

مَجْمَعُ شُرَاهِدِ الْعَرَبِيَّةِ

منتدى سور الأزبكية

www.books4all.net

الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة

منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://www.facebook.com/books4all.net>

مُعْجَمُ شَوَاهِدِ الْعَرَبِيَّةِ

تأليف

عبد السلام محمد هارون


الناشر مكتبة النخاس بالفايزة

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الثالثة

رقم الإيداع ١٦٦٤٠ / ٢٠٠٢
الترقيم الدولي : 8 - 007 - 353 - 977 I.S.B.N

المركز الدولي للطباعة

المنطقة الصناعية الثانية - قطعة ١٣٩ - شارع ٣٩ - مدينة ٦ أكتوبر

٨٣٣٨٢٤٤ - ٨٣٣٨٢٤٢ - ٨٣٣٨٢٤٠ : 

e-mail : pic@6oct.ie-eg.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

هذا كتاب كان ينبغي أن يؤلف وأن يظهر للناس في وقت مبكر جدًا ، وكانت نفسي تحدثني طوال السنين الماضية أن أقدم على تأليفه وصنعه ، فكنت أتهيب هذا العمل الضخم وأخشاه ، لما يحتاج إليه من وقت ، ومن عدة وخبرة ، ومن دقة ورسم محكم للمنهج ، فشواهد العربية ، وأعني شواهد النحو والصرف والعروض ، وعلوم البلاغة ، وخصائص اللغة وأسرارها ، وما يتعلق بها جميعًا من بحوث ، نجدتها منشورة في مراجع شتى ، ومن العسر بمكان أن يهتدى إليها الباحث ؛ لأن الشاهد الواحد قد يستشهد به في أكثر من غرض ، وفي عدة أهداف علمية . أما شواهد المواد اللغوية فإن الاهتداء إليها في موسوعات اللغة كلسان العرب وتاج العروس ، لا يعنى الباحث أكثر من التقلب في ميطان مواد الشاهد .

وأذكر أنني كنت أستنزف الساعات الطوال ، باحثًا منقبًا عن تخريج الشاهد النحوي ، أو الصرفي ، أو البلاغي ، حتى إذا غلبني الجهد صرفت نفسي من المضى فيما أنا بسبيله من تحقيق ، إلى أن تتاح لي فرصة مجاهدة أخرى يعقبها يأس أو نجاح .

وأمر آخر حفزني لصنع هذا الكتاب ؛ وهو هذا الزعم الذي يشيع الشك في شواهد العربية ، والطعن في توثيقها . وكثيرًا ما طعن هؤلاء المغرضون في بيت زعموا أن ليس له قائل معروف ، أو أنه مصنوع ، حتى شواهد سيبويه التي لا يرقى الطعن إليها لم تسلم من ذلك الزعم المغرض . وسيجد الناظر في هذا المعجم أن كثيرًا مما رمى بأنه مجهول النسبة أو مصنوع ، نجده معزوًا في توثيق ظاهر ، إلى ديوان شاعر ، أو إلى كتاب عالى الإسناد .

لهذا كله عقدت العزم على صنع هذا المعجم . وحين عقدته ألفتني في حيرة

قلقة بين المراجع التي لا حد لها ولا حصر ، ثم وجدت من صواب الرأي أن أختار من ذلك كله ما هو أعلى قدرًا ، وما هو أجمع من غيره وأشمل ، وما هو أصل في الفن ، وأجزل في الفائدة .

فاستقر الأمر على انتقاء ثلاثين مرجعًا جعلتها المهاد الأول لهذا المعجم ، مضيفًا إليها مئات المراجع الأخرى الثانوية من كتب الأدب والاختيارات والحماسات ، واللغة والبلدان ، والتاريخ والنسب ، والتفسير والحديث والسير ، ودواوين الشعر مطبوعها والمخطوط ، وقد أوضحتها في ثبوت المراجع معينًا طبعاتها .

أما المراجع الثلاثون فهي على هذا الترتيب التاريخي :

١ - كتاب سيبويه (- ١٨٠) في جزأين ، وكتاب شرح شواهد للأعلم الشنتمري (- ٤٧٦) . وشواهد سيبويه أوثق الشواهد ، ومن نافلة القول أن أعيد الحديث في الكتاب وشواهد^(١) ؛ فقد تكلم فيه العلماء من قبل ، ووثقوه توثيقًا يكاد يكون إجماعيًا . وقد طبع الكتاب عدة طبعات ، واعتمدت لهذا المعجم منها طبعة بولاق سنة ١٣١٦ هـ التي يقول فيها بروكلمان^(٢) : « وأصح طبعات الكتاب طبعة بولاق » . وقد أثبت أرقام صفحاتها أيضًا على جوانب نشرتي الحديثة للكتاب في سنة ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م .

وطبعة بولاق متضمنة كتاب سيبويه وكتاب شرح شواهد المسمى « تحصيل عين الذهب ، من معدن جوهر الأدب ، في علم مجازات العرب » . وقد أشرت في تقديم كتاب سيبويه^(٣) إلى شكى وريتي في هذه التسمية الغريبة . ونجد في شرح الشواهد هذا بعض شواهد لم ترد في النسخة المطبوعة ، وحيث لا نعثر على بعض شواهد هي مثبتة في الكتاب .

(١) انظر مقدمتي لسبويه ٤٣ - ٤٤ .

(٢) تاريخ الأدب العربي ٢ : ١٣٦ .

(٣) تقديم كتاب سيبويه ص ٥٣ .

وقد رمزت لهذين الكتابين معًا بالرمز (س) . وهو رمز قديم لكتاب سيبويه متعارف بين العلماء .

٢ - النوادر في اللغة ، لأبي زيد ســــــــــــعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري (٢١٥-). وقد طبعه سعيد الخوري الشرتوني اللبناني للمرة الأولى بالمطبعة الكاثوليكية . بيروت سنة ١٨٩٤ م عن نسخة بخط ابن منظور صاحب اللسان ، ثم أعيد طبعه بالتصوير مع ملحق فيه زيادات من نسخة عاطف أفندي بتركيا ، وإضافة فهرس جديدة ، بدار الكتاب العربي بيروت سنة ١٩٦٧ . وتزيد على الطبعة الأولى بمقدار ٥٢ صفحة . وقد اعتمدت الطبعتين ، وصفحاتهما واحدة ، ورمزت للكتاب بالرمز (ن) . ولم أثبت من شواهد إلا ما يخص علوم العربية .

٣ - المقتضب ، للمبرد (٢١٠ - ٢٨٥) أول طبعة منه ، تحقيق الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة ، في أربعة أجزاء ، نشرة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنة ١٣٨٨ هـ . وقد جرى فيه المحقق الفاضل عند الفهرسة على ضم شواهد حواشيه إلى الشواهد الأصلية للمبرد . ولكني لم أثبت إلا شواهد الأصل طبقاً للمنهج العلمي .

والرمز الخاص بهذا الكتاب هو (مق) .

٤ - مجالس ثعلب (٢٠٠ - ٢٩١) ، تحقيق عبد السلام هارون ، الطبعة الأولى بدار المعارف سنة ١٩٤٨ . وقد أعيد طبعها للمرة الثانية ١٩٦٠ وللمرة الثالثة سنة ١٩٧٠ مع الاحتفاظ بأرقام صفحات الطبعة الأولى على جوانب صفحات كل منهما . فمن الممكن الإنتفاع بكل منها . والرقم المعتمد هو رقم صفحات الطبعة الأولى .

ورمزها هو : (مج) .

٥ - العقد الفريد ، لابن عبد ربه (٢٤٦ - ٣٢٧) . والذي يخص المعجم منه هو القسم الخاص بأعراض الشعر وعلل القوافي ، ويقع في الجزء الخامس من طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر سنة ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م . وشواهد من أقدم شواهد العروض ونماذجه .

وقد عبرت عنه فى المعجم بكلمة (عقد) .

٦ - الجمل ، للزجاجى (- ٣٤٠) ، تحقيق ابن أبى شنب ، الطبعة الثانية
بيارس ١٣٧٦ = ١٩٥٧ .

ورمزه فى المعجم هو (جم) .

٧ - أمالى الزجاجى (- ٣٤٠) بتحقيق عبد السلام هارون ، طبع مطبعة
المدنى سنة ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م .

وقد أشرت إليه فى المعجم بكلمة (زجاجى) .

٨ - مجالس العلماء ، للزجاجى أيضًا ، بتحقيق عبد السلام هارون ، طبع
الكويت سنة ١٩٦٢ م . وهو وثيقة تشمل المجالس النحوية والصرفية واللغوية
التي جرت بين العلماء إلى عصر الزجاجى . وكان هذا الكتاب قد نسب خطأ إلى
كاتب ابن حنزابه ، فحققت نسبته للزجاجى فى مقدمة الكتاب بمالا يدع مجالاً
للريبة .

ورمزت له بالرمز (جى) .

٩ - المصون فى الأدب ، لأبى أحمد الحسن بن عبد الله العسـكرى
(- ٣٨٢) طبع الكويت سنة ١٩٦٠ . وهو يعد فى كتب النقد القديمة .

وأشرت إليه بالرمز (مص) .

١٠ - الخصائص ، لابن جنى (٣٢١ - ٣٩٢) تحقيق الشيخ محمد على
النجار ، فى ثلاثة أجزاء ، طبع دار الكتب ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م . وقد صنع له
فهرساً للشواهد فيه بعض الخلط والوهم ، فلم أعتمد عليه ، وصححت ماوقع فيه
من سهو .

ورمزت له بالرمز (ص) .

١١ - المنصف ، لابن جنى أيضًا ، وهو شرح له على كتاب التصريف لأبى
عثمان المازنى (- ٢٤٦) . وقد طبع فى ثلاثة أجزاء بمطبعة الحلبي ، بتحقيق
الأستاذين إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين .

ورمزه هو : (صف) .

١٢ - المحتسب فى تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، لابن جنى كذلك . تحقيق الأستاذة على النجدى ناصف ، وعبد الحليم النجار ، وعبد الفتاح شلبى ، فى جزأين ، نشرة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة سنة ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م .

ورمزه فى هذا الكتاب : (سب) .

١٣ - دلائل الإعجاز ، لعبد القاهر الجرجانى (- ٤٧١) . وقد طبع عدة مرات . واعتمدت من طبعاته نسخة المطبعة العربية سنة ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م .

ورمزه فى هذا المعجم هو : (لا) .

١٤ - أسرار البلاغة ، لعبد القاهر الجرجانى ، بتعليق الشيخ أحمد المراغى . طبع مطبعة الاستقامة ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م . وهذا الكتاب وسابقه يضمن أصدق شواهد علوم البلاغة ونماذجها فى أوجهها الصحيح .

ورمزه هو : (سر) .

١٥ - الإنصاف فى مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ، لابن الأنبارى (٥١٣ - ٥٧٧) فى جزأين مسلسلتي الصفحات ، وبه أكثر من ٥٠٠ شاهد . وقد اعتمدت الطبعة الرابعة من طبعات الشيخ محمد محبى الدين عبد الحميد بمطبعة السعادة ١٣٨٠ هـ = ١٩٦١ م . ومعها كتابه (الانتصاف من الإنصاف) الذى ذيل به هذا الكتاب .

ورمزه فى هذا المعجم هو : (صا) .

١٦ - شرح المفصل ^(١) لابن يعيش الحلبي (- ٦٤٣) فى عشرة أجزاء . وهو كتاب غزير الشواهد ، ومما يمتاز به أنه يكاد يلتزم تحقيق شواهد المتن فى النسبة والرواية والتفسير ، لذلك جعلته تاريخيًا فى هذا المكان من الترتيب . وقد طبع هذا الكتاب مرتين : إحداهما فى ليسك بين سنتي ١٨٧٦ ،

(١) المفصل للزمخشري (٤٦٧ - ٥٣٨) .

١٨٨٦ م . باعتناء المستشرق الألماني جوستاف يان : (Gustave Jahn) والأخرى فى القاهرة ١٩٢٨ - ١٩٣١ .

والمعتمد فى هذا المعجم هو الطبعة المصرية الوحيدة إلى الآن .
وقد رمزت لها بالرمز : (ى) .

١٧ - المقرب ، لابن عصفور (٥٩٧ - ٦٦٣) مخطوطة دار الكتب برقم ١٩٩٠ نحو .

ورمزه فى هذا المعجم هو : (ق) .

١٨ - خزانة الأدب للبغدادى ^(١) ، وهى شرح شواهد شرح الإمام الرضى (... - ٦٨٨) على متن الكافية لابن الحاجب ^(٢) (٥٧٠ - ٦٤٦) . وهو أهم كتب الشواهد بعد كتاب سيبويه ، وذلك للجهد الصادق المحقق الذى بذله البغدادى فى دراسة تلك الشواهد وتمحيصها ، وهو جهد مثالى لم نر أحدًا فى القديم ولا فى الحديث صنع مثله تحقيقًا وتدقيقًا ، وسعة إطلاع على الكتب النادرة ، التى ضاع بعضها من التاريخ أو ضاعت بعد وفاته هو ، ولكنه حفظ لنا نصوصًا عزيزة منها فى أثناء الخزنة .

وقد سرد فى صدر كتابه ثبتًا طويلًا جدًا من تلك المراجع النادرة ، مصنفًا لها تصنيفًا فنيًا . وعدد الشواهد التى فيه ٩٥٧ شاهدًا .

وطبع هذا الكتاب عدة طبعات ، منها طبعتان لى ، إحداهما لم تتم ، والأخرى لا أزال أواصل العمل فيها ، وطبعة أخرى ناقصة للشيخ محمد محيى الدين ، وخامسة أخذت بالتصوير (الأوفست) فى هذا العام .

واعتمدت لهذا المعجم طبعة بولاق سنة ١٢٩٩ هـ . وهى فى أربعة مجلدات .
ورمزها فى هذا المعجم هو : (خ) .

١٩ - شرح البغدادى لشواهد شرح الرضى لمتن الشافية لابن الحاجب فى علم

(١) هو عبد القادر بن عمر بن بايزيد البغدادى (١٠٣٠ - ١٠٩٣) .

(٢) هو عثمان بن عمر بن أبى بكر بن يونس . ولد فى إسنا سنة ٥٧٠ ، وتوفى بالإسكندرية سنة

التصريف . وقد طبع ملحقاً بشرح الرضى للشافية بعناية الأساتذة : محمد نور الحسن ، ومحمد الزفزاف ، ومحمد محيي الدين ، بمطبعة حجازى سنة ١٣٥٦ هـ .
ورمزه هو : (شا) .

٢٠ - مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب ، لابن هشام عبد الله بن يوسف بن هشام الحنبلى (٧٠٨ - ٧٦١) . وهو كتاب فذ ، ومعجم من المعاجم النحوية ، وعدد شواهد ٩٥٠ شاهداً يتكرر بعضها كثيراً . وقد طبع عدة مرات . واعتمدت لهذا المعجم طبعة الشيخ محمد محيي الدين المطبوعة بمطبعة المدنى سنة ١٣٨٧ هـ . وهى فى جزأين مسلسل الصفحات . وقد أضفت إلى أرقامه أرقام (شرح شواهد المغنى للسيوطى ^(١)) طبع المطبعة البهية سنة ١٣٢٢ هـ ^(٢) . وجعلت أرقام صفحات هذا الشرح تالية لأرقام صفحات مغنى اللبيب موضوعة بين قوسين () .

ورمزه هو : (م) .

٢١ - شذور الذهب فى معرفة كلام العرب ، لابن هشام أيضاً . وهو مطبوع عدة طبعات كان عمدتى منها الطبعة الثالثة . للشيخ محمد محيي الدين بمطبعة الاستقامة سنة ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م . وعدد شواهد ٢٤٩ .

ورمزه هو : (هب) .

٢٢ - المقاصد النحوية فى شرح شواهد شروح الألفية ^(٣) للعيني محمود بن أحمد ، (٧٦٢ - ٨٥٥) . وللعيني فى شرح شواهد شروح الألفية كتابان : كبير ، وهو هذا . وصغير مختصر من السابق ، واسمه « فرائد القلائد » ، فى مختصر شرح الشواهد . وكلاهما على نهج واحد . وقد أتم العيني تأليف الأول سنة ٨٠٦ والثانى سنة ٨١٠ أى بعد مضى أربع سنوات على الأول .

ولكل من هذين الكتاين أصول مخطوطة كثيرة بدار الكتب المصرية .

(١) هو جلال بن عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد السيوطى (٨٤٩ - ٩١١ هـ) .

(٢) طبع طبعة حديثة أيضاً بتحقيق أحمد ظافر كوجان سنة ١٩٦٦ فى مجلدين .

(٣) الألفية لابن مالك ، محمد بن عبد الله الطائى الأندلسى (٦٠٠ - ٦٧٢) .

وطبع كتاب « المقاصد النحوية » - وهو المشهور بالعيني ، على هامش خزانة الأدب ، للبغدادى بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٩ . أما « فرائد القلائد » وهو مختصر السابق ، فقد طبع مستقلا فى المطبعة الكاستلية سنة ١٢٩٧ .

ووضعت هذا الكتاب فى الاختيار لأنه يمثل مجموع الشواهد التى وردت فى الشروح المعتمدة لألفية ابن مالك ، وهى : شرح ابن المصنف المعروف بابن الناظم بدر الدين محمد بن محمد (- ٦٨٦) ، وشرح الحسن بن قاسم المعروف بابن أم قاسم المرادى (- ٧٤٩) ، وشرح ابن هشام (- ٧٦١) وشرح ابن عقيل ، وهو عبد الله بن عبد الرحمن (- ٧٩٩) .

وقد رمز العيني لهذه الشروح بالرموز (ظقهع) . فالطاء لابن الناظم ، والقاف لابن أم قاسم ، والهاء لابن هشام ، والعين لابن عقيل .

وعدد شواهد ١٢٩٤ شاهداً اعتمد فى دراستها على ماينيف على مائة ديوان للقدماء ، وعشرات أخرى للمحدثين ، عدا كتب الأدب والاختيارات والتاريخ وغيرها . وقد سرد نماذج منها فى خاتمة كتابه .

ورمزه هو : (ع) .

٢٣ - التصريح ، بمضمون التوضيح ، للشيخ ، خالد بن عبد الله الأزهرى (٨٣٨ - ٩٠٥) ، وهو شرح لكتاب ابن هشام (أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك) المعروف بالتوضيح . وهو فى جزأين . والطبعة التى أشير إليها هى الطبعة الثالثة بالمطبعة الأزهرية سنة ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م .

وقد جعلت له الرمز (صح) .

٢٤ - همع الهوامع ، شرح جمع الجوامع ، للسيوطى جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر (٨٤٩ - ٩١١) من الطبعة الوحيدة إلى الآن بعناية محمد بدر الدين النعسانى فى مطبعة السعادة سنة ١٣٢٧ . وبه نحو من ١٥٠٠ شاهد .

ورمزه فى هذا المعجم هو : (هـ) .

٢٥ - الدرر اللوامع على همع الهوامع ، للعلامة أحمد بن الأمين الشنقيطى (١٢٨٩ - ١٣٣١) ، وهو شرح شواهد الكتاب السابق ، فى جزأين . الطبعة الأولى بمطبعة كردستان العلمية سنة ١٣٢٨ .

وقد عبرت عنه بكلمة : (درر) .

٢٦ - منهج السالك إلى ألفية ابن مالك ، وهو شرح ألفية ابن مالك للأشمونى نور الدين أبى الحسن على بن محمد (- ٩٠٠) . طبعة دار إحياء الكتب العربية فى أربعة أجزاء .

ورمزه هو : (مو) .

٢٧ - حاشية الصبان محمد بن على المصرى (- ١٢٠٦) على شرح الأشمونى للألفية السالف الذكر ، وهو مطبوع فى أسفل الكتاب السابق . وقد عبرت عنه بكلمة (صبان) .

٢٨ - معاهد التنصيص ، شرح شواهد التلخيص ، للعباسى عبد الرحيم بن عبد الرحمن (٨٦٧ - ٩٦٣) . والتلخيص من تأليف القزوينى جلال الدين محمد ابن عبد الرحمن بن عمر (٦٦٦ - ٧٣٩) . وقد اخترت هذا الكتاب ممثلاً لكتب البلاغة المتأخرة لأنه أجمع هذه الكتب لشواهد البلاغة ونماذجها ، ولأن العباسى قام بشرحها وتحقيقها والتعليق عليها بالموازنات والمقابلات . والواقع أن شواهد البلاغة لا تعد شواهد بالمعنى الدقيق ، فكثير منها يعد أمثلة للقواعد التى وضعها البلاغيون . قال الأندلسى فى شرح بديعية ابن جابر ^(١) . « علوم الأدب ستة : اللغة والصرف والنحو ، والمعانى والبيان والبديع . والثلاثة الأولى لا يستشهد عليها إلا بكلام العرب ، دون الثلاثة الأخيرة فإنه يستشهد فيها بكلام غيره من المولدين ؛ لأنها راجعة إلى المعانى ، ولا فرق فى ذلك بين العرب وغيرهم ؛ إذ هو أمر راجع إلى العقل » .

وقد طبع الكتاب عدة طبعات . واعتمدت طبعة المطبعة البهية سنة ١٣١٦ . وإليه الإشارة بالرمز (مع) .

٢٩ - حاشية يس على التصريح . وهو يس بن زين الدين العليمي الحمصي المتوفى سنة (١٠٦١) . وهى مطبوعة على هامش التصريح للشيخ خالد الأزهرى الذى سبق تعيين طبعته .

وعبرت عنها بكلمة (يس) .

٣٠ - الكافى فى علمى العروض والقوافى ، لأبى العباس أحمد بن شعيب القنابى الشافعى المتوفى سنة (٧٥٩) ، ومعه حاشية محمد الدمنهورى (١٨٢٨) . والطبعة المعتمدة هى طبعة الحلبي سنة ١٣٤٤ .

وعبرت عنهما جميعاً بكلمة (دمنهورى) .

هذا . وقد استخدمت فى التخريج مع هذه الكتب الأساسية مراجع جاوزت المئات ، خاتماً كل ذلك بالإشارة إلى ديوان الشعر الخاص بصاحب الشاهد مطبوعاً كان أو مخطوطاً حين يتيسر لى معرفته ، أو بالإشارة إلى مجاميع الشعر من الاختيارات كالمفضليات والأصمعيات وجمهرة القرشى ، وكالحماسات التى صنعها أبو تمام ، والبحترى ، وابن الشجرى . وكثيراً ما أقرن ذلك بإضافة تخريج من جمهرة ابن دريد ، ومقاييس اللغة لابن فارس ، ولسان العرب لابن منظور ، وتاج العروس للزبيدي .

وقد اقتضانى تعرف أصحاب الشواهد وتحقيق أسمائهم جهداً كبيراً ، وكان من عون الله وحسن توفيقه أن عثرت على نسبة بعض الشواهد المجهولة القائل من كتاب سيبويه .

ولا أكتف أن خبرتنى المتواضعة الطويلة قد أعانتنى على نسبة كثير من الشواهد التى لم تنسب من قبل ، أو على تصحيح تلك النسبة ، أو بيان مواقعها من الدواوين والمراجع الأخرى . كما عانيت بتحقيق القافية نفسها وحركتها التى كثيراً ما يقع فيها الخطأ .

وكثيراً ما وجدت أجزاء من أبيات الشواهد لا يدرى أصدر هى أم عجز ، أمكننى أن أعين القوافى فيها .

وقد وجدت أن طائفة كبيرة من القوافى تدخل فى المؤتلف والمختلف ،

كقافية (البلد) فى بحر البسيط المكسور الروى من باب الدال . فهذه القوافى أذيلها فى حواشى التخرىج بما يميزها عن أخواتها ، وهى : « زورق البلد » لذى الرمة ، و« بيضة البلد » للراعى ، و« على البلد » لابن المعتز ، و« تاه فى البلد » للنابعة الذيانى ، و« ذلك البلد » لشاعر مجهول . فلولا تعيين ما قبلها فى القوافى لاضطر الباحث إلى أن ينتقل بين تلك الخمس المتشابهة حتى يعثر على ضالته التى ينشد .

ترتيب المعجم :

وقد جرى فى ترتيب هذا المعجم على نظام دقيق روعى فيه ما يلى :

(القسم الأول) : قسم الأشعار ، وسرت فيه على هذا النسق :

١ - تقسيم القوافى إلى أبواب حروف الهجاء .

٢ - تقسيم كل حرف إلى ساكن ، ثم متحرك بالفتحة ، فالضمة ، فالكسرة : أربعة أقسام .

٣ - ورتبت هذه الأقسام الأربعة على بحور الشعر القديمة والمحدثة ، والفنون السبعة بترتيبها المألوف : الطويل ، المديد ، البسيط ، الوافر ، الكامل ، الهزج ، الرجز ، الرمل ، السريع ، المنسرح ، الخفيف ، المضارع ، المقتضب ، المجث ، المتقارب ، المتدارك . مع مراعاة وضع المجزؤ من تلك البحور عقب التام منها .

وأما البحور المولدة فموضعها بعد القديمة ، وهى : المستطيل ، الممتد ، المتوفر ، المتد ، المنسرد ، المطرد . وبعدها الفنون السبعة ، وهى : السلسلة ، الدوبيت ، القوما ، الموشح ، الزجل ، كان وكان ، المواليا أو الموال .

٤ - وفى كل بحر من تلك البحور روعى نظام القافية ، فقسم إلى فصولها من المتواتر ، المتدارك ، المتكاوس أو المتراكب ، المؤسسة ، المردوفة بألف ، المردوفة بواو أو ياء ، مثل : أهل ، المعول ، شبل ، عواذل ، الخيال وأمثال ، تقول وسبيل .

٥ - وفى ظل هذا النظام رتب الشعراء أصحاب الشواهد على حروف الهجاء فى كل جزء من أجزاء الفصل ، ومالم يعرف كان ترتيبه بعد ترتيب ما عرف قائله .

٦ - وفى تخريج الشاهد روعى الترتيب التاريخى للمراجع ، فيذكر بعد سيبويه مثلاً نوادر أبى زيد ، ثم المقتضب للمبرد ، ثم مجالس ثعلب ، وهكذا .
 و(القسم الثانى) : قسم الأرجاز ، ويشمل مشطورات الأبحر الثلاثة : الرجز ، السريع ، المنسرح . وقد روعى فى ترتيبه وتنسيقه ماروعى فى قسم الأشعار .
 و(القسم الثالث) : أجزاء الأبيات التى لم تعرف تتمتها ، والإحالات إلى القوافى ، وقد رتب جميعها على حروف الهجاء مع مراعاة الترتيب فى الحرف الثانى وما بعده . وأشارت إلى الإحالات بالعلامة (=) .
 وذيلت هذا المعجم بفهارس لأعلام الشعراء ، وثبت للمراجع كلها لتعيين طبعتها أو مخطوطاتها .
 وأرجو أن أكون بهذا الجهد الشاق قد أسديت إلى العلم والعلماء خيراً .
 والحمد لله على ما أنعم .

القاهرة فى : ١١ رجب سنة ١٣٩١

أول سبتمبر سنة ١٩٧١

عبد السلام محمد هارون

مقدمة الطبعة الثانية

ظهرت الطبعة الأولى من هذا المعجم في سنة ١٣٩٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٧٣ الميلادية . ولم تمض خمس سنوات حتى أصبحت في عداد المخطوطات نادرة وقلة .

وأما بعد فهذه هي الطبعة الثانية من معجمي أعدت النظر فيه تنقيحا وتهذيبا ، وأكملته بمراجع أخرى إضافية التزمت فيها أحد عشر من كتب العربية هي بحسب تواريخ مؤلفيها كما يلي :

١ - الأصول ، لابن السراج (- ٣١٦) بتحقيق عبد الحسين الفتلي ، طبع مطبعة النعمان ، ثم سلمان الأعظمي في بغداد ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م وجعلت رمزه : (صل) .

٢ - سر الصناعة ، لابن جنى (- ٣٩٢) تحقيق مصطفى السقا ، ومحمد الزفزاف ، وإبراهيم مصطفى ، وعبد الله أمين . طبع مصطفى البابي الحلبي ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٤ م ، ورمزه : (سع) .

٣ - العروض ، لابن جنى (- ٣٩٢) تحقيق حسن شاذلى فرهود ، طبع دار القلم ببيروت ١٣٩٢ = ١٩٧٢ م ، ورمزه : (عر) .

٤ - مختصر القوافي ، لابن جنى (- ٣٩٢) تحقيق حسن شاذلى فرهود طبع مطبعة الحضارة العربية ، دار التراث . ١٣٩٥ = ١٩٧٥ م . ورمزه : (قو) .

٥ - الأزهية ، فى علم الحروف ، تأليف على بن محمد النحوى الهروى (- ٤١٥) بتحقيق عبد المعين الملوحي . الطبعة الأولى من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م . ورمزها : (هى) .

٦ - المرتجل ، لابن الخشاب (- ٥٦٧) تحقيق على حيدر . طبع دمشق ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م . ورمزه : (جل)

٧ - رصف المباني ، فى شرح حروف المعانى ، لأحمد بن عبد النور

- المالقي (- ٦٤٠) تحقيق أحمد محمد الخراط ، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ . ورمزه : (مبا) .
- ٨ - الضرائر ، لابن عصفور (- ٦٦٩) تحقيق السيد إبراهيم محمد . طبع دار الأندلس بالقاهرة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ . ورمزه : (ضر) .
- ٩ - الممتع ، لابن عصفور (- ٦٦٩) تحقيق فخر الدين قباوة . المطبعة العربية بحلب ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ . ورمزه : (مم) .
- ١٠ - العيون الغامزة ، على خبايا الرامزة ، للدمايني (- ٨٢٧) تحقيق الحسانى حسن عبد الله . مطبعة المدني ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ . ورمزه : (عى) .
- ١١ - المزهر ، للسيوطى (- ٩١١) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلى البجاوى . الطبعة الأولى بمطبعة عيسى الحلبي ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م . ورمزه : (هر) .
- وإنه إن يك قد أسعدنى معجمى هذا ، وهو الأول من نوعه فى مجال التأليف الفهرسى فإن مما يسئ إلى نفس الحر أن يتجاهل المقحمون على الفضلاء ، والداخلون المتطفلون على العلماء ، الذين يتدعون ضرباً من السطو فى التأليف ، أن ينكروا فضل السابق ، فلا يعرضون له بإشارة أو عبارة ، أو بحمد أو تنويه ، فى تعمد منهم لإخفاء مافعلوا ، وستر ماصنعوا .
- وإنى مع ذلك أغفر لهم مأساءوا ، وأدعو لهم ولأمثالهم أن تسمو نفوسهم إلى الدخول فى زمرة العلماء الأمجاد ، الذين يعترفون بالفضل لأهله فى غير ما تردد ، وينأون عن الشبهات التى تنزل بأربابها إلى أرض لا يطيب بها المقام .
- ولست أعرض لمن فعل ذلك بهجو يعف عنه اللسان ، أو تنديد تأباه طهارة الجنان . ولكنى مع إثارى التلميح على التصريح ، أعظ غيرهم أن يفعل مثل مافعلوا ، أو أن يتردى فى شبيه بما صنعوا ، والله على ما صنعت رقيب ، وعلى مافعلوا شهيد . والحمد لله الذى هدانا لهذا . وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله .

رموز المعجم

بلدان = معجم البلدان ، لياقوت	ظا = الأشباه والنظائر ، للسيوطي
جل = المرتجل ، لابن الخشاب	ع = شرح شواهد شروح الألفية ،
جم = الجمل ، للزجاجي	للعيني
جى = مجالس العلماء ، للزجاجي	عر = العروض ، لابن جنى
حما = شرح ديوان الحماسة ، للمرزوقي	عقد = العقد الفريد ، لابن عبد ربه
خ = خزانة الأدب ، للبغدادى	عى = العيون الغامزة ، للدمايىنى
در = الدرر اللوامع ، للشنقيطى	غا = الأغاني ، لأبى الفرج
دمنهورى = حاشية الدمنهورى على متن	ق = المقرب ، لابن عصفور
الكافى	قا = أمالى القالى
روض = الروض الأنف ، للشهيلي	قو = مختصر القوافي ، لابن جنى
زجاجى = أمالى الزجاجي	كا = الكامل ، للمبرد
زهر = زهر الآداب ، للحصرى	ل = لسان العرب ، لابن منظور
س = كتاب سيويه وشرح شواهد	لا = دلائل الإعجاز ، للجرجاني
للأعلم	لك = شرح شواهد التوضيح ، لابن
سب = المحتسب ، لابن جنى	مالك
سر = أسرار البلاغة ، للجرجاني	م = مغنى اللبيب لابن هشام (وشرح
سع = سر الصناعة ، لابن جنى	شواهد للسيوطي)
ش = أمالى ابن الشجرى	مبا = رصف المباني ، للمالقي
شا = شرح شواهد الشافية ، للبغدادى	مج = مجالس ثعلب
شعراء = الشعر والشعراء ، لابن قتيبة	مرتضى = أمالى المرتضى
ص = الخصائص ، لابن جنى	مرزبانى = معجم الشعراء ، للمرزبانى
صا = الإنصاف ، لابن الأنبارى	مص = المصون ، للعسكري
صح = التصريح بمضمون التوضيح ،	مع = معاهد التنصيص ، للعباسي
للشيخ خالد	مفض = المفضليات ، للمفضل الضبي
صف = المنصف ، لابن جنى	مق = المقتضب ، للمبرد
صل = الأصول ، لابن السراج	مم = الممتع ، لابن عصفور
ضر = الضرائر ، لابن عصفور	منطق = إصلاح المنطق ، لابن السكيت

مو	=	شرح الأشموني، لألفية ابن مالك	هب	=	شذور الذهب ، لابن هشام
ن	=	النوادر ، لأبي زيد الأنصاري	هذليين	=	ديوان الهذليين
نقا	=	النقائض ، لأبي عبيدة	هر	=	المزهر ، للسيوطي
هـ	=	همع الهوامع ، شرح جمع	هي	=	الأزمية ، لعلی بن محمد الهروي
		الجوامع ، للسيوطي	ي	=	شرح المفصل ، لابن يعيش

* * *

القِسْمُ الْأَوَّلُ

الأشعار

بَابُ الْإِمْزَةِ

فصل : الهمزة المفتوحة

القافية	البحر	الشاعر	التخريج
الماء	طويل		ص ١ : ١٥٢ - ٣ : ١٧٦ ل (أكل ١٩)
قضاءها	»	قيس بن الخطيم	ع ٣ : ٢٢٢ مو ٢ : ١٩٢ ديوانه ١٠
العطاء	وافر	أعصر بن سعد	انظر : (العظايا) في الياء المفتوحة .
الشفاء	»	» » »	» : (الشفايا) في الياء المفتوحة .
إلّا نداء	»	» » »	» : (إلا ندايا) في الياء المفتوحة .
الأداء	»	-	دمنهوري ١٠٦
البكاء	»	-	دمنهوري ١٠٦
الوفاء	»	-	مو ٢ : ٢٨٨
الهيحاء	كامل	-	ق ١ : ١٦٢ ضر ٢٠١ م ٢٨٣ ، ٥٢٩ ، ٦٩٤ ، (٢٣٤) هر ١ : ٥٨٨ ظ ١ : ٢٤٠ مو ٣ : ٢٨٤
ورداءه	»	-	جل ٤٤ مم ٥٥٧ ضر ٢٠١ هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٢٩
وظباء	خفيف	الأخطل	ق ١ : ١٠٩ ، ٢٧٧ جم ٢٢١ ي ٣ : ١١٥ ش ١ : ٥٩٥ ضر ١٧٨ خ ١ : ٢١٩ / ٢ : ٤٦٣ / ٤ : ١٢ ، ٣٨٠ مبا ١١٩ م ٣٧ . ٥٨٩ (٤٥ ، ٣١٠) هـ ١ : ١٣٦ درر ١ : ١١٥ ظ ٤ : ١٣٩ وليس في ديوانه من رواية السكري كما نص البغدادي سر ٣٢٩ ديوانه ١ : ٣ ش ١ : ٣٠٦ م ١٩ ، ٣٩
الدماء	»	البحتری	
وفاء	»	-	

فصل : الهمزة المضمومة

وراء	طويل	عُتَيَّ بن مالك العُقَيْلِي	ي ٤ : ٨٧ خ ٣ : ١٣٣ عرضا هب ١٠٣ هـ ١ : ١٢٠ درر ١ : ١٧٧ صح ٢ : ٥٢ ل (وري ٢٩٦)
فناء	»	المجنون	غا ١ : ١٧٦ صح ٢ : ١٨١ ديوانه ٤١
لقاء	»	محرز بن المكعب	سر ٢٨٣
بداء	»	محمد بن بشير	غا ١٤ : ١٥١ قا ٢ : ٧١ ص ١ : ٣٤٠ ش ١ : ٣٠٦ روض ١ : ١٧١ م ٣٨٨ (٢٤٧) هب ١٦٧ صح ١ : ٣٦٨ هـ ١ : ٢٤٧ درر ١ : ٢٠٤ ع ٣ : ٢١١ مو ٢ : ١٧٠
لواء	»	-	مص ١٥١ صناعتين ٣٨ زهر ١٠٣ شريشي ١ : ٢٨ شا ٤٥٩ مم ٣٩٤
غطاؤها	»	ابن الرومي	سر ٢٩٩
حياؤها	»	-	الموصلى
حواء	بسيط	محمد بن الربيع	سر ٢٩٩
أدلاء	»	» » »	سر ٢٩٩
الداء	»	أبو نواس	خ ٤ : ٥٨٠ عرضام ١٥٠ هـ ٢ : ٢٩ درر ٢ : ٢٤ ديوانه ٢٣٤
واقترء	وافر	أيمن بن خريم	شعراء ٥٢٦ مص ٦٢ سب ٢ : ١٩٦
شاءوا	»	أبو البرج الطائي	لا ٩٧ حما ١٦٥٨
ولا سواء	»	أبو حزام العكلي	سب ١ : ٤٣ ضر ٥٨ خ ٤ : ٣٣١ ع ٢ : ٢٤٤ هـ ١ : ١٤٠/٨٨ درر ١ : ٦٧، ١١٦ صح ١ : ٢٢٢ مو ١ : ٢٨١
وماء	»	حسان بن ثابت	س ١ : ٢٣ شرح أبياته ١ : ٥٠ سيرة ٨٢٩ روض ٢ : ٢٨ كا ٧٣ مق ٤ : ٩٢ صل ١ : ٧٣ ، ٩٤ جم ٥٨ سب ١ : ٢٧٩ ي ٧ : ٩١ ، ٩٣ ضر ٢٩٦ لك ٣٦ خ ٤ : ٤٠ ، ٦٣ م ٤٥٣ ،

٦٩٥ (٢٨٧) هـ ١ : ١١٩ درر ١ : ٨٨ ظ			
١ : ٢٧١ ديوانه ٣			
مق ٢ : ١٣٧ صل ٢ : ١٨٤ سب ١ : ٤٣ لك ٧٦	حسان بن ثابت	وافر	سواء ^(١)
م ٦٢٥ مو ١ : ١٧٤ ظ ٣ : ٢٢٩ ديوانه ٨			
شعراء ٢٦٧ مو ٣ : ٥١	» »	»	الفداء
س ١ : ٤٢٥ شرح أبياته ١ : ٧٣ مق ٢ : ٧٢ صل	الحطيئة	»	والإخاء
٢ : ١٦٠ مبا ٤٧ م ٦٦٩ (٣٢١) هب ٣١٢ ع ٤ :			
٤١٧ هـ ٢ : ١٣ درر ٢ : ١٠ مو ٣ : ٣٠٧			
ديوانه ٢٦			
ي ٨ : ١٤١ ديوانه ٢٦	»	»	المشاء
عر ٤٩ عى ١٦٦	»	»	الشتاء ^(٢)
جم ٦٢ هـ ١٩٤ هب ٣٥٤ هـ ١ : ١١٦ درر ١ :	الربيع بن ضبع	»	الشتاء ^(٣)
٨٤			
س ١ : ١٠٦ ، ٢٩٣ مق ٢ : ١٦٩ مج ٣٣٢ صل	الربيع بن ضبع ^(٤)	»	والفتاء
١ : ٣٨٠ معمرين ٧ جم ٢٤٦ مرتضى ١ : ٢٥٤ ي			
٦ : ٢١ ق ١ : ٢٠٦ اقتضاب ٣٦٩ خ ٣ : ٣٠٦ ع			
٤ : ٤٨١ هـ ١ : ٢٥٣ درر ١ : ٢١٠ صح ٢ :			
٢٧٣ مو ٤ : ٦٧ ل (فتا ٣)			
ص ٢ : ١٥١ ديوانه ٦٣	زهير بن أبى سلمى	»	خلاء
ص ٢ : ١٣٩ ديوانه ٧٠	» » »	»	دعاء
صا ٤٠٥ هـ ٤ ي ٣٦ : ٨ ديوانه ٧٨	» » »	»	الدماء
ش ١ : ٦٦٦ / ٢ : ٣٣٤ م ٤١ ، ١٣٩ ، ٣٩٣ ،	» » »	»	نساء
٣٩٨ (٤٨ ، ١٤١ ، ٢٧٧) هـ ١ : ١٥٣ ، ٢٤٨ /			
٢ : ٧٢ درر ١ : ١٣٦ ، ٢٠٦ / ٢ : ٨٩ يس ١ :			
٢٥٣ مع ٢ : ٥٢ ديوانه ٧٣			

(١) « وينصره سواء » .

(٢) « يبتهم الشتاء » .

(٣) « يهرمه الشتاء » .

(٤) « أو يزيد بن ضبة ، كما فى سيبويه .

وَأَء	وافر	زهير بن أبي سلمى صف ٣ : ٨٤ ديوانه ٦٤
دَاء	»	سب ٢ : ١٧٤ ديوانه ٨٢
اعتلاء	»	سليمان بن داود لا ٦٤
		القُضاعي
تشاء	»	عبد الله بن مصعب لا ٣٢١
جزاء	»	الفرزدق
		س ٢ : ٥٣ هب ٧٦ خ ٢ : ٩٤ / ٣ : ١٠٨ عرضا
		فيهما ه ١ : ١٩٧ درر ١ : ١٦٨ ديوانه ٩
فقاءوا	»	مسلم بن مَعْبُد ص ٢ : ٢٨٢ ضر ٦٩ ، ٢٠٣ معاني القراء ١ : ٦٨
		الوالبي
دواء	»	معاني القراء ١ : ٦٨ سب ٢ : ٢٥٦ ص ٢ : ٢٨٢
		س ١ : ٢٨٣ صاحبي ٢٧ صا ٥٧١ ي ٧ : ١٨ /
		٨ : ٤٣ / ٩ : ١٥ ق ١ : ٢٣٨ خ ١ : ٣٦٤ / ٢ :
		٣٥ / ٣ : ٥٨٤ ، ٥٨٧ / ٤ : ٢٧٣ ، ٥٠٨ ، ٥٢٦ ،
		عرضا فيهما مبا ٢٠٢ ، ٢٤٨ ، ٢٥٥ ، ٢٥٩ ، م
		١٨١ ، ١٨٣ ، ٣٥٣ (١٧٢ ، ٢٦٢) هر ١ : ٢٣٣
		ع ٤ : ١٠٢ صح ٢ : ١٣٠ ، ٢٣٠ ه ٢ : ٧٨ ،
		١٢٥ ، ١٥٨ درر ٢ : ٩٥ ، ١٦١ ، ٢٢١ مو ٣ :
		٨٣
ولا غناء	»	صا ٧٤٧ ضر ٤٠ هر ٢ : ٢٣٣ ع ٤ : ٥١٣ صح
		٢ : ٢٩٣ مو ٤ : ١١٠
الولاء	»	ع ١٦٣
أكفاء	»	ع ٢٧٤
ودماء	»	ع ٢٧٤
أعداء	»	ع ٢٧٤
حلفاء	»	ع ٢٧٤
سماء	»	ع ٢٧٤
الدلاء	»	ق ١ : ١٧٢ مبا ١٧٩ ل (حشا ١٩٨)
المراء	»	م ٢٧٨ (٢٣٢) خ ٣ : ٦٢٦ عرضا مو ٤ : ٥
الولاء	»	دمنهوري ١٠٦
وشاء	»	صف ٣ : ٧٣

البلاء	واقر	-	دمنهوري ١٠٦
الداء	كامل	أبو الحسن المغربي ش ١ : ٢٦	
هباء	»	الشماخ	س ١ : ٨٨ شرح أبياته ١ : ٣٩٦ خ ٢ : ٣٤٨ عرضا .
المعزاء	»	»	س ١ : ٨٨ شرح أبياته ١ : ٣٩٦ ل (شجج ١٢٨)
رداء	»	عمر بن علي	سر ٢١
		المطوعى	
والإمساء	»	عمرو بن قمئة	كا ١٢٥ عيون ١ : ٣٢٢ مص ١٥١ ملحقات ديوانه ٢٠٤
داء	»	» » » (١)	كا ١٢٥ عيون ١ : ٣٢٢ لا ٣١٣ . ملحقات ديوانه ٢٠٤
بكاء	»	المتنبى	ص ٣ : ٢٤١ ديوانه ١ : ٢٠
حياء	»	»	سر ٣٨٧ مع ١ : ١٦٦ ديوانه ١ : ٢١
الرحضاء	»	»	سر ٣١٥ مع ٢ : ٩ ديوانه ١ : ٢١
نجلاء	»	»	ش ١ : ١٦١ ديوانه ١ : ١١
ضياء	»	»	م ٨٦ ديوانه ١ : ١٠
رجاء	»	»	م ٢٧٦ ديوانه ١ : ١٣
الحكماء	»	-	هـ ١ : ٥٩ درر ١ : ٣٤
رجاء	»	-	صح ٢ : ٢٦٣ مو ٤ : ٥٠
أبناؤها	»	الفرزدق	ق ١ : ١٣٠ ضر ٢١٤ ل (كفر ٤٦٤) . وليس فى ديوانه .
سفهاؤها	»	»	ابن سلام ٣٠٩ مع ٧٢ ضر ٢٠٤ ل (كفر ٤٦٤) ديوانه ٨
سواء	م الرمل	بشار بن برد	مع ٢ : ٤٢ . وليس فى ديوانه .
وتنكؤها	منسرح	ابن هرمة	معانى الفراء ٢ : ٥٤ ، ١٥٤ كا ٣٨٠ ، ٦٨٠ م ٣٩٣ (٢٧٧) هـ ١ : ١١١ ، ٢٤٨ درر ١ : ٨١ ، ٢٠٧ ديوانه ٤٨

(١) أو لييد ، وليس فى ديوانه .

يرزؤها	منسرح	ابن هرمة	جى ١٦٠ جم ٢٧٨ قو ٢٠ ش ١ : ٢١٥ م ٣٨٨ ، ٣٩٦ (٢٧٩) .
الثواء	خفيف	الحارث بن جُلْزَة	ص ١ : ٢٤١ شا ٢٤٤ معلقته .
النجاء	»	» » »	خ ٢ : ٤٩ / ٣ : ١٤٥ معلقته .
الأعداء	»	» » »	ن ١٩٨ اقتضاب ٣٨٧ خ ١ : ٤٨ / ٤ : ٥ معلقته .
الخلصاء	»	» » »	عر ٩١
العلاء	»	» » »	ى ٧ : ٦٥ ، ٦٦ ع ٢ : ٤٤٥ هـ ١ : ٥٩ درر ١ : ١٤١
ضوضاء	»	» » »	صف ٣ : ٤٧ معلقته .
الإمساء	»	» » »	مص ٩٥ معلقته .
كفاء	»	» » »	خ ٢ : ٢٢٨ معلقته .
الظباء	»	» » »	جى ١٨ مص ٩٥ ص ٣ : ٣٠٧ هر ٢ : ٣٥٩ ، ٣٧٩ معلقته .
والكفلاء	»	» » »	ى ٣ : ٣٧ معلقته .
الولاء	»	» » »	ى ٧ : ٦٥ ، ٦٦ هر ٢ : ٣٢٣ صح ١ : ٢٦٥ مو ٢ : ٤١ معلقته .
أفلاء	»	» » »	ص ٢ : ١١٢ معلقته .
برآء	»	» » »	سب ٢ : ٣١٩ ش ٢ : ٢٤ معلقته .
لبراء	»	» » »	انظر : (برآء) .
وإباء	»	» » »	صف ٣ : ٦٣ معلقته .
عناء	»	أبو زُيَيد الطائي	س ٢ : ٣٢ شرح أبياته ٢ : ٢١١ مق ١ : ٤/٣٢٥ : ٣٢ ، ٤٣ جمهرة ١ : ٢٢ / ٢ : ٢٩ ، ى ٦ : ٣٠ / ١٠ : ٥٧ خ ٣ : ٢٨٢ / ٣ : ٤٥ ، ٨٩ ديوانه ٢٤
شعواء	»	ابن قيس	ش ١ : ٣٨٣ صف ٢ : ٢٣١ ى ٩ : ٣٦ خ ٣ : ٢٦٨ / ٤ : ٥٥٥ عرضا فيهما ديوانه ٩٥
الظلماء	»	الرقيات (١)	لا ٢١٧ سلام ٥٣٠ شعراء ٥٢٤ عيون ١ : ١٠٣ موشح ١٨٧ ، ١٢١ ، عمدة ١ : ٥ محاضرات ١ :

٢٩٤ خ ٣ : ٢٥٩ م ٢١٢ ديوانه ٩١			
العدراء	خفيف	ابن قيس	صف ٢ : ٢٣١ صا ٦٦١ ش ١ : ٣٨٣ ي ٣٧:٩
		الرقيات	ضر ١٠٥ خ ٣ : ٢٦٨ عرضا ل (خدم ٥٧) ديوانه
٩٦			
ماؤه	متقارب	أبو العلاء المعري	صف ٢ : ١٥٣ ش ٢ : ٢٢٩ يس ١ : ١٧٢

* * *

فصل : الهمزة المكسورة

دماء	طويل	ابن المعتز	مص ٤٤ زهر ٧٨٠ محاضرات ٢ : ٦٦ ديوانه ٢ : ١٠٥
صداء	»	يزيد بن محزّم ^(١)	س ١ : ٣٣٥ شرح أبياته ٢ : ٦ ش ٢ : ٨١ خ ١ : ٣٩٦
وسماء	»	-	ص ٢ : ٨٩ / ٣ : ٣٨ صف ٣ : ١٢٦ سب ١ : ٣٩
برشائها	»	الفرزدق	المعاني الكبير ٧٤ ص ٣ : ١٧٢ مخصص ١٠ : ٦ ضر ٢٧٠ ديوانه ٤
ورائها	»	الفضل بن الأخضر	ق ١ : ١٧٦ حما ٥٨٨ وبشرح التبريزي ٢ : ١٥٠
أسمائي	بسيط	أبو محمد الخازن	شا ٢٩٨
يايماء	»	-	لك ١١٠ خ ٤ : ١١٠ عرضاً م ٤٦٤ (٢٩٢) ع ٤ : ٣٢ هـ ٢ : ٨٦ درر ٢ : ١١٢ صح ٢ : ٩٥ مو ٣ : ٣٤ / ٤ : ٢٠٣
إثراء	»	-	هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٥
ردائي	»	-	عي ١٦٠ ، ٢٣٣
السماء	وافر	أوس بن الصامت	ع ١ : ٣٩١ خ ١ : ٢٢٩ عرضاً مو ١ : ١٢٨
والذكاء	»	ابن بابك	سر ٣٢٠
الهجاء	»	المتنبي	ش ١ : ٢١٣ ديوانه ١ : ٣١
الأصفياء	»	-	جى ٢١١
شعواء	كامل	البحترى	سر ١٦ ديوانه ١ : ٤
سماء	»	»	سر ٢٣٨ ديوانه ١ : ٣
نهاء	»	»	سر ٢٣٧ ديوانه ١ : ٥
بالوضاء	»	أبو صدقة الديبى	ص ٣ : ٢٦٦ سب ٢ : ٢٣٠ مخصص ١٥ : ٨٩ ل (وضاً ١٩٠) .

(١) وقيل « مخرم » .

بالصحراء ^(١) كامل	-	ي ١٠:١٠١ شا ٤٠٣ خ ٣ : ٥٢٦ أمالي الزجاجي
		٨٣
برجائي	»	خ ٤ : ٤٨٦ عرضا م ٦٤٨ (٣١٦)
بداء	»	دمنهري ١٠٦
الماء	»	مع ١ : ٢٦٦
وورائه	»	الراعي ^(٢) جي ٢٠٠ غا ١٥ : ٢٠ طبقات الزبيدي ٥٧ حما
		١٦٨٠
أعدائه	»	المتنبي مع ٢ : ١٤١ ديوانه ١ : ٤
بسمائه	»	ابن نباتة السعدي سر ٣٢٥
أحشائه	»	» » سر ٣٢٥
لخطائه	»	- روض ٢ : ١١٤ ضر ٤٠
رداء	م الكامل	عمر بن علي سر ٢١
		المطوعى
الماء	م الكامل	- عي ١٧٦
غلوائها	» »	ابن قيس الرقيات صف ٣ : ٣٣ ملحقات ديوانه ١٧٦
عمشاء	سريع	ابن طباطبا مص ٤٣ ديوان المعاني ٢ : ٣٦٠
السماء	خفيف	الحارث بن حلزة ص ١ : ٢٤١
سحاء	»	الرشيد الوطواط مع ١ : ٢٤٣ يس ٢ : ٣٠٦
ماء	»	» » مع ١ : ٢٤٣ يس ٢ : ٣٠٦
الإباء	»	ابن الرومي سر ١٣٢
العطاء	»	» » سر ١٧٣
بقاء	»	أبو زيد الطائي صل ٢ : ٤٧ ص ٢ : ٣٧٧ صا ١٠٩ مخصص ١٦ :
		١١٩ ي ٣٢:٩ خ ٢ : ١٥١ مبا ١٦٩ ، ٢٦٢ م
		٢٥٥ ، ٦٨١ (٢١٩ ، ٣٢٤) ع ٢ : ١٥٧ هـ ١ :
		١٢٦ درر ١ : ٩٩ مو ١ : ٢٥٦ ديوانه ٣٠
نجلاء	»	عدي بن الرعلاء معجم المرزبانى ٢٥٢ هـ ٨٠ ، ٩٤ ش ٢ : ٢٤٣

(١) أو « فى الصحراء » .

(٢) أو عروبة المدنى .

حماسة ابن الشجرى ٥١ خ ٤ : ١٨٧ م ١٣٧ ،			
٣١٢ (١٣٨ ، ٢٤٨) ع ٣ : ٣٤٢ هـ ٢ : ٣٨ درر			
٢ : ٤١ صح ٢ : ٢١ مو ٢ : ٢٣١ أصمعيات ١٥٢			
صف ٢ : ١٧ / ٣ : ٦٢ معجم المرزبانى ٢٥٢ ش	عدي بن الرعلاء	خفيف	الأحياء
١ : ١٥٢ حماسة ابن الشجرى ٥١ ي ١٠ : ٦٩ عقد			
٥ : ٤٩١ خ ٤ : ١٨٧ عرضا دمنهورى ٦٣ ، ٦٧			
معجم المرزبانى ٢٥٢ حماسة ابن الشجرى ٥١ خ	» » »	»	الرجاء (١)
٤ : ١٨٧ عرضا م ٤٦١ (٢٩٠) مو ٢ : ١٦٩			
أصمعيات ١٥٢			
ع ٣ : ١٦١ مو ٢ : ١٧٧	-	»	إباء
جى ٢١١	-	»	الأصفياء
هـ ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٢	-	خفيف	ارعواء
عر ٩٣ عى ٢٠٨	-	مضارع	ثناء
ص ٢ : ٤٧ ديوانه ٣٥٠	أبو تمام	مقارب	الثراء
سر ٣٤٤ مع ١ : ١٨٨ ديوانه ٣٥١ . وانظر :	» »	»	السماء
(السما) فى الألف المقصورة .			

* * *

(١) رواية الخزانة : « الرخاء » فى متن البيت وتفسيره أيضا .

بَابُ الْبَاءِ

فصل : الباء الساكنة

مكتسب	طويل	ابن الرومي	سر ٢٩٨
ركب	»	عبد الله بن العباس	مص ١٧٧
القريب	م البسيط	-	صل ٢ : ٤١١ عر ٣٧
والعتاب	وافر	جرير	ي ٧٨:٩ هـ ٢ : ٢٣٦ عى ٤٥ مو ٤ : ٢٢٠ وانظر : (أصابا) فى الوافر .
فاذهب	كامل	خزرج بن لوذان	س ٢ : ٣٠٢ . وانظر : (فاذهبي) فى الكامل .
حواشب	م الكامل	حبيب بن عبد الله الهذلى	خ ٣ : ٤٠٩ عرضا مقاييس ول (حشب) هذليين ٢ : ٨٠
السحائب	» »	-	هب ١٧٨ ع ٢ : ٤٦٠ ص ١ : ٢٧٦ هـ ١ : ١٦٠ درر ١ : ١٤٢ يس ١ : ٢٧٦
التوالب	» »	-	سر ٤٥
المناقب	» »	-	يس ١ : ٢٧٦
الحبائب	» »	-	يس ١ : ٢٧٦
غائب	» »	-	يس ١ : ٢٧٦
وئب	رجز تام	ابن المعتز	مص ٤٩ ديوانه ١ : ١٣
يضطرب	» »	» »	سر ١٩٦ ديوانه ١ : ١٣
واشتهب	رمل	امرؤ القيس	عقد ٥ : ٤٨٧ عر ٦٩ مخصص ١ : ٧٨ عى ١٩٠ دمنهورى ٢٨ ل (شهب) ديوانه ٢٩٣
العرب	»	عتبة بن أبى لهب	حيوان ٣ : ٢٤٨ مق ٣ : ٢٢٠ ل (خضر ٣٢٩) .
العصب	»	كُشاجِم	سر ٣٢١
لأب	»	مسكين الدارمي	لا ١٣٧ ع ٣ : ١٩٣ صح ١ : ٣٩٢ مو ٢ : ١٨٩ ديوانه ٢٢
لم تجب	»	-	عر ٥٦ ل (خزل) .
لم يشب	سريع	-	مو ١ : ١٩٢

التراب	سريع	ابن المعتز	أوراق ٢٤٦ مص ٤٤ محاضرات الراغب ٢ : ٢٥١ ديوانه ٢ : ١٦٠
صليب	»	الحريري	يس ٢ : ١٥٨
الكليب	»	-	ي ٥ : ١٧ / ١٠ : ٥٦
انتقب	متقارب	ابن بابل	سر ١٥٧
اضطرب	»	أبو دؤاد الإيادي	معاني ابن قتيبة ١ : ٥٨ م ١١٩ (١٢٤) ع ٤ : ١٣١ صح ٢ : ١٣٩ ، ١٤٠ هـ ٢ : ١٣١ درر ٢ : ١٧٤ مو ٣ : ٩٤ ديوانه ٢٩٢
الملتهب	»	عنتره	سر ١٨٨ ديوانه ٢٢
النسب	»	المتنبي	مع ١ : ١٠ ديوانه ١ : ٦٦
هرب	»	ابن المعتز	سر ٣٣٣

فصل : الباء المفتوحة

نُجبا	طويل	جرير	هـ ١ : ٢٣٦ درر ١ : ٢٠٠ خ ٣ : ٢٨ عرضا . وليس في ديوانه .
حربا	»	طالب بن أبي طالب ع ٤ : ١١٩ صح ٢ : ١٣٢ هـ ٢ : ١٢١ درر ٢ : ١٥٣ مو ٣ : ٨٧	
أصبي	»	المتنبي	م ٢٠٨ ، ٢١٩ ع ٤ : ٢٦٦ مو ٣ : ١٦٣ ديوانه ١ : ٤٠
حزبا	»	»	ش ٢ : ٣٢٣ ديوانه ١ : ٤٢
والجدبا	»	»	ش ٢ : ٣٢٣ ديوانه ١ : ٤٣
والربا	»	-	ش ٢ : ٣٢٣ ديوانه ١ : ٤٧
أسبي	»	-	ع ٣ : ٦٢٣ مو ٣ : ٧ ، ١٤
ربعا	»	-	هـ ١ : ١٥٨ درر ١ : ١٣٩
ومحربا	»	ابن أحمر	س ١ : ١١٩ شرح أبياته ١ : ١٥٩ شرح القصائد السبع ٤٢٦
تصوِّبا	»	الأسود بن يعفر	س ١ : ١٥٣ ضر ٣٠٣،٧٠ م ٣٥٤ صح ٢ : ١٣٠ مو ٣ : ٨٣
فيعقبا	»	الأعشى	س ١ : ٤٢٢ س ١ : ١٢١ هي ٢٧٢ ضر ٢٨٤ خ ٣ : ٣٢٣ عرضا مبا ١٦٩ ، ٢٧٥ ديوانه ٩٠
ومسحبا	»	»	س ١ : ٤٤٩ مق ٢ : ٢٢ ل (كيب ١٩١) ديوانه ٨٨
كيبكا	»	»	س ١ : ٤٤٩ مق ٢ : ٢٢ ل (كيب ١٩١) ديوانه ٨٨
ولا الصبا	»	»	س ١ : ١٢ شرح أبياته ١ : ١٣٥ مق ١ : ٣٨ ، ٢٦٦ صا ٥١٦ ضر ١٢٣ ديوانه ١٤
ليذهبا	»	»	شا ٤٣٦ ديوانه ٨٩
مخضبا	»	»	شرح أبيات الكتاب ١ : ١٣٥ ش ١ : ١٥٨ ، ٢٢٧ صا ٧٧٦ ظ ٣ : ١٠٠ ، ١١٤ ديوانه ٨٩
أرنبا	»	»	ش ١ : ٣٢٣ ديوانه ٨٩
ررببا	»	البحترى	لا ١١٠ ديوانه ١ : ٥٦
كذُّبا	»	»	سر ٣٦٤ ديوانه ١ : ٥٦

المهذب	طويل	بشار	لا ٣٢٢ ديوانه ١ : ٢٤٦
المنثيا	»	جرير	جى ٩٦ ديوانه ١٤
أصهبا	»	ربيعة بن مقروم	ش ١ : ٣٣ ع ٢ : ٢٢٩
تحلبا	»	» » »	م ٤٦٢ مو ٢ : ٢٠٢
ترتبا ^(١)	»	زيادة بن زيد	ى ٦ : ١١٧ برواية «ترتب» ل (رتب ٣٩٥) .
		العدوى	
وتأشبا	»	السرى الرفاء	سر ٢٤٦ ديوانه ٢٤
أقربا	»	عبد الله بن الزبير	كا ٢١٧ غا ١٣ : ٤٠ خ ٣ : ١٧٦
ترتبا ^(٢)	»	عبيد الله بن الحر	صف ٣ : ١٧
وملعبا	»	القتال الكلابى	صف ٣ : ٧٩ ديوانه ٣٤
ومغضبا	»	-	ع ٣ : ١٦٨
أغلبا	»	-	ش ٢ : ١٩٣
معذب	»	-	ى ٨ : ٧٥ ق ١ : ١٠٣ ضر ٧٥ مبا ٣١١ م ٧٣ (٧٩) صح ١ : ١٩٧ مو ١ : ٢٤٨ . وانظر : (معللا)
جالبا	»	سعد بن ناشب	لا ١٤٥ حما ٧٢
جانبا	»	» » »	سر ١٤٥ حما ٧٢
الكتائب	»	» » »	مبا ٢١٩ حما ٧٢
الكرائب	»	» » »	خ ٣ : ٤٤٤ . وانظر : (الكتائب) .
طالبا	»	» » »	ع ١ : ٤٧١ مو ١ : ١٧٢ حما ٦٩
العواقبا	»	» » »	ى ١٠ : ٣٩ حما ٧٠
والكواكبا	»	المتنبى	ش ٢ : ٣٢٣ ديوانه ١ : ٤٧
المغالبا	»	المعذل بن عبد الله	لا ٨٦
غالبا	»	-	لك ١٨
بغضوبا	»	-	م ٢٥ (٣٢) هـ ١ : ١٢٤ درر ١ : ٩٧
عقبا	مديد	-	هـ ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٢
أو غائبا	»	-	عقد ٥ : ٤٧٨ دمنهورى ٤٤

(١) « على الناس ترتبا » .

(٢) « على المرء ترتبا » .

عنابا	مديد	ابن المعتز	لا ٢٧٢ ديوانه ١ : ١١
ذهبا	بسيط	ابن أحمر	ى ٤ : ٤٧ خ ٣ : ٣٦ ديوانه ٤٣
الحقبا	»	»	هـ ١ : ٢٠١ درر ١ : ١٧٠ ديوانه ٤٣
والعزبا	»	»	ظ ٤ : ١٢٨ ديوانه ٤٣
عنا	»	الأصمعى	جى ٢٦
أبا (١)	»	الحطيئة	خ ١ : ٥٦٧ هـ ٢ : ٩٧ درر ٢ : ١٣١ ديوانه ٦
الذنبا	»	»	سر ٣٩١ صح ١ : ١٢٠ ديوانه ٦
اغتربا	»	»	ش ١ : ٧٩ ، ٣٧١ م ٦٣٥ ديوانه ٥
ومنتقبا	»	»	ص ٢ : ٤٣٢ ش ١ : ٢٧٦ ع ٣ : ٣٤٢ صح ١ : ٣٩٨ هـ ١ : ٢٥١ درر ١ : ٢٠٨ مو ٢ : ٢٠٠ ديوانه ٣
ولا كذبا	»	»	سب ٢ : ٢٩٠ ديوانه ٧
أو كريا	»	ذو الرمة	هـ ١ : ٦٣ ، ١٣١ ، ١٧٣ درر ١ : ٣٩ ، ١٠٨ ، ١٤٨ ملحقات ديوانه ٦٦١
أدبا	»	سهم بن حنظلة	ص ٣ : ٤٠ منطق ٤١ أصمعيات ٥٦ خ ٤ : ١٢٣ ظ ٣ : ١٤٢ ل (حسن ٢٦٩) .
أبا (٢)	»	» » »	سع ١ : ٢١٩
خبيا	»	» » »	صف ١ : ٤٠ أصمعيات ٥٤
عصبا	»	» » »	صف ١ : ٤٠ أصمعيات ٥٤
فانشعبا	»	» » »	صف ١ : ٤٠ أصمعيات ٥٥
أو كلبا	»	أبو الطُّفيل	س ١ : ٣٥٧ ش ١ : ٢٣٩ خ ٢ : ٩٠ هـ ١ : ٢١٨ درر ١ : ١٨٨
طربا	»	عبد الله بن مُسلم الهذلى	مق ٤ : ٢٥٦ صل ١ : ٤٢٨ أشعار الهذليين ٩١٠
رجبا	»	» » »	انظر : (رجب) فى المضموم .
اللقبا	»	الفزارى	هر ١ : ٣٤٣ ع ٣ : ٨٩ مو ٢ : ١٣٧ حما ١١٤٦ وانظر : (الأدب) فى المضموم .

(١) « إذا ما ينسبون أبا » .

(٢) « الأكرمين أبا » .

وثبا	بسيط	ابن كثوة ، أو كثير حيوان ٦ : ١١٦ ص ٣ : ١٤٥ سب ١ : ٣١٠ سع
		١ : ١٠٢ ق ٢ : ١٦١ ضر ٢٣١ ل (زوى ٨٥)
طُلبا	»	المتنبى لا ٣١٢ ديوانه ١ : ٧٣
ضربا	»	لا ٣١٥ ديوانه ١ : ٧٣
مقتربا	»	سر ٣٥١ ديوانه ١ : ٧٤
يصطحبا	»	ضر ١٥٢ ديوانه ١ : ٧٦
أو كذبا	»	المجنون غا ٢ : ٣ هـ ٢ : ٤٥ درر ٢ : ٥٤ تزيين ٥٧ ديوانه
		٨٣ برواية « أم كذبا » فيما عدا الهمع والدرر .
والقربا	»	مرة بن محكان ي ٦ : ٤١ حما ١٥٦٢
الطنبا	»	مق ٣ : ٨١ ص ٣ : ٥٢ ، ٥٣٧ شا ٢٧٧ ص ٢ : ٢٩٣
		مو ٤ : ١٠٨ حما ١٥٦٣
الذنبا	»	ي ٦ : ٤٠ / ٣٧ : ١٠ حما ١٥٦٣
النجبا	»	ي ٤ : ٤٩ شروح سقط الزند ٢٧٠ لك ٢٠٥ ل
		(بله) تاج (بله) ديوانه ٥٧
طَرِبَا ^(١)	»	س ١ : ٤٥٧ صل ٢ : ٢٤١ ي ٩ : ١٠ ل (هرا
		٢٧٣) حما ١٧٤
زغبا	»	ش ٢ : ٢٧٨
فنصطحبا	»	ع ٤ : ٣٨٩ مو ٣ : ٣٠٣
يصطحبا	»	ش ١ : ٢٢٦
عجبا	»	ي ١ : ٨
غلبا	»	لك ١٤٠ هـ ١ : ١٢١ درر ١ : ٩١
حسبا	»	مو ٣ : ٢١٥
العربا	»	هـ ٢ : ١٠٩ درر ٢ : ١٤٣ ، وانظر (آمالى) فى
		اللام المكسورة .
جلبايا	»	الخنساء صف ٣ : ٩ ديوانها ٧
أنبايا	»	أبو زيد الطائى س ١ : ١٠٢ شرح أبياته ١ : ٢ ي ٦ : ٨٣ ، ٨٤ ع
		٣ : ٥٩٣ مو ٣ : ١٤ ديوانه ٣٦

(١) صدر البيت فقط فى المراجع الثلاثة الأولى . وهو بتمامه أول أبيات خمسة فى اللسان (هرا) .

هدابا	بسيط	أبو زيد الطائي	س ١ : ١٠١ مج ٢٠٨ ديوانه ٣٩
وأصلابا	»	-	مص ٨٥ هـ ٢ : ١٩٢
إرهابا	»	-	ع ٤ : ٤٢٨ هـ ٢ : ٥٩ درر ٢ : ٧٤ مو ٤ : ٢٩
غلابا	»	-	م ٤٧٦ (٢٩٤) هـ ٢ : ١٤١ درر ٢ : ١٩٦
الذّيا	»	دعبل	وحشيات ٢١٤ ضر ٢٠١ وليس في ديوانه .
اليعاسيا	»	عبد الرحمن	حيوان ٣ : ٦٤ كا ١٤٩ سر ٢١٩
		ابن حسان	
محبوبا	»	-	هي ٤١
كلابا	وافر	جرير	س ٢ : ١٦٠ نقا ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٤٦ مق ١ : ١٨٥ مص ٢٠ ي ٩ : ١٢٨ شا ١٦٣ ع ٤ : ٤٩٤ صح ٢ : ٤٠١ هـ ٢ : ٢٢٧ درر ٢ : ٢٤٠ مو ١ : ٢٥٢ يس ٢ : ٢٨٩ ديوانه ٧٥ س ٢ : ٢٩٩ . وانظر : (أصابا) .
والعتابا	»	»	
أصابا (١)	»	وافر	س ٢ : ٢٩٨ شرح أبياته ٢ : ٣٤٩ ن ١٢٧ نقا ٤٣٢ مق ١ : ٢٤٠ صل ٢ : ٤٠٩ ص ١ : ١٧١ / ٢ : ٩٦ صف ١ : ٢٢٤ / ٢ : ٧٩ ش ٢ : ٣٩ جل ١١ ، ١٢ صا ٦٥٥ ي ١ : ٢٥ ، ٦٤ / ٤ : ١١٥ ، ١٤٥ / ٥ : ٧ / ٢٩ : ٩ خ ١ : ٣٤ ، ٥٠٤ عرضا / ٤ : ٥٥٤ مبا ٢٩ ، ٣٥٣ م ٢٥٨ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٤ دمنهوري ٨٧ . ٩٠ ديوانه ٦٤ . وانظر : (أصاين) .
الكلابا	»	»	ص ١ : ٣٩٧ ش ٢ : ٢١٥ ي ٧ : ٧٥ خ ١ : ١٦٣ هـ ١ : ١٦٢ درر ١ : ١٤٤ . وليس في ديوانه ولا في النقائض .
واغترابا	»	»	س ١ : ١٧ ، ١٧٣ جم ١٦٨ خ ١ : ٣٠٨ مبا ٥٢ ع ٣ : ٤٩ / ٤ : ٢١٥ ، ٥٠٦ صح ١ : ٢ / ٣٣١ : ١٧١ ، ١٨٩ مو ٢ : ١١٨ / ٣ : ١٤٥ ديوانه ٦٢

المصابا	وافر	جرير	ش ١ : ١٠٦ ي ٣ : ١١٠ / ٤ : ١٣٥ ق ١ : ١١٩ خ ٢ : ٤٥٤ مبا ١٣٠ ، ٢٠٠ م ٤٩٥ (٢٩٦) هـ ١ : ٦٨ ، ٢٥٦ / ٢ : ٧٦ درر ١ : ٤٦ ، ٢١٣ / ٢ : ٩٢ مو ٤ : ٨٧ ديوانه ١٧
غضابا	»	»	نقا ٤٤٩ روض ٢ : ٢٨٠ خ ٢ : ١٣٩ و ٤ : ٤٤ عرضا فيهما مع ١ : ٢٢٨ / ١٣٩ : ٢ ديوانه ١٧
اجتلابا	»	»	س ١ : ١١٩ ، ١٦٩ شرح أبياته ١ : ٩٧ مق ١ : ٧٥ / ٢ : ١٢١ ص ١ : ٣٦٧ / ٣ : ٢٩٤ ش ١ : ٤٢ ديوانه ٦٢
والخشابا	»	»	س ١ : ٥٢ ، ٤٨٩ شرح أبياته ١ : ٢٨٨ هي ١١٩ ش ١ : ٣٣١ / ٢ : ٣١٧ خ ٤ : ٤٢٤ عرضا ع ٢ : ٥٣٣ صح ١ : ٣٠٠ مو ٢ : ٧٨ نقا ٤٣٤ ديوانه ٦٦
الرقابا	»	الحارث بن ظالم	س ١ : ١٠٣ شرح أبياته ١ : ٢٥٩ بيان ٤ : ٣٨ مق ٤ : ١٦١ ش ٢ : ١٤٣ غا ١٠ : ٢٨ صا ١٣٣ ي ٦ : ٨٩ خ ٣ : ٣٥٣ عرضا ع ٣ : ٦٠٩ مو ٣ : ١٤ مفض ٣١٤
التهابا	»	ربيعه بن مقروم	ش ١ : ١٤٣ م ١٦٤ (١٥٩) خ ٤ : ٢٠١ حما ٥٤٤
السرابا	»	زياد بن حنظلة	لا ٦١
وثابا	»	ابن غادية السلمى	معانى الفراء ٣ : ٨٥ سع ١ : ٢٧٨ ق ١ : ١٩٦ ضر ٣٠٣ مبا ١٩٦ ل (ثوب ٢٣٦ وثب ٢٩١) برواية «وثابا» فى الموضع الأخير منهما .
أصابا (١)	»	أبو فراس الحمدانى	سر ٣١٠ ديوانه ١٣
والقبايا	»	الفرزدق	ص ٢ : ٤٠١ نقا ٤٥١ ديوانه ١١٥
غابا	»	»	لا ٣٢٤ ديوانه ١٢٣
كعابا	»	معاوية بن مالك	س ٢ : ٩٧ شرح أبياته ٢ : ٢٩٥ مفض ٣٥٧

ذهابا	وافر	-	ي ١ : ٩٧ / ٨ : ١٤٢ صح ١ : ٢٦٨ هـ ١ : ٨١ درر ١ : ٥٤
حسابا	»	-	هـ ١ : ٤٧ درر ١ : ٢٠
الغرابا	»	-	صا ٨٦
أجابا	»	-	تصحيف ٣٦٤ خ ٤ : ١٦٥ عرضا
الذنوبا	»	المتنبى	مع ٢ : ٤٠ ديوانه ١ : ٩١
طيبا	»	»	سر ٣١٦ ديوانه ١ : ٩٣
تنوبا	»	مية بن عتيبة	سب ٢ : ١٢٣ معجم البلدان (اللعاء) .
جدبا	كامل	-	ص ١ : ٢٩ ، ٢١٩
هياربا	»	-	س ١ : ٢٩ ، ٢١٩ م ٢٠ (٢٣)
طلبا	»	أوس بن حجر	ش ١ : ٣٦١ ي ١ : ١٢٥ ضر ١٥٢ . وليس فى ديوانه .
الحبا	»	أبو ذؤاد	انظر : باب الألف اللينة .
مذهبا	»	أبو نضلة	مص ٣٩
فقطربا	»	-	زهر ٤٧٥ خ ٢ : ١٠٠ عرضا .
ثاقبا (١)	»	المتنبى	سر ١٥٨ ديوانه ١ : ٨٤
مغلوبا	»	البحترى	سر ١٦ ديوانه ١ : ٧٥
جانبا	م الكامل	عمرو بن معدى كرب	ي ٧ : ٥٦ خ ٣ : ٦٤٤
العصابة	» »	مخلد الموصلى	مص ٣٠
حسبا	رجز	-	عقد ٥ : ٤٨٥ عر ٦٦ عى ١٨٤
مطحلبه	»	لبيد	شا ٨٢ ل (ضفدع) ت (ضفدع) ملحقات ديوانه ٣٥٥
أصابه	رمل	-	عى ١٩٣
عريبا	م الرمل	عمر بن أبى ربيعة أو القزجى	س ١ : ٣٨١ مق ٣ : ٩٨ صل ٢ : ١٢١ ، ٣٠١ صف ٣ : ٦٠٢ ي ٣ : ٧٥ ، ١٠٧ خ ٢ : ٤٢٤ هـ

(١) هذا صواب الرواية التى أوردها فى أسرار البلاغة ، إذ القافية فيه « ساطعا » . وهو من قصيدته
التي مطلعها :

بأبى الشموس الجانحات غواربا اللابسات من الحرير جلابيا

١: ٦٤ ولم يتعرض له صاحب الدرر لخفائه في الطبع

ديوان عمر ٤٣١

رقبيا م رمل عمر بن أبي ربيعة التخريج السابق .

الطلبا منسرح غروة المدني جى ١٩٩

ثقباً » لبيد س ٢ : ٣٠٦ شرح أبياته ٢ : ٢٣٣ هـ ٢٣١ م

» ١٥٦ ديوانه ٢٩

والخبيا » - مج ٥٣٤ القصائد السبع ٤٠٣ يس ٢ : ٣٧٧ ل

(خبب ، قنا ٢٩)

حُبّاً خفيف هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٨

ديبياً » أبو أمية الحنفى هـ ٣٥٨ م ٥٩٤ (٣١٢) ع ٢ : ٣٧٩ ص ١ :

٢٤٨ مو ٢ : ٢٢

جَنِيّاً » أبو تمام ص ٢ : ١٢٥ ديوانه ٢٦

شيباً » » ص ٢ : ٢٢١ ديوانه ٢٦

قليلاً » » سر ٢٨٩ ديوانه ٢٩

رغيباً » » مع ٢ : ٢٢١ ديوانه ٢٦ برواية : «عجيباً» .

غريباً » » مع ٢ : ٢٢١ . وانظر : (رغيباً) .

عجيباً » » انظر : (رغيباً) .

طيباً » ابن قيس الرقيات س ١ : ١٤٤ مق ٣ : ٢٨٤ ي ١ : ١٢٥ م ٦٠٧ ظ

٣ : ١٤٦ ملحقات ديوانه ١٧٦

مجبياً » - م ٣٠٦ (٢٤٤) ص ١ : ١٨٥

منياً » - هـ ٢ : ١٢٤ درر ٢ : ١٦٠

أرنبا متقارب امرؤ القيس ع ١ : ٥٤٦ حيوان ٦ : ٣٥٨ ظ ٢ : ٥٥ مو ١ :

٢٠٨ ل (رسع ، عسم) ديوانه ١٢٨

يباباً » أسامة بن ع ٢ : ٢١٢ هـ ١ : ١٢٩ هـ ١ : ٦٤ درر ١ : ١٠٤

مو ١ : ٢٦٤ . شرح السكرى ١٢٩٣

شعوباً » الأعشى سب ٢ : ٦٧ تفسير أبي حيان ٦ : ٣٤٠ . وليس في

ديوانه .

ضربا (١)	مقارب	البحترى	لا ٥٩ ديوانه ١ : ٥١
قضييا	»	»	سر ٢٣٠ ديوانه ١ : ٥١
ضربا (٢)	»	السرى الرفاء	مع ٢ : ٩٥ ديوانه ٤٩
ذنوبا	»	-	مص ٧٦
ذاهبة	»	أبو الفتح البستى	مع ٢ : ٧٠
وسبأها	»	-	صا ٣٣١
فأغتابها	»	-	صا ٣٣١
الغابة	زجل	-	دمنهورى ٣٩

* * *

(١) « لفتح ضربا »

(٢) « لك فيها ضربا » .

فصل الباء المضمومة

كعب	طويل	أزدي	صا ١٦٧
الحب	»	جميل	سب ٢ : ٢١٤ سمط ٩٤٦ ديوانه ١٥
الركب	»	-	ص ٢ : ١١٨
وتحلب	»	أسدي ^(١)	س ١ : ٢٥٩ / ٢ : ٧ ، ٦٤ مق ٤ : ٩ ، ٢٢٦ كا
			٢١٧ ص ٢ : ٢٦٧ ق ١ : ٦٥ ي ١ : ٢٨ ص ١ :
			١١٧ مع ١ : ١١٥ ل (قرن ٢١١)
تسكب	»	أبو إسحاق الصاي	مع ١ : ١٥٤
أشرب	»	» » »	مع ١ : ١٥٤
ملعب	»	أبو الأسود الدؤلي	سب ٢ : ٧٩ ديوانه ١١
أحسب	»	حكيم بن قبيصة	خ ٤ : ١٣٧ عرضا . وانظر (والثمر) في المضموم من
			الراء ، وهو الصواب ،
ترتب	»	زيادة بن زيد	ي ٦ : ١١٧ . وصوابه (ترتبا) فانظره في المفتوح .
مُسَلَّب	»	شبيب بن ربيع	ضر ٢٢١
فتكبوا	»	شعبة بن قميز	ن ١٣٤ ي ٤ : ١٥٤ خ ٣ : ٣٨١ عرضا .
ينضب	»	الصاحب بن عباد	ش ٢ : ٣٥١
سبب ^(٢)	»	أبو صخر الهذلي ^(٣)	م ٢٦١ (٢٢٠) ع ٤ : ٤٧٠ ديوان المجنون ٤٦
			برواية « منكب » . وانظر (سبب) للمجنون فيما
			سيأتي .
متعقب	»	طفيل الغنوي	جى ٢٧٢ غا ١٤ : ٨٧ ظ ٣ : ٣١ ل (عقب ١١)
			ديوانه ١٧
يتلهب	»	» »	جى ٢٨٢ ديوانه ٢٣
ومرحب	»	» »	س ١ : ١٤٩ شرح أبياته ١ : ١٨٤ مق ٣ : ٢١٩
			صف ٣ : ٧٣ ي ٢ : ٢٩ هـ ١ : ١٦٩ درر ١ :
			١٤٥ ديوانه ٩

(١) أو تأبط شرا .

(٢) انظر : (سبب) التالية في ص ٤٤ مع نسبتها للمجنون .

(٣) ويروى للمجنون .

يذهب	طويل	العجير السلولى	صا ٢٢٠
معتب	»	الغَطْمَش الضبى	ع ٤ : ٣٦٥ صح ٢ : ٢٥٨ مو ٤ : ٣٩ الحماسة البصرية : ١ : ٢٦٨
تذهب	»	»	يس ٢ : ٢٥٩ الحماسة البصرية ١ : ٢٦٨
أطيب ^(١)	»	الفرزدق	خ ٣ : ٤٩٧ عرضا ي ٢ : ٦٠ ع ٤ : ٤٣ هـ ٢ : ١٠٤ درر ٢ : ١٣٧ مو ٣ : ٥٢ ديوانه ٣٢
وترأب	»	قُرَاد بن عباد	ضر ١٧٨ خ ٤ : ٣٨٠ عرضا حما ٦٧٠
يلعب	»	الكميت بن زيد	ص ٢ : ٢٨١ سب ١ : ٥٠ ش ١ : ٢٦٧ ضر ١٥٨ لك ٨٨ م ١٤ (١٢) هـ ١ : ١٩٥ / ٢ : ٦٩ درر ١ : ١٦٧ / ٢ : ٨٥ هاشميات ٣٦
وتحسب	»	»	سب ١ : ١٧٣ ق ١ : ١١٦ خ ٤ : ٥ ع ٢ : ٤١٣ صح ١ : ٢٥٩ هـ ١ : ١٥٢ درر ١ : ١٣٤ يس ١ : ١٦١ هاشميات ٣٨
مذهب	»	»	مج ٦٠ غا ٥ : ١١٩ هـ ٣٦٣ ع ٣ : ١١١ مو ٢ : ١٤٩ . وانظر : (مشعب) .
مشعب	»	»	شرح أبيات الكتاب ٢ : ١٣٥ مق ٤ : ٣٩٨ صا ٢٧٥ جم ٢٣٨ ي ٢ : ٧٩ خ ٢ : ٢٠٧ عرضا صح ١ : ٣٥٥ هاشميات ٣٩ . وانظر : (مذهب) .
ومعرب	»	»	س ٢ : ٣٠ شرح أبياته ٢ : ٣٠١ مق ١ : ٢٣٨ / ٣ : ٣٥٦ هر ١ : ٣٠٨ خ ٢ : ٢٠٩ عرضا ل (عرب ٧٨ حمم ٤٠) هاشميات ٤٠
وألَب	»	»	ص ٣ : ٢٧ سب ١ : ٣٤٧ ي ١ : ٣٤ ، ٣ / ٥٤ : ١٢ ، ١٥٥ خ ٢ : ٢٠٥ ل (لب ٢٢٥) هاشميات ٣٩
تغضب	»	كِناز بن نُفيع	ص ٢ : ١٢٨
أب	»	اللعين المنقرى	س ١ : ٤٢٠ ضر ٢٩٧ خ ١ : ٥٣٠ / ٣ : ٦٠٨
تقرب	»	المتنبى	لا ٣١٥ ديوانه ١ : ١١٢

(١) « منه أطيّب » .

طيّب	طويل	المتنبى	لا ٣٠٧ سر ٣٠٠ ديوانه ١ : ١١٦
يجرب	»	»	ش ٢ : ٣١٣ ديوانه ١ : ١١٤
وأكتب	»	»	ش ٢ : ٣٥١ ديوانه ١ : ١١٥
مغيّب	»	»	سر ١٣ ديوانه ١ : ١١٤
عقرب	»	محمود بن مروان	مص ٧٢
سبب	»	المجنون	م ٢٦١ صح ١ : ٢٥٥ مو ٤ : ٣٧ تزيين ٦٦ ديوانه ٤٦
ويطرب	»	»	م ٢٦١ صح ١ : ٢٥٥ مو ٤ : ٣٧ تزيين ٦٦ ديوانه ٤٦
أنكب	»	مرة بن عداء الفقعسى (١)	خ ١ : ٤٤٩ / ٣ : ١٧٠ حما ٢١٤ حماسه البحترى ١١
يتقلب (٢)	»	» » »	صح ١ : ١٣٢ هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٧ الحماسة البصرية ١ : ٧٥
أشهب	»	مقّاس العائذى	س ١ : ٢١ شرح أبياته ١ : ٢٥٢ مق ٤ : ٩٦ هـ ١٩٥ ي ٧ : ٩٨
فتصوّبوا	»	النايفة الجعدى	س ١ : ٢٤٠ شرح أبياته ١ : ٤٧٦ مق ٢ : ٢٢٦ عمدة ٢ : ٢١٧ جل ٦ لا ١ : ٩١ ي ٥ : ١٠٥ خ ٣ : ٤٢١ هر ١ : ٥٢٦ م ٣٦٥ (٢٦٥) أزمنة ٢ : ٣٧٣ ديوانه ٤
أجرب	»	النايفة الذبياني	هـ ٢٨٣ ش ٢ : ٢٦٨ ضر ٢٣٥ خ ٤ : ١٣٧ مبا ٨٣ م ٧٥ (٨٠) هـ ٢ : ٢٠ درر ٢ : ١٣ مو ٢ : ٢١٤ ديوانه ١٣
المهذب	»	»	شرح أبيات الكتاب ١ : ٤٣٧ مص ٩ ش ١ : ١٦٧ تحرير ٣٨٨ هر ٢ : ٤٨١ مع ١ : ١٢٠ ديوانه ١٤
كوكب	»	»	مص ٢١ سر ١٦٠ : ظ ٣ : ١٣٣ ديوانه ١٣
مطلب	»	»	تحرير ١٢١ مع ٢ : ٧ ديوانه ١٢ برواية «مذهب» .

(١) وفى الحماسة البصرية : عمرو بن أسد الفقعسى .

(٢) « إذ يتقلب » .

مذهب	طويل	النابعة الديباني	انظر : (مطلب) .
وملعب	»	» »	سب ١ : ٥٦ . وليس في ديوانه .
وأكذب	»	» »	تحرير ١٢١ مع ٢ : ٧ ديوانه ١٣
ويقشب	»	» »	منطق ٤٠٦ ضر ١٤٦ ل (قشب) ديوانه ١٢
وأقرب	»	» »	مص ١٦٧ تحرير ١٢١ . مع ٢ : ٧ ديوانه ١٣
أذنبوا	»	» »	مع ٢ : ٧ ديوانه ١٣
يتذبذب	»	» »	مص ١٥٤ ديوانه ١٣
تغرب	»	نصيب	ص ٣ : ٧٥ سب ٢ : ١٩٠ صا ٣٢٠ ي ٢ : ٢٦٠ هب ١٠١ هـ ١ : ٢٠٩ درر ١ : ١٧٥ ظ ١ : ٨٧ ل (أمس) ديوانه ٦٢
المهلب	»	-	هـ ١ : ٨٧ درر ١ : ٦٤ . وانظر : (المعلق) .
أطيب ^(١)	»	-	القصائد السبع الطوال ٤٦٧ هي ٢٤٨
أعضب	»	-	ش ١ : ٣٦١ م ٦٣١
إثلب	»	-	صا ٧٥٣ ضر ١١٩ ل (ثلب) .
فأعرب	»	-	شا ١١٢ ع ٤ : ٥٤٣ صح ٢ : ٢٣١ مو ٤ : ١٨٦ ل (سلق ٢٧)
المغلب	»	-	ق ١ : ٦٣ هـ ١ : ٨٧ درر ١ : ٦٤ يرواية « المهلب »
المهلب	»	-	انظر (المغلب) .
المقلب	»	-	مبا ٢٦ . وانظر : (المغلب) .
قُلَّب	»	-	مص ٢٠٩
والأب	»	-	ع ٢ : ٢٦٥ صح ١ : ٢٢٧ هـ ٢ : ١٤٤ درر ٢ : ١٩٩ مو ١ : ٢٨٥
مُغرب	»	-	خ ٣ : ٢٠٥
وأجدبوا	»	-	هـ ١ : ٥٨ درر ١ : ٣٣
مذنب	»	-	م ٢٨٠
يتقلب ^(٢)	»	-	هـ ١ : ٢٣٣ درر ١ : ١٩٩

(١) « ريح كفيك أطيب » .

(٢) « خيرته يتقلب » .

تحطب	طويل	-	هـ ١ : ١٤٨ درر ٢ : ٢٤١
يذهب	»	-	هـ ٢ : ١٣٣ درر ٢ : ١٨٠
فنضارب	»	الأخنس بن شهاب	خ ٣ : ١٦٥ مفض ٢٠٧ . وانظر (فنضارب) فى الباء المكسورة .
سيائب	»	»	لا ٨٧ مفض ٢٠٧
سارب	»	»	ى ٥٨:٨ ظ ٤ : ١٧٧ مفض ٢٠٨
الثواب	»	أبو الأسود الدؤلى	قا ٢ : ٢٠٢ ضر ١١٩ ديوانه بتحقيق الدجيلى ٢٩
عاتب ^(١)	»	بعض شعراء كندة	مص ١٥٦ أخبار أبى تمام ١٣٢ ديوان المعانى ١ : ١٧
كواكب	»	»	مص ١٥٧ أخبار أبى تمام ١٣٥ ديوان المعانى ١ : ١٧
الثعالب	»	راشد بن عبد ربّه ^(٢)	ش ٢ : ٢٧١ م ١٠٥ هـ ٢ : ٢٢ درر ٢ : ١٤ ل (ثعلب ٢٣٠) .
الثواقب	»	الشاشى	سر ٣٢٠
عاتب ^(٣)	»	عبيد الله بن الحر	ص ١ : ٣٣٦
جانب	»	العجير السلولى	س ١ : ٢٢٢ وذكر أنه لرجل من قشير شرح أبياته ١ : ٥٣٦ خ ٢ : ٢٩٨
فخاطب	»	الفرزدق	ش ١ : ١١٩ ديوانه ١١١ برواية « بخاطب » بدون إقواء .
جالب	»	الفضل بن عبد الرحمن	س ١ : ١٤١ مق ٣ : ٢١٣ صل ٢ : ١٦١ ص ٣ : ١٠٢ ي ٢ : ٢٥ ع ٤ : ١١٣ ، ٣٠٨ خ ١ : ٤٦٥ مبا ١٣٧ صح ٢ : ١٢٨ مو ٣ : ٨٠ ، ١٨٩ مرزبانى ٣١٠
الكواكب ^(٤)	»	المتنبى	سر ٢٠٠ ديوانه : ٧١
حاجب	»	مرون بن أبى حفصة مج ٣٠٧ مع ١ : ٤٥ ونسب فيها إلى أبى السمط ، وهى كنية مروان .	

(١) « وهو عاتب » .

(٢) « أو أبو ذر الغفارى ، أو العباس بن مرداس ، أو غاوى بن ظالم » .

(٣) « بذلك عاتب » .

(٤) « فى جانيبه الكواكب » .

وتجاذب	طويل	ابن نباتة	ي ٢ : ١٨٣
الحقائب	»	نصيب	بيان ١ : ٨٣ كا ١٠٤ زهر ٣٢٢ عمدة ١ : ٤٤ هب ٣٠ ديوانه ٥٩
الكواكب ^(١)	»	»	أخبار أبي تمام ١٣٤ غا ١ : ١٣٠ . مص ١٥٧ ديوان المعاني ١ : ١٧ معجم الأدباء ١٩ : ١٣١ نهاية الأرب ٣ : ١٨٢
ضارب	»	-	ش ١ : ٢٦٧ ظ ٤ : ١٥٨
غائب	»	-	ي ٨ : ٦٥
ريب	»	الأحوص ^(٢)	سر ٢٧٨ قا ١ : ١٩٠ سمط ٤٥٨ ديوانه ٣٦
عسيب	»	امرؤ القيس	مج ٥٤٠ م ٣٠٤ (٢٤٣) دمنهورى ٧٥ ديوانه ٣٥٧
عجيب	»	جزء بن ضرار	ع ٣ : ٣٨
غريب ^(٣)	»	أبو الحدرجان	ن ٢٣٩ ص ١ : ٣٣٩ ع ٤ : ٢٥٣ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٥ صح ٢ : ١٧٨ ل (أبي ٨) .
مهبوب	»	حميد بن ثور	ي ١٠ : ٧٩ ديوانه ٥٤
وتغيب	»	»	ي ٤ : ١٤١ ق ٢ : ١٣٦ ضر ٢١٧ خ ٣ : ٣٣٩ عرضا ع ١ : ١٧٧ هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢١ صح ١ : ٧٨ مو ١ : ٩٠ ديوانه ٥٥
مشيب ^(٤)	»	الثليك بن السلكة	صف ١ : ٢٨٨ ي ١٠ : ٧٨ ل (شوب ٤٩٣ صرب (١١)
لغريب	»	ضايئ البرجومي	معاني الفراء ١ : ٣١١ ن ٢٠ م ١ : ٣٨ شرح آياته ١ : ٣٦٩ كا ١٨١ مج ٣١٦ ، ٥٩٨ صل ١ : ٣١٢ شعراء ٣٥١ صا ٩٤ ي ١ : ٩٣ / ٦٨ : ٨ مع ١ : ٦٥ خ ٤ : ٣٢٣ مبا ٢٦٧ م ٤٧٥ ، ٦٢٢ (٢٩٣) هـ ٢ : ١٤٤ درر ٢ : ٢٠٠ صح ١ : ٢٢٨ ظ ١ : ٤٢ مو ١ : ٢٨٦

(١) « المضيئ الكواكب » .

(٢) أو ابن الدمينه . ديوانه ٢٠٠ .

(٣) « يا أبات غريب » .

(٤) « فى القصاع مشيب » .

للك ١٠٥	ضائي البرجمي	طويل	وجيب
س ١ : ٥٧ شرح أبياته ١ : ٤١٢ ي ٦ : ٧٠ ، ٧١	أبو طالب	»	ضروب ^(١)
شتمري ١ : ١٤ ص ١ : ٦٩ ش ٢ : ٢٠٨ صا	العجير السلولي	»	نجيب
٥١٢ ، ٦٧٨ ضر ١٢٦ ي ٩٦٣ عى ٢٤٦ خ ٢ :			
٣٩٦ وذكر البغدادى أنه من شواهد سيبويه ، ولم			
أجده فى نسخه ، والحق أنه من شواهد الأخفش مبا			
١٦ . وانظر : (تدور)			
ص ٢ : ٤١٢ ديوانه ٥	عروة بن حزام	»	قريب ^(٢)
ع ٣ : ١٥٦ خ ١ : ٥٣٣ ديوانه ٥	» » »	»	لحيب
س ١ : ٤٣٠ ي ٧ : ٣٨ خ ٣ : ٦١٥ حماسه ابن	» » » ^(٣)	»	أجيب
الشجرى ١٥٣ ملحقات ديوان كثير ٥٢٢ ديوان عروة			
٥			
س ٢ : ٣٧٩ جم ٦٠ صف ٢ : ١٠٢ هـ ٢٦٠ ش	علقمة الفحل	»	يصوب
٢ : ٢٠ ، ٢٩٢ شا ٢٨٧ ع ٤ : ٥٣٢ ظ ٤ : ١٤٨			
مفض ٣٩٤ ديوانه ١٣٢			
س ١ : ١٠٧ مق ٢ : ١٧٣ مفض ٣٩٤ ديوانه ١٣٢	» » »	»	نصيب
ش ١ : ١٤٩ مفض ٣٩٤ ديوانه ١٣٣	» » »	»	غريب ^(٤)
مبا ١٤٤ هـ ٢٩٥ ع ٣ : ١٦ عرضا و ٤ : ١٠٥ هـ	» » »	»	طيب
٢ : ٢٢ درر ٢ : ١٤ مفض ٣٩٢ ديوانه ١٣١			
ق ١ : ٢٥١ ع ٣ : ١٥ مو ٢ : ١٠٢ مفض ٣٩٣	» » »	»	وكليب
ديوانه ١٣٢			
س ٢ : ٤٢٣ شرح أبياته ٢ : ٤٠٠ صف ٢ : ٣٣٢	» » »	»	ذنوب
سع ١ : ٢٢٥ وساطة ٢٧٢ ش ٢ : ١٨١ ي ٥ :			
٤٨ / ١٠ : ٤٨ ، ١٥١ مم ٣٦١ شا ٤٩٤ مفض			
٣٩٦ ديوانه ١٣٢			

(١) « الدارعين ضروب » .

(٢) « ولا عفراء منك قريب » .

(٣) أو كثير .

(٤) « البيوت غريب » .

وخطوب	طويل	علقة الفحل	خ ٤ : ٥١٧ عرضا عى ٢٥٣ مع ١ : ٦٣ دمنهورى ٩٣ مفض ٣٩١ ديوانه ١٣١
فصليب	»	»	س ١ : ١٠٨ شرح أبياته ١ : ١٣٤ إعراب القرآن ٧٤٨ ضر ٢٥٢ مفض ٣٩٤ ديوانه ١٣٢
فركوب	»	»	س ١ : ٤١٤ ، ٤١٦ مق ٢ : ٩٢ صل ٢ : ١٥٧ ص ١ : ٣٦٨ ي ٦ : ٥٠ ، ٥٤ / ٧ : ٣٩ مفض ٣٩٤ ديوانه ١٣٢
مشيب ^(١)	»	»	غا ٢١ : ١١٢ قو ٢٥ موشع ١٤٢ عملة ١ : ٣١ ، ١٠٥ ش ٢ : ٢٦٧ مبا ٥٣٤ خ ٤ : ٥١٧ عرضا عى ٢٤٨ ، ٢٥٣ مع ١ : ٦٣ دمنهورى ٩٣ مفض ٣٩١ ديوانه ١٣١
قلب	»	»	مبا ٩٩ هـ ٢ : ١٣٣ درر ٢ : ١٧٩ مفض ٣٩٢ ديوانه ١٣١
وصيب	»	»	تأويل مشكل القرآن ١٦١ ضر ٢١٢ ل (صيب ، أجن)
ندوب	»	»	هـ ١ : ٨٦ درر ١ : ٦٣ مفض ٣٩٦ ديوانه ١٣٢
هبوب	»	أبو القمقام	ق ١ : ٢٣١ خ ٤ : ٣٤٢ عرضا مبا ١٠١ هـ ٢ : ١٣٥ درر ٢ : ١٨٢ .
شعوب	»	كثير عزة	ص ٣ : ١١٧ ديوانه ١ : ٥٢٣
لحبيب	»	» ^(٢)	شعراء ٦٠٥ كا ٣٧٩ خ ١ : ٥٣٣ ع ٣ : ١٥٦ مو ١٧٧ ديوانه ٥٢٢
مجبب	»	كعب بن سعد الغنوى	ش ١ : ٦٢ أصمعيات ٩٦
قريب ^(٣)	»	»	ن ٣٧ قا ٢ : ١٥١ ش ١ : ٢٣١ ع ٣ : ٣٤٧ خ ٤ : ٣٧٠ مبا ٣٧٥ م ٢٨٦ ، ٤٤١ هـ ٢ : ٣٣ ، ١٠٨ درر ٢ : ٣٣ ، ١٤٢ صح ١ : ١٥٦ ، ٢١٣

(١) « حان مشيب » .

(٢) « أو عروة بن حزام .

(٣) « لعل أبى المغوار منك قريب » .

مو ١ : ١٢٤ / ٢ : ٢٠٥ أصمعيات ٩٦			
صف ٣ : ٩٢ سب ١ : ٨٤ ل (قول ٩٥) أصمعيات ٩٧	كعب بن سعد الغنوي	طويل	طبيب ^(١)
س ٢ : ١٣٩ شرح أبياته ٢ : ٢٦٩ مق ٢ : ٢٨٨ / ٤ : ٢٧٧ ي ٣ : ١٣٦ برواية : « وكتيب » أصمعيات ٩٧	»	»	وقليب
= (وقلب) .	»	»	وكتيب
مق ٣ : ٣٧ صل ١ : ٢٧١ جم ٢٤٦ ص ٢ : ٣٨٤ جل ١٦٠ صا ٨٢٨ ي ٢ : ٧٣ ، ٧٤ ع ٣ : ٢٤٥ هـ ١ : ٢٥٢ درر ١ : ٢٠٨ مو ٢ : ٢٠١ ل (حجب ٢٨١)	المخيل السعدى	»	يطيب
قا ٢ : ١٧١ ش ١ : ١٦٤ خ ١ : ٢٧٠ عرضا ل (لب ٢٢٦) شروح سقط الزند ١١٤٣ مص ٣٤ نثار ١١٦ ديوانه ٢ : ٣٢ هـ ٣٤ وليس فى ديوانه ولا فى ديوان الجعدى . دمنهورى ٩٨ مص ١٧٥	ابن المعتز النابغة أبو نواس أم الهيثم	»	رقيب خطوب حبيب فقريب
بيان ١ : ٢٩١ / ٢ : ٣١٣ / ٣ : ٧٨ لا ١٣٤ ضر ٩١ ع ٤ : ٤٢٠ م ٢٢٤ (٢٠٣) مو ٤ : ٥ معانى الفراء ٢ : ٣٤٨ صا ١٩١ ضر ٢٨٠ . وانظر (شطيب) فى المكسور . صا ١٩٢	أبو وائلة بن خليفة - -	»	قضيبي فأجيب نصيب
ضر ٢٩٩ ل (وحد ٤٦٠) س ١ : ٢٥٤ هـ ١ : ١٣٥ درر ١ : ١٣٣	- -	»	جنيب شطيب ضروب ^(٢) خصيب رطيب

(١) « على طبيب » .

(٢) « للكامة ضروب » .

ش ١ : ١٢٩ صا ٣٤٨ ي ٢ : ٢٠ ع ٤ : ٢٨٧	-	طويل	فيجيب
خ ١ : ٣٧٧ صح ٢ : ١٨٤			
ع ٢٦٥	-	»	ذُنوب
هي ١٣٧ هـ ٢ : ١٣٣ درر ٢ : ١٧٧ ل (أسم ٣٠١)	-	»	حبيب ^(١)
سب ١ : ١٤٧ تفسير أبي حيان ٢ : ٣٤٦	-	»	رقوب
مو ٢ : ٢٣٥	-	»	رقيب
مو ٢ : ٢٣٥	-	»	مريب
امراة في عهد عمر ي ٩ : ٢٣ م ٢٧٣ (٢٢٩)	»	»	جوانبه ^(٢)
البخترى بن المغيرة ص ٣ : ٣١ قا ٢ : ٣١٤ م ١٧٨ ، ٣١٠	»	»	مضاربه
مص ٦٦ لا ٦٦٠ ، ٢٦٠ ، ٣٣٩ سر ٢٠٠ ، ٢٢٧ مع	بشار	»	كواكبه ^(٣)
١ : ١٤٢ ديوانه ١ : ٣١٨			
لا ١٢٢ الحماسة البصرية ٢ : ٣٤	»	»	جانبه ^(٤)
ص ١ : ٢٠١ ، ٣٣٨ سع ١ : ١٦٧	بشر بن المهلب	»	مناسبه
معاني الفراء ١ : ٣٦٣ خ ٣ : ٥٨٦ عرضا	أبو الجراح الأنفى	»	كاذبه
ص ٢ : ٢٩٨ ظ ١ : ١١٥ ديوانه ٤٩	ذو الرمة	»	كواكبه ^(٥)
مج ٢٧٥ ديوانه ٤٣	»	»	جاده
س ٢ : ٢٣٥ شرح أبياته ٢ : ٣٦٤ ش ٢ : ٢٩ شا	»	»	وأخاطبه
٤١ دمنهورى ٨٦ ، ٩١ ديوانه ٣٨			
س ٢ : ٢٣٥ مم ١٨٧ شا ٤١ ع ٢ : ١٧٦ صح	»	»	وملاعبه
١ : ٢٠٤ مو ١ : ٢٦٣ ديوانه ٣٨			
ص ٢ : ٥٥	الشجرى	»	عوازيه
مص ٢٢ ، ٥٨ كا ٣٠ حيوان ٣ : ٩٣ مع نسبته إلى	أبو الطمحان	»	ثاقبه
لقيط بن زرارة خ ٣ : ٤٢٦ ع ١ : ٥٦٧ حما ١٥٩٨	القينى ^(٦)		

(١) « إلى حبيب » .

(٢) « السرير جوانبه » .

(٣) « تهاوى كواكبه » .

(٤) « لان جانبه » .

(٥) « واسبطرت كواكبه » .

(٦) « أو لقيط بن زرارة » .

صف ١ : ٢١ صا ١٢٣ ي ٧ : ١٢٩ ، ١٥٢	الأخطل	طويل (١)	وغاربه
خ ٢ : ٢٢٧ ع ٣ : ٣٧٣ مو ٢ : ٢٤٣	أبو الغمر	»	وغاربه (٢)
س ١ : ١٤ وهو من إنشاد الأخفش عند الشتمري	الكلابي (٣)	»	يقاربه
ص ١ : ١٤٦ ، ٣٢٩ / ٢ : ٣٩٣ لا ٥٦ سر ٢٦ ،	الفردق	»	أقاربه
٨١ ضر ٢١٣ هر ٢ : ٤٩٢ مع ١ : ١٦ ديوانه ١٠٨	الفردق	»	طالبه
وقد نص جامعه على أنه لم يرد في أصول الديوان	»	»	شاربه
س ١ : ٣٢٦ شرح أبياته ١ : ٤٩١ ص ٢ : ١٩٤ ش	فُزعان بن الأعرف	»	غالبه (٤)
١ : ١٣٣ ي ٣ : ٨٩ / ٧ : ٧ خ ٢ : ٣٨٦ / ٣ :	أو منازل ابنه	»	صاحبه (٦)
٢٩٣ ، ٣٣٤ ، ٤٤٦ / ٤ : ٥٥٤ مبا ١٩ ، ٣٣٢ هـ	»	»	مضاربه
١ : ١٦٠ درر ١ : ١٤٢ ظ ١ : ٢٠٤ ديوانه ٥٠	فُرعان أو	»	
س ١ : ٤١٨ شرح أبياته ٢ : ١٠٣ صا ٣٩٥ ضر	»	»	
٣٨١ م ٥٢٦ (٢٩٩) ع ٢ : ٥٥٦ هـ ٢ : ٨١ درر	»	»	
٢ : ١٠٥ مو ٢ : ٩٢ ، ٢٣٥ ديوانه ٩٣	»	»	
ع ٢ : ٢٩٨ إصابة ٧٠٠٩ هـ ١ : ١٥٠ درر ١ :	»	»	
١٣٣ نواذر المخطوطات ٢ : ٣٦٠ وفيها تحقيق اسم	»	»	
الشاعر مو ٢ : ٢٥ يس ١ : ٢٥٢ حما ١٤٤٥	فُرعان أو	»	
مو ١ : ٢٢٩ نواذر المخطوطات ٢ : ٣٦٠ .	الفردق (٥)	»	
غا ١٩ : ٢٣ لا ٢٦٨ نواذر المخطوطات ٢ : ٢٥٦	»	»	
برواية : «حاربه» ديوان الفردق ١٢٤ : برواية	»	»	
«جاذبة» .	»	»	
مص ١٥٣ معجم المرزبانى ٤٠٨	المزار الفقعى	»	
م ١٧١ ، ٢٤٥ ع ٣ : ٣٣٤ صح ٢ : ٢٢ هـ ٢ :	نهشل بن حرى	»	
٣٨ درر ٢ : ٤٢	»	»	

(٢) « سنام وغاربه » .

(١) « صفحتاه وغاربه » .

(٣) أو عبد الرحمن بن حسان ، أو أبو الجراح .

(٤) « فإنك غالبه » .

(٥) أو لبطة بن الفردق .

(٦) « أيسر صاحبه » .

جالبه	طويل	-	ضر ٩٥
صاحبه (١)	»	-	ق ١ : ٢١١ ي ٣ : ٣
صاحبه (٢)	»	-	هـ ١ : ٨٥ درر ١ : ٦٢
صاحبه (٣)	»	-	معاني الفراء ١ : ٢٦٢ خ ٣ : ٥٨٦ عرضا
غالبه (٤)	»	-	ص ١ : ٢٤٠
غرايها (٥)	»	الأخوص الرياحي أو الفرزدق	س ١ : ٨٣ ، ١٥٤ ، ٤١٨ شرح أبياته ١ : ٢/٧٤ : ١٥٠ بيان ٢ : ٢٦١ ص ٢ : ٣٥٤ صا ١٩٣ ، ٣٩٥ ، ٥٩٥ ي ٢ : ٥٢ / ٥ : ٧ / ٦٨ : ٨/٥٧ : ٦٩ ضر ٢٨٠ ، م ٤٧٨ ، ٥٥٣ (٢٩٥) خ ٢ : ١٤٠ / ٣ : ٥٠٧ ، ٦١٣ ظ ١ : ٢٩١ مو ٢ : ٢٣٥ ديوان الفرزدق ٢٣
واكتسابها	»	أبو ذؤيب الهذلي	ص ٣ : ٣٠٤ سب ١ : ١١٨ صف ١ : ٢٦٢ / ٣ : ٦٣ ي ٥ : ٤ مبا ١٦٥ صح ١ : ٨٠ ل (أيم) هذليين ١ : ٧٩ سكري ٥٣
طلابها	»	» » »	تأويل مشكل القرآن ١٦٦ خ ٤ : ٥٠١ عرضا م ١٣ ، ٤٣ ، ٦٢٨ (٩ ، ٥٢) هـ ٢ : ١٣٢ درر ٢ : ١٧٦ هر ٣٣٣/٢ مو ٣ : ١١٦ هذليين ١ : ٧١ سكري ٤٣
إهابها	»	سؤيد بن الطويلة (٦)	س ١ : ٤٢١ شرح أبياته ١ : ٣٠٢ / ٢ : ١٥ مق ١٨ : ٢
جنابها (٧)	»	رقاع بن قيس	كا ٤٠٦ ، ٦٧٦ مص ٢٠٦ بلدان (منعج) زهر ٦٨٢

(١) « يابئتن ألقاه صاحبه » .

(٢) « يغلب صاحبه » .

(٣) « ليضحك صاحبه » .

(٤) « بالماء غالبه » .

(٥) « إلا بين غرايها » .

(٦) لرجل من بني دارم في سيبويه والشتيمري .

(٧) « جدبًا جنابها » .

الأسدى	سمط ٢٧٢ محاضرات ٢ : ٢٧٦ ل (لوط ، تمم)
سحابها	مراجع سابقة
طويل	رقاع بن قيس
الأسدى	الأسدى
تراها	مراجع سابقة .
انسكابها	خ ٤ : ٥٣٦ عرضا . ديوانه ٥٤
جناها (١)	خ ٤ : ٥٣٦ عرضا ديوانه ٥٤
هابها	الكميت بن
معروف	معروف
نابها	لقيط بن مرة (٢)
غرابها	س ١ : ٣٨٤ ش ١ : ٨٩ / ٢ : ١٠١ ي ٣ : ١٠٥
اغترابها	خ ٢ : ٤١٥ ع ١ : ٣٣٣ مو ١ : ١٤١
أجابها	حيوان ٣ : ٤٣٧ زهر ٤٧٨ مم ٥٠
شهابها	مراجع سابقة .
رقابها	صا ٢٨٦
عابها	ع ٤ : ١١
خطيها	مق ٤ : ١٩٩ صف ١ : ١٣٠ ، ١٣١ صا ٥٩٦ ي
ربيها	٢٩ : ٧
عيوبها	م ٣٠٣ (٢٤٣) هـ ١ : ١٢٤ درر ١ : ٩٦
وشوبها	الدرة الفاخرة ١ : ٩١ جمهرة العسكرى ١ : ٢٤٨
حسيها	شرح العيون ٢٥ خ ٤ : ٢٤٦ ل (سحب) .
حبيها (٣)	س ١ : ٢٩٤ / ٢ : ١٤٤ ل (جدد ، سما) .
	ش ١ : ١٠٥ ، ٢٨٣ ظ ٤ : ١٦١ ديوانه ٥١
	س ١ : ٢٢٥ شرح أبياته ١ : ٥٠٣ - ٥٠٤ ديوانه ٦٦
	خ ٤ : ٥٩٣ عرضا هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٩
	ديوانه ٦٧
	ع ١ : ٥٣٧ صح ١ : ١٧٦ مو ١ : ٢١٣ حما
	١٣٦٣ ديوانه ٦٨

(١) « جديا جناها » .

(٢) أو مغلس بن لقيط .

(٣) « عين حبيها » .

ش ١ : ٢٧٤	-	طويل	حبيبها ^(١)
لا ٣٢١ ديوانه ٣٦١	أبو نواس	مديد	وتتخب
سر ٣١٤ ديوانه ٢٢	أبو تمام	بسيط	تحتجب
ص ١ : ٧٤ / ٢ : ٣١٧ ، ٣٤ سمط ٥٢٧ بلدان	جرير	»	العرب
(نهر تيرى) ديوانه ٤٨			
قو ٢١ مخصص ٧ : ١٢٨ خ ١ : ٣٧٩ عرضا هر	ذو الرمة	»	سرب
١ : ١٣٤ ، ٣٣٨ ل (سرب ، غرف ، كلى) ديوانه			
الصفحة الأولى .			
س ١ : ١٤١ ، ٣٣٣ شرح أبياته ١ : ٥٤٨ ن ٣٢	»	»	عرب
لا ٩٦ ش ٢ : ٩٠ خ ١ : ٣٧٨ هـ ١ : ١٦٨ درر			
١ : ١٤٥ ظ ٤ : ١٢٨ ديوانه ٣			
خ ١ : ٥٦٠ / ٤ : ١٠٨ ديوانه ٣٣	»	»	مقرب
جى ١٧١ ص ٣ : ٢٩١ ق ٥٢ ع ٤ : ٢٠٢ هـ ٢ :	»	»	شنب
١٢٦ درر ٢ : ١٦٢ مو ٣ : ١٢٧ ديوانه ٥			
س ١ : ٤٣٣ ي ٤ : ٩٧ / ٧ : ٩٧ ديوانه ٩	»	»	تسلب
س ١ : ٤٣٣ . شرح أبياته ٢ : ١١٩ ي ٤ : ٧/٩٧ :	»	»	ثب
٤٧ ديوانه ٩			
ص ١ : ٥٩٥ سب ٢ : ٣٢٢ شا ١٨٩ خ ١ : ٣٨٠	»	»	طرب
عرضا ديوانه ١			
ي ٦ : ١٠٠ ديوانه ٢٢	»	»	منتصب
حيوان ٤ : ٣١١ قا ٣ : ١٦٤ مخصص ٨ : ٥٢ ل	»	»	منقلب ^(٢)
(سوا ١٤٠) ديوانه ٢٨			
سع ١ : ٤١ ديوانه ١٨	»	»	جَبَب
ي ١٠ : ٣٦ ديوانه ١٦	»	»	نغب
ص ٣ : ٣٨١ ، ٢٩٦ ديوانه ٢٤	»	»	الهرب
ص ١ : ٣٢٥ لك ١٩٦ ديوانه ٥	»	»	ذهب

(١) « عنها حبيبها » .

(٢) « وهو منقلب » .

كذب	بسيط	ذو الرمة	كا ٤٥٢ صف ٣ : ٥٦ وساطة ٣٩٢ عمدة ٢ : ٢٤ ، ٧٩ خ ٤ : ٤٩٧ عرضا ديوانه ٦١
هرب	»	سَلَمُ الخاسر ^(١)	غا ٢١ : ٧٩ مص ٦٧ ، ٩٩ ديوان المعاني ١ : ٢١ التمثيل ٧٧
كلب	»	الضخّاك بن سعيد ^(٢)	حيوان ١ : ١٥٦ طبرى ٩ : ١٣١ ديوان المعاني ١ : ١٩٦ هـ ٢ : ١٠١ درر ٢ : ١٣٦ مو ٣ : ١٦ يس ٢ : ٧٢
رجب	»	عبد الله بن مسلم الهذلي	صا ٤٥١ ي ٣ : ٣٥ هب ٤٢٩ ع ٤ : ٩٦ صح ٢ : ١٢٥ مو ٣ : ٦٦ . وانظر : (رجبا) فى المفتوح ، وهو صواب الرواية . أشعار الهذليين ٩١ لك ٨١ ديوانه ٩٦
ذهبوا	»	الفرزدق	ق ١ : ١١٧ خ ٤ : ٥ ع ٢ : ٤١١ صح ١ : ١٥٨ هـ ١ : ١٥٣ درر ١ : ١٣٥ مو ٢ : ٢٩ حما ١١٤٦ برواية « الأدبا » .
الأدب	»	فزارى	
والشنب	»	الكميت بن زيد	جى ١٨١ ص ٣ : ٢٩٠ مرتضى ٢ : ٢٥٤ ديوانه ٩٣ : ١
منقلب ^(٣)	»	» » »	انظر : (اللعب) بعده .
اللعب	»	» » »	جى ١٨١ ص ٣ : ٢٩ ديوانه ٩٣
الكلب	»	» » »	انظر : (الكلب) فى المجرور .
رغب	»	مُزَاجِمُ العَقِيلَى ^(٤)	س ١ : ٨٧ شرح أبياته ١ : ٣٩٥ ل (مصع) مع نسبته إلى الزبرقان .
ينتسب	»	-	معاني الأشنادانى ٢٣٦ ضر ٢٤٢ ل (طرمح) .
الخرب	»	-	ظ ٣ : ١١٩

(١) أو الأخطل .

(٢) أو سعيد بن العاص ، أو رجل من ولده .

(٣) « الإيفاع منقلب » .

(٤) أو الزبرقان .

النسب	بسيط	-	ن ١٦٦ ص ٣ : ٣٣٨ شا ١٧٧ عرضا ل (سما (١٢٧ لك ١٥٤
عجَب	»	-	سب ٢ : ٣٠٤ ل (برق) .
الفضب	»	-	جل ١٦٦ لك ١٥٤
باب	»	-	صف ١ : ٢٢٣ خ ٤ : ٥٠٢ عرضا سع ١ : ٢٣ عر ٣٦ قو ٢٦ م ١٧٤ (١٢٩) عى ١٥٦ ، ٢٥٥ دمنهوى ٤٢ ، ٤٦ ، ٩٤ ديوانه ٢٢٥
سرحوب	»	امرؤ القيس ^(١)	س ١ : ٣٥٣ / ٢ : ١٧٢ صل ١ : ٤٩٣ سع ١ : ٢٤٠ عمدة ١ : ٦٠ ي ٢ : ١١٤ خ ٢ : ١١٢ مبا ٤٣ ديوانه ٢٢٧
مطلوب	»	» ^(٢)	سع ١ : ٢٤ قو ٢٦ ديوانه ٢٢٧ شا ٤٧٤ ديوانه ٣٤ ي ٥ : ٨١ ديوانه ٣٤ هـ ١ : ٤٠ درر ١ : ١٥ ديوانه ٤٦ شرح السكرى ٥٣٠ حماسة البحترى ٤٢٩ ع ١ : ٣٩٥ هـ ١ : ٧١ درر ١ : ١٤٦ مو ١ : ١٢٩ ي ٦ : ١٢٣ ل (سكب ٤٥٢) وانظر مراجع سابقة . الخيّل لأبى عبيدة ١٤٧ صا ٥٩٥ ي ٢ : ٨٤ خ ٢ : ٦ هـ ١ : ٢٠٢ درر ١ : ١٧١ مو ٢ : ١٥٩ ديوانه ٢٩٤ جل ٢٤٨ خ ١ : ١٢٣ عرضا ديوانه ٣٦ خ ١ : ١٢٣ ديوانه ٣٧
وتكريب	»	»	
الذعاليب	»	جرير	
وتعذيب	»	»	
وتأويب	»	»	
الذيب ^(٤)	»	جنوب أخت عمرو ^(٤)	
أسكوب ^(٥)	»	»	
مكذوب	»	أبو دواد الإيادى	
الهراجيب	»	ذو الرمة	
مسلوب ^(٦)	»	»	

(١) أو عمران بن إبراهيم الأنصارى ، أو إبراهيم بن بشير الأنصارى .

(٢) أو النعمان بن بشير .

(٤) أو ربيعة بنت عاصم .

(٥) « الأجواف أسكوب » .

(٦) « عريان مسلوب » .

(٣) « حوله الذيب » .

أسكوب ^(١) بسيط	زهير بن عروة	س ٢ : ٣١٦ شرح أبياته ٢ : ٤٣٧ غا ١٩ : ١٥٦
مكروب	عبد الله بن عَنَمَة	س ١ : ٤١١ شرح أبياته ٢ : ١٠٠ مق ٢ : ١٠ صل ٢ : ١٥٣ ي ٧ : ١٦ خ ٣ : ٥٧٦ مبا ٦٣ حما ٥٨٦ مفض ٣٨٣
والشيب	قيس بن رِفاعَة	م ٩٧ ش ٢ : ٢٣٨ م ٣٠٤ (٢٤٤) ع ١ : ١٦٧ هـ ١ : ٤٥ درر ١ : ١٩ مو ١ : ٨٢ ل (عنس ٢٧)
ذيب	-	س ١ : ٤٣٧ صل ٢ : ٢٠٢ ق ١ : ١١٥ خ ١ : ٢٢٧ / ٢ : ٣٨٣ / ٣ : ٥٧٢ ، ٦٤٩ / ٤ : ١٧٠ مبا ٢٤٧ ، ٣١٥ صح ١ : ١٢٦ ظ ٣ : ١٨٩ ونص في الخزانة على أنه من الخمسين التي لم يعرف لها قائل . وانظر : (وَقْرَانَا) في البسيط المفتوح .
مسلوب	-	ق ٧٠ .
الذيب ^(٢)	-	خ ٢ : ٤٠٢ عرضا شا ٢٤٠ مبا ١٥ ل (ركب ٤١٤)
فالذنوب	مخلع البسيط عبيد بن الأبرص	ص ٢ : ٤١٩ ضر ٢٥٦ مبا ٤٣٥ ديوانه ٥
رقوب	» » »	ش ٢ : ٢٨٧ ل (رقب ٤١١) ديوانه ١٠
لا يخيب	» » »	ص ٢ : ١٦٩ عر ٤١ تمثيل ٤٩ جمع الجواهر ٢١٥ ديوانه ٨
غضبوا	وافر تام	عر ٥٧
ثياب	وافر	أمية بن أبي الصلت ص ٢ : ٢٨٢ / ٣ : ١٠٨ ضر ٧٠ خ ٤ : ٤٥٥ عرضا هـ ٢ : ١٥٨ درر ٢ : ٢٢٢ وليس في ديوانه .
لباب	جرير	ص ٢ : ٢٠٩ ل (لبب ٢٢٥) ديوانه ٨٢ وهو فيه بيت مفرد .
العتاب	الحارث بن كلدة	ش ١ : ٨
جواب	» » »	ش ١ : ٨

(١) « البيت أسكوب » .

(٢) « أيها الذيب » .

أصابوا	وافر	الحارث بن كلدة	س ١ : ٤٥ ، ٦٦ شرح أبياته ١ : ٣٦٥ هي ٤٦ ش
			١ : ٨ ، ٣٢٦ / ٢ : ٣٣٤ ي ٦ : ٨٩ ع ٤ : ٦٠
السراب	»	المتنبي	ش ٢ : ٦١ ديوانه ١ : ٥٦
الطلاب	»	»	ش ٢ : ٣٢٦ ديوانه ١ : ٥٧
خضاب	»	»	مع ٢ : ١٣٨ ديوانه ١ : ٥٦
الشباب	»	النابعة الذبياني	سر ٥٥ ديوانه ١٤
الرغاب	»	-	سع ١ : ٩٧ خ ٣ : ٣٢٥ عرضا ي ٥ : ٥٨ مم ٣٣٠
معاب	»	-	صف ٣ : ٥٧ ل (غيب ١٢٥)
التراب	»	-	صا ٤٤٣
يصاب	»	-	صح ٢ : ٢٣٥
الخطوب ^(١)	»	إياس بن الأرت ^(٢)	ن ٦٠ ضر ٦٢ عى ١٦٤ م ٢٥ (٣٢) صح ٢ : ٢٣ هـ ١ : ١٢٥ درر ١ : ٩٧ ظ ١ : ٢٢٠
مشوب	»	جابر الأنصاري	صح ٢ : ٢٣٠
الكذوب	»	رجل من بُحتر	خ ٢ : ٣٣٦ هـ ٢ : ١٤١ درر ٢ : ١٩٤ حما ٣١٠
		ابن عتود	
قيب	»	أبو ذؤيب	ص ١ : ١٤ هذليين ١ : ٩٨
المشيب	»	أبو العتاهية	ع ٢ : ٢٢٥ م ٢٨٥ ديوانه ٣٢
الخطوب ^(٣)	»	المتنبي	سر ٣٢١ ديوانه ١ : ٤٨
قريب ^(٤)	»	هُدبة بن الحَشم	س ١ : ٤٧٨ شرح أبياته ٢ : ٤٣ مق ٣ : ٧٠ كا ١١١ قا ١ : ٧١ جم ٢٠٩ مرزباني ٤٨٣ حماسه ابن الشجرى ٦٠ جل ١٣٠ ي ٧ : ١١٧ ، ١٢١ ق ١ : ٩٨ ضر ١٥٣ الحماسة البصرية ١ : ٤٤ م ١٥٢ ، ٥٧٩ (١٥٢) خ ٤ : ٨١ عى ١٦٣ ع ٢ : ١٨٤ هـ ١ : ١٣٠ درر ١ : ١٠٦ صح ١ : ٢٠٦ مو ١ : ٢٦٤ ، ٢٦٠

(١) « أبعد الخطوب » .

(٢) أو جابر بن رألان .

(٣) « إلى الفلك الخطوب » .

(٤) « فرج قريب » .

قريب ^(١) وافر -	لك ٧٩ خ ٤ : ٩٢ م ٢٣٥ (٢٠٦) ع ٢ : ١٧٠ صح ١ : ٢٠٤ مو ١ : ٢٥٩ حما ٣١٠ خ ٣ : ١٤١ عرضا م ١٢٣ (١٢٧) صح ٢ : ٣ هـ ٢ : ٢٣ درر ٢ : ١٦ مو ٢ : ٢١٠ هـ ٢ : ١٩٣ درر ٢ : ٢٣٠ . وانظر : (كبير) فى الوافر المكسور أيضًا . المعانى الكبير ٢٤٦ ضر ٢٩٧ سب ١ : ٣٢٨ سر ٣١٦
لا تخيب » -	
يجيب » -	
حليب » -	
قريب ^(٢) » -	
الحبيب » -	
وأطيبها م الوافر ابن قيس الرقيات	موشح ١٦٨ صا ٥٠١ ي ١ : ٦٨ ضر ١٠٢ ديوانه ١٢٤ المعانى ٤٨٤ ، ١١٧٥ غا ٢١ : ٤٩ هـ ١٨ ديوانه ١٤١
يعجبها » » » -	
شجوا كامل -	معانى الفراء ٢ : ٥١ مق ٢ : ٨١ هـ ٢٣١ ش ١ : ٣٥٧ صا ٤٥٨ ي ٨ : ٩٤ ضر ٧٢ خ ٤ : ٤١٤ عرضا مبا ٤٢٥ انظر : (شبو) .
الخب » -	
يفضبوا »	س ١ : ٤٦٩ شرح أبياته ٢ : ١٣٦ مق ٢ : ٣٥٢ اشتقاق ١٩٠ مرتضى ١ : ١١٠ اقتضاب ٣١٣ خ ٤ : ٣١٠ ل (جرم ٣٦٠)
لم يسلبوا »	المبحر
الأشنب »	»
مهرب »	»
تلهب »	»
مذهب »	أبو تمام
كذبذب »	جُزْية بن الأشيم
	مص ٦٨ مع ٢ : ١٣٨ ديوانه ١ : ٦٣ ص ٢ : ٤٥٩ ديوانه ١ : ٦٣ مص ١٠٠ ديوانه ١ : ٦٢ لا ١٩٦ ديوانه ١ : ٦٣ لا ٣٣١ سر ١١ ديوانه ٣٩ ن ٧٢ ص ٣ : ٢٠٤ سب ٢ : ٣٤٨

(١) « مرتعها قريب » .

(٢) « قلبى قريب » .

(٣) أو عطية بن عفيف .

لا أحجب	كامل	خالد بن يزيد	لا ١٣٩
الأجنب	»	رجل من	مؤلف ٣٨ ، ٥١٥ مرزباني ٤٨٩ ي ٢ : ١١٠
		مذحج ^(١)	
جندب	»	» » » ^(١)	هي ١٩٥ ي ٢ : ١١٠ خ ١ : ٢٤٢ عرضا ل
			(حيس) .
أعجب	»	» » » ^(١)	س ١ : ١٦١ شرح أبياته ١ : ٢٣١ مؤلف ٣٨ ي
			١ : ١١٤ خ ١ : ٢٤١ ع ٢ : ٣٤٠ عرضا صح ٢ :
			٨٧ هـ ١ : ١٩١ درر ١ : ١٦٤ مو ١ : ٢٠٦ بلدان
			(أجأ) ل (حيس) .
ولا أب	»	» » » ^(١)	س ١ : ٣٥٢ مق ٤ : ٣٧١ صل ١ : ٤٧٠ جم
			٢٤٣ مؤلف ٣٨ ي ٢ : ١١٠ مبا ٢٦٧ هـ ٨٦ م
			٥٩٣ (٣١١) صح ١ : ٢٤١ هـ ٢ : ١٤٤ درر ٢ :
			١٩٨ ظ ٢ : ٢٤٩ مو ٢ : ٩ ل (حيس ٣٦٢)
يتلهب	»	زيد الفوارس	ن ١١٣ ش ١ : ١٦٧ / ٢ : ٣٢٧ خ ١ : ٥١٥
			و ٣ : ١٥٦ عرضا هـ ١ : ٢٤٠ درر ١ : ٢٠١
الثعلب	»	ساعدة بن جؤية	س ١ : ١٦ ، ١٠٩ ص ٣ : ٣١٩ ش ١ : ٤٢ / ٢ :
			٢٤٨ جل ١٥٨ خ ١ : ٤٧٤ م ١١ ، ٥٢٥ ، ٥٧٦
			(٢٩٩ ، ٥) ع ٢ : ٥٤٤ صح ١ : ٣١٢ هـ ١ :
			٢٠٠ / ٢ : ٨١ درر ١ : ١٦٩ / ٢ : ١٠٥ مو ٢ :
			٩١ ، ٩٧ هذليين ١ : ٩٠١
تشعب	»	» » »	خ ٤ : ١٢٢ عرضا ي ٧ : ١٣٨ ظ ٣ : ١٤١ ل
			(حب ٢٨٣) هذليين ١ : ١٦٧
مغرب	»	أبو نضلة ^(٢)	مص ٤١ . معجم البلدان ٤ : ٤٠
لا أحجب	»	-	ع ٣ : ١٩١ مو ٢ : ١٨٨
يتذبذب	»	-	م ١٦٦ (١٦٢)
ترب	»	-	عقد ٥ : ٤٨٢ دمنهري ٥١ ، ٧٣ ، ٨١

(١) أو هني بن أحمر ، أو ضمرة بن ضمرة ، أو زرافة الباهلي .

(٢) أو أبو القاسم علي بن محمد التنوخي .

رطاب ^(١) كامل	-	هي ٣١١ ، ٣١٦
رطاب ^(٢) »	-	هي ٣١١ ، ٣١٦ مو ٤ : ٢٤٧
الأبواب »	-	عي ١٠١
الأسباب »	-	ضر ٥٥ م ٥٤٧ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٥
والتقليب »	جميع بن الطَّمَاح ^(٣)	ع ٣ : ٤٦٠ ل (هأ ١٨٤)
المكذوب »	نافع بن لقيط	لا ٣١٥
اليعقوب »	-	حيوان ٥ : ١٤٥ صل ٢ : ٩٧ ل (عقب ١١٣)
ونجيب »	-	صف ٣ : ٤٤
كذابه م الكامل	الأعشى	كا ٣٥٦ ي ٦ : ٤٤ وسقط من قصيدته التي في ديوانه ١٩٦
فشريوا رجز	-	عر ٦٧
الحسب رمل	-	عر ٧٢
الذئاب »	المتنبى	مع ٢ : ٩ ديوانه ١ : ٨٧
العراة »	»	ظ ٣ : ١٢٦ ديوانه ١ : ٨٧
تسحب سريع	ابن طباطبا	مص ٣٤
حاجب »	المهلبى	سر ٢٠٨
القتب منسرح	حمزة بن بيض ^(٤)	مص ١٣٤ غا ١١ : ٩٨ / ١٥ : ١٨
والحسب »	» » »	مص ١٣٤ غا ١١ : ٩٨ / ١٥ : ١٨
مطلب »	ابن قيس الرقيات	س ٢ : ٥٩ شرح أبياته ١ : ٥٩٦ مق ١ : ٣ / ١٤٢ : ٣٥٤ سب ١ : ١١١ . ص ١ : ٢٦٢ / ٢ : ٣٤٧
		صف ٢ : ٦٧ ، ٨١ ش ٢ : ٢٢٦ جل ٤١ ي ١٠ : ١٠١ مبا ٢٧٠ م ٢٤٣ (٢١١) هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٣٠ ظ ١ : ٢٨٧ ل (غنا ٣٧٥) ديوانه ٣
ولا رتب »	الكميت بن زيد	ي ٤ : ١٠٩ ، ١١١ شا ٣١٠
والصيب »	» » »	سب ١ : ٢٩٤ ل (صيب) .
الوصب »	ابن المعتز	سر ٣١٩ وليس في ديوانه .

(١) « من الشباب رطاب ».

(٢) « والسلام رطاب ».

(٣) أو نافع بن لقيط .

(٤) أو يزيد بن المهلب .

ما وهبوا	منسرح	-	مو ٢ : ٢٤٦ ، ٢٤٧
أرب	»	-	هـ ٢ : ٣٩ درر ٢ : ٤٣
كذبه	»	البحترى	سر ٣٠٦ ديوانه ١ : ٣٤
عواقبها	»	عدى بن زيد	غا ١٣ : ١١٥ ي ٣ : ١٥٢ ضر ١٧٣ لك ١٢٤ م ١٤٢ هر ٢ : ٤٨٦ ديوانه ٥٤
ترائبها	»	» » »	غا ١٣ : ١١٥ ش ١ : ٧٤ م ١٤٢ ديوانه ١٩٤
كواكبها	»	» » »	س ١ : ٣٦١ شرح أبياته ٢ : ١٧٦ مق ٤ : ٤٠٢ صل ١ : ٣٦١ غا ١٣ : ١١٥ سب ١ : ٦٤ ، ٢٣٥ ش ١ : ٧٣ خ ٢ : ١٨ م ٦٧٨ (١٤٢) هـ ١ : ٢٢٥ درر ١ : ١٩٢ عى ٢٦٦ دمنهورى ٩٩ ديوانه ١ : ٣٣٣
اقتراب	خفيف	بشار	سر ٣٥١ ديوانه ١ : ٣٣
فأجابوا	»	-	م ٤٩١ (٢٩٦) هب ١٣٣ ع ٣ : ٢٥٩ صح ٢ : ٤ هـ ٢ : ٢٧ درر ٢ : ٢٠ مو ٢ : ٦٠ ، ٢٠٨ سر ٧٦
صاب	»	-	قا ١ : ٢٧١ سمط ٦٠٠ خ ٤ : ٢٨٥ عرضام ٣١٠
خطيب	»	صالح بن عبد القدوس ^(١)	(٢٤٥) ع ٣ : ٣٤٧ هـ ٢ : ٣٨ درر ٢ : ٤١
غضوب	»	الكلحبة العرينى ^(٢)	هب ٢٧٢ ع ٢ : ١٨٩ هـ ١ : ١٣٠ درر ١ : ١٠٥ صح ١ : ٢٠٧ مو ١ : ١٠٥ مو ١ : ٢٦٢ هـ ١ : ٢٢٩ درر ١ : ١٩٤ = (والجنوب) .
والجنوب	»	-	
والجنوب	»	-	
سبيه	»	يحيى بن على	مص ١٠٠
ولم يغضبوا	متقارب	أيمن بن خريم	ضر ١١٠
قربوا	»	أبو عمرو بن العلاء	جى ٢٣٤
الأشيب	»	حمزة بن بيض	مص ١٣٤ عيون ١ : ٢٢٩
يفضب	»	دعبل	مص ١٠٠ ديوانه ١٢٤

* * *

(١) أو مطيع بن إياس .

(٢) أو رجل من طيئ .

فصل الباء المكسورة

الغرب	طويل	البحترى	لا ٣٠٨ ديوانه ١ : ٥٣
الكرب ^(١)	»	بهاء الدين السبكي	ع ٤٢
للضرب	»	» » »	ع ٤٢
الكرب ^(٢)	»	أبو تمام	مع ٢ : ١٩١ ديوانه ٤٣٣
والحرب	»	ذو الرمة	س ١ : ٢٥٠ شرح أبياته ١ : ٥٠٨ ملحقات ديوانه
			٦٦٢ نقلا عن سيويه .
صعب	»	» »	س ١ : ٢٥٠ شرح أبياته ١ : ٥٠٨ ملحقات ديوانه
			٦٦٢ نقلا عن سيويه .
ذنب	»	عبد العزيز بن	خ ١ : ١٤٢ عرضا حيوان ١ : ٢٣ غا ٢ : ١٤٥ ثمار
		امرئ القيس	١٠٩ روض ١ : ٦٧ ش ١ : ١٠٢ خ ١ : ١٤٢
			عرضا ع ٢ : ٤٩٦
القلب	»	عُمارة بن عقيل	قا ٢ : ٦٠ سمط ٦٩٢ بلاغات ١٦٣ ع ٤ : ٤٩٦
			مو ٤ : ٨٠
غربي	»	» » »	هـ ٢ : ٦٢ درر ٢ : ١٨
عذب	»	» » »	هـ ٢ : ٦٢ درر ٢ : ١٨
الخطب	»	قيس بن ذريح	م ١٩٧ (١٨٣) هـ ٢ : ٧٤ درر ٢ : ٩١
لا المخبي	»	الكميت	مق ٢ : ٩٣ هي ٦ ملائكة ١٥٣ ل (خبا ٢٤٤) ديوانه
			١ : ١٢٥
صحي	»	»	صا ١٠١
الكرب ^(٣)	»	مالك بن	س ٢ : ٢٥٠ مق ١ : ٧٥ ص ١ : ٣٦٧ / ٢ : ٣٠٤
		أبي كعب ^(٤)	سب ٢ : ٦٤ ي ٦ : ٥٠، ٥٥ ظ ١ : ١١٩ ل (قتل
			٦٦) ديوان كعب ١٨٤

(١) « في الكرب » .

(٢) « في ساعة الكرب » .

(٣) « من الكرب » .

(٤) « أو كعب بن مالك . ديوانه ١٨٤

صعب	طويل	محمد بن يحيى	مص ١٢٨
للضب	»	أبو نواس	مع ٢ : ٤٩ ديوانه ١٥٨
قلبي	»	-	قا ٢ : ١٩٦ من إنشاد مسعود بن بشر وليست له م
			٢٧٢ (٢٢٨) هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٨
سأب	»	-	انظر : (ساب) .
شعب	»	-	جى ١٣
يثقّب	»	امرؤ القيس	هب ١٥٦ مع ١ : ١١٩ ظ ٤ : ١٥٣ ديوانه ٥٣ .
المعذّب	»	»	عى ٢٧٣ صح ١ : ٢٠٢ ديوانه ١٢١
جندب	»	»	عى ٢٧٣ ديوانه ٤١
نحطب	»	»	سب ٢ : ٢٩٥ ضر ٩١ م ٣٠ (٣٤) مو ٣ : ٢٨٤
			يس ٢ : ٢٤٧ وليس فى ديوانه .
كبكب	»	»	مبا ١٩٩ تفسير أبى حيان ٨ : ٤٧٣ ل (جزع ٣٩٨)
			ديوانه ٤٣
بالمجرب	»	»	مبا ١٩٩ تفسير أبى حيان ٦ : ١٤١ ع ٢ : ١٢٦
			صح ١ : ٢٠٢ هـ ١ : ٨٨ ، ١٢٧ درر ١ : ٦٧ ،
			١٠١ ظ ٢ : ٥٩ مو ١ : ٢٥٢ ديوانه ٤٢
بأثأب	»	»	ق ١ : ٢٩٥ ع ٢ : ٤٣١ صح ١ : ٢٦٢ ظ ٣ :
			٩٣ ديوانه ٤٩
مغلب	»	»	خ ٤ : ٢٦٤ عرضا مبا ١٩٦ هر ٢ : ٤٨٧ ديوانه ٤٤
مغزّب ^(١)	»	»	س ١ : ٢١١ شرح أبياته ١ : ٤٥٧ ديوانه ٤٦
شعيب	»	»	ع ٤ : ٣٦٨ مو ٣ : ٢٧٤ ديوانه ٤٣
متغيب	»	»	جى ٣١٩ ظ ٣ : ٣٨ وليس فى ديوانه .
تدرب	»	»	م ٢٩٨ ع ٤ : ٥٠٦ صح ١ : ٢٨٩ مو ٢ : ١٥
			ديوانه ٤٢
المتغيب	»	»	هـ ١ : ١٣٦ درر ١ : ١١٤ ديوانه ٤٢
مشطب	»	»	هب ٣٢٥ صح ٢ : ٢٣ ديوانه ٥٣
مصهّب	»	»	مص ١٩٢ ص ٣ : ٢٨٧ هر ٢ : ٣٧١ ديوانه ٥٤

(١) « شأو مغرب » .

ص ٣ : ٢٨١ ظ ٤ : ١٥٣ ديوانه ٤١	امرؤ القيس	طويل	لم تطيّب
سب ٢ : ٤٨ ديوانه ٥١	»	»	مجلب
مبا ١١ ديوانه ٥٠	»	»	المهذب
المعاني الكبير ١٤٤ هي ٢٨٣ ديوانه ٤٧	»	»	المذاب
س ٢ : ٣٩	أنصاري	»	لم تؤنّب
سر ٢٦٤ ديوانه ١ : ٥٠	البحترى	»	خيّب
خ ١ : ٣٥٠ حما ٣٧٨	البعيث	»	ريرب
سب ١ : ٢٠٣ البحر ٣ : ٣٧٧ حما : ٣٧٦	»	»	المذبذب
لا ٣٠٥ ديوانه ٢٤	أبو تمام	»	مذنب
س ١ : ٤٣٤ فى بعض نسخه كما نص السيرافى فى	جرير	»	تسكب
شرح الأبيات ٢ : ١٣١ وفى ديوان جرير ٢٠			
« يذهب » وانظر : (تسجم) فى الميم المكسورة			
وديوان جرير ٢٠ .			
م ٣٣٣ (٢٥٣) هـ ١ : ٢١٨ درر ١ : ١٨٦	جندل بن عمرو	»	تقضّب
حجية بن المضرب لا ١٢٢		»	يفغضب
خلف الأحمر ضر ٢٤٢		»	مثلّهّب
دودان بن سعد ^(١) حيوان ٣ : ١٠٣ بيان ٣ : ٢٥٠ كا ١٧٨ منطق ٩٩		»	وطيّب
مخصص ١٢ : ٥٢ مم ٦٣			
س ١ : ١٣٧ شرح أبياته ١ : ٣٤٣ ص ٢ : ٣٠٧	الشماخ أو جبيهاء	»	يترّب
١ : ١١٣ ق ١ : ١٣١ هـ ٢ : ٩٢ درر ٢ : ١٢٢ هر	الأشجمى		
١ : ٤٩٥ ظ ١ : ٣٠٨ ل (عرقب ٨٥) وليس فى			
ديوان الشماخ .			
صف ١ : ١٠٥ / ٣ : ١٧ ديوانه ١٦	طفيل الغنوى	»	فارتبى
س ١ : ٣٩ شرح أبياته ١ : ١٨٣ مق ٤ : ٧٥ جم	»	»	مذهب
١٢٧ صا ٨٨ ي ١ : ٧٧، ٧٨ ظ ٣ : ١٢١ ع ٣ :			
٢٤ مو ٢ : ١٠٤ ديوانه ٧			

(١) أو نظلة بن خالد ، أو خالد بن نضلة ، أو زرافة بن سبيع ، أو سعد بن عبد الرحمن بن

صا ٦٢١ خ ٣ : ٦٤٢ ديوانه ١٦	طفيل الغنوى	طويل	تعقب
جى ٢٨٢ مص ٨٣ ظ ٣ : ٧١ مقاييس (عقب)	» »	»	ومعقب
ديوانه ٤			
سع ٢١٨ : ١	» »	»	صلهب
صف ٦٦ : ٢ ديوانه ٨	» »	»	مرطب
سب ١ : ١٧٢ / ٢ : ١٥١ ديوانه ٨	» »	»	تقضب
صف ٦٥ : ٣ ديوانه ٧	» »	»	مشغب
ص ٣٠٧ : ٢ ديوانه ١٣	» »	»	يترب
ص ٤٦ : ٣ ديوانه ٣٩	» »	»	محنّب
سر ٢٩٨ ديوانه ١٥٣	عامر بن الطفيل	»	المهذب
ى ١٠ : ١٠١ ديوانه ٩٢	» » »	»	موكب
شعراء ٣٣٦ كا ٩٣ عقد ٢ : ١٩١ / ٣ : ٤١٠ سب	» » »	»	ولا أب
١ : ١٢٧ ي ١٠ : ١٠٠ ، ١٠١ ضر ٩٠ خ ٣ :			
٥٢٧ م ٦٧٧ (٣٢٢) ع ١ : ٢٤٢ مو ١ : ١٠١			
ديوانه ١٠			
ى ٨ : ١٣٤ خ ٣ : ١٨٥ حماسة البحترى ٢١٦ غا	الفرزدق	»	يضرب
١٠ : ٢١ الدرة الفاخرة ٣٣٨ ديوانه ٢٢			
جى ٢٨٧ ظ ٣ : ٣٣ ديوانه ١٧	لبيد	»	المعقب
ى ٥ : ٤ ديوانه ٨	»	»	واشرب
س ٢ : ٣٣١ شرح أبياته ٢ : ٤٣٧ مق ٢ : ٣٨ صف	ليلي الأخيلية	»	مؤرنب
١ : ١٩٢ ل (رنب ٤١٩) ديوانها ٥٦ برواية			
« مرئّب » .			
س ١ : ٣٣٦ شرح أبياته ١ : ٥٢٨ ش ٢ : ٨٩ ،	مالك بن الرّيب	»	حردب
٩١	المازني ^(١)		
سب ٢ : ١٩٢ ل (غرب) ديوانه ٧٩	المجنون	»	مغزّب ^(٢)
ى ٦ : ٥٣ مو ٢ : ٣١٠	-	»	المجرب

(١) عند سيبويه « رجل من بنى مازن » ، والنسبة للسيرافي .

(٢) « نّيم مغرب » .

ومتعب	طويل	-	هـ ١ : ١٨٩ درر ١ : ١٦٢
منتصب ^(١)	»	-	هـ ٢ : ٩٦ درر ٢ : ١٢٩
لما يثقب	»	-	ص ١ : ٢٢ ش ١ : ٣١٣ ل (قول ٩٠)
كوكب	»	-	ش ٢ : ٣٣
تؤنب	»	-	مخصص ٢ : ١١٩ ل (هود ٤٥١)
الحقائب	»	الأحوص أو أعشى	س ١ : ٥٩ شرح أبياته ١ : ٣٧١ صا ٢٩٣ ع ٣ :
		هَمْدَان ^(٢)	٤٦ ، ٥٢٣ ملحقات ديوانه ٢٨٩ . وانظر (الثعالب) .
الثعالب	»	» » »	س ١ : ٥٩ ص ١ : ١٢٠ صل ١ : ٢٠٠ صا ٢٩٣
			ع ٣ : ٤٦ ، ٥٢٣ ص ١ : ٣٣١ مو ٢ : ١١٦ ،
			٢٥٨ ل (ندل) ملحقات ديوانه ٢٨٩
غالب	»	أمية بن الأسكر	عقد ٢ : ٣٢٧ مص ١٠٣ حماسة ابن الشجرى ٦٩
محارب	»	البحترى	لا ٣٠٦ ديوانه ١ : ٧٣
سحائب	»	»	لا ١٩٦ مع ١ : ١٨٠ ديوانه ١ : ٧٣
بالكواكب	»	بعض اللصوص	مص ١٢٩
سالب	»	تأبط شراً	ش ١ : ٧ / ٢ : ٣٢٧
العجائب	»	أبو تمام	لا ٣٢٦ ديوانه ٤٣
قواضب	»	» »	سر ٢٣ مع ٢ : ١٨٠ ديوانه ٤٢
السواكب	»	» »	تحرير التحبير ٤٩٥ خ ١ : ١٦٨ وليس فى ديوانه .
المناكب	»	» »	مص ١٢٩ وليس فى ديوانه .
جانب ^(٣)	»	أبو جندب الهذلى	خ ١ : ١٤١ هذليين ٣ : ٨٧
المواكب	»	الحارث بن خالد	مق ٢ : ٧١ صف ٣ : ١١٨ سع ١ : ٦٧ ش ١ :
		المخزومى	٢٨٥ ، ٢٩٠ / ٢ : ٣٤٨ ي ٧ : ١٣٤ / ٩ : ١٢
			لك ١٣٧ / ٤ : ٥٥١ عرضا م ٥٦ (٦٥) ع ١ :
			٥٧٧ / ٤ : ٤٧٤ ص ٢ : ٢٦٢ هـ ٢ : ٧٦ درر
			٢ : ٨٤ مو ١ : ١٩٦ ، ٢٢٤ / ٣ : ٤٥ خ ١ : ٢١٧
			ظ ٤ : ١٣١

(١) فى الأصل « منتصب » .

(٢) أو جرير . وانظر ملحقات ديوان الأعشى ٣١٧ جابر .

(٣) « ماجر من كل جانب » .

المراكب	طويل	الحارث بن خالد
		المخزومي
ناشب	»	دريد بن الصمة
القراهب	»	ذو الرمة
وحاصب	»	»
		المواكب) = .
		سب ٢ : ٢٩٣ حما .
		صا ٢٦٧ ل (صعل ٤٠٣) ديوانه ٥٤
		صف ٢ : ٥٧ وذكر أنه من شواهد سيبويه ، ولم أجده
		في كتابه ضر ١٩٠ هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢٠٩
		وأنشد صدره فقط فيهما اقتضاب ٢٣٨ ل (وأل
		٢٤٢) ملحقات ديوانه ٦٦١
تائب	»	صناعتين ٢٥٣ ظ ٣ : ٢٨٢ ديوانه ٥٩
شازب	»	سع ١ : ٢٠٧ ديوانه ٦١
الهواضب	»	مص ٨١ زهر ٢٩٠ جمع الجواهر ٢٩٧ ديوانه ٢١٥
قارب	»	م ٤١٩ ، ٥٨٢ (٢٨٢) ع ٢ : ١٤٤ / ٣ : ٤١٧
		صح ١ : ٢٠٢ / ٢ : ٤١ هـ ١ : ١٢٧ ، ٢١٨ درر
		١ : ١٠١ ، ١٨٨ ظ ٢ : ٥٩ مو ١ : ٢٥١ / ٢ :
		٢٥٦
فالعصائب	»	صخر الغي ^(١)
		ص ٢ : ٨٠ - ٣ : ١٦٨ ل (طخف ١١٥) هذليين
		٢ : ٥٢ مع نسبته لصخر الغي .
العصائب	»	صخر الغي
ولا متقارب	»	عبد الله بن رواحة
		س ١ : ٥٩ ل (طخف ١١٥) هذليين ٢ : ٥٢
		شرح التسهيل ١ : ٢٦٤ خ ٤ : ٢٣١ عرضا م ٦٣٨
		(٣١٥) هـ ١ : ٨٨ / ٢ : ٤٢ درر ١ : ٦٨ / ٢ :
		٤٩
المقانب	»	فؤار الأسد ^(٢)
		س ١ : ٣٢٩ صل ١ : ٤٣١ ي ١ : ١٣١ ق ١ :
		١٨٣ ظ ٣ : ١٤٢ ل (برثن ١٩٥) .
بخاطب	»	الفرزدق
		ش ١ : ١١٩ برواية إقواء لكنها في ديوانه ١١١ بدون
		إقواء . وانظر : (فخاطب) في المرفوع .
الحباحب	»	القطامي
وراسب	»	ش ٢ : ٥٨ ديوانه ٥٤
		ش ١ : ١٢٧ / ٢ : ٥٨ صا ٣٥٥ ديوانه ٥١

(١) أو أبو ذؤيب .

(٢) أو قران الأسد ، أو قيس بن الملوح .

ش ١ : ٢٣٣ م ١٥٧ (١٥٦) خ ٣ : ١٨٨ ، ١٩٨	القطامي	طويل	الدوايب
ع ٣ : ٤٢٧ صح ٢ : ٤٦ هـ ١ : ٢١٥ درر ١ :			
١٨٤ ظ ٢ : ١٨٦ مو ٢ : ٢٦٣ ديوانه ٥٠			
ي ٥ : ١٢٨ مق ٢ : ٢٧٣ / ٤ : ٤١ جم ٢٥١ ش	»	»	التجارب ^(١)
٢ : ١٥٥ ل (قدم ٢٦٤) ديوانه ٥٠			
ص ١ : ٩٦ ديوانه ٣٣	قيس بن الخطيم	»	راكب ^(٢)
مص ٣٦ ديوان المعاني ١ : ٢٢٩ المختار من شعر	» » »	»	بحاجب
بشار ٢٧٨ عقد ٥ : ٣٣٩ مع ١ : ٦٨ ديوانه ٣٥			
س ١ : ٤٣٤ شرح أبياته ٢ : ٥٢ مق ٢ : ٥٧ جم	» » »	»	فنضارب
٢٢٣ ش ١ : ٣٣٣ ي ٤ : ٩٧ / ٧ : ٧٤ ضر ٢٩٨			
خ ٣ : ١٦٤ ديوانه ٤١ وانظر (فنضارب) في المضموم .			
أدب الكاتب ٤٠ اقتضاب ٤٤٢ مخصص ١٤ : ٦٧	» » »	»	المتقارب
مبا ٣٦٩ ل (سوم ٢٠٥) ديوانه ٤٠			
خ ٣ : ٢١ ديوانه ٣٨	» » »	»	الجنادب
صاحبي ٢١٧ ص ٣ : ٢٧ وليس في ديوانه .	كثير عزة	»	لغائب
مص ١٩٥	مالك بن زغبة	»	الضوارب
سر ٢٨٨ ديوانه ١ : ٩٥	المتنبي	»	الحبائب ^(٣)
م ٢٦٩ ديوانه ١ : ٩٧	»	»	كاتب
عمدة ٢ : ٥٨ ضر ١٩٨ ديوانه ١ : ١٠٢	»	»	السحائب
م ٥٥٨ (٣٠٣) ع ٤ : ٢٤ هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ :	مرار بن همام ^(٤)	»	بالمقارب
٣١٦ مو ٣ : ٤١ يس ٢ : ٩٩			
س ٢ : ٤١٧ شرح أبياته ٢ : ٤٤٢ جل ٢٢٥ ي	مزاحم العقيلي	»	ناصب
١٠ : ١٤١ ، ١٤٢			
ع ٣ : ٤٧٨ صح ٢ : ٥٩ هـ ٢ : ٥٢ درر ٢ : ٦٧	معاوية بن أبي سفيان	»	طالب
مو ٢ : ٢٧٨			

(٢) « موقف راكب » .

(١) « قبل التجارب » .

(٣) « لحظ الحبائب » .

(٤) « أو مرداس بن همام » .

الحواجب	طويل	النابعة الذبياني	ص ٢ : ٢٧٠ ديوانه ٥
الكواكب	»	»	س ١ : ٣١٥ ، ٣٤٦ / ٢ : ٩٠ شرح أبياته ١ : ٤٤٥ جم ١٨٦ هي ٢٤٦ ش ٢ : ٨٣ ي ٢ : ١٢ ، ١٠٧ عى ٢٤٤ ، ٢٦٦ خ ١ : ٣٧٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٧ / ٢ : ٣١٦ مبا ١٦١ ع ٤ : ٣٠٣ هـ ١ : ١٨٥ درر ١ : ١٦٠ مو ٣ : ١٧٣ / ٤ : ٢٠٠ دمنهورى ٩٩ ديوانه ٢
الحباحب	»	»	ش ٢ : ٥٨ ديوانه ٧
التجارب ^(١)	»	»	ي ٥ : ١٢٨ لك ١٣١ م ٣١٩ (٢٤٩) ع ٣ : ٢٧٠ صح ٢ : ٨ مو ٢ : ٢١١ ديوانه ٦
بعصائب	»	»	لا ٣١٦ ي ١ : ٦٨ ضر ٢٢ ديوانه ٤
بصاحب	»	»	س ١ : ٣٦٥ شرح أبياته ٢ : ٥١ ص ٢ : ٢٢٨ صح ٢ : ٢٢٧ ديوانه ٣
الكتائب	»	»	كا ٣٢ ، ١٩٦ هي ١٩٠ خ ٢ : ٩ م ١١٤ (١٢١) هـ ١ : ٢٣٢ درر ١ : ١٩٥ مع ٢ : ٣١ ديوانه ٦
عقارب	»	»	سب ٢ : ٤٩ ش ٢ : ١٨٠ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : ٦٨ ديوانه ٣
جائب ^(٢)	»	»	جى ٢٧٢ لا ١٧٥ ديوانه ٣
الكواكب	»	»	سب ١ : ٢٩١ ديوانه ٥
القرائب	»	-	انظر : (الفرائب) .
الفرائب	»	-	ي ٣ : ٨ سب ٢ : ٢٢٨ أزمنة ٢ : ٣٨١ ق ١ : ٢١٣ خ ١ : ٤٨٧ ظ ٢ : ٨٨ ع ٣ : ٣٥٩ ل (غرب) برواية (الفرائب) .
المخالب	»	-	سع ١ : ١٩٠
المواقب	»	-	ع ١ : ٢١٥ مو ١ : ٩٦
واهب ^(٣)	»	-	ع ٢ : ٤٤٦ صح ١ : ٢٦٦ هـ ١ : ١٥٨ درر ١ : ١٤٠ مو ٢ : ٣٩

(٢) « اللهم من كل جانب » .

(١) « كل التجارب » .

(٣) « وأسمح واهب » .

خ ٣ : ٦٢٧ عرضا م ٢٧٨ (٢٣٣)	-	واهب ^(١) طويل
مو ٢ : ١٠١ يس ١ : ٣١٦	-	سائب »
ع ٣ : ٥٢٧ هـ ٢ : ٩٢ درر ٢ : ١٢٢ مو ٢ : ٢٨٦	-	راكب »
يس ٢ : ٦٢		
تأويل مشكل القرآن ٢٢٧ ضر ١٤٠ ل (غرض ٥٩)	-	الأرانب »
سع ١ : ٢٧٢ ص ٢ : ٤١٥ ضر ٢٧٢	-	جانب ^(٢) »
صف ٢ : ١٢٩ حيوان ٦ : ٢٣٩	-	قوارب »
صا ٥٩٢	-	الحبائب ^(٣) »
يس ٢ : ١٠٦	-	المواهب »
هـ ١ : ٢١٨ درر ١ : ١٨٨	-	تصاب »
ص ٢ : ١٣١ الهمز لأبي زيد ١٣ ل (سأب ، علق)	-	ساب »
لكن فى (دمس) : « سأب » بالهمز .		
ضر ١٦٤ خ ٣ : ٥٦٠ عرضا .	-	تباب »
س ٢ : ٤٠٩ بدون نسبة شرح أبيات الكتاب ٢ :	أبو الأسود	بلييب »
٤٣٨ حيوان ٥ : ٦٠١ مؤتلف ١٥١ غا ١١ : ١٠٥	الدؤلى ^(٤)	
عمدة ٢ : ٥ شرح المضمون ٨٧ غفران ٣٦٥ م ١٩٨		
(١٨٤) هـ ٢ : ٩٥ درر ٢ : ١٢٨ ديوانه ٩٩		
مص ١٨٥	الزبير بن بكار	بسييب »
	أبو سفيان بن	لغروب »
سيرة ٦٥٨ ع ٣ : ٤٢٩ صح ٢ : ٤٦ هـ ١ : ٢١٥	حرب	
درر ١ : ١٨٥ مو ٢ : ٢٦٣		
مع ١ : ١٠٨ ديوانه ١ : ٣٤	المتنبى	شعوب »
ش ١ : ٣١ ديوانه ١ : ٣٧	»	قريب »
س ١ : ٤٧٨ / ٢ : ٣٦٩ شرح أبياته ٢ : ١٤١ مق	هدبة بن	سكوب »
٢ : ٤٨ ، ٦٩ ي ٧ : ١١٨ / ٩ : ٦٢ ضر ١٥٣	الخشرم ^(٥)	
صح ٢ : ٣٥١ مو ٤ : ٢٢٩		

(٢) « الأعداء من كل جانب » .

(٤) أو مودود العنبرى . ونسب فى الغفران إلى بشار .

(١) « غير واهب » .

(٣) « فقد الحبائب » .

(٥) أو سماعة النعمانى أو النعمامى .

ق ١ : ٢٣٩ ضر ٢٧٧ ع ٤ : ١٠٦ مو ٣ : ٧٨	هشام بن معاوية	طويل	وحبيب
مو ١ : ٢٤٢ هـ ١ : ١٢٠ درر ١ : ٩٠	-	»	ذنوبى
معانى الفراء ٢ : ٢٤٨ صا ١٩١ ضر ٢٨٠ وانظر :	-	»	شطيب
(جنيب) فى المضمومة .			
ش ٢ : ٦٢	-	»	نجيب
صا ١٠٢	-	»	وأصيبى
عقد ٥ : ٤٧٨ عر ٣٤ عى ١٥٣	-	مديد	الرباب
ص ١ : ٣٣٣ / ٣ : ١٤٣ صف ١ : ٣٤٨ سب ١ :	الأخطل	بسيط	والخطب
١٩٩ ، ٢٠٠ / ٢ : ٨ ضر ١٢٩ ظ ١ : ١٧٠ ديوانه			
١٨٨			
سر ٢٣٩ ديوانه ١ : ٥٣	البحترى	»	العشب
مع ٢ : ١٠٠ ديوانه ٩ برواية : « مرتعب » .	أبو تمام	»	مرتعب
انظر : (مرتعب) .	»	»	مرتعب
ص ١ : ٣٠١ ديوانه ١١	»	»	فى كتب
مع ١ : ١٦٥ ديوانه ١٦	»	»	فلم يجب
مع ١ : ١٦٥ ديوانه ١٦	»	»	فى الطلب
لا ٥٣ ديوانه ١١	»	»	التعب
سر ٣٢٢ ديوانه ١٥	»	»	والأدب
مبا ١٢٠ . وانظر : (للشيب) .	الجميع الأسدى	»	للكذب
س ٢ : ١٣٠ ، ١٧٠ مق ١ : ١٦٧ كا ٣٨٨ سب	حسان بن ثابت	»	ولم تصب
١ : ٩٠ ي ٤ : ١٢٢ صدره فقط / ٩ : ١١١ ،			
١١٤ مم ٤٠٥ شا ٣٣٩ ديوانه ٦٧			
	عمرو بن معد	»	نشب
س ١ : ١٧ شرح أبياته ١ : ٢٥٠ مق ٢ : ٣٦ ، ٨٦ ،	يكر ب		
٣٢١ ، ٣٣١ صل ١ : ٢١٣ جم ٤٠ سب ١ : ٥١ ،			
٢٧٢ ش ١ : ١٦٥ / ٢ : ٢٤٠ ي ٢ : ٤٤ / ٨ :			
٥٠ لك ١٩٦ م ٣١٥ ، ٥٦٦ (٢٤٧) هب			
٣٦٩ خ ١ : ١٦٤ هـ ٢ : ٨٢ درر ٢ : ١٠٦ ظ ٤ :			
٢٢٥			

الذنب (١) بسيط	أبو الغريب	شرح أبيات الكتاب ٢ : ١٧٠ م ٦٨٣ (٣٢٥) هـ ٣٣١ هـ ٢ : ٥٥ درر ٢ : ٧٠ ظ ١ : ١٥٠ شرح المقامات للشريشي مع قصة .
الكلب »	الكميت بن زيد	حيوان ٥ : ٣٤٣ هـ ١ : ٨١ درر ١ : ٥٤ مع ٢ : ٣١ ل (كلب ٢١٨) ديوانه ١ : ٨١ برواية (الكلب) بالرفع في الثلاثة .
الكتب »	المتنبي	شا ٢٤٠ ديوانه ١ : ٥٨
ولم تهب »	»	خ ٣ : ١١١ ، ٢٥٢ ديوانه ١ : ٥٩
للعرب »	»	ص ٣ : ٣٣٨ ديوانه ١ : ٥٧
في العنب »	»	ش ١ : ٢٣٥ ديوانه ١ : ٦٠
لم تغب »	»	سر ٣٦٥ ديوانه ١ : ٦١
الذهب »	أبو نواس	جل ٨٢ ي ٦ : ١٠٠ ، ١٠٢ م ٣٨٠ خ ٣ : ٥١٦ / ٤ : ٥٠٠ عرضا فيهما ع ٤ : ٥٤ ص ٢ : ١٠٢ مو ٣ : ٤٨ ، ٥٢ ديوانه ٢٤٣
عجب »	-	س ١ : ٣٩٢ شرح أبياته ٢ : ٢٠٧ كا ٤٥١ صل ٢ : ٢٣ صا ٤٦٤ ي ٣ : ٧٨ ، ٧٩ ق ١ : ٢٣٤ ضر ١٤٧ لك ٥٥ خ ٢ : ٣٣٨ ع ٤ : ١٦٣ هـ ١ : ١٢٠ / ٢ : ١٣٩ درر ١ : ٩٠ / ٢ : ١٩٢ مو ٣ : ١١٥
للعجب »	-	مق ٤ : ٢٥٦ صل ١ : ٤٣٠ جم ١٨٠ ق ١ : ١٨٤ ، خ ١ : ٢٩٦ مبا ٢٢٠ ع ٤ : ٢٥٧ هـ ١ : ١٨٠ درر ١ : ١٥٥ ص ٢ : ١٨١ مو ٣ : ١٦٥ ل (لوم) (٣٧) .
العجب »	-	خ ٤ : ٥٤ عرضا ع ٢ : ٢٨ ص ١ : ١٩٠ مو ١ : ١٣٨
بالعجب »	-	ع ٣ : ١٨٥ مو ٢ : ١٨٥ ص ١ : ٣٨٧

اللزب	بسيط	-	س ٢ : ١٧٨ ي ٥ : ١٨ مخصص ١٠ : ٩٠ ل (حجر ٢٣٧)
النوب	»	-	هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١٢
كتب	»	-	ص ٣ : ٣٣٧
القرب	»	-	م ١٤٠ (١٤١) هـ ١ : ٢٣٥ درر ١ : ١٩٩ ظ ١ : ٣٦ مو ٢ : ١٦٨
ترب	»	-	هب ٣١٥ ص ٢ : ٢٤٤ هـ ٢ : ١٧ درر ٢ : ١١ مو ٣ : ٣١٤
نسبي	»	-	ص ٣ : ٣٣٨ . وانظر : (النسب) في المضموم .
بأصحاب	»	حبي بن وائل	ن ٥ ي ٥ : ١٣٣ شا ١٠٣ حما ٤٦٤
راي	»	الفرزدق	ص ٢ : ٤٢١ / ٣ : ٣١٤ ن ١٦٢ جل ٧٠ صا ٢٦٢ ي ١ : ٥٤ شرح شواهد المغني للبغدادى ٢ : ٥١ ع ١ : ١٥٧ ص ٢ : ٤٣ م ٢٠٤ (١٨٨) هـ ١ : ٤١ درر ١ : ١٦ مو ١ : ٧٨ ديوانه ٣٣
أسلاب	»	-	معاني القرآن ١ : ٢١٥ مخصص ١٤ : ٧٧ ضر ١٤٦
للشيب (١)	»	الجميع الأسدى	ش ١ : ٣٣٢ خ ٤ : ٢٩٥ مبا ١٢٠ برواية : » للكذب « ظ ٣ : ٢٣٦ مفض ٣٤
للشيب (٢)	»	سلامة بن جندل	هب ٨٥ خ ٢ : ٨٥ ع ٢ : ٣٢٦ ص ١ : ٣٢٨ هـ ١ : ١٤٦ درر ١ : ١٢٦ مو ٢ : ٨ مفض ١٢٠ ديوانه ٧
للعاسيب	»	» » »	صف ٣ : ٣٧ مفض ١٢٣ . وليس في ديوانه .
تأويب	»	» » »	مق ٣ : ٨٢ مفض ١٢٠ ديوانه ٧
محبوب	»	المتنبي	لا ١٢٦ ديوانه ١ : ١١٢
الأطانيب	»	النابعة الذبياني	ظ ٣ : ١٠٨ ديوانه ١٠ برواية « تأويب » .

(١) « لا تنصبك للشيب » .

(٢) « ولا لذات للشيب » .

ش ١ : ١٢ خ ٣ : ٣٦٩	-	تذيب ^(١) بسيط
لك ١٤ مو ١ : ١٩٠ / ٢ : ٢٩٣	-	عرقوب »
ق ١ : ١٧٢	-	مسلوب »
عمدة ٢ : ٢٠٩ ضر ١٢٥ خ ٢ : ٤٠٢ عرضا شا	-	الأراكيب »
٢٤٠ مبا ١٥ ل (ركب ٤١٤) . وانظر (الذيب) في المضمنة في نهاية قوافي البسيط .		
هـ ١ : ٦٦ درر ١ : ٤٥ ع ٣ : ٢٥٧ مو ٢ : ٤٠٧	-	عطبه »
ع ١٥٩ دمنهوى ٤٨	-	الخصاب مخلص البسيط
ع ١٠٢	-	قريب »
هـ ٢ : ٣٧ درر ٢ : ٤٠ ديوانه ١٠٠	امرؤ القيس	وناب وافر
حسان بن ثابت ^(٢) ص ٢ : ٢٢١ / ٣ : ١٩٥ مم ٧٤ ع ٣ : ١٤٠ هـ		الإهاب »
٢ : ١٠١ درر ٢ : ١٣٦ ظ ١ : ٣١٥ مو ٣ : ١٦		
يس ٢ : ٧٢ وليس في ديوانه ، ونسب في الوحشيات ٨ إلى عفيرة بنت طرامة .		
مص ١٥١	ابن الرومي	أو الشراب »
شعراء ٢٨٨ غا ١٦ : ٥١ مص ٢٠	زيد الخيل	والرباب ^(٣) »
سر ٢٤٦ ديوانه ٣٤	السري الرفاء	بالحجاب »
حيوان ٣ : ٥١ غا ٣ : ١٥٥ محاضرات الراغب ٢ :	على بن	ذهاب »
٢٢٤ هـ ٢ : ٣٢ درر ٢ : ٣١ صح ٢ : ١٢ ديوان	أبي طالب ^(٤)	
أبي نواس ٢٠٠ ديوان أبي العتاهية ٣٣		
خ ٣ : ١٦٣ . وانظر : (ذهاب) .	» » » »	للخراب »
سع ١ : ٢٩٨ هي ١٩٧ ي ٧ : ٩٨ ، ١٠٠ ضر ٧٨	-	العراب »
خ ٤ : ٣٣ مبا ١٤٠ ، ١٤١ ، ٢١٧ ، ٢٥٥ ع ٢ :		

(١) صوابها « منجحر » . والشاهد للفرزدق كما في الخزانة ٣ : ٣٧٢ . وانظر : (هنجحر) .

(٢) أو عفيرة بنت طرامة .

(٣) ويروي : « والكلاب » و « والركاب » .

(٤) أو أبو نواس ، أو أبو العتاهية .

٤١ صح ١ : ١٩٢ هـ ١ : ١٢٠ درر ٨٩ ظ ٢ :

٣١١ مو ١ : ٢٤١ يس ١ : ١٩١

جل ١٩٦ ، ٢٩٦

مص ١٧٤

ص ١ : ٣١٨ / ٢ : ٣٢٧

جم ١٩٥ ي ٩ : ٤٧ عيون ٤ : ٤٣

جى ٧٥ فهرست ٦٧

هـ ١ : ٨ درر ١ : ٤ .

سر ١٤٥

جى ١٢٩ ل (عيث ، سكن) .

سر ١٦ ديوانه ١ : ٨٥

لا ٣١٨ ديوانه ١ : ٨٤

حيوان ٤ : ٢٦ جى ١٥ تصنيف العسكرية ١٣٥

هى ٦٩ ياقوت (بثنة) ديوانه ٣٥

هـ ٢٩١ م ٦٩٣ (٣٢٧) ع ٤ : ٣٠٦ صح ٢ :

٢٣٥ هـ ٢ : ٧ درر ٢ : ٥ مو ٣ : ٢٨٩ . وليس فى

ديوانه .

ع ٤ : ٧٧ مو ٣ : ٦٥ ديوانه ١٦

مص ٧٤ مجموعة المعاني ٥٩

ع ٤ : ٢٦٣ صح ٢ : ١٨١ مو ٣ : ١٦٦

ضر ٢٦٤ خ ٣ : ٦٢٣ عرضاً أصمعيات ٤٩

ي ٥ : ٨٢ / ٨ : ١٢٨ ، ١٨٩ قا ٢ : ١٦١ م ٦٧٩

(٣٢٣) ظ ١ : ٢٢٠

ص ٣ : ١٩٧ قا ٢ : ١٦١ غا ٩ : ١٠ م ٩٦

سر ١٥١ قا ٢ : ١٦١

لا ٣٠٢

خ ٢ : ٣٧٢ مو ٣ : ١٣٢ ديوانه ٢٨

لا ٣٠٧ ، ٣٢١ ديوانه ١ : ٦٠

سر ٦٥ ديوانه ١ : ٢١

سر ٢٤٧ ديوانه ١ : ٢٠

الحساب وافر -

الهضاب » -

الصلاب » -

الكلاب » -

السحاب » -

العذاب » -

الذباب » -

النصاب » -

والقلوب » البحترى

بالمعيب » »

جديب » جبيهاء الأشجعى

قريب » جميل بن معمر

المشيب » حسان بن ثابت

وشيب » » »

بالمغيب » ابن حنش

للأريب » -

وما خطبى كامل أسماء بن خارجة

جرب » دريد بن الصمة

حسبى » » »

النقب » » »

القلب » ابن أبي فتن

الأعضب » الأخطل

المطلب » البحترى

الغيب » »

بكوكب » »

لم تحجب كامل	أبو تمام	لا ٣١٣ ديوانه ١٢
فاذهبي »	خُزَز بن لوزان ^(١)	س ٢ : ٢٠٣ برواية «فاذهب» ش ١ : ٢٦٠
		خ ٣ : ٨
القضب »	ابن طباطبا	مص ٥٤
لم يعتب »	طفيل الغنوى	س ٢ : ٢٩١ ي ٩ : ٧٦ . وليس فى ديوانه .
محتبى »	الفرزدق	س ١ : ٢٩٦ شرح أبياته ١ : ٥٠٣ ضر ١٩٣ ديوانه
		٣٨
محتب »	نهيكه الفزارى	مج ١٨٧ ل (حسب) بلدان (غيب) .
واللبب »	أبو نواس	مبا ٢٧٥
لم تُجب »	-	عى ١٧٣
الحاجب »	موسى بن جابر	خ ١ : ١٤٥ حما ٣٦٣
كالغائب »	» » »	ص ٢ : ٤٩٠ حما ٣٦٣
غلاب »	الأسود بن يعفر	ضر ٧٣ خ ٣ : ٥٨٨ / ٤ : ٤٢١ عرضا فيهما .
الأسباب »	الباخرزى ^(٢)	لا ٢٣٠
الجلباب »	أبو تمام	لا ٧٢ ديوانه ٢١
كتاب »	» »	لا ٢٥٧ ديوانه ١٩
شهاب »	ربيعة أبو ذؤاب	مص ٥ لا ١٦٦
سراب »	» » »	ي ١٠ : ١٠٤ ، ١٠٧ شا ٤١٣
أصحابى »	على بن أبى طالب	جل ٢٥٣
الألياب »	القتال الكلابى	شا ١٧٩ ملحقات ديوانه ١٠١
جؤاب »	» »	ص ٢ : ٣٦٩ ش ٢ : ٢٥٨ ضر ٢٩١ ل (وسط
		٣٠٨) برواية «خوار» محرفاً ديوانه ٣٦
ملاّب »	» »	صف ٢ : ٦٧
الغلاب »	كعب بن مالك ^(٣)	ابن سلام ١٨٥ عيون ٢ : ١٩٢ عقد ٥ : ٩٥ خ ١ :
		٢٧٦ لا ١٢ ل (غلب ، سخن) ديوانه ١٧٢

(١) أو عنتره .

(٢) أو الزبير بن بكار .

(٣) أو حسان بن ثابت .

الأعزاب	كامل	ليبد	سب ١ : ٢٥٤ م ١٤١ ي ٥ : ٢٥ ديوانه ٢١
الأطناب	»	»	س ٢ : ١٥ ل (ضبن) . وليس في ديوانه .
الأسكاب	»	ابن المعتز	سر ٢٠٩ ديوانه ٢ : ١٠٦
آراى	»	»	سر ٣٣٥ ديوانه ٢ : ١٣٥
بالباب	»	ابن هزّمة	ي ٩ : ١٠١ مبا ١٤٦ شروح السقط ٢٢٤ خ ٤ : ٢١١ ، ٢١٤ عرضا فيهما .
كلاى	»	»	حيوان ١ : ٣٨٤ ظ ٣ : ١٢١
الأحزاب ^(١)	»	-	ع ٣ : ٤٣٢ صح ٢ : ١٣٣ ، ١٣٨ هـ ٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٣ مو ٢ : ٢٦١
الأحزاب ^(٢)	»	-	ل (سوا ١٤٣) وهو تحريف ، صوابه « الأجراف » ، فانظره في الفاء .
لحروب	»	أخيف ^(٣)	ش ١ : ١٦٠ هـ ٢ : ٩٧ درر ٢ : ١٣٠
وقلوب	»	البحترى	مع ١ : ٢٣١ ديوانه ١ : ٥٧
أريب	»	»	سر ١٥ ديوانه ١ : ٥٧
وضريب	»	»	سر ١٣٠ ديوانه ١ : ٥٧
قريب	»	»	سر ٣٥٧ ديوانه ١ : ٥٨
عضبه	»	»	مع ٢ : ١٣١ ديوانه ١ : ٦٨
ثوابه	»	»	لا ٣٢٧ ديوانه ١ : ٧٢
تهذيها	»	المطوعى	مع ٢ : ٧٥ عرضا .
تهذى بها	»	»	مع ٢ : ٧٥ عرضا .
ولما بها	م الكامل	الأعشى	ش ١ : ٣٦ ديوانه ١٧٨
الشعب	هزج	أبو دواد	حيون ١ : ٣٤٩ / ٥ : ٢١٤ معانى ابن قتيبة ٢ : ١٤٢ ، ١٥١ ، ٦٩٥ اقتضاب ٣٣٥ ق ١ : ٢٢٨ ضر ١٧٠ هـ ٢ : ١٢٠ درر ٢ : ١٥٢ ديوانه ٢٨٨

(١) « فارس الأحزاب » .

(٢) « وفارس الأحزاب » .

(٣) أو حفص بن الأحنف ، أو حسان .

الهضب	هزج	أبو دواد	مم ٥٢٦ ضر ٤٩ ، ١٠٨ خ ٣ : ٣٥٦ عرضا ل (خطا ٢٥٥) ديوانه ٢٨٨
يصبي	»	-	عقد ٥ : ٤٨٤
وانتخاب	رمل	-	عر ٧٤ عى ١٩٠
ومغيب	م الرمل	مهلهل بن يموت	مصر ٣٠
ومغيب	»	» » »	مصر ٣٠
فالآثب	سريع	ابن زياية	ش ٢ : ٢١٠ خ ٢ : ٣٣١ / ٤ : ٣٩٧ م ١٦٣ (١٥٨) هـ ٢ : ١١٩ درر ٢ : ١٥٠
لاحب	»	صبية من الأعراب	سب ٢ : ٢٣٩ ش ٢ : ١٠٤ ع ٤ : ٢٢٦ ل (أيا ٦٥) .
الراكب	»	أم صبية من الأعراب	ش ٢ : ١٠٤ ع ٤ : ٢٢٦ ل (أيا ٦٥) .
غاربي	»	محمد اليزيدى	لا ١٥٥ حما ١٤٧
بعناب	»	أبو نواس	لا ٢٨٢ ديوانه ٣٦١
غريه	»	المتنبى	لا ٩٢ سر ٣٥٥ ديوانه ١ : ١٣٧
بلا مشبه	»	»	لا ٩٢ ديوانه ١ : ١٣٧
رطب	منسرح	إبراهيم بن المهدي	لا ٣٠٢
العلب	»	جرير ^(١)	س ٢ : ٢٢ جم ٢٢٧ ص ٣ : ٦١ ، ٣١٦ صف ٢ : ٧٧ جل ٩٢ ي ١ : ٧٠ اقتضاب ٣٦٧ هـ ٤٥٦ مو ٣ : ٢٥٤ ل (وعد) ديوان جرير ٨٢ ملحقات ديوان ابن قيس الرقيات ١٧٨
بالهرب	»	الخالدى	سر ٣٣٤
الحسب	»	أبو محمد اليزيدى	جى ٢٩١
العنب	»	أبو المرجى	ش ٢ : ٦٢
مرتقب	»	ابن المعتز	مصر ٥١ وليس فى ديوانه .
والحسب	»	يزيد بن الحكم	لا ٢٠١
والغضب	»	-	ضر ٣٩
العجب	»	-	مع ٢ : ٧

(١) أو ابن قيس الرقيات .

ص ١ : ٣١١ / ٣ : ٢٧٥ ش ١ : ٦٧ ، ٣٨٦ ي	-	منسرح	ملكذب
٨ : ٣٥ / ٩ : ١٠٠ ، ١١٦ معرب ١٤٢ ضر ١١٤			
مبا ٣٢٥ خ ٤ : ٧٢ عرضا ل (ألك ٢٧٢) .			
مص ٥٥ محاضرات ٢ : ٢٥٧ نهاية الأرب ١١ :	ابن دريد	»	تركيب
١٨٢			
رواية فى القافية السابقة .	» »	»	الطبيب
انظر فهرس الرجز فى (الباء) .	-	»	أورابها
لا ٣٢٤ ديوانه ١ : ١٨٤	بشار	»	خطبه
غا ١٤ : ١١٩ شا ٣١٦ خ ٤ : ١٩ ، ٥٥٧ عرضا	إسماعيل بن يسار	خفيف	الغلاب
فيهما ل (رأى ٤ علب ١١٩ حلب ٣١٩) .			
انظر السابقة .	» » »	»	الجلاب
س ١ : ٣٦٥ شرح أبياته ٢ : ٣٧ مق ٤ : ٤١٣ ي	ابن الأيهم التغلبى	»	الرقاب
٢ : ٨٠ معجم المزياني ٢٤٢			
سر ٣٠٣ ديوانه ١ : ٧١	البحترى	»	الغراب
سر ٣١٣ ديوانه ٣٥٣	أبو تمام	»	الأحساب
سر ٣٤٤	ابن الرومى	»	بالحساب
س ١ : ١٥٧ شرح أبياته ١ : ٢٦٧ ص ٢ : ٢٨١ ش	عمر بن أبى ربيعة	»	والتراب
١ : ٢٦٦ ي ١ : ١٢١ ضر ١٥٩ م ١٥ (١٤) ١٨٨			
درر ١ : ١٦٢ ل (بهر ١٤٨) ديوانه ٤٢٣			
ص ٢ : ٢٨١ ديوانه ٤٢٣	» » »	»	أتراب
ص ٢ : ١١٩ مص ١٤ ديوانه ٤٢٣	» » »	»	الشباب
هـ ١ : ٢٠٧ درر ١ : ١٧٤ ديوانه ٤٢٣	» » »	»	التصايب
سر ٢٥٦ وليس فى ديوانه .	ابن المعتز	»	الضراب
م ٦٤٣ خ ٣ : ٤١٣ عرضا ع ١ : ١٧٦ هـ ١ : ٤٧	-	»	القباب
درر ١ : ٢٠ صح ١ : ٧٧ مو ١ : ٨٧			
هـ ١ : ٦١ درر ١ : ٣٧	-	»	تحايب
س ١ : ٣٢٠ هـ ١ : ١٨٠ درر ١ : ١٥٦	-	»	الأحباب
مق ٤ : ٢٥٠ جم ١٧٤ ش ٢ : ٧٤ ، ١٩٣ خ ٤ :	-	»	مجاب
٤١٠ عرضا مبا ٧٣			

الخطوب	خفيف	الأعشى	س ١ : ٤٣٩ شرح أبياته ٢ : ٨٦ ش ١ : ٢٩٥ صا ١٨٠ ي ٣ : ١١٥ ضر ١٧٨ خ ٢ : ٤٦٣ / ٣ ٦٥٤ / ٤ : ٣٨ ، ٣٧٢ ، ٤٩٣ عرضا فى الأخيرين م ٦٠٥ (٣١٢) ظ ٤ : ١٣٩ ديوانه ٢١٩
بالتثويب	»	أبو تمام	ص ١ : ٢٤ ديوانه ٣٨
المغيب	»	ابن الرومى	مص ١٢٧ ديوانه ١٤٢
كُتِبَ	مقتضب	-	ع ٢١١
خائب	م الخفيف	-	ش ٢ : ٦٠
أعجب	مقارب	المتنبى	ش ٢ : ١٣٤ ديوانه ٩٥
تنضب	»	النابعة الجعدى	س ٢ : ١٣٨ شرح أبياته ٢ : ٢٦١ ل (دخن) ديوانه ١٦
تخضب	»	»	س ١ : ١٧ ، ١٥٢ ، ١٥٦ خ ١ : ٥٠٩ ديوانه ٢٠
مرحب	»	»	س ١ : ١١٠ شرح أبياته ١ : ٩٤ ، ٣٥٤ مق ٣ : ٢٣١ سب ٢ : ٢٦٤ مج ٧٧ قا ١ : ١٩٢ لآلى ٤٦٥ صا ٦٢ لا ١٩٧ ظ ٤ : ٢٢١ ديوانه ٢٦
المنكب	»	»	كا ٤٤٣ المعانى الكبير ١٣٧ هـ ١٧٩ مخصص ٤ : ٤١ / ١٤ : ٦٨ ديوانه ٣١٦
للمعرب	»	»	جم ٢٦٢ ص ١ : ١٣٦ مخصص ٦ : ١٧٧ ل (عرب) ديوانه ٢٣
الراهب	»	-	هـ ٨٢
الغائب	»	-	سر ١٥١
غراب	»	خلف الأحمر	ش ٢ : ١٣٤ حيوان ٣ : ٥٠٠
أودى بها	»	الأعشى	س ١ : ٢٣٩ شرح أبياته ١ : ٤٧٧ صل ٢ : ٤٣٦ ش ٢ : ٣٤٥ صا ٤٦٤ ي ٥ : ٩٥ / ٩ : ٤١ ، ٦ خ ٤ : ٥٧٨ مبا ١٠٣ ، ٣١٦ ع ٢ : ٤٦٦ / ٤ : ٣٢٧ صح ١ : ٢٧٨ مو ٢ : ٥٤ / ٣ : ١٦ ديوانه ١٢٠ برواية « ألوى بها » .
ألوى بها	»	»	انظر (أودى بها) .
بقضابها	»	»	كا ٢٩٣ خ ٣ : ٤١٥ عرضا ل (قصب ١٦٩ جلل ١٢٨) ديوانه ١٢١

والبابها	مقارب	ابن المعتز	لا ٣١٩ : ٥
وبتأنيها	»	-	سر ٣٤٢
الخطب	لا بحر له	-	عى ٢٣٢

* * *

بابُ التاء

فصل : التاء الساكنة

عربيات	م الرمل	-	عقد ٥ : ٤٨٨ عر ٧٣
نبت	مقارب	-	ي ٤ : ١٢١

فصل : التاء المفتوحة

فتى	طويل	الراعى	انظر باب الألف اللينة .
بناته	»	-	ص ٣ : ٣٠٤
سُررا	مخلع البسيط	محمد بن أحمد العلوى (١)	مص ٥٦ نهاية الأرب ١١ : ١٨٣
أُننا	» »	-	صا ٦٨٣
هيتا	م الكامل	-	س ١ : ٣٣٧ ص ١ : ٢٧٩ ي ٤ : ٣٢ ل (هيت ٤١١) .
أُنينا	» »	-	س ١ : ٣٣٧ ي ٤ : ٣٢ ل (هيت ٤١١) .
سررتا	منسرح	محمد بن أحمد العلوى	مص ٥٦
لعجبتا	خفيف	عمر بن أبى ربيعة	لك ١٦١ ديوانه ٤٤٩
وهجرتا	»	-	لك ١٦١ ديوانه ٤٤٩
وكععتا	»	-	هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٧
الفتى	مقارب	المتنبى	ش ١ : ٢١٤ ديوانه ١ : ٢٥
شملتا	»	-	مج ٢ : ٤٤٢ سع ١ : ١٨٥ هـ ٢ : ٢٠٥ درر ٢ : ٢٣٢ ل (شمل ٣٩١ بقم ٣١٨) .

* * *

(١) أو عُلية بنت المهدي .

فصل : التاء المضمومة

البُعْتُ	طويل	يزيد بن ضبة	مص ٥٣ ص ١ : ٣٧٤ ل (بغت) .
ميت	»	قيس بن ذريح	صف ٣ : ٦٢
وثبت	»	-	مو ١ : ٢٩٢
طاعة	»	عمر بن أبي ربيعة	خ ٢ : ١٥٠ عرضًا عن المغنى وابن الشجرى .
			انظر : (أعود) فى الطويل المكسور من باب الدال .
أو نجاته	»	-	م ٤٤٥ (٢٨٦)
حويتها	»	البعيث الحنفى	ضر ٢٠٦ حما ١٨٠٤
غبراتها	»	الأعشى	س ٢ : ١٧٦ شرح أبياته ٢ : ٣٥٨ ي ٥ : ١٧ ديوانه
			٦٤
عبراتها	»	»	انظر : « غبراتها » .
ماتوا	مديد	جذيمة الأبرش	مم ٥٥١ خ ٤ : ٥٦٧ عرضًا م ١٣٥ (١٣٤ ، ٢٤٥)
شمالات	»	»	س ٢ : ١٥٣ شرح أبياته ٢ : ٢٨١ ن ٢١٠ مق ٢ :
			١٥ مؤلف ٣٤ هي ٩٢ ، ٢٧٥ ش ٢ : ٢٤٣ جل
			٢٣٢ ي ٩ : ٤٠ ق ٢ : ٧٤ ضر ٢٩ مبا ٣٣٥ خ ٤
			: ٥٦٧ م ١٣٥ ، ١٣٧ ، ٣٠٩ (١٣٤ ، ٢٤٥) ع
			: ٣ / ٣٣٤ : ٣ : ٣٢٨ ص ٢ : ٢٢ ، ٢٠٦ هـ ٢ :
			: ٣٨ ، ٧٨ درر ٢ : ٤١ ، ٩٩ مو ٢ : ٢٣١ / ٣ :
			٢١٧
الصوت	بسيط	رؤيشد بن كثير	ص ٢ : ٤١٦ سع ١ : ١٣ صا ٧٧٣ ي ٥ : ٩٥ ضر
			٢٧٢ خ ٢ : ١٦٧ عرضًا عى ٢٥٣ هـ ٢ : ١٥٧ درر
			٢ : ٢١٦ ظ ١ : ١٩٠ / ٣ : ٩٢ ، ١٠٠ حما
			١٦٦
الموت	»	»	عى ٢٥٣
فوت	»	-	سب ١ : ١٩٦ بحر ٣ : ٣٣٦ ل (بقى) .

ملفات	بسيط	تميم بن مقبل ^(١)	هب ٣٥٧ ع ٢ : ٣٧٦ صح ١ : ٢٤٧ هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ١٣٠ مو ٢ : ٢٣ . وليس في ديوانه .
مِثَات	»	» » »	ش ٢ : ٤ هـ ٢ : ٢٣٩ درر ١ : ١٣٠ / ٢ : ٢٤١ . وليس في ديوان تميم .
نَقِيت	وافر	إدريس بن سليمان	مض ١٣
أُتِيت	»	السموئل ^(٢)	ضر ١١٧ ل (عدا ٢٧٠)
طَوِيت	»	سنان بن الفحل	هي ٣٠٥ ش ٢ : ٣٠٦ جل ٥٨ صا ٧٧٣ ي ٣ : ١٤٧ / ٨ : ٤٥ خ ٢ : ٥١١ صح ١ : ١٣٧ هـ ١ : ٨٤ درر ١ : ٥٩ هر ١ : ٥٣٦ مو ١ : ١٥٨ حما ٥٩١ ل (ذا ٣٤٨) .
ما أُتِيت	»	عمرو بن قعاس	س ١ : ٣١٢ شرح أبياته ١ : ٥٢٦ مض ١٦٠ سب ١ : ٢٥٠ قو ٢٥ خ ٤ : ٤٠٩ عرضا ل (بيت ٣١٩) .
بنيت	»	» » »	مض ٨٦ ، ١٥٩ خ ١ : ٤٦٠
ليت	»	النايفة ^(٣)	مق ٤ : ٣٣ صف ٣ : ٦٢ اقتضاب ٤٩ . وليس في ديوان النايفة .
رأيت	»	-	هي ١٢٥
شئت	»	-	ي ٣ : ٣٧
هلكت	»	-	عر ٤٨ عي ٦٦ ل (عقص) .
الأساة	»	-	مج ١٠٩ صا ٣٨٥ ي ٧ : ٥ / ٩ : ٨٠ ضر ١١٩ ، ١٢٧ خ ٢ : ٣٨٥ ع ٤ : ٥٥١ هـ ١ : ٥٨ درر ١ : ٢٣ . ظ ٣ : ٢٨٠
الشفاة	»	-	صا ٣٨٥
تبيت	»	عمرو بن قعاس أو قعاس	س ١ : ٣٥٩ ن ٥٦ صل ١ : ٤٨٥ هي ١٧٣ ي ٢ : ١٠١ ، ١٠٢ خ ١ : ٤٥٩ / ٢ : ١١٢ ، ١٥٦

(١) أو أبو شنبل الأعراي .

(٢) أو عمرو بن قعاس المرادي .

(٣) أو عمرو بن قعاس .

٤ / ٤٧٧ مبا ٧٩ م ٧٧ ، ٢١٩ ع ٢ : ٣ / ٢٦٦ :
 ٣٥٢ مو ٢ : ١٦ الطرائف ٧٣

رريت	وافر	قُصَيِّ بن كلاب	ص ١ : ٣٤٦ جمهرة ابن دريد ٣ : ٤٨٨ ل (ربا ٢٠)
مولاته	كامل	عمران بن حطان	لا ٣١٥
فعلاته	»	» » »	لا ٣١٦ ، ٣٢٠
ولائنا	مشطور		
	الكامل	-	ع ١٧٦
عريّات	م الرمل	-	ع ١٩٣
هيت	خفيف	طرفة	سب ١ : ٣٣٧ وليس في ديوانه .
بيت	»	»	سب ١ : ٣٣٧ وليس في ديوانه .
ودعيت	»	السموئل	ع ٤ : ٣٢٢ مو ٣ : ٢٢١ أصميعات ٨٦ برواية
			« وقريت » .
وقريت	»	»	انظر ما قبله .
تجارته	م الخفيف	أعشى همدان	موشح ٣٠١ ضر ١٨٨
ستموت	مجثث	-	عقد ٥ : ٤٩٣ عر ٩٧ ع ٢١٣

فصل : التاء المكسورة

من التى	طويل	الأعشى	ش ٢ : ١٦٥ ديوانه ١٧١
وتعلّت	»	الحطيئة	جى ١٩٤ ديوانه ٩٢
اقشعرت	»	الشنفرى	صف ٣ : ١٤ مفض ١١١
تبلى	»	»	سب ١ : ٣٣٤ ص ١ : ٢٨ مفض ١٠٩
حلت	»	»	لا ٣٠٢ مفض ١٠٩
فرّلت	»	طُفَيْل الغنوى	مع ١٩٢ لا ١٠٥ عمدة ٢ : ١١٢ ديوانه ٥٧
جلّت	»	عبد الله	ش ١ : ٣٦٣ مع ٢ : ١٠٥ رسائل الجاحظ ١ : ٣٨
		ابن الزّبير ^(١)	وفيها تخريجات ونسب أخرى ، سمط ١٦٦

(١) أو محمد بن سعد الكاتب ، أو أبو الأسود .

زَلَّتْ	طويل	عبد الله بن الزبير	انظر ما قبله .
تَجَلَّتْ	»	» » » »	انظر : (جلت) .
فازبَارَتْ	»	عمرو بن معديكرب حيوان	١ : ٣١٨ سمط ٣٦٦ خ ١ : ٤٢٢ حما
			١٦٠ أصمعيات ١٢٢
كَرَّتْ	»	» » » »	م ١٤٣ (١٤٣) ع ٢ : ٤٣٦ صح ١ : ٢٦٣ هـ ١ :
			١٥٧ درر ١ : ١٣٩ مو ٢ : ٣٦ ، ٢٢٢
أَجُرَّتْ	»	» » » »	لا ١٠٣ خ ٤ : ٣٣٢ عرضاً أصمعيات ١٢٢ حما
			١٦٢ ل (جرر ١٩٦) .
سَلَّتْ	»	الفرزدق	صا ٦٦٧ ي ٢ : ٦٧ م ٣٦٠ ، ٤١١ (٢٦٣) ديوانه
			١٣٩
تَوَلَّتْ ^(١)	»	»	سب ١ : ٣٣٨ . وليس في ديوانه .
وَأَهَلَّتْ	»	كثير عزة	صف ٢ : ١٨٠ ضر ٢٢٢ ديوانه ٩٦
فادهأَمَّتْ	»	»	سب ١ : ٤٧ ، ٣١٢ سع ١ : ٨٤ ي ١٠ : ١٢ مم
			٣٢٢ مخصص ١٠ : ١٦٦ مبا ٥٧ هـ ٢ : ١٩٩ درر
			٢ : ٢٣٠ ظ ١ : ١٦٧ ديوانه ٣٢٣ وانظر :
			(فاسوأدت) .
وَتَخَلَّتْ	»	»	ص ١ : ٤٣ سع ١ : ١٥٥ م ٣٨٩ (٢٧٥) لا ٦٤
			ديوانه ١٠٣
وَتَجَلَّتْ	»	»	سر ١٣٤ نهاية الأرب ١ : ٧٨ ديوانه ١٠٢
فَشَلَّتْ	»	»	س ١ : ٢١٥ شرح أبياته ١ : ٥٤٢ مق ٤ : ٢٩٠ جم
			٣٦ ي ٣ : ٦٨ خ ٢ : ٣٧٦ م ٤٧٢ ع ٤ : ٢٠٤
			مو ٣ : ١٢٨ ديوانه ٩٩
تَقَلَّتْ	»	كثير عزة	ش ١ : ٤٨ ، ١١٨ ديوانه ١٠١
استَحَلَّتْ	»	»	ش ١ : ١٦٥ ديوانه ١٠١
شَمَّتْ	»	»	ص ٢ : ٩ صف ٢ : ٣٠٦ حيوان ١ : ٢٦٦ ل
			(نعل) ديوانه ٣٢٤
حَلَّتْ	»	»	ص ٢ : ٢٦٢ ديوانه ٩٥

(١) « إن تولت » .

تولّت ^(١) طويل كثير عزة	خ ٢ : ٣٧٨ / ٤ : ٧ عرضا فيهما هب ٣٦٨ م ٤١٩ (٢٨٢) صح ١ : ٢٥٧ ع ٢ : ٤٠٨ مو ٢ : ٣٢ ديوانه ٩٥
اضمحلت » » »	ص ١ : ٣٤٠ م ٣٨٩ (٢٧٥) ديوانه ١٠٣
صمّت » » »	هـ ٢ : ١٤١ درر ٢ : ١٩٤ بلدان (نياع) ديوانه ٣٢٣
فاسوأدت » » »	ص ٣ : ١٢٧ ، ١٢٨ ظ ١ : ١٦٧ ديوانه ٣٢٣ برواية (فادهامت) .
احمأرت » » »	ص ٣ : ١٢٦ سب ١ : ٤٧ ديوانه ٢٩٤ برواية : « إذا ما احمأرت بالعبيط العوامل » .
ذلت » » »	صا ٤٦٢ خ ٤ : ٣٢٨ عرضا ديوانه ٩٧
أو أقلت » » »	س ١ : ٤٩٠ شرح أبياته ٢ : ١٤٩ هي ١٣٥ خ ٤ : ٤٦٧ الأسدي ^(٢) مليم بن طريف
مرت » - »	ع ١ : ٥١٨ صح ١ : ١٥٧ هـ ١ : ٩٤ درر ١ : ٧٢ مو ١ : ١٩٢
استقلّت » - »	س ١ : ٢٤٤ صل ٢ : ٣٩
تجلّت » - »	هـ ٢ : ١٥٠ درر ٢ : ٢٠٥
وتجلّت » - »	مع ١ : ١٥١
استقرّت » - »	ص ٢ : ٤٠٣
وصلّت » - »	ص ٢ : ٤٥٤
لأبّلت » - »	صف ٣ : ٣٠ ل (صحيح ٣٥٠)
حنّت » - »	صف ٣ : ٨٥ ل (بوا ١٠٨)
ظنّت » - »	عي ٢٧١
تمنّت » - »	عي ٢٧١
أرنت » - »	عي ٢٧١
أجنّت » - »	قا ١ : ٢٣ عي ٢٧١
هامتي » - »	هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٧

(١) « حتى تولت » .

(٢) أو الأعيوى ، من بنى أعياء بن طريف بن عمرو بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد .

العِيزَات	طويل	امرؤ القيس	مبا ٢٧٨ ديوانه ٧٨
شيرات	»	جُعَيْشَةُ الْبَكَّائِي	قا ٢ : ٢١٤ سمط ٨٣٤ هر ١ : ١٤٦ ع ٤ : ٥٨٩
			مزهر ١٤٦ محاضرات ١ : ٢٦٧ برواية
			« سمرات » .
سمرات	»	»	انظر : (شيرات) .
نخرات	»	الحطيطه	يس ١ : ١٩١ ديوانه ٥٨
الغفلات	»	-	م ٦٩ ، ٣٨١ (٧٦ ، ٢٨٠) ع ٢ : ٣ / ٣٦١
			١٢٦ صح ١ : ٢٤٥ مو ٢ : ١٥
الصفوات	»	-	ص ١ : ٢٨٣ ظ ٢ : ١٦٩ ل (معز) .
منكرات	»	-	ه ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٣
العبرات	»	-	ه ١ : ١٤٥ درر ١ : ١٢٥
لعلات	بسيط	-	س ١ : ١٧٢ شرح أبياته ١ : ٣٨٢ مق ٣ : ٢٦٥ ق
			١ : ٢٥٨ ل (علل ٤٩٨) .
المللمات	»	-	م ٢٠٣ (١٨٨) ع ٣ : ٣١٩ صح ٢ : ٤٣ ه ٢ :
			٥٠ درر ٢ : ٦١ مو ٢ : ٢٦٠
اليواقيت	»	ابن الرومي (١)	سر ١٤٧ وفيات (ترجمة على بن إسحاق الزاهي) مع
			١ : ١٥٢
كبريت	»	»	مع ١ : ١٥٢
حباريات	وافر	جرير	ص ١ : ٧ نقائض ٧٧٥ ديوانه ٨٤
الصَّلَاة	»	»	هي ٢٠٥ خ ١ : ٤٨١ عرضا ديوانه ٨٦
المعجزات	»	أبو الحسن الأنباري	سر ٣٩٣
بالترهات	»	سراقة البارقي	ن ١٨٥ سب ١ : ١٢٨ ص ٣ : ١٥٣ سع ١ : ٨٦
			ش ٢ : ٢٠ ، ٢٠٠ ي ٩ : ١١٠ مم ٦٢١ شا ٣٢٢
			م ٢٧٧ (٢٣٢) ديوانه ٧٨
الفرات	»	عبد الله بن	ي ٤ : ٨٨ هب ١٠٤ ع ٣ : ٣٥٤ صح ٢ : ٥٠ ه
		يعرب (٢)	١ : ٢١٠ درر ٢ : ٦١ مو ٢ : ٢٦٩ ، ٢٧٠

(١) أو الزاهي ، أو أبو العتاهية .

(٢) أو يزيد بن الصعق .

وانظر : (الحميم) فى الوافر المكسور من فصل الميم
المكسورة .

الكماة	وافر	-	معانى الفراء ٢ : ٢٧٧ صا ٥٩
أذاتى	»	-	خ ٢ : ١٤٨ عرضا هـ ١ : ١٢٦ درر ١ : ٩٩
راسيات	»	-	هـ ٢ : ٩٢ درر ٢ : ١٢٣
هنات	»	-	ش ٢ : ٣٨
وأجمت	كامل	جندب بن عمار	لا ١٥٤
خلتّى	»	سلمى بن ربيعة	قا ١ : ٨١ ش ١ : ٤٣ / ٢ : ٦٩ ي ٩ : ٥ ، ٤١ خ ٣ : ٤٠٠ هـ ٢ : ٦٣ درر ٢ : ٦٩ حما ٥٤٧
فمَلَّتْ	»	» » »	ي ٥ : ١٠٤ هـ ١ : ٦٠ درر ١ : ٣٥ حما ٥٥٠
والتي	»	» » »	ش ١ : ٢٥ حما ٥٥١
فانهَلَّتْ	»	» » »	ش ١ : ١٢١ خ ٤ : ٥٤٢ عرضا لك ٦٢ يس ٢ : ٣٨٧ حما ٥٤٧
أجنَّتْ	»	شبيب بن مجعيل ^(١)	مؤتلف ٨٤ ي ٣ : ١٥ ، ١٧ خ ٢ : ١٥٦ م ٥٩٢ (٣١١) ع ١ : ٤١٨ هـ ١ : ٧٨ ، ١٢٦ درر ١ : ٢٥ ، ٩٩ مو ١ : ١٤٥ ، ٢٥٦
وأغذَّتْ	»	عنز بن دجاجة المازنى ^(٢)	س ١ : ٣٦٨ / ٢ : ٦٩ شرح أبياته ٢ : ١٧٢ مق ٤ : ٤١٦ صل ١ : ٣٥٧ سع ١ : ٣٠١ هـ ١٨٦ خ ٣ : ٧٩ عرضا ل (نبت) بدون نسبة .
المتثبت	كامل	عنز بن دجاجة المازنى	س ١ : ٣٦٨ شرح أبياته ٢ : ١٧٢ مق ٤ : ٤١٦ حيوان ٦ : ٥٠٠ صل ١ : ٣٥٧ سع ١ : ٣٠١ مخصص ١٦ : ٦٨ مع نسبته للأعشى مبا ٢٠٣ ل (نبت) بدون نسبة .
المتنبت	»	» » » »	انظر : (المتثبت) .
الهامات	»	الكندى	لا ٣٢٠
يترات	»	»	لا ٣٢٠

(١) أو حجل بن نضلة .

(٢) فى الخزنة : كاية بن حرقوص بن مازن .

موات	كامل	ابن المعتز	سر ١٤٤ ديوانه ٢ : ٣٤
بمعات	»	» »	سر ٣٣٤ ديوانه ٢ : ٣٤
لزناة	»	» »	سر ٣٣٤ ديوانه ٢ : ٣٤
بالحسنات	»	-	هـ ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٣
وجنته	»	ابن المعتز	مص ٨٣ ديوانه ١ : ٧٠
صحبه	»	-	ع ١٨
عادتها	»	المتنبي	لا ٣٤٦ ديوانه ١ : ١٤٤
خيراتها	»	»	سر ٣٢١ ديوانه ١ : ١٤٤
وجناتها	»	-	صح ٢ : ٧٢ هـ ٢ : ١٠١ درر ٢ : ١٣٤ وانظر :
			(وجناتها) في الرجز .
الحسنات	م الكامل	-	عقد ٥ : ٣٨٤ ع ١٧٢ دمنهورى ٥٢
الزيت	هزج	بشار	جى ٢٠٥ غا ٣ : ٣١ . وليس فى ديوانه .
المقمرات	م الرمل	-	خ ٣ : ١٠٩ عرضا
دياجتى	سريع	أبو تمام	سر ٢٢ . وليس فى ديوانه .
المصيبات	منسرح	أبو دهبيل الجمحى	خ ٣ : ٢٦٥ ل (عرف ١٤٣) ديوانه ٥٠
الطلحات	خفيف	ابن قيس الرقيات	صا ٤١ ي ١ : ٤٧ ضر ١٦٥ خ ٣ : ٣٩٢ مبا
			٢٩٧ ، ٣٤٨ هـ ٢ : ١٢٧ درر ٢ : ١٦٢ ديوانه ٢٠
الغفلات	الخفيف	-	هـ ١ : ٢٠٢ درر ١ : ١٧١
والياقوت	»	ابن طباطبا	مص ٤٠
بمقته	»	أبو محمد اليزيدى	جى ٧٢
نبت	متقارب	-	ي ٤ : ١٢١ . وانظر : (نبت) فى الساكن .
منى	»	ابن بابك	سر ٣٢٨
جعدة	»	عبيد بن الأبرص	هب ٣٧٢ خ ٣ : ٤٢٨ عرضا ع ٢٣٤ ل (جعد ،
			طلا) ديوانه ٣

باب الثاء

غراثا	كامل	-	يس ١ : ٣٥٣
تستبيث	وافر	أبو المثلّم الهذلي	ي ٤ : ١١٩ ل (بيث) هذليين ٢ : ٢٢٤
نفيث	»	أبو المثلّم	أدب ٤١١ هي ٢٨٦ اقتضاب ٤٥١ خ ٣ : ١٩٣ عرضا ل (نفث ١٧ ها ٣٦٥) .
ودامث	طويل	-	يس ٢ : ١٩
الثلاث	وافر	-	خ ٤ : ٨٩ هـ ١ : ١٢٨ درر ١ : ١٠٢ مقاييس ٦ : ١٤١ ل (ولي ٢٩٣)

* * *

بَابُ الْجِيمِ

فصل : الجيم المفتوحة

تأججا	طويل	عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْخُرِّ (١)
		س ١ : ٤٤٦ شرح أبياته ٢ : ٦٦ مق ١ : ٦٦ صا ٥٨٣ ي ٧ : ٥٣ / ١٠ : ٢٠ عى ٢٤٢ خ ٣ : ٦٦٠ مبا ٣٢ ، ٣٣٥ هـ ٢ : ١٢٨ درر ٢ : ١٦٦ مو ٣ : ١٣١ يس ٢ : ١٦٢
تفرجا	»	ي ٧ : ٥٤
أعوجا	»	سع ١ : ١١٥ ديوانه ١٤١
صولجا	»	عى ١٢٤
أفلجا	»	مص ٩٧ عيون ٤ : ٩٤
حلجا	بسيط	م ٣٣٤ (٢٥٤) ل (حلج ٦٤) شرح السكرى ١١٧٣ هذليين ٢ : ٢٠٩
الخمجا	»	خ ٤ : ٤٨٦ عرضا سكرى ١١٧٤ هذليين ٢ : ٢١٠ ل « خمج » .
يلجا	»	بيان ٢ : ٣٦٠ عقد ١ : ٧٠ ، ٢٤١ ضر ٨٩ مو ٢ : ٣٣٤ حما ١١٧٥
الدَّجَاجَا	وافر	خ ٤ : ٣٧٦ عرضا حيوان ٢ : ٣٠٥ ديوانه ٤٧
ولوجا	»	سيرة ١٢٢ ع ١ : ٣٦٥ صح ١ : ١١١
الدجى	مقارب	انظر : الألف اللينة .

* * *

(١) أو الخطيئة ، وليس فى ديوانه .

فصل : الجيم المضمومة

أعوج	طويل	أبو دهب	شعراء ٦١٧ غا ٦ : ١٥١ خ ٤ : ٧٩ عرضا . ديوانه ٥٥
الحوائج	»	بديع الزمان	يس ٢ : ٢٤٦
نيج	»	أبو ذؤيب الهذلي (١)	معاني الفراء ٣ : ٢١٥ ص ٢ : ٨٥ سب ٢ : ١١٤ سع ١ : ١٥٢ أدب ٤٠٨ هي ٢٠٩ ، ٢٩٤ اقتضاب ٤٤٧ ش ٢ : ٢٧٠ خ ٣ : ١٩٣ مبا ١٥١ م ١٠٥ ، ١١١ ، ٣٣٥ (١٠٩) ع ٣ : ٢٤٩ ، ٢٧٢ / ٤ : ٤٢٢ صح ٢ : ٢ هـ ٢ : ٣٤ درر ٢ : ٣٤ ظ ٢ : ٣٠٥ مو ٢ : ٢٠٥ ، ٢٢١ هذليين ١ : ٥١ س ١ : ٥٦ شرح أبياته ١ : ١٦ ع ٤ : ٥٣٦ مو ٢ : ٢٩٧ (ل هيج ٢١٨ أبا ٢١) وليس في الهذليين . ي ٤ : ٥١ هذليين ١ : ٥٣ ي ٦ : ١٣٩ هذليين ١ : ٥٦ ع ٣ : ٦٧١ صح ٢ : ٩٢ ل (عيج ١٦٠) معاني الفراء ٢ : ٨١ مج ١٥١ ضر ١٩٢ خ ٣ : ٤٧٤ عرضا مع ٢ : ١١٩ ديوانه ٢ : ٧٥ س ٢ : ٢٨ ل (دحرج) ديوانه ٢١٧ عن سيويه فقط . جي ٦ هذليين ٣ : ١٠٣ مص ٣٧ لا ١٣٦ غا ١٥ : ٩٧ ل (ضرج ١٣٩) ديوانه ٢٩٩
هيج	»	» » » (١)	
خريج	»	» » »	
عموج	»	» » »	
فأعيج	»	» » »	
خروج	»	» » »	
اللهج	بسيط	بشار	
دحاريج	»	الناطقة الجعدى	
بعيج	وافر	عمرو بن الداخل	
عجيج	كامل	ابن المعتز	
إضريج	خفيف	أبو دواد	

* * *

فصل : الجيم المكسورة

الملهوج	الطويل	الشمخ	ش ١ : ٢٣٢ ديوانه ٨
بالمطولج	»	»	هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٧ ديوانه ١٠
اليرندج	»	»	س ١ : ٤٥٤ هـ ٢ : ٢٨ درر ٢ : ٢١ ل (ردج)
			ديوانه ١١
الأرنديج	»	»	= (اليرندج) .
ملهج	»	»	صف ١ : ٣١٨ ديوانه ١٤
البنفسج	»	-	سب ٢ : ٧٠
عرفج	»	-	سب ٢ : ٧٠
أعوج	»	-	ي ١ : ٣٤
المخارج	»	-	هـ ١ : ١٥٠ / ٢ : ٩٧ درر ١ : ١٣٣ / ٢ : ١٣١
خروج	»	الراعي	صف ٣ : ٢٩
ودياج	بسيط	البحترى	لا ٣٤٧ سر ٤٢٦ ديوانه ١ : ١٠٤
الساج	»	الجرنفش بن	س ١ : ٨٠ شرح أبياته ١ : ٢٣٧ كا ٧٠٠ مق ٤ :
		يزيد الطائي	٣٣١ سب ٢ : ١٨٤
حجّاج	»	الذلفاء	سع ١ : ٢٧٢ ي ٧ : ٢٧ شافعية ١ : ٢٨ خ ٢ :
			١٠٨
هملاج	»	الراعي	ص ١ : ٣٠٣ وليس في ديوانه .
الساجي	»	»	ص ٢ : ١١٥ وليس في ديوانه .
ولاج	»	»	صف ٣ : ٣٨ وليس في ديوانه .
شحّاج	»	»	كا ١٦٠ ضر ١٦٦ ل (شحج ١٢٩) ديوانه ٣٤
أزواج	»	أبو وجزة السعدى	ص ٢ : ١٤٧ حيوان ٥ : ٧٨٣ ل (هدج ، مسك) .
الفراريج	»	ذو الرمة	س ١ : ٩٢ ، ٢٩٥ ، ٣٤٧ شرح أبياته ١ : ٩٢ مق
			٤ : ٣٧٦ صل ١ : ٤٩٠ ص ٢ : ٣٠٤ سع ١ : ١١
			صا ٤٣٣ ي ١ : ٣٠١ / ٢ : ١٠٨ / ٣ : ٧٧ / ٤ :
			١٣٢ سر ١٠٢ ضر ١٩١ خ ٢ : ١١٩ ، ١٥٠ مبا
			٦٥ ديوانه ٧٦٦

محلوج	بسيط	-	صا ٦٠٥ خ ٢ : ٣٢٤
داجي	وافر	عبد الرحمن	ي ٩ : ١١٤ عرضا مم ٣٨١ عى ٢٤٩ هـ ٢ : ٣٣
		ابن حسان	درر ٢ : ٣٤
واجي	»	» » »	س ٢ : ١٧٠ شرح أبياته ٢ : ٣٠٦ مق ١ : ١٦٦
			سب ١ : ٨١ ص ٣ : ١٥٢ صف ١ : ٧٦ ي ٩ :
			١١١ ، ١١٤ مم ٣٨١ عى ٢٤٩ شا ٢٤١
وداجي	»	» » »	شرح أبيات سيويه ٢ : ٣٠٦ ي ٩ : ١١٤ عرضا .
هجاج	»	-	ي ٤ : ٥٦
بالحجج	م الوافر	ابن المعتز	لا ٥٢ ديوانه ١ : ٧٣ برواية « باللّجج » .
الحشرج ^(١)	كامل	جميل ^(٢)	م ١٠٥ (١١٠) ع ٣ : ٢٧٩ هـ ٢ : ٢١ درر ٢ :
			١٤ غا ١ : ٧٥ ديوانه ٤٢
الحشرج ^(٣)	»	زياد الأعجم	لا ٢٠٠ مع ١ : ١٩٥
العاج	»	ابن المعتز	مص ٣٧ ديوان المعاني ١ : ٣٤٠ ديوانه ٢ : ٧٤
بسراج	»	» »	مص ٤٠ محاضرات الراغب ٢ : ٢٤٤ نثار ٧٠ ديوانه
			٢ : ٧٤
الإرتاج	»	ابن ميادة	س ٢ : ١٧ شرح أبياته ٢ : ٢٩٧ صل ٢ : ٩٣ سع
			١ : ١٨٣ لك ٤٩ خ ١ : ٧٦ ع ٤ : ٣٥٢ مو ٣ :
			٢٤٨
المحتاج	»	-	ع ٣ : ٤٦٩ صح ٢ : ٥٨ مو ٢ : ٢٧٦
الأوداج	»	-	ش ١ : ٢٤٣
منهج	سريع	العرجي	غا ١ : ١٥٦ ضر ٢٩٥ م ١٩٤ (١٧٥) ديوانه ٢٠
أحجج	»	» ^(٤)	ش ١ : ١٨١ صا ٦٩٣ ي ٣ : ١١٨ ، ١٢٠ خ ٢ :
			٤٢٩ ع ٣ : ٢٦٤ عرضا هـ ٢ : ٣٣ درر ٢ : ٣٣
			ملحقات ديوان عمر بن أبي ربيعة ٤٧٨

(١) « ماء الحشرج » .

(٢) أو عمر بن أبي ربيعة ، أو عبيد بن أوس .

(٣) « ابن الحشرج » .

(٤) أو عمر بن أبي ربيعة .

خارج	سريع	-	هـ ١ : ٩٠ درر ١ : ٦٨
الخلنج	خفيف	ابن قيس الرقيات	غا ١٧ : ١٦٧ م ٢١٢ ص ٢ : ٣١٤ ديوانه ١٨١
بالنباج	»	أبو داود الإيادي	مق ٤ : ٢١٥ غا ١٥ : ٩١ ضر ٣٧ ديوانه ٢٩٨
كالسبع	مقتضب	-	عقد ٥ : ٤٩٣ برواية « كالبرد » ، دمنهورى ٦٤
خرج	»	-	عقد ٥ : ٤٩٢ عر ٩٤ مبا ٣٢٥
الخزرج	متقارب	-	ضر ٢٩٠
بالبلج	متدارك	يوسف بن التوزرى	هـ ١ : ١٧٤ درر ١ : ١٤٩ أول الأضواء المبهجة فى إبراز دقائق المنفرجة .

* * *

باب الحاء

فصل : الحاء الساكنة

الجوانح	م الكامل	الخنساء	مع ٢ : ٧٧ ، وليس في ديوانها
الرياح	» -		عقد ٥ : ٤٨٣ عر ٥٤ عى ١٧٢ دمنهورى ٥٣ ل (ذيل) .
فلاح	سريع	الأرجاني	مع ٢ : ٩٥ ديوانه ٨٣
أو أقاح	»	البحترى	مص ٧٩ مع ١ : ١٦٤ ديوانه ١ : ١١٢
رماح	»	حجل بن نضلة	لا ٢١٣ مع ١ : ٢٧ مؤتلف ٨٢
ريح	»	طرفة	ى ٦ : ٥٢ ديوانه ١٣
صلح	رمل	الأعشى	جل ٢٣٠ ديوانه ١٥٩

فصل : الحاء المفتوحة

وانفتاحا	مديد	ابن المعتز	سر ١٧٦ ، ١٨٣ مع ١ : ١٤٤ ديوانه ١ : ١١٠
السماحا	»	»	مع ١ : ١٨٦ سر ٦١ ديوانه ١ : ١١٠
قباحه	مخلع		
	البيسط	»	دمنهورى ٤٨
صباحا	وافر	جذع بن	ع ٤ : ٤٩٩ عرضا مو ٤ : ٩١
		سنان الفساني	
الجناحا	»	» » »	مو ٤ : ٩١
السريحا	»	مضرس بن ربعى	س ١ : ٩ / ٢ : ٢٩١ شرح أبياته ١ : ٦٢ ص ٢ :
		الفقعسى ^(١)	٢٦٩ / ٣ : ١٣٣ صف ٢ : ٧٣ ش ٢ : ٧٢ صا
			٥٤٥ ضر ١٢٠ م ٢٢٥ (٢٠٤) ع ٤ : ٥٩١

(١) أو يزيد بن الطثرية .

شيخا	وافر	مضر بن ربيعي ^(١) الفقعسي	تأويل مشكل القرآن ٢٢٤ سع ١ : ٢٠١ سر ٦٤ ي ١٠ : ٤٩ ق ٢ : ١٦٦ م ٣٥٧ شا ٤٨١ هر ١ : ٣٣٥ ع ٤ : ٥٩١ ظ ٤ : ١٥٣ مو ٤ : ٣٣٢ ل (جزز ١٨٤)
فأستريحها	»	المغيرة بن حبيّاء	س ١ : ٤٢٣ ، ٤٤٨ مق ٢ : ٢٤ صل ٢ : ١٩٠ سب ١ : ١٩٧ ي ١ : ٢٧٩ / ٧ : ٥٥ ق ١ : ٢٦٣ ضر ٢٨٤ خ ٣ : ٦٠٠ مبا ٣٨١ م ١٧٥ (١٦٩) هب ٢٢٢ ع ٤ : ٤٩٠ هـ ١ : ٧٧ / ٢ : ١٠ ، ١٦ ، ٧٣ درر ١ : ٥١ / ٢ : ٧ ، ١٠ ، ٩٠ مو ٣ : ٣٠٥
مطرحا	كامل	أبو نواس	لا ٣٤٤ ديوانه ٢٥٦
جانحا	»	-	م ٣٣٩ (٢٥٨) ع ١ : ١١٨ / ٤ : ٣٤١ صح ١ : ٤١ هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٩ مو ٣ : ٢١٣ صبان ١ : ٤١
الأرواحا	»	أبو نواس	مص ١٩٠ ديوانه ٢٥٦
ورمحا	م الكامل	عبد الله بن الزُبَيْرِي	معاني الفراء ١ : ٤٧٣ مجاز القرآن ٢ : ٦٨ كا ١٨٩ ، ٢٠٩ مق ٢ : ٥١ ص ٢ : ٤٣١ ش ٢ : ٣٢١ صا ٦١٢ ي ٢ : ٥٠ مرتضى ١ : ٥٤ / ٢ : ٢٦٠ ، ٣٧٥ هـ ٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٤ ظ ١ : ١٩١ / ٣ : ٢٣٨ / ٤ : ٩٣ مو ٢ : ١٧٢
البارحة	سريع	ديك الجرج	مص ٨٠
نافحة	»	-	هـ ٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٤ مو ٢ : ١٧٢
ارتياحا	خفيف	أبو طالب المأموني	سر ٣٣٨
كالرحى	متقارب	-	عر ١٠٧
شحاها	»	ابن هزّمة	مص ١١٠ حيوان ١ : ١٩٩ شعراء ٧٥٤ عيون ٢ : ٨٧ المعاني الكبير ٣٥٩ غا ٨ : ٤٤ ثمار ٣٥٣ موشح ٢٣٧ ديوانه ٨١

(١) أو يزيد بن الطثيرة .

طليحا متقارب أبو ذؤيب س ١ : ٢٣٨ شرح أبياته ٢ : ١٨ مق ٢ : ١٤٧ ص
 ٢ : ٤١٣ ضر ٢٧٩ سكرى ٢٠٢ هذليين ١ :
 ١٣٥

فصل : الحاء المضمومة

أكدح	طويل	تميم بن مقبل	س ١ : ٣٧٦ شرح أبياته ٢ : ١١٤ مق ٢ : ١٣٨ كا
			٥٣٨ حيوان ٣ : ٤٨ سب ١ : ١١٢ ضر ١٧٢ خ ٤
			: ٢٦٦ عرضا هـ ٢ : ١٢٠ درر ٢ : ١٥١ حماسة
			ابن الشجرى ١٨٣ ديوانه ٢٤
أزوح ^(١)	»	» » »	معانى الفراء ٢ : ١٤٢ حماسة البحترى ١٨٣ صا
			٤٤٦ ضر ٢٧٧ خ ٤ : ٥٣٤ عرضا ديوانه ٢٥
المضيح	»	» » »	جى ٢٨ حيوان ٢ : ٢٥٣ / ٧ : ٢٠٠ ديوانه ٣٢
متمنح	»	» » »	جى ٢٨٦ ظ ٣ : ٣٣ ديوانه ٣٠
وضح	»	جران العود	ص ٢ : ٤١٤ سب ٢ : ١١٢ ديوانه ١
وتصوَّح	»	» »	ع ١ : ٤٩٢ ، وليس فى ديوانه
مترحزح	»	» »	ش ١ : ٣٩ ي ٧ : ٨٨ ديوانه ٤
مكدَّح	»	» »	ي ٧ : ٨٩ ديوانه ٤ برواية « مجرح »
مجرَّح	»	» »	انظر : (مكدَّح) .
المطوَّح	»	» »	حيوان ٣ : ٤٤١ مم ٤٩ ديوانه ٣
أملح ^(٢)	»	جرير	ع ٤ : ٥٢ صح ٢ : ١٠٣ مو ٣ : ٥٢ ديوانه ١٠٧
تقرح	»	جميل	م ٥٤٧ (٣٠٣) ظ ١ : ١٤٠ ديوانه ٤٧
يرح	»	ذو الرمة	موشح ٢٨٣ لا ١٨٩ ، ١٩٠ ي ٧ : ١٢٤ ، ١٢٥
			لك ٨٠ خ ٤ : ٧٤ ع ٣ : ٣٧٨ مو ١ : ٢٦٨ ديوانه

(١) « وللموت أروح » ، و « ولا الموت أروح » .

(٢) « الظعينة أملح » .

المبرح	طويل	ذو الرمة	لا ١٧٩ ديوانه ٨٣
يتبطح	»	»	ص ٢ : ٣٦٩ سع ١ : ٢٨٧ ضر ٣٠٢ مبا ١٩٨
			ديوانه ٨٥
أملح ^(١)	»	»	معاني الفراء ١ : ٧٢ سب ١ : ٩٩ ص ٢ : ٤٥٨ هي
			١٢٨ صا ٤٧٨ خ ٤ : ٤٢٣ وليس في ديوانه كما في
			الخزانة ، وهو في ملحقات ديوانه ٦٦٤ نقلا عن
			اللسان والتاج والصحاح .
أسجع	»	»	ى ٤ : ٦٢ ديوانه ٨٨
أروح ^(٢)	»	»	كا ٤٢١ خ ٤ : ٥٣٤ عرضا م ٢٣٦ (٢٠٧) ديوانه
			٨٦
وتسنح	»	»	ص ٢ : ٤٥٩ كا ١٤٥ ديوانه ٨٠
وتمسح	»	»	ص ١ : ٢٦٨ ل (مسح ، يوع ، سوم) ملحقات ديوانه
			٦٦٣
يتطوح	»	»	صف ٣ : ٤٣ كا ١٤٥ ديوانه ٨٢
يمصح	»	الراعى	س ١ : ١٩١ صا ٢٣١
فتروحا	»	»	صا ٢٣١
متيح	»	»	خ ٢ : ١٥٩ بلدان (شرف) ل (تيج ٢٤١ هنن ٣٢٩)
المسمح	»	»	جى ١٠٢
مبرح	»	طائى	ع ٣ : ٣٧٨ هـ ٢ : ٤٩ درر ٢ : ٥٩ مو ٢ : ١٤٤
يمزح	»	عقال بن هاشم	
		القينى	لا ٣٢٤
وتمدح	»	ابن الفقير ^(٣)	عيون ٤ : ٧٤ عقد ٤ : ١٥٠ وانظر : (وتَحْمَد) .
يسبح	»	ابن ميادة	لا ٣٢٤

(١) « فى العين أملح » .

(٢) « فللموت أروح » .

(٣) الفقير بهيئة التصغير : لقب لوالدة عبد الله بن مسلم بن عمرو الباهلى ، أخى قتيبة بن

مسلم كما فى النقائض ٣٥٩ ، ٣٦٢

صا ٤٤٦	-	طويل	أروح ^(١)
مرتضى ١ : ٣٣٢ ضر ٧٩	-	»	أنجح
قا ٢ : ١١٨ عقد ٣ : ٢٨٧ زهر ٧٩٤ خ ١ : ١٤٣	أشجع السلمي	»	النوائح ^(٢)
حما ٥٨٩			
ع ٣ : ٥٧٤ حما ٨٥٨	» »	»	فارح
ي ١ : ٦٤ خ ١ : ١١١ ل (سرل) ديوانه ٤١	تميم بن مقبل	»	رامح
س ١ : ٤٦٧ ديوانه ٤٦	» » »	»	طلائح
س ١ : ٤٦٧ شرح أبياته ٢ : ١١٦ ديوانه ٤٥ برواية	» » »	»	جامح
» المنادح » .			
انظر : (جامح) .	» » »	»	المنادح
ع ٤ : ٤٥٣ قا ١ : ١٩٧ م ٢٦١ (٢٢٠)	توبة بن الحمير	»	صائح ^(٣)
قا ١ : ١٩٧ م ٢٦١ (٢٢٠) ع ٤ : ٤٥٣ هـ ٢ :	» » »	»	وصفائح
٦٤ درر ٢ : ٨٠ مو ٤ : ٣٨			
ق ١ : ١٥٧ م ٥٣١ (٣٠١) خ ٢ : ٤٠٠ عرضا	جرير	»	ناصح
ديوانه ١٠٠			
س ١ : ٢٤٥ ، ١٨٣ شرح أبياته ١ : ١١٠ شعراء	الحارث بن	»	الطوائح
٤٧ تصحيف العسكري ٢٠٨ مق ٣ : ٢٨٢ سب ١	نهيك ^(٤)		
: ٢٣٠ ص ٢ : ٣٥٣ شريشى ١ : ٢١ ي ٨٠ :			
خ ١ : ١٤٧ صح ١ : ٢٧٤ ظ ١ : ٢٩١ / ٣ :			
٢٨٢ مع ١ : ٧٠ هـ ١ : ١٦٠ درر ١ : ١٤٢ مو ٢			
: ٤٩			
مق ٣ : ٢٩٨ خ ٤ : ٤٦١ ديوانه ٩٩	ذو الرمة	»	ذابح
ص ٢ : ٣٦٥ ديوانه ١٠٨	» »	»	جانح

(١) « ولا الموت أروح » .

(٢) « عليك النوائح » .

(٣) القبر صائح » .

(٤) الأصح أنه نهشل بن حرى كما فى الخزنة . ونسب أيضا إلى ليبد ، ومزرد ، والحارث بن ضرار النهشلى .

سائح	طويل	أبو العلاء المعري	ي ٦ : ٤١ (صدره فقط) سقط الزند ١٩٥٢
بائع	»	عترة	ص ٣ : ٩٠ ش ١ : ٧ ع ١ : ٤٧٨ صح ١ : ١٤٧ مو ١ : ١٩٣ ديوانه ٥٥
جارج	»	كثير عزة	لا ٣١٣ ديوانه ١٨٨
وتراروح	»	مصاد بن مذعور	هـ ١ : ٢١٢ درر ١ : ١٧٩
ونوائح	»	معن بن أوس	ص ١ : ٣٩٩ م ٣٨٧ (٢٧٣) هـ ١ : ٢٤٧ درر ١ : ٢٠٤ ديوانه ٣٣
ماسح	»	يزيد بن الطثرية ^(١)	قا ٣ : ١٦٦ سب ١ : ٣٣٤ ص ١ : ٢٨ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ سر ٢٧ ، ٢٨ المثل السائر ٢ : ٦٦ مع ١ : ١٧١
الأباطح	»	» » »	ص ١ : ٢١٨ ، ٢١٩ قا ٣ : ١٦٦ لا ٤٩ سر ٢٧ المثل السائر ٢ : ٦٦
قادح	»	-	معاني الفراء ٢ : ٥٤ ، ١٥٤ ق ١ : ٩٤ م ٣٩٣ (٢٧٨) خ ٤ : ٤٥ ، ٥٣٤ هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢١٠
رائح	»	-	جى ٢٨١
صائح ^(٢)	»	-	ضر ١٧٤
النوائح ^(٣)	»	-	ضر ١٧٤
طائح	»	-	لا ٥٣
نايح	»	-	س ١ : ٢٥١
المسارح	»	-	هـ ٢ : ٤٨ درر ٢ : ٥٧
ومنادح	»	-	سب ٢ : ١٥٤ جى ٢٨١ هـ ٢ : ١٨٢ درر ٢ : ٢٢٨ السبع الطوال ٣٠٦ ظ ٣ : ٣٠
فأصارح	»	-	خ ٣ : ١١٨ منطق ١٥٧ ل (قذر ، كنى)
متاح	»	-	يس ١ : ١٢٩

(١) أو كثير عزة ، أو المضرب بن كعب بن زهير .

(٢) « بيغداد صائح » .

(٣) « على النوائح » .

رياح	طويل	أبو حية	حيوان ٣ : ٤٤٥ زهر ٤٤٥ مم ٤٩
تصيح	»	أبو ذؤيب الهذلي	س ١ : ٣٦٤ شرح أبياته ١ : ٣٦٤ خ ٢ : ٣ بلدان (رهوة) ل (رمس) هذليين ١ : ١١٦
سبح	»	أحد الهذليين	سب ١ : ٥٨ ص ٣ : ١٨٤ صف ١ : ٣٤٣ ي ٥ : ٣٠ شا ١٣٢ خ ٣ : ٤٢٩ ع ٤ : ٥١٧ صح ٢ : ٢٩٩ هـ ١ : ٢٣ درر ١ : ٦ مو ٤ : ١١٨ وليس في شعر الهذليين .
مروح	»	-	مص ٦١ كا ٥٠٩
جنوح	»	-	م ٤٢١ (٤٨٣)
وصفيح	»	-	ي ٤ : ٣٩
وتصح	»	-	صح ١ : ١٤٠
منيحها	»	عمرو بن قميئة	جى ٢٨٦ ديوانه ١٥
وريحها	»	» » »	أدب ٤١٤ هي ٢٩٦ مخصص ١٤ : ٦٩ ديوانه ٢٣
فنصطلح	بسيط	البحترى	إعراب الحماسة لابن جنى ورقة ١٣٢ خ ٣ : ٦٠٤ ديوانه ١ : ١١٦
الروح	»	أبو ذؤيب	سب ٢ : ٢٢١ ل (روح) هذليين ١ : ١٠٦
جنحوا	»	-	لك ٦٦ مو ٤ : ٥٠ . وانظر طبعة الشيخ محيى الدين ^(١)
سُحاح	»	جرير بن عبد	ي ١٠ : ١٠٠ ، ١٠٣ ضر ٢٢٤ شا ٤٠٢
وافضاح	»	الله البجلي	س ٢ : ٣٠٦ هي ٢٣٠ مبا ١٥٧ ل (فضح ، جمل) هذليين ١ : ٤٥
الريح	»	حاتم ، أو النبتى	ي ١ : ١٠٧ ديوان حاتم ١٢٣ مع نسبته إلى النبتى . وليس فى ديوان الهذليين .
مصباح	»	» » » ^(٢)	س ١ : ٣٥٦ شرح أبياته ١ : ٥٧٣ مق ٤ : ٣٧ صل ١ : ٤٦٩ ش ٢ : ٢١٢ ي ١ : ١٠٤ ، ١٠٧ مبا

(١) بمطبعة السعادة ١٣٧٥ فى باب (أما ، ولولا ، ولوما) .

(٢) أو أبو ذؤيب الهذلي . والأصح أنها للنبتى .

٢٦٦ ، ٢٦٧ ع ٢ : ٣٦٨ مو ٢ : ١٧ . وليس في

ديوان الهذليين وانظر ديوان حاتم ١٢٣

الشوح بسيط أبو ذؤيب الهذلي ص ١ : ٣٤٨ / ٢ : ٤٦٥ ش ١ : ٦١ / ٢ : ٣١٥

ي ٢ : ٨٦ / ٨ : ٩١ خ ٢ : ٣٤٢ / ٤ : ٤٢٥ مبا

١٣٢ ، ٤٢٧ م ٦٣ (٧٢) هذليين ١ : ١٩٧

مذبوح » » » ي ١٠ : ١٢٤ هذليين ١ : ١١٤

فيح » » » صف ٣ : ٥١ هذليين ١ : ١٠٤

الأماديح » » » ضر ٢٧٦ ه ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٨ هذليين ١ :

١١٣

الرياح وافر - سب ٢ : ٢٨٢ ل (عقر) .

فراح » - ي ٥ : ٢٦

قبيح » آدم عليه السلام ش ١ : ٣٨٤ صا ٦٢٢ درر ٢ : ٢٠٩

المليح » » » ش ١ : ٣٨٤ صا ٦٦٢ ه ٢ : ١٥٦ درر ٢٠٩

صحيح » أبو ذؤيب الهذلي صل ٢ : ١٤٩ ص ٢ : ٣٧٦ جل ١٠ ي ٣ : ٢٩ /

٩ : ٣١ خ ٣ : ١٤٧ ، ٥٧١ مبا ٣٤٧ م ٨٦ (٩٢)

ظ ٢ : ٣١١ مو ١ : ٥٦ يس ٢ : ٣٩ هذليين ١ :

٦٨

يصيح » - ص ١ : ٣٣٠ / ٢ : ٣٩٠ ضر ٢٠١ مبا ٣٩٣ م

١٧١ (١٦٧)

فرح كامل الحكم بن عبدل ع ٤ : ٤٧٩ ه ٢ : ١٤٦ درر ٢ : ٢٠٤ حما

١٨٨٤

يمتدح » محمد بن وهيب

الحميري

غا ١٧ : ١٤١ معجم المرزباني ٤٢٠ صناعتين ٦٣

سر ٢٥٨ مع ١ : ١٥٣

تضح » » » » مص ١٢٦ غا ١٧ : ١٤١ مع ٢ : ٥٧

صباح^(١) » - مج ٧٥ مبا ٤٠٨ ع ٤ : ٤٧٤

(١) « والقلوب صحاح » .

رياح	كامل	-	ص ١ : ٣٥٠ ، ٤٥٦ ل (روح ، ليح) برواية « ليح » في الموضع الثاني .
تريخ	»	المتنبي	ش ١ : ١٣٣ م ٣٧١ ديوانه ١ : ١٥٣
ومسيح	»	»	ش ١ : ١٣٣ ديوانه ١ : ١٥٨
فاستراحوا	م الكامل	سعد بن مالك	س ١ : ٣١٥ جم ١٨٨ ص ٣ : ١٠٢ سب ٢ : ٩٣ ش ١ : ٢٧٥ / ٢ : ٨٣ ي ٢ : ١٠ ، ١٠٥ / ٤ : ٣٦ / ٥ : ٧٢ مبا ٢٤٤ م ٢١٦ (١٩٨) ظ ٣ : ٣٠٣ يس ١ : ١٩٩ حما ٥٠٠
والمراح	»	»	س ١ : ٣٦٦ مع نسبته للحارث بن عباد خ ١ : ٢٢٥ عرضا ٢ : ٤ حما ٥٠١
الوقاح	»	»	س ١ : ٣٦٦ مع نسبته للحارث بن عباد خ ١ : ٢٢٥ عرضا ٢ : ٤ حما ٥٠٢
الصُّراح	»	»	سب ٢ : ٣٢٦ ص ٣ : ٢٥٢ حما ٥٠٤
لا براح	»	»	س ١ : ٢٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٧ شرح أبياته ٢ : ٨ ، ١٧٨ مق ٤ : ٣٦٠ / ١ : ٢٣٩ ، ٢٧٢ ، ٢/٣٢٣ : ٢٢٤ صل ١ : ١١١ جل ٢٤٢ صا ٣٦٧ ي ١ : ١٠٨ خ ١ : ٢٢٣ / ٢ : ٩٠ مبا ٢٦٦ م ٢٣٩ ، ٦٣١ (٢٠٨) ع ٢ : ١٥٠ صح ١ : ١٩٩ ظ ٤ : ١٦٠ مو ١ : ٢٥٤ هـ ١ : ١٢٥ درر ١ : ٩٧ حما ٥٠٦
رامح	سريع	ابن المعتز	مص ٣٤ سر ٢٤٨ ديوانه ٢ : ٣٥
طافح	»	»	سر ٢٤٨ ديوانه ٢ : ٣٥
صحاح	خفيف	قيس بن الخطيم ^(١)	س ٢ : ١٤١ شرح أبياته ٢ : ٢٧٥ ملحقات ديوانه ١٦٤
السُّفاح	»	-	ص ٣ : ١٠٢ معاني الفراء ١ : ١٨٨ ع ٤ : ٣٠٦ درر ١ : ١٤٦ مو ٣ : ١٩٣

(١) أو قيس بن رفاعه الواقفي .

السلاح	خفيف -	ع ٤ : ٣٠٦ هـ ١ : ١٧٠ درر ١ : ١٤٦ مو ٣ : ١٩٣
إضريح	» أبو حفص الشطرنجي	لا ٦٢

فصل : الحاء المكسورة

بأرواح	طويل	الطرماتح	موشح ٣٥ ضر ٩٩ ديوانه ٦٩
رُزح	»	عروة بن الورد	قا ٢ : ٢٣٧ ضر ٢٠٥ هـ ٢ : ١١٦ درر ٢ : ١٤٧
			بلدان (ماوان) حما ٤٦٤ ديوانه ٨٨
منجح	»	» » »	ص ٢ : ١٧٠ حما ٤٦٥ ديوانه ٨٨
بالقوادح	»	جميل	ص ٢ : ١٢٢ خ ٣ : ٩٣ سمط ٧٣٩ ديوانه ٥٣١
السوانح	»	ذو الرمة	س ١ : ٢٧١ / ٢ : ١٤٤ صل ١ : ٥٢٧ مخصص
			١٣ : ١١ ي ٩ : ١٠٣ ضر ١٤٥ ملحقات ديوانه ٦٦٤
القراوح	»	سويد بن الصامت	سمط ٣٦١ اقتضاب ٣٧٥ ي ٥ : ٧٠ رسائل
			الجاحظ ١ : ٢٠٤ ل (قرح ٣٩٦ جلد ٩٩) .
برائح	»	أبو الطمّحان القيني	ش ١ : ١٧٦ ، ٢٧٦ ، ٣٠٠ م ٩٤ (٩٦) ظ ٤ : ١٣١ ، ١٤٤
والجوانح	»	قسامة بن رواحة	مؤتلف ١٢٧ مرزباني ٣٤٠ ي ٨ : ١١٧ ، ١٤٨ خ
			٤ : ٤٧ م ١٥٣ (٩٦) يس ١ : ٢٠٦ حما ٩٥٨
الجوانح	»	-	ق ١ : ١٨٩ خ ٢ : ٩٨ عرضا هـ ١ : ١٤٥ درر ١ : ١٢٤ يس ١ : ٢٣٦
الفوادح	»	-	لك ٥٦ ع ٤ : ١٦٦
بمالح	»	-	سع ١ : ٢٣٣
سلاح	»	إبراهيم بن هرمة ^(١)	س ١ : ١٢٩ شرح أبياته ١ : ١٢٧ ص ٢ : ٤٨٠ خ

(١) أو مسكين الدارمي في ديوانه ٢٩

١ : ٤٦٥ هـ ٢٢٢ ع ٤ : ٣٠٥ ص ٢ : ١٩٥ هـ
 ١ : ١٧٠ / ٢ : ١٢٥ درر ١ : ١٤٦ / ٢ : ١٥٨ مو
 ٣ : ١٩٢ . ملحقات ديوانه ٢٦٣

جناح	طويل	إبراهيم بن هرمة ^(١)	شرح أبيات الكتاب ١ : ١٢٧ مو ٣ : ١٩٣ وليس في ديوانه .
بصباح	»	ابن المعتز	مص ٤٠ ديوانه ٢ : ٣٦
ملاح	»	»	لا ٧٢ ديوانه ٢ : ٣٦
بقروح	»	ابن الدمينه ^(٢)	قا ٢ : ٢٥ خ ٣ : ٥٦٠ عرضا ديوانه ٢٧
بصحیح	»	» ^(٢)	قا ٢ : ٢٦ مرتضى ١ : ٤٣٧ ضر ٦٤ ديوانه ٢٧
بالراح	بسيط	أوس بن حجر	سب ١ : ١٥٣ ص ٢ : ١٢٦ مص ١٩ سمط ٤٣٩ ديوانه ١٥
الضاحی	»	البحتری	مع ٢ : ٥٢ ديوانه ١ : ١١٣
ناحي	»	مالك بن جبار ^(٣)	سب ١ : ١٤٤ : ص ٣ : ٢١٢ ش ٢ : ٣٤١
سماح	»	-	ي ١٠ : ١٠٠ ، ١٠٣
الواحي	مخلع		
	البسيط	-	عقد ٥ : ٤٨٠ عر ٣٨ عي ١٥٧ دمنهوري ٤٧ ل (خلع ٤٣١) .
بمنتزاح	وافر	إبراهيم بن هرمة ^(٤)	ص ٢ : ٣١٦ / ٣ : ١٢١ سب ١ : ١٦٦ ، ٣٤٠ سع ١ : ٢٩ ش ١ : ١٢٢ ، ٢٢١ / ٢ : ٥٥٨ جل ٣٣٠ صا ٢٥ ضر ٢٢ لك ٢٢ شا ٢٥ ظ ١ : ١٥٧ س ١ : ٤٥ ، ٦٦ ش ١ : ٢٥ ، ٧٨ ، ٣٢٦ م ٥٠٣ ٦١٢ ، ٦٢٣ (١٥ ، ٢٩٧) ع ٤ : ٧٥ ص ٢ : ١١٢ ديوانه ٩٩
بمستباح	»	جرير	

(١) أو مسكين الدارمي في ديوانه ٢٩

(٢) أو الحسين بن مطير .

(٣) أو مالك بن حيان .

(٤) أو إبراهيم بن محمد بن علي .

راح	وافر	جرير	ص ٢ : ٤٦٣ / ٣ : ٣٦٩ مص ٢١ ش ١ : ٢٦٥ ي ٨ : ١٢٣ خ ٤ : ٥٠٨ عرضا مبا ٤٦ م ١٧ (١٥) ديوانه ٩٨
والصلاح	»	جميل	هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢٠٩ خ ٣ : ٤٧ عرضا ل (شتت ٣٥٤) ديوانه ٥٢
القراح	»	عبد الله بن يعرب	ع ٣ : ٣٥٤ . وانظر : (الفرا) فى التاء المكسورة ، و (الحميم) فى الميم المكسورة .
قماح	»	مالك بن خالد	
جناحى	»	الهمذلى	هى ٣١ صا ٦٦ ل (قمح) هذليين ٣ : ٥ ش ٢ : ٣٠٨ م ٤١٠ (٢٨٢) هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٨
شراحي	»	يزيد بن مخزوم الحارثى	سب ٢ : ٢٢٠ ق ١ : ١٢٥ ضر ٢٧ ، ١٢٩ مبا ٣٦٣ م ٣٤٥ ، ٦٤٤ (٢٦١) ع ١ : ٣٨٥ هـ ١ : ٦٥ درر ١ : ٦٣ ظ ٣ : ٢٧٩ يس ١ : ٤٢ تفسير أبى حيان ٧ : ٣٦١
بالصباح	»	-	معانى الفراء ٣ : ٢٤٣ قرطبي ١٩ : ١٤٢ ل (أيا) (٦٣) .
رواح	»	-	م ٥٨٣ (٣٠٨)
تستريحى	»	ابن الإطنابة (١)	ص ٣ : ٣٥ ي ٤ : ٧٤ ق ١ : ٢٧٣ هب ٣٣٥ ، ٤٠٩ م ٢٠٣ (١٨٦) ع ٤ : ٤١٥ صح ٢ : ٣٤٣ هـ ٢ : ١٣ درر ٢ : ٩ هر ٢ : ٣١ مو ٣ : ٣١٢ مص ١٣٧ هب ٣٤٥
الرياح	»	» (١)	هب ٣٤٥
المشيح	»	»	هب ٣٤٥
الذبيح	»	-	» » سر ٤٠١
ومضرح	كامل	أبو ذؤيب	ي ٤ : ٧ . وليس فى أشعار الهمذليين .
الذايح	»	ابن الرومى	سر ٣٩٢

(١) أو قطرى بن الفجاءة .

الواضح	كامل	زياد الأعجم	شعراء ٣٩٧ قا ٣ : ٨ صا ٧٦٣ هب ١٦٩ ع ٢ : ٥٠٢
سابح	»	»	شعراء ٣٩٧ قا ٣ : ٨ ش ١ : ٣٠٤ / ٢ : ١٧٦ .
وذباح	»	»	شعراء ٣٩٧ غا ١٤ : ٩٩ قا ٣ : ٨ مرتضى ٢ : ١٩٩ ، ٣٠١ ش ١ : ٤٥ وفيات (ترجمة المهلب) خ ٤ : ١٩٢
القارح	»	»	بيان ٤ : ٥٩ شعراء ٣٩٧ غا ١٤ : ٩٩ قا ٣ : ٨ مص ١٧ ديوان المعاني ٢ : ١٧٥
قداح	»	ابن ميادة	س ١ : ٢٢٧ شرح أبياته ١ : ٥٣٣
صحاح	»	»	س ١ : ٢٢٧ شرح أبياته ١ : ٥٣٣ كا ٢٩ خ ٢ : ٢٩٣
سرداح	»	»	كا ٢٩ خ ٣ : ١٨٣ عرضا هـ ١ : ٢١٢ درر ١ : ١٧٩
ألواح	»	أبو نواس	مص ٥٤ . وليس في ديوانه .
الزواح ^(١)	م الكامل	القاسم بن معن	معاني الفراء ١ : ١٣٦ هي ٥٧ حواشي ي ٧ : ٩ ضر ١٦٢ خ ٣ : ٥٥٩ عرضا ع ٢ : ٢٩٧ مو ١ : ٢٩٢
الصباح	»	»	مو ١ : ٢٩٢
الزواح	»	»	معاني الفراء ١ : ١٣٦ وهي رواية في السابقة
الطلاح	»	»	معاني الفراء ١ : ١٣٦ ي ٧ : ٩ ضر ١٦٢ مبا ١٦٢ ع ٢ : ٢٩٧ مو ١ : ٢٩٢
كلاجنح	خفيف	الصنوبري	سر ٢٤٨
المداح	»	أبو العتاهية	لا ٣١٧ الصبح المنبي ٣٨ الإبانة ٩٢ ديوانه ٥١٥
التفاح	»	العطوي	مص ٧٨
والسماح	»	-	س ١ : ٣١٩ مق ٤ : ٢٥٧
النفاح	»	-	س ١ : ٣١٩ مق ٤ : ٢٥٧ ي ١ : ١٢٨ ، ١٣١ ع ٤ : ٢٦٨ هـ ١ : ١٨٠ درر ١ : ١٥٦

(١) وفي رواية الفراء : « الزواح » .

بريح	خفيف	ابن المعتز	مص ٤٥ أوراق ٢٤٩ ديوانه ٢ : ١٠٩
شودح	متقارب	الطُّرْمَاح	صف ٣ : ٢٦ ل (شده ٣٢٧) ديوانه ٧٦

* * *

باب الخاء

فصل : الخاء المضمومة

تصرخ	طويل	قيس بن ذريح	صا ٢٥٥
يفضح	»	» » »	صا ٢٥٥
مشدخ	»	» » »	صا ٢٥٥
تفرخ	»	» » »	صا ٢٥٥
ويطبخ	»	» » »	صا ٢٥٥

فصل : الخاء المكسورة

طباخ	بسيط	طرقة بن العبد	جم ١١٦ صا ١٤٩ ي ٦ : ٩٣ ق ١ : ٧٣ خ ٣ :
			٤٨١ ، ٤٨٤ صح ١ : ٣٢٥ ظ ٤ : ١٧١ يس ٢ :
			١٠٦ ل (بيض) . ديوانه ١٥

* * *

باب الدال

فصل : الدال الساكنة

بجاء	بسيط	أبو مارد الشيباني	حيوان ٥ : ٤٦١ ص ١ : ٣٨ مخصص ٥ : ١٢٢
وحيده	وافر	أبو عبد الله الشجرى	سمط ٢٣ ش ٢ : ٢٠٦ ل (خضص ٤ بنى ١٠٢)
تصعد	م الكامل	الصنوبرى ^(١)	ص ٣ : ٢٨٠
زبرجد	» » »	»	سر ١٨٣ مع ١ : ١٣٣
ناشد	» »	أبو دواد	سر ١٨٣ ، ١٩٨ مع ١ : ١٣٣
كالمبارد	» »	كشاجم	تهذيب الألفاظ ٤٧٥ معانى ابن قتيبة ٧٥٣ ص ٢ : ١٧٥ سمط ١٤٥ ديوانه ٣٠٧
كلد	رمل	أوس بن حجر	سر ٢٤٤
معد	»	أبو دواد	ش ٢ : ٨٩ ديوانه ١٩
نقد	»	صخر الغنى الهذلى	سيرة ٤٩ ملائكة ١٥٣ ل (خشع ٤٢٤) ديوانه ٣٠٥
بلد	»	العباس بن الأحنف	إصلاح ٤٩ ص ٢ : ٧١ م ٤٨٥ (٢٩٥) ظ ١ : ١٢٤ ل (نقد ٣٤٧) . وليس فى الهذليين .
والحسد	»	-	سر ٢٩٠ ، ٣٥٢ ديوانه ١٠٨ عن الوساطة .
الإحذ	»	-	س ٢ : ١٦٧ ي ٩ : ١١٨
حديد	»	-	انظر فهرس الأرجاز فى الدال المكسورة .
يتوقد	م الرمل	ابن المعتز	عقد ٥ : ٤٨٧ عر ٧٣ عى ١٩٣
ما ورد	» »	» »	سر ٣٣١ وليس فى ديوانه .
جحد	منسرح	علقمة الفحل	سر ٣٢٧ وليس فى ديوانه .
صفد	»	»	عى ٢٣٤ ديوانه ١٣٥
وقد	»	»	عى ٢٣٤ ديوانه ١٣٥

(١) أو ابن المعتز .

عقد	منسرح	علقة الفحل	ع ٢٣٤ ديوانه ١٣٥
ورشد	»	»	ع ٢٣٤ ديوانه ١٣٥
البلد	متقارب	إبراهيم بن	
		المهدى	مص ٣٩ أوراق الصولى ٣٩ أشعار أولاد الخلفاء
الصدود	مواليا	-	دمنهوى ٤٠

فصل

الدال المفتوحة

قردا	طويل	جامع بن عمرو	ى ٩ : ١١٨ ، ١١٩ شا ٣٤٩ مبا ٢٦ هـ ١ : ١٥٥ در ١ : ١٣٧ ل (الهمزة ١١)
بها بدّا	»	زائدة بن صعصعة	هب ٣٣٩ م ٣٣
مردا	»	الصمة بن عبد الله	
		القشبرى	معانى الفراء ٢ : ٩١ ش ٢ : ٥٣ ى ٥ : ١١ ضر ٢٢٠ ع ١ : ١٦٩ صح ١ : ٧٧ مو ١ : ٨٦ ل (سته ٣٩٥)
عبدا	»	» » » »	ى ٥ : ١٢
أسدا	»	عمر بن أبى ربيعة	خ ٢ : ١٤٤ عرضا م ٣٧ (٤٥) هـ ١ : ١٣٤ در ١ : ١١١ مو ١ : ٢٦٩ . وليس فى ديوانه .
رقدا	»	كثير عزة	ص ٢ : ٢٩٨ ديوانه ٢ : ١٨٤
جلدا	»	المجنون	م ١٣٩ (١٤١) خ ٤ : ٣٣١ عرضا ل (سوى ١٣٦) ديوانه ١٢٠
بعدا	»	-	ى ٤ : ٣٤ هب ١١٧ مو ٣ : ١٩٧ ل (أمن ١٦٧)
بدّا	»	-	ص ٢ : ٣٣٣ ، ٣٣٩ م ٢٦ (٣٣) تاج (وجد)
وردا	»	-	ى ٤ : ٤٢
الفردا	»	-	هـ ١ : ٤٧ در ١ : ٢٠
والحمدا	»	-	هـ ٢ : ١٣٦ در ٢ : ١٨٨
أربدا	»	الأيوردي	ش ٢ : ١٨٨ . وليس فى ديوانه .
جلمدا	»	الأحوص	ص ١ : ٢٢٩ غا ١٣ : ١٥٢ ص ١ : ٢٢٩

ش ١ : ٨٠ ديوانه ٩٤	الأخطل	طويل	وتجردا
سب ١ : ١٢٦ ص ٢ : ٣٤٢ صف ٢ : ١١٥ خ	»	»	المولدا
٣ : ٥٢٩ عرضا ، ديوانه ٩١			
سب ٢ : ١٢١ ص ٣ : ٣٢٢ صف ٣ : ٨ ش ١ :	الأعشى	»	مسهدا
٢٩٧ ي ١٠ : ١٠٢ م ٦٢٤ ع ٣ : ٥٧ صح ٢ :			
١٥٥ هـ ١ : ١٨٨ درر ١ : ١٦١ ظ ٤ : ١٤١			
ديوانه ١٠١			
صف ١ : ١٤٢ / ٣ : ٨ ديوانه ١٠١	»	»	مهددا
ش ١ : ٢٦٨ م ٢١٥ (١٩٦) مو ٢ : ٢١٧ ديوانه	»	»	ترددا
١٠٢			
م ٣٣٦ (٢٥٧) ع ٣ : ٣٢٦ صح ٢ : ٢١ هـ ١ :	»	»	وأمردا
٢١٦ درر ١ : ١٨٥ مو ٢ : ٢٢٨ ديوانه ١٠٢			
مق ٤ : ٢٥٩ هـ ١ : ١٧٥ درر ١ : ١٥٣ ديوانه	»	»	موعدا
١٠٢			
ش ١ : ١١٢ ي ١٠ : ١٠٠ ، ١٠٢ ظ ٣ : ١٧٢	»	»	محمدا ^(١)
ديوانه			
م ٣١٢ (٢٤٧) ديوانه ١٠٣ برواية « يدا » .	»	»	ندا
ي ٢ : ٢٤٦ ديوانه ١٠٣ . وانظر : (ندا) .	»	»	يدا
م ٢٩٣ (٢٤٠) ديوانه ١٠٣	»	»	غدا ^(٢)
سب ١ : ١٣٩ ديوانه ١٠٣	»	»	وأنجدا
شرح أبيات سيويه ٢ : ٢٤٤ مق ٣ : ١٢ ديوانه	»	»	لتقصدا
١٠٣			
س ٢ : ١٤٩ شرح أبياته ٢ : ٢٤٤ ، ٢٤٥ ش ١ :	»	»	فاعبدا
٣٨٤ / ٢ : ٢٦٨ هي ٢٨٥ صا ٦٥٧ ي ٢ : ٥٦ /			
٩ : ٣٩ ، ٨٨ / ١٠ : ٢٠ مم ٤٠٨ مبا ٣٢ ، ٣٣٤			
م ٣٧٢ (٢٦٨) عي ٢٤١ ع ٤ : ٣٤٠ هـ ٢ : ٧٨			

(١) « حتى تزوري محمدا » .

(٢) « مانعه غدا » .

درر ٢ : ٩٥ صح ٢ : ٢٠٨ مو ٣ : ٢٢٦ دمنهورى
٧٨ ، ٨٨ ديوانه ١٠٣

مخلدا طوليل حاتم الطائى^(١) ي ٨ : ٧٨ خ ١ : ١٩٥ عرضا ع ٣ : ٣٦٩ صح
١ : ١١١ ديوان حاتم ١٠٩

وموحدا » ساعدة بن جؤية انظر : (وموحد) فى المضموم .

لتجمدا » العباس بن الأحنف لا ١٧٥ مع ١ : ١٩ ديوانه ١٠٦

بأسودا » عبد قيس بن خفاف ن ١١٤ ي ٥ : ٧٧

غدا^(٢) » عمر بن أبى ريعة م ٢٣٦ (٢٠٨) ديوانه ٣٠٩

عوّدا » الفرزدق مق ٤ : ١٠١ لك ١٠٧ خ ٤ : ٥٧ م ٦١٠ ع ٢ :

٣٤ هـ ١ : ١١٨ درر ١ : ٨٧ صح ١ : ١٩٠ مو ١

: ٢٣٧ نقا ٤٩٣ ديوانه ٢١٤

المقيّدا » » هـ ٨٧ ش ٢ : ٤٢١ جل ١٧٠ ، ٢٣١ ي ٨ :

٥٤ ، ٥٧ مبا ٣١٩ هـ ٢٧٩ م ٢٨٧ ، ٢٨٨ ،

(٢٣٧) هـ ١ : ١٤٣ درر ١ : ١٢٢ مو ١ : ٢٨٤

ديوانه ٢١٣

أوغدا » كعب بن جعيل س ١ : ٣٥ شرح أبياته ١ : ٣٥٤ مق ٤ : ١١٢ ،

١٥٤ سب ٢ : ٣٦٢ صا ٣٣٥ ، ٣٧٦

تقدّدا » » » س ١ : ١٥٠ شرح أبياته ١ : ٣٤١ صل ١ : ٢٥٥

جم ٣٠٧ هـ ٢٤١

مرفدا » » » س ١ : ٢٩٩ ، ٣٥٣ شرح أبياته ٢ : ١٩ ي ٢ :

١١٤

أحرّدا » » » س ١ : ٧٦ شرح أبياته ١ : ٣٥٥

مُسردا » » » س ١ : ٧٦ شرح أبياته ١ : ٣٥٦

والجدا » المتنبى سر ٤١٨ ديوانه ١ : ١٧٥

وعيّدا » ش ١ : ١٦٥ ، ٣٤٦ ديوانه ١ : ١٧٧

تمردا » سر ٣٠١ ديوانه ١ : ١٧٩

(١) أوحطائط بن يعفر .

(٢) « الرحيل غدا » .

تقيّدا	طويل	المتنبى	لا ٧٣ ، ٣٠٥ ديوانه ١ : ١٨١
تعبّدا	»	معن بن أوس	هي ٢٩ ديوانه ٢٨
فتبددا	»	يزيد بن الطثرية	مص ٢٧ ديوان المعاني ١ : ٣٣٤ باقلاني ٢٦٥ أزمنة
			٢ : ٣٣٤ مع ٢ : ٢٨ حماسة ابن الشجري ٢١٤
			محاضرات الراغب ٢ : ٢٤٢ ديوانه ٦٣ . وانظر :
			(فتسرّعا) .
فتنهّدا	»	»	ع ٤ : ٤١٣ ، ٤٦٥ مو ٤ : ٣٣
معددا	»	»	ع ٢ : ٣٨١ صح ١ : ٢٤٨ مو ٢ : ٢١
منجدا	»	-	ع ٢ : ١٧ صح ١ : ١٨٧ هـ ١ : ١١٤ درر ١ : ٨٤
			مو ١ : ٢٣١
أحمدا	»	-	هب ٢١٧ هـ ١ : ١٧١ درر ١ : ١٤٧
محمدا ^(١)	»	»	ظ ٣ : ١٨٣
مصعدا	»	-	مرتضى ٢ : ١٩٩ خ ٤ : ١٩١ عرضا
ليبعدا	»	-	خ ٤ : ٤٨٤
مجددا	»	-	هـ ٢ : ٤١ درر ٢ : ٤٥
عردا	»	-	صح ٢ : ٧٢ هـ ٢ : ١٠١ درر ٢ : ١٣٥
مقعدا	»	-	ضر ٦٨
وأكيّدا	»	-	ضر ١٤٨
سوددا	»	-	هـ ٢ : ١٣٨ درر ٢ : ١٩١
وسوددا	»	-	م ٤٧٥
جامدا	»	الأعشى	ش ١ : ٢٦٢ هـ ١ : ٧٤ درر ١ : ٤٨ ديوانه ٤٩
قاصدا	»	»	ح ١ : ٢٦٣ عرضا ديوانه ٤٨
المقالندا	»	»	السعاني الكبير ١ : ٥٤٦ مص ٢٣ ضر ٩٢ ل (ندا
			١٨٩) ديوانه ٤٩
وزّادا	»	-	هب ١٤٢ صح ١ : ١٤٠ مو ١ : ١٤٦ ، ١٦٢
عبردا	»	-	م ٣٢١ (٢٨٣) هـ ١ : ٢١٣ درر ١ : ١٨٢
وضرّادها	»	-	لا ٢٠٨

(١) « قبل محمدا » .

القردا	بسيط	ابن أحمر	ص ٢ : ١٤٨ ل (هوى ٢٤٨)
غدا (١)	»	جرير	خ ٣ : ٤٤٣ ديوانه ١٥٨
وردا	»	أبو ذؤاد	كا ١٣٢ جمهرة العسكرى ١ : ٦٢ أزمنة ٢ : ٢٢١
			ش ٢ : ١٥٠ ديوانه ٣٠٨
الشردا	»	عبد مناف بن ربيعة	هي ٢١٢ ، ٢٥٩ ش ١ : ٣٥٨ / ٢ : ٢٨٩ صا
			٤٦١ خ ٣ : ١٧٠ هـ ١ : ٢٠٧ درر ١ : ١٧٤ ظ ٣
			: ١٢ هذليين ٢ : ٤٢
الجلدا	»	» » »	ن ٣٠ ص ٢ : ٣٣٢ صف ٢ : ٣٠٨ ق ٢ : ٢٠٣
			ضر ١٩ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٤ هذليين ٢ : ٣٨
غدا (٢)	»	عمر بن أبي ربيعة	غا ١ : ٤٥ / ٢ : ١٣٢ / ٦ : ١٩ خ ٤ : ٥٣٥
			عرضا م ٢٣٦ (٢٠٨) ديوانه ٤٨١
صعدا	»	أبو محمد الخازن	مع ٢ : ٢٠٤
أحدا (٣)	»	ابن هزّمة	ص ٣ : ١٥٢ ل (هدأ) ديوانه ٩٦
أبدا (٤)	»	»	ص ٣ : ١٥٢ م ٣٨٢ ضر ٢٢٩ ل (هدأ) ديوانه
			٩٦
رشدا	»	-	مج ٣٩٠ صف ١ : ٢٧٨ صا ٥٦٣ ي ٨ : ١٤٣
ويدا	»	-	مج ٣٩٠ صف ١ : ٢٧٨ صا ٥٦٣ ضر ١٦٣ لك
			١٨٠
أحدا (٥)	»	-	مج ٣٩٠ ص ١ : ٣٩٠ صف ١ : ٢٧٨ مبا ١١٣
			صا ٥٦٣ ي ٧ : ١٥ / ٨ : ١٤٣ ضر ١٦٣ خ ٣ :
			٥٥٩ لك ١٨٠ م ٣٠ ، ٦٩٧ (٣٧) ع ٤ : ٣٨٠
			صح ٢ : ٢٣٢ مو ٣ : ٢٨٧
عددا	»	-	هي ١٠٣ ش ٢ : ٣١٢ ضر ٨١ خ ٢ : ٥٤٨
			م ٣٢٩ (٢٥٣) هـ ١ : ٩٢ درر ١ : ٧٠

(١) « الظاعنين غدا » .

(٢) « كان الرحيل غدا » .

(٣) « نرى أحدا » .

(٤) « بهاد شُرهم أبدا » .

(٥) « تشعرا أحدا » .

عضدا	بسيط	-	هـ ١ : ٥٠ درر ١ : ٢٤
صيدا	»	-	صف ١ : ٣٤٠
أبدا (١)	»	-	صح ٢ : ١٨٨
أبدا (٢)	»	-	لا ٦٥
أبدا (٣)	»	-	خ ٣ : ٤٧ عرضا عن أبي زيد ل (شتت ٣٥٥)
جسدا	»	-	مو ٤ : ٥٠
عادا	»		أبو عُبيد الله
			وزير المهدى
أجسادا	»		مصر ١٠٤
			سر ١٧٢
محسودا	»		غا ١٩ : ٩٢ خ ٤ : ٢٣٤ مفض ٢١٤
موجودا	»		ريعة بن مقروم
			عمر بن أبي
			ريعة (٤)
			سب ٢ : ١٥٥ ي ٤ : ٧٧ خ ٣ : ٩٦ عرضا م ٣٦٩
			(٢٦٧) ل (عود ٣١٣) ديوانه ٣١٢
لمجهودا	»	-	مج ١٥٥ ص ١ : ٣١٦ / ٢ : ٢٨٣ ي ٨ : ٦٤ ،
			٨٧ ضر ٥٨ خ ٤ : ٣٣٠ مبا ٢٣٨ هـ ١ : ١٤٤ درر
			١ : ١١٧ ع ٢ : ٣١٠ مو ٢ : ٢١٤
مجدودا	»	-	م ١٢٤ (١٢٨) مو ٢ : ٢١٤
محدودا	»	-	= (مجدودا) .
خالدا	مشطور البسيط	-	ع ١٦٠
غرادا	وافر		الأشهب بن رميلة
			معاني الفراء ٢ : ٢٥٦ السبع الطوال ١٩ هي ١٢٠
			ش ٢ : ٣١٧
زادا	»		مق ٢ : ١٥٠ ص ١ : ٨٣ ي ٧ : ١٣٢ ق ٩ م
			٤٦٣ (٢٩٢ ، ٢١) خ ٤ : ١٠٨ ع ٤ : ٣٠ مو ٢ :
			٢٠٣ / ٣ : ٣٤ ديوانه ١٣٥

(١) « راغبا أبدا » .

(٢) « دائما أبدا » .

(٣) « وهذا يرتجى أبدا » .

(٤) « أو يزيد بن الحكم » .

الجوادا	وافر	جرير	مق ٤ : ٢٠٨ صل ١ : ٤٤٩ جم ١٦٥ ي ٢ : ٢٥٤ : ٣ / ٢٩٩ ١٤٣ لك ١٠٩ م ١٩ (٢٠) ع ٤ : صح ٢ : ١٦٩ هـ ١ : ١٨٦ درر ١ : ١٥٣ ديوانه ١٣٥
الشدادا	»	»	ش ١ : ٣٠٧ ديوانه ١٣٦
وزادا	»	زياد الأعجم	غا ١٤ : ٩٨ مص ١٦٧
عوادا	»	شقيق بن جزء	حواشي شرح أبيات الكتاب للسيرافي ١ : ١٩٩ عن فرحة الأريب ص ٢ : ٣٠٩ / ٣ : ٢١ سب ١ : ١٨٢ اقتضاب ١٧٧ مبا ٣٨ ، ٣٩ خ ٤ : ٢٤٩ عرضا ظ ١ : ١٠٣
العبادا	»	» » »	س ١ : ١٥٣ شرح أبياته ١ : ١٩٦ سب ١ : ٢١٥ / ٢ : ١٤ ش ١ : ٦٦ الحماسة البصرية ١ : ١٠٣
والجبادا	»	» » »	س ١ : ١٥٣ شرح أبياته ١ : ١٩٧ سب ١ : ٢١٥ / ٢ : ١٤ الحماسة البصرية ١ : ١٠٤
مجيدا	»	خداش بن زهير	ق ١ : ٩٤ فصل المقال ٦٤ خ ٤ : ٤٨ عرضا ع ٢ : ٦٤ هـ ١ : ١١١ درر ١ : ٨١ مو ١ : ٢٢٨
جنودا	»	» » »	مق ٤ : ٩٧ ع ٢ : ٣٧١ مو ٢ : ١٩
الجدودا	»	» » »	ن ٤ : منطق ٢٤ صف ١ : ٢٩٠ سع ١ : ٢١٠
الحديدا	»	عبد الله بن الزبير ^(١)	س ١ : ٣٤ ، ٣٥٢ ، ٣٧٥ ، ٤٤٨ شرح أبياته ١ : ٣٠٠ ، ٣٠٢ شعراء ٤٥ سع ١ : ١٤٧ ، ٢٩٤ مق ٢ : ٢٣٨ / ٤ : ١١٢ ، ٣٧١ قا ١ : ٣٦ تصحيف ٢٠٧ جم ٦٨ ي ٢ : ١٠٩ / ٤ : ٩ سمط ١٤٨ - ١٤٩ م ٤٧٧ (٢٩٤) خ ١ : ٣٤٣ / ٢ : ١٤٣ مبا ١٢٢ ، ١٤٨ ظ ٢ : ٣١٥

(١) أو عقية الأسدى .

سودا	وافر	عبد الله بن الزبير ^(١)	قأ ٣ : ١١٥ أضداد ابن الأنبارى ٣٦ ع ٢ : ٤١٧ مو
			٢ : ٢٦ حما ٩٤١
الوليدا	»	بنت لبید بن ربيعة	ش ١ : ١٦ خ ١ : ٣٣٨ عرضا
وفودا	»	-	خ ٤ : ٢٢٣ عرضا هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٨
رشدًا	م الوافر	الحریری	لك ٧٠ المقامة ٤٢
ما ولدا	»	»	لك ٧٠ المقامة ٤٢
موعدا	كامل	الأعشى	سب ١ : ١٤٠ / ٢ : ٢٨ ص ٣ : ٢٥٣ ش ٢ : ٤٤
			ل والتاج (ثوى) ، ديوانه ١٥٠
الأسودا	»	»	صل ١ : ٣٥٨ هـ ١٨٦ ديوانه ١٥٣
الفرقدا	»	»	مق ٢ : ٢٢٧ ديوانه ١٥٣
ويشهدا	»	»	مق ٤ : ٤١٨ صل ١ : ٣٥٨ سع ١ : ٣٠٢ مبا
			٢٠٣ ديوانه ١٥٣
غدا	»	ابن الرومى	لا ١٢١
وتشهدا	»	-	صف ١ : ٦٤ / ٢ : ١٤٨ ی ٤ / ٥ : ١٥١ / ٥ :
			٦ / ٨٣ : ٥ / ١٠ : ٥٦ ق ٢ : ٤٢ خ ٣ : ٣٤٧ یس
			٢ : ٢٢٣
السیدنا	»	-	ی ٥ : ١٢ مم ١٤٣ ضر ٢٢٠ خ ٣ : ٤١٣ عرضا .
يحصدا	»	-	ص ٢ : ٤٠٢ ، ٤٠٣ / ٣ : ٢٥٦ ش ١ : ١٩٤ م
			٥٤١
رقادا	»	جرير	ضر ٢٠٣ . صوابه : (رقادى) فى المكسورة .
وعنادا	»	عبد الله بن رواحة	ع ٣ : ٦٦٣ مو ٣ : ٢٥
عودا	»	جرير	مق ٣ : ٨ ل (خدد) ديوانه ٧٩
وعهودا	»	جميل	خ ٢ : ٣٥٣ ع ٤ : ١١٤ صح ٢ : ١٢٩ هـ ٢ :
			١٢٥ درر ٢ : ١٥٩ مو ٣ : ٤ یس ٢ : ١٣٠ ديوانه
			٧٩
وسجودا	»	كثير عزة	ص ١ : ٢٧ ع ٤ : ٤٦٠ مو ٤ : ٤٢ ديوانه ٤٤٢

(١) أو الكميت بن معروف .

وتليدا	كامل	-	ع ٤ : ٣٨٥ ونسبه إلى إنشاد سيبويه في كتابه ، ولم أجده فيه . يس ٢ : ٢٣٧
ووفودا	»	-	لا ١٠٠
موجودا	»	-	لا ١٠١
عودا	»	-	مق ٣ : ٨ ل (خلد) .
وسادها	»	عدي بن الرقاع	س ٢ : ٢٦ شرح أبياته ٢ : ٢٨٢ مق ٣ : ٣٦٢ ، ٣٦٣ صا ٥٠٦
وسنادها	»	» » »	حيوان ٣ : ٦٤ شعراء ٧٨ ، ٦١٩ غا ٨ : ١٧٧ موشح ١٣ لا ٣٢٣ نهاية الأرب ٤ : ٢٤٧
مدادها	»	» » »	شعراء ٦١٩ مؤتلف ١١٦ سر ١٧٧ ل (زجي ٧٤)
أولادها	»	-	ع ٢ : ١٣٧ ظ ٢ : ٥٨
زندا	م الكامل	عمرو بن معد يكرب	خ ٤ : ٤٨٨ مع ١ : ١٠٣ حما ١٧٩ تبريزي ١ : ١٧٤
ونهدا	» »	» » »	ص ٤ : ٤٨٨ حما ١٧٩ تبريزي ١ : ١٧٢
شدا	» »	» » »	ص ٣ : ٣٥٢ حما ١٧٧ تبريزي ١ : ١٧٣
العدا	» »	الصولي ، أو عمر الهندي	سر ٣١٧
استجده	» »	أبو العتاهية	لا ٣١٣ . وليس في ديوانه .
بخالده	» »	كثير عزة	ي ٩ : ١٩ مبا ٧٣ خ ٣ : ٢٣٥ عرضا . وليس في ديوانه .
مزاده	» »	-	معاني الفراء ١ : ٣٥٧ مج ١٥٢ ص ٢ : ٤٠٦ صا ٤٢٧ ي ٣ : ١٩ ، ٢٢ ق ١ : ٥٤ ضر ١٩٦ خ ٢ : ٢٥١ ع ٤ : ٣٦٨ مو ٢ : ٢٧٦ . وحمل هذا الشاهد على كتاب سيبويه كما ذكر البغدادي . وقد أنشده الشنتمري في ١ : ٨٨
والحفدا	منسرح	-	سب ٢ : ٢٥ ص ٢ : ١٠٤ ، ٣٠٣ ص ٢ : ٣٧٧
حمده	»	ابن الرومي	سر ١٦٥
قصده	»	-	مو ٣ : ١٤

جدًا	خفيف	ابن المعتز	سر ٣٤١ . وليس في ديوانه .
الردى	»	الكميت	عر ٨٧ ي ٨ : ١٥١ بقافية (حمامي) مبا ٣٤٤ دمنهوري ٦٣
زادا	»	-	هب ٧٣ هـ ١ : ١٩٦ درر ١ : ١٦٧
يزيدا	»	يزيد بن مفرغ	شعراء ٣٦٢ غا ١٧ : ٦٨ ص ٣ : ٢٧٣ ش ١ : ٨٧ ديوانه ١٠٣
سعادا	مضارع	-	عقد ٥ : ٤٩٢ برواية « سعاد » دمنهوري ٦٤ ل (ضرع ٩٢) برواية « سعاد » .
أمردا	متقارب	الخنساء	ي ٢ : ٢٤٩ ديوانها ٣٠
يدا	»	»	سر ٤٠٩ ديوانها ٣٠
الوالدة	»	سماك العاملي ^(١)	م ٢١٤ (١٩٥)
آدها	»	حسان	سب ١ : ٣١٩ صف ٣ : ١٣ ديوانه ١٣٨

فصل : الدال المضمومة

هند	طويل	أبو تمام	ص ٣ : ٢٧١ لا ٣١١ ديوانه ١٢٠
سدّوا	»	الحطيئة	كا ٣٤٠ ص ١ : ٣٤٥ ديوانه ٢٠
شدّوا	»	»	كا ٣٤٠ مص ٢٣ ديوان المعاني ١ : ٢٨ تصحيف ٩٨ هر ٢ : ٣٧٧ ديوانه ٢٠
والبعد	»	»	بش ٢ : ٣٦ ي ١ : ١٠ ، ٧٠ هـ ٢ : ٨٨ درر ٢ : ١١٥ ديوانه ١٩
ردّوا	»	»	س ٢ : ٢٩٤ شرح أبياته ٢ : ٣٤٢ مق ١ : ٢٧٠ ديوانه ٢٠
سعد	»	»	لا ٢١٧ ديوانه ٢١
نجد	»	»	صف ٣ : ٣٦ ش ١ : ٥٩ ديوانه ١٩
العبد	»	حسان	لا ١٢٠ ديوانه ١٥٩

(١) أو ابن الزبيري .

نقد	طويل	ذو الرمة ^(١)	س ٢ : ٧١ سب ١ : ١٣٤ ي ٥ : ١٥١ ق ٢ : ٦٥ ع ٤ : ٥٣٨ صح ٢ : ٣٢٩ مو ٤ : ١٨٠ ل (حنا ٢٢٤) ملحقات ديوانه ٦٦٥
الغمد	»	»	ي ٥ : ١٥٢ ل (عون ٢١٧) ملحقات ديوان ذي الرمة ٦٦٥
يا سعد	»	العباس بن الأحنف	ص ١ : ٢١٩ زهر ١٧٢ ديوانه ٩٨
الرعد	»	أبو عطاء السندی	س ١ : ٢٦٥ مق ٤ : ٣٦ ، ٣٢٠ شعراء ٢٤٢ ، ٦٦٤ ي ١ : ٣٥ ل (قدم) .
ورد	»	أبو الفرج البيضا	سر ٣١٩
جذ	»	المتنبی	ظ ٤ : ١٦٨ ديوانه ١ : ٢٣٠
حمد ^(٢)	»	»	ش ١ : ٢١٣ ديوانه ١ : ٢٣٥
ورد	»	»	ش ١ : ٢٣٥ ديوانه ١ : ٢٣٥
الأسد	»	»	سر ٣٤٧ ديوانه ١ : ٢٣٤
بعد	»	محمد بن أبي عيينة	سر ٣٥٠
الجهد	»	-	م ١٨٨ (١٧٤) ع ٤ : ٤٩٧ صح ٢ : ٢٨١ هـ ١ : ٢٥٦ درر ١ : ٢١٣ ظ ٤ : ١١٦ مو ٤ : ٨٦
حمد ^(٣)	»	-	ق ١ : ٢٥٠
مهتد	»	جرير ^(٤)	معاني الفراء ١ : ٤١٧ إعراب القرآن للزجاج ٨٧٠ صل ٢ : ٣٦ ي ٢ : ٤٨ ، ٥١ قا ٢ : ٢٦٢ سمط ٨٩٩ م ٥٦٣ (٣٠٤) خ ٣ : ٣٨٩ عرضا مو ٢ : ١٣٦ وليس في ديوانه .
محمد ^(٥)	»	حسان	خ ١ : ١٠٨ صح ١ : ١١ ديوانه ٧٨ وليس في السيرة ١٠٢٢
يُخلد ^(٦)	»	»	هـ ٤١٣ هـ ٢ : ٩٥ درر ٢ : ١٢٨ ديوانه ١٥٠ من

(٢) « ذمه حمد » .

(١) أو عمارة بن عقيل ، أو الفرزدق .

(٣) « ولا حمد » . وانظر : « ولادم » .

(٤) أو لييد . وليس في ديوانه .

(٥) « وهذا محمد » .

(٦) « فيها يخلد » .

قصيدة مكسورة الروى وهو فيها على الإقواء بالضم .

مفرد	طويل	ابن الرومى	لا ١٢١
الغد	»	»	لا ٣١٨
مغمد	»	»	لا ٣٤٨
ممدد	»	ساعدة بن جؤبة	س ٢ : ١٥ شرح أبياته ٢ : ٢٣٥ مخصص ١٧ :
			١٢١ ل (شرع ٤٣) هذليين ١ : ٢٣٦
وموحد	»	» » »	س ٢ : ١٥ مق ٣ : ٢٨١ جل ٨١ : ١ / ٦٢ : ٨ :
			٥٧ م ٦٥٤ (٣١٨) ع ٤ : ٣٥٠ هذليين ١ : ٢٣٧ .
			وانظر : (وموحدا) .
ويقصد	»	عبد الرحمن بن أم الحكم ^(١)	س ١ : ٤٣١ شرح أبياته ٢ : ١٨٢ سب ١ : ١٤٩ /
			٢ : ٢١ : ٧ : ٣٨ ، ٣٩ خ ٣ : ٦١٣ م ٣٥٩
			(٢٦٣) ظ ١ : ٢٤٤ ل (قصدا) .
ينفذ	»	» » » »	ي ٧ : ٤٠
تبددوا	»	عُمر بن لجأ	ي ٣ : ٢٤
مذود	»	عترة	صف ٣ : ٢٩ ديوانه ٦١
يتفقد	»	محمد بن عبد	
		الله بن طاهر	مص ١٢٨
مجدد	»	مسافر بن أبي عمرو مص	١٠٩ مجموعة المعاني ٦١
أحمد	»	ابن المعتز	مص ٤٨ ديوانه ٢ : ٣٨
وتحمد	»	-	هـ ١ : ١٢٤ درر ١ : ٩٥ وانظر أيضا (تُمدَح) .
منضد	»	-	مق ٣ : ٣٨٣ وقد ضبطت القافية بالكسر خطأ ش
			٢ : ١١٤ . وانظر : (موضّع) و (وجندل) .
مخلد ^(٢)	»	-	مق ٤ : ٣٧٥ كا ٣١٣ ، ٥٦٣ صل ١ : ٤٧٦ ي
			٢ : ١٠٥ خ ٢ : ١١٦ وصواب روايته (يتمع) في
			العين المضمومة مع نسبته إلى مسكين الدارمي .

(١) أو أبو اللحام التغلبي .

(٢) « لا أباك مخلد » .

يخلد ^(١) طويل	-	= (مخلد) .
محمد ^(٢) »	-	دمنهورى ١٠٣
اليتعهد »	-	ضر ٢٨٨ خ ١ : ١٤ عرضا برواية « اليتعمل » . وانظر (اليتعمل) .
الجلامد »	حميد بن ثور	سع ١ : ٢٠٥ ديوانه ٦٥
عاهد »	ذو الرمة	س ١ : ٣٠٨ شرح أبياته ١ : ٤٨٦ مق ٤ : ٢١٩ ، ٢٥٩ سب ٢ : ٦٩ ش ٢ : ١٥٢ ي ٢ : ٧ ديوانه ١٢٢
قاعد »	زياد الأعجم ^(٣)	شا ٢٩١
مفاود »	زيد الفوارس بن حصين	= (مفائد) فى الهمع والدرر .
مفائد »	» » »	ق ١ : ٢٠٦ ضر ١٥٧ خ ٤ : ٢١٨ مبا ٢٤ هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٦ حما ٥٥٧ تبريزى ١ : ١٢٨
لواجد »	ابن طباطبا	يتيمة الدهر ١ : ٣٢٩ وفيات ١ : ٤٠ ي ١ : ٤١ مراجع سابقة .
واحد »	» »	لا ١٤٠ مع ١ : ١٠٢ ديوانه ١٧٢ برواية « اللوابد » .
الحوارد »	الفرزدق	ع ٢ : ٩٨ صح ١ : ٢٠٨ هـ ١ : ١٢٩ درر ١ : ١٠٤ مو ١ : ٢٦٥ ديوانه ٣٢٠
كائد »	كثير عزة	
راشد »	المتنبى	ضر ١٠٤ ديوانه ١ : ١٧٣
شواهد »	»	مع ١ : ٢١ ديوانه ١ : ١٦٨
خالد ^(٤) »	»	ش ٢ : ٣٥٢ مع ٢ : ٣٩ ديوانه ١ : ١٧٢
غامد »	»	لا ٣٢٠ ديوانه ١ : ١٦٩
الأباعد »	-	انظر : (الأباعد) .
خالد ^(٥) »	-	صل ١ : ١٨٢ تثقيف ١٠٣ لحن العامة ٢٥

(١) « لا أباك يخلد » .

(٢) « أيضا محمد » .

(٣) أو ابن الزبعرى .

(٤) « بأنك خالد » .

(٥) « باليمامة خالد » .

بارد	طويل	-	معاني الفراء ١ : ١٢٨ مرتضى ١ : ٧١ صا ٧٦٨ ضر ٢٧٦
ووالد	»	-	مبا ٢٤٨ ل (لولا ٣٦١)
سواد	»	بشار بن برد	غا ٣ : ٤٩ لا ١٣٤ ، ١٤٤ خ ١ : ٥٤٠ مع ١ : ٩٧ ديوانه ٣ : ٤٩
وساد	»	» » »	لا ٣٠٧ ديوانه ٣ : ١٣٥
بلاد	»	-	ص ٣ : ٣٣٧
ترود	»	تليد الضبي	خ ٤ : ٣٣٧ ، ٣٣٨
بعيد	»	» »	لك ١٣٤ خ ٤ : ٣٣٧ عرضا .
يعود	»	جميل	مع ٥٩٧ قا ٢ : ٢٩٩ ضر ١٧٩ خ ٤ : ٣٨٠ عرضا ديوانه ٦١
وجليل	»	سويد بن خذاق (١)	جل ٢٧٣ ي ٤ : ١٠٥ خ ١ : ٥٣٦ عرضا حما ١١٤٨ ل (حفظ) .
شديد	»	» » »	عيون ١ : ٢٤٧ خ ١ : ٥٣٦ مو ٢ : ١٧٨ حما ١١٤٨
لسعيد	»	أبو عزة الجمحي	لك ١٥٢ ع ٢ : ٢٤٥ هـ ١ : ١٣٩ درر ١ : ١١٥
لجمود	»	أبو عطاء السُّنْدِي	شعراء ٧٤٥ طبرى ٩ : ١٤٦ لا ١٧٦ وفيات ٢ : ٣٦٩ لآلى ٦٠٢
وفود	»	» » »	أدب ٢١ جواليقي ١٢٤ اقتضاب ٢٩٢ خ ٤ : ١٦٧ ظ ٢ : ٨٥ حما ٨٠٠
وحدود	»	» » »	قا ١ : ٢٦٨ مبا ١٦٧ حما ٧٩٩
شهود	»	قيس بن سعد بن عبادة	خ ٣ : ٥٩٧ عرضا مبا ٢١٥ درر ٢ : ٥ هذليين ١ : ١٥٦ سكرى ٢١٩
شهيد	»	ابن المعتز	مص ٨١ أوراق ٢٥٨ جمع الجواهر ٢٤٨ ديوانه ٢ : ١١٦

(١) أو المعلوط بن بدل ، أو المخبل السعدى .

يزيد ^(١)	طويل	المعلوط بن بدّل	س ٢ : ٣٠٦ صل ٢ : ٢١٥ ص ١ : ١١٠ سمط
			٤٣٤ ي ٨ : ١٣٠ ق ١ : ٩٧ ضر ٦١ ، ١٦٦ خ ٣
			: ٥٦٨ عرضام ٢٥ ، ٣٨ ، ٣٠٤ ، ٦٧٩ (٣٢) ،
			(٢٤٤) عى ١٦١ ع ٢ : ٢٢ صح ١ : ١٨٩ هـ ١ :
			١٢٥ درر ١ : ٩٧ ظ ١ : ٢٢٠ مو ١ : ٢٣٤
حسود	»	-	صح ٢ : ٣٠٥
جديد	»	-	ص ٢ : ١٧١
عهود	»	-	هى ٣١٥ ش ٢ : ٣٠٩
يزيد ^(٢)	»	-	هى ٤٢ ، ٩٦ ع ٤ : ٤٣٦ صح ٢ : ٢٥٢ هـ ٢ :
			٦٣ درر ٢ : ٧٩ مو ٤ : ٢٦
لعميد	»	-	معانى الفراء ١ : ٤٦٥ صا ٢٠٩ برواية « لكميد »
			فيهما ي ٨ : ٦٢ ، ٦٤ ، ضر ٥٩ خ ٤ : ٣٤٣ مبا
			٢٣٥ ، ٢٧٩ م ٢٣٣ ، ٢٩٢ (٢٠٦) ع ٢ : ٢٤٧
			صح ١ : ١١٢ هـ ١ : ١٤٠ درر ١ : ١١٦ مو ١ :
			٢٨٠
لكميد	»	-	= (لعميد) .
حميد	»	-	هب ٣٦٠ ع ٢ : ٣٧٣ صح ١ : ٢٤٧ هـ ١ : ١٤٩
			درر ١ : ١٣٢ مو ٢ : ٢٣
حدائده	»	أشعث بن معروف	س ١ : ٣٢٩ مخصص ١٦ : ٨٢ شرح أبياته ١ :
			٤٥٢
عودها ^(٣)	»	أعرابى	جى ٤١
خدودها	»	الحسين بن مُطير	زجاجى ١٩٣ قا ١ : ١٦٥ مرتضى ١ : ٤٣٥ عمدة
			٢ : ١٠ خ ٢ : ٤٨٣ حما ١٢٣٠
يرودها	»	حميد بن ثور	س ٢ : ٢٤٢ شرح أبياته ٢ : ٣٦٥ سب ١ : ٣١٩
			صف ٨١ ي ٧ : ١٦٢ مم ١٩٦ هر ٢ : ١٠٣ ديوانه
			٧٣

(١) « لا يزال يزيد » .

(٢) « الصفاذ يزيد » .

(٣) « فاخضر عودها » .

أريدها	طويل	خليج الأعيوى	ضر ٢٥٠ ل (أخا ٢٠)
فأعودها	»	صخر بن جعد	
		الخضرى	م ١٥٣ (١٥٣) خ ٢ : ٤٣٥ عرضا ع ٢ : ٢٢٧
			صح ١ : ٢١٣ هـ ١ : ١٣٢ درر ١ : ١١٠
جليدها	»	عبد الواسع	
		ابن أمامة	ي ٧ : ١٠٣ هـ ١ : ١١٦ درر ١ : ٨٥ مو ١ : ٢٣٦
قيودها	»	على بن عميرة	
		الجرمى	قا ١ : ٥ سمط ١٩ هـ ١ : ٢٣١ درر ١ : ١٩٥
أعودها	»	العوام بن عقبة	ع ٢ : ٤٤٢ صح ١ : ٢٦٥ هـ ١ : ١٥٩ درر ١ :
			١٤١ مو ٢ : ٤١
عودها ^(١)	»	أبو العوام بن	
		كعب بن زهير ^(٢)	كا ١٦٦ قا ١ : ٤٣ خ ٤ : ٥٥٢ عرضا مبا ٢٩٠ ع
			٤ : ٤٥٧ مو ٤ : ٤٢ سمط ١٨١ ل (ثمم) .
يقودها ^(٣)	»	الكميت	كا ٢٧١ هـ ١ : ١٧٦ درر ١ : ١٥٣ وليس فى ديوانه .
يقودها ^(٤)	»	مغلس بن لقيط	س ١ : ٢٤ شرح أبياته ١ : ٢٧٨ سب ٢ : ١١٦ ي
			٩٦ : ٧
وسودها	»	-	ي ١ : ٧ ل (حمر ٢٨٧) .
يصيدها	»	-	ش ٢ : ٢١٣
قد بعدوا	مديد	فاطمة الخزاعية	م ١٩٨ (١٨٥) حما ٩١٣
بادوا	»	-	م ١٨٥ (١٧٤) ع ٤ : ٤٩٥ هـ ١ : ٢٥٤ درر ١ :
			٢١١ مو ٤ : ٨٠
عُضد	بسيط	الأجرد الثقفى	مص ٧ حيوان ٣ : ٤٥ عيون ٣ : ٢٠ شعراء ١٧٢
والرتد	»	الأخطل	م ٢٣٠ ع ٣ : ١٠٣ صح ١ : ٣٤٩ مو ٢ : ١٤٤
			ديوانه ١٦٨

(١) « ماتأود عودها » .

(٢) أو الحسين بن مطير ، أو كثير عزة ، أو أعرابى .

(٣) « الوالدين يقودها » .

(٤) « ممن يقودها » .

والجسد	بسيط	الأخطل	س ١ : ٣٢٩ شرح أبياته ١ : ٥١١ ، وليس في ديوانه .
الأجد	»	»	ص ١ : ٨١ ضر ١٤٢ ل (نزل ١٨٢ منى ١٦٢)
			ديوانه ١٦٩
والجمد	»	أمية بن	
		أبى الصلت ^(١)	س ١ : ١٦٤ شرح أبياته ١ : ١٩٤ مق ٣ : ٢١٧ غا
			٣ : ١٥ ش ١ : ٢٤٨ / ٢ : ٢٥٠ ي ١ : ٣٧ ،
			١٢٠ / ٤ : ٣٦ معجم ما استعجم ٣٩١ روض ١ :
			١٢٥ خ ٢ : ٣٧ / ٣ : ٢٤٧ . هـ ١ : ١٩٠ درر ١
			: ١٦٣ ديوانه ٣٠
حسدوا	»	بشار	خ ٤ : ٢٣٥ عرضا ديوانه ٣ : ٩٧
أحد ^(٢)	»	جرير	ق ١٨ هـ ٢ : ٢٢ وصوابه (بشر) درر ٢ : ٢ ديوانه
			٢٦١ ، وانظر : (من خلقه بشر) .
غرد	»	أبو ذؤيب ^(٣)	ي ٧ : ١١١ / ٩ : ٩٦ ، ٩٨ هذليين ١ : ١٢٤ لأبى
			ذؤيب .
أود	»	الراعى	ي ١ : ٢٩ ، ٣٠ خ ٣ : ٢٨٤ مو ١ : ١٣٣ بلدان
			(إصمت) ل (صمت ٣٦٠)
حصد	»	الزبرقان بن بدر ^(٤)	س ١ : ٨٤ شرح أبياته ١ : ٣١٣
وعدوا	»	الفضل بن العباس	ص ٣ : ١٧١ شا ٦٤ ع ٤ : ٥٧٣ صح ٢ : ٣٩٦
			ظ ٣ : ١٠٣ مو ٢ : ٢٣٧ / ٤ : ٣٤١
والوتد	»	المتلمس	مع ١ : ٢٤٥ يس ١ : ١٨٥ ديوانه ٩
أحد ^(٥)	»	»	مع ١ : ٢٤٥ يس ١ : ١٨٥ ديوانه ٩
تقد	»	-	مو ٤ : ١٣
يقد	»	-	مص ١٨٦
رشد	»	-	م ٥٦٤ ، ٦٥٩ (٣٠٤) حاشية الأمير ٢ : ١٣٦

(١) أو ورقة بن نوفل . أو زيد بن عمرو بن نفيل ..

(٢) « خلقه أحد » .

(٣) « أو مالك بن خويلد » .

(٤) أو أبو ثروان ، أو المعلوط بن بدل .

(٥) « له أحد » .

قد وردوا	بسيط	-	خ ٣ : ١٨٤ عرضا .
سادوا	»	الأفوه الأودي	قا ٢ : ٢٢٥ ي ٨ : ٨ عقد ١ : ٩ / ٥ : ٣٠٨ نهاية
			الأرب ٣ : ٦٤ ديوانه ٢
تنقاد	»	»	قا ٢ : ٢٢٥ مص ١٤٦ ديوانه ٢ وانظر سابقه .
بادوا	»	-	مص ٢١٠ زهر ٤٣٨
معتاد	»	-	هـ ١ : ١٣٩ درر ١ : ١١٦
القياديد	»	ذو الرمة	ص ٣ : ٦١ ديوانه ١٣٧
الجلاميد	»	»	ي ١٠ : ٢٥ ديوانه ١٣٨
وتنجيد	»	»	ظ ٤ : ١٥٦ ديوانه ١٣٦
تحديد	»	الراعى	س ١ : ١١٨ شرح أبياته ١ : ١٦٧
مفقود	»	على بن محمد	
		الجفاني	مص ١٨٩
عيد	»	»	مص ١٨٩
العناقيد	»	المتنبى	س ١ : ٢٣٣ ديوانه ١ : ٢٦٣
فريد	وافر	الأعشى	سب ٢ : ٢٠٠ بلدان (عنيبات) ديوانه ٢١٦
يسود	»	أنس بن مدركة	س ١ : ١١٦ شرح أبياته ١ : ٣٨٨ مق ٤ : ٤٣٥ ص
			٣ : ٣٢ ش ١ : ١٨٦ ي ٣ : ١٢ ق ١ : ١٥٠ خ
			١ : ٤٧٦ / ٢ : ٥٤٥ هـ ١ : ١٩٧ درر ١ : ١٦٨
نديد	»	جرير	جى ١١٤ ديوانه ١٦٧ برواية (بعيد) .
بعيد	»	»	انظر : (نديد) السابق .
الجدود	»	»	س ١ : ٧٣ شرح أبياته ١ : ٨٣ صل ١ : ٤٨٦
			ي ١ : ١٠٩ / ٢ : ٣٦ خ ١ : ٤٤٧ ديوانه ١٦٥
والهنود	وافر	»	س ٢ : ٩٨ مق ٢ : ٢٢٣ صف ٢ : ٣١٤ ل (هند
			٤٥٠) ديوانه ١٦٠
الوقود ^(١)	»	»	ص ٢ : ١٧٥ / ٣ : ١٤٦ ، ١٤٩ ، ٢١٩ صف ١ :
			٣١١ / ٢ : ٢٠٣ سب ١ : ٤٧ سع ١ : ٩٠ ق ٢ :
			١٦٣ ضر ٢٢٤ شا ٤٢٩ م ٦٨٤ (٣٢٥) ظ ١ :

(١) « أضاءهما الوقود » .

١٥٠ / ٤ : ١٤٩ ديوانه ١٤٧			
مص ٢٠ ديوانه ١٦٥	جرير	وافر	العبيد
ي ٦ : ٧٣ ق ١ : ١٢٨ خ ٣ : ٤٥٦ عرضا هب	زيد الخيل	»	فديد
٣٩٤ ياقوت (كرملين) .			
	عبد الرحمن	»	جود
س ١ : ١٩٣ هـ ١ : ١١٦ درر ١ : ١١٦	ابن حسان		
ق ٢ : ١٦٣ سمط ١٨٥ خ ٤ : ١٢ حما ٤٠١	عقيل بن علفة	»	الوقود ^(١)
	مالك بن أبي	»	لا أحيـد
قا ٣ : ١٢٧ لا ١٣٧	رفيع ^(٢)		
قا ٣ : ١٢٧ ع ٣ : ١٩٢ صح ١ : ٣٩٢ مو ٢ :	مالك بن رقة ^(٣)	»	الوعيد
١٨٩			
ع ٤ : ٧٢ مو ٣ : ٧٢ مفض ٢٢٤	المرقش الأكبر	»	وجيد
سر ٢٢٦ . وليس في ديوانه .	ابن المعتز	»	الخدود
مص ٧٩	أبو نواس	»	المزيد
س ١ : ٤٤ ش ١ : ٣٢٦ خ ١ : ١٧٧	-	»	تعود
يس ١ : ١٢٨	-	»	شهود ^(٤)
ش ٢ : ١٣٤	-	»	قعود
ص ٣ : ٩١	-	»	جديد
س ١ : ٤٣٤ / ٢ : ١٤٤ صل ١ : ٢٥٧ ي ٩ :	-	»	الشريد
٩٢ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ل (أدم ٢٧٤) .			
هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٤ يس ١ : ١٢٨	-	»	أذود
هـ ١ : ٢٠٢ درر ١ : ١٧١	-	»	الوحيد
إعراب الحماسة ١٣١ خ ٣ : ٦٠٤ حما ٨٩٨	-	م الوافر	فتفتقده
س ١ : ٣٦٢ شرح أبياته ٢ : ٦٨ مق ٤ : ٤٢١ ي ٢ :	أوس بن حجر	كامل	عضد

(١) « الخطب الوقود » .

(٢) أو مالك بن أخى ربيع الأسدى .

(٣) أو مالك بن أخى ربيع الأسدى .

(٤) « أم شهود » .

٩٠ مع نسبته لطرفة وليس في ديوانه . ديوان أوس ٢١

مشهد	كامل	البحترى	سر ٤٤٥ ديوانه ١ : ١٧٦
ألندد	»	الطرماح	س ٢ : ١١٢ ، ٣١٧ ي ٦ : ١٢١ ل (لد ٣٩٦)
			ديوانه ١٤١ . برواية « يلندد » .
يلندد	»	»	= (ألندد) .
ويُعمد	»	»	زهر ٧٠٠ عمدة ١ : ١٩٨ / ٢ : ١٧ حماسه ابن
			الشجرى ٢٧٧ جل ٢٨٠ ديوانه ١٤٦
المرشد	»	عبيد	سب ١ : ٢٠ ل (أمر) .
المزبد	»	عمر بن أبى ربيعة	هـ ١ : ٢٣٢ درر ١ : ١٩٦ ل (حشا ١٩٨) ملحقات
			ديوانه ٤٨٣
مغمد	»	المتنبى	مع ٢ : ١٣٨ ديوانه ١ : ٢٠٨
يوجد	»	»	ش ٢ : ١٢٤ ظ ٣ : ٧٠ ديوانه ١ : ٢٠٧
ترعد	»	»	سر ٢٧٤ ديوانه ١ : ٢٠٦
والأكبد	»	»	م ٥٤٣ خ ٣ : ٤٨٥ عرضا ديوانه ١ : ٢١٠
يشهد	»	أحد المولدين	ص ٣ : ٢٤٩
الأسود	»	النايفة	شعراء ١٥٨ غا ٩ : ١٥٧ ص ١ : ٢٤٠ قو ٣١ هـ
			١ : ٩٩ درر ١ : ٧٥ ديوانه ٢٧
موعد ^(١)	»	»	مبا ٣٠٤
يعقد	»	»	عى ٢٤٦
يرعد	»	-	يس ١ : ٣٥٣
لا توجد	»	-	صف ٢ : ١٥٣
شاهد	»	ابن الرومى	سر ٣٢٣ ديوانه ٦٤٣
طارد	»	»	سر ٣٣٥ ديوانه ٤٦٣
جديد ^(٢)	»	»	مص ٢٠٨ معجم المرزبانى ٢٩٠ زهر ٦٨٣ ديوان
			المعانى ٢ : ٨٩ مع ١ : ٤٢ مجموعة المعانى ٥٨
			ديوانه ٧٦٦

(١) هو فى ديوان النايفة ٣٥ طبع بيروت « هرعدى » .

(٢) « وهو جديد » .

مزيد	كامل	عبد الله بن عنمة	هـ ٢ : ٥٩ درر ٢ : ٧٤ خ ٣ : ٦٤١ مو ٤ : ٣٠
			حما ١٠٤١
ليبد	»	ليبد	سب ١ : ١٨٩ ديوانه ٣٥
فتعود	»	-	مص ١٦٨
بعيد	»	-	ظ ٣ : ٢٨٢
أقوادها	»	الفرزدق	ظ ٢ : ٥٨ وليس في ديوانه .
أولادها	»	»	ظ ٢ : ٥٨ وليس في ديوانه .
جديد ^(١)	»	-	ضر ٣٠
مجهود	رجز تام	-	عقد ٥ : ٤٨٥ عر ٦٤ عمدة ١ : ١٢١ عى ٧١ ، ١٧٣ دمنهورى ٧٣ ل (قطع) .
مجتهد	منسرح	الخالدى	لا ٧٢
رمدوا	»	صخر الغى	صا ٥٨٥ خ ٤ : ٢٨٦ عرضا هذليين ٢ : ٦١
يرقدھا	»	المتنبى	لا ٣٠٤ خ ٢ : ٦٢٥ ديوانه ١ : ١٨٥
أفقدھا	»	»	ش ١ : ٨٣ م ٣٩٨ ديوانه ١ : ١٨٣
ينكدها	»	»	ش ١ : ١٩٢ ديوانه ١ : ١٨٨
أزودھا	»	»	ش ٢ : ٢٣٣ م ٢٣٨ ، ٣٩٨ ديوانه ١ : ١٨٣
يدها	»	»	م ٤٤٤ ديوانه ١ : ١٨٣
أباعدها	»	الكميت	ضر ٦٨ ولم يرد في ديوانه .
يحدّ	خفيف	-	صا ٧٤٧
يبدو	»	-	عقد ٥ : ٤٩١ عر ٩٠ عى ١٠٦
جده	»	أبو نواس	هـ ٢ : ١٣١ درر ٢ : ١٧٣ خ ٤ : ٤١١ م ١١٧ مو ٣ : ٩٤ ديوانه ١٢٢
واحد	متقارب	أبو العتاهية	سب ١ : ١٥٣ ديوانه ١٠٤
ما أكيد	»	الأخرم السنبسى	م ١٠٢ يس ١ : ٢٥٥ برواية « لا أكيد » .
موعدہ	متدارك ^(٢)	الحصرى	عى ٦٠
يردده	»	»	عى ٦٠

(١) « ما يرجعن جديد » .

(٢) ويسمى « قطر الميزاب » و « صوت الناقوس » و « ركض الخيل » .

فصل : الدال المكسورة

المجد	طويل	البحترى	لا ٢٠٤ ، ٣٠٥ ديوانه ١ : ٢٠٨
ولا عقدى	»	»	لا ٣٢٧ ديوانه ١ : ١٩٥
الوجد	»	»	سر ٩٥ ديوانه ١ : ١٩٦
وحدى ^(١)	»	أبو تمام	لا ٤٠ ، ٤١ مع ١ : ١٣ ديوانه ١٢٩
عندى	»	»	لا ٣١٦ ، ٣٢٠ ديوانه ١٣٩
نجد	»	»	سر ٢٠ ديوانه ١٢٧
زندى	»	»	مع ٢ : ٩٩ ديوانه ١١٦
وحدى ^(٢)	»	حاتم الطائي	م ٢١٧ (١٩٩) حما ١٦٦٨ ، وليس فى ديوانه .
والحمد	»	حسان بن ثابت	سيرة ٧١١ هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٥
بالمكدى	»	دعبل	لا ١٨٥ ديوانه ٦٤
وجد	»	ابن الدمينه ^(٣)	حيوان ٣ : ٢٠٨ قا ٣ : ١٠٤ صف ٣ : ١١٧ عر ٢٥ قو ٢ ي ٨ : ١١٩ دمنهورى ٤١ حما ١٢٩٨ ديوانه ٨٥
الوجد ^(٤)	»	»	م ١٤٥ ديوانه ٨٢
البعد	»	»	م ١٤٥ مو ٢ : ٢٢٣ حما ١٢٩٩ ديوانه ٨٢
ود	»	»	م ١٤٥ مو ٢ : ٢٢٣ حما ١٢٩٩ حاشية ديوانه ٨٢
هند ^(٥)	»	دؤسر بن ذهل	مج ١٧٦ صا ٥٠٠ ع ٤ : ٣٦٦ مو ٣ : ٢٧٥
ودى	»	دوسر بن غسان	ص ٢ : ٣١١ شرح الجواليقى لأدب الكاتب ٣٥٥ اقتضاب - ٤٣٣ خ ٤ : ٢٤٨ عرضا
غمد	»	أبو ذؤيب	هـ ٢ : ٥ درر ٢ : ٥ خ ٣ : ٥٩٧ هذليين ١ : ١٥٩

(١) « أمدحه وحدى » .

(٢) « آكله وحدى » .

(٣) « أو جميل بن معمر » .

(٤) « يشفى من الوجد » .

(٥) « ليلي وعن هند » .

بَعْدَى ^(١) طويل	أبو ذؤيب	جم ٣٠٧ لك ٢٥ ع ١ : ٢٩٥ صح ١ : ١٠٥ هـ ١ : ٦٣ ، ٢٢٠ درر ١ : ٤٠ ، ١٨٩ هذليين ١ : ١٥٩
هند ^(٢) »	سحيم عبد بنى الحسحاس	هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١١١ . وليس فى ديوانه . وانظر : (هَنْ) فى النون المكسورة .
سعد ^(٣) »	ضمرة بن ضمرة ^(٤)	ى ١ : ٣٨ حيوان ٣ : ١٣٧ محاضرات ١ : ١٧٧ حما ٥٢٠
المرد »	» » »	ى ١ : ٣٧ ، ٣٨ صح ١ : ١٢٥ مو ١ : ١٣٧ ل (كيس ٨٦) وليس فى الحماسة .
جلد »	» » »	ى ١ : ٣٨ ل (كيس ٨٦) حما ٥٢١
عمد »	والد ابن عائشة	مص ١٨٨
الجعدي »	العديل بن الفرخ	مبا ٤٥٢ تفسير أبى حيان ٧ : ٦٨ حما ٧٢٩
صلد »	» » »	خ ٤ : ٦٢ عرضا مبا ٤٠١ حما ٧٣٥ ل (هرق) .
بَعْدَى ^(٥) »	نصيب	ص ٢ : ٣٧٢ موشح ١٦٠ ، ١٨٩ غا ١١ : ١٨ / ١٤ : ١٦٤ ديوانه ٨٤
الزبد »	أبو الهندي ^(٦)	مق ٤ : ٤٧ شعراء ٢٤٢ ل (وضر ١٤٧) .
للرعد »	» »	شعراء ٢٤٣ ، وانظر : (الرعد) فى المضموم .
سعد ^(٧) »	-	عى ١٤٧
للود »	-	م ٥١٩ (٢٥٣) هب ٤٢٣ ع ٣ : ٢١

(١) « بين لهزمتى هند » .

(٢) « مثلاً بعدى » .

(٣) « من سعد » .

(٤) « أو النمر بن تولب ، أو غسان بن وعله ، أو حسان بن وعله ، أو حسان بن علبة .

(٥) « بها بعدى » .

(٦) واسمه عبد المؤمن بن عبد القدوس .

(٧) « وأبو سعد » .

ظ ٣ : ١٢٠ . وهى رواية فى السابقة صح ١ : ٣٢٢	-	طويل	للمهد
هـ ٢ : ١١٠ درر ٢ : ١٤٤ مو ٢ : ١٠٥			
ع ١ : ٢٥٢ هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٣٠	-	»	بالوجد
ع ٢ : ٣٨٥ صح ١ : ٢٤٩ هـ ١ : ١٥٠ درر ١ :	-	»	الوجد ^(١)
١٣٣ مو ٢ : ٢٠			
ع ٢ : ٤٩٩ هـ ١ : ٦٦ درر ١ : ٤٥ مو ٢ : ٥٩	-	»	المجد ^(٢)
مج ٣٧٨ ص ١ : ١٦ ل (لكم ٢١)	-	»	الكبد
هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١١ ل (هنا ٢٤٤)	-	»	هند ^(٣)
ع ٢ : ٣٣٢ صح ١ : ٢٣٩ هـ ١ : ١٤٦ درر ١ :	-	»	هند ^(٤)
١٢٥ مو ٢ : ٣			
هـ ٢ : ٩٢ درر ٢ : ١٢٣	-	»	الوجد ^(٥)
ع ٢ : ٤٥٣ صح ١ : ٢٧٣ مو ٢ : ٥٠	-	»	الوجد ^(٦)
هـ ٣٧٤	-	»	من بد
ع ٣ : ١٦٠ صح ١ : ٣٧٩ مو ٢ : ١٧٧	-	»	عندى
صا ٣٥١ ي ٦ : ١٠	-	»	نجد
ش ١ : ٢٦٨	-	»	والجهد
هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٥	-	»	والمجد
م ٤٩٢ (٢٩٦)	-	»	المجد ^(٧)
خ ١ : ٨٣ عرضا .	-	»	الزند
مص ٦٤ وليس فى ديوانه .	الأخطل	»	مصرد
ي ١ : ٦ ديوانه ١٣٢	الأعشى	»	المحمد
سيرة ٨٣٠ هـ ٣٦٢ م ٥٩٤	أنس بن زنيم	»	باليد

(١) « ما لا يستطيع من الوجد » .

(٢) « ذرا المجد » .

(٣) « لهزمتى هند » .

(٤) « إلى هند » .

(٥) « على الوجد » .

(٦) « أعظم الوجد » .

(٧) « ذرا المجد » .

محمد	طويل	أنس بن زنيم	سيرة ٨٣٠ هـ ٢٣٥ خ ٣ : ١٢١ عرضا .
مقعدى	»	أوس بن حجر	حيوان ٣ : ٧١ بيان ٣ : ٣١٩ سر ٤٠٦ مع ١ : ١٣٤ ديوانه ٢٦
عؤدى	»	» » »	حيوان ٣ : ٧١ بيان ٣ : ٣١٩ سر ٤٠٦ مع ١ : ١٣٤ ديوانه ٢٦
بأسعد	»	البحترى	لا ٣٤٤ ديوانه ١ : ١٩٦
تجدد	»	أبو تمام	لا ٣١٣ سر ١٣١ ديوانه ١٠٠
معيد	»	أحد العجن	سيرة ٣٣٠ ق ١ : ١٤٧ هـ ٢٣٥ هـ ١ : ٢٠٠ درر ١ : ١٦٩ سيرة ٣٣٠ الرياض النظرة ١ : ٧٧ ابن سيد الناس ١ : ١٨٩
له أبعد	»	حاتم الطائى	هـ ٢٥٦ ديوانه ١٢٠
يأتمد ^(١)	»	حسان	م ٤٨٣ (٢٩٥) ل (قيل) ديوانه ١٣٢
موقد	»	الحطيئة	س ١ : ٤٤٥ شرح أبياته ٢ : ٦٥ مع ٤٦٧ مق ٢ : ٦٥ جم ٢٢٠ ش ٢ : ٢٧٨ ي ٢ : ٦٦ / ٤ : ١٤٨ ٧ : ٤٥ ، ٥٣ هـ ٦٤ ع ٤ : ٤٣٩ ديوانه ٢٥ ش ١ : ٦٦ ديوانه ٢٥
ندى ^(٢)	»	»	عقد ٥ : ١٦٩ غا ٩ : ٤ ، ٥ م ٦٥٠ (٣١٧) خ ٤ : ٥١٣ حما ٨١٥ أصمعيات ١٠٧
أرشد	»	دريد بن الصمة	ع ٢ : ١٢١ هـ ١ : ١٢٧ درر ١ : ١٠١ ظ ٢ : ٥٩ وليس فى الأصمعيات ولا فى الحماسة .
بقعد	»	دريد بن الصمة	غا ٩ : ٤ صف ٣ : ٧٨ حما ٨١٦ أصمعيات ١٠٩
الممدد ^(٣)	»	» » »	عقد ٥ : ١٦٩ غا ٩ : ٤ سب ٢ : ٣٤٢ جم ٢٠٨
المسرّد	»	» » »	ي ٧ : ٨١ حما ٨١٢ أصمعيات ١٠٧ ل (ظنن ١٤٣)
بمعبد	»	» » »	أمالى اليزيدى ٣٨ عقد ٥ : ٦٩ ضر ٣٢٩ أصمعيات ١٠٧

(١) « الحسان يأتمد » .

(٢) فى عازب ند » .

(٣) « النسيج الممدد » .

وسرد	طويل	أبو دهب	صف ٣ : ٩
بمخلد	»	زهير	م ٢٥٦ (٢١٩) هـ ٢ : ٦٦ درر ٢ : ٨٢ ديوانه ٢٣٦
بحقْلَد	»	»	م ٥٢٨ (٣٠٠) ل (حقْلَد) ديوانه ٢٣٤
بأسعد	»	»	مق ٣ : ٢٨٨ مبا ٤٦ تفسير أبي حيان ١ : ٤٧ ديوانه ٢٣٢
ميرد	»	طرفة بن العبد	صف ٣ : ٧١ معلقته .
ندى	»	» » »	سب ٢ : ١٨٢ معلقته .
مفرد	»	» » »	خ ٣ : ٣٢٩ ل (شوه) معلقته .
ويتهدى	»	» » »	ص ٢ : ١٢١ مبا ٤٠٥ معلقته .
الممدد ^(١)	»	» » »	صف ٣ : ٤٨ مبا ٤٤٧ ع ١ : ٤١٠ هـ ١ : ٧٦ درر ١ : ٥٠ معلقته .
ومشهدى	»	» » »	صا ٧٥٠ معلقته .
وأفندى	»	» » »	صا ٩٦ معلقته
المسرهد	»	» » »	صف ٣ : ٤ ع ٣ : ٨٤ معلقته .
قردد	»	» » »	ص ٢ : ١٤٨ صف ٣ : ٩ معلقته .
وازدد	»	» » »	س ٢ : ٣٠٣ شرح أبياته ٢ : ٣٣٨ مق ٢ : ٤٩ صل ٢ : ٤١٦ ي ٧ : ٤٦ معلقته .
محصد	»	» » »	لا ١٠٩ معلقته .
بمسرد	»	» » »	صف ٣ : ١١ معلقته .
من دد	»	» » »	ص ١ : ٧٠ ي ٤ : ١٠٢ معلقته .
أرفد	»	» » »	س ١ : ٤٤٢ موشع ٧٣ خ ٣ : ٦٥٠ م ٦٠٦ هب ١٣٥ ع ٤ : ٤٢٢ معلقته .
المتوقد	»	» » »	هـ ١ : ٨٦ درر ١ : ٦٣ معلقته .
مخلدى	»	» » »	مق ٢ : ٨٥ ، ١٣٦ سب ٢ : ٣٣٨ سع ١ : ٢٨٦ لك ١٨٠ هب ١٥٣ خ ٣ : ٦٢٣ عرضا هر ١ : ٣٧٧ معلقته .
مرصد	»	» » »	هـ ١ : ١٥٦ درر ١ : ٣٨ معلقته .

(١) « الطرف الممدد » .

معبد	طويل	طرفة بن العبد	ص ٢ : ٢٧٣ معلقته .
ملحد	»	» » »	صف ٣ : ٣٥ معلقته .
الصدى	»	» » »	صف ٣ : ٧٥ مبا ٣٩٦ معلقته .
المصنّد	»	» » »	صل ١ : ٥٠٦ هـ ٢٨٤ اقتضاب ٤٣٢ ش ٢ : ٢٦٨ خ ٤ : ١٣٩ مبا ٨٣ معلقته .
تزوّد	»	» » »	عر ٢٥ قو ٢٠ عى ٣٩ ، ٧٢ ، ١٣٨ دمنهورى ٤٢ ، ٧٢ معلقته .
قد	»	» » »	ص ٢ : ٣٦١ هـ ٢٢٢ معلقته .
يأثمّد ^(١)	»	» » »	سب ١ : ٤٠ صف ٢ : ١٤٣ معلقته .
المتشدّد	»	» » »	ش ١ : ١١١ معلقته .
يتخذّد	»	» » »	ص ٢ : ٤٤٥ معلقته .
مخلدى	»	» » »	س ١ : ٤٥٢ شرح أبياته ٢ : ٤٩ صل ٢ : ١٦٨ ، ١٨٤ مج ٣٨٣ ش ١ : ٨٣ صا ٥٦٠ ي ٢ : ٤/٧ : ٢٨ / ٧ : ٥٢ ضر ١٥١ ، ٢٦٤ خ ١ : ٥٧ / ٣ : ٥٩٤ ، ٦٢٥ مبا ١١٣ م ٣٨٣ ، ٦٤١ (٢٧٠) ع ٤ : ٤٠٢ درر ١ : ٣ ، ١٥٢ / ٢ : ١٢ هـ ١ : ٥ ، ١٧٥ / ٢ : ١٧
بمؤيد	»	» » »	صف ١ : ٢٦٩ خ ١ : ٥٠٥ ، ٥٥٦ معلقته .
مفتدى	»	» » »	س ١ : ٤٢٨ معلقته .
المتجرد	»	» » »	سب ١ : ١٨٣ خ ٢ : ٢٠٣ / ٣ : ٤٨١ ل (قطب) معلقته .
فى غد ^(٢)	»	الطرمّاح	ص ٣ : ٣٣١ ش ١ : ٤٥ ، ٣٠٤ / ٢ : ١٧٦ ديوانه ١٤٦
فى الغد	»	»	= (فى غد) ش ٢ : ١٧٦
المتهدد	»	عامر بن الطفيل	عقد ١ : ٢٤٥ جى ٧٩ ضر ٢٢٩ ل (ختأ ، ختا) ملحقات ديوانه ١٥٥

(١) « عليه يَأْثَمِد » .

(٢) « ما كان فى غد » .

ن ٢٤٠ المعاني الكبير ١٢٦١ ش ٢ : ١٢٦ ، ١٢٩ جمهرة القرشي ١٧٩ ل (زند ، لوع) ديوانه ١٠٥	عدى بن زيد	طويل	تترنّد
ش ٢ : ١٦٢ ديوانه ١٠٥	» » »	»	فابعد
حيوان ٧ : ١٥٠ عيون ٣ : ٧٩ مص ١٠٨ معجم المرزباني ٢٥٠ تمثيل ٥٢ جمهرة القرشي ١٠٣ شريشي ٢ : ٨٤ ديوانه ١٠٦	» » »	»	يقتدى
مص ٦٩ ديوانه ١٣٥	علقمة الفحل	»	المتفقد
بيان ٣ : ٣٤٠ سمط ٤٢٩ خ ١ : ٣٦٥ حما ١٢٠٢ ل (قلل ، نجد) ديوانه ١٣٥	» »	»	الندى
محاسن الجاحظ ٢٦١ ص ٢ : ٣٦٢ ش ١ : ٣٢٠ غا ١ : ٧٥ خ ٢ : ١٥٠ عرضا م ٦٣١ (٣١٤) ملحقات ديوانه ٤٨٢ . وانظر : (طاعة) .	عمر بن أبي ربيعة	»	أعوّد
س ٢ : ١٣٠ ش ٢ : ١٩ ل (رأى ١٦) ديوانه ٤٣٥	كثير	»	أوغد
الاختيارين للأخفش ١٦١ قا ٣ : ١١٨ سمط ٣ : ١٠٤ خ ٣ : ٤٨٧ عرضا حما ١٠١ ، ٩٧٢ مص ٤٨ ديوانه ٧٨	مالك بن القين الخزرجي	»	بأوحد
مج ٤٦٨ ص ١ : ٣٣٩ ل (أبي ٧) . ضر ١١٣	ابن المعتز	»	مورّد
س ١ : ٢٧٦ ع ٣ : ١٤٧ مو ٢ : ٥٧ سع ١ : ٢٧٠	-	»	محمد ^(١)
ع ٣ : ٢١٣	-	»	قدى
جى ١٤٢ اشتقاق ٤٤٧ ص ٣ : ٢٩٤ م ٥١٩ (٢٩٩) هر ٢ : ٣٤٠ ، ٣٧٥ ظ ٣ : ١٢٧	-	»	تشهد
ع ١ : ٥٠٨ هـ ١ : ٧٢ درر ١ : ٤٧ ص ٢ : ٦ / ٣ : ١٤٣	-	»	له أبعد
	-	»	يدى
	-	»	فارعد
	-	»	الردى
	-	»	بأسعد
	-	»	فى غد ^(٢)

(١) « عم محمد » .

(٢) « الله فى غد » .

ندى ^(١)	طويل	-	م ٦٩١ (٣٢٥)
منضد	»	-	صوابه (منضد) في الدال المضمومة .
مؤبد	»	-	لا ٢٠٥
موعد	»	-	هـ ٢ : ٤٤ درر ٢ : ٥٢
موعدى	»	-	مو ١ : ١٧
خالد ^(٢)	»	-	س ١ : ٩٦ بيان ٤ : ٥٥ مق ٤ : ١٤٦ سب ١ : ١٨٥ صف ١ : ٦٧ هي ٤٦٨ ش ٢ : ٣٠٧ ي ٣ : ١٥٤ ، ١٥٥ ضر ١٠٩ خ ٢ : ٥٠٧ مبا ٣٤٢ م ١٩٤ ، ٥٥٢ (١٧٥) ع ١ : ٤٨٢ صح ١ : ١٣١ هـ ١ : ٤٩ / ٢ : ٧٣ درر ١ : ٢/٢٤ : ٩٠
بساعد	»	»	صف ١ : ٦٧ بيان ٤ : ٥٥ خ ٢ : ٥٠٩ عرضا ل (سعد ٢٠١)
الأساود	»	»	مق ٢ : ٢٨٢ حيوان ٤ : ٢٤٥ ص ١ : ٦٧ ش ٢ : ١٧٤ كا ٣٣ ، ٤٣٨ قا ١ : ٨ مخصص ١١ : ٤٨ ل (حرد) .
الخرائد	»	البحترى	سر ٢٤٩ ديوانه ١ : ١٣٦
ناهد	»	أبو تمام	مع ١ : ١٢٨ ديوانه ١١٧
خالد ^(٣)	»	زيد الخيل	س ٢ : ٩٧ برواية : « جابر » ل (قيس ٧١)
خالد ^(٤)	»	الفرزدق	س ٢ : ٤٢٤ كا ٦١٩ مق ١ : ٢٥١ جم ٣٨١ ش ٢ : ٤ ي ١٠ : ١٥٥ ديوانه ٢١٦
الأباعد ^(٥)	»	»	لا ٢٤٠ صا ٦٦ ي ١ : ٩٩ / ٩ : ١٣٢ خ ١ : ٢١٣ م ٢٨٧ صح ١ : ١٧٣ هـ ١ : ١٠٢ درر ١ : ٧٦ مو ١ : ٢١٠ ديوانه ٢١٧

(١) « كل فتى ندى » .

(٢) « أم خالد » .

(٣) « بن خالد » .

(٤) « غرلة خالد » .

(٥) « الرجال الأباعد » .

النواهد	»	النابعة	سر ٢٤٣ ديوانه ٣٣
ووالدى	طويل	هجرس بن كليب	ي ٨ : ١١٧
بارد	»	» » »	ي ٨ : ١١٧
الأبعاد ^(١)	»	-	م ٢٠٧ (١٨٩) هـ ٢ : ١٣٨ درر ٢ : ١٩٠ قاموس (كيف) .
الأبعاد ^(٢)	»	-	لك ١٢٧
وحامد	»	-	خ ٤ : ١٨٠ عرضا هـ ٢ : ٢٦ درر ٢ : ١٩
والد	»	-	ع ١ : ٣٤٢ صح ١ : ١٠٩ هـ ١ : ٦٣ درر ١ : ٤١ مو ١ : ١٢١
ماجد	»	-	ع ١ : ٣٥٠ هـ ١ : ٦٤ درر ١ : ٤٣ مو ١ : ١٢٤ ل (قدم ٣٧١) .
بخالد	»	-	هـ ١ : ١٢٠ درر ١ : ٨٩
معاند	»	-	لك ٥٢ م ٢٣٢ (٢٠٦) صح ١ : ٢٣١ مو ١ : ٢٧٩
كالموارد	»	-	س ١ : ٩٧ شرح أبياته ١ : ٣٩٣ ي ٦ : ٦١ يس ٦٣ : ٢
العوائد	»	-	م ٦٢٥ هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٦
واحد	»	-	عى ٢٦٢
تباعده	»	-	عى ٢٦٢
الولائد	»	-	ضر ١٤٨
برداد	»	الأخطل	ص ٢ : ٣٣٨ سب ١ : ٥٣ ، ٦٢ ، ٢٤٩ صف ١ : ٢١ اقتضاب ٤٦٢ ي ٧ : ١٥٢ ضر ٨٤ شا ١٨ ديوانه ١٣٧
بمداد ^(٣)	»	»	سب ٢ : ١٧٠ ل (مدد) ديوانه ١٣٦
بمداد ^(٤)	»	البحترى	سر ٢٥٤ ديوانه ١ : ١٩٩

(١) « فكيف الأبعاد » .

(٢) « حنين الأبعاد » .

(٣) « أوقدت بمداد » .

(٤) « من ظلمة بمداد » .

بسواد	طويل	ذو الرمة	هب ٣٢١ ديوانه ١٣٩
زياد	»	الفرزدق ^(١)	عيون ١ : ٢٣٦ شعراء ٣٥٤ ضر ١٥٣ ع ٢ :
			١٨٠ صح ١ : ٢٠٥ هـ ١ : ١٣١ درر ١ : ١٠٨ مو
			٢٦٤ : ١
مذاد ^(٢)	»	كثير	ضر ٥٨ خ ٤ : ٣٣٠ م ٣٢٣ (٢٠٦) ع ٢ :
			٢٤٩ هـ ١ : ١٤١ درر ١ : ١١٧ مو ١ : ٢٨٠
			ديوانه ٤٤٣ عن الخزانة .
مراد	»	»	= (مذاد) .
بلاد	»	»	انظر : (مزداد) وحاشيتها .
وجراد	»	أبو نواس	مص ٧٧ ديوانه ٧٤
وثنود	»	أبو العلاء المعري	هـ ١ : ١٣٢ درر ١ : ١١٠ مو ١ : ٢٦٨
جحود	»	» » »	هـ ١ : ١٣٢ درر ١ : ١١٠ مو ١ : ٢٦٨
ورود	»	ابن مالك النحوي	هـ ١ : ١٣٢ درر ١ : ١١٠
بعيد	»	-	هـ ٢ : ١٥٠ درر ٢ : ٢٠٥
السعود	»	-	مص ٢٠٥
الأسد ^(٣)	بسيط	أرطاة بن سهية	لا ٢٦٨
لم يجد	»	البحترى	لا ١٣١ ديوانه ١ : ١٥٢
فى العدد	»	أبو تمام	سر ٨٤ ديوانه ٤٩٤
الأسد ^(٤)	»	»	لا ٣٠٩ ديوانه ٤٩٥
والقود	»	أبو جندب الهذلى	مج ٢٢٥ صف ٣ : ٥٥ ، وليس فى أشعار
			الهذليين .

(١) أو مالك بن الريب .

(٢) « بكل مذاد » . ورواه ابن عصفور فى الضرائر : « بلاد » وذكر صاحب الخزانة أن صوابه : « بكل سبيل » .

(٣) « جبهة الأسد » .

(٤) « على الأسد » .

أحد	بسيط	أبو حفص
		لا ٦٢
البلد (١)	»	الشطرنجى
	»	ذو الرمة
		جل ١٣٧ ى ٧ : ١٣٦ ق ١ : ٦٨ خ ٤ : ١١٩
		ديوانه ١٤٦
الجلد (٢)	»	مو ٤ : ٨١ ملحقات ديوانه ٦٦٥
البلد (٣)	»	حيوان ٢ : ٣٣٦ / ٤ : ٣٣٦ ص ١ : ٧٤ / ٢ :
		٣٤١
قَهْد	»	صنان بن عباد
		اليشكرى
الأسد (٤)	»	الطرماح
تقد	»	الفرزدق
		٢٤١ ى ٧ : ٤٧ ضر ٢٩٨ خ ٣ : ١٦٢ مو ٤ : ١٣
		ديوانه ٢١٦
البلد (٥)	»	مص ٣٩ ديوان المعانى ١ : ٣٤٢ ديوانه ٢ : ٣٨
الأبد (٦)	»	س ١ : ٣٦٤ مع ٥٠٣ جم ٢٣٩ سب ١ : ٢٥١
		قو ٢٣ ش ١ : ٢٧٤ / ٢ : ٨٢ خ ٤ : ٤٠٩ عى
		٢٤٤ ع ٤ : ٣١٥ صح ١ : ١٤٠ / ٢ : ٢٤٣ هـ
		١ : ٨٥ ، ٢٤٣ درر ١ : ٦١ / ٢ : ٢٤١ مو ١ :
		٢١٠ ديوانه ١٥
الأبدى	»	= (الأبد) هـ ٢ : ٢٤٣ درر ٢ : ٢٤١
الأمْد (٧)	»	= (الأبد) .

(١) « زورق البلد » .

(٢) « الخريت ذو الجلد » .

(٣) « بيضة البلد » .

(٤) « عريسة الأسد » ، أو « زينة الأسد » .

(٥) « على البلد » .

(٦) « سالف الأبد » .

(٧) « سالف الأمْد » .

الجلد (١)	بسيط	النابعة الذبياني	س ١ : ٣٦٤ معاني الفراء ١ : ٢٨٨ ، ٤٨٠ مق ٤ :
			٤١٤ جم ٢٤٠ هي ٧٧ صا ٢٦٩ ي ٢ : ٨ / ٨٠ :
			١٢ ضر ٦٢ ، ٧٠ خ ٢ : ١٢٥ ع ٤ : ٨ / ٤٩٦ :
			١٢٩ هـ ١ : ٣٣ ، ٢٢٥ / ٢ : ١٥٨ درر ١ : ١٩١
			ديوانه ١٦
الثأد	»	»	مق ٤ : ٢١ ضر ٩٢ عى ٢٥٦ ديوانه ١٧
وحد	»	»	هي ٢٩٦ ش ٢ : ٢٧١ ص ٣ : ٣٦٢ ش ٢ :
			٢٧١ ي ٦ : ١٦ ديوانه ١٨
والسند	»	»	ي ٣ : ١٠ ، ١١ خ ٢ : ٣١٥ ، ٣٦٤ / ٤ : ١٠٥ :
			ديوانه ١٥ برواية « والسعد » .
والسعد	»	»	انظر : (والسند) جل ١٦٢
مفتأد	»	»	ص ٢ : ٢٧٥ ش ١ : ١٥٦ / ٢ : ٢٧٧ خ ١ :
			٥٢١ مبا ٢١١ ، ٢٩٥ ظ ٣ : ٢٤٢
فقد	»	»	س ١ : ٢٧٢ صل ١ : ٢٨٢ ص ٢ : ٤٦٠ هي
			٨٨ ، ١١٩ ش ٢ : ١٤٢ ، ٢٤١ جل ١٧١ ، ٢٣١
			صا ٤٧٩ ي ٨ : ٥٤ ، ٥٨ ق ١ : ١١٠ ، مبا
			٢٩٩ ، ٣١٦ ، ٣١٨ هب ٢٨٠ م ٦٣ ، ٢٨٦ ،
			٣٠٨ (٧٢ ، ٢٣٦) خ ٤ : ٢٩٧ ع ٢ : ٢٥٤ صح
			١ : ٢٢٥ هـ ١ : ٦٥ ، ١٤٣ درر ١ : ٤٤ ، ١٢١
			مو ١ : ٢٨٤ ديوانه ٢٤
الأمد (٢)	»	»	جى ٢٦٠ ديوانه ٢٢
ولم تزد	»	»	م ٦٣ ، ٢٨٦ ، ٣٠٧ (٧٢) صح ١ : ٢٢٥ ديوانه
			٢٤
العدد	»	»	صح ١ : ٢٢٥ ديوانه ٢٤

(١) « يا مظلومة الجلد » .

(٢) « على الأمد » .

الشمذ	بسيط	النابعة الذنياني	س ١ : ٨٥ شرح أبياته ١ : ٣٣ ش ٢ : ٢٨٩ صح
			١ : ٢٢٥ ديوانه ٢٣
البلد ^(١)	»	»	ي ٨ : ١١٣ ، ١١٤ شا ٨٠ خ ٢ : ٤٧٨ / ٤ : ٤٧٨ ديوانه ٢٧ برواية « مشارك النكد » .
لبذ	»	»	خ ٢ : ٧٦ هـ ١ : ١١٤ درر ١ : ٨٤ مو ١ : ٢٣٠ ديوانه ١٧
يلذ	»	»	مج ٣٦٦ هي ٤١ م ٢٥ (٢٧) خ ٣ : ٥٧١
أخذ ^(٢)	»	»	جم ٢٤٠ مج ٥٠٤ جل ١٨٩ ي ٢ : ٨٥ / ٨ : ٤٨ ، ٤٩ صا ٢٧٨ خ ٢ : ٤٤ م ١٢١ (١٢٧) هـ ١ : ٢٣٣ درر ١ : ١٩٨ مو ٢ : ١٦٧ ديوانه ٢١
غذ ^(٣)	»	»	صح ٢ : ٥٥ ديوانه ٢٦
أخذ ^(٤)	»	»	س ١ : ٣٦٤ معاني الفراء ١ : ٢٨٨ مق ٤ : ٤١٤ صل ١ : ٣٥٢ ، ٣٥٥ صا ١٧٠ ، ٢٦٩ ، ٣٦٧ ي ٢ : ٨٠ / ٨ : ١٢ : ٩ / ١٤٣ : ١٠ / ٤٥ ، ٤٦ شا ٤٨٠ ع ٤ : ٥٧٨ صح ٢ : ٢٦٧ هـ ١ : ٢٢٣ ، ٢٢٥ درر ١ : ١٩١ ظ ٢ : ٧ مو ٤ : ٢٨ ديوانه ١٦ جل ٢٢٥ ل (غى ٣١٦) ديوانه ١٧
أجذ	»	»	ي ٤ : ٧٠ ، ٧٣ خ ٣ : ٧ ، ٣١ ظ ٤ : ٢٥ ديوانه ٢٦
ولذ	»	»	
العضذ	»	»	صف ٣ : ٨٠ ديوانه ٢٠
الأسذ ^(٥)	»	»	صف ١ : ١٢٨ سر ٣٨١ ع ١ : ٥٥٣ ديوانه ٢٦
ولم يصذ	»	»	ص ٢ : ٤٧٦ / ٣ : ٢٥ ديوانه ٢١
بالمسذ	»	»	س ١ : ١٧٨ شرح أبياته ١ : ٣١ هـ ١ : ١٩٣ درر ١ : ١٦٦ مو ١ : ٢٢٨ ديوانه ١٨

(١) « تاه في البلد » .

(٢) « الأقوام من أخذ » .

(٣) « دون غد » .

(٤) « بالربع من أخذ » .

(٥) « من الأسد » .

مضمد	بسيط	النابعة الذبياني	مص ١١٧ ل (ضمد) ديوانه ٢٢
بالرفد	»	»	صف ١ : ١٩٣ / ٢ : ١٨٥ سع ١ : ١٩١ ديوانه ٢٦
النكد	»	»	هـ ٢ : ٧٠ ، ٢٠٢ درر ٢ : ٨٦ ، ديوانه ٢٧
بالبرد	»	الوأواء ^(١)	عمدة ١ : ٢٠٠ لا ٢٨١ حماسة ابن الشجرى ٥٦٥ شريشى ١ : ٥٠ نهاية الأرب ٢ : ٢٣٤ ديوانه ٨٤ ، وفيه تخريج مسهب .
البلد ^(٢)	»	-	ق ٢ : ٧٧ خ ٤ : ٥٨٠ عرضا م ٢١١ (١٩١) هـ ٢ : ٧٩ درر ٢ : ١٠٢ بلدان (ثمد الروم) السبع الطوال ٣٨٣
بيدى	»	-	م ٤٧١ (٢٩٢) ظ ٢ : ٤٧ مو ١ : ٢٠٦ حما ١٥٧٠
أحد ^(٣)	»	-	خ ٤ : ٥٣٨ عرضا ع ٢ : ٣٨٨ هـ ١ : ١٤٩ درر ١ : ١٣٢
الجسد	»	-	ع ٤ : ٣٨٨ صح ٢ : ٢٣٩ مو ٣ : ١٠٢ برواية = « للجسد » فيهما .
للجسد	»	-	= (فى الجسد) .
والجسد	»	-	هب ٤٢١ ظ ٣ : ١٢٠
الحسد	»	-	هـ ١ : ٢٠ درر ١ : ١٣
ولم ترد	»	-	ص ٢ : ٤٧٦ / ٣ : ٢٥ ى ٣ : ١٠ خ ٢ : ٢٠٦ عرضا حما ٢٠٧
رشد ^(٤)	»	-	هـ ١ : ٨٥ درر ١ : ٦١
الأحد	»	-	صح ٢ : ٢٠٠
رشد ^(٥)	»	-	م ٢٠٠ (٣٠٤) هـ ٢ : ٧٤ درر ٢ : ٩٢ برواية « الرشد » .

(٢) « ذلك البلد » .

(١) « أو يزيد بن معاوية .

(٣) « على أحد » .

(٤) « ذو رشد » .

(٥) « إلى رشد » .

يدى	بسيط	-	ص ١ : ٤٣ المختار من شعر بشار ٢٤٨
والجلد	»	-	هـ ١ : ١٣٦ درر ١ : ١١٤
تعدى	»	-	سب ١ : ٤٣
رشد ^(١)	»	-	م ١٣٠ ، ٦١١
قوادی	»	الأحوص	هـ ٢ : ١١٧ درر ٢ : ١٤٧ كا ٤٩٢ ديوانه ٧١
الوادی ^(٢)	»	الأسود بن يعفر	س ١ : ٣٤٤ صل ١ : ٤٤٦ صا ٣٥٢ خ ١ : ٣٨١ عرضا ل (جلهم) .
بعذاد	»	جرير	م ٦٤ ، ٢٧٢ (٧٣) ع ٤ : ١٤٤ هـ ٢ : ١٣٤ درر ٢ : ١٨١ ديوانه ١٥٦
أولادى	»	»	م ٦٤ ، ٢٧٢ (٧٣) ع ٤ : ١٤٤ هـ ٢ : ١٣٤ درر ١٨١ مو ٣ : ١٠٦ ديوانه ١٥٦
أجلاد	»	حارثة بن بدر	س ١ : ٣٧٣ شرح أبياته ٢ : ١٧٤ غا ٢١ : ٣١
غادى	»	» » »	س ١ : ٣٧٣ شرح أبياته ٢ : ١٧٤ غا ٢١ : ٣١
باد	»	الخليل بن أحمد ^(٣)	حيوان ٦ : ٩٩ عيون ١ : ٢١٧ مص ٢٢٣ طبرى ٨ : ٣٥٥ ثمار ٤١٨ مرزبانى ٢٦٧ أزمنة ٢ : ٣٠٣ ديوان المعانى ٢ : ١٣٨ يتيمة ١ : ٩٦
ميعاد	بسيط	الخليل بن أحمد	مراجع (باد) .
والحادى	»	» » »	مراجع (باد) .
أذواد	»	السليك بن السلكة	ش ٢ : ٥٣ السبع الطوال ٢٢٢ ل (أما ٤٧) .
بفرصاد	»	عبيد بن الأبرص ^(٤)	س ٢ : ٣٠٧ شرح أبياته ٢ : ٣٦٨ مق ١ : ٤٣ هـ ٢٢١ ش ١ : ٢١٢ ي ٨ : ١٤٧ خ ٤ : ٥٠٢ مبا ٢٩٣ م ١٧٤ (١٦٩) هـ ٢ : ٧٣ درر ٢ : ٨٩ ديوانه ٧١

(١) « وذى رشد » .

(٢) « حية الوادى » .

(٣) أو ابن أبى عيينة ، أو العباس بن الحسن .

(٤) أو شماس الهذلى .

الوادی (١) بسيط	صخر الغی	سب ٢ : ٢٩٢ شرح أشعار الهذليين ٩٣٩
والنادی	»	ش ١ : ١٦٤ ی ٤ : ٣٣ خ ٤ : ٥٠٤ عرضا شرح
		أشعار الهذليين ٩٤٤
أسداد	»	قأ ٢ : ٣٢٤ ش ١ : ٢٤٧
أنجاد	»	قأ ٢ : ٣٢٤ ش ١ : ٢٤٧
زراد	»	سر ٦٣ ، ٧٠ مع ١ : ١٨٦ ديوانه ١٣
الصادی	»	صف ٣ : ٧٥ لا ٣٣٩ سر ١٥٩ ، ديوانه ١١
صداد	»	جی ٢٧٥ ع ٤ : ٥٢١ صح ٢ : ٣٠٨ ظ ٣ : ٢٣
		مو ٤ : ١٣٣ ديوانه ٧
الطادی	»	ص ٢ : ٧٨ / ٣ : ٣٠٤ ضر ١٩ ل (طود ، وطد)
		ديوانه ٧
فاد	»	ص ٢ : ٤٦ ديوانه ٨
الوادی (٢)	»	سر ٧٠ ديوانه ١٣
عادی	»	مق ٣ : ١٥٤ جم ١٠٠ ش ١ : ١٣٢ ديوانه ١٢
هاد	»	سع ١ : ٢٣٥ ی ٤ : ٨٠ خ ٣ : ٨٩ ديوانه ١٠٥
أعواد	»	مع ١٠١ ص ٢ : ١١ سع ١ : ٢٣٥ ی ٨ : ١٥٠
		مم ٤١٣ مبا ٣٧٠ خ ٤ : ٤٩٥ عرضا ديوانه ١٠٧
لوراد	»	ه ١ : ٩ درر ١ : ٤ . وانظر : (لنزأل) .
أعداد	»	جی ٣٠٦
بأساد	»	ه ٢ : ١٣٨ درر ٢ : ١٩١
أوغاد	»	ه ٢ : ١٣٦ درر ٢ : ١٨٦
بموجود	»	ی ٥ : ٥٢ شا ١٣٩ ديوانه ٢٥
مودود	»	سر ٣٠٢ حماسة ابن الشجرى ٢٤٥ ديوان المعانى
		٢ : ١٥٨ مجموعة المعانى ١٢٤ تاريخ بغداد ١٣ :
		٩٧ شريشى ٢ : ٢٣ كنايات الجرجاني ١٠٧ سمط
		٣٣٤ ذيل ديوان مسلم ٣١٢

(١) « ريحانة الوادی » .

(٢) « بالدم الوادی » .

(٣) « أو مسلم بن الوليد » .

القود	بسيط	أبو تمام	مع ٢ : ٢١١ ديوانه ١٣٦
الجود	»	»	مع ٢ : ٢١١ ديوانه ١٣٦
السود	»	الجَمُوحُ الظَّفَرِيُّ ^(١)	ش ٢ : ٢١١ ي ١ : ٩٥ صا ٧٣ خ ١ : ٢٢١ ل (عذر ٢١٩) .
لمحدود	»	»	هي ١٧٩ ش ٢ : ٢١١ ي ٨ : ١٤٦ صا ٧٣ السبع الطوال ٥٥١ خ ١ : ٢٢١ / ٤ : ٤٩٩ عرضا ل (عذر ٢١٩) .
رود	»	»	ي ٤ : ٢٩ السبع الطوال ٤٠٣ ل (رود ١٧١)
الصَّيد	»	حسان بن ثابت	ضر ١٠٥ ديوانه ١٣٣
الجلاعيد	»	»	ضر ١٠٥ ديوانه ١٣٤
الجيد	»	الشماخ	ص ٣ : ٢٦٦ صف ١ : ٢٤١ ش ١ : ٤١ ي ٥ : ٦٦ ديوانه ٢١
بالعود	»	»	هي ٢٠٧ ديوانه ٢٤
التجاويد	»	أبو صخر الهذلي	ع ١ : ١٦٢ شرح السكري ٩٢٥
بالمقاليد	»	مسلم بن الوليد	لا ٣٠٨ ديوانه ١٦١
حنجود	»	-	س ١ : ٢٣٥ ل (حنجد) .
بالعود	»	-	صف ٣ : ٨١
بالمقاليد	»	-	ع ١ : ٥٦٠
مورود	»	-	لك ٥٦
الوادي	م البسيط	-	عقد ٥ : ٤٨٠ عر ٣٨ عي ١٥٧ دمنهوري ٤٧
جهد	وافر	أحيحة بن الجلاح	س ١ : ٤٠٩
سعد	»	شريع بن الأحوص	س ١ : ٣٢٩ ع ٤ : ٣٠٠ صح ٢ : ١٨٤ هـ ١ : ١٨١ درر ١ : ١٥٨ مو ٣ : ١٧٦
بعقد	»	الصمة بن عبد الله	ي ٥ : ١٢٦ شا ٩٧
العُبيد	»	عمر بن إله	ش ١ : ٩٩
بعدي	»	-	جي ٢١١
معد	»	-	اللامات ٣٦ مبا ٧٥ صا ٥٢١ ضر ٢٨٩ ع ١ :

(١) أو راشد بن عبد الله السلمي .

٤٧٧ م ٤٩ (٥٩) هـ : ١ : ٨٥ درر ١ : ٦١ مو ١ :

١٦٥ يس ١ : ١٤٢ وانظر : (قُصِي) في الياء

المكسورة .

م ٢١٢ (١٩١) ظ ٢ : ٢٢١ مو ٣ : ٢٩٣

م ٦٥١

بعض المولدين

أمية بن أبي

الصلت^(١)

بيان ١ : ١٨ ق ١ : ١٦٣ هـ : ١ : ٨٠ درر ١ : ٥٣

ل (ردح ٢٧٠ شيز ٢٣٠) ديوان أمية ٢٧

لا ٩٣ ديوانه ٢٧

سب ١ : ٢٢٩ ديوانه ٧٩

يس ٢ : ٣٤٥ ديوانه ١٤٢

» » » »

أبو تمام

حسان بن ثابت

حسان بن

المنذر^(٣)

هي ٨٤ ش ٢ : ٢٣٣ برواية « دمان » شا ٢٤٤

برواية « دمان » أيضًا ي ٤ : ٩ ضر ٨٠ لك ١٦١ خ

٢ : ٥٣٧ ع ٤ : ٥٥٤ صح ٢ : ٣٥٤ هـ ٢ : ٢١٧

درر ٢ : ٢٣٨ مو ٤ : ٢١٦ ديوان حسان ١٤٣

وانظر : (دمان) .

مق ٤ : ٣٧٧ ضر ١٩٧ ع ٣ : ٤٩٢ هـ ٢ : ٥٣

والصواب أنه صدر ، وعجزه قافية (عبوس) في الوافر

ديوانه ٩٨ . وانظر الدرر ٢ : ٦٨

رواية في سابقه .

ي ٢ : ١٠٤

عبد الله بن الزبير

» » » »^(٤)

س ١ : ٣٥٥ شرح أبياته ١ : ٥٦٩ مق ٤ : ٣٦٢

صل ١ : ٤٦٦ غا ١ : ٨ / ١٠ : ١٦٣ زهر ٤٧٤ ش

١ : ٢٣٩ ي ٢ : ١٠٢ « بالبلاد » ق ١ : ١٨٩ خ

(١) أو أبو الصلت ، أو عبد الله بن الزبيري .

(٢) « بيض الأيادي » .

(٣) أو حسان بن ثابت .

(٤) أو عبد الله بن فضالة أو فضالة بن شريك .

٢ : ١٠٠ مبا ٢٦١ هـ ٢١٠ هـ ١ : ١٤٥ : درر ١ :

١٢٣ تاريخ الخلفاء ٨٣ مو ١ : ٤

بالبلاد وافر عبد الله بن الزبير = (في البلاد) .

مراد عمرو بن معديكرب س ١ : ١٣٩ شرح أبياته ١ : ٢٩٥ طبرى ٥ :

٣٦٥ / ٨ : ٣٠٤ عقد ١ : ١٢٠ غا ٩ : ١٢ مص

٢١٤ تنبيه البكرى ٢٤ زهر ٦٥٩ ي ٢ : ٢٦ هـ ١ :

١٦٩ درر ١ : ١٤٥

زياد^(١) قيس بن زهير س ١ : ١٥ / ٢ : ٥٩ شرح أبياته ١ : ٣٤٠ ن

٢٠٣ عقد ٥ : ١٥٢ غا ١٥ : ٢٨ جم ٣٧٣ ص ١

: ٣٣٣ ، ٣٣٧ سب ١ : ٦٧ ، ١٩٦ ، ٢١٥ صف

٢ : ٨١ ، ١١٤ ، ١١٥ سع ١ : ٨٨ ش ١ : ٨٤ ،

٨٥ ، ٢١٥ صا ٣٠ ي ٨ : ٢٤ / ١٠ : ١٠٤ ق ١

: ٥٠ ، ٢٠٣ ضر ٤٥ ، ٦٣ مم ٥٣٧ لك ٢١ خ ٣

: ٥٣٤ مبا ١٤٩ م ١٠٨ ، ٣٨٧ (١١٣ ، ٢٧٣) ع

١ : ٢٣٠ صح ١ : ٨٧ هر ٢ : ٤٩٨ ظ ٣ : ١٢٠

مو ١ : ١٠٣ / ٢ : ٤٤ هـ ١ : ٥٢ درر ١ : ١٢٨

حداد ي ١٠ : ١٠٤ » » »

العوادى ع ٢ : ٢٠٥ صح ١ : ٢٠٨ هـ ١ : ١٢٩ درر ١ : كثير عزة

١٠٤ مو ١ : ٢٦٥ ديوانه ٢٢٠

حماد س ٢ : ٣٩ شرح أبياته ٢ : ٢٣٢ صل ٢ : ١٣٧ المتلمس

ش ٢ : ١١٣ ي ٤ : ٥٥ خ ٣ : ٧٠ ل (حمد ١٠٤)

ديوانه ٧

بالتنادى م ٤٧ ، ٦٥٤ ديوانه ١ : ٢١٨ المتنبى

العباد ش ١ : ٣٠٣ ديوانه ١ : ٢٢٢ »

بالجواد ش ٢ : ٣٠٣ لا ١٣١ ديوانه ١ : ٢٢٢ »

يزاد أبو مهوش »

حيوان ٣ : ٦٦ بيان ١ : ١٩٠ كا ٩٨ صف ١ : الفقعسى^(٢)

(١) « بنى زياد » .

(٢) أو يزيد بن الصعق .

٣٠٥ / ٣ : ٦٢ سب ١ : ٣٤٤ اقتضاب ٢٨٨ ظ

١٠٠ : ٢

سادى وافر النابغة الجعدى ^(١) منطق ٣٠١ ي ١٠ : ٢٤ ، ٢٨ مم ٣٦٨ ضر ٢٢٦

شا ٤٤٦ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٣ الجمهرة ٢ :

١٩٦ ل (سدا ٩٩) بدون نسبة . وليس فى ديوانه .

ملحقات ديوان امرئ القيس ٤٥٩

الأيادى ^(٢) » نفع الفقعسى ن ٥٦ ص ١ : ١٦٨ ي ٥ : ٧٥ ل (طوح ٣٦٩) .

تعاد » - ص ٢ : ٢٨٥ صف ٣ : ٣٤

الأعادى » - ص ٢ : ٢٨٥ صف ٢ : ٣٤

زياد ^(٣) » - ع ٣ : ٢٦٥ هـ ٢ : ٢٣ درر ٢ : ١٦ مو ٢ : ٢١٠

خ ٤ : ١٤١ عرضا وانظر : (أبى يزيد) .

المنادى » - ي ٨ : ١١٤ هر ١ : ٤٨٢ ل (جعل ١٦٥)

وَعَاد » - سب ١ : ٣٦١ ص ١ : ٣٠٦ / ٢ : ٣١٧ ، ٣٣٩

صاحبى ١٩ ضر ٩٧ شا ٢٢٨ هـ ١ : ٥٢ درر ١ :

٢٨ ظ ١ : ١٩٩

بالمداد » - ص ٣ : ١٥٨ صف ٢ : ٣٢

بالجواد » - خ ٤ : ١٤٠

سعيد » أبو تمام لا ٢٠٥ ديوانه ١٠٨

أو أسيد » خالد بن جعفر غا ١٠ : ١٢ مرتضى ١ : ٢١٢ صح ١ : ٣ خ ٤ :

٣٧٠ عرضا ، ٣٧٥

وحيد » أبو عبد الله الشجرى صوابه (وحيد) فى الساكن .

يزيد ^(٤) » عقيبة بن هبيرة مق ٢ : ٣٣٨ هـ ١ : ١٤٩ درر ١ : ١٣١ ، خ ١ :

٣٤٣ ، ٤٥٢ عرضا فيهما .

حديد » - صح ٢ : ٢٩٥ مو ٤ : ١١٢

(١) أو امرؤ القيس كما فى الجمهرة .

(٢) » تطوحها الأيادى » .

(٣) » أبى زياد » .

(٤) » وأبو يزيد » .

يزيد ^(١)	وافر	-	ق ١ : ١٩٤ ضر ٢٠٩ خ ٤ : ١٤٠ . وانظر :
			(أبى زياد) .
اليزد	كامل	ابن المعتز	سر ٢٦٨ ديوانه ٧٥
ثُعْدِي	»	يزيد بن خذاق	س ١ : ٢٤٢ ل (عدى ٢٦٦ هدى ٢٢٩)
معدّ	»	-	ع ١٤٢ دمنهورى ٩٤
شهد	»	-	صحاح (وهب) . وانظر : (على خمر) .
تقعد	»	والد أمنة	مص ١٨٩
يهتدى	»	ابن أحمر	س ١ : ١٦٣ شرح أبياته ١ : ١٥٦ مق ٢ : ٣٢٩
			صف ٣ : ١٣٢ ش ١ : ٣٤٩
متجدّد	»	»	مج ١٣٣ شعراء ٣٥٩ صناعتين ٧٢ ضر ٢٤٧
مخلد	»	البحترى	مص ١٣٢ مرتضى ١ : ١٠٣ شريشى ١ : ٣٩
			مجموعة المعانى ١٣٨ جنى الجنتين ٤٣ ، ٨٦ ،
			١٦٥ ديوانه ١ : ١٧٢ برواية « محمد » .
محمد	»	البحترى	= (مخلد)
المتأود	»	»	سر ٣٨٧ ديوانه ١ : ١٧٠
مزبد	»	الحارث بن هشام	ص ١ : ٤٢ سيرة ٥٢٣
مفسد	»	»	س ١ : ١٨٥ شرح أبياته ١ : ٤٦ صل ١ : ٢٥٥
			٢ : ٥٤ سيرة ٥٢٣
الملحد	»	حسان بن ثابت	مو ٢ : ٢٧٤ (سوا ١٣٨) ديوانه ١٥٤
الإثم	»	خُفّاف بن ندبة ^(٢)	س ١ : ٩ شرح أبياته ١ : ٤١٦ ي ٣ : ١٤٠ صا
			٥٤٦ ضر ١٢٠ م ١٠٥ (١١١)
ندى ^(٣)	»	ابن الرومى	عمدة ٢ : ٦٩ . وليس فى ديوانه .
الموقد	»	زهير بن أبى سلمى	صل ١ : ١٤٢ م ٥٨٧ (٣٠٩) ع ٤ : ٢١ مو ٣ :
			٣١ خ ٤ : ١١٢ ديوانه ٢٧٥
المتعمد	»	عاتكة بنت زيد	نوادير المخطوطات ٢ : ١٥٨ عقد ٤ : ٣٢٣ غا

(١) « أبى يزيد » .

(٢) أو زهير ، أو ابن المقفع .

(٣) تضمين لبيت النابغة الذبياني ، الذى سيأتى .

١٦ : ١٢٧ سب ٢ : ٢٥٥ هي ٣٧ ي ٨ : ٧١ ،
 ٧٢ ، ٧٦ ق ١ : ١١٢ صا ٦٤١ مبا ١٠٩ م ٢٤
 (٢٦) خ ٤ : ٣٤٨ ع ٢ : ٤٧٨ صح ١ : ٢٣١ هـ
 ١ : ١٤٢ درر ١ : ١١٩ مو ١ : ٢٩٠

اليد ^(١)	كامل	عائكة بنت زيد	ي ٨ : ٧٦
ضرغد	»	عامر بن الطفيل	س ١ : ٨٢ ، ١٠٩ شرح أبياته ١ : ٢٤٦ ش ٢ :
			٢٤٨ خ ١ : ٤٧٠ مفض ٣٦٣ أصمعيات ٢١٦
			ديوانه ١٤٤

يقصد	»	» » »	ضر ١٥٧ خ ١ : ٤٧٢ عرضا ، ٤ : ٢١٦ هـ ٢ :
			٤٢ درر ٢ : ٤٧ حما ٥٥٨ مفض ٣٦٤ أصمعيات
			٢١٦ ديوانه ١٤٥

المزد	»	عبد الأسود بن عامر	س ١ : ١٧٣ ي ١٠ : ٣٦ ، ٤١ شا ٤٧٥
ومحمد	»	الفرزدق	كا ٢٩٢ ق ٢ : ٤٤ م ٣٥٦ هـ ٢ : ١٢٩ درر ٢ :
			١٦٧ ص ٢ : ١٣٨ ظ ٢ : ٩٦ ديوانه ١٩٠

المحصد	»	مسلم بن الوليد	مص ٧١ محاضرات الراغب ٢ : ٢٩١ ديوانه ٢٣٢
بغدد	»	ابن المعتز	إعجاز الباقلائي ٢٦٤ مص ٣٠ خ ٤ : ٤١٦ عرضا
			وليس في ديوانه .

الصدى	»	»	سر ٣٣٣ ديوانه ٢ : ٣٨
المقصد	»	مهيار	ش ١ : ٣٠٢ ديوانه ١ : ٢٥٢ برواية « المعصد » .
المعصد	»	»	= (المقصد) .

مزود	»	النابعة الذبياني	شعراء ١٥٧ ، ١٦٦ ، ١٧٣ قو ٣١ موشح ٤٥ هي
			١٢٦ ديوانه ٢٧

وكان قد	»	»	ص ٢ : ٣٦١ / ٣ : ١٣١ هي ٢٢١ ي ٨ : ٥ ،
			١١٠ ، ١٤٨ / ٩ : ١٨ ، ٥٢ خ ٣ : ٢٣٢ ، ٢٣٣ /
			٤ : ٣٦٢ ، ٥٠٥ مبا ٧٢ ، ١٢٥ ، ٤٤٨ م ١٧١ ،
			٣٤٢ (١٦٧ ، ٢٥٩) ع ١ : ٨٠ / ٢ : ٣١٤ صح
			١ : ٢٦ هـ ١ : ١٤٣ درر ١ : ١٢١ ظ ١ : ٢٩٥ مو

١ : ٣١ ديوانه ٢٧			
مص ٨٦ عمدة ٢ : ٦٩ ديوانه ٣٠	النابعة الذبياني	كامل	بالإئثم
مص ٨٧ عمدة ٢ : ٦٩ ديوانه ٣١	» »	»	ندى
ص ١ : ٢٤٠ ديوانه ٢٧	» »	»	مزود
ع ٢٤٦ ع ٣ : ٢٠١ مو ٢ : ١٩١ ديوانه ٣٠	» »	»	باليد
ي ٥ : ١١١ ديوانه ٢٩	» »	»	المتأود
صا ٢٩١	-	»	يزهد
مص ٣٦ ديوانه ١ : ١٦٩	البحترى	»	آمد
لا ١٠٧ ديوانه ١ : ١٣٧	»	»	خالد
ضر ٦٧ م ٢١٥ (١٩٧) ع ٣ : ٢٧٨ ص ٢ :	ابن ميادة	»	ومعاهد
١١ هـ ٢ : ٣٣ ، ١٥٧ مو ٢ : ٢١٦			
س ٢ : ٢٧ شرح أبياته ٢ : ٣٢٦ صا ٥٠٥	-	»	عطارد
هي ٢٩٧ ش ٢ : ٢٧١	-	»	واحد
م ٣١٣ مفض ٢١٦	الأسود بن يعفر	»	وسادى
م ٣١٣ مفض ٢١٦	» » »	»	فؤادى
م ٢٠٤ (١٨٨) هر ١ : ٤٣٤ مفض ٢١٦	» » »	»	سوادى
خ ٢ : ١٦١ وليس فى المفضليات .	» » »	»	بمداد
ص ٢ : ٤٥٥ مفض ٢١٧	» » »	»	أطواد
ظ ٣ : ١٢ مفض ٢٢٠	» » »	»	بفساد
مص ٨٣ ل (دفن ١٣) ديوانه ٩٩	الأعشى	»	والأبراد
س ١ : ٨٠ إعراب القرآن ٥٧٩ ، ٧٠٨ ي ٣ : ٦٧	» (١)	»	بسواد
ضر ٦٩ خ ٢ : ٣٧٠ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢٢١			
ديوانه ٩٧			
س ١ : ١٠ شرح أبياته ١ : ٥٩ صف ٢ : ٧٣ صا	»	»	وداد
٣٨٧ ، ٥٤٥ ضر ١٢٠ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٧			
ديوانه ٩٨			
مص ١٣٣	البتندنجى	كامل	إصلاد

رقادى	»	جرير	مق ٣ : ٥٦ ضر ٢٠٣ ديوانه ١٢٢
بَداد ^(١)	»	حسان بن ثابت	ى ٤ : ٥٤ خ ٣ : ٨٠ ل (بدد ٤٤) ديوانه ١٠٨
بالمزاد	»	الرضى	ش ١ : ١٨٦ ، ٣٣٣ خ ٤ : ٥٢٢ عرضا ديوانه ٢٩٨ : ١
سناد	»	زهير	صا ٧٧٨ ديوانه ٣٣١
بالإنجاد	»	عمر بن أبى ربيعة	مق ٣ : ٢٩١ ديوانه ٣٠٣
يادى	»	» » »	مق ٣ : ٢٩١ ديوانه ٣٠٤
بَداد ^(٢)	»	عوف بن عطية ^(٣)	س ٢ : ٣٩ شرح أبياته ٢ : ٢٩٩ مج ٥٢٧ مق ٣ : ٣٧١ ش ٢ : ١١٣ ي ٤ : ٥٤ خ ٣ : ٨٠ هـ ١ : ٢٩ در ١ : ١٠ مو ٣ : ٢٧٠ ل (بدد ٤٤) حلق ٣٥٠ (ديوان حسان ١٠٨ ديوان النابغة الجعدى ٢٤١
الأحقاد	كامل	مرداس بن جُشَيْش	ص ٢ : ٤٧٩ حما ٢٣٠
حداد	»	ابن المعتز	سر ١٠٨ ديوانه ٢ : ٣٧
باد	»	» »	مص ٢٩ أزمنة ٢ : ٢٣٥ ديوانه ٢ : ٣٧
عوادى	»	-	ع ٤ : ٥٠٣ م ٤٢٢ (٢٨٣) هـ ١ : ١٥٧ در ١ : ١٣٩
وللمولود	»	أعشى همدان	ش ١ : ٣٩٠ ي ٤ : ٧٨ غا ٥ : ١٤٥ مم ٦٢٧ نوادير المخطوطات ٢ : ٢٦٦ ، ٢٦٧ ل (نجخ) .
حسود	»	أبو تمام	سر ١٣٣ ديوانه ٨٥
العود	»	» »	سر ١٣٣ ديوانه ٨٥
وريد	»	» »	لا ٣٢٥ ديوانه ٨٥
فرزود	»	-	م ٧٩
وزروده	»	البحترى	لا ١١٠ ، وليس فى ديوانه .
فاقتده	م الكامل	-	عى ٢٤٨ دمنهورى ٨٦ ، ٨٨
الفرد	هزج	أحد المولدين	ص ١ : ٤٠

(١) أوله : « كنا ثمانية وكانوا جحفلا » .

(٢) أوله : « وذكر من لبن المخلق شربة » .

(٣) أو النابغة الجعدى .

هند	هزج	-	صف ٢ : ١٩٨ مم ٥٦٧ ص ١ : ٣٣٠ هر ٢ : ٤٣
عندى	م الرمل	-	ص ١ : ٥٢ م ٦٥١
للمنشد	سريع	المثقب العبدى	المعانى الكبير ٧٥٣ قا ١ : ٣٤ سمط ١٤٤ كا ٦٣
			بيان ٢ : ٢٨٨ ي ٢ : ٩٤ ديوانه ٤١
المؤيد	»	»	سب ١ : ٩٥ صف ١ : ٢٦٩ سمط ١١٣ ل (جلد ٩٧) ديوانه ٢٣
بالمروء	»	»	منطق ٣١٤ هي ٢٩٧ ل (أرى ٣٠) ملحقات ديوانه ٢٧١
الراعد	»	سعيد بن حسان	خ ١ : ١٥٦ شا ١١١
واحد	»	أبو نواس	لا ١٣٠ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ مع ٢ : ١٣٩ ص ١ : ١٥٠
أبا جادها	سريع	معاذ بن مسلم	جى ١٩١ طبقات الزبيدي ١٣٦
الوجد	منسرح	ابن الرومى	ديوان المعانى ١ : ٢٥٥ مرتضى ٢ : ١٢٧ زهر ٥٣٠ سر ١٨٨ مجموعة المعانى ٢٠٧ عى ٢٠٣ ديوانه ٧٦٧
خذ	»	»	مراجع سابقة .
ورد	»	»	مراجع سابقة والوساطة ٣٢٢
الأسد	»	الفرزدق	س ١ : ٩٢ مق ٤ : ٢٢٩ ص ٢ : ٤٠٧ سع ١ : ٢٩٧ ي ٣ : ٢١ خ ١ : ٣٦٩ / ٢ : ٢٤٦ مبا ٣٤١ م ٣٨٠ ، ٦٢١ (٦٧١) ع ٤ : ٤٥١ ص ١ : ١٠٥ مو ٢ : ٢٧٤ ديوانه ٢١٥ عن سيبويه .
كبد	»	ليد	كا ٧٢٦ ص ٢ : ٢٠٥ / ٣ : ٣١٨ غا ١٥ : ١٣٣ سمط ٢٩٨ ظ ١ : ٣٠٧ ديوانه ١٦٠
والأسد	»	»	لا ٣٠١ ديوانه ١٥٨
والنفد	»	»	سب ٢ : ١٧ ديوانه ١٦٠
كبدى	»	-	لا ٣٢٢ سر ١٨٠
مقدود	»	ابن المعتز	صناعتين ٢٥٥ ديوانه ٢ : ٣٩
عنقود	»	»	مص ٣٧ سر ١٠٨ صناعتين ٢٥٥ محاضرات الراغب ١ : ٢٤٢ وليس فى ديوانه .

بالعيد	منسرح	ابن المعتز	مص ٣٧ سر ١٠٨ ديوانه ٢ : ٣٩
الوجد	خفيف	ابن الرومي	سر ٢٤٩
بالأيادي	»	ابن الحجاج ^(١)	مع ٢ : ٥٨
حماد	»	أبو العلاء المعري	مع ١ : ٤٨ يس ٢ : ٢٦٤ شرح سقط الزند ١٠٠٤
الأولاد	»	المتنبي	لا ٢١٦ ديوانه ١ : ٢٥٧
الجماد	»	يزيد بن مفرغ	خ ٣ : ٦٥٤ ع ٤ : ٤٢٧ مو ٤ : ١٧
ازدياد	»	-	ع ٤ : ٢٥٦ صح ٢ : ١٨١ مو ٣ : ١٦٤
عاد	»	-	لك ٨٩
فريد	»	البحترى	لا ٣٢٨ ديوان ١ : ٢٠٦
التعقيد	»	»	لا ٣٢٨ ديوانه ١ : ٢٠٦
البعيد	»	»	لا ٣٢٨ ديوانه ١ : ٢٠٦
والبيد	»	»	لا ٣٢٨ ديوانه ١ : ٢٠٦
البرود	»	بشار	غا ٣ : ٤٢ تاريخ بغداد ٧ : ١١٧ المختار من شعر بشار ٢٤٢ مص ٧٩ ديوانه ٢ : ٢٧٢
هجود	»	أبو زبيد الطائي	س ١ : ٣٢٩ شرح أبياته ١ : ٤٣٤ مق ٤ : ٢٥٠ جمهرة القرشي ٢٦٤ ديوانه ٥٤
شديد	»	» » »	س ١ : ٣١٨ جم ١٧٣ ش ٢ : ٧٤ ، ١٣١ ي ٢ : ١٢ ع ٤ : ٢٢٢ صح ٢ : ١٧٩ هـ ٢ : ٥٤ درر ٢ : ٧٠ مو ٣ : ١٥٧ ل (شقق ٤٩) جمهرة القرشي ٢٦٢ ديوانه ٤٨
كؤود	»	» » »	= (شديد) .
والوريد	»	» » »	مق ٢ : ٥٩ ق ١ : ٢٧٥ خ ٣ : ٦٥٤ مبا ١٠٥ ع ٤ : ٤٢٧ مو ٤ : ١٧ جمهرة القرشي ٢٦٣ ديوانه ٥٢
المنجود	»	» » »	سب ١ : ٣٤٥ ع ٤ : ٢٢٢ ل (نجد ٤٢٨ عصر ٢٥٤) جمهرة القرشي ١٣٨ ديوانه ٤٤

(١) أو محمد بن إبراهيم الأمدى .

وبرود	خفيف	أبو زبيد الطائي ^(١)	أدب الكاتب ٣١٤ تأويل مشكل القرآن ٤٠٧ ضر
			٦١ اقتضاب ٣٨٩ شرح الجواليقي ٢٩٧ خ ٤ : ٩٠
			عرضا م ٢٦٢ (٣٢١) هب ٣٧٣ صح ١ : ٢٠٧ مو
			١ : ٢٦١ ل (فيظ ٣٣٤) . وليس في ديوانه .
الحدود	»	القاضي التَّنُوخِي	سر ٢٣٤
التسويد	»	»	سر ٢٣٤
القروود	»	المتنبى	ش ٢ : ١٩٥ ديوانه ١ : ١٩٩
بصدود	خفيف	»	ش ١ : ٧٧ م ٧٩ ، ٥١٤ ديوانه ١ : ١٩٦
الجلود	»	»	لا ٣١٣ ديوانه ١ : ١٩٥
وعود	»	»	ش ٢ : ٣٢٢ ديوانه ١ : ١٩٦
وعقود	»	»	ش ١ : ٣٥٢ ديوانه ١ : ١٩٤
التوحيد	»	»	سر ٢٦٩ ديوانه ١ : ١٩٥
الطريد	»	»	سع ١ : ٢٢٢ ديوانه ١ : ٢٠٠
الوليد	»	يحيى اليزيدى	بيان ٢ : ٢٤٣ عيون ١ : ١٤٢ أمالي الزجاجي ٦١
			ي ٦ : ٩٢ خ ٣ : ٢٠ ل (هبتق) .
بالجدود	»	»	جى ٢٩١ ظ ٣ : ٢٠
ندى	م الخفيف	-	سر ١٩٨
زَيد	مضارع	-	عقد ٥ : ٤٩٢ عر ٩٣ عى ٢٠٧
سعاد	»	-	عر ٩٢ عى ٢٠٧ ل (ضرع) .
كالبرد	مقتضب	-	عقد ٥ : ٤٩٣ عى ٢١٠ ل (قضب ١٧٢) وانظر :
			(كالسج) فى المقتضب .
الموقد	متقارب	امرؤ القيس بن حجر جى	٢٨٤ ديوانه ١٨٧
مرثد	»	»	هى ٢٨٧ ديوانه ١٨٦
ترقد	»	امرؤ القيس بن عابس مع	١ : ٦١
اليد	»	»	ص ١ : ١٤ ، ٢١ جل ٢٨ ي ١ : ٢١
الأرمد	»	»	ع ٢ : ٢٠ صح ١ : ١٩١ مو ١ : ٢٣٦
الأسود ^(٢)	»	»	م ٣٢٠ (٢٤٩) ع ٢ : ٣٢ عرضا .

(١) أو محمد بن مناذر كما فى هامش شرح شواهد المغنى للسيوطى .

(٢) « أبى الأسود » .

الأسود ^(١) متقارب	أمية بن أبى عائذ	م ٦٣٧ (٣١٥) هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٩ شرح السكرى ٢٩٣
السرمذ	» » » »	م ٦٣٧ (٣١٥) هـ ١ : ٤٢ درر ٢ : ٤٩ شرح السكرى ٤٩٣
الأزند	» جرير	ع ١ : ٢٢٤ هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٢٩ ديوانه ١٢٩
المسجد ^(٢)	» »	س ١ : ١٤٠ شرح أبياته ١ : ٣٩٠ مق ٣ : ٢١٣ . وليس فى ديوانه .
المسجد ^(٣)	» »	غا ١٩ : ٢١ ، ٥٢ ص ٢ : ٤٣٤ ضر ٢٦٥ خ ٣ : ٦٢٢ عرضا ديوانه ١٢٨
كالمبرد	» أبو دواد ^(٤)	مص ٢٤ . وليس فى ديوانه .
بالمزود	» رجل من بنى الحارث	حيوان ٦ : ٤١٢ ، ٤١٤ كا ٣٠٩ سب ٢ : ٨٨ سع ١ : ١٥١ ي ٨ : ٢٣ ، ١٣٨ مخصص ٦ : ١٣٧ / ٩ : ١٤٢ مبا ١٤٥ ل (خرف) .
والمزود	» الفرزدق	قا ٢ : ٩١ سمط ٧٢٧ ص ٢ : ٨٤ ديوانه ٢٠٦
الأصيد	» »	س ٢ : ١٣١ صف ٣ : ٤٢ ديوانه ٢٠٤
قعدد	» »	س ١ : ٢٣٨ مق ٢ : ١٤٧ ديوانه ٢٠٥
معبد	» »	س ١ : ٣٢٧ ديوانه ٢٠٢
صد	» ابن المعتز	سر ٢١٣ . وليس فى ديوانه .
الاجتهاد	» -	ص ٢ : ١٧٠
القتاد	» -	ي ١ : ٣٤
آدها	» الأعشى	دمنهورى ٩٠ ديوانه ٥٣
إنفادها	» »	ش ١ : ١٥٩ صا ٥٠٨ ديوانه ٥٣
وأعقادها	» »	س ١ : ٢٤٥ شرح أبياته ١ : ٤٧٤ صل ٢ : ٣٩ مبا ٢٠٥ ديوانه ٥٤

(١) « والحجر الأسود » .

(٢) « قبلة المسجد » .

(٣) « من المسجد » .

(٤) الصواب أنه امرؤ القيس . ديوانه ١٨٧

وإغمادها	متقارب	الأعشى	س ١ : ٢٤٥ صل ٢ : ٣٩ ديوانه ٥٤
بألبادها	»	»	ش ١ : ١٥٩ ديوانه ٥٢
أزنادها	»	»	س ١ : ١٧٦ شرح أبياته ٢ : ٣٥٩ مق ٢ : ١٩٦
			ش ١ : ٣٢٩ ي ٥ : ١٦ ع ٤ : ٥٢٦ صح ٢ :
			٣٠٣ مو ٤ : ١٢٥ ديوانه ٥٥٤
حدّادها	متقارب	»	هي ٢٠٦ جل ٢١٣ ديوانه ٥١
مقتادها	»	»	ضر ٢٨٧ خ ٣ : ٤٧٨ عرضا ديوانه ٥١
بأجيادها	»	»	سب ٢ : ٣٦٢ ضر ٢٥٥ ديوانه ٥٣ برواية
			« بأجلادها » .
بأجسادها	»	»	انظر : (بأجيادها) .
بأجلادها	»	»	انظر : (بأجيادها) .
الوجد	المطرّد	-	دمنهوى ٣٨
فؤادى	بحر مهمل	-	عى ٥١

باب الذال

مجدوذا	بسيط	-	هـ ٢ : ٢٤ درر ٢ : ١٧
لم هذا	م الرمل	-	يس ١ : ١٣٩
كان ماذا	»	-	يس ١ : ١٣٩
فكان ماذا	منسرح	فضل الشاعرة	غا ٢١ : ١٢٠ قا ٢ : ٢١
الأذى	مقارب	إبراهيم بن سفيان ^(١)	كا ٧٥٥ صف ١ : ٨٢ هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ :
			١١٧ بغية ١٨١
واجلوذا	»	»	كا ٧٥٥ صف ١ : ٨٢ درر ٢ : ١١٧ بغية ١٨١

(١) في الكامل ٧٥٥ : « وأنشدني الزبدي لرجل من أهل الحجاز ، أحسبه ابن أبي ربيعة » .

بَابُ الرَّاءِ

فصل : الراء الساكنة

جهر	طويل	أسيد بن عتقاء	غا ١٧ : ١١٧ قا ١ : ٢٣٧ لا ٩٧
القمر	»	» » »	غا ١٧ : ١١٧ قا ١ : ٢٣٧ لا ٩٧ خ ٤ : ٣٨١
			عرضا .
البصر	»	» » »	غا ١٧ : ١١٧ قا ١ : ٢٣٧ سمط ٥٤٣ لا ٩٧ ل
			(سوم ٢٠٥)
بقَرّ	»	امرؤ القيس	مبا ١٢٢ ديوانه ١٠٩
الشجر	»	» »	ق ٦٤ هـ ١ : ١٥٧ درر ١ : ١٣٨ ل والتاج
			(تجر) ديوانه ١١٠
الدثر	»	» »	مبا ١١١ تفسير أبي حيان ١ : ٤٢٧ ديوانه ١١٢
والخَصَر	»	» »	س ١ : ٣٣٦ شرح أبياته ١ : ٤٥١ ضر ١٣٦ مبا
			٢٣٩ ع ٤ : ٢٨٠ هـ ١ : ١٨١ درر ١ : ١٥٧
			مو ٣ : ١٨٤ ديوانه ١٤٢
وبالجزر	»	» »	هـ ١ : ٢٧ درر ١ : ٩ ديوانه ١٣
حصر	»	» »	جى ٣٠ ديوانه ١١٢
كدر	»	» »	مص ١٨ ديوانه ١١١
سكر	»	» »	عر ٢٧ ديوانه ١١٣
الإبر	»	طرفة بن العبد	ص ١ : ١٤ سع ١٦٣ جل ٢٨ ي ١٠ : ٣٧ ع ٤ :
			٥٨١ صح ٢ : ٣٩٠ ديوانه ٤
والشجر	»	» » »	خ ١ : ٤٩٩ م ٦٣٢ (٣١٤) مم ٣٨٦ ضر ٩١ ع
			٤ : ١٨١ ديوانه ٤
مضر ^(١)	»	عمران بن حطان	سب ١ : ٥٠ ص ٢ : ١٨١ ش ١ : ٢٦٧ ،
			٣١٧ ضر ١٥٨

(١) « وقالوا من ربيعة أو مضر » .

نَفَزْ	طويل	عمران بن حطان	مق ٢ : ١٣٩ كا ٥٣٤
مضر ^(١)	»	لبيد	هي ١٢٢ ش ٢ : ٣١٧ ي ٨ : ٩٩ لك ٨٨ خ
			٤ : ٤٢٤ م ٥٦٩ ، ٦٧٠ (٣٠٤) هب ١٧٠
			ديوانه ٢١٣
اعتذر	»	»	أمالى الزجاجي ٦٣ ص ٣ : ٢٩ صف ٣ : ١٣٥
			ي ٣ : ١٤ ق ١ : ٢١٣ ضر ٨٢ خ ١ : ٢١٧ ع
			٣ : ٣٧٥ هـ ٢ : ٤٩ ، ١٥٨ درر ٢ : ٥٨ ،
			٢٢٢ ظ ٤ : ٢٨ مو ٢ : ٢٤٣ ديوانه ٢١٤
حذر	»	ابن المعتز	سر ٣٣٤ وليس في ديوانه .
الظفر	»	-	خ ٤ : ١٩١
حجر	»	-	لك ١٨١
قُدر	»	-	هـ ١ : ٨٤ درر ١ : ٦٠
حضر	»	-	هـ ١ : ٢١٨ درر ١ : ١٨٧
عَزَزْ	مديد تام	ابن زيدان	عي ١٥٠
زمر	بسيط	-	عقد ٥ : ٤٧٩ عر ٤٠ عي ١٥٨
لا يفزْ	كامل	زهير	س ٢ : ٢٨٩ ، ٣٠٠ شرح أبياته ٢ : ٣٤٤ صل
			٢ : ٤١٢ ي ٩ : ٧٨ ، ٧٩ شا ٢٢٩ هـ ٢ :
			٢٠٦ درر ٢ : ٢٣٣ ديوانه ٩٤ . وانظر
			(لا يفري) في المكسور .
الذعر	»	»	شا ٢٣٠ . وانظر : (الذعر) في المكسور .
سُور	»	عدى بن زيد	س ٢ : ٣٦٩ مق ١ : ١١٣ صف ١ : ٣٣٨ ي
			٥ : ٤٤ / ٨٤ : ١٠ ، ٩١ ق ٢ : ١١٩ مم ٤٦٧
			شا ١٢١ مبا ٤٢٩ هـ ٢ : ١٧٦ درر ٢ : ٢٢٧
			ديوانه ١٢٧
للخطر	»	ابن مكناس	عي ١٧٤
وَقُرْ ^(٢)	كامل	»	عي ١٧٤

(١) « وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر » .

(٢) يريد : « ومرحبا » .

مج ٤٤٤ ي ١ : ٣٧ ، ٦٤	الحطيئة	م الكامل	حضاير
س ٢ : ٩٠ شرح أبياته ٢ : ٢٣٠ مق ٣ : ٥٨ ص	»	»	تامر
٣ : ٢٨٢ ي ٦ : ١٣ مبا ٧٢ هر ٢ : ٣٦٩ عي			
١٧٤ ، ٢٦٦ مو ٤ : ٢٠٠ دمنهوى ١٠٠ ل			
(لبن ٢٥٧) ديوانه ١٧			
عقد ٥ : ٤٨٢ عر ٥٣ عي ١٧٢ دمنهوى ٨٢	»	»	آخر
ديوانه ١٧			
بيان ١ : ٣٠٩ غا ١٤ : ٤٠ خ ٤ : ٢٥	قُس بن ساعدة	»	صائر
جى ٢٣ ديوانه ١ : ٢٢٨	الكميت	»	الذخائر
صف ٢ : ١٤٢ مم ٥٨٤ ل (أيا ٦٧) ديوانه ١ :	»	»	صاغر
٢٢٣			
جى ١٤١ اشتقاق ٤٤٧ ص ٣ : ٣٩٢ هر ٢ :	»	»	بضائر
٣٣٩ ، ٣٧٤ ديوانه ١ : ٢٢٨			
ع ١٧٥	-	»	المقابر
سر ٢٤٢	السلامى	»	النحور
عقد ٥ : ٤٨٥ عر ٦٣ ، ٧٣ عي ٧١ ، ١٨٢	-	رجز	الزبر
دمنهوى ٥٣			
ش ١ : ١٤٠ ديوانه ١٤٤	امرؤ القيس	رمل	وتدرّ
سع ١ : ٩١ ديوانه ٢٠٥	حسان	»	السّير
ن ٧٧ ص ١ : ٩٠ صف ٢ : ٢٢٨ ضر ١١٥	حسيل بن عرفة	»	بالسرر
وقد حرف فيها إلى «الطلل» خ ٤ : ٧٢ هـ ١ :			
١٢٢ درر ١ : ٩٣			
ن ٧٧ صف ٢ : ٢٢٨	»	»	المطر
ن ٨٤ صف ٣ : ١١٠ لا ٩٠ ل (حفل ١٢١ نقر	طرفة	»	ينتقر
(٨٨) ديوانه ٦٨			
س ١ : ٥٨ شرح أبياته ١ : ٦٨ برواية « فجر » .	»	»	فخر
ن ١٠ جم ١٠٦ ي ٦ : ٧٤ ، ٧٥ خ ٣ : ٤٦٤			
ع ٣ : ٤٥٨ صح ٢ : ٦٩ هـ ٢ : ٩٧ درر ٢ :			
١٣١ مو ٢ : ٢٩٩ ديوانه ٦٨			

س ١ : ٥٨ شرح أبياته ١ : ٦٨	طرفة	رمل	فُجّر
ص ٢ : ٢٢٨ ، ٣٢٠ مبا ٤٣٦ ظ ١ : ١٥٩	»	»	مستعر
ديوانه ٦٣			
س ٢ : ٤٠٨ وقعة صفين ١٩٢ ديوانه ٧٣	»	»	الشطّر
ص ٣ : ٢٠٢ والصواب أن البيت للمرار بن منقذ	»	»	هيدكر
في المفضليات ٩١			
سب ٢ : ٣٢٠ ديوانه ٧٤	»	»	مَرّ
مق ٢ : ١٤٠ سب ١ : ٣٥٧ جل ١٣٨ صا	»	»	الميرّ
١٢٢ ي ٧ : ١٢٧ خ ٤ : ١٠١ هـ ٢ : ٨٤ درر			
٢ : ١٠٨ ديوانه ٧٣ برواية « الشطر » .			
ص ٣ : ١٨١ سع ١ : ٢٤٣ ديوانه ٦٣	»	»	يسر
رواية في السابقة .	»	»	أُسّر
ع ٣ : ٢٠٨ مو ٢ : ١٩٠ ديوانه ٦٨	»	»	الأزر
مق ٢ : ١٤ ص ٢ : ٢٢٨ سب ١ : ٣٤٢ ،	»	»	وضرّ
٣٥٧ ش ٢ : ٥٥ ، ١٥٧ ديوانه ٧٢			
مبا ٢٦٨ تفسير أبي حيان ١ : ٨٦ . ديوانه ٦٤	»	»	نُزّر
سب ١ : ١٦٢ ي ٥ : ٦٠ ضر ١٩ ديوانه ٧٠	»	»	وشقر
أدب الكاتب ٥٥ جواليقي ١٦٦ مبا ٣٧٢ ديوانه	»	»	كالشُقّر
٦٧			
ص ١ : ٢٨١ / ٢ : ٢٥٤ / ٣ : ٢٠٠ سب ٢ :	»	»	الصنبر
٨٣ ل (صنبر ١٤١) ديوانه ٦٩			
سب ١ : ٤٢ ص ٢ : ١٧٧ ، ٤٧٥ ل (خدر	»	»	خدر
٣١٤) ديوانه ٦٣			
مم ٣٩٢ ديوانه ٦٤	»	»	الخضر
عائشة بنت طلحة غا ١٠ : ٥٤ مص ١١٢	»	»	الخُبِر
عبد الرحمن بن حسان ص ١ : ٨ ل (بزخ ، نجا ، بزأ) .	»	»	الوتر
ص ٢ : ٩٧ ي ٩ : ٦٩ ق ٧٦ ل (هدأ) ديوانه	عدي بن زيد	»	إبر

قُدِر	رمل	على بن أبي طالب	ن ١٣ حماسة البحترى ٨٥ عقد ١ : ١٠٥ ص ٣ : ٩٤ ، ٢٢١ سب ٢ : ٣٦٦ سع ١ : ٨٥ ضر ١١٢ خ ٤ : ٥٨٩ عرضا ديوانه ٥٤
عَبْقُرُ	»	المرار العدوى	ص ١ : ٢٨١ / ٢ : ٢٣٩ بلدان (عقر) مفض ٨٨
وذكر	»	-	ش ٢ : ٢٣٣ صا ٢١١ ، ٢٩٩ ي ٩ : ٨٨ شا ٢٢٤ خ ٣ : ١٩٧ م ٢٩٩ (٢٤١) هـ ٢ : ٢١١ درر ٢ : ٢٣٧
الخبر	»	-	مص ١١٢
وحر	»	-	ع ٤ : ١٩ هـ ٢ : ٨٥ ، ٨٧ درر ٢ : ١٠٩ ، ١١١ مو ٣ : ٢٩
الفرار	»	الأفوه الأودى	صوابه (الفراز) فى المضموم .
ستمار	»	»	صوابه (ستماز) فى المضموم .
وانتظار	»	عدى بن زيد	عر ٦٩ عى ٧٣ ، ١٩١ ، ٢٦٨ دمنهورى ٩٢ ل (قصر ، ألك) وانظر : (وانتظارى) فى المكسور . لا ٣١٤
صغير	»	إسحاق الخزيمى	ص ٢٢ صف ١ : ١٧٧ ق ١ : ١٦٢ مع نسبته للأعشى ل (رنا ٥٦) ديوانه ٦٢
طمز	سريع	ابن أحمر ^(١)	ص ٣ : ١٦٥ ، ٣٢١ ش ١ : ١٩٢ خ ٤ : ٢٧٣ ، ٥٢٩ عرضا ديوانه ٦٧
ينجحر	»	»	صف ٣ : ٩٢ ديوانه ٦٨
ينصهر	»	»	قا ١ : ٢٤٥ ص ٢ : ٢٣ ديوانه ٦١
مقتفر	»	»	= (مقتفر) .
معنصر	»	»	سب ٢ : ٨٣ (عرر ٢٣٢ قفر ٤٢٤) ديوانه ٦٧
يعز	»	»	س ٢ : ٣٦٨ شرح أبياته ٢ : ٤٢٥ صف ١ :
سُوُز	سريع	عدى بن زيد	٣٣٨ مخصص ٤ : ٤٦ ل (لمع ٢٠٠) ديوانه ١٢٧

(١) أو الأعشى فى هذه القافية فقط .

حمار	سريع	-	كا ٥٠٧ مص ٥٩
مجفّر	منسرح	-	عى ٢٠٣
بنكر	خفيف	زيد بن عمرو بن نفيل	س ١ : ٢٩٠ / ٢ : ١٧٠
يتغير	»	-	عقد ٥ : ٤٩١ عر ٩٠
مؤنزر	م الخفيف	ابن المعتز	مص ٣١ إعجاز القرآن ٢٦٥ خ ٤ : ٤١٦ عرضا ديوانه ٢ : ٤٠
النذر	مقارب	الأشعر الرقبان	ن ٧٣ سب ٢ : ١٥٠ سمط ٨٣٠ ل (نذر ، لمع ، تنف) .
مضر	»	»	ن ٧٣ ص ٢ : ٢٨٢ / ٣ : ١٠٦ سع ١ : ١٥٤ جل ٣٢١ ي ٢ : ١١٥ / ٨ ، ٢٣ ، ١٣٩ ميا ١٤٧ ل (ضرر) .
مرّ	»	»	مؤتلف ٤٧ صف ٣ : ٥٣ ل (مسخ) .
أجرّ	»	»	س ١ : ٤٤ شرح أبياته ١ : ٣٧ سب ٢ : ١٤٢ ش ١ : ٩٣ ، ٣٢٦ خ ١ : ١٨٠ م ٤٧٢ ، ٦٣٣ (٢٩٣) عى ٧٨ ظ ٢ : ٥٣ ع ١ : ٥٤٥ ديوانه ١٥٩
تنتظر	»	»	هى ٢٣ ميا ٢٥ ديوانه ١٥٤
صبر	»	»	ضر ١٣٣ ديوانه ١٥٤
مقتفر	»	»	ميا ٤١٧ ديوانه ١٦٠
آخر	»	»	صف ١ : ٨١ ش ١ : ١٢٢ ، ١٢٣ ، ٢٥١ ضر ٢٥١ يس ٢ : ٣٨٧ ديوانه ١٦٦
يأتمر	»	»	ش ٢ : ٨٠ مق ٣ : ٢٣٤ ع ١ : ٩٥ هـ ٢ : ٨١ ، ١٤٣ درر ٢ : ١٠٤ ، ١٩٧ مو ١ : ٣٢ ديوانه ١٥٤
بشرّ	»	»	جم ١٧٥ صف ٣ : ١٣٩ سع ١ : ٧٦ ش ٢ : ١٠١ ي ١ : ٤٨ / ١٠ : ٤٢ ، ٤٣ ميا ٤٠٠ ع ٤ : ٢٦٤ مو ٤ : ٣٣٤ يس ٢ : ٣٦٨ ، ديوانه ١٦٠
منتشر	»	»	م ٥٢٧ (٣٠٠) ديوانه ١٦٣

الغدر	متقارب	امرؤ القيس	المعاني الكبير ٦٠ ، ١٦٧ جى ٩٥ تصحيف
			٢٢٣ عمدة ٢ : ٢٠ خ ٤ : ٢٠ ديوانه ١٦٦
قر	»	»	ش ٢ : ٧٣ ضر ١٣٣ عى ٢٦٣ ديوانه ١٥٤
أفر	»	»	سب ٢ : ٢٧٣ ي ١ : ١٠ ضر ١٣٢ خ ٤ :
			٤٨٩ م ٢٤٩ (٢١٧) عى ٢٦٣ ديوانه ١٥٤
المنفطر	»	»	صف ٣ : ٣١ ظ ٣ : ٩٨ ديوانه ١٥٧
النمر	»	»	جى ١٠٩ ي ٩ : ٢٨ ق ٢ : ١٨٧ ، ١٩٣ ضر
			٤٩ ، ١٠٨ خ ٣ : ٣٥٦ ، ٣٨٤ عرضا فيهما مبا
			٣٤٢ شا ١٥٦ م ١٩٧ ديوانه ١٦٤
نَحْصِر	»	»	ظ ٣ : ٩٨ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ديوانه .
تنتصر	»	»	ظ ٤ : ١٢٥ ديوانه .
القطر	»	»	عى ١٢٨ ديوانه .
المستحر	»	»	عى ١٢٨ ديوانه .
بكر	»	أوس بن حجر	ملائكة ٢١٨ ضر ١٨٩ ديوانه ٣١
لم يضر	»	عمر بن أبى ربيعة	لك ١٢٦ م ٣٢٥ (٢٥١) ديوانه ١٦٧
نسر	»	النمر بن تولب	س ١ : ٤٤ ع ١ : ٥٦٥ هـ ١ : ١٠١ / ٢ : ٢٨
			درر ١ : ٧٦ / ٢ : ٢٢
درر	»	»	صف ٢ : ١١ ل (درر ٣٦٦)
الخبر	»	-	ص ٣ : ٢٧٤ صف ٢ : ١٠٣ ل (ألك ٢٧٤) .
الدهور	م المتدارك -		عى ٥٩ دمنهورى ٦٨ ، ١٠١
وعنبر	المستطيل -		دمنهورى ٣٨ عى ٤٨

فصل : الراء المفتوحة

وقرا	طويل	الأخطل ^(١)	ص ٢ : ٢١٣ تكلمة الصاغانى ٦ : ٥٢٥ ل (نقى
			(٢١٠) ديوانه ٢٧١ ديوان القظامى ٨٠ مع نسبته
			للأخطل .

(١) أو القظامى ، والصواب أنه للأخطل فى ديوانه .

قطرا	طويل	الأسود بن يعفر	ضر ٦٤
قفرا	»	ذو الرمة	س ١ : ٤٢٨ : معاني الفراء ٣ : ٢٨١ سب ١ :
			٣٢٩ موشح ٢٨٦ ش ٢ : ١٢٤ : ١٠٦ : ٧
			ضر ٧٥ صا ١٥٦ خ ٤ : ٤٩ م ٧٣ (٧٩) هـ ١ :
			١٢٠ ، ٢٣٠ درر ١ : ٨٨ ، ١٩٥ ظ ٣ : ٧٠ مو
			١ : ٢٤٦ يس ١ : ١٨٥ ديوانه ١٧٣
سجرا	»	»	ش ٢ : ٩٠ ، ٩٥ ديوانه ١٧٢
ثغرا	»	»	جى ١٢٢ ديوانه ١٨١
حمرا	»	»	مص ٩٠ ديوانه ١٨٠
يكررا	»	»	مق ٤ : ١٥٢ ملحقات ديوانه ٦٦٧
وكررا	»	»	سر ١٨٦ مخصص ١٧ : ٢١ ل (عور ٢٩٧)
			ديوانه ١٧٥
سترا	»	»	ص ٢ : ٤٦٧ سب ١ : ٢٩٧ موافقات الشاطبي
			٢ : ٥٤ ل (قوت) ديوانه ١٧٦
بهررا	»	الرماح بن أبرد	س ١ : ١٥٧ شرح أبياته ١ : ٢٦٧ صا ٢٤١ ل
		ابن ميادة	(فقد ، بهر) .
صبررا	»	»	س ١ : ١٩٣ شرح أبياته ١ : ٢٦٩ ش ١ : ١٨٦
			/ ٢ : ٣٤٩ ، ٣٥٠ غا ٢ : ٨٩ خ ١ : ٢١٧
			عرضا م ٥٠١ (٢٩٦) ع ١ : ٥٢٣ صح ١ : ٦٥
			هـ ١ : ٩٨ درر ١ : ٧٤ ظ ٤ : ١٣٢
فخررا	»	زيادة بن زيد	خ ٢ : ٢٣٠ حما ٢٤٤
البدرا	»	ابن قيس الرقيات	ع ٣ : ٥٤٢ صح ٢ : ٩٨ مو ٢ : ٢٩٧ وليس
			فى ديوانه .
والغمرا	»	كثير عزة	س ٢ : ٧ صف ٢ : ١٥٠ / ٣ : ١٢١ ي ١ :
			٦١ خ ١ : ٣٨٥ عرضا ٢ : ١٨٠ سيرة ٦٥
			روض ١ : ١٠١ تاج (لكم) ديوانه ٥٠٣
بهررا	»	ابن ميادة	س ١ : ١٥٧ شرح أبياته ١ : ٢٦٧ صا ٢٤١ ل
			(فقد ، بهر) .
نصررا	»	-	ع ٣ : ١٧٢ صح ١ : ٣٨٥ مو ٢ : ١٨٢
ضرا	»	-	م ٢٩٥ (٢٤٠)

الشكرا	طويل	-	م ١٠٧
قسرا	»	-	ص ٢ : ٤٤٥ ل (ظنب) .
ذكرا	»	-	مق ٤ : ١٧٥
خمرا	»	-	خ ٣ : ١٣١ هب ١٠٥ ع ٣ : ٤٣٦ ص ٢ : ٥٠ هـ ١ : ٢٠٩ ، ٢١٠ درر ١ : ١٨٦ مو ٢ : ١٦٩
بترا	»	-	ص ٣ : ٢٧٩ سب ٢ : ٤٢ ضر ٢٢٤ شا ٤٠٢ عرضا ٤٠٩
أبجرا	»	الأبيرد اليربوعى	سب ٢ : ٣٠٨
أحمرا ^(١)	»	ابن أحمر	اقتضاب ٢٤٧ ، ٤٤٠ ضر ٢٣٦ م ٧٥ (٨١) هـ ٢ : ٢٠ درر ٢ : ١٣ مو ٢ : ٢١٤ ص ٢ : ١٩٨ / ٣ : ٣٢ جل ٢٩٢ صا ٤٩٥ ي ١ : ٣٧ ، ٣٨ ل (زبر) ديوان الفرزدق ٢٥٥ ، ٣٦٦
جرجرا	»	امرؤ القيس	ص ٣ : ١٦٥ ، ٣٢١ ش ١ : ١٩٢ ل (سوف) ديوانه ٦٦
فنعذرا ^(٣)	»	»	س ١ : ٤٢٧ مق ٢ : ٢٨ جم ١٩٧ ص ١ : ٢٣٦ ي ٧ : ٢٢ ، ٣٣ خ ٣ : ٦٠١ مبا ١٣٣ ظ ٣ : ١٩٠ مو ٣ : ٢٩٥ ديوانه ٦٦ ضر ٧٨ ع ٣ : ٦٦٨ ديوانه ٦٩ = (أصبرا) .
أصبرا ^(٤)	»	»	معانى الفراء ٢ : ٢٢٢ السبع الطوال ٤٥٩ غا ٨ : ٦١ ص ١ : ٣٣٥ صف ١ : ٨٤ صا ١٧١ ي ٨ : ٢٣ ، ٢٤ ضر ٦٣ خ ٤ : ١٦١ ل (بقر) ديوانه ٣٩٢
أعذرا	»	»	
بيقرا	»	»	

(١) « ابن أحمر » .

(٢) أو الطرماح ، أو الفرزدق .

(٣) « أو غموت فنعذرا » .

(٤) « وما كان أصبرا » .

مقيّرًا	طويل	امرؤ القيس	لك ٩٦
بعقرا	»	» »	سب ٢ : ٣٠٦ سر ١٨٧ ديوانه ٦٤
أعسرا	»	» »	لك ١١٤ ع ٤ : ١٦٩ ديوانه ٦٤
قَسُورا	»	» »	ضر ١٣٩ ل (وسط ٣٠٨) ديوانه ٤٩٤
لَقَضُورا	»	» »	مبا ٥٢ ل (غمر ٣٣٧) ديوانه ٦٢
وهجرا	»	» »	هى ٢٣١ ل (هجر ١١٥ صوم ٢٤٤) ديوانه ٦٣
يشكرا	»	» »	ظ ٣ : ٩٨ ديوانه ٦٨
بقيصرا	»	» »	ش ٢ : ٣١٧ ديوانه ٦٥
أنكرا	»	» »	مق ٤ : ٢٣ ديوانه ٦٨
تصدّرا	»	الأمين المَحَلّي	صح ٢ : ١٠٣
فأبصرا	»	ابن بابّك	سر ٢٦٦
ويشكرا	»	بشر بن أبى خازم	سع ١ : ١١٦ ديوانه ٩٨
شَمّرا	»	جميل	عقد ٥ : ٢٩٩ معرب ٦١ لا ١٢٤ هب ٤٥٤ مو
تفكّرا	»	الجوهري ^(١)	١ : ١٣١ ل والتاج (شمر) حما ٣١٥ ديوانه ١١٣
ومئزرا	»	حذيفة بن أنس	لا ١١٠ مع ١ : ٨٨
وأدبرا	»	أبو حُرَابَة ^(٢)	مع ٤٢٤ صل ١ : ٣٥٥ ق ١ : ١٦٧ مبا ٨٦ ل
أعصرا	»	»	(جفن ٢٤١) شرح السكرى ٥٥٨ وفيه ما يدل على أنه من إنشاد سيويوه . وليس فى كتابه .
أغدرا ^(٣)	»	خداش بن زهير	لا ٩٨
أعذرا	»	» » »	س ٢ : ٣٨٧ شرح أبياته ٢ : ٤٣٤ مق ١ : ١٨٢
			غا ١٩ : ١٥٦ صف ٢ : ١٩٠ ي ١٠ : ١١٦ مم
			٥٧٩ شا ٣٦٣
			س ١ : ٣٩٩
			= (أغدرا) .

(١) أبو الحسن الجوهري .

(٢) أو مودود العنبرى ونسب إلى الفرزدق فى تنزيل الآيات لمحّب الدين أفندى ص ٥١

(٣) ويروى : « أعذرا » .

تحدّرا	طويل	ذو الرمة	سب ١ : ٤٠ صف ٢ : ١٤٣ ل (جوأ ٤٤) . وليس في ديوانه ولا ملحقاته .
وحميرا	»	زفر بن الحارث	م ٦٣٦ (٣١٤) ع ٢ : ٣٨٢ صح ١ : ٢٤٩
فأقصرا	»	زيادة بن زيد	س ١ : ٤٩٠ شرح أبياته ٢ : ١٤٨ مق ٣ : ٣٠٢ بيان ٣ : ٢٤٤ جى ١٧٦ موشح ٣٠١ خ ٤ : ٤٦٩ أدب الدنيا ٥٨ ظ ٢ : ٢١٦
أزورا	»	الشماخ	مص ٧٠ محاضرات الراغب ٢ : ٢٩١ ديوانه ٣٠
وأهجرا	»	»	سب ٢ : ١٧ ل (هجر) ديوانه ٢٨
فثعّدرا	»	عروة بن الورد ^(١)	صل ٢ : ١٦١ ق ١ : ٢٦٣ ضر ٢٨٥ مبا ١٣٣ . ديوانه ٩٩
مسوّرا	»	الفرزدق	ص ٣ : ١٧٧ . سب ١ : ٣٤٤ . وليس في ديوانه .
وتأزرا	»	» ^(٢)	س ١ : ٤٣٩ مق ٤ : ٣٧٢ ي ٢ : ١٠١ ، ١١٠ خ ٢ : ١٠٢ ع ٢ : ٣٥٥ صح ١ : ٢٤٣ هـ ٢ : ١٤٣ درر ٢ : ١٩٧ مو ٢ : ١٣ . وليس في ديوانه .
المعوّرا	»	»	مق ٣ : ٥٠ م ٩٧ (٩٩) ديوانه ٣٥٥ وهى في شدور الذهب ٩٦ من إنشاد سيبويه ، وليس في كتابه .
نوّرا	»	أبو قيس بن الأسلت ^(٣)	مص ٢٨ سر ١٠٨ خ ٢ : ٤٩ عرضا مع ١ : ١٣٨ ل (ملح ٤٤١) .
أزهرأ	»	كثير عزة	سيرة ٦١ نسب قريش ١١ س ١ : ٤٨٥ مق ٣ : ٣٠٢ غا ٨ : ٢٧ ديوانه ٢٣٣
عئرا	»	الكميت	هى ٣١٥ ش ٢ : ٣٠٩ هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٨ ديوانه ١ : ٣١٧

(١) أو ربيعة بن الورد .

(٢) « أو رجل من عبد مناة بن كنانة » .

(٣) « أو قيس بن الخطيم » .

سيرة ٢٦١ صف ١ : ٣٥ / ٣ : ٦ ل (كثر ٤٤٨) ديوانه ١ : ٢٧٩	الكميت	طويل	كوثرًا ^(١)
صا ٧٢١ ضر ١٧٢ ع ٤ : ٨٤ مو ٣ : ٧٠ ل (قبص) .	»	»	وأقترًا
س ٢ : ١٩١ ي ٥ : ٣٣ خ ٣ : ٤٢٧ ل (أهل ٢٩) .	المخبل	»	كوثرًا ^(٢)
سر ٢٢٩ . وليس في ديوانه .	ابن المعتز	»	وأشقرًا
شعراء ٤٢٧ لا ٣٢٣ ش ١ : ٧٢ ، ديوانه ١٣٦	ابن مقبل	»	وأشعرا
س ٢ : ١٥١ شرح أبياته ٢ : ٢٥٠ ي ٤ : ٣٣٦ / ٩ : ٣٩ مو ٣ : ٢١٥ ، ديوانه ٧٦	النابعة الجعدى	»	لأنثارا
س ١ : ٣١ ل (سقط) ديوانه ٧٤	»	»	أظهرًا
هـ ٢ : ١٠٤ درر ٢ : ١٣٧ يس ١ : ٢٤٩ ديوانه ٧٣	»	»	أصبرًا ^(٣)
س ٢ : ١٧٤ ق ١ : ٣١١ خ ٣ : ٣١٧ م ٦٦٠ ديوانه ٦٤	»	»	وتجأرا
صف ٣ : ١٦ ديوانه ٦٢	»	»	نهسرا
لا ١٦ ع ٤ : ١٩٣ صح ٢ : ١٦٠ مو ٣ : ١٣٠ جمهرة القرشى ١٤٨ ديوانه ٦٨ ، ٧٣	»	»	مظهرًا
س ١ : ٣٢ شرح أبياته ١ : ٢٤١ مق ٤ : ١٩٤ ، ٢٠٠ صل ٢ : ٧١ جمهرة القرشى ١٤٨ ديوانه ٦٨ ، ٧٣	»	»	تعقرًا
صل ٢ : ١٧٢ هي ٢٢٤ ديوانه ١٥	»	»	أشقرًا
هـ ١ : ٢٢٦ درر ١ : ١٩٣ ظ ٤ : ٨٣ يس ١ : ٢٤٩ ديوانه ٧١	»	»	تكسرا
يس ١ : ٢٤٩ ديوانه ٧٢ . وليس في الجمهرة	»	»	ضمرًا

(١) « العقائل كوثرًا » .

(٢) « بالليل يدعون كوثرًا » ، أو « يدعون بالليل كوثرًا » .

(٣) « على الموت أصبرًا » .

يكدرا	طويل	النابعة الجعدى	لا ١٦ جمهرة القرشى ١٤٨ ديوانه ٧٣
موفرا	»	-	ضر ٢٠٩
فنعذرا ^(١)	»	-	معانى الفراء ١ : ٣٩٠ خ ٣ : ٤٢٨ ، ٤٢٩ عرضا فى الموضوعين .
أصورا	»	-	جى ١٨٥
ميسرا	»	-	ع ٣ : ٥٢٥
تذكرا	»	-	بيان ٢ : ١٨٧ حيوان ٧ : ٨٤ برواية « فتذكرا » ضر ١١١ خ ٤ : ٥٨٨
فتذكرا	»	-	عرضا ع ٤ : ٣٤٥ مو ٣ : ٢٢٧ انظر : (تذكرا) .
مصدرا	»	-	معانى الفراء ٢ : ٣٤٥ ضر ٧١
جعفرا	»	-	ى ١ : ٤٠ ل (جعفر ٢١٢) .
أتذكرا	»	-	مم ٥١٠ ، ٥٨٦
أبجرا	»	-	هـ ٢ : ٨٦ درر ٢ : ١١٤
مزدرا	»	-	سع ١ : ٢٠٨ ي ١٠ : ٥٢ مم ٤١٢ ظ ٤ : ٢٠١ ، ٢٠٥ ل (صدر ١١٨) .
وظاهرا	»	سحيم عبد بنى	
أمرا	»	الحسحاس	ضر ٢٩٧ ديوانه ١٧ برواية وباديا وانظر (وباديا) .
	»	سواد بن قارب الدوسى هـ ١ : ١١٢ ، ١١٩ درر ١ : ٨٢ ، ٨٧ مو ١ :	
			٢٢٩
الحوافرا	»	مقاس العائذى	ص ٢ : ٣٠٦ ظ ١ : ١٢٠ مفض ٣٠٦
الأياصرا	»	»	صف ٣ : ١٨ مفض ٣٠٦
طائرا	»	النابعة الذيبانى	س ١ : ١٨٥ شرح أبياته ١ : ٢٩ صل ١ : ٢٥١
			ى ٢ : ٥٤ ديوانه ٤٠
حرائرا	»	»	س ١ : ١٨٥ صل ١ : ٢٥١ ديوانه ٤١

(١) « أو نشف النفوس فنعذرا » .

المعابرا	طويل	النابعة الذبياني	مبا ٤١١ ع ٤ : ١٧٦ تفسير أبي حيان ٧ : ٣٥٩ ديوانه ٤١
جآذرا	»	-	ش ٢ : ٢٧٤ خ ٤ : ٥٣٨ عرضا .
ذاكرا	»	-	هـ ٢ : ٤٤ درر ٢ : ٥١
الأصاغرا	»	-	م ١٢٧ (١٢٨) هـ ٢ : ١٣٦ درر ٢ : ١٨٨ مو ٩٧ : ٣
فقيرا	»	-	صح ٢ : ٦٣
مفاقره	»	النابعة الذبياني	خ ٣ : ٥٥٦ ديوانه ٤٨
أشره	»	أم همام بن مرة ^(١)	ص ١ : ٥٢ ي ٢ : ٨١ نواذر المخطوطات ٢ : ١٣٠ ل (أشر) .
نهارها	»	ابن طباطبا	مص ٣١
خمارها	»	»	مص ٤٢ ديوان المعاني ١ : ٣٦٠
إزارها	»	»	هي رواية ديوان المعاني في القافية السابقة .
وجارها	»	-	س ١ : ٣٠٥
دارا	مديد	عدى بن زيد	س ١ : ١٠٢ شرح أبياته ١ : ١٣١ ، ٢١٧ م ٤٥٩ (٢٩٠) ع ٣ : ٦٢١ صح ٢ : ٨٢ ديوانه ١٠١
والغارا	»	»	عر ٣٢ سمط ٢٢١ عى ١٥٢ دمنهورى ٤٥ ديوانه ١٠٠
تَزَه	»	خالد بن عبد العزى	سيرة ١٤ روض ١ : ١٧٠ مبا ٤١٢
خَبِرا ^(٢)	بسيط	ابن أحمر	معانى الفراء ٣ : ٢٧٤ ي ٤ : ١١٠ ضر ١٤١ لك ١٢١ خ ٣ : ١٩٥ ل (بغا ٨١) .
أَثرا	»	»	رواية فى سابقه .
اعتمرا	»	باهلى	س ١ : ١٢ شرح أبياته ١ : ٤٢٢ مق ١ : ٣٨ صا ٥١٦ ق ٢ : ٢٠٤ ضر ١٢٢ خ ٣ : ٤٠١ عرضا .

(١) أو أم ناشرة .

(٢) « من بعراننا خبرا » .

سقرا	بسيط	بجير بن زهير ^(١)	ع ٣ : ٤٨٩ هـ ٢ : ٥٣ : ٢ : ٦٧ مو ٢ : ٢٧٩
يا عمرا	»	جرير	م ٣٧٢ (٢٦٨) ع ٤ : ٢٢٩ ، ٢٧٣ صح ٢ : ١٦٤ هـ ١ : ١٨٠ : ١ : ١٥٥ مو ٣ : ١٣٤ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ديوانه ٣٠٤
والقمرا	»	»	ظ ٣ : ١٣٢ ديوانه ٣٠٤
القمرا ^(٢)	»	ذو الرمة ^(٣)	صل ٣ : ٩٦ ي ١ : ١٢١ هـ ٢ : ١٥٠ : ٢ : ٢٠٥ ديوانه ١٩١
صيرا	»	»	منطق ١٣٣ سب ٢ : ٥٩ ل (صور ، خلص) ديوانه ١٨٧
صورا	»	»	انظر : «صيرا» .
الصبرا	»	رجل من بني أسد	ع ٤٠ حما ١٥١٢
القمرا ^(٤)	»	زياد الأعجم	عيون ٤ : ٦٦ معاني ابن قتيبة ٥٩٦ غا ١١ : ١٦١ مص ٩٥
عمرا ^(٥)	»	الفرزدق	ص ٢ : ٨٧ ضر ٧٧ خ ٢ : ٧٨ هـ ١ : ١٤٧ : ١ : ٢٨٣ ديوانه ٢٨٣
هجرا	»	» ^(٦)	س ٢ : ٢٣ شرح أبياته ٢ : ٢٥٩ جم ٢٣١ ل (وسط ٣١١) ديوانه ٢٩١
خبرا ^(٧)	»	ابن المعتز	مص ٤٥ أوراق ٢٦٠ ديوانه ٢ : ١١٩
عمرا ^(٨)	»	-	ص ٢ : ١٣٨ ل (لسم) .
الأثرا	»	-	جى ١٢٣ ل (لسم) . نوادر المخطوطات ١ : ١٨٧

(١) ابن أبي سلمى .

(٢) « لا يعرف القمرا » .

(٣) أو الأخطل . وليس في ديوانه .

(٤) « استه القمرا » .

(٥) « أحسابها عمرا » .

(٦) ويروى للأخطل .

(٧) « فلم نعرف لها خبرا » .

(٨) « على عمرا » .

مبتدرا	بسيط	-	شرح التسهيل ١ : ١٧٢ ع ١ : ٢٨٧ صح ١ :
			١٠٨ مو ١ : ١١٩
وزرا	»	-	هب ١٥١ صح ١ : ٣٩٢ / ٢ : ٩٥ مو ٣ : ٣٢
حذرا	»	-	هب ٣٣٦ ع ٤ : ٤٢٣ مو ٤ : ١٠
قدرا	»	-	هـ ١ : ١٤٥ درر ١ : ١٢٥
غَبرا	»	-	عى ٢٤٦ . وانظر : (القدَرُ) فى المضموم .
تنويرا	»	أحد المولدين	خ ٢ : ١٦٩ عرضام ٥١٢ (٢٩٨) ع ٣ : ٣٩٦ صح ٢ : ٣٢ ظ ٣ : ١١٢ مو ٢ : ٢٤٨
بشرا	وافر	بشر بن عَوانة	ش ٢ : ١٩٢
جزرا	»	عابد بن يزيد	ظ ٣ : ٢٠١
بخرأ	»	-	ص ٢ : ٤٤٢ خ ٢ : ٢١٠ عرضا .
لم تعارا	»	ابن أحمر	صف ١ : ٢٦٠ / ٣ : ٤٢ ش ٢ : ٢٠٣ ي ١٠ : ٧٤ ، ٧٥ ضر ٤٧ شا ٣٥٣ يس ٢ : ٣٨٧
حوارا	»	»	س ١ : ٤٣١ ي ٧ : ٣٦ ، ٣٨
استعارأ	»	امرؤ القيس	س ٢ : ٢٤ ق ٢ : ٨١ ديوانه ١٤٧ والحق أنه مملط بينه وبين التوءم اليشكرى .
نارا ^(١)	»	جرير	س ٢ : ٢٤ مق ٣ : ٣٥٩ . وليس فى ديوانه .
عارأ	»	»	مص ٢٠ ديوانه ٢٨١
الحوارا	»	ذو الرمة	ي ٦ : ٨ مو ٤ : ١٩٢ ديوانه ١٩٦
وعارا	»	»	صح ٢ : ٣٣٢ ل (وَأَب ٢٩٠) ، ديوانه ٢٠٠
العوارأ	»	»	ل (عور ٢٩٥ بين ٢١٥) ديوانه ١٩٩
الشعارأ	»	الراعى	صا ٤٣٧
الصوارأ	»	»	سر ٣٨٧
السرارأ	»	»	حيوان ٤ : ٢١٥ اشتقاق ٣٠٨ قا ٢ : ٢٣ سع ١ : ٢٢١ مخصص ٤ : ٤٣ / ٨ : ١١٠ ل (حب ، نضض) ديوانه ٨٢

واستغارا	وافر	الراعى	جواليقى ٣٥٩ اقتضاب ٤٣٨ خ ٤ : ٢٥٠ ل (غور ٣٤٣) ديوانه ٧٩ رواية فى سابقه .
واستطارا	»	»	
خمارا	»	شمعلة بن الأخضر	مؤتلف ١٤١ خ ٤ : ٣٢ عرضا حما ٥٦٥
عُمارا	»	عنتره	ش ١ : ١٩ ي ٢ : ٥٦ / ٤ : ١٤٩ ديوانه ١٠٨
وتستطارا	»	»	منطق ٣٩٩ ش ١ : ١٨ ي ٢ : ٥٥ / ٤ : ١١٦ / ٦ : ٨٧ شا ٥٠٥ خ ٢ : ٢٠٠ عرضا ٣ : ٣٥٩ ، ٤٧٧ ع ٣ : ١٧٤ صح ٢ : ٢٩٤ هـ ٢ : ٦٣ درر ٢ : ٨٠ ديوانه ١٠٨
فُطارا	»	»	مج ١٧٢ ش ١ : ٢٢ ديوانه ١٠٩
ازورارا	»	»	المعانى الكبير ١٠٥٥ ضر ١٦٥ ديوانه ١٠٩
الحرارا	»	»	ش ١ : ٢٢ خ ٣ : ٤٨٩ ديوانه ١٠٩
عمارا	»	»	ش ١ : ١٩ ي ٢ : ٥٦ / ٤ : ١٤٩ ديوانه ١٠٨
افتقارا	»	الفرزدق	جى ١٤٦ م ٣٠٣ (٢٤٣) ديوانه ٢٣٢
الجدارا	»	المجنون	يس ١ : ٣٠٧ تزئين ١٧ ديوان الصباية ١٦ ديوانه ١٧٠
الديارا	»	»	خ ٢ : ١٦٩ ، ٢٣٦ مبا ١٦٩ م ٥١٣ يس ٢ : ٣١ تزئين ١٧ ديوان الصباية ١٦ ديوانه ١٧٠
سارا	»	-	معانى الفراء ٢ : ٢٢٩ خ ٣ : ٦٠٢ عرضا
الكفارا	»	-	ع ٣ : ٤٩٠ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : ٦٨ مو ٢ : ٢٧٩
كثارا	»	-	صف ١ : ٣٢٢
نزارا	»	-	جى ٣٣٢ ظ ٣ : ٤٠
نارا ^(١)	»	-	مص ٢٥
غبارا	»	-	سع ١ : ٢٣٢
ضرارا	»	-	صا ٣٨٦ م ٥٢٢ (٣٠٣) هـ ١ : ٥٨ درر ١ : ٣٤

(١) « تنفخ فيه نارا » .

مزارا	وافر	-	هـ ٢ : ٩١ درر ٢ : ١٢٠
الحجورا	»	رجل من سليم	هـ ١ : ٣١١ ش ٢ : ٣٠٨ ع ١ : ٤٢٩ ص ١ : ١٣٣ هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٧ مو ١ : ١٥١
خبيرا	»	-	سع ١ : ١٥٢ ل (خبير ٩٠)
فخورا	»	-	ص ٢ : ١٣٦ جمهرة ١ : ٢٠٩
المغيرة	»	-	خ ٢ : ٢١١ عرضا .
نظرا	م الوافر	أبو نواس	لا ١٩٤ ديوان المعاني ١ : ٣٣١ مع ١ : ٢٨ ديوانه ١٢٥
البشرا	»	-	جى ٢٥
الفقرا	كامل	-	سر ٩٣
بيلنجرا	»	البحترى	سر ١٥٥ ديوانه ٢ : ٢٢
معشرا	»	المتنبى	سر ٤٨ ديوانه ١ : ٣٤٥
أو جرى	»	»	مبا ٣٣ ديوانه ١ : ٣٣٦
والإسكندرا	»	»	ضر ٢٤١ ديوانه ١ : ٣٤٣
وتقهرها	»	-	مق ١ : ٢٣٢ جى ٣٢٧ ش ٢ : ٣٥ خ ٢ : ٢٦٩ / ٣ : ٣٤٦
تعذرا	»	-	م ٢٧٢ (٢٢٩)
أوسرا	»	-	م ٢٧٢ (٢٢٩)
ما قدرا	»	-	م ٣٩٨ (٢٨٠) هـ ٢ : ٢٨٣ ع ٢ : ٣١٣ هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ٢٠٧ مو ١ : ٢٩٢ مع ١ : ١٢٨
نهارا	»	جرير	خ ٣ : ٤٩٤ عرضا هـ ٢ : ١٠٤ درر ٢ : ١٣٨ ديوانه ٢٣٢
ضبارا	»	الحارث بن الخزرج	حيوان ١ : ٢٥٩ / ٢ : ٢١ ي ٤ : ٧٥ ، ٨٤ ل والتاج (هجع ، ضير) .
بربارا	»	-	جى ٩٩
مورا	»	الأحوص ^(١)	س ١ : ٣١٢ شرح أبياته ١ : ٥٢٣ ديوانه ١٠٣ وديوان الحارث المخزومى ٦٢

(١) أو الحارث بن خالد المخزومى .

س ١ : ٣٥٣ شرح أبياته ١ : ٥٥٦ مق ٢ : ١٥٢ مج ٣٢١ صل ١ : ٤٩٢ خ ٢ : ١١٤ ديوانه ٢٩٠	جرير	كامل	ومزورا
س ١ : ٨١ شرح أبياته ١ : ٢٢٠ ع ٣ : ١٤٤ ديوانه ٢٩٠	»	»	وصدورا
س ٢ : ١٣٨ شرح أبياته ٢ : ٢٧٩ ديوانه ٢٧٩ هي ٨٥ ش ١ : ٥٦ ، ٧١ م ٣١٨ (٢٤٨)	»	»	قتيرا
قا ١ : ٢٣ مبا ٤٢٣ حما ١٢٨٤ ملحقات ديوانه ٤٨٤	-	»	كسيرا
سر ١٥٤ كا ٥١٨ المختار من شعر بشار ٣٤ مص ٥٣ زهر ١٧ . وليس في ديوانه .	عمر بن أبي ربيعة	»	ظهورا
ظ ٣ : ٢٠١	ابن نباتة السعدي	»	مرّه
ق ١ : ١٦٥ خ ١ : ٥٧٨ / ٢ : ٤٩٠ عرضا مبا ٤٥٢ هب ٢٥٧ مو ٣ : ١٧ ديوانه ١١١	بشار	م الكامل	وعطرا
سب ١ : ٢٨٦ ديوانه ١١٣	-	»	بجرا
س ١ : ٩١ ، ٢٩٥ مق ٤ : ٢٢٨ ص ٢ : ٤٠٧ سع ١ : ٢٩٧ ق ١ : ١٨٠ ضر ١٩٤ ي ٣ : ٢٢ خ ١ : ٨٣ / ٢ : ٢٤٦ / ٣ : ١٣١ مبا ٣٥٨ ع ٣ : ٤٥٣ ، ديوانه ١١٤	الأعشى	»	جاره
س ١ : ٩١ ، ٢٩٥ شرح أبياته ١ : ١١٤ ي ٣ : ٢٢ ضر ١٩٤ ديوانه ١١٥	»	»	قصاره
جي ١٣٠ ل (أزر) ديوانه ١١١	»	»	الجزارة
نسب قريش ٢٣٤ موشح ٩٨ ع ٤ : ٣٥ هـ ٢ : ٨٧ درر ٢ : ١١٤ ظ ٤ : ٢٠٥ مو ٣ : ٣٧ ديوانه ٩٦	»	»	بالحجارة
عي ١٧٦	أبو دهبيل الجمحي	»	العشيرة ^(١)
	-	مشطور الكامل	العشيرة ^(٢)

(١) « وابن العشيرة » .

(٢) « فتي العشيرة » .

عبره	هزج	-	عنى ١٧٦
نارا	م الرمل	الأحوص	مق ٤ : ٢٢٤ ، ٢٦١ غا ٢ : ٣٤٢ ديوانه ١٠٢
عبرى	سريع	عبد الصمد بن المعذل لا ٦٣	
الصبرا	»	المشوق	جى ٣١١ ظ ٣ : ٢٦
يضررا	»	بعض المحدثين	م ٣٩٧ ، ٥٨٦ ع ٣ : ٢١٧ صح ١ : ٣٨٩ هـ
			١ : ٢٤٦ درر ١ : ٢٠٢ هر ٢ : ٣٠٣ مو ٢ :
			١٨٦
أثرا	»	»	صح ١ : ٣٨٩ هر ٢ : ٣٠٣
قدرا	»	-	انظر : (قُدرا) فى الكامل ^(١) .
والخَمرة	»	-	عنى ٢٤٨ دمنهورى ٨٦ ، ٨٨
والمطرا	منسرح	الريبع بن ضبع	ن ١٥٩ جم ٥٢ ع ٣ : ٣٩٧ صح ٢ : ٣٦ هـ
			٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦٠ ظ ٤ : ٦٤
نفرا	»	»	س ١ : ٤٦ ن ١٥٩ معمرين ٧ جم ٥٢ ش ٢ :
			١١٨ ي ٧ : ١٠٥ صح ٢ : ٣٦
حجرا	»	»	ن ١٥٩ مق ٣ : ١٨٣ معمرين ٧ ش ٢ : ١١٨ ظ
			٣ : ٦٥
وطرا	»	»	ن ١٥٩ معمرين ٧ سب ١ : ١٦٧ م ٦٨٩
عمرا	»	»	ن ١٥٩ معمرين ٧ مق ٣ : ١٨٣ سب ١ : ١٦٧
دررا	»	»	ن ١٥٩ مق ٢ : ٢٠٨
وتسرا	خفيف	أعشى همدان	ي ٣ : ٣٩
حمارا	»	-	م ٢٢٠ (٢٠٣)
البيقورا	»	أمية بن أبى الصلت	هى ٧٨ ش ٢ : ٢٤٦ م ٣١٤ (٢٤٧) هر ٢ :
			٣٥٦ ديوانه ٣٦
عقيرا	»	»	مق ١ : ٢٣١ ق ٢ : ٢٠٣ ضر ٢٣ ع ٤ : ٣٧٧
			ظ ٣ : ١٣٦ مو ٣ : ٢٧٤ ديوانه ٣٥
والفقيرا	»	عدى بن زيد ^(٢)	س ١ : ٣٠ شرح أبياته ١ : ١٢٥ ص ٣ : ٥٣ ش

(١) إذا اشتبه الكامل بالسريع حمل على الكامل مالم يعين الكامل بيت آخر .

(٢) أو ابنه سواده .

١ : ٢٤٣ ، ٢٨٨ خ ١ : ١٨٣ / ٢ : ٥٣٤ / ٤

: ٥٥٢ م ٥٠٠ (٢٩٦) ظ ٤ : ١٣٣ يس ١ :

١٦٥

مذعورا خفيف كعب بن زهير س ١ : ٤٣٤ شرح أبياته ٢ : ١١٨ مق ٢ : ٥٧

ي ٨ : ١٣٤ خ ٣ : ١٦٣ عرضا ديوانه ١٦١

ش ١ : ٢٣ ديوانه ٢٩٠

السبع الطوال ٢٩٥ ، ٣١٣ ش ١ : ٣٢ ضر ٨٨

وانظر : (المصير) في المضمومة .

لا ٧١

سر ٣٥٨

عي ٢١٣

هـ ٢ : ٦٦ درر ٢ : ٨٢

ظ ٤ : ٨٧ خ ٣ : ٢١٢ عرضا تاج (لوح) .

شعراء ٤٥ صاحبي ١٩٩ ضر ٢٣٥ ديوانه ٣٤

ي ٧ : ١٠٧ ضر ٢١٢ خ ٢ : ٣٠ م ٢٩٥

(٢٤٠) ديوانه ٣٥

مق ٣ : ٣١٧ صف ١ : ١١٣ / ٣ : ١٨ ي ٩ :

١٤٤ ل (أصر) ديوانه ٣٦

ن ٥٥ س ١ : ٢٩٩ صل ١ : ٣٧٨ ي ٧ : ١٠٨

خ ١ : ٥٧٥ صح ١ : ٣٩٩ ديوانه ٣٧

خ ٤ : ٤٧ عرضا . ديوانه ٤١

لا ١١٨ ، ١٢٨ ديوانه ٤٠

ي ٤ : ٤٥ وفي ٩ : ٨٤ صدره فقط ق ٢ : ٣٥

ضر ٤٩ مبا ١٤ ، ٤٠٣ ديوانه ٤١

هي ٧٧ صح ٢ : ٢١ ديوانه ٣٩

صف ١ : ١٦٣ سب ١ : ٦٣ ديوانه ٤٠

سر ٣٧

الكميت

-

-

م الخفيف سعيد بن حميد

-

-

-

الأعشى

»

»

»

»

»

»

»

»

(٢) »

(١) « وإما عشارا » بكسر العين .

(٢) أو الكميت .

فطارا	مقارب	أبو حية النميري	حيوان ٣ : ٤٢٩ ص ١ : ١٠٧ / ٣ : ٣٢٠ سب ٩٠ : ٢
نارا ^(١)	»	أبو دُوَاد الإيادي ^(٢)	س ١ : ٣٣ كا ١٦٣ ، ٤٩٨ صل ٢ : ٧١ ، ٧٥ ش ١ : ٢٩٦ صا ٧٤٣ ي ٣ : ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٥/٧٩ : ١٤٢ / ٨ : ٥٢ / ٩ : ١٠٥ ق ١ : ٢٣٧ ضر ١٦٦ مبا ٣٤٨ خ ٢ : ٢٥٣ عرضام ٢٩٠ (٢٣٩) صح ٢ : ٥٦ هـ ٥٢ : ٢ درر ٢ : ٦٥ ظ ٤ : ١٤١ مو : ٢٧٣ ديوانه ٣٥٣
الوبارا	»	ذو الرمة ^(٣)	جى ١٨٢ هر ٢ : ٤٩٩
غفارا	»	» ^(٤)	جى ١٨٢ ص ٣ : ٢٩١ هر ٢ : ٥٠٠
مغارا	»	عوف بن عطية	سب ١ : ٩٣ / ٢ : ٢٤٥ مفض ٤١٤
فزارا	»	» » »	س ١ : ٣٣١ شرح أبياته ٢ : ٢١ صل ١ : ٤٤١ مفض ٤١٦
عشارا ^(٥)	»	الكميت	ص ٣ : ١٨١ ش ١ : ٦٢ اقتضاب ٤٦٧ هر ٢ : ١١٠ شرح أدب الكاتب للجوالقي ٣٩٣ خ ١ : ٨٢ هـ ١ : ٢٦ درر ١ : ٨ ديوانه ١ : ١٩١ لا ٢٠٢ ديوانه ١ : ٢٨٢
صارا	»	»	س ٢ : ٦٠ مق ١ : ١٤٤ ص ١ : ٣٣٤ صيف
الإزارا	»	»	٢ : ٦٨ ، ٨٠ / ٣ : ٦٨ ، ٧٩ مم ٥٥٦ ضر ٤٢ ديوانه ١ : ١٩٠
اذكارا	»	»	جى ١٨٢ ص ٣ : ٢٩١ . وهو صدر بيت له فى ديوانه ٢٥٠ ، وليس له عجز .
نارا ^(٦)	»	المتنبى	لا ٨٤ ديوانه ١ : ٢٩٦

(١) « بالليل نارا » .

(٢) أو عدى بن زيد .

(٣) أو الكميت . ديوانه ١ : ١٩٥

(٤) أو الكميت . ديوانه ١ : ١٩٥

(٥) « خصالا عشارا » بضم العين .

(٦) « فى القلب نارا » .

العشارا	متقارب	-	قا ١ : ١٧٧ ص ٢ : ١٢٦ معاني العسكري ٢ : ٥ ل (حبا) .
فرارا	»	-	هي ٧٧ ش ٢ : ٢٤٦
جهارا	»	-	م ٤٦٣ (٢٩١) ع ٣ : ٢٤١ صح ١ : ٤٠٠ مو ٢ : ٢٠١
البهيرا	»	الأعشى	صف ٣ : ٦٥ ديوانه ٦٨
غورا	»	»	ص ٢ : ١٥١ ديوانه ٦٨
العبرا	»	»	صا ٧٨٩ ديوانه ٦٩
هريرا	»	»	م ٥٩٢ هـ ١ : ٢١٩ درر ١ : ١٨٩ ديوانه ٦٩
الصدورا	»	»	ضر ١٧٤ لك ١٢٥ ديوانه ٧٢
النحورا	»	»	ضر ١٧٤ لك ١٢٥ ديوانه ٧٢
الأميرا	»	»	سب ١ : ١٢٦ ، ٢٩٠ لك ١٨٨ ديوانه ٦٩
الشرورا	»	»	صف ٣ : ٤٦ ديوانه ٧٠
الهجيررا	»	»	ص ١ : ٣٠٣ ديوانه ٧٠
بصيرا	»	»	ص ٢ : ١٧٣ ديوانه ٧٠
دبورا	»	»	س ٢ : ٢٠ شرح أبياته ٢ : ٢٣٧ مخصص ١٦ : ١٥١ ديوانه ٧١
الحضرة	»	أبو الحسن القاضي	سر ١٥١
حاضره	»	بلال بن جرير	ص ٢ : ١٤٦ ، ١٨٠ سب ١ : ٩٠ تفسير أبي حيان ١ : ٢٣٥
ظاهره	»	نصيب ^(١)	حيوان ١ : ٣٨٢ شعراء ٣٧٤ برواية « غامره » فيهما غا ١ : ١٢٩ لا ٢٠٢ ديوانه ٩٩
الزائرة	»	»	حيوان ١ : ٣٨٢ شعراء ٣٨٤ غا ١ : ١٢٩ لا ٢٠٢ ، ٢٠٤ ديوانه ٩٩
العاشرة	»	-	مج ٤٩٠ صا ٧٦٩ ضر ٢٧٦ هـ ٢ : ١٤٩ درر ٢ : ٢٠٤ ظ ٣ : ١٠٠ ، ١٠٩
نفورا	الملتد	-	عي ٤٩ دمنهورى ٣٨

(١) أو عمران بن عصام .

فصل : الراء المضمومة

الدهر	طويل	الأخطل ^(١)	كا ٥٢٤ غا ٩ : ٩٣ مص ٦٩ ، ٩٩ ديوان المعاني ١ : ٢١ مؤتلف ١٤٠ وساطة ٢٩٣ وليس في ديوانه .
بهر	»	»	س ١ : ٢٢٧ شرح أبياته ١ : ٥١٢ خ ٢ : ٢٩٤ ديوانه ١٩٨
الزجر	»	»	سع ١ : ٢٨٧ ، ٣٠٠ مخصص ١٤ : ٤٩ خ ٤ : ٢٦٦ عرضا مبا ١٩٨ ديوانه ١٩٦ برواية « أفزعه القطر » .
القطر ^(٢)	»	»	انظر (القطر) السابقة .
القطر ^(٣)	»	أعشى تغلب	مص ٢٠٥ ش ١ : ١٢٣
الغدر	»	»	ش ١ : ١٢٩
التجر	»	امرؤ القيس	صوابه (التُّجَز) في الراء الساكنة .
نصر	»	أوس بن حجر	ي ٥ : ٨٣ / ٩ : ١٤٣ ل (ستة ٣٨٨) ديوانه ٣٨
الهجر	»	البحترى	لا ٦٤ مع ١ : ٢٢٦ ديوانه ١ : ٢١٧
العمر	»	»	لا ٣١١ ديوانه ٢ : ١٠
التبر	»	»	لا ٣٢٧ ديوانه ٢ : ١١
العذر ^(٤)	»	أبو تمام	مص ٧٥ لا ٣٠٩ ديوانه ٤٧٥
البدر	»	»	عيون ٣ : ٦٦ غا ١٥ : ١٠٣ أخبار أبي تمام ١٢٥ ، ٢٠١ موازنة ٧٠ موشح ٤٦٩ ، ٤٩٥ مص ١٥٨ ديوانه ٣٦٩
والنسر	»	»	لا ٣١٨ ديوانه ٤٧٧

(١) أو شمعة بن فائد أو أعشى تغلب .

(٢) « أفزعه القطر » .

(٣) « وإن بلها القطر » .

(٤) « لى العذر » .

مع ٢ : ٩٩ ديوانه ٣٦٩	أبو تمام	طويل	بُتر
مع ١ : ١٩٦ ديوانه ٣٦٩	» »	»	خضر
خ ٢ : ١٦٢ / ٤ : ١٧٩ عرضا هـ ٢ : ٤٧ درر	حاتم الطائي	»	أسر
٢ : ٥٦ ل (وحد ٤٦٣) ديوانه ١١٨			
شعراء ١٩٩ أمالي الزجاجي ٩٢ ش ١ : ٥٩ / ٢ :	» »	»	الصدر
٣٣٩ هـ ١ : ٦٥ درر ١ : ٤٤ ديوانه ١١٨			
أمالي الزجاجي ١٠٨ ش ٢ : ٧٨ ديوانه ١١٨	» »	»	العذر ^(١)
هب ٣٦٧ هـ ١ : ١٥٤ درر ١ : ١٣٧ ديوانه	» »	»	وفر ^(٢)
١١٨			
إعراب الحماسة لابن جني الورقة ٣٤٥ خ ٤ : ٥	حكيم بن قبيصة	»	والتمر
عرضا حما ١٨٢٥			
حيوان ٦ : ٤٠ مج ٤٦٤ مؤتلف ١٤٩ صناعيتين	خالد بن الطيفان ^(٤)	»	وفر ^(٣)
١٧٤ ص ٢ : ٤٣١ ع ٤ : ١٧١ هـ ٢ : ١٣٠			
درر ٢ : ١٦٩ ظ ١ : ١٩١			
جى ٨٥ ص ٣ : ٣٠٢ هـ ١٩٤ صا ٥١٥ ،	ذو الرمة	»	الخمير ^(٥)
٦١١ ظ ٣ : ٨٤ ديوانه ٢١٣			
ش ٢ : ١٥١ لك ٦ م ٢٣٤ (٢١٠) ع ٢ : ٦	» »	»	القطر ^(٦)
صح ١ : ١٨٥ هـ ١ : ١١١ / ٢ : ٤ ، ٧٠ درر			
١ : ٨١ / ٢ : ٢٣ ، ٨٦ مو ١ : ٣٧ ، ٢٢٨			
ديوانه ٢٠٦			
ص ١ : ٢٩ / ٣ : ٣٠٢ سب ١ : ٣٣٤ ي ١ :	» »	»	نزر
١٦ / ٢ : ٤١٩ شا ٤٩١ ع ٤ : ٢٨٥ مو ٣ :			
١٧١ ديوانه ٢١٢			

(١) « من طلابكم العذر » .

(٢) « كان له وفر » .

(٣) « ثاب له وفر » .

(٤) أو الزبرقان بن بدر .

(٥) « ما تفعل الخمير » .

(٦) « بجرعائك القطر » .

الخطر	طويل	ذو الرمة	ي ٥ : ٧٦ ل (غرب ١٣٧ خطر ٣٣٦ زرق ٥)
			ديوانه ٢٠٩
الفجر ^(١)	»	»	جى ٣٣٧ ديوانه ٢٠٧
الحشر	»	سلمة بن يزيد الجعفي	لك ١٢٧ ع ٣ : ٢٧٣ هـ ٢ : ٣٥ درر ٢ : ٣٥
وتر	»	شمعة بن فائد	ش ١ : ١٤٦
الأمر ^(٢)	»	أبو صخر الهذلي	قا ١ : ١٤٠ ش ٨ : ١١٥ ، ١٤٤ ي ٨ : ١١٤ ، ١١٥ مبا ٩٧ م ٥٤ ، ٦٨ (٦٢ ، ٨٥) هـ ٢ : ٧٠ درر ٢ : ٨٧ شرح السكرى ٩٥٧
القطر ^(٣)	»	»	صا ٢٥٣ ي ٢ : ٦٧ قا ١ : ١٤٩ غا ٢١ : ٩٧ ق ١ : ١٦٢ مبا ٤١٩ هـ ٢٢٩ ع ٣ : ٦٧ ، ٢٧٨ خ ١ : ٥٥٢ صح ١ : ٣٣٦ / ٢ : ١١ هـ ١ : ١٩٤ درر ١ : ١٦٦ ظ ٣ : ٢٨٥ مو ٢ : ١٢٤ ، ٢١٥ شرح السكرى ٩٥٧
سطر	»	»	هـ ١٢٨ شرح السكرى ٩٥٦
عصر	»	»	قا ١ : ١٤٨ ص ١ : ٣١٠ ش ١ : ٣٨٦ ي ٨ : ٣٥ ضر ١١٥ مبا ٣٢٦ هـ ١٢٨ هـ ١ : ٢٠٨ ٢ : ١٩٩ درر ١ : ١٧٥ / ٢ : ٢٣١ ظ ١ : ٢٠١ شرح السكرى ٩٥٦
الفجر ^(٤)	»	»	م ٥١٨ (٦٢ عرضا ، ٢٩٩) شرح السكرى ٩٥٧
خمر	»	عائذ بن المنذر ^(٥)	خ ١ : ١٩٣ / ٤ : ٣٠٧ عرضا فيهما م ٥٥ (٦٣) ع ٣ : ٨١ صح ١ : ٣٣٩
السمر	»	أبو عطاء السندي	ي ٢ : ٦٧ م ٤٢٦ (٢٨٤) يس ١ : ٣٩١

(١) « ملائته الفجر » .

(٢) « أمره الأمر » .

(٣) « بلله القطر » .

(٤) « يطلع الفجر » .

(٥) « أو فائد بن المنذر » .

والخمر	طويل	الفرزدق	جى ٢١ جم ٢١٢ ١٨٧ هـ ي ١ : ٣٢ / ٨ : ٧٠ ع ٢ : ٤٥٦ : ١ : ٢٤٧ : ١٣ : ٣٦٥ ديوانه ٣١٧
كُدر	»	»	ضر ١٧٣ ديوانه ٣١٦
شعر	»	المعتبى	شا ١١٩ ديوانه ١ : ٣٣٦
عذر ^(١)	»	»	لا ٣١٩ ديوانه ١ : ٣٣٦
والدهر	»	»	لا ٣٤٩ ديوانه ١ : ٣١٦
أمر	»	محمد بن إسماعيل	ع ٢ : ٢١٤ هـ ٢٧٠ هـ ١ : ١٣١ : ١ : ١٠٩
عقر	»	نصيب	لك ١٣٤ ل (جأ ٣٥ سوق ٣٣) ديوانه ٩٢
ستر	»	أبو نواس	صح ١ : ٩٥ ديوانه ٢٧٣
القطر ^(٢)	»	-	مح ٥٧٧
والقطر	»	-	عقد ٥ : ٤٧٧ عر ٢٨ عى ١٤٧
والأجر	»	-	ي ٨ : ١٣٩ خ ٤ : ١٦٠ ع ٢ : ١٣٤ : ١ : ٢٠٢ هـ ١ : ١٢٧ : ١ : ١٠١ : ١ : ٢٥٢ : ل (كفى ٩١)
العَفَر	»	-	السبع الطوال ٥٥١ سع ١ : ١٤ صا ٧٧٤ ضر ٢٧٤ ل (غفر ٣٣٠) .
أمر	»	-	ع ٢ : ٢١٤ هـ ١ : ١٣١ : ١ : ١٠٩ :
الضَّفر	»	-	ن ١٧٩ ضر ٢٦٣
والقدر	»	-	ن ١٨٠ ضر ٢٦٣
الأمر ^(٣)	»	-	مو ٢ : ٥٩
البدر	»	-	ضر ١٧٩ خ ٤ : ٣٨٠ هـ ١ : ٣٦ : ١ : ١١٤ :
الزجر	»	-	مق ٤ : ١٤٢ ص ٢ : ٣٦٨
الشنزر	»	-	هـ ١ : ١١٦ : ١ : ٨٦ :

(١) « لها عذر » .

(٢) « أفزعه القطر » .

(٣) « له الأمر » .

هـ ١ : ١٥٣ درر ١ : ١٣٦	-	طويل	والتمر
ق ١ : ١٦٩ مبا ٨٨ هـ ١ : ٢٢٥ درر ١ : ١٩٢	-	»	شفر
ل (شفر ٨٧)			
يس ١ : ٢٥٣	-	»	والبر
يس ٢ : ١٢٢	-	»	الذعر
ص ١ : ٣٩١ صا ٥٥٤ ي ٧ : ١٣ ، ١١٩ ،	-	تأبط شرا	تصفر»
١٢٥ ضر ٢٦٥ خ ٣ : ٥٤ / ٤ : ٩٠ مبا ١٩٠			
ع ٢ : ١٦٥ صح ١ : ٢٠٣ هـ ١ : ١٣٠ درر			
١ : ١٠٧ مو ١ : ٢٥٩ حما ٨٣			
ص ٢ : ٤٠٥ مم ٥٢٦ ضر ١٠٧ خ ٣ : ٣٥٦	»	»	أجدر
مبا ٣٤٢ م ٦٩٩ (٣٢٩) ع ٣ : ٤٨٦ صح ٢ :			
٥٨ هـ ١ : ٤٩ / ٢ : ٥٢ درر ١ : ٢٢ / ٢ : ٦٧			
مو ٢ : ٢٧٧ حما ٧٩ ل (خطط) .			
س ١ : ١٥١ شرح أبياته ١ : ٤٠٠ كا ١٨٨ خ	جميل	»	والمتغور
١ : ٥٠٠ م ١٧٠ ع ٤ : ٤٠٨ ديوانه ٩١			
صا ٥٨٦ ضر ١٤١ م ١٧٧ (١٧٠) ع ٤ : ٤٠٧	» (٢)	»	تنظر (١)
هـ ٢ : ٦ درر ٢ : ٥ مو ٣ : ٢٨١ ديوانه ٩٢			
سب ٢ : ١١٦ سمط ٢٦٥	أبو حية النميري	»	فتقطر
لا ٣٤٩ سر ١٣٣	خالد بن صفوان	»	أخضر
س ١ : ٢٢٣ شرح أبياته ١ : ٥٠٠ ص ١ : ٣٠١	ذو الرمة	»	يتمرمر
ش ١ : ١٥٣ ديوانه ٢٢٦			
ي ٣ : ٢٣ ق ١ : ٢١٤ / ٢ : ٢٠٥ ضر ١٦٧	»	»	هوير
هـ ٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٤ ديوانه ٢٣٥			
خ ٤ : ٩١ عرضاً درة ١٣٣ ديوانه ٢٢٤	»	»	ما يتذكر
س ١ : ١٥٧ شرح أبياته ١ : ١٥٣ مخصص	أبو زيد الطائي	»	ميسر
١٢ : ١٨٤ ي ١ : ١١٤ هـ ١ : ١٨٨ درر ١ :			
١٦٢ ل (يسر ١٦٠) ديوانه ٦١			

(١) « حين تنظر » .

(٢) أو لبيد .

تذكر ^(١)	طويل	زهير	س ١ : ٣٤٣ شرح أبياته ١ : ٤٦٢ ش ١ : ١٢٦ / ٢ : ٨٨ صا ٤٣٧ ي ٢ : ٢٠ ضر ١٢٨ خ ١ : ٣٧٣ ع ٤ : ٢٩٠ هـ ١ : ١٨١ درر ١ : ١٥٨ ديوانه ٢١٤
المسور	»	شويد بن أبي كاهل	ش ١ : ١٧٥
أبتر	»	العجبر السلولى	صف ٣ : ٣٠
يذكر ^(٢)	»	عمر بن أبي ربيعة	جم ١٨٥ ي ٢ : ٢٢ ش ٢ : ٨٧ ديوانه ٨٥
يتغير ^(٣)	»	» » » »	ي ٣ : ١٠٧ ق ١ : ٩٥ خ ٢ : ٤٢٠ ع ١ : ٣١٤ صح ١ : ١٠٨ مو ١ : ١١٩ ديوانه ٨٦
فيخصر	»	» » »	معاني الفراء ٢ : ١٩٤ كا ٤٣ ، ١٦٦ ، ٥٧١ سب ١ : ٢٨٤ هي ١٥٧ مم ٣٧٥ خ ٤ : ٥٥٢ مبا ٩٩ م ٥٦ (٦٣) هـ ٢ : ٦٧ درر ٢ : ٨٤ مو ٤ : ٤٩ ديوانه ٨٦
تنظر ^(٤)	»	» » » »	خ ٣ : ٥٩٢ / ٤ : ٢٨٦ عرضا فيهما صا ٥٨٦ مبا ٢١٤ م ١٧٠ مو ٣ : ٢٨١ ديوانه ٩٣ وانظر (تصرف) فى الفاء المضمومة .
ومعصر	»	» » » »	س ٢ : ١٧٥ شرح أبياته ٢ : ٣٦٦ مق ٢ : ١٤٨ كا ٣٨٣ ، ٣٨٥ زجاجى ١١٨ ص ٢ : ٤١٧ صا ٧٧٠ ق ١ : ٣٠٧ ضر ٢٧٢ خ ٣ : ٣١٢ ع ٤ : ٤٨٣ صح ٢ : ٢٧١ ، ٢٧٥ ظ ١ : ١٩٠ / ٣ : ٢٢ ، ٥١ مو ٣ : ٦٢ ديوانه ٩٢
سمّر	»	» » » »	سر ٣٥٦ ديوانه ٨٨
المحبر	»	» » » »	ص ١ : ٧٩ ديوانه ٨٦
وأنور	»	» » » »	مق ٢ : ٢٠٥ ي ١٠ : ١١ ديوانه ٨٨

(١) « بالغيب تذكر » .

(٢) « كان يذكر » .

(٣) « قد يتغير » .

(٤) « حيث تنظر » .

أحصر	طويل	عمر بن أبي ربيعة	هـ ١ : ١٣٥ / ٢ : ١٧١ درر ١ : ١١٣ / ٢ :
			٢٢٦ ديوانه ٩١
أو يفكر	»	» » » »	ظ ٤ : ١٥٥ ديوانه ١٨٥
متيسر	»	الفرزدق	س ١ : ٣١ شرح أبياته ١ : ١٩٠ قا ٣ : ٧٣ خ
			١ : ١٨١ هـ ١ : ١٢٨ درر ١ : ١٠٢ ديوانه ٣٨٤
وأكثر	»	القتال الكلابي	س ٢ : ١٧٥ شرح أبياته ٢ : ٣٧٠ صا ٧٧٢
			ديوانه ٥٠
أقدر	»	قيس بن ذريح	س ١ : ٣٩٥ شرح أبياته ١ : ٢٤٤ مق ٤ : ١٠٥
			جم ١٥٤ ي ٣ : ١١٢ تفسير أبي حيان ٨ : ٢٧
			ل (ملا ١٦١) .
يتغير ^(١)	»	كثير عزة	هب ٣٥٩ ع ٢ : ٣٨٠ صح ١ : ٢٤٨ مو ٢ :
			٢٢ ديوانه ٣٢٨
منظر	»	» »	مبا ٢٨٨ م ٢٨٥ ، ٦١٨ (٢٣٥) مو ٣ : ٢٧٨
			ديوانه ٣٢٨
مخير	»	-	س ٢ : ٢٧
تصبر	»	-	م ٤٥٦ (٢٨٨)
المسير	»	-	ص ١ : ٣٤٨ ي ٨ : ٩١
فتظهر	»	-	مص ٤٢
ييصر	»	-	ش ٢ : ٢٤٣
ويصبر	»	-	ي ٢ : ١٨
أحمر ^(٢)	»	-	صا ٤٩٧ خ ١ : ٧١ عرضا .
يحذر	»	-	لك ١٠٢ هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ٢١٠
فأبصر	»	-	يس ٢ : ١٤٠
فيكبر	»	-	ضر ٧٣ خ ٣ : ٥٨٨ / ٤ : ٤٢١ عرضا فيهما هـ
			٢ : ١٣١ درر ٢ : ١٧٢ ظ ١ : ٢١٢
أنور	»	-	معاني الفراء ٢ : ٨٣ السبع الطوال ٤٦٧ هي
			٢٤٨ خ ٣ : ٤٨٧ عرضا .

(١) « لا يتغير » .

(٢) « عريان أحمر » .

وناصر	طويل	أبو الأسود الدؤلى	حماسة البحتري ١٤٩ مع نسبه إلى أبي الأسود الكناني غا ١١ : ٢٣١ درة الغواص ٧١ ياقوت ١٨ : ١٩٣ إنباه ١ : ٢٣ صح ١ : ٣١٦ مو ٢ : ١٠٢ ديوانه ٨٥
فاجر	»	الحارث بن وعله	المعاني الكبير ٩٤٦ نقائض ١٥٥ صا ٢٤٤ مفض ١٦٦
سامر	»	حميد بن ثور	ش ١ : ٣٢٤ ديوانه ٨٩
آبر	»	حنظلة بن فاتك ^(١)	س ١ : ١١ شرح أبياته ١ : ٢٥٥ صا ٥١٧
زائر	»	ذو الرمة	س ١ : ٢١٢ ل (خبط ، قسا) ، ديوانه ٢٤١
ناظر	»	»	س ١ : ٤٣٧ شرح أبياته ٢ : ٩٢ مق ٢ : ٧١ خ ٣ : ٦٤٥ ديوانه ٢٤١
المقادر	»	»	سيرة ١٩٤ مق ٤ : ٢٥٩ ي ٢ : ٧ ، ١٥ ع ٤ : ٢١٧ مو ٣ : ١٥٢ ديوانه ٢٥١
جازر	»	»	س ١ : ٤٢ شرح أبياته ١ : ١٦٦ مق ٢ : ٧٧ ص ٢ : ٢٨٠ ش ١ : ٣٤ ي ٢ : ٣٠ / ٤ : ٩٦ م ٤٣٥ (٢٢٦) خ ١ : ٤٥٠ ديوانه ٢٥٣
مخاطر	»	»	شرح أبيات الكتاب ١ : ١٦٥ ديوانه ٢٤٦ . ولم يرد في صلب كتاب سيويه .
الحرائر	»	»	شرح أبيات الكتاب ١ : ١٦٦ ي ٢ : ٣١ ديوانه ٢٥٣
الجانّاد	»	»	س ١ : ٢٧٦ شرح أبياته ١ : ٥٠٢ ي ٢ : ٦٤ ديوانه ٢٥٤
والسواجر	»	الراعي	جى ٢٨١ ظ ٣ : ٣٠ ، ٣١ بلدان (العوير) معجم البكري ٩٨٢
طائر ^(٢)	»	أبو الربيع ، أو الجون المحرزي	س ١ : ٢٩٤ شرح أبياته ١ : ٥٧٢ صا ٣٧٨ ي ١ : ٦ خ ٢ : ٥٣٢ عرضا حيوان ٣ : ٤١٥ بيان ٣ : ٣٠٧ ونسب البيت محققه في حواشيه ٣ : ٣٠٥

(١) أو تليد العبشمي .

(٢) « طار طائر » .

ظاهر	طويل	سيرة الفقعي	ش ١ : ٢١٩ خ ٤ : ١٥٢ عرضا حما ٢٣٨
ونقامر	»	» »	خ ٤ : ١٥٢ حما ٢٣٩
وازر	»	سويد بن أبي كاهل	شرح التسهيل ١ : ٢٢٢
عافر	»	أبو طالب	س ١ : ٥٧ شرح أبياته ١ : ٧٠ مق ٢ : ١٤ صل ١ : ١٤٥ جم ١٠٤ ش ٢ : ١٠٦ ي ٦ : ٦٩ ، ٧٠ خ ٢ : ١٧٥ / ٣ : ٤٤٦ هب ٣٩٣ ع ٣ : ٥٣٩ صح ٢ : ٦٨ هـ ٢ : ٩٧ درر ٢ : ١٣ مو ٢ : ٢٩٧ ديوانه ١١
طائر ^(١)	»	عمر بن أبي ربيعة	س ١ : ٤٦٨ صح ٢ : ٣٦٦ مو ٤ : ٤٧٨ ديوانه ١٠١
المآزر	»	» » » »	ع ٣ : ٦٢٩ صح ٢ : ٨٦ مو ٣ : ٦ وليس في ديوانه .
متساكر	»	الفرزدق	س ١ : ٢٣ ، ٣١٤ ص ٢ : ٣٧٥ خ ٤ : ٦٥ م ٤٩٠ (٢٩٦) هـ ١ : ٦٧ ديوانه ٤٨١ عن سيويه .
قادر	»	»	شرح التسهيل ١ : ٢٣١ ديوانه ٢٦٠ برواية (قادرة) وستأني على هذا الصواب .
زاجر ^(٢)	»	الفضل بن عبد الرحمن	صل ٢ : ١٦١
عامر ^(٣)	»	قيس بن زهير ^(٤)	س ١ : ٤٢٧ شرح أبياته ٢ : ٢٠٤ حماسة البحترى ٥٥ مق ٤ : ٩٣ غا ١٠ : ٨ خ ٤ : ٥٣٥ ، ٥٣٩ عرضا فيهما هـ ٢ : ١٦ درر ٢ : ١٠ ، هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٦ نثار ٥٦ ديوانه ٥٠٢ ، برواية : « الشنائر » .
التشاير ^(٥)	»	كثير عزة	

(١) « قلبك طائر » .

(٢) صوابها (جالب) . وانظره في الباء المضمومة .

(٣) « ويسلم عامر » .

(٤) أو ورقاء بن زهير ، كما في حماسة البحترى والأغاني .

(٥) هذه هي صواب القافيتين التاليتين ، كما في نثار الأزهار ٥٦ حيث أورد ابن منظور قصة =

التسائر	طويل	كثير عزة	= التشاير .
الشنائير	»	» »	= التشاير .
القصاصير	»	» »	ي ٦ : ٣٧ هـ ١ : ٨٦ درر ١ : ٦٣ ل (قصر ٤١٠) ديوانه ٣٦٩
البحاطر	»	» »	ي ٦ : ٣٧ هـ ١ : ١٠٢ درر ١ : ٦٣ عرضا و ٨٦ ظ ٣ : ٧٣ ل (قصر ٤١٠) ديوانه ٣٩٦
ناصر	»	الكميت	س ١ : ٣٧٣ مق ٤ : ٤٢٤ جم ٢٣٨ خ ٢ : ٣٧٣ ديوانه ١ : ١٦٧
شاجر	»	ليبد	س ١ : ٣٤٢ شرح أبياته ٢ : ٤٣ مق ٢ : ٤٨ جم ٢٢٧ جل ٢٧٥ ي ٤ : ١١٠ / ٧ : ٤٥ خ ٣ : ١٩٠ / ٤ : ١٠٩ ، ٢١٠ ديوانه ٢٢٠
تداير	»	»	س ١ : ٤٤١ صا ٢٩١ خ ٣ : ٦٤٩ هـ ٢ : ٦٢ درر ١ : ٧٧ ديوانه ٢١٧
تداثر	»	»	= (تداير) .
المصادر	»	مضرس بن ربيع	صا ٢١٥ ي ٤٢ : ١٠ . وانظر : « مصادره » شا ٤٧٦ حما ٢ : ١١٥ ل (هيا ٢٥٣) .
المسافر	»	معقر بن حمار ^(١)	بيان ٣ : ٤٠ مؤتلف ٩٢ مرزباني ٢٠٣ اشتقاق ٤٨١ مبا ٤٨ ل (عصا) .
الأباعر ^(٢)	»	» » »	ش ١ : ٢٦
أفاخر	»	موسى بن جابر	لا ٩٨ حما ٣٦٩
الأباعر ^(٣)	»	» » »	لا ٩٨ حما ٣٦٩
آسر	»	-	مج ١٦ ضر ٢٦٢ خ ٤ : ٢٧٤ هـ ٢ : ٣١ درر ٢٧ : ٢

= تنبئ عن الفرق بين « تشاور » و « تشاير » . وصدر البيت كما في نثار الأزهار والديوان إذ لم يعرفه صاحب الدرر :

* وقلت في الأحشاء داء مخامر *

(١) أو عبد ربه السلمى ، أو سليم بن ثمامة الحنفى .

(٢) « بهن الأباعر » .

(٣) « ما لا تستطيع الأباعر » .

عامر ^(١)	طويل	-	خ ٤ : ٥٣٠ عرضا ع ٤ : ٤٥٠ مو ٤ : ٢٨ ل (سيل ٣٧٣) .
عامر ^(٢)	»	-	صا ٦٧١ هـ ١ : ٨٢ درر ١ : ٥٦
ناصر	»	-	صح ١ : ٩٨
الحبائر	»	-	ي ١ : ٦
شاكر	»	-	ص ١ : ٣٣٠ / ٢ : ٣٩٤
سائر	»	-	معاني الفراء ١ : ٦٩ ق ١ : ٢٠٨ خ ٤ : ٥٣٦ ، ٥٤٠ عرضا فيهما ، ٥٤٠
التهاجر	»	-	خ ٤ : ٣٣٢
قادر	»	-	صا ٤٤٣
المواطر	»	-	لا ١٢٠
المخاطر	»	-	هـ ١ : ٢١٣ درر ١ : ١٨٢
العواثر	»	-	مبا ٤٢٩
المناظر	»	-	صا ٨٠٤
صابر	»	-	ص ٨٠٤
غامر ^(٣)	»	-	م ٣٤ (٤٢) صح ٢ : ٢٣٣ هـ ٢ : ١٨ درر ٢ : ١٢
حاذر	»	-	معاني الفراء ٢ : ٣٢١ ضر ٣٦ برواية « خافق » .
وشهور	»	إبراهيم بن الأسود النخعي	مج ٥١ ضر ٢٠٢
نصيّر	»	إبراهيم الصّولي	لا ٥٩
وجبور	»	أبو ذؤيب	سب ٢ : ٣١ ل (قيص ، قيض) هذليين ١ : ١٣٨
تطير	»	زفر بن الحارث	شا ٢٩٩

(١) « المسالات عامر » .

(٢) « من آل عزة عامر » .

(٣) الصواب « غارف » من قصيدة فائبة لأوس بن حجر ، كما حققه السيوطي . وانظر ديوانه

أطير	طويل	العباس بن الأحنف ^(١) ع ١ : ٤٣١ صح ١ : ١٣٣ ، ١٣٤ هـ ١ : ٩١
تدور	»	درر ١ : ٦٩ مو ١ : ١٥١ ديوانه ١٤٣
هدير	»	ع ٢٤٦ . وانظر : (نجيب) . جم ١٦٨ مبا ١٣٥ م ٧٦ (٨٣) هـ ١ : ١٧٢ درر
لصبور	»	١ : ١٤٧ ديوانه ١ : ٢٣١ . وانظر : (هديل) . هـ ١ : ٢٠٢ درر ١ : ١٧١ مو ٢ : ١٥٩ ديوانه
كبير	»	١٣٩
ثبير	»	ش ١ : ٥٥ ديوانه ١٣٩
صدور	»	جى ٣ ص ١ : ٢٣٩ معرب ٩ ، ٢١٠ ص ١ : ٧٤ سب ١ : ١٨٤ ضر ٨٨ ل (غيب) ، نأش) .
عسير	»	ش ١ : ٣١٨ ديوانه ٩٨
يصير	»	لا ٢٠٣ ، ٢٠٤ ديوانه ٩٩
جدير	»	مع ٢ : ٢٢١ ديوانه ١٠٠
وشكور	»	مع ٢ : ٢٢١ ديوانه ١٠١
تطير	»	ص ٢ : ٣٩ ل (بشر ١٢٩)
ليسير	»	ن ٢٨ خ ٤ : ٣٣٧ عرضا .
يسير ^(٢)	»	ع ٢ : ١٥ صح ١ : ١٨٧ هـ ١ : ١١٤ درر ١ : ٨٣ مو ١ : ٢٣١
فيسير	»	انظر : (فقريب) .
أظافره	»	لا ٣٠٩ ديوانه ٢ : ١٢
حاضره	»	س ١ : ١٠٩ شرح أبياته ١ : ٣٨٦ صا ٦١ ، وليس فى ديوانه .
حافره	»	جى ٢٢ موشح ١٢٨ ضر ٢٧١ ديوانه ١٠
مشافره ^(٣)	»	مق ٢ : ٥١ سر ٤٢ ديوانه ١٢

(١) أو المجنون .

(٢) « عليك يسير » .

(٣) « عن برد الشراب مشافره » .

طائره	طويل	الحطيئة	مق ٢ : ٥١ ديوانه ١٢
سامره	»	»	ى ٥ : ٧٨ خ ٣ : ٣٨٩ ديوانه ١٢
لا أغامره	»	أبو سدره الهجيمى	ن ١٩٠ س ١ : ١٥٩ شرح أبياته ١ : ٢٦١ سمط ٥٣٩ خ ١ : ٢٧٩ عرضا ل (حسب ، هوس) .
حاذره	»	» » »	ن ١٩٠ س ١ : ١٥٩ شرح أبياته ١ : ٢٦١ سمط ٩٣٥ ى ١ : ١٢٢ ل (حسب ، هوس) خ ١ : ٢٧٩
مشافره (١)	»	الفرزدق	انظر : (المشافر) .
تصاهره	»	»	ص ٢ : ٣٩٤ م ١١٦ (١٢٣) ع ١ : ٥٢٥ هـ ١ : ١١٨ درر ١ : ٨٧ ديوانه ٣١٢
وشاعره	»	»	ضر ٢٥٠ ديوانه ٣١١
مقادره	»	»	مص ٦٨ ، ٩٩ ديوان المعانى ١ : ٢١ أزمنة ١ : ١٦٦ ديوانه ٣١٣
قادره	»	»	صواب ما ورد فى شرح التسهيل ١ : ٢٣١ . ديوانه ٢٦٠
مواطره	»	»	سب ١ : ٤١ ، ١٠٨ ديوانه ٣٤٧
تعاشره (٢)	»	كثير (٣)	حيوان ٣ : ٤٤٢ عيون ١ : ١٤٧ زهر ٤٨٠ مم ٥٠ ديوانه ٤٦٢
تجاوره	»	»	هى رواية الديوان وزهر الأدب فى القافية السابقة .
دعائره	»	مضرس الأسدى (٤)	جى ٢٢ ى ٨ : ١٢٢ ، ١٢٤ خ ٤ : ٢٣٥ م ١٢٠ (١٢٥ برواية : أسافله) ع ٤ : ٩٨ هـ ٢ : ١٢٥ درر ٢ : ١٥٨ بلدان (فردوس) ديوان طفيل ١٠ . وانظر : (أسافله) .

(١) « غليظا مشافره » .

(٢) أو « تجاوره » .

(٣) أو طفيل بن عوف .

(٤) أو الشنفرى ، أو السمهرى بن بشر العكلى .

مصادره	طويل	مضرس الأسدى	سب ١ : ٤٠ ي ٨ : ١١٨ مم ٣٩٧ شا ٤٧٦ ديوان طفيل ١٠ وانظر (المصادر) .
ناصره	»	النابعة الجعدى	س ٢ : ٣٨ مق ٣ : ٢٧٥ كا ٤٣٠ ش ٢ : ١١٣ ضر ١٥٤ ل (جرر ١٩٥ جعر ٢١١) ملحقات ديوانه ٥٩
كاسره	»	نصيب الأسود ^(٢)	مؤتلف ٦٨ م ٢١٥ (١٩٧) مجموعة المعانى ١١ ديوانه ٩٢
زائره	»	-	س ١ : ١٥١ ل (خوف ٤٤٨)
يظاهره	»	-	لك ٥٦
عساكره	»	-	مرتضى ٢ : ٣١٧ درة ١٨ صا ١٥٣ خ ٣ : ٤٨٥ عرضا .
زنايره	»	-	س ١ : ١٥٨
مواطره	»	-	جى ٢٧٩ م ٧٧ (٨٣) ظ ٣ : ٢٩
غيرها	»	أبو ذؤيب	ي ٢ : ٤١ ع ٣ : ١١٥ مو ٢ : ١٥١ هذليين ٢١ : ١
سارها	»	»	ن ٢٦ مق ١ : ١٠٣ ش ١ : ٢١٠ هذليين ١ : ٢٤
إزارها	»	»	جى ١٣٠ ل (أزر) هذليين ١ : ٢٦
وانكسارها	»	»	ي ٥ : ٨ ولم يرو فى شعر الهذليين ، وإنما الذى لأبى ذؤيب هو (واكتابها) وقد سبق فى باب الباء .
كبارها	»	الفرزدق	لا ٣٩٣ ديوانه ٣٣٨
وعرارها	»	كثير	ص ٣ : ٢٨١ موشح ١٥٠ ، ١٥١ غا ١٤ : ٥٧ ديوانه ٣٢٩
عرارها ^(٣)	»	-	ضر ٢١٤ ق ٢ : ٢٠٥ هر ٢ : ٤٩٣

(١) أو طفيل بن عوف .

(٢) أو توبة بن الحمير .

(٣) « ترعى عرارها » .

أزورها ^(١) طويل	توبة بن الحمير	ن ٧٢ س ١ : ٣١٢ شرح أبياته ١ : ٦٠٣ مق ٤ : ٤ ٢٠٣ عى ٢٧٣ عى ٢٧٣
أزورها ^(٢) »	» » » ^(٣)	قا ١ : ٨٨ ق ٢ : ١٢٩ لك ٦٠ ع ٤ : ٨٦ هـ ١ : ٥١ درر ١ : ٢٦ ونسبه العيني إلى الشماخ وليس فى ديوانه .
مطيرها »	» » » ^(٤)	قا ١ : ٨٨ هـ ١١٩ ش ٢ : ٣١٧ خ ٤ : ٤٢٤ عرضا مبا ١٣٢ ، ٤٢٧ م ٦٢ (٧٠) هـ ٢ : ١٣٤ درر ٢ : ١٨١
فجورها »	» » »	قا ١ : ٨٧ مبا ٣٦٢ خ ١ : ٢٨ عرضا ل (بصر) . ش ١ : ٥٣٩ ، وليس فى ديوانه .
بصيرها »	» » »	غا ٦ : ٦٠ ص ٢ : ٢١٢ م ٥٢٤ ظ ١ : ٣١٠ هذليين ١ : ١٥٧ سكرى ٢١٣ ل (خير ٣٥١ سير ٥٦)
جبورها »	جرير	
يسيرها »	خالد بن زهير	
لا يضيرها »	أبو ذؤيب	س ١ : ٤٣٨ شرح أبياته ٢ : ١٩٣ مق ٢ : ٧٢ صل ٢ : ٢٠٢ ي ٨ : ١٥٨ ضر ١٦٠ خ ٣ : ٦٤٥ عرضا ، ٦٤٧ صح ٢ : ٢٤٩ ع ٤ : ٤٣١ مو ٤ : ١٨ هذليين ١ : ١٥٤ سكرى ٢٠٨ لك ٦٨ هذليين ١ : ١٥٥ سكرى ٢١١
يزورها »	» » » ^(٤)	لا ٢٠١ حيوان ٥ : ١٣٦ مفض ١٧٦
عقورها »	عوف بن الأحوص ^(٥)	خ ٢ : ٤٨١ ، ٥٥٩ م ٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٥٨٥ (٢٧٤) هـ ١ : ٨٥ درر ١ : ٦٢ مو ١ : ٦٣ وانظر : (أنالها) .
أزورها ^(٦) »	الفرزدق	

(١) « ترانى أزورها » .

(٢) « غير أنى أزورها » .

(٣) أو الشماخ .

(٤) نسبه ابن مالك إلى أبى خراش خطأ .

(٥) أو عبيد بن الأبرص .

(٦) « نواها أزورها » .

ص ٢ : ٣٩٧ ضر ٢١٣ . وليس في ديوانه .	الفرزدق	طويل	أميرها
ش ١ : ٦ . وليس في ديوانه .	كثير	»	لا نزرورها
مص ٩٥ عيون ٤ : ٦٦ المعاني الكبير ٥٩٥	»	»	نورها (١)
ديوانه ٥٠٣			
جى ٢٠٣ مص ١٩٥ ص ٣ : ٣٩٧ هر ٢ : ٣٦٠	مالك بن زغبة	»	تبورها
ل (بور ١٥٤) .			
حماسة ابن الشجرى ٢٠٤ خ ٢ : ٢٩١	مضر بن ربعى	»	وعورها
ع ٣ : ٥٦٧ هـ ٢ : ٩٥ درر ٢ : ١٢٩	» » »	»	عصيرها
س ٢ : ١٥٣ ي ٧ : ١٠٣ / ٩ : ٥ : ٤٢ ق	-	»	شكيرها
١٧١ خ ١ : ٨٣ / ٤ : ٤٨٩ ، ٥٦٦ م ٣٤٠			
(٢٥٨) صح ٢ : ٢٠٥ مو ٣ : ٢١٧ حما			
١٠٩٢ ، وانظر : (الزند) .			
ش ٢ : ١٧ هـ ٢ : ٢١٨ درر ٢ : ١٣٩ صدره	-	»	يضيئها (٢)
فقط فيهما ل (أتى ١٤) .			
س ١ : ٢٦٧ م ٣٠٥ (٢٤٤) خ ٢ : ٣٦٧	-	»	صغيرها
عرضا ل (ضرر ١٥٦) .			
ي ٧ : ١٣٤ / ٩ : ١٢ خ ٤ : ٥٥١	-	»	ضريها
ص ٢ : ٣٩٧	-	»	أميرها
ي ٧ : ١٠٤ ل (فجر ٣٥١) .	-	»	تثيرها
هـ ١ : ١١٦ درر ١ : ٨٦	-	»	نورها (٣)
ش ١ : ٦١	-	»	نورها (٤)
صح ١ : ١٨٥ هـ ١ : ١١١ درر ١ : ٨١	-	مديد	يعتبر
س ١ : ٣١٨ شرح أبياته ١ : ٤٦٦ عقد ٥ :	مهلهل	»	الفرار
٤٨٧ غا ٤ : ١٩٤ ص ٣ : ٢٢٩ حديث البسوس			

(١) « ضمرة نورها » .

(٢) « أى شئ يضيئها » .

(٣) « ووجهك نورها » .

(٤) « شب نورها » .

٥٢ عر ٢٩ ع ١٥١ خ ١ : ٣٠٠ دمنهوى ٤٣			
ص ٢ : ٢٣ جمهرة القرشى ١٥٨	ابن أحمر	بسيط	السفر
ص ٢ : ٢٣ جمهرة القرشى ١٥٩ ل (أنس) .	» »	»	الشعر
ص ٢ : ٢٢ جمهرة القرشى ١٥٩	» »	»	والذكر
س ١ : ٤٥١ شرح أبياته ٢ : ٨٧ ي ٧ : ٥٠ ،	الأخطل	»	البقر ^(١)
٥٢ ق ١ : ٢٧٣ مو ٣ : ٣٠٩ ديوانه ١٠٨			
س ١ : ٢٤٨ شرح أبياته ١ : ٤٨٠ غا ٧ : ١٦٨	»	»	ذكر
ل (جشر ، بسل) ديوانه ١٠٣			
س ١ : ٢٤٨ غا ٧ : ١٦٨ ل (جشر) ديوانه ١٠١	»	»	المطر
صف ٣ : ٥٧ شا ٤٩٢ ديوانه ١١١	»	»	الصَّيْر
ص ١ : ١٥ جل ٢٨ ديوانه ١٠٥	»	»	الإبر
س ١ : ١٦٠ شرح أبياته ١ : ١٧٢ مق ٤ : ٣١٢	»	»	الظفر
ي ١ : ١٢٣ ديوانه ١٠١			
صف ٣ : ٣٣ ، ٣٧ ديوانه ١٠٢	»	»	يسروا
سب ٢ : ١١٨ جم ٢١١ ش ١ : ٣٦٧ ضر	»	»	هجر
٢٦٨ مبا ٣٩٠ م ٦٩٩ (٣٢٨) خ ٤ : ٥٨ هـ ١ :			
١٦٥ درر ١ : ١٤٤ مو ٢ : ٧١ ديوانه ١١٠			
ن ٧٣ ي ٤ : ٩٠ خ ٣ : ١٣٥ جمهرة القرشى	أعشى باهلة	»	سخر
١٣٥ أصمعيات ٨٨			
ش ١ : ٢٢٦ عمدة ٢ : ٤٢ أصمعيات ٩١	» »	»	يأتمر
ي ١ : ٤٥ ، ٦٢ سر ٣٨٠ خ ١ : ٨٩ جمهرة	» »	»	الزفر
القرشى ١٣٦ أصمعيات ٩٠			
ص ٣ : ٣١٥ ل (سلط ٩٤) ، وليس فى ديوانه .	أمية بن أبى الصلت	»	مستطر
حيوان ١ : ١٨ هـ ٣١٦ ع ٤ : ٣٩٩ صح ٢ :	أنس بن مدركة	»	البقر ^(٢)
٢٤٤ هـ ٢ : ١٧ درر ٢ : ١١ مو ٣ : ٣١٤			
درر ٢ : ٢٢٢ عرضا ديوانه ٢ : ٤٣	البحترى	»	البقر ^(٣)

(١) « أوطانها البقر » .

(٢) « ما عافت البقر » .

(٣) « لم تفهم البقر » .

أعتذر	بسيط	البحترى	مص ٧٥ لا ٣٠٩ ظ ٣ : ٢٥٣ يس ٢ : ٢٥٩ ديوانه ٢ : ٤٢
تنشر	»	»	لا ٣٢٦ ديوانه ٢ : ٤٤
عمر	»	جرير	س ١ : ٢٦ ، ٣١٤ شرح أبياته ١ : ١٤٢ مق ٤ : ٢٢٩ صل ١ : ٤١٨ جم ١٧٠ ص ١ : ٣٤٥ هى ٢٤٧ ش ٢ : ٨٣ ي ٢ : ١٠ ، ١٠٥ / ٣ : ٢١ عملة ٢ : ١٣٦ خ ١ : ٣٥٩ / ٢ : ١١٦ / ٣ : ٥١٦ / ٤ : ٢٧٣ مبا ٢٤٥ م ٤٥٧ (٢٧٩) ع ٤ : ٢٤٠ هـ ٢ : ١٢٢ درر ٢ : ١٥٤ مو ٣ : ١٥٣ ديوانه ٢٨٥
بشر ^(١)	»	»	هـ ٢ : ٢٢ برواية «أحد» ٢ : ٢ مو ٣ : ٣٨٢ ديوانه ٢٦١
القدر ^(٢)	»	»	س ١ : ١٢٨ شرح أبياته ١ : ٢٢٣ ش ١ : ٣٤٢ ي ٢ : ٣٠ ع ٤ : ٣٠٧ صح ٢ : ١٩٥ مو ٣ : ٣٩١ ديوانه ٢٨٤
زور	»	»	أخبار أبى تمام ١٣٣ مص ١٥٧ ديوانه ٢٩٧
شجر	»	الحطيئة	مق ٢ : ١٩٦ ص ٣ : ٥٩ ش ١ : ٣٢٩ ي ٥ : ١٦ ع ٤ : ٥٢٤ صح ٢ : ٣٠٢ مو ٤ : ١٢٤ ديوانه ٨٠
يا عمر	»	»	كا ٤٤٤ مبا ٢٢٩ ديوانه ٨٠
السهل	»	أبو دهب	لا ٢ : ٢٨٩
أمروا	»	»	ضر ٢٦٠ ديوانه ٣٠٦
تنتظر	»	زهير	م ٢٩٢ (٢٣٩) ع ٤ : ١٧٨ صح ٢ : ١٤٧ هـ ٢ : ١٣٧ درر ٢ : ١٨٩ مو ٣ : ١١٠ ديوانه ٣٠٦
فجروا	»	ابن سينا	خ ٤ : ٤٦٤

(١) « من خلقه بشر » .

(٢) « اضطررك القدر » .

يذر	بسيط	صفية الباهلية ^(١)	عيون ٣ : ٦٧ عقد ٣ : ٢٧٧ مص ١٥٧ أخبار أنى تمام ١٣٣ حما ٩٤٩
بشر ^(٢)	»	الفرزدق	س ١ : ٢٩ شرح أبياته ١ : ١١٢ مق ٤ : ١٩١ مج ١١٣ ق ١ : ١٠٢ خ ٢ : ١٣٠ مبا ٣١٢ م ٨٢ ، ٣٦٣ ، ٥١٧ ، ٦٠٠ (٨٤ ، ٢٦٥) ع ٢ : ٩٦ صح ١ : ١٩٨ هـ ١ : ١٢٤ ، ٢١٩ ، ٢٤٩ درر ١ : ٩٥ ، ١٨٨ ، ٢٠٨ ظ ٢ : ٥٨ / ٣ : ١٢٧ مو ١ : ٢٣٠ ، ٢٤٨ ديوانه ٢٢٣ . وانظر : (أحد) .
الشعر	»	»	س ١ : ٤٣٨ شرح أبياته ٢ : ٨٢ ديوانه ٢٢٤
الأزر	»	»	ع ٣ : ٦٢٥ صح ٢ : ٨٥ مو ٣ : ٦ ديوانه ٢٢١
البغر	»	»	ى ٤ : ١١٩ ل (بغر ١٣٩) ديوانه ٢٢٠
القدر ^(٣)	»	كعب بن زهير	ع ١ : ٤٤٩ صح ١ : ١٤٧ مو ١ : ١٧٣ ، ١٧٤ ، وليس فى ديوانه .
وزر	»	كعب بن مالك	س ١ : ٣٧١ شرح أبياته ٢ : ١٧٥ مق ٤ : ٣٩٧ صا ٢٧٦ ي ٢ : ٧٩ ديوانه ٢٠٩ ديوان حسان ٢٠٠
الذكر	»	ليبد	س ١ : ٣٧٠ شرح أبياته ٢ : ٤٤ م ٧٢ (٧٨) مو ٢ : ١٥٦ ل (إلا ٣١٦) ديوانه ٦٢
أقر	»	»	سع ١ : ١٩٠ سب ٢ : ٣٦٠ ديوانه ٦٣
ومنتظر	»	» ^(٤)	س ١ : ٣٣٧ شرح أبياته ١ : ٤٣٥ جم ١٨٤ ش ٢ : ٨٧ ع ٤ : ٢٨٨ صح ٢ : ١٨٦ مو ٣ : ١٧٨ ، وليس فى ديوانه .

(١) أو مريم بنت طارق أو الخنساء .

(٢) « ما مثلهم بشر » .

(٣) « اضطرها القدر » .

(٤) أو أبو زيد الطائي .

والخور	بسيط	اللعين المنقرى ^(١)	س ١ : ٦١ شرح أبياته ١ : ٤٠٧ صل ١ : ٢٢ ي ٧ : ٨٤ ، ٨٥ خ ١ : ١٢٥ عرضا وذكر أن صوابه (والفشل) ع ٢ : ٤٠٤ صح ١ : ٢٥٣ هـ ١ : ١٥٣ درر ١ : ١٣٥ ل (خيل ٢٤٠)
والقمر	»	محمد بن وهيب	عمدة ٢ : ١١٠ زهر ٦٤٨ مع ٢ : ٧٤ ظ ٣ : ٢١٠
سقر	»	المؤمل بن أميل	غا ١٩ : ١٥٠ خ ٣ : ٥٢٢ / ٤ : ٢٢٨ م ٢٤٣ عى ٢٤٦ . وانظر : (غبرا) فى المفتوحة .
القدر ^(٢)	»	-	صح ١ : ١٤٥ هـ ١ : ٨٩ مو ١ : ١٧٠ ي ٢ : ٩٨ ، ٩٩ خ ٢ : ٨٢ م ٣٦ (٤٤)
ضرر	»	-	لك ٦٦
وما نذر	»	-	ص ٢ : ٢٤ ل (بنس ، مرا) .
ولا حذر	»	-	انظره فى المكسورة ، فهى الصواب .
خصر	»	-	ع ٢ : ٥٠١
ولا قصير	»	-	سب ١ : ١٩٦ ضر ١١٢ خ ٤ : ٥٨٨ عرضا .
ينتصر	»	-	ن ٦١ كا ٥٦٣ هـ ٣٠٣ ش ٢ : ٣٠٥ وصدده فى ل (ذا ٣٤٨) .
قصير	»	-	صا ٥١٨ ل (بحر ١٠٨)
مضر	»	-	ع ٤ : ٥٢٣ صح ٢ : ٣٠١ مو ٤ : ١٢٣ ل (أثر ٦٤)
ولا عمر	»	-	مبا ٢٧٣ تفسير أبى حيان ١ : ٢٩ ل (لا) .
تأتمر	»	-	هـ ١ : ٦١ درر ١ : ٣٨
اعتلروا	»	-	هـ ٢ : ٤٠ درر ٢ : ٤٤
غير	»	-	ضر ٢٥٢
فأعتذر	»	-	لا ٥١
مؤتزر	»	-	هب ٣٧٠

(١) أو جرير . وليس فى ديوانه .

(٢) « فى حبلك القدر » .

والبصر	بسيط	-	ضر ٢٢٠ خ ٣ : ٤١٢ عرضا .
ولا بشر	»	-	ضر ٢٩٧
أسمار	»	ابن الأثير	هب ١١٨ أزهار الرياض ١ : ٦ خ ٣ : ١٩
وإدبار	»	الخنساء	س ١ : ١٦٩ شرح أبياته ١ : ٢٨٢ مق ٣ : ٤/٢٣٠ جى ٣٠٥ ص ٣٤٠ : ٢ : ٢٠٣ / ٣ : ١٨٩ صف ١ : ١٩٧ سب ٢ : ٤٣ لا ١٩٧ ش ١ : ٧١ ي ١ : ١١٥ خ ١ : ٢٠٧ ، ٢٤٠ صح ١ : ٣٣٢ ظ ١ : ٨٥ ، ١٥٧ / ٤ : ٢٢١ ديوانها ٤٨
الدار	»	»	صف ٣ : ٤٩ ي ٨٩ : ١٠ ديوانها ٤٧
نار	»	»	مص ١٧ م ٥٥٦ مع ١ : ١١٦ ديوانها ٤٩
سنمار	»	سليط بن سعد	ش ١ : ١٠١ ع ٢ : ٤٩٥ هـ ١ : ٦٦ درر ١ : ٤٥ مو ٢ : ٥٩
ونكار	»	عبد بن الطبيب	ن ٤٧ حيوان ٥ : ٢٦٣ / ٦ : ٦٨ ضر ٦٩ ش ١ : ٣٧٠ / ٢ : ٢٢٠ ، ٢٢٢ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢٢٠
الدار	»	» » »	ضر ٦٩
مختار	»	يزيد بن حمار	م ٦٩٢ (٣٢٦) هـ ٢ : ٩ درر ٢ : ٦ ظ ١ : ٣٢٦ حما ٣٠١
ديار	»	-	ص ١ : ٣٠٧ / ٢ : ١٩٥ ي ٣ : ١٠١ ، ١٠٣
			ضر ٢٦٢ خ ٢ : ٤٠٥ ، ٤٢٥ عرضا م ٤٤١ (٢٨٥) ع ١ : ٢٥٣ صح ١ : ٩٨ ، ١٩٢ مو ١ : ١٠٩
زاروا	»	-	مبا ٣٤٦
قراير	»	جرير الضبي	س ٢ : ١٨٦ ن ٧٦ حيوان ٦ : ٤٤٧ مق ١ : ١٣٢ م ٢٦٦ ل (أير) .
لمغرور ^(١)	»	حارثة بن بدر	عقد ٣ : ٥٩ ، ٢٤١ ضر ٢٧٨ خ ١ : ٥٦٢ عرضا .

(١) « من غرت الدنيا لمغرور » .

الأعاصير ^(١) بسيط	حسان	دمنهورى ١٠٥ ديوانه ٢١٥ برواية « فيه أرواح الأعاصير » .
		وانظر : (العصافير) فى الراء المكسورة .
دهارير	عثمان بن لييد العذرى ^(٢)	س ١ : ٢٢٢ شرح أبياته ١ : ٢٦٠ معمرين ٤٠ قا ٢ : ١٨٢ ص ٢ : ١٧١ ، ١٧٩ صف ٣ : ٥٠ سمط ٨٠٠
الأعاصير ^(٣)	» » » »	قا ٢ : ١٨٢ سع ١ : ٢٥٧ مبا ٣١٨ ل (عص) .
مسرور	» » » »	قا ٢ : ١٨٢ ظ ٣ : ١١٤
مياسير	» » » »	س ٢ : ١٥٨ معمرين ٤٠ سع ١ : ٢٥٦ ش ٢ : ٢٠٧ ، ٢٠٩ مبا ٣٣٨ م ٨٣ (٨٦) هب ١٢٦ ل (قدر) .
ممطور	الفرزدق	صوابه «ممطور» فانظره فى الراء المكسورة .
العصافير	كلثوم بن عمرو العتابى	حيوان ٢ : ٢٩٦ / ٥ : ٢٢٨ / ٧ : ٥٥ جى ٢٣ شعراء ٧٣٦ مص ٦٦ المختار من شعر بشار ١ . مص ٤٩ ، ولم أجده فى ديوانه .
المباتير	» » » »	ى ٥ : ٥ مبا ٤٣٣ ل (دور) ديوانه ٢٠٥ شكرى فيصل .
الدنانير	ابن المعتز	سع ١ : ٢٩ ص ١ : ٤٢ صا ٢٣ ضر ٢٥ لك ٢٤ خ ١ : ٥٨ عرضا مبا ١٣ ، ٤٣٥ ديوانه ١١٨
منثور	النابعة	سب ١ : ٢٥٩ ص ٢ : ٣١٦ سع ١ : ٢٩ شرح المعلقات للزوزنى ٢٨٦ شروح سقط الزند ٧٤٥ ش ٢ : ١٥٨ صا ٢٤ ي ١٠ : ١٠٦ ضر ٢٥ مم ١٥٦ لك ٢٤ خ ١ : ٥٨ / ٣ : ٤٧٧ ، ٥٤٠ م ٣٦٨ (٢٦٦) هـ : ١٥٦ درر ٢ : ١٠٧ ديوانه ١١٨
صور	ابن هرمة	
فأنظور	ابن هرمة	

(١) « فيه الأعاصير » .

(٢) أو عثير بن لييد أو حريث بن جبلة .

(٣) « تعفوه الأعاصير » .

ص ٢ : ٤١٤ صا ١٧٤ ي ٥ : ٩٣ هب ٧٤ ع	-	لمغرور ^(١) بسيط
٢ : ٤٧٦ هـ ٢ : ١٧١ درر ٢ : ٢٢٥ مو ٢ :		
٥٢ ، وذكر العيني أن سيويه احتج به ولم يعزه إلى		
أحد ، ولعله التبس عليه بالشاهد :		
إن امرأ خصني عمداً مودته		
على التثائي لعندي غير مكفور		
انظره في الراء المكسورة .		
ي ٥ : ٥ ل (وزز ٢٩٦) .	-	منثور
صف ٣ : ٥	-	العواوير
		الكبار
		مخلع
ش ٢ : ١٥ ي ١ : ٣ تصحيف ٣١٠ خ ١ :	الأعشى	البسيط
٣٤٥ ع ٤ : ٢٣٨ هـ ١ : ١٧٨ درر ١ : ١٥٤ ل		
(أله ٣٦٢) ، ديوانه ١٩٥		
هب ٩٧ ع ٤ : ٣٥٨ صح ٢ : ٢٢٥ ديوانه	»	»
١٩٣		
س ٢ : ٤١ شرح أبياته ٢ : ٢٤٠ مق ٣ : ٥٠ ،	»	»
٣٧٦ صل ٢ : ٩١ ش ٢ : ١١٥ جل ٩٥ ي ٤ :		
٦٤ ق ١ : ٢٨٣ هب ٩٧ صح ٢ : ٢٢٥ هـ ١ :		
٢٦ درر ١ : ٨ مو ٣ : ٢٦٩ ديوانه ١٩٤		
عي ١٦١	»	تغار
وفيات ١ : ١٩٩ مع ٢ : ١١٩	سَلَم الخاسر	»
نقائض ٤٢٣ ي ٤ : ٥٠ خ ٣ : ٣٥٩ عرضا ل	بشر بن أبي خازم	وافر
(برك) ديوانه ٧٩ ، وليس في المفضليات .		
مص ١٥ ، ٧٨ مفض ٣٣٩ ديوانه ٦٣	»	قطار
س ٢ : ٦٥ شرح أبياته ٢ : ٣٢٣ كا ٢٥٩ مق	»	المعار
٤ : ١٠ سع ١ : ٢٦٣ مفض ٣٤٤ ل (غير	»	
٣٠٥) ديوانه ٧٥	»	

(١) « في الدنيا لمغرور » .

(٢) « أو الطرماح » .

نار	وافر	أبو تمام	سر ٣٧٨ ديوانه ١٤٢
حمار	»	ثروان بن فزارة ^(١)	س ١ : ٢٣ شرح أبياته ١ : ٢٢٧ عيون ٢ : ٣ مق ٤ : ٩٣ تصحيف ٤١٥ ي ٧ : ٩١ ، ٩٤ خ ٣ : ٢٣٠ / ٤ : ٦٧ ، ٣٨٩ ، ٤٦٤ م ٥٩٠ (٣١٠)
ولا تزار	»	جرير	ظ ١ : ٩٨ ديوانه ٢٣٨
خمار	»	الثليك بن الشلكة	س ٢ : ٣٢٢ شرح أبياته ٢ : ٤٣١ أدب الكاتب ٤٧٨ اقتضاب ٤٧٠ بلدان (قرماء) .
غرار	»	» » » ^(٢)	س ١ : ٨٥ شرح أبياته ١ : ٣٥٠ مفض ٣٤٣ ديوان بشر بن أبي خازم ٧٥
تعار	»	شداد والد عنترة ^(٣)	س ١ : ١٥٢ شرح أبياته ١ : ٣٥٧ نقائض ٩٧ نسب الخيل لابن الكلبي ٢٢ وابن الأعرابي ٧٠ غا ١٦ : ٣٢ ل (جرا ١٥٢) ديوان عنترة ١١١
متار	»	عامر بن كثير المحاربي	ص ٢ : ١٧٦ / ٣ : ١٤٩ سع ١ : ٨٨ اشتقاق ٢٠٠ ل (شقذ ، تار ، تور) .
الخيار ^(٤)	»	الفرزدق	ص ١ : ٢٥٨ سب ٢ : ١٨١ ش ٢ : ٣١٢ ق ١ : ٢٥٢ صح ٢ : ٣٨٧ ديوانه ٣٦٤ هـ ١ : ٤٦ درر ١ : ٢٠ ديوانه ٣٦٣
نوار	»	»	ي ٥ : ٥٥ ل (كفر ٤٥٩ فرعن ٢٠٠) ديوانه ٨٤
الكفار	»	القطامي	ص ٢ : ١٤٤ ، ٢٦٩ صف ١ : ٢٤ صا ١٢٥ ل
فطاروا	»	»	(نفخ ٣١) ديوانه ٨٤
الخيار ^(٥)	»	المجنون	س ١ : ٣٣٦ شرح أبياته ١ : ٦٠٢ ديوانه ١٢٢ س ١ : ١٥١ شرح أبياته ١ : ٤٣١ ي ٢ : ٥١ ،
والفخار	»	»	

٥٢

(١) أو خدش بن زهير ، أو زرارة بن فزوان .

(٢) أو بشر بن أبي خازم .

(٣) أو عنترة .

(٤) « للقدر الخيار » .

(٥) « أين الخيار » .

الصار	وافر	-	ى ٥ : ٤٢ ل (صور ١٤٦)
المدار	»	-	ص ١٢٤
قصار	»	-	ق ١ : ٦٥ مبا ١٨٠
نزار	»	-	هـ ١ : ٤٦ درر ٢٠
ساروا	»	-	هـ ١ : ١١٢ درر ٨٣
أزار	»	-	هـ ١ : ١٣٠ درر ١٠٧
عار	»	-	هـ ١ : ١٨٠ درر ١٥٦
قفار	»	-	عر ٤٧ معجم البلدان (حفير) .
نظير	»	طرفة بن العبد	شعراء ١٤٠ فاخر ٧٤ خ ١ : ٤١٢ ، ديوانه ٧
درور	»	» » »	موشح ١٣٨ مخصص ٧ : ٤٩ ، ٥٢ ضر ٢٤٥ ل (درر ٣٦٥) ديوانه ٦
الصدور ^(١)	»	العباس بن مرداس	مق ٢ : ١٧٤ جى ٣٣٠ ص ٢ : ٤٢٢ ش ٢ : ٣٨ ، وذكر أنه من أبيات الكتاب خ ٢ : ٢٧٧ عرضا ل (أخو) .
نزور	»	» » »	ش ٢ : ٢٨٨ ل (قلت ، نزر) حما ١١٥٤
زمير	»	الشماخ	س ١ : ١١ شرح أبياته ١ : ٤٣٧ مق ١ : ٢٦٧ ص ١ : ١٢٧ / ٢ : ١٧ ، ٣٥٨ صا ٥١٦ ضر ٥٢ ، ١٢٣ مبا ١٦ هـ ١ : ٥٩ درر ١ : ٣٤ ديوانه ٣٦
يسير	»	عُبَيْد بن عبد الله ابن عتبة	مج ٢٨٤ غا ٨ : ٩٤ سب ٢ : ١٤٤
الفقير	»	عروة بن الورد	بيان ١ : ٢٣٤ عيون ١ : ٢٤٢ صح ١ : ٢٧٧ ، وليس فى ديوانه .
وخير	»	» » »	بيان ١ : ٢٣٤ عيون ١ : ٢٤٢ ع ٢ : ٤٦٣ ، وليس فى ديوانه .
يصيروا	»	عمرو بن الأهتم	ضر ١٨٢ مفض ٤١٠

(١) ذكر أنه من أبيات سيبويه .

العمور	وافر	الفرزدق	س ٢ : ٩٧ مق ٢ : ٢٢٢ وليس في ديوانه .
القدير	»	-	سب ٢ : ٢١٩ ل (غلا ٣٦٨)
التصور	»	-	مج ٤٨٩ س ١ : ١٠٦ صا ٤٦٦ ضر ٢٧٢
غفور	»	-	صا ٦٤
سطور	»	-	عر ٤٨ ل (عقل ٤٨٧)
الفخر	كامل	ابن أحمر	٢ : ٢٢ ل (ددن ٩) برواية : «وتفاوت النجر» .
النجر	»	»	انظر : (الفخر) .
زبر	»	»	س ١ : ٢٧٢ شرح أبياته ٢ : ٢٢ ظ ٢ : ٩٠ يس
			٢ : ٣٢ ل (هوج ٢١٨ زبر ٤٠٣)
الجبر	»	»	ص ٢ : ٢١ سب ١ : ٩٧ ل (جبر) .
والفخر	»	المخبل السعدى ^(١)	س ١ : ١٥١ شرح أبياته ١ : ٢١١ ، ٣٦٢
			مؤتلف ١٧٩ ي ١ : ١٢١ / ٢ : ٥١ خ ٢ :
			٥٣٥ هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ١٩٦
والنجر	»	»	ش ١ : ٧٦ / ٢ : ٦٥ ، ٣٤٢ ل (شرق) .
البظر	»	»	ي ٢ : ٥١
القطر	»	-	عقد ٥ : ٤٨٢ عر ٥١ عى ١٧١ دمنهورى ٥١ ل
			(فرند ٣٣١)
تصوّر	»	أبو تمام	مع ١ : ١٦١ ديوانه ١٥٧
مقمر	»	»	مع ١ : ١٦١ ديوانه ١٥٧
الحمر	»	أبو المهوش الأسدى	قا ٢ : ٢٣٦ سمط ٨٥٩ ي ٤ : ٦٣ خ ٣ : ٨٣
مغتفر	»	-	ع ٢ : ٤١٨ يس ١ : ٢٥٣
الفجر	»	-	ي ٥ : ٤٦
الغادر	»	-	ش ١ : ٣٠٨ ، ٣٢٣ ي ٣ : ١٣٠ خ ٤ : ٤٨٦
			عرضا .
أسحار	»	أبو تمام	أخبار أبى تمام ٩٩ مص ٢١٨ سر ٢٩٢ زهر ٣٠٠
			نثار ٧٢ ديوانه ١٤٨

(١) ونسب في المؤلف إلى المتنخل السعدى خطأ .

عار	كامل	ثابت قطنة	مق ٣ : ٦٦ بيان ١ : ٢٩٣ غا ١٣ : ٥٣ هي
			٢٦٩ ش ٢ : ٣٠١ حماسة ابن الشجرى ٩٠ ق
			١ : ٢٢٠ ضر ١٧٣ خ ٤ : ١٨٤ و ٣ : ٦٥٦
			عرضا م ٢٧ ، ١٣٤ ، ٥٠٣ (٣٣ ، ١٣٤) صح
			٢ : ١١٢ هـ ١ : ٩٧ درر ١ : ٧٣
أطهار	»	جرير	س ١ : ٢٨٦ ي ٨ : ٦٦ ع ٢ : ٣٦٣ وليس فى ديوانه .
ونهار	»	»	كا ٣٧٢ مص ١٧ ديوانه ٢٠١
الأحجار	»	الفرزدق	نقائض ٨٧٠ ص ٢ : ٤٢٢ ضر ٢٥٦ ديوانه ٤٦٧
نهار	»	»	لا ٦٦ ديوانه ٤٧٦
استبشار	»	-	لا ١٣٩
غدور	»	الأخطل	صا ٤٩٣ ضر ١٠٤ ع ٤ : ٣٦٢ صح ٢ : ١٩٨ ، ٢٢٨ مو ٣ : ٢٧٥ ديوانه ٧٦
معذور	»	الأقشیر الأسدى	ع ١ : ٣٧٧ صح ١ : ١١٢ هـ ١ : ٢٣٢ درر ١ : ١٩٧
منشور	»	التميمى ^(١)	كا ٧٢٣ سب ٢ : ٣٤٠
جرير	»	جرير	ش ٢ : ٢٣٣ ديوانه ٣٠١
لصبور	»	جميل	لا ٩٩ ديوانه ٩٧
مجير	»	شمردل اللثى ^(٢)	مرتضى ١ : ٣٨٧ ضر ١٨٢ خ ٢ : ١٤٦ عرضا / ٤ : ٤٧٧ م ٦٣١ (٣١٣) ع ٢ : ١٠٣ ، ١٧٨ عرضا صح ١ : ٢٠٠ هـ ١ : ١١٦ درر ١ : ٨٥ ظ ٣ : ١٦٨ مو ١ : ٢٥٦ حما ٩٥٠
يضير	»	عبد الله بن محمد	لا ٨٢ مع ٢ : ٩٩
غرور	»	ابن أبى عيينة عبد الله بن وهب الفزارى	صل ١ : ٣٣٧

(١) أو كثير ، أو قطرب .

(٢) أو عبد الله بن أيوب التميمى .

جدير	كامل	عبد الله بن وهب	
		الفزاري	صل ١ : ٣٣٧
ميسور	»	-	خ ٤ : ٢٢٣ عرضا هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٨
مسرور	»	-	هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٨
جبيّر	»	-	صف ٣ : ٣٩
المقهور	»	-	هـ ٢ : ٤٤ درر ٢ : ٥٢
يجزّه	»	جميل	لا ٩٩ ، وليس في ديوانه .
مقفر	م الكامل	-	عقد ٥ : ٤٨٥ عر ٦٤
يُضْرّه	» »	النابعة الجعدى (١)	ش ٢ : ١١٨ حماسة البحترى ١٣٦ شعراء ١١١ أمالى المرتضى ١ : ٢٦٦ مجموعة المعاني ١٢٥ ظ ٣ : ٦٥ جمهرة القرشي ٢٨ ديوان الجعدى ١٩١ ديوان أبي العتاهية ١٢٦ طبع بيروت .
درّه	» »	» » (٢)	ي ٩ : ٤ حماسة البحترى ١٣٦ شعراء ١١١ أمالى المرتضى ١ : ٢٦٦ مجموعة المعاني ١٢٥ جمهرة القرشي ٢٨ ديوانه ١٩١
فالغمر	هزج	طرفة أو أخته	عقد ٥ : ٤٨٤ عر ٦٥
برّ	»	أبو الفتح البستي	سر ٢٢
فالغمر	»	-	عى ١٧٨ دمنهوى ٥٣ بلدان (الأملح) صفة جزيرة العرب ٢٢٤
الخمير	م الرجز	رجل من أزد السراة	س ١ : ٢٥٣
القمر	» »	» » »	س ١ : ٢٥٣
مقفر	» »	-	عقد ٥ : ٤٨٥ عمدة ١ : ١٢١ عى ١٨٣ دمنهوى ٥٤
الفرار	رمل	الأفوه الأودى	الطرائف الأدبية ١٣ هـ ١ : ١٢٦ درر ١ : ١٠٠ ديوانه ١٣ من الطرائف .
مستعار	»	» »	الحماسة البصرية ١ : ٤٩ لباب الآداب ٣٧٤ سر ١٣٦ ديوانه ١٣

(١) أو الذيانى ، أو أبو العتاهية .

(٢) أو النابعة الذيانى .

النهار	رمل	الأفوه الأودى	جل ٢٥٣ ديوانه ١٣
ستمار	»	» »	ش ٢ : ٢ مع ٣٥٢ : ٢ : ١٤٥ ديوانه ١٣
فغاروا	»	» »	لباب الآداب ٣٧٤ خ ٣ : ١٧٨ تنبيه ابن جنى ورقة ١٣٢ ظ ٢ : ١٧ ديوانه ١١
صغير	»	إسحاق الخريمى	لا ٣١٤
لفرور	»	عمرو بن معديكرب	المعانى الكبير ٤٩ ص ٢ : ٣٩١ حما ١٨١
صقر	م الرمل	-	جى ٢٥٥ ظ ٣ : ٢٢٥
مُهر	» »	-	جى ٢٥٥ ظ ٣ : ٢٢٥
قبر	سريع	أبو العتاهية	لا ٣٩ مع ٢ : ١٣٨ ديوانه ٣٥٣
البدر	»	ابن المعتز	سر ٢٤٨ ، وليس فى ديوانه .
يفخر	»	أبو العتاهية	مع ٢ : ١٨٣ ديوانه ١٥٢
يا عامر	»	أعرابية	ش ٢ : ١٦٠ صا ٥٠٧ ، ٧٦٣ ي ٥ : ١٠١ عقد ٣ : ٢٥٩ ظ ٣ : ٧٢ ، ١٠١ ، ١١١
ناصر	»	»	ش ٢ : ١٦٠ صا ٥٠٧ ، ٧٦٣ ي ٥ : ١٠١ عقد ٣ : ٢٥٩
يشكره	»	-	مو ١ : ١٣١
ما ائتمروا	منسرح	امرؤ القيس	مبا ١٧٧ ديوانه ١٣٢
أمر	»	زهير	سب ٢ : ١٧ ديوانه ٣١٥
ثمر	»	ابن لنكك	سر ١٣٢
مكفهر	خفيف	-	ع ٣ : ٦٣٣ مو ٣ : ٥
المهار	-	أبو دواد الإيادى	ش ٢ : ٢٤٣ ي ٨ : ٢٩ ، ٣٠ خ ٤ : ١٨٨ م ١٣٧ ، ٣١٠ (١٣٩) ع ٣ : ٣٢٨ صح ٢ : ٢٢ هـ ٢ : ٢٦ ، ٣٨ درر ٢ : ٢٠ ، ٤١ مو ٢ : ٢٣٠ ، ٢٣٢ ديوانه ٣١٦
غزار	»	أبو داود الإيادى	هـ ٢ : ١٢٧ درر ٢ : ١٦٥ ديوانه ٣١٨
جار	»	عدى بن الرقاع ^(١)	س ١ : ١١١ شرح أبياته ١ : ١٨١ معانى ابن قتيبة ٨٩ ص ٢ : ٢٦٥ اقتضاب ٤٢٦ ي ٦ : ٣٧ ل (قصر) .

(١) أو أبو دواد الإيادى .

ع ٣ : ٣٩٢	-	خفيف	الصرار
هـ ١ : ١١٦ درر ١ : ٨٦	-	»	اعتبار
هـ ١ : ٢٠٢ درر ١ : ١٧١	-	»	وخسار
خ ٣ : ١٥٧ عرضا هـ ١ : ٢١٢ درر ١ : ١٨١	-	»	الإزار
عقد ٥ : ٤٩١ عر ٩٠ عى ٢٠٦	-	»	أخيار
بيان ٣ : ٣٢٨ شا ٣٩٣ ل (ختع) .	حجر آكل المرار	»	خيتعور
سر ٣٥٣	الصايى	»	البدور
	عبد الله بن	»	بور
سيرة ٤٠ هـ ١ : ٢٢٦ درر ١ : ١٩٣	الزبعرى (١)		
ابن سلام ١١٨ عيون ٣ : ١١٥ غا ٢ : ١١٩ ش	عدى بن زيد	»	الموفور
١ : ٩١ م ١٦٠ حما ١١١ ، ٢٣٩ ديوانه ٨٧			
عيون ٣ : ١١٥ ش ٧ : ١٠٤ ، ١٠٥ ي ٧ :	» » »	»	والدبور (٢)
١٠٤ ، ١٠٥ هـ ١ : ١١٤ درر ١ : ٨٤ مو ١ :			
٢٣٠ ديوانه ٩٠			
س ١ : ٧ شرح أبياته ١ : ٤١٤ ص ١ : ١٣٢ ش	» » »	»	تصير
١ : ٨٩ شعراء ١٧٦ عيون ٣ : ١١٥ م ١٦٦			
(١٦٠) هـ ١ : ١١ / ٢ : ١١١ . درر ١ : ٧٩ /			
٢ : ١٤٥ يس ٢ : ٦٣ ديوانه ٨٤			
ص ١ : ٩٤ ي ٤ : ١٠ شروح سقط الزند ١٤٢١	» » »	»	خفير
ديوانه ٨٧			
هـ ١ : ٢٠١ درر ١ : ١٦٩ ل (وسط ٣٠٨)	» » »	»	ينير
ديوانه ٨٥			
ضر ٨٨ . وانظر : (المصيرا) فى المفتوحة ، فهى	-	»	المصير
الصواب .			
لك ٤٣ ع ٣ : ١٠٥ هـ ١ : ٢٢٩ درر ١ : ١٩٤	-	»	والدبور (٣)
صح ١ : ٢٥٥	-	»	النصير

(١) أو أمية بن أبي الصلت . وليس فى ديوانه .

(٢) « به الصبا والدبور » .

(٣) « إلا الصبا والدبور » .

هـ ٢١٧ : ١ : ١٧٠ درر ١ : ١٤٦	فقير	خفيف	-
عقد ٥ : ٤٩٢ عر ٨٨ عى ٢٠٥ دمنهورى ٦٤	يسير	م الخفيف	-
عقد ٥ : ٤٩٣ عر ٩٧ عى ١٦٩ ، ٢١٣	الخيار	مجثث	-
مج ٣٩٢ صف ٣ : ٣٥	أوجر	متقارب	الراعى
صف ١ : ٦٨ ل (بسبس ٣٢٥) .	ينقر	»	»
لا ١٨١	باكر	»	-
ص ٣ : ١٥٢ . وليس فى ديوانه	أمرها	»	أبو دواد الإيادى
س ١ : ٣٩٥ صل ١ : ٣٨٨ عقد ٣ : ٢٠٧ سب	غارها	»	زهير ^(١)
١ : ١٣٨ صا ٣٠٦ عمدة ١ : ١٣ ي ٤ : ١٢٩ ،			
١٣١ ع ٤ : ٤٩١ مو ٤ : ٨٣ مجموعة المعانى			
١٠ ل (غور) . وليس فى ديوانهما ، وكذا ذكر			
العينى . كما أنه ليس فى ديوان الأعشى .			
س ١ : ٣٢ شرح أبياته ١ : ٢٣٨ مق ٤ : ١٩٦	مقاديرها	»	الأعور الشنى ^(٢)
صل ٢ : ٧٠ سر ٤١٠ ق ١ : ١٩٦ م ١٤٦ ،			
٤٨٧ ، ٥٣٢ (١٤٦ ، ٢٩٥) هـ ٢ : ٢٩ درر ٢ :			
٢٣ ظ ٤ : ١٢			
س ١ : ٣٢ مق ٤ : ١٩٦ ، ٢٠٠ صل ٢ : ٧٠ م	مأمورها	»	»
٤٨٧ (١٤٦ ، ٢٩٥) هـ ١ : ١٢٨ درر ١ :			
١٠٢			
عى ٤٩	الديار	ممتد	-

فصل : الراء المكسورة

ش ٢ : ١٥١ ، ١٥٣ صا ٩٩ ي ٢ : ٢٤ غا ٧ :	الدهر ^(٣)	طويل	الأخطل
١٦٨ ديوانه ١٢٨			
ضر ٧٢ خ ٤ : ٤١٨ ديوانه ٢٢١	الغدر	»	»
ضر ٧٢ خ ٤ : ٤١٨ ديوانه ٢٢١	البكر	»	»

(١) أو كعب ولده ، أو الأعشى .

(٢) أو عمر بن الخطاب ، أو محمد بن حازم .

(٣) « آخر الدهر » .

غنا ٧ : ١٦٨ هـ ١٥٧ ديوانه ١٢٩	الأخطل	فلا يجرى طويل
عقد ٣ : ٣٠٦ زجاجي ٩ مرتضى ١ : ٤٦١ جل	ابن أراكة الثقفي	أبي بكر »
٢٩٦ حماسة ابن الشجري ١٣٩		
كا ٥٠٦ مص ٥٧ مع ١ : ٧٢	بكر بن النطاح ^(٢)	الدهر ^(١) »
س ١ : ١٦٧ شرح أبياته ١ : ١٥١ ، ٢٣٠ مق	جرير	الخضر »
٣ : ٢٢٠ ي ١ : ١٢١ ديوانه ٢١٢		
س ١ : ٣٥٧ مق ٤ : ٣٨١ ل (سكن ٨٢) ديوانه	»	عمرو ^(٣) »
٢٧٩		
ع ١ : ٣٩٣ صح ١ : ١٢١ مو ١ : ١٢٩ ،	حسان بن ثابت	عمرو ^(٤) »
وليس في ديوانه .		
صف ٣ : ٨٠ وليس في ديوانه .	الحطيئة	قفر »
ع ٢ : ٤٣٢ صح ١ : ٢٦٢ مو ٢ : ٣٨ ديوانه	»	بالهجر »
١٠٤		
لا ٢٨٩	الحكم بن قنبر	صبري »
خ ٤ : ٣٣٧ جمهرة القرشي ١٠٨	خداش بن زهير	والخضر »
مجاز القرآن ٢ : ١١٠ تأويل مشكل القرآن ١٥٢	» » »	الحمر »
كا ٢٦٤ مرتضى ١ : ٤٦٦ ضر ٢٦٦ جمهرة		
القرشي ١٠٨ ل (ضطر ١٦٠) .		
ص ٣ : ١٨٨ ل (خرق) .	خرنق	القطر ^(٥) »
مج ١٧٣ شعراء ٧١٢ قا ٢ : ١٧٢ حماسة	ابن الذئبة الثقفي ^(٦)	كسرى »
ابن الشجري ٧٠ م ٣٦٢ (٢٦٤) مزهر ١ : ١٥٢		
ل (عزم) .		

(١) « أجل من الدهر » .

(٢) أو حسان بن ثابت . وليس في ديوانه .

(٣) « لا سلام على عمر » .

(٤) « أبي عمرو » .

(٥) « من القطر » .

(٦) أو وعلة بن الحارث ، أو الأجرد الثقفي ، أو عامر بن المجنون ، أو كنانة بن عبد ياليل .

ع ١ : ٥٠٢ / ٣ : ٢٢٥ صح ١ : ١٥١ ، ٣٩٤ هـ ١ : ٨٠ ، ٢٥٢ درر ١ : ٥٣ ، ٢٠٩ مو ١ : ١٨٢ مفض ٣١٠	راشد بن شهاب	طويل	عمرو ^(١)
خ ٤ : ٢ عرضا هب ٣٦٢ م ٥٩٤ (٣١٢) ٢ : ٣٧٤ صح ١ : ٢٤٧ هـ ١ : ١٤٩ درر ١ : ١٣٢ مو ٢ : ٢٤	زياد بن سيار	»	والمكر ^(٢)
عبد الرحمن بن جمانة ن ١٥٦ ضر ٢١٦ قا ٢ : ٣٦ سمط ٦٢١ ص ١ : ٣١٥ ، ٣١٦ خ ٤ : ٣٣٧ عرضا .	عروة الرحال	»	الشزر العمر
لا ١٣٨ بيان ١ : ٢٨٠ قا ١ : ٩٨ درة ٧٢ خ ٢ : ٣٠٩ قواعد الشعر ٢٩ ضر ١٧٢ ديوانه ٢٤٧ خ ٤ : ٥٨٠ عرضا .	عكرشة العيسى	»	قَدْر ^(٣)
ش ١ : ١٦٠ ديوانه ٣٢٢ غا ١٣ : ١٥ مص ١٧ معجم المرزباني ٣٧٢ ديوان المعاني ٢ : ١٧٥ تاريخ بغداد ١٣ : ٩٧ مع ١٠ : ٢	أبو العميثل الفرزدق	»	الجمر وتر
سيرة ٨٠ مق ٣ : ٣٦٢ اشتقاق ١١٥ السبع الطوال ٢٦٠ خ ١ : ٩٨ ل (جمع ٤١٢) لا ٥٢ ديوانه ٢ : ٤٣ برواية « في الصدر » . سر ٣٢٧ ديوانه ١ : ١٥٥ سر ٢٤١ ديوانه ٢ : ٤٥ مع ١ : ١٢٨	قيس بن ذريح	»	بالخمر
شرح أبيات الكتاب ٢ : ٢٨٨ صا ٤٠٧ ديوانه ٩٤ برواية : « وبر » .	المتنبي	»	السكر
	مسلم بن الوليد	»	القبر
	مطرود الخزاعي ^(٤)	»	فهر
	ابن المعتز	»	صدرى
	»	»	والزهر
	»	»	زهر
	المعذل بن غيلان	»	الفقر
	نصيب	»	بكر ^(٥)

(٢) « التحيل والمكر » .

(١) « عن عمرو » .

(٣) « على قدر » .

(٤) أو الفضل بن العباس .

(٥) « بنى بكر » .

ما ندرى	طويل	نصيب	س ٢ : ١٤٧ ، ٢٧٣ شرح أبياته ٢ : ٢٨٨ مق
			١ : ٢٢٨ / ٢ : ٩٠ ، ٣٣٠ صل ١ : ٥٢٨ جم
			٨٦ صف ١ : ٥٨ سع ١ : ١٢٠ ، ١٣٠ هي ٣
			صا ٤٠٧ ي ٨ : ٣٥ / ٩ : ٩٢ ضر ٢٢٥ مم
			٣٥١ مبا ٤٣ م ١٠١ (١٠٤) هـ ٢ : ٤٠ درر ٢ :
			٤٤ ديوانه ٩٤
ولا بكر	»	»	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٢٨٨ قا ٢ : ٢٠٦ ي
			٩٤ : ٢
العشر	»	النواح الكلايى ^(١)	س ٢ : ١٧٤ مق ٢ : ١٤٨ كا ٣٨٤ زجاجي
			١١٨ ص ٢ : ٤١٧ صا ٧٦٩ ضر ٢٧٣ ع ٤ :
			٤٨٤ هـ ٢ : ١٤٩ درر ٢ : ٢٠٤ ظ ١ : ١٩٠ /
			٣ : ٢٢ ، ٥١ مو ٤ : ٦٣
قفر ^(٢)	»	هدبة بن خشرم	ص ٣ : ١٧١ سمط ٦٣٩
للصبر	»	» » »	س ١ : ١٣١ ش ٢ : ٢٣٦ م ٣٠٢ (٢٤٣)
للفقر	»	» » »	س ١ : ٧٢ شرح أبياته ١ : ٨١ ش ١ : ٣٣٤ ي
			٣٧ : ٢
للأمر	»	» » »	كا ٧٦٦ ص ٢ : ٢٦٤ سب ٢ : ٢١٠
يُسر	»	أبو الهول الحميري	ش ١ : ٩١
الصبر ^(٣)	»	يحيى بن طالب	
		الحنفي	ع ١ : ٩١ بلدان (قرقرى) .
هدرى	»	-	م ٥٧٨ (٣٠٧)
الدهر ^(٤)	»	-	ع ٣ : ٦٣١ صح ٢ : ٨٦ مو ٣ : ٦ ، ١٤
والمكر ^(٥)	»	-	هـ ١ : ١٤٨ ، ٢٤٥ درر ١ : ١٢٩ ، ٢٠٢ مو
			١٨ : ٢

(١) أو الأعور بن براء الكلايى .

(٢) « بلماعة قفر » .

(٣) « من الصبر » .

(٤) « أزمة الدهر » .

(٥) « الخدائع والمكر » .

ع ٣ : ٦٦٢ هـ ٢ : ٩١ درر ٢ : ١٢١ مو ٣ :	-	طويل	الصبر ^(١)
٢٤ يس ٢ : ٩٠			
لك ١٩٧	-	»	عشر
هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٧	-	»	والصبر
م ٣٠٦ (٢٤٤) ع ١ : ٤٢٢	-	»	والغدر ^(٢)
ش ١ : ٣٥٣ ع ٤ : ٤٧٥ مو ٤ : ١٥	-	»	والغدر ^(٣)
عى ١٠١	-	»	وللغدر
صف ٢ : ١٨٤ / ٣ : ٨٢ ل (ثفا ١٢٣)	-	»	قدرى
ع ٣ : ٤٢١ مو ٢ : ٢٦٠ برواية «واليسر» .	-	»	والعسر
مو ٢ : ٢٦٠ . وأنشده فى ع ٣ : ٤٢١ برواية	-	»	واليسر
« والعسر » .			
خ ٣ : ١٩٨ عرضا هـ ١ : ٢١٥ درر ١ : ١٨٤	-	»	كالنسر
مو ٢ : ٢٦٢			
ص ٢ : ٤٣٨ ضر ١٤٠ ل (حجج ٥٢) محرّفاً .	-	»	ضمر
هـ ٢ : ١٤ درر ٢ : ١٠	-	»	لليسر
ص ٣ : ٣٣٥	-	»	عُمر
سب ١ : ٢٦٠	-	»	ذكرى
م ٦٨٨ (٣٢٥) ظ ١ : ٢٧١	-	»	الصخر
هـ ٢ : ٩٧ درر ٢ : ١٣١	-	»	الظهر
م ٥٨٤ هـ ٢ : ٤١ درر ٢ : ٤٥	-	»	والجهر
مص ١٢٩ أزمنة ٢ : ١٧٧	-	»	نحر
مص ١٢٩ أزمنة ٢ : ١٧٧	-	»	ولا تدرى
مص ٢٠٥ أزمنة ٢ : ١٧٧	-	»	الفجر
لا ١٩٥	-	»	الضفر
سر ٤٣٦	-	»	لا يدري

(١) « إلى الصبر » .

(٢) « فما لستما أهل الخيانة والغدر » .

(٣) « فهلا سعيداً ذا الخيانة والغدر » .

نصر	طويل	-	معاني القرآن ٢ : ١٠٢ خ ٣ : ٣٨٠ عرضا .
بالعمر	»	-	عر ٤١
منقر	»	الأسود بن يعفر ^(١)	س ١ : ٤٨٥ بيان ٤ : ٤١ مق ٣ : ٢٩٤ كا ٣٥٧ ، ٣٨٠ تصحيف ٤٩٤ سب ١ : ٥٠ ضر ١٥٩ خ ٤ : ٤٥٠ م ٤٢ (٥١) ع ٤ : ١٣٨ صح ٢ : ١٤٣ هـ ٢ : ١٣٢ درر ٢ : ١٧٥ مو ٣ : ١٠١ ، ١٠٢
المتكسر	»	البحترى	ص ١ : ١٥ ديوانه ٢ : ١٥
بصوء	»	جرير	هى ٦١ ديوانه ٢٧٣
مزرى	»	أبو جندب الهذلى	سب ١ : ٢١٤ ي ١٠ : ٨١ مم ٤٧٠ شا ٣٨٣ خ ٣ : ٣٢١ عرضا تصحيف ٣٢٧ ع ٤ : ٥٨٨ مو ٤ : ٣٠٨ ل (ضيف ١١٥) هذليين ٣ : ٩٢ ملائكة ١٣٢ ضر ٩٨ ديوان حاتم ١١٦ خ ١ : ١٩٦ ع ٣ : ٦٥٠ صح ٢ : ٩٠ مو ٣ : ٢٠ ديوان عروة ٩٣ وانظر : (فرّما) . ن ٧٠ ص ٢ : ٣٨٨ تهذيب الألفاظ ١٤٣ صا ٦٢٦ ل (غسس) . سر ٢٤٣ ي ٦ : ١٠٧ مفض ٣٦١ ديوانه ١١٦ جى ٢٨٥ الميسر والقдах ٦٤ ظ ٣ : ٣٢ ديوانه ٩٣ سر ٣٦١ ديوانه ٤٧٧ شرح أبيات الكتاب ٤٣٥ ديوانه ٣٨٥ . وانظر : (خالد) فى الدال المكسورة . سب ١ : ٢١٨ هب ٥٧ صح ١ : ١٢ ، ٧٣ هـ ١ : ٤٦ درر ١ : ١٩ ش ١ : ٥٠ غا ١١ : ٢٣٢ ديوانها ٧٢
جحدر	»	حاتم	
فأجدر	»	حاتم ، أو عروة	
بمغمّر	»	زهير بن مسعود	
مرمر	»	سعيد بن الشاه	
جعفر	»	عامر بن الطفيل	
المشهرّ	»	عروة بن الورد	
يمطر	»	الفرزدق	
قنبر	»	»	
منبر	»	كعب بن معدان	
المتغور	»	ليلى الأخيلية	

(١) أو أوس بن حجر أو اللعين المنقرى .

ومنكر	طويل	مسافع العيسى	خ ٢ : ٣٥٨ ظ ٣ : ١٢٣ يس ٢ : ١٢٤ حما ٩٩٠
متسقّر	»	أم النحيف	صا ٢٢٣
وأبشر	»	-	خ ٤ : ٢١٤
مزدري	»	-	ي ١٠ : ٥٢ وصوابه : « مزدرا » .
الغواير	»	الأحوص	هي ١٦٥ . وليس في ديوانه .
وعامر	»	الأخطل	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٩ كا ٢٨٧ غا ١١ : ٥٦ ، ٥٨ مؤتلف ٧٦ ديوانه ٢٨٦
عامر ^(١)	»	الأخطل ^(٢)	س ١ : ٢٥٩ ل (وشظ) ، وليس في ديوانه .
زائر	»	ذو الرمة	س ١ : ٢١٢ شرح أبياته ١ : ٤٩٠ ل (خبيط ١٥٢ قسا ٤٢) ديوانه ٢٩٠
سامر	»	»	سب ٢ : ٩٦ ديوانه ٢٩٢
لعامر	»	الراعى	س ١ : ٣٩١ شرح أبياته ٢ : ٣٥ ضر ١٨١ ل (عمر ٢٨٦ عزا ٢٨١)
الأعاصر	»	زياد الأعجم	سب ١ : ١٦٨ ص ٣ : ٨٩ ، ١٦٧ ع ٢ : ٤٢٠ هـ ١ : ١٥٥ درر ١ : ١٣٧ ظ ٣ : ١٩٧ يس ١ : ٢٥٣ حما ١٥٣٩
جابر	»	زيد الخيل	س ٢ : ٩٧ شرح أبياته ٢ : ٢٧٨ ل : (قيس ٧١) برواية : « خالد » .
والهواجر	»	سلمة بن الخرشب	سب ١ : ٥٧ ل (هجر ، قرزل) ، مفض ٣٨
ثائر	»	سماعة النعامي	س ١ : ٢٥٣ شرح أبياته للسيرافي ١ : ٥٩٢
عاشر	»	»	س ١ : ٢٥٣ شرح أبياته للسيرافي ١ : ٥٩٢ ي ٣٦ : ١
المزاهر	»	شبرمة بن الطفيل ^(٣)	سر ١٤٣ حيوان ٦ : ١٧٩ ثمار ٥٠٢ حما ١٢٦٩

(١) « خامري أم عامر » .

(٢) أو الربيع الأسدي ، كما نسبته الشنتمري .

(٣) أو يزيد بن الطثرية .

عامر ^(١)	طويل	الشنفرى	شعراء ٢٦ ش ١ : ٣٦٠ حما ٤٨٧
المشامر	»	عبيد الله بن الحر	سب ١ : ٩٥ ، ٣٠٠ ضر ١٣٠
المشافر ^(٢)	»	الفرزدق	س ١ : ٣٨٢ شرح أبياته ١ : ٥٩٨ مج ١٢٧ صل
			١ : ٢٩٩ غا ١٩ : ٢٤ سب ٢ : ١٨٢ صف
			٣ : ١٢٩ سر ٤١ صا ١٨٢ ي ٨ : ٨١ ، ٨٢ ق
			١ : ١٠٨ لك ١٤٩ خ ٤ : ٣٧٨ مبا ٢٧٩ ،
			٢٨٩ م ٢٩١ (٢٣٩) هـ ١ : ١٣٦ ، ٢٢٣ درر
			١ : ١١٤ ، ١٩١ ديوانه ٤٨١
النواضر	»	محمد بن عبد	
		الله العتبي	لك ١٩٣ هـ ١٧٩ ع ٢ : ٤٧٣ مو ٢ : ٤٧
			معجم المرزبانى ٤٢٠
الأباعر ^(٣)	»	مروان بن أبى حفصة	كا ٥٠٨ لا ١٦٦ سر ١٣١ ، ١٦٥ مص ١١ هر
			١ : ٣١١ ل (زمل) .
وحاضر	»	مزرد ^(٤)	سر ٤٣ وليس فى ديوانه . ونسب فى حماسة
			ابن الشجرى ٢٨٥ لجبيهاء .
وحافر	»	»	سر ٤٣ حماسة ابن الشجرى ٢٨٥ ل (حفر
			٢٨٤) مع نسبه لجبيهاء فيهما . وليس فى ديوان
			مزرد .
وزائر	»	»	سر ٤٣ حماسة ابن الشجرى ٢٨٦ ، وليس فى
			ديوانه .
صادر	»	النابعة	مبا ٢٣٨ بلدان (برقة صادر) ديوانه ٤٦
غائر	»	»	دمنهورى ١٠٨ ديوانه ٤٧
التغاور	»	»	دمنهورى ١٠٨ ديوانه ٤٧ ، وفى البيتين سناد
			الإشباع .

(١) « أبشرى أم عامر » .

(٢) صوابه « مشافره » .

(٣) « كعلم الأباعر » .

(٤) أو جبيهاء الأشجعى .

ش ٢ : ٢٧٠ ، ٢٨٣ خ ٤ : ٢٤١ عرضا حما	النابعة	طويل	كابر
١٧٠١ ديوانه ١٧٣ شكرى فيصل .			
هب ٢٩٨ م ٦٧ (٧٤) ع ٤ : ٣٨٤ صح ٢ :	-	»	نصابر
٢٣٦ هـ ٢ : ١٠ درر ١ : ٧ مو ٣ : ٢٩٥			
ضر ٢٩٦	-	»	المجاور
ع ٣ : ٢٧٥ هـ ٢ : ٣٥ درر ٢ : ٣٥	-	»	الأباعر ^(١)
ص ٣ : ٨٩ ، ١٦٧ عى ٢٥٨	-	»	العساكر
ص ٣ : ٨٩ ، ١٦٧ عى ٢٥٨	-	»	عوى مير
ع ٤ : ١٧٩ مو ٢ : ١٠٠	-	»	عامر ^(٢)
ش ٢ : ٢٣١	-	»	القوابر
ى ٥ : ١٠٠ ل (حيض ٤١٢)	-	»	طاهر
مص ٣٢	ابن طباطبا	»	جار
مص ٣٧ ديوان المعانى ١ : ٣٤٠	» »	»	أشفار
مص ٤٠ نثار ١٢٧ ، ١٤٠	» »	»	بمقدار
مص ٤١ نثار ١٢٧ ، ١٤٠	» »	»	بأزرار
ش ١ : ٦٠ ، وليس فى ديوانه .	المتنبى	»	بنهار
سب ١ : ٣٦٥ ل (ولد ٤٨٤)	-	»	حمار
ع ٣ : ٣٥٨ ديوانه ١٨٦	حسان	»	جسور
ص ٢ : ٤٣٤ ي ٤ : ٢٧ ضر ٢٦٣ م ٤٢٨	معاوية الأسدى ^(٣)	»	بكير
(٢٨٤) خ ٣ : ٦٢٣ ، ٦٢٥ عرضا فيهما شرح			
شواهد المغنى للبقدادى ٢ : ٦٩١ ع ٤ : ٤٠٠			
صح ١ : ٢٦٨			
جى ٩٧	-	»	مطير
ى ٥ : ٩٣ ع ٤ : ٥٥٨ صح ٢ : ٣٣٩	-	»	ناره
صا ٤٢٨ ضر ٢٠٠ خ ٢ : ٢٥٠	-	»	صدورها
لك ٥٦ ع ٤ : ١٦٦	-	»	وسعيها

(١) « حنين الأباعر » .

(٢) « ابن عامر » .

(٣) فى الخزانة : « رجل من بنى أسد يقال له معاوية بن خليل النصرى » .

صف ٢ : ١٥٠ ل (مها ١٦٨) ديوانه ١٢٥	امرؤ القيس	مديد	حجره (١)
ى ٣٦:١٠ - ٣٨ ضر ٢٣ ديوانه ١٢٣	» »	»	قُتره
ص ٢ : ٤١٢ ديوانه ٦٧	أبو نواس	»	حجره (٢)
لا ٣١٦ ، ٣١٧ ش ٢ : ٣٥٢ ديوانه ٦٩	» »	»	جزره
لا ١٧٥ ديوانه ٦٦	» »	»	نمره
لا ٣١٦ ديوانه ٦٩	» »	»	صوره
ص ٢ : ٣٣٤ ضر ١٩ ديوانه ٨٠	جران العود	بسيط	النفر
هى ١٢٠ ش ٢ : ٣١٧ م ٦٢ (٧٠) خ ٤ : ٤٢٤	جرير	»	قَدَر
عرضا ع ٢ : ٤٨٥ / ٤ : ١٤٥ ص ١ : ٢٨٣ هـ			
٢ : ١٣٤ درر ٢ : ١٨١ مو ٢ : ٥٨ ديوانه ٢٧٥			
خ ٤ : ٩٥ هب ١٩٠ ، ٢٧٥ وهو صواب قافية (الثلل) فى باب اللام .	أبو حية النميرى (٣)	»	السكر
قا ٢ : ١٦٣ سمط ٧٨٥ ص ١ : ٢٠٧ شا ٣٦٠ هب ١٩٠	» » (٣)	»	الشجر
مق ٣ : ٢٤٤ جل ٨٣	الراعى	»	الآخر
مج ٣٦٥ مخصص ١٤ : ٧٠ جل ٣٢٠ ى ٨ :	» (٤)	»	بالسور
٢٣ خ ٣ : ٦٦٧ م ٢٩ ، ١٠٩ ، ٦٧٥ (٣٤) ، (١١٦) بلدان (الحره الرجلاء ، فحلين) ديوان الراعى ٨٧ والقتال ٥٣			
المعانى الكبير ٧٤٢ ، ١١٩٣ مرتضى ١ : ٢١٦	»	»	كالأثر
ضر ٢٦٧ ديوانه ٨٥			
ش ٢ : ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٥ صا ١٢٧ ى ١ :	العرجى (٥)	»	والسمر
١ : ٦١ / ٣ : ١٣٤ / ٥ : ١٣٥ / ٧ : ١٤٣ خ ١ :			

(١) « أمهاه على حجره » .

(٢) « النار فى حجره » .

(٣) « أو عمرو بن أحمر » .

(٤) « أو القتال الكلابى » .

(٥) « أو ذو الرمة ، أو المجنون ، أو كامل الثقفى ، أو الحسين بن عبد الله » .

٤٥ / ٤ : ٩٥ شا ٨٣ م ٦٨٢ (٣٢٤) ع ١ :

٤١٦ / ٣ : ٤٦٣ هـ ١ : ٧٦ / ٢ : ٩٠ ، ١٩١

درر ١ : ٤٩ ، ٥٠ / ٢ : ١١٩ ، ٢٢٩ مو ٣ :

١٨ ، ٢٦ ل (شدن) ديوانه ١٨٢ ديوان المجنون

١٦٨

صا ٤٨٢ ع ٤ : ٥١٨ صح ٢ : ٢٩٨ مو ١ :

١٨٦

مع ٢ : ٩٧ يس ٢ : ١٩٠ شروح سقط الزند

١٢٠

عمر بن أبي ربيعة ^(١) قا ١ : ١٧٥ م ١٩٤ (١٧٥) ع ٤ : ٨٨ هـ ٢ :

١٢٣ درر ٢ : ١٥٥ مو ٣ : ٧٥ ديوان عمر ١١٦

وكثير ٥٣١

أم عمران بن الحارث هـ ١ : ١٧٨ درر ١ : ١٥٤

ي ٤ : ١٥٧ خ ٢ : ٣٧٢ ديوانه ٣٧١ وانظر :

(تذيب) .

سر ١٣٣

سر ١٣٣

مص ٣٦ نثار ٤٩ . وليس في ديوانه .

مص ٣٦ ديوان المعاني ١ : ٣٤٠ صناعتين ٢٢٢

نثار ٤٩

الباقلاني ٢٦٩ خ ٤ : ٤١٧ عرضا .

حيوان ٧ : ٥٩ المعاني الكبير ١٢٦٤ ش ١ :

٢٦٧ ضر ٢٦٩ م ٦٩٥ (٣٢٨) ديوانه ٧٩

(انظر : بالسحر) .

ص ١ : ٣٥١ صف ٣ : ١٤٠ سع ١ : ٢٠٢ ق

٢ : ١٦٧ مم ٣٥٩ ديوانه ٨١

البشر بسيط العرجى

الخصر » أبو العلاء المعري

بالقمر » عمر بن أبي ربيعة ^(١)

عُدْر » أم عمران بن الحارث

منجحر » الفرزدق

الصور » ابن لنكك

الضُرر » »

حذر » ابن المعتز

الظفر » »

الأثر » »

بالسحر » ابن مقبل

في السحر » »

الدَّكر » »

الدُّبُر	بسيط	ابن مقبل	س ١ : ٩٤ شرح أبياته ١ : ٢١٤ ن ٦ ل (دبر
			٣٥٣) ، ديوانه ٨٢
عَوْرَى	»	» »	ق ١ : ٩٠ هـ ٢ : ٢٧ درر ٢ : ٨٣ ديوانه ٨٦
بالحجر	»	» »	حيوان ٧ : ٢٦٠ المعاني الكبير ٥٥ مج ٤٧٣ سر
			١٨٧ شروح سقط الزند ٤٥٠ ، ٩٦٨ مبا ٢٤٢
			ديوانه ٩٩
والبقر	»	الورل الطائي	م ٣١٥ حيوان ٤ : ٤٦٨ ل (بقر ، سلع) .
ولا قِصْر	»	-	خ ٢ : ٣٦٤ ل (جلل ١٢٨) وفي الحيوان ٦ :
			١١٢ : » ولا عِظْمُ » .
النفر	»	-	ص ٢ : ٣٣٤
كدر	»	-	ع ١ : ٤٤٧ / ٤ : ٤٧٩ صح ١ : ١٤٦ / ٢ :
			٢٦٧ هـ ١ : ٨٩ درر ١ : ٦٨ مو ١ : ١٧٠ / ٤ :
			٥٩
ظَفَر	»	-	هـ ١ : ٦٧ درر ١ : ٤٦
وايسارى	»	الأحوص	س ١ : ٤٦٣ خ ٤ : ٣٠٤ ديوانه ١٠٧
نارى	»	»	س ١ : ٤٦٣ قا ٣ : ١٢٢ ص ٣ : ١٧٥ خ ٤ :
			٣٠٤ ديوانه ١٠٧
بسار	»	الأخطل	سب ٢ : ٢٤١ ديوانه ١١٦ برواية : (بسوار) .
بسوار	»	»	انظر : (بسار) .
بأطهار	»	»	ن ١٥٠ ق ١ : ٩٠ مبا ٢٩١ م ٢٦٤ (٢٢١) مو
			٤ : ٣٩ يس ٢ : ٢٥٦ ديوانه ١٢٠
الضارى	»	»	س ٢ : ٢٣١ ش ١ : ٢١٠ ديوانه ١١٨
بمقدار	»	»	س ١ : ٤٥٠ ي ٧ : ٥٠ ، ٥١ خ ٣ : ٦٥٩ مع
			١ : ٩٢ ، وليس فى ديوانه .
لمقدار	»	»	= (بمقدار) .
النار	»	»	غا ٧ : ١٨٦ مص ٢١ ديوان المعاني ١ : ١٧٥
			عمدة ٢ : ٢٠٢ ، ٢٠٣ نهاية الأرب ٣ : ٢٧٦
			ديوانه ٢٢٥
لمختار	»	الأعشى	ص ٢ : ١٦٩ ، ١٧٨ ديوانه ١٢٦
جرار	»	»	ش ٢ : ٨٠ ديوانه ١٢٦

سيار	بسيط .	جرير	س ١ : ٤٨ ، ٨٦ شرح أبياته ١ : ٦٦ مق ٣ :
			١٥٣ صل ٢ : ٦٦ سب ٢ : ٧٨ ي ٦ : ٦٩
			ديوانه ٣١٢
بعوار	»	الخنساء	ص ٣ : ٥٠ ديوانها ٥٨
عار ^(١)	»	سالم بن دارة	س ١ : ٢٥٧ شرح أبياته ١ : ٥٤٧ ص ٢ :
			٢٦٨ ، ٣١٧ ، ٣٤٠ / ٣ : ٦٠ ش ٢ : ٢٨٥ ي
			٢ : ٦٤ خ ١ : ٥٥٣ هب ٢٤٧ ع ٣ : ١٨٦ مو
			١٨٥ : ٢
نار	»	سعد بن قرط ^(٢)	سب ١ : ٤١ ، ٢٨٤ ي ٦ : ٧٥ خ ٤ : ٤٣١
			مبا ١٠٢ م ٥٩ (٦٧) ع ٤ : ١٥٣ صح ٢ :
			١٤٦ هـ ٢ : ١٣٥ درر ٢ : ١٨٢ مو ٣ : ١٠٩
أيسار	»	عبيد بن العرندس	قا ١ : ٢٣٩ ص ٢ : ٢٨٩ صف ٣ : ٦١ ظ ١ :
			١١٠
عار ^(٣)	»	الفرزدق	هـ ٢ : ١٢٣ درر ٢ : ١٥٥
عمار ^(٤)	»	»	س ٢ : ٣٨ ، ١٤٨ ، ٣٨ شرح أبياته ٢ : ٢٦١
			ي ١ : ٢٧ شا ٤٣ ظ ١ : ٤٩ ديوانه ٣٨٢
بالعار	»	القتال الكلابي	س ٢ : ٩٩ شرح أبياته ٢ : ٢٧٣ كا ٣٤ قا ٢ :
			٢٢٣ ش ٢ : ٥٣ السبع الطوال ٢٢٢ ل (أما ٤٧)
			ديوانه ٥٤
واري	»	»	صا ١١٩ ل (هنبر ، يا) ديوانه ٥٩
دزار	»	قرط بن التوءم	إصلاح ٢٢٢ ص ١ : ١٤٣ تكملة : (صبح) .
ياصهار	»	قيس بن رفاعه	ظ ٤ : ٩١ يس ٢ : ٢٤٦ ل (حوج ٦٩)
وأغوار	»	الكميت	مستقصى ٢ : ١٦١ جل ١٣٠ (قطعة منه) خ ٤ :
			٧٩ ل (بأس ٣٢١ غور ٣٤٤) ديوانه ١ : ١٨٦

(١) « يالللناس من عار » .

(٢) أو الأحوص .

(٣) « كل الناس من عار » .

(٤) « بن عمار » .

دوَّار	بسيط	النابعة الدياني	س ٢ : ١٥٠ سب ٢ : ٨٦ م ٢٤٦ (٢١٣)
أكوار	»	»	ديوانه ٤٢ ، وانظر : (أكوار) .
عمار ^(١)	»	»	م ٢٤٦ (٢١٣) ع ٤ : ٤٤١ ص ٢ : ٢٤٥ مو ٤ : ٣ ديوانه ٤٢ ، وانظر : (دوار) .
السارى ^(٢)	»	»	س ١ : ١٤٤ ص ٢ : ٤٢٥ ، ٤٢٨ جمهرة القرشى ٥٣
السارى ^(٣)	»	»	قو ٣٢ دمنهورى ١٠٣ ل (وطأ) ديوانه ٤٣
بالجار	»	-	قو ٣٢ ديوانه ٤٣
من جار	»	-	سب ٢ : ٤٢ ي ٧ : ٨ ضر ٣١٠ خ ٣ : ٦٢٦ / ٤ : ٥٧٩ عرضا م ٢٧٧ ، ٣٣٩ (٢٣١ ، ٢٥٨) ع ٤ : ٤٤٦ ص ٢ : ٢٤٧ هـ ٢ : ٥٦ درر ٢ : ٧٢ مو ٤ : ٦ ل (صلف) .
والدار	»	-	س ١ : ٣٢٠ شرح أبياته ٢ : ٣١ كا ٤٧ ، ٤٨
بالنار	»	-	صل ١ : ٤٢٢ سمط ٥٤٦ ش ١ : ٣٢٥ / ٢ : ١٥٤ صا ١١٨ ي ٢ : ٢٤ ، ٤٠ / ٨ : ١٢٠ مبا
أوزارى	»	-	٤٥٣ م ٣٧٣ (٢٦٩) خ ٤ : ٤٧٩ عرضا ع ٤ : ٢٦١ هـ ١ : ٧٤ / ٢ : ٧٠ درر ١ : ١٥٠ / ٢ : ٨٦ حما ١٥٩٣
وتهجير	»	جرير	ش ١ : ٣١٨
وتذكير	»	حسان	ع ٢ : ٤٩٢ ص ١ : ٢٨٤
الجماخير	»	»	سب ١ : ٢٦٤
	»	»	لك ١٢٧ ديوانه ٢٥٦
	»	»	س ٢ : ٣١٥ ص ٢ : ١١٦ ل (خجأ) ديوانه ٢١٤
	»	»	س ١ : ٢٥٤ شرح أبياته ١ : ٥٥٤ مق ٤ : ٢٣٣

(١) « أم عمار » .

(٢) « بها السارى » .

(٣) « مصباحه السارى » .

صل ١ : ٤٨٢ جم ١٨٢ هي ١٧٢ ش ٢ : ٨٠

ي ٢ : ١٥ ، ١٠٢ ل (جوف ٣٧٩) ديوانه ٢١٣

س ١ : ٢٥٤ حيوان ٥ : ٩ دمنهوري ١٠٥ ديوانه

٢١٤ . وانظر : (الأعاصير) في المرفوع .

س ١ : ٣٥٨ شرح أبياته ١ : ٥٨٨ جم ٢٤٤ خ

٢ : ١٠٣ مبا ٨٠ م ٦٨ ، (٧٥) ع ٢ : ٣٦٢ هـ

١ : ١٤٧ درر ١ : ١٤٨ مو ١ : ٢٤٠ ، ديوانه

٢١٥

س ١ : ٢٨١ شرح أبياته ١ : ٤٣٢ صل ١ :

٢٩٧ صا ٤٠٤ ي ٨ : ٦٥ مبا ١٢١ م ٦٧٦

(٣٢٢) هـ ١ : ١٣٩ / ٢ : ٤٩ درر ١ : ١١٦ / ٢ :

٥٩ مو ٢ : ٢٨٠ ديوانه ٧٨ ل (خصص ٢٩٠)

لا : ٥٠ ، ٦٨

لك ٢٦ يس ١ : ١٠٥ ديوانه ١٦٤

ص ١ : ٣٠٧ / ٢ : ١٩٥ ش ١ : ٤٠ جل ٢٨٢

ضر ٢٦١ صا ٦٩٨ لك ٢٦ خ ٢ : ٤٠٩ ع ١ :

٢٧٤ صح ١ : ١٠٤ مو ١ : ١١٦ ديوانه ٢٦٤

س ١ : ٢٦٩ شرح أبياته ١ : ٤٩٣ هي ١٠٣ ضر

٨١ م ٣٢٨ (٢٥٢) ديوانه ٢٦٣

ضر ٧٧ مو ١ : ٢٤٠ ديوانه ٢٦٥

ع ٣ : ١٣٧ برواية « والدين » خطأ هـ ١ : ٢٣٢

درر ١ : ١٩٦ ديوانه ٢٦٦

س ١ : ٤٣٧ شرح أبياته ٢ : ٩٠ هـ ٢ : ٦٠ درر

٢ : ٧٧ ديوانه ٢٦٢

مص ٥٥

يس ١ : ١٠٥

ش ٢ : ٦٣

العصافير بسيط حسان

التنانير » »

مكفور » أبو زيد الطائي

كالدنانير » سبيع بن الخطيم

معمور » الفرزدق

الدهارير » الفرزدق (١)

ممطور » »

مشكور » »

والخير » »

توغير » »

الماخير » القاسم بن إسماعيل

معمور » -

الغيور » أبو المرجى

(١) أو أمية بن أبي الصلت .

جهر	بسيط	أبو المرجى	ش ٢ : ٦٣
كثير	مخلع		
	البسيط	-	سر ٣٩٢
يأثر	وافر	خفاف بن ندبة	ص ٢ : ٢٨٦ ل (أثر ، وقى) .
صبر	»	دريد بن الصمة	س ١ : ١٣٤ ، ٤٧١ / ٢ : ٦٧ شرح أبياته ١ : ٢٠٩ كا ١٦٤ مق ٢٨ : ٣ : ٨ : ١٠١ ، ١٠٤ خ ٤ : ٤٣٤ عرضا ، ٤٤٢ مبا ١٠٢ ع ٤ : ١٤٨
زهر	بسيط	الداميني	ع ١٧٤
ونسر ^(١)	»	»	ع ١٧٤
الشعير ^(٢)	»	رشيد بن رميض	م ١٥١ (١٥١) ل (سعر ٣١ عوض ٥٦)
عمرو ^(٣)	»	العرجى	سب ١ : ١٣٨ ي ١ : ٦ ديوانه ٣٥ ج ١٩٨ ديوانه ٣٥
ثغر	»	»	
بجمر	وافر	عمرو بن قيس	ه ١ : ١١٤ درر ١ : ٨٤ ل (جنن ٢٥١) شرح السكرى للهللين ٨٠١
جسر	»	المخزومي	س ٢ : ١٤٧ شرح الأبيات للسيرافي ٢ : ٢٩٣ ش ٢ : ٤٧
عمرو ^(٤)	»	فكيهة الفزاري	مص ٨٦
ستر	»	ابن المعتز	مص ٤٣ ديوان المعاني ٢ : ٣٦٠ محاضرات ٢ : ٢٤٠ وليس في ديوانه
ججر	»	النابعة	مبا ٢٦١ ديوانه ٤٥
قدري	»	يزيد بن سنان	شرح الأبيات للسيرافي ٢ : ٢٧٩ ش ١ : ٣٥٠ مخصص ٩ : ٩٢ مفض ٧١
عمرو ^(٥)	»	»	س ٢ : ١٤٨ شرح أبياته للسيرافي ٢ : ٢٧٩ هـ ٢ : ٢٣٦ درر ٢ : ٢٤٠

(١) يريد : « ونسرين » .

(٢) « هذا هو الضبط الصحيح كما في معجم البلدان والقاموس والتاج » .

(٣) « آل عمرو » .

(٤) « أبي عمرو بن عمرو » .

(٥) « صخر بن عمرو » .

عمرو ^(١) وافر	-	س ١ : ١٧٠ صف ٣ : ٦٩
نسر	-	كا ٦٦
بكر	-	جى ٧١
بُهَجَر	-	عقد ٥ : ٤٨١ عر ٤٨ عى ١٦٦
جير	-	س ١ : ٣٧٤ / ٢ : ٣٢٤
والخمار	جرير	مع ٢ : ١٣٨ ديوانه ١٩٢
عرار	الصمة القشيري ^(٢)	قا ١ : ٣٢ سمط ١٤٠ المختار من شعر بشار
		١١٧ زهر ٦٨٥ مع ٢ : ٨٥ حما ١٢٤٠
بدار	عمران بن حطان	س ٢ : ١٣٩ شرح أبياته ٢ : ٢٧٠ مق ٢ : ٢٨٨
		/ ٤ : ٢٧٧ ي ٣ : ١٣٦ م ٦٢٧ (٣١٣) ل (مهه)
		(٤٣٩)
الحمار ^(٣)	فاختة بنت عدى ^(٤)	س ١ : ٣٨٠ شرح أبياته ٢ : ١٩٨ مج ٦٤٢
		حيوان ١ : ٣٥١ / ٦ : ٢١٩ ش ٢ : ٨٠ غا
		١٠ : ٦١ ثمار ٥٣ آكام المرجان ١١٦ ل (رمح ،
		قيد ، حمى) .
نار	القضيم بن مسلم البكائي ص ٢ : ٥٠ مبا ٣٠٥ ل (ضوط) .	
فزار	الكميت بن ثعلبة	الدرة الفاخرة ٨٧ جمهرة العسكرى ٢ : ١٦
		ميداني ١ : ١٠٠ محاسن البيهقي ١ : ٤٠٧ خ
		٣ : ٣٦٥ / ٤ : ٤٨٥ عرضا .
قفار	النابعة الجعدى ^(٥)	س ١ : ١٠٩ شرح أبياته ١ : ٣٠٨ صا ٦٣ ل
		(قوق ، سلل) ملحقات ديوانه ٢٤٢
الحمار ^(٦)	يزيد بن مفرغ	سب ١ : ٣٤٧ ص ٣ : ٢٨ ي ٣ : ١٥ خ ٢ :
		٢١٠ / ٣ : ١٥ ل (حى ٢٣٣) . ديوانه ١٤٣

(١) « خالك يا ابن عمرو » .

(٢) أو جعدة بن معاوية .

(٣) « مقيدة الحمار » .

(٤) أو شاعر أسدى .

(٥) أو شقيق بن جزء الباهلى .

(٦) « قبح الحمار » .

التجار	وافر	نفيلة الأشجعى	ل (أزر ٧٥ قلص ٣٥٠ عقل ٤٨٦ قفا ٥٥)
أو جبار	»	-	مج ٦٤٢ صا ٤٩٧ ع ٤ : ٣٦٧ هـ ١ : ٣٧ درر ١١ : ١
التمازى	»	-	ضر ٢٧٠
لنارى	»	-	ظ ٣ : ١١
كثير	»	إمام بن أقرم	س ١ : ٢٥٤ شرح أبياته ٢ : ٧ بيان ١ : ٣٨٦
الصقور	»	» » »	س ١ : ٢٥٤ ش ١ : ٣٤٤ بيان ١ : ٣٨٦
النصير	»	حسان	ع ٣ : ١٢٠ هـ ١ : ٢٠٢ درر ١ : ١٧١ ديوانه ٢٢٣
الشعير	»	رشيد بن رميض	صوابه (السقي) ، وقد سبق .
أثير	»	عروة بن الورد	ص ٢ : ٤٣٣ سب ٢ : ٣٢ غا ٢ : ١٨٥ ي ٢ : ٩٥ هـ ١ : ٦ درر ١ : ٣ ديوانه ٨٩
وزور	»	» » »	س ١ : ٢٥٢ مج ٤١٧ ل (نساء) ، ديوانه ٩٠
اليستعور	»	» » »	صف ٣ : ٢٤ ديوانه ٩٠
كالشعير	»	عمر بن ألاه	ش ١ : ٩٦
الصدور	»	الفرزدق	ضر ١٢٧ ديوانه ٢٧٠
غرور	»	»	ص ٢ : ٣٩٠ ضر ٢٠٢ ديوانه ٣٤٩
الذكور	»	قطيب بن سنان	ن ١٦٢ مج ٣٢١ ي ٥ : ١٢ ضر ٢٢٠ خ ٣ : ٤١٣ عرضا .
زير	»	مهلهل بن ربيعة	صل ٢ : ١٩٤ قا ١ : ٢٤ / ٢ : ١٣١ خ ٤ : ٥٢٥ عرضا م ٢٦٧ (٢٢٤) ع ٤ : ٤٦٣ مو ٤ : ٣٢ يس ٢ : ٢٥٩ أصمعيات ١٥٤
القبور	»	» » »	قا ٢ : ١٣١ خ ٤ : ٥٢٥ عرضا ع ٤ : ٤٦٣ م ٢٦٧ مو ٤ : ٣٢ يس ٢ : ٢٥٩ أصمعيات ١٥٥
مدير	»	» » »	قا ٢ : ١٣٣ الحجة لابن خالويه ١٢٠ ي ٤ : ١٤٧ خ ٣ : ٥٢٠ عرضا بلدان (عنيزة) أصمعيات ١٥٥

جرور	وافر	مهلهل بن ربيعة	جى ١٤٣ قا ٢ : ١٣٢ سب ٢ : ١٩٠ بلدان (عنيزة) ل (بين ٢٠٩)
النسور ^(١)	»	» » »	ع ٤ : ٤٦٣ عرضا أصمعيات ١٥٥
النسور ^(٢)	»	-	ع ٣ : ١٣٢ صح ١ : ٣٦٣ هـ ١ : ٢٣٢ درر ١ : ١٩٧ مو ٢ : ١٦٣
الصغير	»	-	ع ٣ : ١٣٢ صح ١ : ٣٦٣ درر ١ : ١٩٧
كبير	»	-	سع ١ : ٢٢٠ درر ٢ : ٢٣٠ تاج (كنت ٥٧٩)
المجبر	»	-	لك ٨٠ هـ ٢٧٦ هـ ١ : ١٢٨ درر ١ : ١٠٣ مو ١ : ٢٦٣
بشر	م الوافر	-	عقد ٥ : ٤٨١ عر ٤٥
عمرو	» »	-	عقد ٥ : ٤٨١
الأمر	كامل	ابن أحمر	صف ٣ : ٧٩
ما يدرى	»	الأعشى ^(٣)	تصحيف العسكرى ٢٨٥ سر ١٣٥ ش ٢ : ١٩٠ ى ٢ : ٦٥ خ ١ : ٥٤٢ مبا ٤١٩ م ٥٠٥ ، ٤٣٦ (٢٩٧) هـ ١ : ٢٤٦ مو ٢ : ١٩٢ يس ١ : ٣٩١
البطر	»	حسان	ق ١ : ٢٣٤ ضر ٢١٠ هـ ٢ : ١٤١ درر ٢ : ١٩٤ ديوانه ٢٢٩
الجزر	»	خرنق	س ١ : ١٠٤ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٨٨ شرح أبياته ٢ : ١٦ صل ٢ : ٤٠ جم ٨٢ سب ٢ : ١٩٨ ش ١ : ٢٤٤ صا ٤٦٨ ، ٧٤٣ خ ١ : ٣٠١ مبا ٤١٦ ع ٣ : ٦٠٢ / ٧٢ : ٤ صح ٢ : ١١٦ ، ٢٠٤ هـ ٢ : ١١٩ درر ٢ : ١٥٠ هر ١ : ١٤٥ ظ ٣ : ٢٣٤ مو ٣ : ٦٨ ، ٢١٤ تخريجها تخريج (الجزر) .
الأزر	»	»	

(١) « من النسور » .

(٢) « إلى النسور » .

(٣) أو المسيب بن علس .

دھر	کامل	زھیر	جم ١٥٠ هـ ٢٩٣ صا ٣٧١ ی ٤ : ٨ / ٩٣ : ١١ خ ٤ : ١٢٦ مبا ٣٢٠ م ٣٣٥ (٢٥٤) ع ٣ : ٣١٢ صح ٢ : ١٧ هـ ١ : ٢١٧ درر ١ : ١٨٦ مو ٢ : ٢٢٩ دیوانه ٨٦
والقطر	»	»	صا ٦٠٣ شا ٢٥٣ دیوانه ٨٧
الذعر	»	»	س ٢ : ٣٧ شرح آیاته ٢ : ٢٣١ مق ٣ : ٣٧٠ صل ٢ : ١٣٦ جم ٢٣٣ عر ٥٣ ش ٢ : ١١١ صا ٥٣٥ ی ٤ : ٢٦ ، ٥٠ ، ٥٢ خ ٣ : ٦١ شا ٢٣٠ مبا ٢٣٢ عی ١٧١ دمنهوری ٥٢ دیوانه ٨٩ مبا ٢٣٠ ، ٢٣١ دیوانه ٩٤
أجر	»	»	صا ٦٠٣ شا ٢٥٣ دیوانه ٨٧
لا یفری	»	»	صف ٢ : ٧٤ ، ٢٣٢ لا ٨٩ دیوانه ٩٤ وانظر : (لا یفری فی الساکن .
الخمر	»	»	مبا ١١٥ هـ ١ : ١٤٣ درر ١ : ١١٩ دیوانه ٨٨ هـ ٢ : ٣٦ درر ٢ : ٣٩ دیوانه ٨٨
الحضر	»	»	ظ ٤ : ١٥٩ دیوانه ٩٥
ستر	»	»	ن ٢٠٥ سب ١ : ١٦٣ ، ٣٢٣ ضر ١٣٦ دیوانه ١٨٣
الذکر	»	عبد الله بن قیس الرقیات	لا ٣٢٢ سر ١٨٠ حما ١٥٤٤ حواشی دیوانه ١٧١
السدر	»	المسیب بن علس	جی ١٠٣ ل (فرد ٣٢٨)
البدر	»	» » » (١)	مص ٢٠٦ شعراء ٨٨ ، ١٣٠ خ ١ : ٥٤٥ دیوان زھیر ٩٥
الغدر	»	ابن المعتز	سر ٣٢٢ ، ولیس فی دیوانه .
للأمر	»	هدبة بن خشرم	مج ٥٠١ جی ٢٢٩
الحُمر	»	-	ص ١ : ٣٨ مخصص ١ : ١٧٩
وقر	»	-	صا ٦٣٣

(١) أو زھیر ، أو الأعشى .

خمر	كامل	-	ع ٤ : ٥٤ هـ ٢ : ١٠٤ درر ٢ : ١٣٧ م ٣ : ٤٦ ل (وهب ٣٠٤) صحاح (وهب) برواية : « على شهد » .
البحر	»	-	ص ٣ : ١٧٢
الأعصر	»	أعصر بن سعد	ص ٢ : ٨٦ / ٣ : ١٨٢ سب ١ : ٢٠ ل (عصر ٢٥٧)
المدير	»	صخر بن عمرو بن الشريد	غا ١٣ : ١٣٩ خ ٢ : ٤٧٤ عرضا هـ ١ : ٢٦ درر ١ : ٧ ل (دبر ٣٥٥)
لم يثار	»	عامر بن الطفيل	ش ١ : ٣٦٩ / ٢ : ٢٢١ مبا ٢٤٠ م ٦٤٥ (٣١٦) وليس في ديوانه ولا ملحقاته . وانظر : (لم يقصد) لعامر بن الطفيل أيضًا .
لم أحذر	»	عبد الله بن يزيد الهلالي	لا ٣٠١
الأبحر	»	عوف بن عطية	ص ٢ : ٣١٢ اقتضاب ٤٤٩ ل (دلل ٢٦٤)
الأعفر	»	أبو كبير الهذلي	ش ١ : ١١٧ هذليين ٢ : ١٠١
معمري	»	»	ضر ٧٣ خ ٤ : ٤٢١ عرضا ع ٣ : ٥٨٨ عرضا هذليين ٢ : ١٠١ سكري ١٠٨٢
المختبر	»	مسلم بن الوليد	عيون ٤ : ٣٦ أمالي اليزيدي ١٣٥ تاريخ بغداد ١٣ : ٩٧ التمثيل ٤٥٦ نهاية الأرب ٣ : ٢٧٨ مع ٢ : ١٠ ديوانه ٣٦١
وبكر	»	ابن المعتز	تشبيهات ١٢ أوراق ٢٦١ مص ٣٥ ديوان المعاني ١ : ٣٤٠ نثار ٥٦ ديوانه ٢ : ١١٦
عنبر	»	»	مراجع سابقة . وانظر أيضا محاضرات الراغب ٢ : ٢٤١
المشتري	»	ابن المولى	معجم المرزبانى ٤١١ ع ٣ : ١٢٥ هـ ١ : ٢٠٢ درر ١ : ١٧٠ م ٢ : ١٥٩
الأوبر	»	-	مع ٦٢٤ مق ٤ : ٤٨ ص ٣ : ٥٨ صف ٣ : ١٣٤ سب ٢ : ٢٢٤ صا ٣١٩ ، ٧٢٦ ي ٥ : ٧١ مبا ٧٨ م ٥٢ ، ٢٢٠ (٦١) ع ١ : ٤٩٨ صح ١ : ١٥١ م ١ : ١٧٢

لم يشكر	كامل	-	ضر ١٤٨
منقّر	»	-	سب ١ : ٨١ ، ١٩٤ ، ٣٠١ / ٢ : ٦ ، ٢١
هاتر	»	ثعلبة بن صغير	لا ٥٢ مفض ١٣١
كافر	»	» » »	سب ٢ : ٢٣٤ مفض ١٣٠
الداير ^(١)	»	عمران بن حطان	ص ٢ : ٢٦٧ ، غا ١٦ : ١٥٠
مخاطر	»	يزيد بن مسلمة	لا ٥٠ مع ١ : ١٨٠
الرائر	»	» » »	لا ٥٠ مع ١ : ١٨٠
الداير ^(٢)	»	-	ص ٢ : ٢٦٧
مازيار	»	أبو تمام	ظ ٤ : ٢١٠ ديوانه ١٥٤
الغار	»	» »	لا ٥٧ سر ١٦٣ ظ ٤ : ٢١٠ ديوانه ١٥٤
بالأزرار	»	جرير	المذكر والمؤنث للفراء ٥٣ ضر ٢٧٢ ديوانه ٣١٩
الأقدار ^(٣)	»	الحريري	مع ٢ : ١٠٣ مقامات الحريري (المقامة الشعرية) .
نهار	»	الربيع بن زياد	جى ٣٠٥ غا ١٦ : ٢٧ عى ٢٧٤ خ ٣ : ٥٣٨
الأسحار	»	» » »	عرضا ظ ٣ : ٣٥ حما ٩٩٥
للنظار	»	» » »	عى ٢٧٤ ، ٢٧٥ ظ ٣ : ٣٥
الأطهار	»	» » »	جى ١٤٤ غا ١٦ : ٢٧ ظ ٣ : ٣٥
.	.	.	عقد ٥ : ٥٠٧ عى ٢٧٤ خ ٣ : ٥٣٨ عرضا ل (قوى ٧٠) .
وبار	»	الطرماح	ع ٤ : ١٨٤ ديوانه ١٤٨
حضار	»	»	ع ٤ : ١٨٤ ديوانه ١٤٨
الدار	»	عبد الله بن الزبعرى	لا ١٦ ، وانظر : (منافى) فى الكامل المكسور .

(١) « هامة كأمس الداير » .

(٢) « منازل كأمس الداير » .

(٣) « وقراءة الأقدار » .

الأشبار	كامل	الفرزدق	مق ٢ : ١٧٦ جم ١٤٢ ي ٢ : ١٢١ / ٦ : ٣٣ م ٣٣٦ (٢٥٦) ع ٣ : ٣٢١ ص ٢ : ٢١ هـ ١ : ٢١٦ / ٢ : ١٥٠ درر ١ : ١٨٥ / ٢ : ٢٠٦ ظ ٣ : ٤٩ مو ١ : ١٨٧ / ٢ : ٢٢٨ ديوانه ٣٧٨
عشارى	»	»	س ١ : ٢٥٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ مق ٣ : ٥٨ صل ١ : ٣٨٧ جم ١٤٨ ي ٤ : ١٣٣ ق ١ : ٣١٢ خ ٣ : ١٢٦ م ١٨٥ (١٧٤) ع ١ : ٥٥٠ / ٤ : ٤٨٩ ص ٢ : ٢٨٠ هـ ١ : ٢٥٤ درر ١ : ٢١١ ظ ٤ : ١٦٥ مو ١ : ٢٠٧ ، ٢١٢ / ٤ : ٨٠ ، ٨١ ديوانه ٤٥١
الأبكار	»	»	س ١ : ٢٥٣ ديوانه ٤٥٢
الأبصار	»	»	س ٢ : ٢٠٧ شرح أبياته ٢ : ٣٦٧ مق ١ : ١٢١ / ٢ : ٢١٩ كا ٢٦٢ جم ٣٥٠ ي ٥ : ٥٦ خ ١ : ٩٩ شا ١٤٢ هر ٢ : ٧٤ ديوانه ٣٧٦ خ ٤ : ٢٤٢ عرضا ديوانه ٤٥٠
فخار	»	»	س ٢ : ٩٩ ، ١٩٢ جم ٣٥٣ ل (أما ٤٧) ديوانه ٥٩ ، ٥٤
بالعار	»	القتال الكلابى	صوابه (جَوَاب) ، فى الباء المكسورة ، فانظره . سيرة ٨٩٣ خ ٤ : ٢٤١ ديوانه ٣٢ ضر ٤٠ ديوانه ٣٨
خَوَّار	»	»	س ١ : ٥٨ شرح أبياته ١ : ٤٠٩ مق ٢ : ١١٦ جم ١٥٥ ش ٢ : ٥٤٣ ي ٦ : ٧١ خ ٣ : ٤٥٦ ع ٣ : ١٠٧ مو ٢ : ٢٩٨
الأخيار	»	كعب بن زهير	ضر ١٥٧ ل (بكأ ٢٦ سمر ٤٤ أزل ١٣) . مج ٥٤٤ ش ٢ : ٣٧ ي ٣ : ٣٦ أدباء ١٣ : ٢٠٠
ويسار	»	»	
الأقذار ^(١)	»	اللاحقى ^(٢)	
بَسَمَّار	»	أبو مكعت الأسدى	
بدار	»	مؤرج السلمى	

(١) « من الأقذار » .

(٢) وهو أبان أو هو لابن المقفع .

إنباه ٢ : ٢٦٩ ، ٢٧٠ خ ٢ : ٢٧٢ م ٢٩٢ معجم البكرى (الريضة) ل (نخل ١٧٦) .	المزدار ^(١)	كامل	مؤرج السلمي
مع ٥٤٥ سع ١ : ٢٠٠ ي ٤٨:١٠ خ ٢ : ٢٧٣ عرضا معجم البكرى ٦٣٥ بلدان (بقر) ل (قدر ، نجل) .			
= (المزدار) .	»	»	»
س ٢ : ٣٨ شرح أبياته ٢ : ٢١٦ مع ٤٦٤ جم ٢٣٤ ص ٢ : ١٩٨ / ٣ : ٢٦١ ، ٢٦٥ ش ٢ : ١١٣ جل ٩٧ ي ١ : ٣٨ / ٤ : ٥٣ خ ٣ : ٦٥ ع ١ : ٤٠٥ هـ ١ : ٢٩ درر ١ : ٩ هر ٢ : ١٥٧ ظ ١ : ١٤٥ مو ١ : ١٣٧ ديوانه ٣٤	الزوار	»	»
س ٢ : ١٥٠ شرح أبياته ٢ : ٢٤٩ مق ١ : ١٤٣ / ٣ : ٣٥٤ ص ٢ : ٢٤٧ صف ٢ : ٧٩ صا ٤٩٠ ضر ٢٢ مبا ٣٥٦ ديوانه ٣٥	فجار	»	الناطقة الذبياني
ي ٤ : ٥٢ خ ٣ : ٦٠ هر ٢ : ١١٠ ، ١٣٣ مو ٣ : ١٦٠ ديوانه ٣٥	الأكوار	»	»
م ٢ : ٤١ ع ٢ : ٤٣٩ صح ١ : ٢٦٥ ديوانه ٣٤ م ٢ : ١٨١ ع ٣ : ١٧٠ ديوانه ٣٥	عرعار	»	-
مق ٢ : ١٩١ ص ٢ : ٤٨ مبادئ الإسكافي ١٤٣ نهاية الأرب ١٠:٣	الأشعار	»	-
تصحيف ١١١ عي ٢٧٦ هر ٢ : ٣٦٤ ، ٣٧٨ ن ٢٣٧ هـ ١ : ١٧٤ درر ١ : ١٥٢ ديوانه ١٩٤	حذار	»	-
مص ١٣١ ديوان المعاني ٢ : ١٨٠ غا ٥٨:٢٠ زهر ٦٦٥ ديوانه ١٨١	المعصار	»	-
سر ٢٨٨	للنظار	»	-
س ١ : ٣٨ شرح أبياته ١ : ٢٢٦ صا ٩٥ ، وليس في ديوانه .	المعذور	»	جرير
	المهجور	»	دعبل ^(٢)
	خنزير	»	ابن الرومي
	غذور	»	الفرزدق

(٢) أو محمد بن أبي عطية .

(١) ويروي : « الزوار » .

بأمير	كامل	-	ص ٣ : ١٧٤ م ٢١١ (١٩١) شرح شواهد المغنى للبغدادي ٢ : ٧١
ومزور	»	-	لك ١٤١ هـ ١ : ١٢٠ درر ١ : ٨٩
جرجارها	»	النمر بن تولب	ي ٥ : ٨٠ ل (حنا ٢٢٤) ديوانه ٦٠
نارها	»	» » »	حيوان ٤ : ٢٤ الميسر والقذاح ١١٨ أدب الكاتب ٤٠٧ اقتضاب ٤٤٦ قا ٢ : ١٥٩ سمط ٧٨٣ ضر ٦٣ مبا ٣٦٩ ديوانه ٦٣
وعذارها	»	» » »	الميسر والقذاح ٥٧ ، ١١٨ ضر ٦٣ خ ٤ : ١٦١ عرضا ديوانه ٦٤
شفارها	»	» » »	حيوان ٤ : ٢٤ الميسر ١١٨ المعاني الكبير ١١٦٠ ديوانه ٦٣
الذكور	م الكامل	المنخل يشكرى	ص ٣ : ٨٥ حما ٥٢٤
بعقارها	» »	-	هـ ١ : ١٠٨ درر ١ : ٧٨ يس ١ : ١٨١
الخمر	م الرجز	رجل من أزد السراة ^(١)	س ١ : ٢٥٣ شرح أبياته ٢ : ٥ س ١ : ٢٥٣ شرح أبياته ٢ : ٥
القمر	» »	» » » ^(١)	
النهار	مشطور		
	الكامل	-	ع ١٧٦
التّر	هزج	ابن ضبة	ش ١ : ٨٢ حيوان ٤ : ٢٩
خير	رجز	-	ع ١٨٥
ثغره	م الرجز	-	ع ١٩
أمره	» »	-	ع ١٩
بسحره	» »	-	ع ١٩
اعتصاري	رمل	عدى بن زيد	س ١ : ٤٦٢ اشتقاق ٢٦٩ خ ٣ : ٥٩٤ / ٤ : ٤٦٠ ، ٥٢٤ م ٢٦٨ (٢٢٥) ع ٤ : ٤٥٤ صح ٢ : ٢٥٩ هـ ٢ : ٦٦ درر ٢ : ٨١ مو ٤ : ٤٠ ل (عصر ٢٥٦) ديوانه ٩٣

وانتظارى رمل	عدى بن زيد	صف ١ : ٣٠٩ / ٢ : ١٠٤ عر ٦٩ سب ١ : ٤٤ ، ٣٣٥ مم ٧٩ يس ٢ : ٧٩ ، ٢٥٩ دمنهورى ٥٧ ، ٧٣ ، ٩٢ ل (قصر ، ألك) ديوانه ٩٣ وانظر : (وانتظار) فى الساكنة .
يازار رمل	عدى بن زيد	لك ١٥٥ ديوانه ٩٤
الزبور م الرمل	-	عقد ٥ : ٤٨٨ عر ٧٠ عى ١٩٢ دمنهورى ٥٨
فداره » »	-	مع ٢ : ١٥١
بالمكاهه » »	-	مع ٢ : ١٥١
العطر سريع	ابن المعتز	مص ٣٦ ديوان المعانى ٢ : ١٢٠ نثار ٥٧ ديوانه ١٢٠ : ٢
الأشقر »	الأقيشر ^(١)	مج ١١٠ ش ٢ : ٣٧ ضر ٩٥ ع ٤ : ٥١٦ صح ٢ : ٢٩٣ هـ ٢ : ١٥٦ درر ١ : ٣٢ عرضا / ٢ : ٢١١ مو ٢ : ٢٩٣
المثزر »	» ^(١)	س ٢ : ٢٩٧ شرح أبياته ٢ : ٣٩١ شعراء ١٠٠ ص ١ : ٧٤ / ٣ : ٩٥ سب ١ : ١١٠ ، ١١١ عمدة ٢ : ١١١ ش ٢ : ٣٧ ي ١ : ٤٨ ضر ٩٥ خ ٢ : ٢٧٩ و ٣ : ٥٣٠ عرضا مبا ٣٢٧ ع ٤ : ٥١٦ عرضا هـ ١ : ٥٤ درر ١ : ٣٢ ظ ١ : ٢٧
الفاخر »	الأعشى	س ١ : ١٦٣ شرح أبياته ١ : ١٥٧ مق ٣ : ١٨ مج ٢٦١ ص ٢ : ١٩٧ ، ٤٣٥ / ٣ : ٤٢ ش ١ : ٣٤٧ / ٢ : ٢٥٠ جل ٢٩١ ي ١ : ٣٧ ، ١٢٠ ق ١ : ١٤٩ لك ٤٠ خ ٢ : ٤١ / ٣ : ٢٥١ هـ ١ : ١٩٠ / ٢ : ٥٢ درر ١ : ٦٤ / ٦٥ ديوانه ١٠٦
للكاثر »	»	ن ٢٥ ص ١ : ١٨٥ / ٣ : ٢٣٤ ي ٣ : ٦ / ٦ : ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٥ خ ٣ : ٤٨٩ و ١ : ٢٣٠

(١) أو الفرزدق ، أو ابن قيس الرقيات ، وليس فى ديوانيهما .

عرضا م ٥٧٢ (٣٠٥) صح ٢ : ١٠٤ مو ٣ : ٤٧
ديوانه ١٠٦

والواتر	سريع	الأعشى	لا ١٤ ديوانه ١٠٥
الخاسر	»	»	ش ١ : ٧٥ ديوانه ١٠٥
الضامر	»	»	ش ٢ : ١٠٥ صا ٧٧٨ ي ٥ : ١٠١ / ٦ : ٨٣
			هـ ١ : ١٠٧ درر ١ : ٧٧ ديوانه ١٠٤
ساخر	»	»	ش ١ : ٣٦٤ ديوانه ١٠٦
الناشر	»	»	ص ٣ : ٢٢٥ ، ٢٣٥ ديوانه ١٠٥
جابر	»	»	ي ٤ : ٢٧ ، ٦٨ ق ١ : ١٣٣ هـ ٤٠٣ هر ١ :
			٣١٩ يس ٢ : ١٩٩ ديوانه ١٠٨
للآخر	»	أبو تمام	ص ١ : ١٩١ ديوانه ١٤٣
كالبكر	منسرح	ابن الرومي	مص ٢١٨ ديوانه ٩٢١
بالسحر	»	الشريف الرضي	ش ١ : ٢٧٥ ديوانه ١ : ٣٩٩
القمر	»	ابن طباطبا	سر ٣٤٨ ، ٣٤٩ مع ١ : ١٧٩
بصري	»	ابن المعتز	سر ٣٤١
بالدرر	»	-	سر ٣٦٢
قتره	»	امرؤ القيس	ي ١٠ : ٣٦ ، ٣٧ شا ٤٦٦ ديوانه ١٢٣
ومثري	خفيف	البحترى	سر ٦٩ ديوانه ٢ : ١٩
بنكر	»	زيد بن عمرو	س ١ : ٢٩٠ / ٢ : ١٧٠ شرح أبياته ٢ : ١١ مج
		ابن نفيل ^(١)	٣٨٩ صل ١ : ٣٠٥ هي ٦٨ خ ٣ : ٩٧ شا
			٣٣٩ م (٢٦٦) عرضا هـ ٢ : ١٠٦ درر ٢ :
			١٣٩
ضر	»	»	س ١ : ٢٩٠ مع ٣٨٩ سب ٢ : ١٥٥ صل ١ :
			٣٠٥ ص ٣ : ٤١ ، ١٦٩ ي ٤ : ٧٦ م ٣٦٩
			(٢٦٦) خ ٣ : ٩٥ هـ ٢ : ١٠٦ درر ١ : ١٣٩
			مو ٣ : ١٩٩

(١) أبو نبيه بن الحجاج . وفي شرح شواهد المغنى للسيوطي أنه سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل .

وذكر في الحزاية أنه من شواهد سيوطيه .

عمرو	خفيف	-	مو ٢ : ٢٣٦
خير	»	-	جى ٣٣١
عسر	»	-	م ١٨٦ (١٧٤) ع ٤ : ٤٩٥ صح ٢ : ٢٨١ هـ
			١ : ٢٥٥ درر ١ : ٢١٢ مو ٤ : ٨٥
قفار	»	البحترى	ص ٣ : ٣٥٧ ديوانه ٢ : ٢٤
الأوتار	»	»	مع ١ : ٢١٦ ديوانه ٢ : ٢٤
للأمطار	»	ابن المعتز	سر ٣١٤ ديوانه ٢ : ٤٣
إعسارى	»	-	معانى الفراء ٢ : ١١٨ / ٣ : ٢٦٠ صا ٣٨٨ ضر
			١٢١ ل (يسر ١٥٩)
إيسار	»	-	هـ ٢ : ٣٧ درر ٢ : ٤٠
الثرائر	»	-	ش ١ : ١٠٠
التبكير	»	بشار	لا ١٧٨ ، ٢٠٦ ديوانه ٣ : ٣٠٢
نذور	»	سعيد بن حميد	سر ٣٥٨
كافور	»	علبة	سر ٣٢٩
مطير	»	عمرو بن الأهم	وحشيات ٤١ ملائكة ٢٠٥ ضر ٣٧
المقرور	»	ابن المعتز	سر ٣٣٥ ديوانه ٢ : ٤٧
بالكافور	»	»	سر ٣٣٥ ديوانه ٢ : ٤٧
للكسور	»	ابن نباتة	ش ١ : ٩٥ وليس فى ديوانه .
خنصر	متقارب	عمرو بن قميثة	صناعتين ٢٢٣ جمهرة العسكرية ١ : ٤٠ أزمنة
			١ : ٢٨٦ هر ١ : ٥٢٣ ديوانه ١٩٢ - ١٩٣
مسور	»	-	س ١ : ١٧٦ شرح أبياته ١ : ٣٧٩ سب ١ : ٧٨
			/ ٢ : ٢٣ ي ١ : ١١٩ خ ١ : ٢٦٨ م ٥٧٨
			(٣٠٧) ع ٣ : ٣٨١ صح ٢ : ٣٨ هـ ١ : ١٩٠
			درر ١ : ١٦٥ مو ٢ : ٢٥١ ل (ليب) .
آخر	»	خالد الكاتب	لا ٣٠٧
النهار	»	سيرة بن عمرو	
		الفقعسى	ن ١٥٥ ص ٣ : ٢٢٢ سب ٢ : ١٢٢
بالمرار	»	»	صل ١ : ٤٥٦
الديار	»	الناشى	سر ٢٤٩

المعاني الكبير ٥٦٠ جى ١٧٨ ص ٣ : ٢٥٤	-	مقارب	الفخار
	رشيد الدين	»	حرها
مع ١ : ٢٤٩	الوطواط		
عر ٩٥ عى ٢١١	-	مقتضب	والنذر
لا ٧١ ديوانه ٢ : ١١٩	ابن المعتز	مجث	النهار
عى ٢١٤	-	»	والأحجار
عى ٢١٤	-	»	مدرار
عى ٢١٤	-	»	بالنهار
دمنهورى ٦٨ ، ٧٢	-	متدارك	عامر
دمنهورى ٥٤ ديوانه ٢ : ٢٣٥	عمر بن الفارض	دويت	المقدور

باب الزاي

فصل : الزاي المفتوحة

نزا	بسيط	-	ص ١ : ٣٨
وغمزا	متقارب	الخنساء	ش ١ : ٢٤١ ديوانها ٨١
بزّا	»	»	م ٨٥ (٨٨) ديوانها ٨١
مستفزا	»	»	م ٣٣٤ (٢٥٤) ص ٢ : ٤٨ ديوانها ٨١

فصل : الزاي المضمومة

عنز	طويل	-	ص ٢ : ٤٣٠ السبع الطوال ٣٠٥ إعراب الحماسة
			٢١ ضر ١٠٧ مم ٥٢٧ خ ٣ : ٣٥٦ عرضا حما ٨٠
معارز	»	الشماخ	س ١ : ٢٧١ ، ٣٧١ شرح أبياته ١ : ٤٣٦ ل (عز) ديوانه ٤٣
ماعز	»	»	اقتضاب ٢٥٥ جمهرة القرشي ١٥٦ ضر ٢٣٤ ل (معز) ديوانه ٤٨
ضامز	»	»	مق ١ : ١٥ جم ١٣٤ ش ١ : ١٩١ ق ١ : ١٣٠ م ٥٤٠ (٣٠٢) ديوانه ٤٤
الجنائز	»	»	صف ٣ : ٢٢ ديوانه ٤٩
المعاوز	»	»	مق ٣ : ٨١ ديوانه ٥٠
العشاوز	»	»	ص ٣ : ١١٦ ديوانه ٥١
محجوز	بسيط	المتنخل الهذلي	ي ١٣٥ : ١٠ هذلين ٢ : ١٥
تهزيز	»	»	صف ١ : ٦٠ ل (هز) ٢٩١ هذلين ٢ : ١٦
مكتوز	»	»	س ١ : ٢٦١ شرح أبياته ١ : ٥٥٠ حيوان ٥ :
			٢٨٥ جمهرة العسكري ١٧٩ جمهرة ١ : ٢٧ شا ٤٨٨ ل (درر ٣٦٥ حتا ١٧٦) ، هذلين ٢ : ١٥
عزيز	كامل	بعض الأندلسيين	ع ١٠٨
يجوز	»	»	ع ١٠٨

فصل : الزاى المكسورة

ص ٢ : ٢٣١	عمارة	بسيط	أعجاز
هى ٣١٤ مخصص ١٣ : ١٨٧ ش ٢ : ٣٠٩	الأسود بن يعفر	»	القواقيز
ص ١ : ٣٠ ، ٢٢٠ ى ١ : ١٨	ابن الرومى	كامل	المتحرز
س ٢ : ١٥ ص ٣ : ٢٢٨ ش ٤ : ١٢٢ صا	-	»	الخبزباز
٣١٥ ى ٤ : ١٢٢ ل (درب ، خزبر ، حزر ، خوز)			
عى ٢٣٢	-	هزج	ختباز
لك ١٩٢ مو ٢ : ٤٧	-	خفيف	العزير

بابُ السَّيْنِ

فصل : السين الساكنة

منبوس	وافر	-	ع ٣ : ٤٩٢
سدس	م الكامل	أبو نواس	جى ١٥٩
رئيس	سريع	الأفوه الأودى	فا ١ : ١٢٤ ، ١٢٥ سمط ٣٦٤ ظ ٣ : ١٩٠
			ديوانه ١٨ تحقيق الميمنى .
مؤوس	»	»	ظ ٤ : ١٥٠ ديوانه ١٦

فصل : السين المفتوحة

أخرسا	طويل	امرؤ القيس	مبا ٢٨ ديوانه ١٠٥
أنفسا	»	»	ى ٩ : ٨ ديوانه ١٠٧
أبؤسا .	»	»	م ٢٨٨ (٢٣٧) هـ ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٣ مو ١ :
			٢٢٩ ديوانه ١٠٧
فأنعسا	»	»	مق ٣ : ١٤ مبا ١٠٣ ديوانه ١٠٥
مخمسا	»	-	هـ ١ : ٢٦ درر ١ : ٧ وهى رواية فى (يتلمس)
أُسَى	»	-	يس ٢ : ١٢٢
يعارسا	»	حسيل بن نجيع ^(١)	خ ٣ : ٥٦٣ عرضا حما ٥٧١ أصمعيات ٢٠٦
فارسا ^(٢)	»	عباس بن مرداس ^(٣)	س ١ : ٢٩٩ شرح أبياته ١ : ٥٠٧ مق ٢ : ١٥١
			صل ١ : ٣٧٧ هـ ٢ : ٩٠ درر ٢ : ١١٩ حما
			٥٧١ أصمعيات ٢٠٦
القوانسا ^(٤)	»	»	ى ٦ : ١٠٥ ، ١٠٦ خ ٣ : ٥١٧ م ٦١٨ صح
			١ : ٣٣٩ ظ ٤ : ١٧٣ مو ٣ : ٥٦ أصمعيات
			٢٠٥

(١) أو حسيل بن نجيع .

(٢) أو عباس بن مرداس .

(٣) « فأبرحت فارسا » .

(٤) « بالسيوف القوانسا » .

القوانسا ^(١) طويل	-	ي ٦ : ١٠٧
الرءوسا »	يزيد بن الخذاق الشنى	عقد ٥ : ٤٧٨ عر ٢٦ ش ١ : ٢٨٣ ، ٢٤١ ي ٦ : ١١٥ عى ٣٨ ظ ٤ : ١٦١ دمنهورى ٤٢ مفض ٢٩٨
وسدوسا »	» » »	ظ ٣ : ٢٠٤ / ٤ : ١٥٤ مفض ٢٩٧
هموسا وافر	-	ي ٩ : ١٥٤ ل (هرس ١٣٤)
قببسا »	-	ص ١ : ١١
الناسا م الوافر	العباس بن الأحنف	جى ٢٤ غا ١٥ : ١٣٥ المختار من شعر بشار ٢٩٦ ديوانه ١٦٤
نسسبا كامل	المتنبى	ي ٢ : ١٦ ق ١ : ١٧٧ م ٦٤١ ع ٤ : ٢٣٣ مو ٣ : ١٣٧ يس ١ : ٣٢٧ ديوانه ١ : ٣٥٧ ش ٢ : ٣٣٢
ملسا م الكامل	بشار	لا ٢٢٤ ديوانه ٢٥٩
فارسا ^(٢) سريع	السيد الحميرى	م ١٢٣ (١٢٧) ع ٣ : ٢٦٧ صح ٢ : ١٧ هـ ٢ : ٣٢ درر ٢ : ١٥
يئوسا خفيف	-	لك ١٥٩ هـ ١ : ١٢٠ درر ١ : ٨٩
الأسى متقارب	-	

فصل : السين المضمومة

رأس طويل	-	معانى الفراء ١ : ٥٢ / ٢ : ٢١٢ صح ٢ : ٧٢ هـ ٢ : ٩٩ درر ٢ : ١٣٣ ، ١٣٤
المكئس »	زيد الخيل	س ٢ : ٢٥٠ شرح أبياته ٢ : ٣٨٩ ن ٧٩ ص ١ : ٢/٣٦٧ : ٣٠٤ سب ٢ : ٦٤ ي ٦ : ٥٠ ، ٥٥ خ ٤ : ٣٩٣ عرضا ل (قتل) .
يتلمس »	أبو الغطريف الهدادى	س ١ : ١٦٠ شرح أبياته للسيرافى ١ : ١٩٣ درر ١ : ٧ رواية فى (مخمسا) السابقة .
بيهس »	المتلمس	خ ٣ : ٢٧ حما ٦٥٩ ديوانه ٦

(١) « يقدر القوانسا » .

(٢) « منكم فارسا » .

حيوان ٣ : ٣٩١ ص ٢ : ٣٧٧ خ ٢ : ١٥٢	المتلمس	طويل	المتلمس
عرضا هر ٢ : ٤٣٦ حما ٦٦٢ ديوانه ٦			
مص ١٥٨ ديوانه ١ : ٥٩	البحترى	»	فارس
كا ٤٩٤ ص ١ : ٣٠٠ / ٢ : ١٧٦ ، ١٧٧ ،	ذو الرمة	»	الحنادس
ديوانه ٣١٨			
ص ٢ : ٢١٠ مخصص ١٧ : ٣٣٠ ظ ١ : ٣٠٩	»	»	الحبائس
ديوانه ٣٢١			
س ١ : ١٧٥ مج ١٥٧ ي ١ : ١١٩ خ ١ :	عبد بنى الحسحاس	»	لابس ^(١)
٢٧١ برواية « غير لابس » ع ٣ : ٤٠١ هـ ١ :			
١٨٩ درر ١ : ١٦٢ برواية « غير لابس » هر ٢ :			
١٩٥ وانظر : (لابس) فى المكسور .			
مص ٩٧ سب ٢ : ٢٧٩ ديوانه ٣٨٧	عمر بن أبى ربيعة	»	لابس ^(٢)
ص ٢ : ٤٦٧ سب ١ : ٢٩٧ / ٢ : ٣٣٧ مفض	المرقش	»	أنس
٢٢٥			
سر ٦١	نعيم بن الحارث	»	الوساوس
لا ٢٩٤ حما ٧٨٣ عرضا ديوانه ٢٩٥	أبو نواس	»	البسابس
ش ١ : ١١ ق ٢ : ٤٩ ضر ٢٥٨ م ٣٥٦ خ ٣ :	»	»	خامس
٣٤٠ عرضا هـ ٢ : ١٢٩ درر ٢ : ١٦٨ يس ٢ :			
١٣٨ ، ديوانه ٢٩٥			
كا ٢٣ ص ١ : ٢٤٥ صف ١ : ١٣٠ خ ٣ :	الهللول بن كعب	»	المتقاعس
٥٦٣ عرضا حما ٦٩٦			
ع ٤ : ٣٤ هـ ٢ : ٨٧ درر ٢ : ١١٥ مو ٣ : ٣٨	يزيد بن الطثرية	»	الممارس
حما ١٧٢٥ برواية « عين الممارس » ديوانه ٤٥			
معانى الفراء ٢ : ٣٨٦ المعانى الكبير ٦٧٧ ضر	-	»	الكوانس
٢٧			
انظر : (رأس) فى أول هذا الفصل .	-	»	رأس

(١) « المضرج لابس » ، أو « المورد لابس » .

(٢) أو ساعدة بن جؤية .

والآس	بسيط	أمية بن أبي عائد	س ٢ : ١٤٤ مق ٢ : ٣٢٤ صل ١ : ٥٢٤ جم ٧٤ ش ١ : ٣٦٩ ي ٩ : ٩٨ ، ٩٩ خ ٤ : ٢٣١ مبا ١١٨ ، ١٧١ ، ٢٢١ م ٢١٤ (١٩٥) هـ ٢ : ٣٢ ، ٣٩ درر ٢ : ٢٩ ، ٤٤ ظ ٣ : ١٤٢ مو ٢ : ١١٦ هذليين ٢ : ٣
وابأس	»	الفرزدق	مج ٥٠ أضداد ابن الأنباري ٨٥ ظ ٣ : ٨٤
الناس	»	»	مج ٥٠ أضداد ابن الأنباري ٨٥ ظ ٣ : ٨٤
وفزاس	»	مالك بن خويلد	س ١ : ٢٥١ هذليين ٣ : ٤
هماس	»	» » »	ي ٦ : ٣٢ ل (وحد ٤٦١ صنبر ١٤٠) هذليين ٣ : ٣
وأعراس	»	» » » (١)	ي ٤ : ١٢٣ / ٥ : ٣٥ : ١٠ : ٢٣ هذليين ٣ : ٤
وأتياس	»	» » »	ش ٢ : ٢٩٠ هذليين ٣ : ٢
خلاّس	»	هذلي (٢)	س ١ : ٢٢٥ شرح أبياته ١ : ٤٩٧ - ٤٩٩ هذليين ٣ : ١
عباس	»	» (٢)	س ١ : ٢٢٥ خ ٢ : ٣٦٠ هذليين ٣ : ١
السوس	»	المتلمس	س ١ : ١٧ صل ١ : ٢١٤ ش ١ : ٣٦٥ م ٩٩ ، ٢٤٥ ، ٥٩٠ ، ٦٠٠ (١٠٢) ع ٢ : ٥٤٨ صح ١ : ٣١٢ مو ٢ : ٩٠ ديوانه ٥
السريس	وافر	أبو زيد الطائي	خ ٤ : ٣٠٩ حما ٩٨٣ عرضا ل (سرس ٤١٠) ، ديوانه ١٠١
شوس	»	» » »	مجاز القرآن ٢ : ٢٨ ، ١٣٧ مج ٤٨٦ مق ١ : ٢٤٥ جم ٣٨١ قا ١ : ١٧٦ سمط ٤٣٨ تهذيب ٣ : ٤٠٨ ص ٢ : ٤٣٨ صف ٣ : ٨٤ سب ١ : ١٢٣ ، ٢٦٩ / ٢ : ٧٦ ش ١ : ٩٧ ، ٣٨٨ صا ٢٧٣ ، ٢٧٧ ي ١٠ : ١٥٤ اقتضاب ٢٩٩ درر ٢ : ٦٨ ل : (حسس ، حسا) ديوانه ٩٦

(١) أو أبو ذؤيب .

(٢) أبو ذؤيب ، أو أمية بن أبي عائد ، أو مالك بن خالد ، أو عبد مناف بن ريع ، أو صخر الغي ، أو الفضل بن عباس .

عبوس	وافر	أبو زبيد الطائي	مق ٤ : ٣٧٧ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : ٦٨ مو ٢ : ٢٨٠ ديوانه ٩٨ ، وانظر : (الهودى) فى الدال المكسورة .
ولا أنس	م الوافر	-	ظ ٤ : ١١٢ ، ١١٣
المجلس ^(١)	كامل	عباس بن مرداس	س ١ : ٤٣٢ شرح أبياته ٢ : ٩٣ سيرة ٨٦٣ مق ٢ : ٤٧ كا ١٦٤ جم ٢٢٢ ص ١ : ١٣١ سب ٢ : ٨٤ جل ٢٧٤ ي ٤ : ٩٧ / ٧ : ٤٦ خ ٣ : ٤٣٦ و ٤ : ٢١٤ عرضا مبا ٦٠
الأنفس	»	المتلمس	صف ٣ : ٨٩ شعراء ١٣١ ديوانه ٨
النقرس	»	»	ص ١ : ٣٤٥ خ ٢ : ١١٩ عرضا ل (نقرس) ديوانه ٨
المجلس ^(٢)	كامل	مهلهل	ن ٢٩ مج ٤٦ ، ٥٦٢ قا ١ : ٩٥ سر ٤٤٥ ش ١ : ٥٢ ، ١٨٤ ، ٣٢٤ خ ٣ : ٦٣٧ عرضا . موازنة ٢ : ٧٩ ، ٩٨ مص ١٥٨ شروح سقط الزند ١٦٤١ ديوانه ١ : ٥٩
الأمس ^(٣)	منسرح	أبو تمام	لا ٣١٨ ديوانه ١٦٨
المناحيس	»	-	خ ٢ : ١٤٤ عرضا عن أمالى ابن الشجرى
أمس	خفيف	-	ع ٤ : ٣٧٢ صح ٢ : ٢٢٦ هـ ١ : ٢٠٩ درر ١ : ١٧٥ مو ٣ : ٢٦٨
الخميس	»	-	مص ١٥٩

فصل : السين المكسورة

عرس	طويل	أبو تمام	ش ١ : ١٢٣ ديوانه ٤٤٧
والسدس	»	منصور بن مسجاح	ي ٥ : ٤٦ ل (سدس ٤٠٩) حما ١٦٧٥
والضرس	»	-	خ ٤ : ٥٣٢ عرضا .

(١) « اطمأن المجلس » .

(٢) « ياكليب المجلس » .

(٣) « رواية فى المجانين » .

احبس	طويل	-	ش ١ : ٢٤٣ ، خ ٢ : ٣٥٣ ع ٣ : ٩ ص ١ : ٣١٨ هـ ٢ : ١١١ ، ١٢٥ درر ٢ : ١٤٥ ، ١٥٨ ظ ٤ : ١١٠ مو ٢ : ٩٨
المجالس	»	الأسود بن يعفر	س ١ : ٤٦٨ شرح أبياته ٢ : ٧٨ غا ١١ : ١٣٢ ، ٢٦٨ خ ١ : ١٩٣
لابس	»	سحيم عبد بنى الحساس	أمالى الزجاجى ١٣١ جم ٢٩٧ ص ٣ : ٤٥ غا ٤ : ٢٠ مخصص ١٣ : ٢٣٢ ابن أبى الحديد ٤ : ٤٤١ خ ١ : ٢٧١ ص ٢ : ٣٧ هـ ١ : ١٧٩ درر ١ : ١٦٢ صبح الأعشى ١ : ٤٠٧ نهاية الأرب ٣ : ١٢٦ ديوانه ١٦ ، وانظر : (لابس) فى المضموم .
الممارس	»	يزيد بن الطثرية	حما ١٨٢٥ ، وهى رواية فى (الممارس) فى المضموم ، فانظره .
بائس ^(١)	»	-	لك ١٦
بائس ^(٢)	»	-	هـ ١ : ٢٣٠ درر ١ : ١٩٥
منافس	»	-	معانى الاشنادانى ١٨٦ ضر ٥٨
يايساس	»	محمد بن وهيب	لا ٢١٣
عرس	مديد	الشرىف الرضى	ش ١ : ١٢٣ خ ٣ : ٣٧٩ عرضا شرح العبرى للمتنبى ١ : ٣٨٥ ديوانه ١ : ٤٢٥
مختلس	»	ابن قيس الرقيات	خ ٣ : ٥٨٧ ع ٤ : ٣٧٩ ص ٢ : ٢٣١ هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٣٠ مو ٣ : ٢٨١ ديوانه ١٦٠
كالعدس	بسيط	المتلمس ^(٣)	السبع الطوال ١٣٠ جمهرة القرشى ٣٤ ضر ٢٥٤ ديوانه ٢٩٨ صيرفى .
الكاسى	»	الحطيئة	هى ١٨٥ لا ٢٩٥ ، ٣٠٢ ي ٦ : ١٥ شا ١٢٠ مو ٤ : ٢٠٠ يس ٢ : ٦٣ ، ٣٠٣ ديوانه ٥٤

(١) « وترفيه بائس » .

(٢) « ماجد ضرُّ بائس » .

(٣) « أو عبد عمرو بن عمار الطائى » .

كالياس	بسيط	الحطيفة	كا ٣٤٢ ص ٣ : ٢٥٨ سب ١ : ٣٠٧ م ٥٨٨ (٣٠٨) هـ ٢ : ٩٣ درر ٢ : ١٢٤ يس ٢ : ٦٣ ديوانه ٥٣
والناس	»	»	ص ٢ : ٤٨٩ ديوانه ٥٤
جساس ^(١)	»	بشير بن أبي العبسي	ن ١٥١ ش ١ : ١١٥
جساس ^(٢)	»	هجرس بن كليب	ي ٨ : ١١٧
الراس	»	-	ظ ٢ : ٣٠٤ ل (متى ٣٦٤) .
أجراس	»	-	سب ٢ : ١٦٢ مم ٤٠٥ ضر ٢٣٠ ل (وضر) .
القناعيس	»	جرير	س ١ : ٢٦٥ شرح أبياته ١ : ٤٥٩ / ٢ : ٢٢٨ مق ٤ : ٤٦ ، ٣٢٠ جم ١٩٢ ي ١ : ٣٥ م ٥٢ (٦١) ل (لين ، لز ، قنعس) ديوانه ٣٢٣
تعريسي	»	»	س ٢ : ٧٢ ي ٥ : ١٥٧ ديوانه ٣٢٢
بالعيس	»	»	ي ٨ : ٨٧ ديوانه ٣٢٢
الجواميس	»	»	معاني الفراء ١ : ٣٠٨ / ٢ : ١٠٢ ش ٢ : ٣٨ ، ٣٤٣ خ ٣ : ٣٧١ ، ٣٨٠ عرضا فيهما ديوانه ٣٢٥
بالتواقيس	»	»	حيوان ٢ : ٣٤٢ صل ٢ : ٤٣٢ عقد ٥ : ٣٨٨ ديوانه ٣٢١
نفسى	وافر	الخنساء	ص ٢ : ١٧٥ ديوانها ٨٤
شمس	»	»	ص ٣ : ٣١٨ دمنهورى ١٠١ ديوانها ٨٤
وضرس	»	دريد بن الصمة	جى ٢٨٧ ظ ٣ : ٣٣ ل (عقب ، ضرس) .
اللباس	»	السرى الرفاء	سر ٣٣١ ديوانه ١٥٢
نواس	»	عمر بن معديكرب	ش ١ : ١٧١
قاسى	»	المتنبى	ع ٤ : ٤٥٨ ديوانه ١ : ٣٥٢
نفسى	م الوافر	-	سب ٢ : ٢٣٥ سع ١ : ٢٣٦ ق ١ : ٢٩٣ درة ١٠٩ خ ٤ : ٢٣ ظ ٤ : ١٦٦

(١) « مثل جساس » .

(٢) « عند جساس » .

ظ ٢ : ٣٠٢	-	م الوافر	ضروس
هب ٩٨ ص ٢ : ٢٢٦	أسقف نجران ^(١)	كامل	تُمسى
هب ٩٨ ص ٢ : ٢٢٦	» ^(١)	»	كالورس
قا ٣ : ٢٩ ع ٤ : ٣٧٣ ص ٢ : ٢٢٦ هـ ١ :	» ^(١)	»	أمس
٢٠٩ درر ١ : ١٧٥			
جى ٣٣٤ ظ ٣ : ٤١ ل (شغف) مفض ١٣٣	الحارث بن حلزة	»	كالأأس
ص ٢ : ٢٧٢ مفض ١٣٤	» » »	»	للتعس
س ١ : ٣٠٦ مق ٤ : ٢٢٣ مع ٣٣٣ ، ٥١٣	خالد بن المهاجر ^(٢)	»	العنس
صل ١ : ٤١٣ جى ١١١ ص ٣ : ٣٠٢ ش ٢ :			
٣٢ ، ٣٢٢ ي ٢ : ٨ ق ١ : ١٧٩ غا ١٥ : ١٣			
خ ١ : ٣٢٩			
تخريج (العنس) .	» » »	كامل	والجلس
مص ٩	ابن الرومى	»	النفس
مص ٩	» »	»	الجس
مص ٩	» »	»	خمس
مص ٩	» »	»	الشمس ^(٣)
سر ٣٤٥ مع ٢ : ١٧٣	ابن العميد ^(٤)	»	نفسى
سر ٣٤٥ مع ٢ : ١٧٣	» ^(٦)	»	الشمس ^(٥)
لا ٣١٢ ديوانه ٢ : ٥٦	البحترى	»	مؤيس
س ١ : ٣٣٧ شرح أبياته ١ : ٥٠٥ جم ١٨٥ ش	الفرزدق	»	يأس
٢ : ١٨٧ ي ٢ : ٢٢ ع ٤ : ٢٩٢ ص ٢ :			
٢٢٦ مو ٣ : ١٧٨ ديوانه ٤٨٢			
س ١ : ٨٥ ، ٢١٢ شرح أبياته ١ : ١٠٣ سب ١ :	المرار الأسدى	»	متعيس
١٨٤ ي ٢ : ١٢٠ ل (عردس) .			

(٢) أو خرز بن لوزان السدوسى .

(١) أو تبع .

(٣) « عارض الشمس » .

(٤) أو رزق الله بن عبد الوهاب التميمى .

(٥) « تظللنى من الشمس » .

(٦) أو رزق الله بن عبد الوهاب التميمى .

عردس	كامل	المرار الأسدى	س ١ : ٢١٢ سب ١ : ١٨٤ ل : (عردس) .
المخلص	»	»	س ١ : ٦٠ ، ٢٨٣ مق ٢ : ٥٤ صل ١ : ٢٨٣ /
			٢ : ٢٦٨ هـ ٨٨ ش ٢ : ٢٤٢ ي ٨ : ١٣١ ،
			١٣٤ ق ١ : ١٢٩ خ ٤ : ٤٩٣ مبا ٣١٤ م ٣١١
			(٢٤٦) هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٦
تياؤس	»	»	ن ٢٨ خ ٤ : ٤٣٣ عرضا .
نرجس	»	ابن المعتز	سر ٢٣٩ ديوانه ٢ : ٥٢
بالأضرس	»	-	ص ٢ : ٢٢٣ / ٢٠٩ : ٣
الدرداقس	»	-	ص ٣ : ٢٠٤ ل (دردقس) برواية « الدرقاس » .
ناسى	»	أبو تمام	شا ٢٩٧ ديوانه ١٧٣
والنبراس	»	»	بيان ٣ : ٨٠ لا ١١ ديوانه ١٧٤
للناس	»	أبو نواس	ش ٢ : ١٧٦ ديوانه ٢٩٥
الدرقاس	»	-	= (الدرداقس) .
شموس	»	الأشتر	ش ١ : ٧٢ هر ٢ : ١٩٤ صح ١ : ٩١
باس	هزج	-	عقد ٥ : ٤٨٤ عر ٦١ عى ١٧٨ ، ١٧٩
الياس	سريع	أبو نواس	لا ٢١٢ ديوانه ١٥١
غرسه	»	صالح بن عبد القدوس	سر ١١٠ ، وانظر الحيوان ٣ : ١٠٢ والبيان ١ : ١٢٠
أمس	منسرح	أبو نواس	ص ٢ : ١٧٠ ، وليس فى ديوانه .
القرس	»	طرفة	ن ١٣ ص ١ : ١٢٦ سب ٢ : ٩٤ سع ١ : ٩٣
			صا ٥٦٨ ي ٦ : ١٠٧ / ٩ : ٤٤ مم ٣٢٣ ضر
			١١١ م ٦٤٢ (٣١٥) خ ٤ : ٥٨٨ عرضا ع ٤ :
			٣٣٧ هـ ٢ : ٧٩ درر ٢ : ١٠٣ مو ٣ : ٢٢٨ ،
			وليس فى ديوانه .

بَابُ الشَّيْنِ

عائشا	طويل	-	ع ٤ : ٢٥١ صح ٢ : ٧٨ مو ٥٨ .
مشى	كامل	الدماميني	ع ١٧٥
وشا (١)	»	»	ع ١٧٥
قريشا	خفيف	المشمرج بن عمرو	
		الحميري	مق ٣ : ٣٦٢ خ ١ : ٩٨ هر ١ : ٣٤٤ مقاييس
			(قرش) ل (قرش) .
المعاش	وافر	عدي بن زيد	ضر ١٤١ مبا ٣٩٧ هـ ٢ : ٧٢ درر ٢ : ٨٩
			وليس في ديوانه .
العشى	متقارب	الصلتان العبدى	انظر باب الياء (فصل الياء الساكنة) .

(١) يريد : « وشاهد » .

بَابُ الصَّادِ

فصل : الصاد الساكنة

للقنيص	سريع	عدى بن زيد	غفران ٧٢ ع ٤ : ٢٩٨ صح ٢ : ١٨٤ مو ٣ : ١٧٦ ديوانه ٦٩
الحريص	»	» » »	عيون ٣ : ١٩١ مص ٦٩ عقد ٥ : ٤٨٨ معجم المرزبانى ٢٥٠ تمثيل ٥٣ ديوانه ٧٠

فصل : الصاد المفتوحة

القوارصا	طويل	الأعشى	سع ١ : ١٦٣ ي ١٠ : ٣٧ مم ٣٧٦ ع ٤ : ٥٧٩ صح ٢ : ٣٩٠ ديوانه ١١٠
ناقصا	»	»	ص ٣ : ٣٣٥ صا ٢٦١ ديوانه ١٠٩
الأحواصا	»	»	ي ١ : ٢٩ / ٥ : ٦٢ ، ٦٣ خ ١ : ٨٨ ديوانه ١٠٩
خمائصا	»	»	مص ١٩ ديوانه ١٠٩
خائصا	»	»	جى ١٣٩ ل (خيص) ديوانه ١٠٨
الدلامصا	»	»	صف ٣ : ٣٥ ي ٩ : ١٥٣ مم ٢٣٩ مبا ٣٠٤ ديوانه ١٠٨
قميصا	وافر	-	ضر ١٣٦ عى ٤٦ ل (كفف ٢١٦)
عصى	كامل	الرخيم العبدى	انظره فى باب (الألف اللينة) .
وقميصا	»	أبو الرقعمق	مع ١ : ٢٢٥

فصل : الصاد المضمومة

وتبوص	طويل	امرؤ القيس	مبا ٤٣٥ تفسير أبى حيان ١ : ١٢٨ ل (بوص ، نوص) ديوانه ١٧٧
خميص	»	» »	ص ١ : ٦ ديوانه ١٨٠
حريص	»	عدى بن زيد	س ١ : ٤٤٠ مق ٣ : ٢٤١ ص ١ : ١٢٦ ، ٢٦١ ش ١ : ١٨٨ صا ٢٠١ ، ٤٤٣ ي ١ : ٥٤ ، وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .

خميص ^(١) وافر	-	س ١ : ١٠٨ شرح أبياته ١ : ٣٧٤ معاني الفراء
		١ : ٣٠٧ / ٢ : ١٠٢ مق ٢ : ١٧٢ صل ١ :
		٢٨٢ سب ٢ : ٨٧ عبث الوليد ٢١٣ ش ١ :
		٣١١ / ٢ : ٢٥ ، ٣٨ ، ٢٤٣ ي ٥ : ٨ / ٦ :
		٢١ ، ٢٢ ، ٢٥٢ خ ٣ : ٣٧١ عرضا ، ٣٧٩
		هـ ١ : ٥٠ درر ١ : ٢٥

فصل : الجاء المكسورة

النقص	طويل	-	م ٢٤٨ دمنهورى ١١١
العصى	»	-	دمنهورى ١١١ ، وفيه مع سابقه سناد التحريد .
قالص	»	-	ي ٤ : ١٠٠ ، ١٠١
القميص	وافر	الفرزدق	حيوان ٥ : ١٩٧ / ٦ : ٥١٠ شعراء ٣٤ معارف
			١٧٩ كا ٤٧٩ سع ١ : ٢٠٤ غا ١٩ : ١٧ عى
			١١٠ ، ١٦٣ هـ ١ : ٥٠ درر ١ : ٢٥ ديوانه
			٤٨٧
الخبيص	»	»	حيوان ٥ : ١٩٧ / ٦ : ٥١٠ شعراء ٣٤ معارف
			١٧٩ كا ٤٧٩ غا ١٩ : ١٧ سع ١ : ٢٠٤ ديوانه
			٤٨٨
ومنقصى	كامل	ابن المعتز	مص ٣٨ سر ٣٩٢ نثار ٦٤ ديوانه ٢ : ١٢٣
لحاص	»	أمية بن أبي عائد	س ٢ : ١٥ ي ٤ : ١١٥ هذليين ٢ : ١٩٢ ل
			(حيص ٢٨٥ لحص ٣٥٤)
مناص	»	-	م ٤٠٧ (٢٨١)
ولا توصه	متقارب	عبد الله بن معاوية ^(٢)	ابن سلام ٢٠٥ حماسة البحرى ١٩٨ غا ١٦ :
			٨٢ قو ٣٣ عى ٢٦٣ دمنهورى ١٠٨
ولا تعصيه	»	»	ابن سلام ٢٠٥ عمدة ١ : ١١١ قو ٣٣ عى ٢٦٣
			دمنهورى ١٠٨

(١) « زمن خميص » .

(٢) أو حسان بن ثابت أو صالح بن عبد القدوس .

بَابُ الضَّادِ

فصل : الضاد الساكنة

غَرَضُ م الكامل بعض المولدين سب ٢ : ١٤٤

فصل : الضاد المفتوحة

القوارضا طويل الأعشى صوابه (القوارضا) في الصاد المهملة .
وما رضا » زيد الخيل انظره في باب (الألف اللينة) .
مضى كامل - سب ٢ : ٣١ مرتضى ١ : ٣٣ جل ١٣٤ ل
(كيد) .
والنقضا سريع بكر بن النطاح لا ١٠٠
الرضا متقارب - هـ ١ : ٢٣٥ درر ١ : ١٩٩
الغضى م » - عقد ٥ : ٤٩٥ عر ١٠٤ دمنهورى ٦٧

فصل : الضاد المضمومة

المحضُ طويل المتنبي لا ٣٠٥ ديوانه ١ : ٣٧٣
مغمضُ » الحسين بن مطير مج ٢٦٥ زهر ٩٨٠ ع ٢ : ١٨ صح ١ : ١٨٧
مو ١ : ٢٣١
تمرض » ابن الرومى مص ٤٢ ديوان المعانى ٢ : ٣٦١ مجموعة
المعانى ١٨٥ محاضرات ٢ : ٢٤٠ ديوانه ١٤١٨
تركض » ابن المعتز مص ٢٨ ديوان المعانى ٢ : ٢٥ مع ٢ : ٢٥ ،
وليس في ديوانه .
مفضض » » ديوان المعانى ١ : ٣٣٦ سر ١٩٠ ، ٢٣٩ إعجاز
الباقلانى ٢٦٤ زهر ٣١٠ خ ٤ : ٤١٦ عرضا .
غائض » برج بن مسهر الطائى سع ١ : ٢٢٢ حما ٦١٦ ل (غيض ٦٥)
الفرائض » قوال الطائى صا ٣٨٣ خ ٢ : ٢٩٥ ، ٥١٤ مو ١ : ١٥٧ حما
٦٤٠
قوابض » » صا ٣٨٣ حما ٦٤٢

قالبض	طويل	قيس بن جروة	ن ٦٢ مخصص ٣ : ٣١ ضر ١٧٥
مريض	»	ابن عائشة	مص ١٨٨
مراضها	»	الشماخ	غا ٨ : ١٠٤ صف ٢ : ١١٤ ديوانه ٥٥
بيوضها	»	ابن أحمر	المعاني الكبير ٣١٣ ي ٧ : ١٠٢ خ ٤ : ٣١ مو
			١ : ٢٣٠ ل (عرض ٤٩) ديوانه ١١٩
عرض	بسيط	أبو تمام	سب ٢ : ١٤٤ ديوانه ٤٠١ في باب المعانيات .
منقاض	»	-	سب ٢ : ٣٢ ل (هدم) .

فصل : الضاد المكسورة

بعض ^(١)	طويل	أبو خراش	ي ٣ : ١١٧ خ ٢ : ٤٥٨ عقد ٥ : ٤٧٧ عى
الأرض ^(٢)	»	»	٢٦٨ دمنهورى ٩٨ حما ٧٨٢ هذليين ٢ : ١٥٧
ما يعضى	»	»	سب ٢ : ٢٠٩ ص ١ : ٧١ م ١٤٥ (١٤٤)
			بلدان (قوسى) هذليين ٢ : ١٥٨
محض ^(٣)	»	»	ص ٢ : ١٧٠ ي ٣ : ١١٧ خ ٢ : ٤٥٨ م ١٤٥
عرضى	طويل	طرفة	(١٤٤) هذليين ٢ : ١٥٨
بعض ^(٤)	»	»	لا ٢٩٤ صا ٣٩٠ حما ٧٨٧ هذليين ٢ : ١٥٨
محض ^(٥)	»	ملحة الجرمى	عر ٢٤ مرتضى ١ : ١٨٥ عمدة ١ : ١٩٤ عى
			١٣٧ ، ٢٢٣ ، ٢٦٦ دمنهورى ٤١ ديوانه ٤٨
			س ١ : ١٧٤ مق ٣ : ٢٢٤ لا ٣٠١ ي ١ :
			١١٨ ص ٢ : ٣٧ هـ ١ : ١٩٠ هر ٢ : ١٩٦
			ديوانه ٤٨
			صا ٣٨٤ حما ١٨٠٩

(١) أوله : « حمدت إلهى » .

(٢) « على الأرض » .

(٣) « من ماجد محض » .

(٤) أوله « أبا منذر » .

(٥) « من محض » .

والحمض	طويل	ملحة الجرمي	صا ٣٨٤ حما ١٨٠٩
الأرض ^(١)	»	أبو نخيلة الراجز	قا ١ : ٣٠ لا ٣٠١ صا ١٠٢
ينهض	»	ذو الرمة	س ١ : ٥٦ حيوان ٤ : ٣٤٧ ديوانه ٣٢٤
المقوض	»	»	سر ٢٥٢ حيوان ٣ : ٣٤٧ قا ٢ : ٤٩٤
محاضرات	»	»	محاضرات ٢ : ٢٩٩ خ ٤ : ٤٥١ ديوانه ٣٢٤
فالعريض	»	امرؤ القيس	ضر ١٦٦ ديوانه ٧٣
نهوض	»	»	م ١٢٦ (١٣٨) هـ ٢ : ٢٧ درر ٢ : ٢٧ ديوانه ٧٦
نهوضي	مخلع البسيط	أبو فراس الحمداني	عى ٢٣٢ ديوانه ٢ : ٢٣٩
بالعروض	»	»	عى ٢٣٢ ديوانه ٢ : ٢٣٩
العرض	هزج	ذو الأصبع	غا ٣ : ٤ صا ٥٠١ ي ١ : ٦٨ ضر ١٠٢ ع ٤ : ٣٦٤
الأرض ^(٢)	»	»	س ١ : ١٣٩ شرح أبياته ١ : ٢٩٨ شعراء ٦٨٩
			غا ٣ : ٤ مص ١٧١ مرتضى ١ : ٢٥٠ ع ٤ : ٣٦٤ أصمعيات ٧٢
متقاضى	م الرمل	بعض المولدين	سب ١ : ١٤١
يرضى	سريع	حطان بن المعلى ^(٣)	لا ١٧٦ حما ٢٨٦
تبيضضى	خفيف	-	تأويل مشكل القرآن ٢٣٥ سع ١ : ٢٢٢ ش ١ : ٢٢٠ ضر ٥٥ ل (جذب ٢٤٨ بيض ٣٩١ خفض ٥٠)
التقاضى	»	أبو تمام	لا ٣١٢ ديوانه ١٨٨
لا تنقضى	متقارب	الصلتان العبدى	انظر باب الياء الساكنة .
خفضه	»	محمد بن وهيب	مص ١٦٨

* * *

(١) « جبل الأرض » .

(٢) « حية الأرض » .

(٣) أو خطاب بن المعلى .

بَابُ الطَّاءِ

فصل : الطاء المفتوحة

سَقَطًا	بسيط	ابن المعتز	تشبيهات ٩ مص ٣٣ ديوان المعاني ١ : ٣٣٧
المضرفوطا	مقارب	-	إعجاز الباقلاني ٢٦٥ خ ٤ : ٤١٦ عرضا وليس في ديوانه .
			صف ٣ : ١٢ ل (عضرط) .

فصل : الطاء المضمومة

تمطُّ	م الكامل	الصنوبري	سر ٢٠٩
وتنغطُّ	هزج	الحريري	م ١٩٢ ظ ٤ : ١٤
قرط	خفيف	ابن الرومي	تشبيهات ٥ مص ٢٨ ديوان المعاني ١ : ٣٣٥ خ
			٤ : ٤١٦ عرضا ديوانه ١٤٣١

فصل : الطاء المكسورة

قطاط	وافر	عمرو بن معديكرب	ي ٤ : ٥٨ ، ٦١ خ ٣ : ٧٥
الرياط	»	المتنخل الهذلي ^(١)	جل ٢٢٥ صا ٣٨٠ ، ٥٢٩ ي ٢ : ١١٨ ضر
			١٤٥ ع ٣ : ٣٤٩ مو ٢ : ٢٣٢ هذلين ٢ : ١٩
سباط	»	»	ي ٤ : ٦٠ هذلين ٢ : ٢٩
العباط	»	»	س ٢ : ٥٨ ص ١ : ٣٣٤ / ٣ : ٦١ صف ٢ :
			٦٧ ، ٧٥ ، ٧٦ / ٣ : ٦٧ ضر ٤٣ ل (عرا ٢٧٥
			لوب ٢٤٣ عبط ٢٢١) هذلين ٢ : ٢٠
النباط	»	» ^(١)	ش ١ : ١٤٣ ، ١٤٤ ، ٣٦٦ ي ٨ : ٥٣ ضر

(١) أو تأبط شرا .

١٤٥ هـ	٢ : ١٩			
والعلاط	وافر	المتنخل الهذلي	خ ٤ : ٢٣١ عرضا هـ ٢ : ٤٤ درر ٢ : ٥١	هـ ٢ : ٢١ شرح السكري ١٢٦٩
القطاط	»	»	سب ٢ : ١٢٠ ل (حنت ، قطط) هـ ٢ : ٢١	
الضابط	متقارب	أسامة بن حبيب (١)	س ١ : ١٥٣ شرح أبياته ١ : ١٢٨ جم ٣٠٩ جل	
			١٨٣ ي ٢ : ٥١ ، ٥٢ مبا ٤٢١ ع ٣ : ٩٣ هـ	
			١ : ٢٢١ درر ١ : ١٩٠ مو ٢ : ١٣٧ هـ ٢ :	
			١٩٥	
الناشط	»	أمية بن أبي عائد	سر ٤٠ هـ ٢ : ١٩٦	

* * *

(١) وهو أسامة بن الحارث بن حبيب .

بَابُ الظَّاءِ

فصل : الظاء المفتوحة

وغيظا	وافر	-	ي ٣ : ١٣٦ خ ٢ : ٤٧٠
الفظيظا	»	-	صف ٣ : ٨٩ ل (فظظ) .
غائظه	متقارب	طرفة	ع ١ : ٥٧٢ صح ١ : ١٨٢ ظ ٣ : ٢٨٠ مو ١ : ٢٢٣ ، وليس في ديوانه .
فائظه	»	»	خ ٤ : ١١٠ عرضا ع ١ : ٥٧٢ ظ ٣ : ٢٨
اللافظه	»	»	خ ٤ : ١١٠ عرضا ع ١ : ٥٧٢ ظ ٣ : ٢٨

فصل : الظاء المكسورة

المتحفظ	طويل	-	بيان ١ : ٦٦ مص ٨ عمدة ١ : ١٧٢
عكاظ	وافر	أمية بن خلف	
		الخزاعي	ع ٤ : ٥٦٣ مو ٤ : ٢٦٥
حفاظ	»	حسان	ش ١ : ١٢٦ ، ١٢٩ / ٢ : ١٩ ديوانه ٢٤٢

* * *

بَابُ الْعَيْنِ

فصل : العين الساكنة

مصرغ	طويل	يزيد بن الطثرية	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٥٥ صل ٢ : ٤٠٨ وانظر : (مصرعا) في العين المفتوحة .
صنع	بسيط	تميم بن مقبل	= (صنعوا س ٢ : ٣٠١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٣ ش ٢ : ٣٠١ شا ٢٣٦
قنع	»	» » »	= (قنعوا) س ٢ : ٣٠١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٤
جمع	»	» » »	= (جمعوا) س ٢ : ٣٠١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٤
رجع	رمل	بشار بن برد	جى ٢٠٧
لم يطع	»	سويد بن أبي كاهل	ش ٢ : ١٦٩ جل ٣٠٥ ي ٤ : ١١ خ ٢ : ٥٤٦ / ٣ : ١١٩ م ٣٢٨ (٢٥٢) هـ ١٣١ هـ ١ : ٩٢ / ٢ : ٢٦ درر ١ : ٦٩ / ٢ : ١٩ مو ١ : ٥٤ مفض ١٩٨
شجع	»	» » » (١)	ظ ١ : ١٢ ، ٦٢ مفض ١٩٣
رتع	»	» » »	مق ٤ : ١٧٠ صل ١ : ٢٦٣ ش ١ : ١٢٠ مفض ١٩٨
ودع	»	» » »	صا ٤٨٦ مفض ١٩٩
الطمع	»	» » »	سب ٢ : ٨٠ مفض ١٩٤
الفرع (٢)	رمل	-	هـ ٢ : ٥٤ درر ٢ : ٥٤
تدمع	م الرمل	أشجع السلمى	سر ٣٥٤
بصاع	سريع	السفاح بن بكير	خ ١ : ١٤٠ هر ٢ : ٤٩٨ مفض ٣٢٣
الذراع	»	» » »	ق ١ : ١٦٥ خ ٢ : ٥٣٦ هـ ٢٥٨ ص ١ : ٣٩٩ هـ ١ : ١٧٣ ، ٣٥١ / ٢ : ٩٠ درر ١ : ١٤٩ ، ٢٠٨ / ٢ : ١١٩ مفض ٣٢٢

(١) فى الأشباه والنظائر : « سويد بن كراع » ، وهو خطأ .

(٢) لعلها : « الفرع » .

الشجاع	سريع	السفاح بن بكير	ص ٣ : ١٢٢ ضر ٣٤ ظ ١ : ١٦٥ مفض ٣٢٢
الرباع	»	» » »	مق ٣ : ١٧٠ ي ٤ : ١٠ شا ٣٠٨ مبا ٤٠٢ مفض
			٣٢٢

فصل : العين المفتوحة

وأصلعا	طويل	الأسود بن يعفر ^(١)	صف ٢ : ٤٤ سب ١ : ١٨٤
مدفعا	»	امرؤ القيس	تأويل مشكل القرآن ١٦٦ ي ٩ : ٧ ، ٩٤ خ ٤ :
			٢٢٧ ديوانه ٢٤٢
مصرعا	»	» »	عى ٢٤٤ ديوانه ٢٤٢
مجمعا	»	تأبط شراً	هـ ١ : ٢٣٩ درر ١ : ٢٠٠ حما ٤٩١
مرقعا	»	ابن جذل الطعان	مص ١١٠ حيوان ١ : ١٩٧ عيون ٢ : ٧٩
			حماسة البحترى ١٧٠ ثمار ٣١٣
بلقعا	»	جرثومة	مص ٦٤
المقتنعا	»	جرير ^(٢)	كا ١٥٨ جم ٢٤٥ ص ٢ : ٤٥ هي ١٧٧ ،
			١٧٩ مخصص ٣ : ١٩٩ ش ١ : ٢٧٩ ، ٣٣٤ /
			٢ : ٢١٠ ي ٢ : ٣٨ ، ١٠٢ / ١٤٤ ،
			١٤٥ خ ١ : ٤٦١ / ٤٩٨ مبا ٢٩٣ م ٢٧٤
			(٢٢٩) هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ١٣٠ مو ٤ : ٥١
			ل (ضطر) ديوان جرير ٣٣٨
وتخدعا	»	جميل ^(٣)	ي ٩ : ١٤ - ١٦ ضر ٦٠ خ ٣ : ٥٨٤ مبا ٢١٧
			م ١٨٣ (١٧٣) هـ ٢٨٩ ع ٣ : ٢٤٤ / ٤ :
			٣٧٩ صح ٢ : ٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ هـ ٢ : ٥ درر
			٢ : ٥ مو ١ : ٢٧٩ / ٢ : ٢٠٤ ديوانه ٢٥
وأوضعا	»	»	سب ١ : ٢٩٣ ، وليس في ديوانه .

(١) أو الرحال بن هند الأسدى ، أو الأسود بن جهم التميمى .

(٢) أو الأشهب بن رميلة .

(٣) أو حسان .

أجمعا ^(١) طويل	حاتم الطائي	لك ١٥ م ٣٣١ (٢٥٣) هـ ٢ : ٥٧ درر ٢ : ٧٣ مو ٤ : ١٢ ديوانه ١١٤
معا ^(٢) »	» »	هـ ١ : ٢١٨ درر ١ : ١٨٦ ديوانه ١١٤
أجمعا ^(٣) »	حريث بن عئاب	مج ٦٠٦ ي ٣ : ٨ ق ٢ : ٧٧ خ ٤ : ٥٨٠ م ٢١٠ ، ٤٠٩ (١٩٠) ع ١ : ٣٥٤ / ٣ : ٣٦٠ هـ ٢ : ٤١ درر ٢ : ٤٤
وأجزعا »	دريد بن الصمة	س ١ : ٤٢٥ ش ١ : ٣٧٣
مضجعا »	الراعي	اشتقاق ٢٩٥ جمهرة ابن دريد ٢ : ٣٤٧ قا ٢ : ١٤٠ سمط ٧٦٤ مرتضى ١ : ٣٢٢ ص ٢ : ١٧٨ ، ٤٦٨ ملحقات ديوانه ١٨٥
إصبعها »	» »	بيان ٣ : ٥٢ قا ٣٢٢ مخصص ٧ : ٨٢ سر ٤٠٠ ل (صبع) ملحقات ديوانه ١٨٥
ففسرعا ^(٤) »	» »	س ١ : ٤٣٩ شرح أبياته ٢ : ٣٤ صا ١٨٠ ضر ١٧٩ خ ٤ : ٣٨١ عرضا ل (سرع) ملحقات ديوانه ١٨٦
مذعذعا »	ابن الرومي	مص ٤٣ ديوان المعاني ٢ : ٣٦١ سمط ٤٨٦ حماسة ابن الشجري ٢١٢ نثار ١٠٧ ديوانه ١٤٧٥
أضرعا »	» »	ص ٢ : ١١٩ مختارات البارودي ٤ : ٥٧
وتبعها »	زهير	س ٢ : ٢٧ صا ٥٠٤ ، وليس في ديوانه .
تقطعا ^(٥) »	أبو زيد الأسلمي	ق ١ : ٩٩ هب ٢٧٤ صح ١ : ١٠٧ مو ١ : ٢٦٢

(١) « الظم أجمعا » .

(٢) « حاجاتنا معا » .

(٣) « إنائك أجمعا » .

(٤) « مضى ففسرعا » .

(٥) « أعناقها أن تقطعا » .

بأجدعا	طويل	سويد بن أبي كاهل	مق ٢ : ٣١٩ كا ٤٨٨ ص ٢ : ٣١٣ هي ٢٧٨ ش ٢ : ٢٦٧ ي ٨ : ٢١ محرفا برواية . « بأجدع » مبا ٣٨٩ م ١٦٨ (١٦٤) ل (عبد (٢٦٧) .
ممتعا	»	سويد بن كراع	السبع الطوال ١٦ سمط ٩٤٣ مخصص ٢ : ٥ ضر ٢٥٤ خ ٤ : ٤٠٢ عرضا هر ١ : ٣٣٥ ظ ١٥٣ : ٤
نزعا	»	» » »	بيان ٢ : ١٢ شعراء ٦١٦ السبع الطوال ١٦ غا ١١ : ١٢٣ ص ١ : ٣٢٦
معا (١)	»	الصمة القشيري	غا ٥ : ١٢٧ قا ١ : ١٩٠ ع ٣ : ٤٣١ حما ١٢٥١
وأخذعا	»	» » »	لا ٣٣ حما ١٢١٨
أجمعا (٢)	»	عبد الله بن الزبير	مو ٤ : ١٢
تتقعا	»	عمر بن أبي ربيعة	ي ٩ : ١٢١ ديوانه ١٧١
ونضبعا	»	عمرو بن شأس (٣)	مج ٥٠ منطق ١٩٦ خ ٣ : ٥٩٩ ل (ضبع ٥٨) س ١ : ٢٩٧ سع ١ : ٣٠٥ هـ ١ : ٢٥٦ درر ٢١٣ : ١
مقنعا	»	» » »	
أشنععا	»	» » »	س ١ : ٢٢ شرح أبياته ١ : ٦٣ ، ٤٩٧ هي ١٩٦ خ ٣ : ٦٠٠ عرضا .
المضلععا	»	» » »	س ١ : ٢٢ في بعض النسخ .
تمنعا	»	عوف بن الخرع (٤)	س ٢ : ١٥٢ معاني الفراء ١ : ١٦٢ ضر ٣٠ خ ٤ : ٥٥٩ و ٣ : ٣٦٠ عرضا ع ٤ : ٣٣٠ صح ٢ : ٢٠٦ هـ ٢ : ٧٩ درر ٢ : ١٠٠ مو ٢ : ٢٢٠ ل (قزع ١١٥) .

(١) « وشعبا كما معا » .

(٢) « العين أجمعا » .

(٣) أو عمرو بن الأسود .

(٤) أو الكميث بن ثعلبة ، أو ابن معروف . والأصح أنه الأول .

ن ١٥٣ ص ٣ : ٥٣ عمدة ٢ : ٥٦ لك ١٤٣ خ ١ : ١٨٦ ع ٢ : ١٣٢ هـ ١ : ١٣٠ درر ١ : ١٠٥ مفض ٣٢	الكلجة العرنى	طويل	تقطعا ^(١)
ن ١٥٣ ي ٣ : ٣١ خ ٢ : ٢٤٥ م ٦٢٤ ع ٣ : ٤٤٢ مو ٢ : ٢٧٢ مفض ٣٢	» » » ^(٢)	»	إصبعها
س ١ : ٣٧٢ شرح أبياته ٢ : ١٥٦ ن ١٥٣ خ ٢ : ٣٦ مفض ٣٢ نقائض جرير والأخطل ٩٤ س ١ : ١٠ شرح أبياته ١ : ٢٤٢ مق ١ : ٣٨ ، ٢٦٦ صا ٥١٧ ضر ١٢٣ جل ٢٤٥ ي ٦ : ٦٤	» » »	»	مضيئها
س ١ : ٩٩ شرح أبياته ١ : ٦٠ مق ١ : ١٤ جم ١٣٦ ي ٦ : ٩ ، ٦٤ خ ٣ : ٤٣٩ ع ٣ : ٤٠ ، ٥٠١ هـ ٢ : ٩٢ درر ٢ : ١٢٥ مو ٢ : ١٠٠ ، ٢٨٤	مالك بن خريم	»	مقنها
حما ٣٢١ مفض ٢٦٨ هى ٢٩٩ ش ٢ : ٢٧١ مبا ٢٢٣ م ٢١٣ (١٩٢) صح ٢ : ٤٨ هـ ٢ : ٣٢ درر ٢ : ٣١ مو ٢ : ٢١٨ بلدان (حبشى) مفض ٢٦٧ سب ١ : ١٥١ م ٣٣٤ (٢٥٤) صح ٢ : ٤٨ مو ٢ : ٢٦٦ مفض ٢٦٧	مالك بن زغبة ^(٣)	»	ليمنها
مق ٢ : ٢٣٨ صف ١ : ٢٠٦ خ ١ : ٢٣٤ / ٢ : ٢١٤ هـ ٢ : ٤٥ درر ٢ : ٥٥ مفض ٢٦٩ أمالى اليزيدى ٢١ عقد ٣ : ٢٦٤ ضر ٢١١ جمهرة القرشى ١٤٢ مفض ٢٦٧	» » »	»	مسمعا
	متمم بن نويرة	»	أفرعا ^(٤)
	» » »	»	معا ^(٥)
	» » »	»	معا ^(٦)
	» » »	»	فبيجها
	» » »	»	فتسمعا

(١) « بالفتى أن تقطعا » .

(٢) نسبه ابن يعيش إلى الأسود بن يعفر .

(٣) أو المزار .

(٤) أوله : « تقول ابنة العمرى مالك » .

(٥) « ليلة معا » .

(٦) « لها معا » .

أجدعا	طويل	متمم بن نوية	مق ٣ : ٧٤ كا ١١١ ، ٢٥١ ي ٨ : ٨٦ خ ٢ :
			٤٣٣ م ٢٨٨ (٢٣٧) مفض ٢٧٠
ودعا	»	» » »	كا ٧٥٧ ي ٥ : ١٠٥ مفض ٢٦٧
فأوجعا	»	» » »	س ١ : ١٦٩ مفض ٢٦٥
ينفعا	»	النجاشي الحارثي	س ٢ : ١٥٢ شرح أبياته ٢ : ٣٠٨ عقد ٥ :
			٣٩١ ضر ٣٠ خ ٤ : ٥٦٣ ع ٣ : ٣٤٤ هـ ٢ :
			٧٨ درر ٢ : ٩٧ مو ٣ : ٢٢٠
مفرعا	»	هشام المري	س ١ : ٤٥٨ شرح أبياته ٢ : ٨٩ مق ٢ : ٧٥ صا
			٦١٩ ضر ٣٠ خ ٣ : ٦٤٠ م ٤٠٣ (٢٨١) هـ
			٢ : ٥٩ درر ٢ : ٧٥
مرؤعا	»	» »	انظر (مفرعا) .
فتسرعا (١)	»	يزيد بن الطثرية (٢)	غا ١٥ : ١٥٩ ديوان المعاني ١ : ٣٣٤ حماسه
			ابن الشجري ٢١٤ باقلاني ٢٦٥ برواية « فتبددا »
			في هذه الثلاثة الأخيرة خ ٢ : ٤٨ عرضا مع ١ :
			١٤٢ ل (سرع ١٥) . وانظر : (فتبددا) .
مصرعا (٣)	»	» » » (٤)	س ٢ : ٢٩٨ ، ٣٠٠ شرح أبياته ٢ : ٣٣٧ ،
			٣٥٥ صل ٢ : ٤٠٨ ديوانه ٨٣
فترفعا	»	» » »	ن ١٦٣ مق ٢ : ٣٢٠ / ٣ : ٥٣ هي ٢٠٣ ش
			٢ : ٢٩٩ ي ٨ : ٣٨
وترفعا	»	» » »	ن ١٦٣ كا ٤٨٨ مق ٣ : ٥٣ ش ٢ : ٢٢٩ ضر
			٣٠٦
مصرعا (٥)	»	-	معاني الفراء ٢ : ٣٠ مبا ٢٤١
أفرعا (٦)	»	-	خ ١ : ٤٨٢
أوقعا (٧)	»	-	س ١ : ٢٥١ ل (ضرغم) .

(٢) وهو يزيد القشيري .

(٤) أو امرؤ القيس . ديوانه ٢٤٢

(١) « سلكه فتسرعا » .

(٣) « لنا الناس مصرعا » .

(٥) « لاقيت لا بد مصرعا » .

(٦) أوله : « ألا قالت الخنساء » أو « العصماء » .

(٧) « إن هم بالأمر أوقعا » .

س ٢ : ٣٠٢ شا ٢٣٩ وهو جزء بيت .	-	طويل	أوقعا (١)
ي ٧ : ٢٩ صا ٥٩٣ خ ٣ : ٦٢٢ صح ٢ : ٢٣٦	-	»	لأسمعا
مص ١٨	-	»	متمتعا
جى ٢٨٠ ظ ٣ : ٣٠	-	»	موضعا
ي ٤ : ٣٤ ظ ٣ : ٢٩١ تهذيب الأزهرى ١ :	-	»	دعدعا
٩٣ ل (دع ٤٤١)			
ي ٧ : ٦٠ / ٩ : ٢٤ مع نسبته إلى نوادر أبى	-	»	من دعا
زيد ، ولم أجده فيها .			
هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٣١	-	»	المقطعا
صحاح ٢٥٥٩ خ ٢ : ١٨٧ ، وانظر : (معظما) .	-	»	مفظعا
لك ٤٠ خ ٣ : ١٣٣ عرضا .	-	»	فأهجعا
خ ٤ : ٢٢٣ عرضا .	أم حاتم الطائى	»	جائعا
س ٢ : ٢٧ شرح أبياته ٢ : ٣١٩ ل (جدع	الراعى	»	جنادعا
٣٩٣ ، جندع ٤١٣) وليس فى ديوانه ، ولم			
ينسب فى سيبويه			
سر ١٨٢	ابن بابك	»	لامعه
سر ٣٥٥	بشار	مديد	الدُّرعا
حيوان ٤ : ١٠ كا ٢١٧ غا ٦ : ١٥٠ خ ٣ :	أبو دهبيل (٢)	»	جمعا
٢٧٨ ع ١ : ١٤٨ صح ١ : ٣٦ بلدان			
(الماطرون) ديوانه ٨٥			
حيوان ٤ : ١٠ كا ٢١٧ غا ٦ : ١٥٠ صف ٣ :	» (٢)	»	ينعا
٣٣ ديوانه ٨٤			
ن ٢٧ غا ٤ : ٧٣ عيون ٢ : ٣ عقد ٣ : ١٤١ هـ	الأحوص	بسيط	منعا
٢ : ١٦٦ درر ٢ : ٢٢٤ نهاية الأرب ٢ : ١٤٧			
ل (حب ٢٨٤) ديوانه ١٣٣			
ص ٣ : ٢٧ سب ١ : ٣٤٧ ي ٣ : ١٣ ضر ٨٣	الأعشى	»	والشرعا
ديوانه ٨٣			

(١) تمام هذا الشطر : « خليلي طيرا بالتفرق أوقعا » .

(٢) أو يزيد بن معاوية .

والصلعا	بسيط	الأعشى	جى ٢٣٥ ص ٣ : ٣١٠ سب ٢ : ٢٩٨ ديوانه ٧٢
رُتعا	»	»	ص ١ : ١١٣ صف ١ : ٣٤٩ ديوانه ٨٤
والفنعا	»	»	ص ٢ : ٢٠٨ ظ ١ : ٣٠٨ مو ٢ : ٢٨٧ ديوانه ٨٦
لعا	»	»	سب ١ : ١٤١ خ ٤ : ٥٥٠ عرضا ديوانه ٨٣
سُرعا	»	»	صف ١ : ٢٤٠ ديوانه ٧٣
والوجعا ^(١)	»	»	هى ٥ ضر ٢٨٢ ديوانه ٧٣
منتفعا	»	عبد الله بن سبرة	قا ١ : ٤٧ ، ٤٨ ص ٣ : ٢١٦
والوجعا ^(٢)	»	لقيط بن يعمر	صف ١ : ٦٠ قو ٢١ ش ١ : ٤٢ عى ٢٤٧
قطعا	»	» » »	مختارات ابن الشجرى ٢
والجزعا	»	محمد بن بشير	هـ ٢ : ٧٩ درر ٢ : ١٠٢ مو ٣ : ٢٢١
خلعا	»	» » »	قا ١ : ٢٢ ضر ٩٣
ولا ورعا	»	نهشل بن حرى	وقعة صفين ٢٦٧ برواية « ولا طبعا » لك ١٥
ولا طبعا	»	» » »	انظر ما قبله .
سمعا ^(٣)	»	-	هب ٣٠٨ ع ٤ : ٣٨٩ صح ٢ : ٢٣٩ مو ٣ : ٣٠٢
سمعا ^(٤)	»	-	لك ٤٦ م ٤٦٨ (٢٩٢)
جُدعا	»	-	مع ٤٢٢ ضر ٣٠١
والرَبعة	»	أبو دواد	صف ١ : ٨٢ / ٣ : ٨٧ ل (دأدا ٦٣ عرض ٤١
ذراعا ^(٥)	وافر	أبو زياد الأعرابي	علط ٢٢٨ ربع (٤٦٧) ، وليس فى ديوانه .
مضاعا	»	عدى بن زيد ^(٦)	حيوان ٥ : ١٣٥ مع ٢ : ١٣٢ حما ١٥٩٢
			س ١ : ٧٨ شرح أبياته ١ : ١٢٣ صل ٢ : ٥٢

(٢) « والأحزان والوجعا » .

(٤) « امرؤ سمعا » .

(١) « الأوصاب والوجعا » .

(٣) « كمن سمعا » .

(٥) « أرحبهم ذراعا » .

(٦) « أو رجل من بجيلة أو من خثعم » .

الحماسة البصرية ١ : ٦٥ : ٣ : ٦٥ ، ٧٠ : ٢ : ٣٦٨ هـ ٤٤٣ ع ٤ : ١٩٢ هـ ٢ : ١٢٧ درر ٢ : ١٥ ديوانه ٣٥			
س ١ : ١٤٣ شرح أبياته ١ : ١٧ ن ٢٠٤ ص ٢ : ٤٢٦ ديوانه ٤٥	القطامي	وافر	السباعا
ق ١ : ١٣٦ ل (تيز ١٧٩) ديوانه ٤٤	»	»	ذراعا ^(١)
ن ٢٠٤ س ١ : ١٤٣ ص ٢ : ٤٢٦ سب ١ : ٢١٠ ظ ٣ : ١٤٦ ديوانه ٤٥	»	»	السباعا
ضر ٢٦٨ م ٦٩٦ (٣٢٨) ظ ١ : ٢٧١ مع ١ : ٦٤ ديوانه ٤٤	»	»	السياعا
صف ٣ : ١١٩ ديوانه ٤٣	»	»	الجزدعا
س ١ : ٣٣١ مق ٤ : ٩٣ صل ١ : ٩٤ جم ٥٩ ي ٧ : ٩١ ضر ٢٩٦ خ ١ : ٣٩١ / ٤ : ٦٤ ، ٦٧ عرضا . م ٤٥٣ (٢٨٧) ٤ : ٢٩٥ هـ ١ : ١١٩ ، ١٨٥ درر ١ : ٨٨ ، ١٦٠ مو ٣ : ١٧٣ ديوانه ٣٧	»	»	الودعا ^(٢)
ص ٢ : ١٦٧ ديوانه ٤٠	»	»	المصاعا
شعراء ٣٢٧ صل ١ : ١٦٦ غا ١٢٩ : ٢٠ ص ٢ : ٢٢١ ش ٢ : ١٤٢ ي ١ : ٢٠ هـ ٤١٢ ع ٣ : ٥٠٥ صح ٢ : ٦٤ هـ ١ : ١٨٨ / ٢ : ٩٥ درر ١ : ١٦١ / ٢ : ١٢٧ ظ ١ : ٣١٥ مو ٢ : ٢٨٨ ديوانه ٤١	»	»	الرتاعا
س ٢ : ١٨٩ أدب ٤٧٧ اقتضاب ٤٧٧ مق ٢ : ٢٠٨ ل (سوع ٣٣) ديوانه ٤٩	»	»	ساعا
قرطبي ٢ : ٥٤ خ ٤ : ٢ هـ ١ : ٧٥ درر ١ : ٤٩ ديوانه ٤٠	»	»	انتقشاعا

(١) « ضاق بها ذراعا » .

(٢) « موقف منك الودعا » .

النياعا	وافر	القطامي	صف ٢ : ٢٣٦ ل (نوع ٢٤٣) ، وليس في ديوانه ولا ملحقاته .
اتباعا	»	»	س ٢ : ٢٤٤ مق ٣ : ٢٠٥ ص ٢ : ٣٠٩ ش ٢ : ١٤١ ي ١ : ١١١ خ ١ : ٣٩٢ عرضا ديوانه ٤٠
السطاعا	»	»	ش ٢ : ٣٠٧ ديوانه ٤١
ما استطاعا	»	»	ظ ٣ : ٥٩ ديوانه ٤٩
جياعا	»	»	ضر ٢٥٢ ظ ٢ : ٢٦٤ ديوانه ٤٥
الوداعا	»	مقاس العائذي	المعاني ٨٣٥ هي ٢٩٦ مفض ٣٠٥
وقوعا	»	المرار الأسدي	س ١ : ٩٣ شرح أبياته ١ : ١٠٦ ي ٣ : ٧٢ ، ٧٤ صل ١ : ١٦ برواية « عكوبا » ق ١ : ٢٤٨ خ ٢ : ١٩٣ ، ٣٦٤ ، ٣٨٣ هب ٤٣٦ ع ٤ : ١٢١ صح ٢ : ٣٣ هـ ٢ : ٢٢٢ درر ٢ : ١٥٣ مو ٣ : ٨٧
عكوبا	»	»	انظر : (وقوعا) .
وأربعا	كامل	الأعشى	ق ١ : ٣٠٩ مو ٤ : ٧٢ ل (ثمن) ، وليس في ديوانه .
مولعا	»	»	ق ٢ : ٤٨ صحاح ومقاييس (حمر) ل (حمر ٢٨٦) ملحقات ديوانه ٢٤٧
مولعا	»	»	ق ٢ : ٤٨ ل (حمر ٢٨٦) ملحقات ديوانه ١٤٧
فودعا	»	عامر بن قدامة	خ ٤ : ٢٢٣ عرضا عن شرح التسهيل لابن مالك .
وقت معا	»	المتنبي	سر ٣٦٠ ش ١ : ١٤ م ٦٨٧ ديوانه ١ : ٤٠٠
اليرمعا	»	-	صف ٣ : ١٦ ميداني ٢ : ٧٧ ل (رمع ٤٩٤) سر ١٥٨
ساطعا ^(١)	»	المتنبي	سر ٣٣١
جوعا	م الكامل	ابن الحجاج	لا ٣٠٨
منوعا	»	ابن الرومي ^(٢)	

(١) صوابه (ثاقبا) فانظره في الباء .

(٢) أو عبد الصمد بن المعذل .

شعاعه	م الكامل	عائكة بنت	
		عبد المطلب	انظر : (شعاعه) فى المضموم .
الساعة	هزج	أبو العتاهية	ص ٣ : ٣٣٣ ديوانه ٣٧٧
دغه	رجز تام	-	عر ٦٦
السلعا	رمل	-	سر ٧٦
ودعه	»	أبو الأسود	عيون ٣ : ١٥٦ ص ١ : ٩٩ ، ٣٩٦ سب ٢ : ٣٦٤ صا ٤٨٥ شا ٥٠ ظ ١ : ٢١٥ يس ٢ : ٧٨ ديوانه ٣٦
وضعه	»	أنس بن زعيم ^(١)	س ١ : ٢٩٦ شرح أبياته ٢ : ٣٠ مق ٣ : ٦١ صل ١ : ٣٨٩ جم ١٤٧ صا ٣٠٣ ي ٤ : ١٣٢ ق ٢ : ١٨ ضر ١٢ ، ١٩٢ خ ٣ : ١١٩ هـ ١ : ٢٥٥ / ٢ : ١٥٦ درر ١ : ٢١٢ / ٢ : ٢٠٦ مو ٨٢ : ٤
مطيعا	م الرمل	أبو نواس	لا ٣١٤ ، ولم أجده فى ديوانه .
معا ^(٢)	سريع	مطيع بن إياس	كا ٧٧١ غا ١٢ : ٩١ قا ٣ : ١٥ سمط ٣ : ٩ م ٣٣٤ (٢٥٤)
الرفعة	»	القاضى التنوخى	سر ٢٢٥ ، ٢٢٧
سمعا	منسرح	أوس بن حجر	بيان ٤ : ٦٨ حيوان ٣ : ٥٩ عيون ١ : ٣٤ كا ٧٣٠ مص ١٢٧ ديوان المعانى ١ : ١٤٠ ص ٢ : ١١٢ مع ١ : ١٤٥ مجموعة المعانى ١٦ ديوانه ٥٣
جدعا	»	» » »	المعانى الكبير ٤١٢ ، ١٢٤٨ قا ٣ : ٣٥ جى ١٤ مص ١٩٢ ص ٣ : ٣٠٦ سر ٤٤ ، ٤٥ عمدة ٢ : ٢٠٤ ق ٢ : ٢٠٦ هر ٢ : ٢٦٣ ، ٣٧٨ ديوانه ٥٥
وقعا ^(٣)	»	» » »	مص ١٦ ديوانه ٥٢

(١) أو أبو الأسود ، أو عبد الله بن كريض .

(٢) « ونرامى معا » .

(٣) « تحذرين قد وقعا » .

حيوان ٤ : ١٠ كا ٢١٧ مم ١٥٨ خ ٣ : ٢٧٩	أبو دهبيل ^(١)	منسرح	جمعا
عرضا ع ١ : ١٤٨ ديوانه ٨٥ ملحقات ديوان الأخطل ٣٨٩			
سر ٤٣٣ وليس فى قصيدته فى المفضليات .	ذو الإصبع	»	جذعا
ضر ١٤٨	-	»	وقعا ^(٢)
بيان ٣ : ٣٤١ معمرين ٨ شعراء ٣٨٣ غا ١٦ :	الأضبط بن قريع	»	رفعه
١٥٤ قا ١ : ١٠٨ ش ١ : ٣٨٥ حماسة ابن الشجرى ١٣٧ صا ٢٢١ الحماسة البصرية ٢ : ٣			
ى ٩ : ٤٣ ، ٤٤ ق ٢ : ١٨ خ ٤ : ٥٨٨ شا ٩٦٠ مبا ٢٤٩ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ م ١٥٥ ، ٦٤٢			
(١٥٥) ع ٤ : ٣٣٤ صح ٢ : ٢٠٨ هـ ١ :			
١٣٤ / ٢ : ٧٩ درر ١ : ١١١ / ٢ : ١٠٢ مسو ٣ : ٢٢٥ حما ١١٥١			
عى ٢٣٥	أمية بن أنى الصلت	»	زमे
عى ٢٣٥	» » » »	»	والدفعه
عى ٢٣٥	» » » »	»	ولا خدعه
عى ٢٣٥	» » » »	»	والقمعه
عى ٢٣٥	» » » »	»	المنعه
عى ٢٣٥	» » » »	»	وجعه
عى ٢٣٥	» » » »	»	قزعه
ع ١ : ٣٠١ صح ١ : ١٠٥ هـ ١ : ٦٣ درر ١ : ٤٠	-	خفيف	مطيعا
مو ٢ : ٢٦٦	-	متقارب	معا
عى ٢٠٨	-	»	باعا
جى ١٥٩ مص ٨٩	أعشى بنى ربيعة	»	سابعا
سب ١ : ١٢٩ ل (رأى ٥) برواية «يضيفا» .	-	»	يضيعا
سر ١٧٨ (شرع ٤٢)	الخليل بن أحمد	»	بدعه

(١) أو يزيد بن معاوية ، أو الأحوص ، أو الأخطل .

(٢) « من أمر غيبه وقعا » .

فصل : العين المضمومة

أوسع ^(١) طويل	إسحاق الخريمي	كا ٧٠٣ مص ١٦ لا ١٠٨ مع ١ : ٨٤ حما ١٠٥٣
أتخشع »	» »	مص ١٦
ويسمع »	الأعلم بن جرادة السعدى	ن ١٨٥ سب ٢ : ١٢٩ سع ١ : ٨٧ زجاجي ٨٨ ل (رأى ٥) .
وتسفع »	أوس بن حجر ^(٢)	جى ١٨٦ ص ٣ : ٢٩٢ هر ٢ : ٣٦٨ ، ٣٧٤ ل (حسس ٣٥٢) ديوانه ٥٧
تقطع »	البحترى	لا ٣١١ ديوانه ٢ : ٨٧
أسفع »	أبو تمام	سر ١٥٠ ديوانه ١٩٠
أجدع »	» »	ص ٢ : ٤٨٠ ديوانه ١٩٠
أطوع »	» »	ص ٢ : ٤٨٠ ديوانه ١٩٢
أنفع »	» »	مع ٢ : ١٣٠ ديوانه ١٣٢ برواية : (أشعر) .
يوشع »	» »	مع ٢ : ١٨٨ ديوانه ١٨٩
أشعر »	» »	= (أنفع) .
يجزع »	جميل	ص ٢ : ٤٣٥ سع ١ : ٢٨٦ ، ٢٨٩ ي ٤ : ٢٧
أجمع ^(٣) » ^(٤)	» »	/ ٨ : ٤٣ ضر ٢٦٤ خ ٣ : ٦٢٣ ديوانه ١١٨ قا ١ : ٢١٧ سمط ٥٠٥ ش ١ : ٥ ، ٣٣٠ خ ١ : ١٩٠ م ٤٤٣ (٢٨٦) ع ١ : ٥٢٥ صح ١ : ١٦٦ هـ ١ : ٩٩ درر ١ : ٧٥ مو ١ : ٢٠ ديوان جميل ١١٨ ، وكثير ١ : ٣٣

(١) « الصبر أوسع » .

(٢) أو فروة بن مسيك .

(٣) « الدهر أجمع » .

(٤) أو كثير .

وأمنع	طويل	خداش بن زهير	س ١ : ٣٩٩
تدمع	»	درّاج بن زرعة	هي ٢٧٩ ش ٢ : ٢٦٧ ل (سرح ٣١١)
اليجدع	»	ذو الخرق الطهوي	ن ٦٧ صا ١٥١ ، ٣١٦ ، ٥٢٢ ي ٣ : ١٤٤ ضر ٢٨٩ خ ١ : ١٤ / ٢ : ٤٨٨ مبا ٧٦ م ٤٩ (٥٩) ع ١ : ٤٦٧ هـ ١ : ٨٥ درر ١ : ٦٠ ن ٦٧ صا ١٥٢ ، ٢١٦ ، ٥٢٢ ي ١ : ١٢٥ / ٣ : ١٤٣ خ ٢ : ٤٨٨ و ١ : ١٤ عرضا مبا ٧٥ ظ ١ : ٢١٦
اليتقصع	»	» » »	
قعقععوا	»	أبو الرئيس الثعلبي	مق ٣ : ١٣٠ ، ١٣١ بيان ٣ : ٣٠٦ صل ٢ : ٣٧٤ قا ٣ : ١٦٤ ضر ٢٨٩ سر ١٦١ خ ٢ : ٥٢٩ ظ ٢ : ٣١٣
تدفع	»	زيد بن رزين المحاربي	قا ٣ : ١٠٥ سب ١ : ٢٨١ م ١٤٩ (١٤٩) صح ٢ : ١٦ هـ ٢ : ٢٢ درر ٢ : ١٥ مو ٢ : ١٦ ١٥ مو ٢ : ١٦
تصدعوا	»	طفيل الغنوي	ش ٢ : ١٧٦ ديوانه ٥١
لا يتخشع	»	عبد الله بن رواحه (٢)	سيرة ٦١٤ ضر ١٣٥ ل (كفف ٢١٦) ديوانه ٩٦ س ١ : ٤٣٢ صل ٢ : ١٦٥ ي ٩ : ٧ س ١ : ٤٣٢ صل ٢ : ١٦٥ هي ٩٨ ش ٢ : ٢٤٥ ي ٧ : ٣٧ / ٩ : ٦
وأشجع	»	عبد الله بن همام	
وأفرع	»	» » »	
أصنع	»	العجير السلولي	س ١ : ٣٦ شرح أبياته ١ : ١٤٤ / ٢ : ١٥٣ ن ١٥٦ جم ٦٣ هي ١٩٩ ش ٢ : ٣٣٩ ي ١ : ٧٧ / ٣ : ١١٦ / ٧ : ١٠٠ ع ٢ : ٨٥ هـ ١ : ٦٧ ، ١١١ درر ١ : ٤٦ ، ٨٠ مو ١ : ٢٣٩ يس ١ : ١٨٣
أنفع	»	»	س ١ : ٤٤٢ صل ٢ : ٢٠٣ غا ١١ : ١٥١ خ ٢ : ٦٥٢

المذرع	طويل	الفرزدق	م ٩٣ (٩٤) ع ٣ : ٤١٣ صح ٢ : ٤٠ هـ ١ :
			٢٠٧ درر ١ : ١٧٤ مو ٢ : ٢٥٨ ديوانه ٥١٤
يقطع	»	»	هـ ١ : ٩٣ درر ١ : ٧١ ديوانه ٥١٥
وينفع	»	قيس بن الخطيم ^(١)	خ ٣ : ٥٩١ م ١٨٢ (١٣٣) ع ٣ : ٢٤٥ / ٤ :
			٣٧٩ صح ٢ : ٣ مو ٢ : ٢٠٤ / ٣ : ٢٧٩
			ملحقات ديوان قيس ١٧٠
ترقع	»	المتنبي	ش ١ : ١٢٠ ، ١٢١ خ ٣ : ٣٧٦ ديوانه ١ :
			٣٨٤
ويخضع	»	»	لا ٣١٤ ديوانه ١ : ٣٨٦
ويمنع	»	»	ش ١ : ٢١٧ خ ٤ : ١٤٣ عرضا ديوانه ١ : ٣٨٦
تنقطع	»	»	ش ١ : ٢٢٠ ديوانه ١ : ٣٨٧
مرقع	»	»	ش ٢ : ٢٢٣ م ٢٣٧ ديوانه ١ : ٣٨٦
تُشرع	»	مجمع بن هلال	صا ٢٠٣ خ ٤ : ٣٦٠ حما ٧١٨
طمع	»	المجنون	م ٢١٠ ، ٥٠٤ ، ٥٤٦ (١٩٠ ، ٢٩٧) صح ١ :
			١٤٠ هـ ١ : ٨٧ درر ١ : ٦٤ مو ١ : ١٤٦ ،
			١٦٢
مقنع	»	مسكين الدارمي ^(٢)	بيان ١ : ١٠ غا ١ : ١٤٩ ش ٢ : ٢٠٥ مرتضى
			١ : ٤٧٥ خ ٢ : ١٧٩ ، ٣٦٦ / ٢ : ٢٤٧ ،
			٤٢٠ ل (بصص) حما ١٧١٩ ديوانه ٥١ ديوان
			عروة بن الورد ١٠٠
موضّع	»	»	س ٢ : ٢٤ شرح أبياته ٢ : ٢٢٤ لك ٢١٧ خ
			٢ : ١١٧ عرضا ل (وضع ٣٣٦ نبغ ٣٦٦) .
			وانظر أمالي ابن الشجري في قافية (منضد) من
			الدال المضمومة ، وانظر أيضا (وجندل) في اللام
			المضمومة .

(١) أو النابغة الجعدي ، أو الذبياني .

(٢) أو عتبة بن مسكين ولده ، أو عروة بن الورد ، أو العجير السلولى .

يمتع	طويل	مسكين الدارمي	س ١ : ٣٤٦ خ ٢ : ١١٦ . وانظر (مخلد) في الدال المضمومة .
لمفجع	»	مضرس بن ربيعي ^(١)	لا ٣١٤ حما ٨٥٠
أمتع	»	معبد بن سحنة الضبي	ش ١ : ١١٥
ترقع	»	المنذر بن درهم الكلبي ^(٢)	ضر ١٥٦ هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢١٠
أوسع ^(٣)	»	-	مج ٤٣٣ أمالي الزجاجي ١٩٧ ل (وشك ٤٠٥)
ويمنعوا	»	-	مج ٤٣٣ أمالي الزجاجي ١٩٧ هـ ٢٧٠ ع ٢ : ١٨٢ صح ١ : ٢٠٦ هـ ١٣٠ : ١ « فيمنعوا »
			درر ١ : ١٠٦ مو ١ : ٢٠٦ ل (وشك ٤٠٥)
اليتبع	»	-	ضر ٢٨٨ خ ١ : ١٤ ل (أس ٣٠٥)
أجمع ^(٤)	»	-	س ١ : ٩٢ تأويل مشكل القرآن ١٤٨ مرتضى ١ : ٢١٦ هـ ٢ : ١٢٣ برواية « أكتع » ، وكذا الدرر
			١٥٦ : ٢
أكتع	»	-	= (إلى الشمس أجمع) .
مولع ^(٥)	»	-	هـ ٢٦٢ مو ٢ : ١٦٤ ع ١ : ٣٦٣ / ٣ :
			١٣٤ صح ١ : ١١٠ ، ٣٦٤ هـ ١ : ٢٣٣ درر
			١٩٧ : ١
مولع ^(٦)	»	-	صا ٢٣٣ ي ٦ : ٦٣
تلئع	»	-	ي ٢ : ٤٥
ينفع	»	-	مج ٦١٢

(١) أو البراء بن ربيعي الفقعسي ، كما في الحماسة .

(٢) النسبة للبغدادى بخطه على هامش نسخه من الضرائر .

(٣) « فالله أوسع » .

(٤) « إلى الشمس أجمع » .

(٥) « نديمي مولع » .

(٦) « العامرية مولع » .

يلمع	طويل	-	ي ٩ : ١٤٨ مقاييس ومجمل (لمع) ل (لمع) ٢٠٠
يتضرع	»	-	هـ ١ : ١٥٥ درر ١ : ١٣٧
تدمع	»	-	ش ٢ : ٢٦٧
أتوقع	»	-	حيوان ٧ : ١٤٨ بيان ٣ : ٣٣٠ شا ٢٣٧ حما ١٣١٦
يتقطّع	»	-	مبا ٢٧٤
نافع	»	الأسود بن يعفر	خ ٤ : ٥٢٤
متنايع ^(١)	»	»	ص ٢ : ٢٩٢، ٣١٦ / ٣ : ٢٠٢ ش ١ : ٢٩ /
			٢ : ١٧٩ ضر ١٢٩
متالع	»	البحترى	لا ٢٩٤ ديوانه ٢ : ٧٧
المطامع	»	البعيث	قا ١ : ١٩٦ اقتضاب ٤٥٨ ي ١ : ١٣ خ ٤ :
			١٦٠ عرضا ظ ٤ : ٢٢٠ ل (ربيع ٤٩٨)
مقانع	»	»	قا ١ : ١٦٩ ي ٣ : ٥١ / ٥ : ٥٥ ظ ٤ : ٢٢٠
			بلدان (القعاقيع) ل (قنع ١٧١)
مدامع	»	أبو تمام	سر ٣٣٠ مع ٢ : ١٥ ديوانه ٤٧٨
شافع	»	حسان	ع ٣ : ١١٤ صح ١ : ٣٥٥ هـ ١ : ٢٢٥ درر
			١ : ١٩٢ ديوانه ٢٥٤
هاجع	»	حميد بن ثور	حيوان ٦ : ٤٦٧ شعراء ٣٥٢ عيون ٢ : ٨٢ مص
			٧٤ مرتضى ٢ : ٢١٣ ع ١ : ٥٦٢ مو ١ : ٢٢٢
			برواية «نائم» خطأ . ديوانه ١٠٥
صانع	»	»	حيوان ٦ : ٣٢٤ / ٧ : ٢١ ش ٢ : ٣٥٢ ديوانه ١٠٦
الجراشع	»	ذو الرمة	سب ٢ : ٢٠٧ ي ٢ : ٨٧ ع ٢ : ٤٧٧ مو ٢ :
			٥٢ ديوانه ٣٤١
رواجع	»	»	س ٢ : ١٧٨ شرح أبياته ٢ : ٣٦٣ مق ٢ : ١٧٦
			/ ٤ : ١٤٤ كا ٣٧ ي ٥ : ١٧ / ٦ : ٣٣
			مخصص ٩ : ٦٣ يس ٢ : ٣٠١ ديوانه ٣٣٢

(١) « خوى متنايع » .

البلاقع	طويل	ذو الرمة	مق ٢ : ١٧٦ / ٤ : ١٤٤ جم ١٤١ ي ٢ : ١٢٢ / ٦ : ٣٣ مخصص ١٧ : ١٠٠ ، ١٢٥ هـ ٢ : ١٥٠ درر ٢ : ١٠٦ ظ ٣ : ٤٨ ، ١٢٠ مو ١ : ١٨٧ : ديوانه ٣٣٢
الرواجع	»	» (١)	غا ٨ : ١٢٨ قا ٢ : ٣١٦ مص ٨٥ ديوانه ٣٣٧ س ١ : ٣٥٨ شرح أبياته ١ : ٥٢١ مق ٤ : ٣٦٠ تصحيف العسكري ٤٠٥ هي ١٧١ زهر ٦٥٢ ي ٢ : ١١٢ خ ٢ : ٨٩ هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ١٢٩ مو ٢ : ١٨
فاجع	»	السلولى (٢)	قا ٢ : ١٤٢ ، ١٤٣ سب ١ : ١١٣ مو ٤ : ٢٠٣
صادع	»	الصلتان العبدى	س ١ : ٣٢٨ شرح أبياته ١ : ٥٦٥ ، ٥٦٨ شعراء ٤٧٧ مق ٣ : ٢١٥ كا ٦٥٩ قا ٢ : ١٤٢ مؤلف ١٤٥ خ ١ : ٣٠٤
تواضع	»	»	تأويل مشكل القرآن ١٥٤ قا ٢ : ١٤١ ضر ١٦٨ صح ٢ : ٧١ مص ٦٨ ، ١٠٠ أزمنة ٢ : ٢٧٥ أخبار أبى تمام ٢١ ديوان المعانى ١ : ٢١
مجاشع (٣)	»	»	س ١ : ٤١٣ مق ٤ : ٤٠٦ صل ١ : ٥١٨ جم ٧٨ ي ٨ : ١٨ ، ٦٢ خ ٤ : ١٤١ مبا ١٨١ م ١٢٩ (١٣٠) هـ ٢ : ٢٤ درر ٢ : ١٦ ديوانه ٥١٨
باخع	»	عبد الله بن رواحة	نقا ٧٠٢ خ ٣ : ٦٦٩ / ٤ : ٢٠٨ م ١١ ، ٦٤٣ (٣) ع ٢ : ٥٤٢ / ٣ : ٣٥٤ صح ١ : ٢١٢ هـ ٢ : ٣٦ ، ٨١ درر ٢ : ٣٧ ، ١٠٦ مو ٢ : ٩٠ ،
المطالع	»	على بن جبلة	
مجاشع (٤)	»	الفرزدق	
الأصابع	»	»	

(١) أو قيس بن ذريح كما فى الأغانى والأمالى .

(٢) أو الضحاك بن هنام .

(٣) « من كليب مجاشع » .

(٤) « نهشل أو مجاشع » .

٢٣٣ ديوانه ٥٢٠			
مع ١ : ٤٢ ديوانه ٥١٧	المجامع	طويل	الفرزدق
س ١ : ١٨ شرح أبياته ١ : ٤٢٤ ، ٤٢٥ مق ٤ :	الزعازع	»	»
٣٣٠ صل ١ : ٢١٥ ش ١ : ١٨٦ ، ٣٦٤ ي			
٥ : ١٢٣ / ٨ : ٥٠ ، ٥١ خ ٣ : ٦٧٢ هـ ١ :			
١٦٢ درر ١ : ١٤٣ ظ ١ : ٢٨٥ ديوانه ٥١٦			
مق ٤ : ٣٢٦ جى ٣٦ عمدة ٢ : ٧٦ سر ٣٦٠	الطوالع	»	»
ش ١ : ١٤ / ٢ : ١٦٠ خ ٢ : ٢٤٠ عرضا م			
٦٨٧ (٢٥) ظ ٣ : ٤٣ ، ٧١ ديوانه ٥٠٩			
ص ٣ : ٢١٣ مم ١١٦ بلدان (سراوع) .	الدوافع ^(١)	»	قيس بن ذريح
غا ٨ : ١٢٥ سب ٢ : ٥٠	المضاجع	»	» » »
ع ٣ : ٣٥٢ هـ ٢ : ١٣٩ درر ٢ : ١٩٢	مصارع	»	» » »
س ١ : ٢٣٩ شرح أبياته ١ : ٥٢٢ ع ٣ : ٣٢٤	يافع ^(٢)	»	الكميت بن
معاني الفراء ١ : ٦٦ / ٢ : ١٣١ خ ٤ : ٢٢٠ ،	واسع ^(٤)	»	معروف ^(٣)
٥٤٥ ، ٥٧٨ ع ٤ : ٣٢٧ صح ٢ : ٢٥٤ مو			» » »
٣ : ٢١٥ / ٤ : ٣٠	والمصانع	»	لبيد
هى ١٨٣ ديوانه ١٦٨	الودائع	»	»
سر ١٣٦ ديوانه ١٧٠	بلاقع	»	»
س ٢ : ٨٠ صف ١ : ٦٤ / ٢ : ١٤٩ ش ٢ :			
٣٥ ي ٦ : ٤ ديوانه ١٦٩			
هـ ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٣ مو ١ : ٢٢٩ ديوانه	ساطع	»	»
١٦٩			
مج ٣١٨ ديوانه ١٦٨	نافع	»	»
ص ٣ : ١٩٢ بلدان (مسولا) ل (مسئل) .	ظالع	»	المرار
قو ٣٥ ق ١ : ٢٣٠ مبا ٣٧٧ ، ٤٣٥ ديوانه ٤٩	الدوافع ^(٥)	»	النابعة الذبياني

(٢) « مذ أنا يافع » .

(٤) « بينى واسع » .

(١) « فوادى قديد فالتلاع الدوافع » .

(٣) « أو رجل من سلول » .

(٥) « فجنى أريك فالتلاع الدوافع » .

فالمضواجع	طويل	النابعة الذبياني	كا ٥٠٧ مص ٥٨ ديوانه ٥١
قعاقع	»	»	كا ٥٠٧ مص ٥٩ ديوانه ٥١
تراجع	»	»	كا ٥٠٧ مص ٥٩ ديوانه ٥٢
التدافع	»	»	قو ٣٥ بلدان (ألال) ل (ألل) ديوانه ٥٣
سابع	»	»	س ١ : ٢٦٠ مق ٤ : ٣٢٢ صل ١ : ١٨٠ ق
			١ : ٢٤٧ ع ٤ : ٤٨٢ مو ٢ : ٢٧٦ ديوانه ٥٠
وازع	»	»	س ١ : ٣٦٩ صل ١ : ٣٣٥ صف ١ : ٥٨ ش
			١ : ٤٦ / ٢ : ١٣٢ ، ١٦٤ ي ١ : ٢٥ / ٣ :
			١٦ ، ٨٠ ، ٨١ / ٤ : ٩١ / ٨ : ١٣٦ / ٩ :
			١٣٢ صا ٢٩٢ ق ١ : ٢٩٠ خ ٣ : ١٥١ هب
			٣٥٧ م ٧٨ ٥١٧ (٢٩٨) ع ٢ : ٤٠٦ / ٤ : ٣٥٧
			صح ٢ : ٤٢ هـ ١ : ٢١٨ درر ١ : ١٨٧ ظ ٢ :
			٢٦٩ مو ٢ : ٢٥٦ / ٣ : ٢٢٦ / ٤ : ٨ ديوانه
			٥١
الأفارع	»	»	س ١ : ٢٥٢ شرح أبياته ١ : ١٩٧ ، ٤٤٦ ،
			٤٤٧ / ٢ : ٥٣ م ٣٩٠ (٢٧٦) ديوانه ٥٣
تجادع	»	»	س ١ : ٢٥٢ ش ١ : ٣٤٤ خ ١ : ٤٢٦ ديوانه
			٥٣
ناقع	»	»	س ١ : ٢٦١ مص ٦٩ م ٣٠٥ ع ٤ : ٧٣ هـ ٢ :
			١١٧ درر ٢ : ١٤٨ مو ٣ : ٦٠ ديوانه ٥١
المسامع	»	»	م ٥١٨ (٢٩٩) ظ ٣ : ١٢٧ ديوانه ٥٢
رائع	»	»	م ٥١٨ (٢٩٩) ظ ٣ : ١٢٧ ديوانه ٥٢
واسع ^(١)	»	»	مص ٥٨ ديوان المعاني ١ : ١٧ سر ٣٤ ، ١٦٠ ،
			٢٨٣ مع ١ : ١١١ ديوانه ٥٥
خاشع	»	»	ق ١ : ٢٢٧ ديوانه ٥٠
الصوانع	»	»	ي ٦ : ١١٠ ، ١١١ شا ١٠٦ ديوانه ٥٠
يافع ^(٢)	»	-	خ ٣ : ١٩٨ عرضا مو ٢ : ٢٦٢

(١) « عنك واسع » .

(٢) « أنت يافع » .

متابع ^(١) طويل	-	س ٢ : ٨٦ مق ٢ : ٢٧٠ صف ٣ : ١٣٩ سع ١ : ١٦٧ ش ٢ : ٦٨ ي ١ : ٥٣ / ٥ : ٦ / ٣٨ : ٣ / ١٠ : ٤٠ ، ٤٤ ل (هتا ٢٤٣)
المتابع	-	ص ٣ : ٣١٤
تتابع	-	هب ٨٣ ع ٢ : ٣٣٣ صح ١ : ٢٣٩ هـ ١ : ١٤٦ درر ١ : ١٢٦ مو ٢ : ٧
أقاطع	-	لك ١٤ م / ٥٥٧ (٣٠٣) هب ١٨٠ ع ١ : ٥١٦ صح ١ : ١٥٧ هـ ١ : ٩٤ درر ١ : ٧١ مو ١ : ١٥٧
واقع	-	م ٤١ (٤٩) ع ٤ : ١٣٦ صح ٢ : ١٤٢ هـ ٢ : ١٣٢ درر ٢ : ١٧٥ ظ ٤ : ٦
شوارع	-	ع ٣ : ٥٢٤ مو ٢ : ٢٨٤ ل (وقع ٢٨٥)
أواقع	-	ع ٣ : ٥٢٤ ل (وقع ٢٨٥)
لجازع	-	مو ٤ : ١٧
صانع ^(٢)	-	مص ٧٠
صانع ^(٣)	-	هـ ١ : ١٢٤ درر ١ : ٩٦
طائع ^(٤)	-	هـ ٢ : ٥٢ درر ٢ : ٦٥ مو ٢ : ٢٧٣ ، وليس للنابغة .
أواقع	-	ظ ٤ : ٢٢٢ ل (وقع ٢٨٥)
يكوع	الطرماع	صف ٣ : ٨٥ ، وليس في ديوانه .
وشوع	»	ص ٣ : ١٧٠ ل (وشع) ديوانه ٥٢
جميع ^(٥)	المجنون	خ ٤ : ٢٢٣ ، ٥٤١ عرضا فيهما ، هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٧ تزيين ٦٨ ديوانه ١٩٣
جميع ^(٦)	»	قا ١ : ١٣٧ صح ٢ : ١٢٣ ديوانه ١٩٢
شفيع ^(٧)	»	م ٤٣٢ (٢٨٥) هـ ١ : ٢٤٠ درر ١ : ٢٠١

(١) « شأنها متابع » .

(٢) « ما الله صانع » .

(٣) « والديار جميع » .

(٤) « عن هذا وأنت جميع » .

(٥) « امرؤ وهو طائع » .

(٦) « شأنها متابع » .

(٧) « امرؤ وهو طائع » .

ع ٣ : ٣٠٦	-	طويل	تطيع
خ ٤ : ٢٥٩ عرضا م ١٥٠ (١٥١) هـ ٢ : ٣٦	-	»	قطيع
دور ٢ : ٣٧			
مص ١٥٢	-	»	خشوع
س ١ : ٢٤٢ شرح أبياته ١ : ٥٥٣ ديوانه ٢٧١	حسان	»	واضعه
ي ٤ : ٦٥ ، ٦٦ الزهرة ٣٤٨ السبع الطوال ٤٤٠	الأحوص	»	رجوعها (١)
ل (هيه ٤٥٢) ديوانه ١٢٨			
لا ٦٤ ديوانه ٢ : ٣١٦	البحترى	»	دموعها
سر ١٦٩ ديوانه ٢ : ٣١٦	»	»	وولوعها
خ ١ : ٤٦٣ / ٣ : ٥٩٧ / ٤ : ٤٩٨ ، ٥٢٤ مبا	الصمة القشيري (٣)	»	شفيعها (٢)
٤٠٨ م ٧٤ ، ٢٦٩ ، ٣٠٧ ، ٥٨٣ (٧٩) ع ٣ :			
٤١٦ / ٤ : ٤٥٧ ، ٤٧٨ صح ٢ : ٤١ ، ٢٦٣			
هـ ٢ : ٦٧ درر ٢ : ٨٣ مو ٢ : ٢٥٩ / ٤ : ٥٢			
حما ١٢٢٠			
م ٥٨٧ (٣٠٩) حما ١٢٢٠	المجنون (٤)	»	أطيعها
س ١ : ٣٥٥ مق ٤ : ٣٦١ صل ١ : ٤٧٨ ش	-	»	رجوعها (٥)
٢ : ٢٢٥ جل ٢٥١ ي ٢ : ١١٢ ق ١ : ١٨٩			
خ ٢ : ٨٨ مبا ٢٦١ هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ١٢٩			
مو ٢ : ١٨ يس ٢ : ١٩٩			
س ١ : ٢٨٩	-	»	وجميعها
س ١ : ٢٨٩	-	»	وضيعها
س ١ : ٢٠٣ ديوانه ٢٧٣	أبو تمام	بسيط	جُمع
مص ١١١ قا ١ : ١٢٤ سمط ٣٦٣ عمدة ١ :	جميل	»	قطع
١٨٦ الحماسة البصرية ٢ : ١٩١ ديوانه ١١٥			

(١) « هيهات إليك رجوعها » .

(٢) « ليلي شفيعها » .

(٣) أو المجنون ، أو ابن الدمينه ، أو إبراهيم الصولى .

(٤) أو ابن الدمينه .

(٥) « أن لا إلينا رجوعها » .

نفعوا	بسيط	حسان	لا ٦٥ مع ١ : ٢٥٠ ديوانه ٢٤٨
البدع	»	»	مع ١ : ٢٥٠ ديوانه ٢٤٨
صَنَع ^(١)	»	»	لا ٣٢٦ ديوانه ٢٥١
صنعوا ^(٢)	»	أبو دهب	صح ١ : ١٣٠
وسعوا	»	»	صح ١ : ١٣٠
شبعوا	»	رجل من تميم	ص ٢ : ٢٧٢ قا ١ : ٧ سبط ٢٣
أسع	»	أبو زبيد	ي ٤ : ٤٩ خ ٣ : ٢٧ ل (كون ، بله) ديوانه ١٠٩
جدع	»	»	جى ١٥ تصنيف العسكري ١٣٥ ، ديوانه ١١٢
يقع	»	زهير بن أبي سلمى	هـ ١ : ١٢٩ درر ١ : ١٠٤ ديوانه ٢٤٤
الضبع	»	عباس بن مرداس	س ١ : ١٤٨ ص ٢ : ٣٨١ صف ٣ : ١١٦ هـ ١٥٦ ش ١ : ٣٤ ، ٣٥٣ / ٢ : ٣٥٠ صا ٧١ ي ٢ : ٩٩ / ٨ : ١٣٢ ق ١ : ٢٥٦ خ ٢ : ٨٠ / ٣ : ١٤٤ عرضا / ٤ : ٤٢١ مبا ٩٩ ، ٢٠١ هـ ١٨٦ م ٣٥ ، ٥٩ ، ٤٣٧ ، ٦٩٤ (٤٣ ، ٦٥) ع ٢ : ٥٥ صح ١ : ١٦٥ هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩٢ ظ ١ : ١٩٣ مو ١ : ٢٤٤ / ٤ : ٤٩ يس ١ : ١٩٤
فينصدع	»	»	ش ١ : ١٤٧ ل (أيس ٢٩٩)
ابتدعوا	»	عمار الكلبي	ص ١ : ٢٣٩ ياقوت ١٢ : ١٣
والبيع	»	المتنبي	مع ١ : ٢٤٩ ديوانه ٣٧٧
زرعوا	»	»	مع ١ : ٢٤٩ ديوانه ٢٧٧
شجعوا	»	»	لا ٩٢ ديوانه ٣٧٥
صَنَعُوا ^(٣)	»	ابن مقبل	س ٢ : ٣٠١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٣ صل ٢ : ٢١٤ عمدة ٢ : ٢٤٠ ي ٩ : ٧٨ ، ٧٩ شا ٢٣٦ ديوانه ١٦٨ . وأصلها (ماصنعوا) .

(٢) « مُرَّ ما صنعوا » .

(١) « حائك صنع » .

(٣) « غداة البين ما صنعوا » .

س ٢ : ٣٠١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٤ ديوانه ١٧٠	ابن مقبل	بسيط	جمعوا
س ٢ : ٣٠١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٤ ص ٢ : ٣٤	» »	»	قتعوا
ل (سوف ٦٥) ديوانه ١٧٢			
طبرى ٨ : ٣٦٢ غا ١٢ : ٢١ أخبار أبي تمام ٢٧	منصور النمرى	»	تبع
جى ٣٩			
طبرى ٨ : ٣٦٢ غا ١٢ : ١٨ أخبار أبي تمام ٢٧	» »	»	يرتجع
جى ٣٩			
لا ٣١٧ غا ١٢ : ١٨	» »	»	تجتمع
حيوان ٣ : ١٢٦ غا ١٢ : ١٨ أخبار أبي تمام ١٩	» »	»	الشرع
مص ٦٦ ديوان المعاني ١ : ٥٩ / ٢ : ٦٧			
المختار من شعر بشار ١ .			
ع ٢ : ٢١٦	وضاح بن إسماعيل	»	سرع
مو ١ : ٢٢٥	-	»	فزع ^(١)
مو ١ : ٢٢٥	-	»	الطمع
مو ٢ : ٢٨٢	-	»	طمع
يس ٢ : ٢٨٦	-	»	جُرع
هـ ١ : ٢٠٥ درر ١ : ١٧٣	-	»	فزع ^(٢)
		مخلع	السراع
عى ١٦١	-	البسيط	
لك ٣١ خ ٢ : ٤١٣ مبا ١٥٠ م ١١٠ (١١٦)	رجل من تميم	وافر	يستطاع
ع ١ : ٣٠٢ مو ١ : ١١٨ ، ١٢٠ حما ٢١١			
مع ٢ : ١٧٠ المقامة الزبيدية رقم ٣٤	الحريرى	»	أضاعوا
س ١ : ٣٦٥ ، ٤٢٩ شرح أبياته ٢ : ٢٠٠ ن	عمرو بن معديكرب	وافر	وجيع
١٥٠ مق ٢ : ٢٠ / ٤ : ٤١٣ ص ١ : ٣٦٨			
عمدة ٢ : ٢٢٤ ي ٢ : ٨٠ خ ٤ : ٥٣ صح ١ :			
٣٥٣ يس ١ : ٣٥٣ ، ٣٥٤ حما ٢٤٦ ، ٦٤١ ،			

(١) « بهم فزع » .

(٢) « قبلها فزع » .

١٣٨٧ ، ١٤٨١ ، ١٧٦٥ ، وليس في
الأصمعيات .

هجوم وافر عمرو بن معديكرب
كا ١٤٤ شعراء ٣٣٢ ، ٣٣٤ غا ١٤ : ٣١ ش
١ : ٦٤ / ٢ : ١٠٦ ي ١ : ٧٣ خ ٣ : ٤٦٠
أصمعيات ١٧٢

صديق » » ش ٢ : ٢٤٠ ل (صدع ٦٢) أصمعيات ١٧٦
تستطيع » » حيوان ٣ : ١٣٨ شعراء ٣٣٥ ص ١ : ٣٦٢ ع
٤٧ تمثيل ٦٥ عى ١٦٤ ، ١٦٥ خ ٣ : ٤٦٠
عرضا ظ ٣ : ٥٩ مع ١ : ٢٢٠ أصمعيات ١٧٥
مص ٥٤ أصمعيات ١٧٣

يضيع » » قيس بن زهير
النقيع » » نقيع بن جرموز^(١)
ي ٧ : ١٠٠
ن ١٩ مؤتلف ١٩٥ ق ١ : ٢١٧ / ٢ : ٦٠٢ ضر
٢١٦ ع ٤ : ٢٤٧ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : ٦٩ مو
٢٨٢ ل (نقع ٢٣٨)

القُروع » -
المفزع كامل الأفوه الأودى
الخشع » جرير
جى ٢٠ ل (قرع ١٣٨)
ع ١ : ٤٢١ هـ ١ : ٧٨ درر ١ : ٥٢ ديوانه ٧
س ١ : ٢٥ شرح أبياته ١ : ٥٧ مجاز القرآن ١ :
١٩٧ مق ٤ : ١٩٧ ص ٢ : ٤١٨ نقا ٩٦٩ خ
٢ : ٢٢٦ مبا ١٦٩ ظ ١ : ١٩٠ / ٣ : ١٠٨ ل
(سور ٥٢) ديوانه ٢٤٥

نجزع » » ص ٢ : ٤٢٠ نقا ٩٦١ ديوانه ٢٤٠
يامربع » » هـ ٦٠ ش ١ : ٢٥٢ م ٣٠ (٣٨) ديوانه ٣٤٨
لا تقلع^(٢) » » ظ ٣ : ١٠٥ ديوانه ٣٤٣
وأمنع » » س ١ : ٣٩٩ شرح أبياته ٢ : ٩٤ ي ٤ : ١٣٣ ل
(نهز ٢٨٩)

سلفع » » أبو ذؤيب
جم ٢٩٤ ص ٣ : ١٢٢ سع ١ : ٢٩ ي ٤ :

(١) نقيع بالقاف ، ويصحف كثيرا بنقيع .

(٢) « وديمة لا تقلع » .

٣٤، ٩٩ ضر ٢٤ خ ٣ : ١٨٣ مبا ١١ م ٣٧١ ،
 ٥٢٢ (٢٦٧) هـ ١ : ٢١١ درر ١ : ١٧٩ ظ ١ :
 ١٦٦ مفض ٤٢٨ هذليين ١ : ١٨

ص ٢ : ٣١٤ صف ١ : ٢٧٩ سب ٢ : ٨٨ سع
 ١ : ١٥١ مم ٤٨٦ مفض ٤٢٦ هذليين ١ : ١٠
 صف ٣ : ١٦ مفض ٤٢٦ هذليين ١ : ١٣
 سب ١ : ٧٦ ش ١ : ٢٨١ ي ٣ : ٣١ ، ٣٣ ق
 ١ : ٢١٧ ع ٣ : ٤٩٣ صح ٢ : ٦١ هـ ٢ : ٥٣
 درر ٢ : ٦٨ مو ٢ : ٦١ مفض ٤٢١ هذليين ١ :
 ٢

مص ٩٤
 صف ١ : ٣٢٢ م ٢٣١ (٢٠٦) صح ١ : ٢٥٨
 هـ ١ : ١٥٣ درر ١ : ١٣٦ مفض ٤٢١ هذليين
 ٢ : ١

س ١ : ٢٠٥ الميسر والقдах ١٣٣ مق ٤ : ٣٤٤
 سب ٢ : ٢٤٧ أزمنة ١ : ٣٠٧ / ٢ : ٣٠٩ ي
 ١ : ٤١ ل (ضرب ٣٦) مفض ٤٢٤ هذليين ١ :
 ٦

هـ ١ : ٢١٦ درر ١ : ١٨٥ مفض ٤٢١ هذليين
 ٢ : ١

م ٩٣ (٩٢) هـ ١ : ٢٠٦ درر ١ : ١٧٤ مفض
 ٤٢١ هذليين ١ : ٢

لك ١٣ ع ٣ : ٤٩٨ صح ٢ : ٦١ مو ٢ : ٢٨١
 مفض ٤٢١ هذليين ١ : ٢

ي ٣ : ٥٨ ، ٥٩ مفض ٤٢٨ ل (حدق ، سمل)
 هذليين ١ : ١٩

الأذرع كامل أبو ذؤيب

أيدع » »

مصرع » »

يفزع » »

مستبع » »

يتلع » »

ينفع » »

تقنع » »

تقلع^(١) » »

تبع » »

(١) « وعيرة لا تقلع » .

تدمع	كامل	أبو ذؤيب	مص ٨٥ يس ٢ : ١٦ هر ٢ : ١٩٢ مفض ٤٢٢ هذليين ١ : ٣
ترقع	»	»	معاني الفراء ١ ٣٠٧ ش ١ : ١٢ لك ٦١ هـ ١ : ٥١ درر ١ : ٢٧ مفض ٤٢٩ هذليين ١ : ٢٠ مع ١ : ١٩٢ مفض ٤٢٢ هذليين ١ : ٣
تنفع	»	»	هي ٢٨٨ ش ٢ : ٢٦٩ ضر ٢٣٣ مفض ٤٢٤ هذليين ١ : ٦
ويصدع	»	»	صف ٣ : ١١٧ ضر ٦١ ، ٧٤ مفض ٤٢١ هذليين ١ : ٢
نودّعوا	»	»	
ترقع ^(١)	»	سعدى بنت الشمردل	ن ٧ سمط ٣٦ أصمعيات ١٠٣ س ١ : ٤٧٥ شرح أبياته ٢ : ١٦٨ خ ٢ : ١٠٤ عرضا هـ ٢ : ٣ درر ٢ : ٣
وتشبعوا	»	عبد الرحمن ابن حسان ^(٢)	غا ١٢ : ٢٦ سب ٢ : ٢٧١ ي ٥ : ١٤ ، ٢١ ، ١٣٤ ل (حجل ١٥١)
وقّع	»	عبد الله بن الحجاج	جى ١٩٥ ص ٣ : ٢٩٥ هر ١ : ٢١٤ ع ٤ : ٤٧٢ صح ١ : ٢٨٠ مو ٢ : ٥٤ مفض ١٤٨ مع ١ : ٣٦ مفض ١٤٧
تصدّعوا	»	عبدة بن الطبيب	ش ١ : ١٤٥ ، ٢١٣ / ٢ : ٣٣٧ ل (عرف ١٤٣) ديوانه ١٥٨
تصرعوا	»	»	س ٢ : ١٧٠ شرح أبياته ٢ : ٢٩٤ مق ١ : ١٦٧ ص ٣ : ١٥٢ سب ٢ : ١٧٣ ش ١ : ٨٠ / ٢ : ١٨٣ ي ٤ : ١٢٢ / ٩ : ١١١ ، ١١٣ ق ٢ : ١٨٠ مم ٤٠٥ ضر ١١٧ ، ٢٢٩ شا ٣٣٥ ديوانه ٥٠٨ . ولم ينسبه سيويوه ولا الأعلم .
تطلّع	»	عترة	
المرتّع	»	الفرزدق	

(١) « أى جرد ترقع » .

(٢) أو سعيد بن عبد الرحمن بن حسان .

سب ١ : ١٤١ / ٢ : ١٣٠ ديوانه ١ : ٤٠٦	المتنبى	كامل	يتوقع
ضر ٢٥ خ ٣ : ٥٠٨ عرضا ع ٤ : ٣٧٦ مو ٣ :	المثلث بن رياح	»	تنفع ^(١)
٢٧٤ حما ١٦٥٧			
هـ ١ : ١٥٦ درر ١ : ١٣٧	مويك المزموم	»	أجزع
سب ١ : ١٩٣ خ ٣ : ٦٠٤ م ٤٨١ (٢٩٥)	»	»	فتجزع
صوابه : (اليرمعا) فى العين المفتوحة .	-	»	اليرمع
سر ٢١٠ ، وليس فى ديوانه .	الأعشى	»	كرع
لا ٣٤٤ ديوانه ٢ : ٨٦	البحترى	»	دموع
مص ١١٣ ديوانه ٩٦	أبو نواس	»	قريع
مص ١١٣ عمدة ١ : ٢٢١ ديوانه ٩٦	»	»	ربيع
ق ١ : ٢٥١ هـ ٤٢٤ م ٦١١ ع ٣ : ١١ صح	عائكة بنت	م الكامل	شعاعه
١ : ٣٢٠ هـ ٢ : ١٠٩ درر ٢ : ١٤٢ ظ ٣ :	عبد المطلب		
١٢١ مو ٢ : ١٠٦ حما ٤٧٣			
هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦٠	-	»	انقطاعه
خ ٢ : ١٥٨ ، ١٥٩ عرضا على أنه نثر . وذكر فى	مازن بن مالك ^(٢)	هزج	مقروع
اللسان (هـن ٣٢٨) ، مسبقا بقوله : « وقال			
الشاعر » وقال مصصح اللسان : « وفى مادة قرع			
بواو بعد حنت ، والذي فى التكملة بحذفها ، وهو			
أوثق الأصول التى بأيدينا ، وعليها يتخرج هذا			
الشطر من الهزج ، وقد دخله الخرم والحذف .			
شعراء ٥٠٠ ص ٢ : ١٢٨ سب ١ : ١٥٢ غا	الأحوص	منسرح	وأتبع
٦ : ٢٤ ديوانه ١٢٢			
كا ٢٧٩ قا ٢ : ١٢٣ هـ ١٢٦	عدى بن الرعلاء	»	رُبع
سر ٢٦٥	القاضى التنوخى	خفيف	وداع
سر ٢٦٠ مع ١ : ١٣٥	»	»	ابتداع
هـ ١ : ١٠٩ درر ١ : ٧٩	-	»	يضيع

(١) « ودنيا تنفع » .

(٢) « أو مالك بن حريم أو مالك بن عمرو .

أستطيع	خفيف	-	هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٨
أوسع	»	أشجع السلمي	خ ١ : ١٤٤ عرضا مع ٢ : ١٣٢ الأوراق للصولى (قسم الشعراء ٨٣)
الأصلع	متقارب	حميد الأمجى ^(١)	ن ١١٧ مق ٢ : ٣١٣ عقد ٦ : ٣٥٢ ش ١ : ٣٨٢ / ٢ : ١٨٢ صا ٦٦٤ ضر ١٠٦ خ ٤ : ٥٥٥ بلدان (أمج) ل (أمج) ، وانظر : (الأصلع) فى المكسورة .
لم تطلّع	»	-	ضر ٣١٠ خ ٣ : ٦٢٦ عرضا .

فصل : العين المكسورة

والضرع	طويل	-	لك ٤٠ ع ٣ : ٤٨٣ مو ٢ : ٢٧٣
بالدمع	»	-	عقد ٥ : ٤٧٧ عر ٢٨ عى ١٤٧
ويسمع	»	الأعلم بن جرادة	صوابه : (ويسمع) فى المرفوع .
ومسمع	»	ابن بابك	مع ١ : ٢٢
أخذعى	»	البحترى	لا ٣٤ ديوانه ٢ : ٨٠
بأجذع	»	سويد بن أبى كاهل	ى ٨ : ٢١ . صوابه (بأجذعا) فانظره فى المفتوح.
أربع	»	عمرو بن حممة	معمرين ٢٢ مق ٢ : ١٧٠ سر ٢٥٠ ي ٦ : ٢٣
وتدعى	»	عوف بن الأحوص	سب ٢ : ٢٧٣
مطمع	»	غضوب	ن ١١٩ ص ٢ : ٤٢٣ سب ٢ : ١٨٠ ش ١ : ٣٠٩
أربع		كثير	موشح ٣٣٢ ضر ٢٠٠ ديوانه ٤١٠
ينفع	»	النجاشى	عقد ٥ : ٣٩١ خ ٤ : ٥٦٣ . وانظر : (ينفعا) .
بلقع	»	-	معانى الفراء ١ : ٢٦٢ صا ٥٨٠ ي ٧ : ٩/١٩ : ١٦ ضر ٦٠ لك ٨ خ ٣ : ٥٨٥ مبا ٢١٦ ، ٣١٦ م ١٨٢ (١٧٣) ع ٥ : ٤٠٥ صح ٢ : ٢٣١ مو ٢٨٠ : ٣
معى ^(٢)	»	-	ش ١ : ١٩١ / ٢ : ١١

(١) أو ابن عمه .

(٢) « غدي معى » .

مدرع	طويل	-	هـ ٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٣
المقنّع	»	-	ع ٣ : ٢٩٥ هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٨ مو ٢ : ٢٢٥
أتخشّع	»	-	ش ٢ : ١٢٦
البلاقع	»	ذو الرمة	مج ٢٧٥ مق ٣ : ١٧٩ صل ٢ : ١٣٤ ي ٤ : ٣١ ٣١ / ٧١ : ٩ : ٣٠ : ١٥٦ خ ٣ : ١٩ : ٣١ مبا ٣٤٤ هـ ١١٩ ظ ٣ : ٢٢٠ : ٢٢١ ديوانه ٣٥٦
القواطع	»	»	سر ٢٤٥ ديوانه ٣٦٥
نارع	»	»	ظ ٣ : ٢٤٥ ديوانه ٣٦٤
والتقاطع	»	العباس بن الحسن	مص ٢٢١
المدامع	»	الفرزدق	ص ١ : ٦ أساس (قلو ل (قلا ٦٣) ، وليس في ديوانه .
الأصابع ^(١)	»	-	سر ١٣٩
قاطعى	»	-	ش ١ : ٢٥٣
الأجارع	»	-	ق ١ : ٢٩٢
بسريع	»	ابن عم الأقيشر	لا ٩٩ مع ٢ : ٨٢ خ ٢ : ٢٨١ عرضا .
وقوع	»	-	سر ٢٦٥
ولم تدع	بسيط	أبو عمرو بن العلاء	معانى الفراء ١ : ١٦٢ / ٢ : ١٨٨ صف ٢ : ١١٥ ش ١ : ٨٥ صا ٢٤ ي ١٠ : ١٠٤ ، ١٠٥ أدباء ١١ : ١٥٨ مم ٥٣٧ ضر ٤٥ لك ٢١ خ ٣ : ٥٣٣ عرضا شا ٤٠٦ ع ١ : ٢٣٤ صح ١ : ٨٧ هـ ١ : ٥٢ درر ١ : ٢٨ مو ١ : ١٠٣
طمع	»	-	هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٦
أوزاع	»	ضرار بن الخطاب	سيرة ٦٢٢ ع ٤ : ١٥٧ هـ ٢ : ١٣٦ ، ١٧٥ درر ٢ : ١٨٦ ، ٢٢٦

(١) فروج الأصابع ، .

لذاع	بسيط	ضرار بن الخطاب	سيرة ٦٢٢ ع ٤ : ١٥٧ هـ ٢ : ١٣٦ درر ٢ : ١٨٦
ذراع	»	مرداس بن حصين	ن ٦ ص ٢ : ٢٨٦ ل (وجه ٤٥٥)
كاعى	»	-	اقتضاب ١٩٦ ، ٥٣٧ ضر ١٨٩ ل (كيع ١٩٢)
ممنوع	»	دعبل ^(١)	كا ٥٢٥ لا ٢٤٩ شريشى ٢ : ٣٢٢ نهاية الأرب ٣ : ٣٢٢ طراز ٢٠٦ ديوانه ١٨٢
توديع	»	-	لك ٥٢ م ٢٣٢ (٢٠٦)
دفعى	وافر	حنظلة بن شرقى	جل ٢٤١
الطباع	»	أبو تمام	لا ٣٢٢ ديوانه ١٩٥
بالصراع	»	»	سر ٤٠٧ ديوانه ١٩٣
المطاع	»	حسان ^(٢)	س ١ : ٣١٩ ، ٣٢٠ شرح أبياته ١ : ٥٣١ صل ١ : ٤٢٩ جم ١٧٩ ي ١ : ١٣١ ق ١ : ١٨٣ مبا ٢١٩ ع ٤ : ٢٥٩
لكاع	»	الحطيئة	مق ٤ : ٢٣٨ كا ١٤٧ جم ١٧٦ ش ٢ : ١٠٧ جل ٩٧ ي ٤ : ٥٧ خ ١ : ٤٠٨ هب ٩٢ ع ١ : ٤٧٣ / ٤ : ٢٢٩ صح ٢ : ١٨٠ هـ ١ : ٨٢ ، ١٧٨ درر ١ : ٥٥ ، ١٥٤ مو ٣ : ١٦٠ ديوانه ١٢٠
الرباع	»	أبو حنبل الطائي	ي ٤ : ٦٠
وقاع	»	عوف بن الأحوص	ن ١٥١ مخصص ٦ : ١٦٥ / ١٧ : ٦٩ ي ٤ : ٥٩ ، ٦٢ ل (وقع ٢٨٦)
بمستطاع	»	قطرى بن الفجاءة	مرتضى ١ : ٢٣٦ وفيات (فى ترجمته) ع ٣ : ٥١ صح ١ : ٣٣١ مو ٢ : ١١٧ يس ١ : ٣٣٠ حماسة بشرح التبريزى ١ : ٩٦ ، وليس فى المرزوقى
راع	»	رجل من قيس عيلان ^(٣)	س ١ : ٨٧ شرح أبياته ١ : ٤٠٥ سب ٢ : ٧٨ سع ١ : ٢٧ ي ٤ : ٩٧ / ٦ : ١١ خ ٣ : ١٨٤

(٣) أو نصيب .

(٢) أو قيس بن ذريح .

(١) أو بشار .

عرضا مبا ١١ م ٣٧٧ (٢٧٠) هـ ١ : ٢١١ / درر			
١ : ١٧٨ ظ ٢ : ١٧			
ن ٦ ص ٢ : ٢٧٥ ضر ٢٩٦	مرداس بن حصين	وافر	الصداع
ن ٦ صف ١ : ٢٩٠ سب ١ : ٢٦٣ سع ١ :	» » »	»	ذراعى
٢١٠			
ن ٣٠ ، ٥٨ ضر ٢٥٨ خ ٤ : ٥٧ عرضا .	بعض بنى نهشل	»	سماعى
ن ٣٠ ، ٣٢ ، ٥٨ ضر ٢٥٨ خ ٤ : ٥٧ م ٥٨٥	» » »	»	صناع
(٣٠٩) هـ ١ : ١١٣ درر ١ : ٨٣ ظ ٣ : ٢٣٦			
ص ٣ : ٣١ ي ٣ : ١٣ ل (ذا) .	-	»	ناعى
هـ ١ : ٤١ درر ١ : ١٧	-	»	سراع
س ٢ : ١٨٠ شرح أبياته ٢ : ٣٨٦ مق ٢ : ١٩٧	خالد بن أبى فهر	»	الصقيع
مخصص ٧ : ٧٦ / ٨ : ٨٥			
ص ١ : ٣٢ مخصص ٢ : ٤ ي ٣ : ١٦ / ٤ :	الشماخ	»	شموع
٢٨ ديوانه ٥٧			
هـ ١٦٦ ش ٢ : ٨٤ ديوانه ٥٦	»	»	المضيع
ص ٣ : ٢٩ ديوانه ٦١ وقطعة منه فى الخزنة ٢ :	»	»	بديع
٢٠٥			
خ ٢ : ٩٥ عرضا ديوانه ٥٨	»	»	هجوع
ابن سلام ١٥٥ غا ٣ : ٧٩ جل ٣٢ مفض ٤٣	الحادرة	كامل	لم يربع
ص ٣ : ٢١٩ صف ٢ : ٣ مم ٤٩٧ مو ٤ :	»	»	جيّع
٣٢٨ مفض ٤٦ برواية « جؤع » ل (جوع ٤١٣)			
انظر : (جميع) .	»	»	جؤع
صف ٣ : ١٢٩ مفض ٤٦	»	»	مترع
مو ٤ : ١٢ ديوانه ٢	طفيل الغنوى	»	يسمع
س ١ : ٦٧ شرح أبياته ١ : ١٦٠ مق ٢ : ٧٦ هـ	النمر بن تولب	»	فاجزعى
٢٥٧ ش ١ : ٣٣٢ ، ٣٤٦ ي ١ : ٨٢ / ٢ :			
٣٨ خ ١ : ١٥٢ ، ٤٥٠ / ٣ : ٦٤٢ / ٤ :			
٤١٠ م ١٦٦ ، ٤٠٣ (٢٨١ ، ١٦١) ع ٢ :			
٥٣٥ مو ٢ : ٧٥ ديوانه ٧٢			
سر ٣٢٢	إبراهيم بن المهدي	»	النازع

أوسافع	»	حميد بن ثور	سيرة ٢٠٠ لك ١١٦ م ٦٣ (٧٢) ع ٤ : ١٤٦ صح ٢ : ١٤٦ ظ ٤ : ٢٠٩ مو ٣ : ١٠٧ ديوانه ١١١
شواعى	كامل	الأجدع بن مالك	مق ١ : ١٤٠ صف ٢ : ٥٧ ق ٢ : ١٩٨ مم ٦١٥ ضر ١٩٠ مؤتلف ٤٩ ل (شيع ٥٨ شزن (١٠٢
نقّاع	»	الفرزدق	س ١ : ٢٩٦ مق ٣ : ٦٢ صا ٣٠٤ ي ٤ : ١٣٠ ، ١٣٢ ع ٤ : ٣٩٢ مو ٤ : ٨٢ ، وليس فى ديوانه .
الزّراع	»	-	هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٣٠
وضلوعى	»	البحترى	مع ١ : ٢٣١ صوابه (وقلوب) فانظره فى موضعه
الملسوع ^(١)	»	الشرىف الرضى	م ٦٦٨ هـ ٢ : ١٣ درر ٢ : ١٠ مو ٣ : ٣٠٧ يس ١ : ١٨٤ ديوانه ١ : ٤٩٧
للتشيع	»	المتنبى	سر ٣٤٠ ديوانه ١ : ٣٩٢
مطيعى	»	-	هـ ١ : ٢٤٦ صدره فقط درر ٢ : ٢٤١
وصنيعى	»	-	هـ ١ : ٤٠٦
الملسوع ^(٢)	»	-	هـ ٢ : ٩٠ درر ٢ : ١٢٠
البديع	»	أبو فراس	ديوان المعانى ٢ : ١٢ سر ٢٣٨ ديوانه ٢٥٤
منعى	هزج	ابن الرومى	مع ٢ : ١٦٣
زرعى	»	»	مع ٢ : ١٦٣
أربع	سريع	-	جى ٣٤ ص ٣ : ٣٠٨ هر ٢ : ٢٧٩
الراقع	»	أنس بن العباس ^(٣)	س ١ : ٣٤٩ شرح أبياته ١ : ٥٨٣ ، ٥٨٧ ي ٢ : ١٠١ ، ١١٣ / ٩ : ١٣٨ ضر ٥٤ هـ ٨٧ م ٢٢٦ (٢٠٥ ، ٣١٢) ع ٢ : ٣٥١ / ٤ : ٥٦٧ صح ١ : ٢٤١ هـ ٢ : ١٤٤ ، ٢١١ درر ٢ :

(٢) « أبيت بليلة الملسوع » .

(١) « منك بليلة الملسوع » .

(٣) أو أبو عامر جد العباس .

١٩٨ ، ٢٣٨ مو ٢ : ٩ . وانظر : (الرائق) فى
القاف المكسورة .

أوجاع	سريع	أبو قيس بن الأسلت	جى ٢٣٦ مفض ٢٨٤
أسماعى	»	» » » »	عر ٧٧ عى ١٩٦ دمنهورى ٥٩ مفض ٢٨٤ ل (بلغ) .
واعى	خفيف	البحترى	لا ١٠٣ مع ١ : ٨٠ ديوانه ٢ : ٨١
خليع	»	برهان الدين القيراطى	ع ٢٦
التقطيع	»	» » »	ع ٢٦
قنوع	»	-	ع ٢ : ٧٣ صح ١ : ٢٨٥ هـ ١ : ١١١ درر ١ : ٨٠ مو ١ : ٢٢٧
الأصلح	متقارب	حميد الأمجى ^(١)	مق ٢ : ٣١٣ ، وانظر : (الأصلح ^(٢)) فى المضمومة .
مجمع	»	العباس بن مرداس	صا ٤٩٩ ي ١ : ٦٨ ضر ١٠٢ خ ١ : ٧١ ، ١٢٢ ع ٤ : ٣٦٥ صح ٢ : ١١٩ هـ ١ : ٣٧ درر ١ : ١١ مو ٣ : ٢٧٥
أمنع	»	» » »	م ٦٢٧ (٣١٣) ع ٤ : ٦٩ صح ٢ : ١١٩ هـ ٢ : ١٢٠ درر ٢ : ١٥٣ مو ٣ : ٧١
والأقرع	»	» » »	صح ٢ : ١١٩
لا يرفع	»	» » »	صح ٢ : ١١٩

(١) أو ابن عمه .

(٢) من المحتمل أن يكون الجر هناك للجوار ، لأنه جاور (ذو الشية) .

بَابُ الْغَيْنِ

فصل : الغين المضمومة

تبلغ	طويل	-	صا ٣٨٩
تروغ	»	-	ضر ٨٧

* * *

فصل : الغين المكسورة

يغنى	طويل	-	هب ٢٢٣
يصغى	»	-	هب ٢٢٣

* * *

باب الفاء

فصل : الفاء الساكنة

أوجف	طويل	تميم بن مقبل	= (أو جفوا) س ٢ : ٣٠٢ ضر ١٢٩
دنف	»	-	ع ٤ : ٥٤٣ هـ ٢ : ٢٠٥ درر ٢ : ٢٣٢
يجحف	مخلع	-	
	البسيط	-	دمنهوري ٣٥
المطارف	كامل	علي بن محمد	
		الحماني	سر ٢٣٥
أكف	م الكامل	الحريري	خ ٣ : ١١٣ المقامة الملطية ٣٩٦
مُخاف	» »	-	عى ١٧٥
النجف	متقارب	-	خ ١ : ٥٢٨ ، ٥٣٧ وقعة صفين ١٦٥

فصل : الفاء المفتوحة

الألفا	بسيط	بكر بن النطاح	سر ٢٣٠
مؤتفا	»	أبو تمام	لا ٣١٠ ديوانه ٢٠١
طرفا	»	» »	ص ٢ : ١٦٦ ديوانه ١٦٧
قذفا	»	» »	ص ٣ : ١٦٧ ديوانه ٢٠٠
القذفا	»	تميم بن مقبل	س ٢ : ٣١٦ شرح أبياته ٢ : ٤١٩ ص ١ : ٨
			صف ٣ : ٥٩ ديوانه ١٨٣
خلفا	»	-	ظ ٣ : ٥٣
وكيفا	وافر	جداية بنت خالد	هـ ١ : ١٧٤ درر ١ : ١٥٠
لطيفا	»	» » »	انظر : « وكيفا » .
عريفا	»	كعب بن مالك	سيرة ٨٧٠ خ ١ : ٢٦٣ عرضا .
السيوفا	»	» » »	سيرة ٨٧٠ خ ٣ : ٦٢٢ عرضا ل (ريب ٤٢٧)
عكوففا	»	المرار الأسدي	صل ١ : ١٦٠ . وانظر : (وقوعا) .
أخافه	»	-	صا ٥٦٨ ضر ١٢٥ ، ١٨٨ مو ٤ : ١١٢

لطيفه	سريع	ابن سكرة	سر ٣٩١
معترفا	منسرح	عمرو بن الإطنابة	س ١ : ٤٥٠
العرفا	»	-	عقد ٥ : ٤٩٠ عر ٨٢ ، ٩٨ ^(١) عى ٧٣ ، ٢٠٠
			دمنهورى ٦٠ ، ٧٣
عُرفه	»	»	عر ٩٨ . وانظر السابقة .
وردفا	خفيف	ابن حيوس	مع ١ : ٢٣٢ . وليس فى ديوانه .
واتصافا	متقارب	سحيم عبد بنى	
		الحسحاس	ص ١ : ٢٧٢ / ٢ : ٤٣٧ سع ١ : ١٦٣ ش ١ :
			٢٢٠ مم ٣٨٦ ضر ٢٤١ ل (ميس ، وصف)
			ديوانه ٤٣
كتافا	»	-	ص ٢ : ١٢٦ ل (حبا ١٧٥)
يضيغا	»	-	سب ١ : ١٢٩ برواية «يضيغا» وقد سبق ل
			(رأى ٥) .

فصل : الفاء المضمومة

حقفُ	طويل	المتنبى	سر ٢٤٢ ديوانه ١ : ٤١٥
عُفوا	»	-	هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٧
أوجفوا	»	تميم بن مقبل	س ٢ : ٣٠٢ ضر ١٢٩ ديوانه ١٩٧
يتعجرف	»	جران العود	ص ١ : ٢٦٠ سع ١ : ٢١٤ مبا ٣٩٤ ديوانه ١٧
الهجُف	»	»	ظ ٤ : ١٥٢ ديوانه ١٦
المتقصف	»	جرير	معانى الفراء ٣ : ٩٥ ضر ١٨٠ ديوانه ٣٧٩
نتنصف	»	حرقة بنت النعمان ^(٢)	ش ٢ : ١٧٥ مؤتلف ١٠٣ تصحيف العسكرى
			٣٨٢ خ ٣ : ١٧٨ م ٣١١ ، ٣٧١ برواية « ليس
			ننصف » (٢٤٦) هـ ١ : ٢١١ درر ١ : ١٧٨
			حما ١٢٠٣

(١) ورد فى الموضع الثانى برواية (عرفه) .

(٢) أو هند بنت النعمان .

نصف	طويل	حرقة بنت النعمان	= (تنصف) .
المكلف	»	ذو الرمة	بيان ٢ : ٢٧٤ ي ٤ : ١٠٢ ل (شح ٣٢٧ لدن ٢٦٩ ديوانه ٣٧٤)
مطف	»	الشنفرى	ع ٤ : ٨٥ مو ٣ : ٣٦ يس ٢ : ١١٢ ل (طنف ١٢٨)
تصرف	»	عمر بن أبى ربيعة	مج ١٥٤ شرح القصائد السبع ٣٤٠ ، وانظر : (تنظر) فى الراء المضمومة .
تعرف	»	الفرزدق	سب ٢ : ١٢٩ ديوانه ٥٥٥
وأتلفوا	»	»	سب ١ : ١٣٩ ديوانه ٥٦١
فأرشف	»	»	ظ ٣ : ١٠٥ ديوانه ٥٥٤
ومزعف	»	»	س ١ : ٢٢٢ خ ٢ : ٢٩٩ ديوانه ٥٦٢
مجلّف	»	»	معانى الفراء ٢ : ١٨٣ ابن سلام ١٩ جم ٢١٣ ص ١ : ١٩٩ سب ١ : ١٨٠ / ٢ : ٣٦٥ صا ١٨٨ ي ١ : ٣١ / ١٠ : ١٠٣ خ ٢ : ٣٤٧ ل (جلف) ديوانه ٥٥٦
أعرف	»	»	س ١ : ٤٢٠ صل ٢ : ١٩٢ خ ٣ : ٦٠٧ ع ٤ : ٣٩٠ مو ٣ : ٣٠٤ ، ٣٠٥ ديوانه ٥٦١
مندّف	»	»	مم ٣٧١ ديوانه ٥٥٩
المشفشف	»	»	صا ٤٨٨ ديوانه ٥٥٢
المشعف	»	»	جم ٣٠٢ ي ٤ : ١٥٥ هـ ١ : ٥١ درر ١ : ٢٦ ديوانه ٥٥٤ برواية « المسقف » .
المسقف	»	»	انظر : (المشعف) .
يتخطف	»	»	ي ٥ : ٩٠ ديوانه ٥٥٥ برواية « متألف » .
متألف	»	»	= (يتخطف) .
المتخوف	»	»	ص ١ : ٢٨٦ ظ ١ : ٢٨٣ ل (رأب) ديوانه ٥٦١
يعتّف ^(١)	»	»	س ٢ : ٢٦٠ شرح أبياته ٢ : ٣٨١ صف ١ : ٢٥٠ سب ١ : ٣٤٦ م ١٦٧ عرضا .

(١) أوله : « وماحل من جهل حُبى حلمائنا » .

يعنّف (١)	طويل	أخو يزيد بن عبد الله البجلي	م ١٧١ ، ٣٩٣ (١٦٧) هـ ١ : ٢٤٨ / ٢ : ٧٣ درر ١ : ٢٠٦ / ٢ : ٨٩ ص ٢ : ٤٤٨ سب ١ : ٢٣٨
يعرف	»	-	س ١ : ١٤٥ شرح أبياته ١ : ٢٧٣ مق ٣ : ٢٨٥ ص ٢ : ٤٢٥ ، ٤٢٨ سمط ٧٠٠ ظ ٣ : ١٤٦ ل (وهق) ديوانه ٧٣
رادف	»	أوس بن حجر	ص ٣ : ٣٣٧ خ ٢ : ٤٦٧ عرضا نوادر المخطوطات ١ : ١٥٩ ديوانه ٧٤
مساعف	»	» » »	
المطارف	»	حميدة بنت النعمان ابن بشير	س ٢ : ٢٥ مق ٣ : ٣٦٤ غا ٨ : ١٣٣ جم ٢٣٠ سمط ١٨٠ سر ٢٤
وارف	»	عمر بن المطوعى	س ١ : ٣٦ ، ٧٣ شرح أبياته ١ : ٤٣ ص ٢ :
عارف (٢)	»	مزاحم العقيلي (٣)	٤٥٣ ، ٤٧٦ ضر ١٧٧ هب ١٩٥ م ٦٩٤ (٣٢٨) ع ٢ : ٩٨ صح ١ : ١٩٨ ظ ١ : ٢٩٢ مو ١ : ٢٤٩ ص ١ : ٢٥
الطرائف	»	» »	
العواطف (٤)	»	» »	س ١ : ١٨٤ شرح أبياته ١ : ٤١
عارف (٥)	»	لقيط بن زرارة	س ١ : ٤٥٤ شرح أبياته ٢ : ١٣٣ جم ٨٣٤ لا ١٥ مبا ٢٥٨
وزائف	»	مزرد	منطق ٣٠٠ جل ٢٦٧ ل (سحق ، قسى ، مأى) حما ٣٦٤ ديوانه ٥٣

(١) أوله : « أخالد قد والله أوطئت عشوة » .

(٢) « أنا عارف » .

(٣) أو لقيط بن زرارة .

(٤) أوله : « وجدى بها » .

(٥) « للذل عارف » .

نغانف	طويل	مسكين الدارمي	صا ٤٦٥ ي ٣ : ٧٩ ضر ١٤٨ ع ٤ : ١٦٤ مو ٣ : ١١٥ حيوان ٦ : ٤٩٤ برواية « تنائف » وكذا ديوانه ٥٣ = نغانف .
تنائف	»	»	
عارف ^(١)	»	المنذر بن درهم	س ١ : ١٦١ ، ١٧٥ شرح أبياته ١ : ٢٣٥ مق ٣ : ٢٢٥ ي ١١٨ بلدان (روضة المثرى) خ ١ : ٢٧٧ ع ١ : ٣٥٩ صح ١ : ١٧٧ هـ ١ : ١٨٩ درر ١ : ١٦٣ مو ١ : ٢٢١
المتقاذف	»	النايفة الجعدى ^(٢)	س ٢ : ٥٢ شرح أبياته ٢ : ٢٢٣ مق ٣ : ٢٠٦ ي ٤ : ٤٦ شا ٤٧٨ خ ٣ : ٤٣ ملحقات ديوانه ٢٤٧ = المتقاذف .
متقاذف	»	»	
العواطف ^(٣)	»	-	ضر ١٢٧ ع ٣ : ٤٣٤ صح ٢ : ٥٠ هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٧ مو ٢ : ٢٦٩ ، ٢٧٤ لا ١٥
تحالف	»	-	
وكيف	»	الحطيفة	ش ١ : ٣٥١ ي ٦ : ٦٢ خ ٣ : ٤٣٦ ديوانه ٣٩ سب ١ : ١٤١ ضر ٨٨ م ٦٦٩ ل (صدع ٦٢) ديوانه ٣٩٠
جَنَف	بسيط	جرير	
الرصف	»		ع ٣ : ٣٧٤ صح ٢ : ٥٨ هـ ٢ : ٥٢ درر ٢ : ٦٦ مو ١ : ٢٧٧ ديوانه ٣٨٦ ظ ٣ : ١٠٦ ديوانه ٣٩٠
ولا طرف	بسيط	جرير	
ينصرف	»	العباس بن الأحنف	شعراء ٨٠٧ لا ٣٠٩ محاضرات ٢ : ٧٤ ديوانه ١٨٦ برواية « نفس حين تنصرف » . = (ينصرف) .
تنصرف	»	»	
لاختلفوا	»	-	مو ٤ : ٥٢
الخزف	»	-	خ ٢ : ١٢٤ م ٣١ هـ ١٩٤ صح ١ : ١٩٦ ع

(١) « بالحي عارف » .

(٢) أو مزاحم العقيلي .

(٣) أوله : « ومن قبل نادى » .

٢ : ٩١ برواية « خزف » هـ ١ : ١٢٣ درر ١ :			
٩٥ ملحقات مجالس ثعلب ٨٠٩			
معاني ١ : ٣١١ ضر ٢٦٠ خ ٤ : ٢٢٤ عرضا .	-	طويل	ونأثف
صا ٦٧١	-	»	الجرف
هـ ١ : ١١٦ درر ١ : ٨٦	-	»	تختلف
مق ٤ : ٤٣	-	»	والألف
سب ٢ : ١٥٠	-	»	لجئف
هي ٢٠ ديوانه ٦٢	سحيم عبد بنى	»	معروف
لا ١٥٥ خ ٤ : ٥٧٤ عرضا مع ٢ : ٩٥ كشاف	الحسحاس		
٢ : ٥٦١ تفسير أبى حيان ٨ : ٥١٤ ل (ألف	مساور بن هند	وافر	إلاف
٣٥٣) حما ١٤٤٩			
ش ١ : ٢٦٠ خ ٢ : ٢٧٩ / ٣ : ١٥ سمط ٤٨٤	معقر بن حمار	»	والقروف
هر ١ : ٣٨٢ ل (كذب ٢٠٥ قرف ١٨٩ قرطف			
١٨٩) .			
ص ١ : ٢٩٥	» » »	»	الألوف
حماسة البحترى ٥٣٤ ضر ٢٩٩	أعشى همدان	كامل	ستكشّف
س ١ : ٢٢٢ شرح أبياته ٢ : ١٤ صل ٢ : ١٠١	بشر بن أبى خازم	»	تزحف
صا ٤٩٦ السبع الطوال ٥٠٠ خ ١ : ٧٢ عرضا			
عى ٣٣ صح ٢ : ٣٢ هـ ٢ : ١٢٧ درر ٢ :			
١٦٥ ل (زحف) ديوانه ١٥٥			
س ١ : ٢٢٢ شرح أبياته ٢ : ١٥ خ ١ : ٧٢	» » » »	»	يتزف
عرضا عى ٣٣ هـ ٢ : ١٢٧ درر ٢ : ١٦٥ ديوانه			
١٥٥			
	عبد الله بن	»	عجاف
مق ٢ : ٣١٢ ، ٣١٦ صف ٢ : ٢٣١ صا ٦٦٣	الزيعرى ^(١)		
ى ٩ : ٣٦ خ ٤ : ٥٥٥ مبا ٣٥٨ ع ٤ : ١٤٠			

سيرة ٨٧ ل (سنت ٣٥٢)			
سر ٣٦٣ ديوانه ٢ : ١١٤	البحترى	كامل	وخريفه
سر ٣٧٣ ديوانه ٢ : ١١٣	»	»	كسوفه
عنى ١٨٤	-	هزج	مخوفها
مج ٩٦ ديوانه ٤٥٤	عمر بن أبى ربيعة	م الرجز	مكلف
س ١ : ٣٣٥ جمهرة القرشى ١٢٧ ديوانه حسان	عمرو بن امرئ القيس	منسرح	فقفوا
٢٨١ برواية : « ويعترف » .	قيس بن الخطيم ^(١)	»	مختلف
س ١ : ٣٨ شرح أبياته ١ : ٢٧٩ ، ٥٩٢ مق ٣ :			
١١٢ / ٤ : ٧٣ ش ١ : ٩٦ ، ٣١٠ صا ٩٥ خ			
٤ : ٣٩١ عرضا م ٦٢٢ ظ ١ : ٤٢ / ٢ : ٣٨ /			
٣ : ١٦٠ / ٤ : ٣٧ ، ١٤٠ ع ١ : ٥٥٧ هـ ٢ :			
١٠٩ درر ٢ : ١٤٢ مع ١ : ٦٧ مو ٣ : ١٥٢ ل			
(فجر) جمهرة القرشى ١٢٧ ملحقات ديوان قيس			
١٧٣ وديوان حسان ٢٨١			
س ١ : ٩٥ مق ٤ : ١٤٥ صف ١ : ٦٧ سب	» » »	»	نطف
٢ : ٨٠ خ ٢ : ١٨٨ ، ٣٣٧ ، ٤٨٣ / ٣ :			
٤٠٠ ، ٤٧٣ ملحقات ديوانه ١٧٢ ، وانظر :			
(وكف) .			
عمدة ٢ : ٥٧ لا ٣١٣ المختار من شعر بشار	» » »	»	سدف
١٤٢ ديوانه ٥٦			
سب ٢ : ١٠٤ ديوانه ٥٧	» » »	»	تنغرف
س ١ : ٩٥ شرح أبياته ١ : ٢٠٥ جم ١٠١ ي	مالك بن العجلان ^(٢)	»	وكف
٢ : ١٢٤ مبا ٣٤١ خ ٢ : ١٨٨ ، ٣٣٧ هـ ١ :	الخزرجى		
٤٩ درر ١ : ٢٣ مو ٢ : ٢٤٧ جمهرة القرشى			
١٢٧ ل (وكف) ، وانظر : (نطف) .			
غا ٣ : ٢٠ عقد ٥ : ٤٩٠ عر ٨٤ عى ٢٠٢	» » »	»	أنفوا

(١) أو عمرو بن امرئ القيس .

(٢) أو شريح بن عمران ، أو عمرو بن امرئ القيس .

فصل : الفاء المكسورة

يشفى	طويل	البحترى	لا ١٠٧ . وديوانه ١٣٥٩ صيرفى .
لم تحنف	»	أبو الأخرز	س ٢ : ٢٩ ، ١٠٤ صا ٤٤٥ ل (نصر ٦٨)
الصوادف	»	البحترى	سر ٢٤ ديوانه ٢ : ١٠٩
المخالف	»	جنى	صح ٢ : ١٧١
القطارف	»	»	صح ٢ : ١٧١
عارف	»	»	صح ٢ : ١٧١
الزعانف	»	الفرزدق	س ١ : ٣٦٧ شرح أبياته ٢ : ١٠٢ هـ ١٩١ ديوانه ٥٣٦
بخلاف	»	-	م ٤٠٤
طريف	»	ليلى بنت طريف	قا ٢ : ٢٧٤ سمط ٩١٣ كامل ابن الأثير ٦ : ٥١ م ٤٧ (٥٤) هـ ١ : ١٣٣ درر ١ : ١١١ ظ ٣ : ١٣٣ مع ٢ : ٥٠
يطف	بسيط	أبو خراش الهذلى	جى ٦٧ هذليين ٢ : ١٥٥
فقف	»	أبو العتاهية	لا ١٨٦ ديوانه ٢٣٩
الألف	»	-	ص ٢ : ٣٣٤ سع ١ : ١٢٨ ل (ألف ، مأى) .
بلا سرف	»	-	م ٤٦٣ (٢٩٢)
معترف	»	-	خ ٤ : ٤٩١ عرضا م ٧٧
تلهيفى	»	أبو زيد الطائى	صح ١ : ٢٥ جمهرة اللغة ٢ : ٤١٧ ل (أمر ٩٢ نجف (٢٣٦) ، ديوانه ١٢٠
الصياريف	»	الفرزدق	س ١ : ١٠ كا ١٤٣ مق ٢ : ٢٥٨ سب ١ : ٦٩ ، ٢٥٨ / ٢ : ٧٢ ص ٢ : ٣١٥ سع ١ : ٢٨ ش ١ : ١٤٢ ، ٢٢١ / ٢ : ٩٣ ، ١٩٧ صا ٢٧ ، ١٢١ ي ٥ : ١١١ / ١٠ : ١٠٦ مم ٢٠٥ ضر ٣٦ لك ٢٣ خ ٢ : ٢٥٥ مبا ١٢ ، ٤٤٦ ع ٣ : ٥٢١ / ٤ : ٥٨٦ صح ٢ : ٣٧٠ ظ ١ : ١٥٧ مو ٢ : ٢٨٩ ديوانه ٥٧٠

بحرف	وافر	-	سر ٣٨٩
وافى	»	بجير بن زهير	مق ٢ : ١٨٤ روض ٢ : ٢٨٢
شافى	»	بشر بن أبى خازم	مق ٤ : ٢٢ ص ٢ : ٢٦٨ صف ٢ : ١١٥ ش
			١ : ١٨٣ ، ٢٨٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ جل ١٦٤ ي
			٦ : ٥١ / ١٠ : ١٠٣ خ ٢ : ٢٦١ / ٤ : ٣٩٢
			عرضا شا ٧٠ ظ ٤ : ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٦١ ديوانه
			١٤٢
السوافى	»	ديك الجن	ص ٢ : ٤٧ غفران ٢٨٣
عجاف	»	سعيد بن مسحوج	
		الشياني (١)	كا ٥٣٠ ص ٢ : ٢٩٢ ، ٣٤٢ صف ٢ : ١١٥
			ش ١ : ٢٣٣ مم ٥٣٦ ضر ٩٠ م ٥٢٧ (٢٩٩)
			ظ ١ : ١١١ ل (كرم ٤١٣ كسا ٨٨)
خلاف	»	-	مج ٧٥ ص ٣ : ٤٩ سب ١ : ١٧٠ ش ١ : ٦٨ ،
			١١٣ ، ٣٠٥ / ٢ : ١٣٢ ، ٢٠٩ صا ١٤٠ خ
			٢ : ٢٢٩ عرضا ، ٣٨٣ هـ ١ : ٦٥ درر ١ : ٤٤
			ظ ٣ : ٧٣
الأثافى	»	-	صف ٣ : ٨٢
الشفوف	وافر	ميسون بنت بحدل	س ١ : ٤٢٦ مق ٢ : ٢٧ صل ٢ : ١٥٥ جم
			١٩٩ سب ١ : ٣٢٦ سع ١ : ٢٧٥ درة ٢٤ ش
			١ : ٢٨٠ حماسة ابن الشجرى ١٦٧ ي ٧ : ٢٥
			خ ٣ : ٥٩٢ ، ٦٢١ مبا ٤٢٣ م ٢٦٧ ، ٢٨٣ ،
			٢٦١ ، ٤٧٩ ، ٥٥١ (٢٢٤ ، ٢٦٤) هب ٣١٤
			ع ٤ : ٣٩٧ صح ٢ : ٢٤٤ هـ ٢ : ١٧ درر ٢ :
			١٠ مو ٣ : ٣١٣
منيف	»	» » »	صح ٢ : ٢٤٤
أو ثقيف	»	-	مبا ٢١٤

(١) أبو خالد القناني الخارجي .

الأجراف	كامل	حسان ^(١)	ش ١ : ٢٣٦ غا ١٤ : ١٢٧ مقاييس (سوى) ل (سوى) محرفا .
مناف	»	عبد الله بن الزبعرى	سيرة ١١٣ مق ٢ : ٣١٣ لا ١٦ هر ٢ : ٣٣٥ ل : (مصحح ٤٢٦)
الأضياف	»	» » »	سيرة ١١٣ مق ٢ : ٣١٣
المستاف	»	أبو العلاء المعرى	ش ١ : ٢٨١ شروح سقط الزند ١٢٦٤
شافى	»	بنت مرة بن عامان	س ٢ : ١٥٢ شرح أبياته ٢ : ٢٦٣ مق ٣ : ١٤ ق ٢ : ٧٤ ضر ٣٠ خ ٤ : ٥٦٥ ع ٤ : ٣٣٠ صح ٢ : ٢٠٥ هـ ٢ : ٧٩ درر ٢ : ١٠٠ مو ٢ : ٣١٠ / ٣ : ٢٢٠
بخروف	»	ذو الرمة ^(٢)	بيان ٣ : ٣٤٤ قا ١ : ١٥٠ خ ٤ : ٥٣٩ عرضا مبا ٢٤٣ م ٢٣٦ (٢٠٧) هـ ٢ : ٤٤ درر ٢ : ٥١ وليس فى ديوان ذى الرمة ولا ملحقاته .
إلف	رجز	-	هـ ٢ : ٩٣ درر ٢ : ١٢٣
السدف	منسرح	سعد القرقرى ^(٣)	ضر ٢٨٣ ، ٢٨٤ خ ٤ : ٣٨ عرضا م ٤٤١ (٢٨٦) ع ٤ : ٥٥ مو ٣ : ٤٧ . وفى التهذيب ١٢ : ٤٣٣ « فى الشلَف » .
الشلَف	»	» »	انظر (السدف) .
لحف	»	أبو نواس	سر ٢٥١ ديوانه ١٣٣
الْمُنِيف	خفيف	الأعشى	ص ٢ : ٢١٤ مم ١٣٤ ديوانه ٢١٢
لمستعطف	مقارب	-	مق ٣ : ٣٤٦ ي ١ : ٦٤ خ ١ : ١١٣ شا ١٠٠ ع ٤ : ٣٥٤ صح ٢ : ٢١٢ هـ ١ : ٢٥ درر ١ : ٧ مو ٣ : ٢٤٧

* * *

(١) أو رجل من بنى الحارث .

(٢) أو أعرايى .

(٣) أو قيس بن الخطيم . ملحقات ديوانه ١٧٠ .

فصل : القاف الساكنة

وحنق	رجز	-	ق ١ : ١٧٩
العنق	»	-	صا ٢١٥
وأرق	رمل	عدي بن زيد	ش ١ : ٢٢٧ مع ١ : ١٠٨ عرضا حما ٢٥٢
			عرضا ديوانه ١٤٧
عن رمق	»	-	ظ ٣ : ١٨٨
عراق	سريع	-	كا ١٤٠ عقد ٥ : ٤٨٨ عر ٧٦ عى ٧٢ ، ١٩٥
			دمنهورى ٥٨ ، ٧٣ ل (عرق ١١٩)
الطريق	»	-	عر ٨٠ عى ١٩٧ مبا ٤١٧

فصل : القاف المفتوحة

أو تشقى	طويل	-	ع ٢ : ٤٧٧ صح ١ : ٢٦٦ هـ ١ : ١٥٨ درر
			١ : ١٤٠
كن حقا	»	-	لك ٢٨
يشقى	»	-	ع ٣ : ١٢٥ مو ٢ : ١٥٩
تمحقا	»	البحترى	سر ٣٥٧ ديوانه ٢ : ١٢٨
فتخرقا	»	»	سر ٦٧ ديوانه ٢ : ١٣٠
والتقى	»	على بن أبى طالب	م ١٩٥ (١٧٦) مو ٣ : ٨٥
تفلقا	»	الفرزدق	ن ١٦٣ ص ٢ : ٣٦٩ ش ٢ : ٢٥٨ ضر ٢٩٠ خ
			١ : ٤٧٨ هـ ١ : ٢٠١ درر ١ : ١٦٩ ديوانه
			٥٩٦
متعلقا	»	-	جى ٣١
أولقا	»	-	هـ ١ : ٢٤ درر ١ : ٧ مو ١ : ٩٦
يفارقا	»	-	ش ١ : ٣٨٩ شا ٤٤١ مخصص ١ : ٢٠٩
وطارقه	»	الأعشى	صا ٧٦٠ مخصص ١٣ : ٤٨ ديوانه ١٨٣

رزقا	مديد	العباس بن الأحنف	غا ٨ : ٢١ لا ٢٣٠ محاضرات ٢ : ٥٤ ديوانه ١٩٢.
وهقا	»	-	سب ٢ : ١١٨
فانقلقا	بسيط	بلعاء بن قيس	ي ١ : ٨ حما ٦٠
سبقا	»	زهير	صف ٣ : ٧٦ ديوانه ٥٢
صدقا ^(١)	»	»	صف ٣ : ١٢١ ي ١ : ٦١ ديوانه ٥٤
طرقا	»	»	مص ٧٧ ديوانه ٤٩ ، ٥٣
خلقا	»	»	مق ٤ : ١٠٣ ش ١ : ٥٩ صا ٦٨ ، ٢٥١ ديوانه ٥٣
لحقا	»	»	صف ٣ : ٧٦ ديوانه ٥١
صدقا ^(٢)	»	» ^(٣)	سر ٣٠٨ عقد ٥ : ٢٧٠ ، ٣٢٦ عمدة ١ : ٧٣ ديوان حسان ٢٩٢ ، وليس في ديوان زهير .
عشقا	»	العباس بن الأحنف	لا ٢٣٠ . وليس في ديوانه .
منطلقا	»	القاضي التنوخي	سر ٢٦٦
فَرَقا	»	-	هي ٢٣١
مفتوقا	»	الأسود بن يعفر	ص ٢ : ٤٢٢ غا ١١ : ١٣٢
مرزوقا	»	ابن الراوندي	مع ١ : ٥٣
زنديقا	»	»	مع ١ : ٥٣
عنقَه	»	-	عر ٤٠ وافى ٦٥ عى ١٥٥
سحقا	وافر	-	لك ٤٥ مو ١ : ٢٠٦
ماتلاقى	»	المتنبي	لا ٣١٨ ديوانه ١ : ٤٢١
أفاقا	»	»	ش ١ : ١٦٠ ديوانه ١ : ٤٢٦
وساقا	»	»	لا ١٥٦ ديوانه ١ : ٤٢٢
نطاقا	»	-	ش ٢ : ٢٣٢

(١) « أقرانه صدقا » .

(٢) « أنشدته صدقا » .

(٣) « أو قيس بن الخطيم ، أو حسان .

شقيقا	كامل	البحترى	مبا ٣٨٢ ديوانه ٢ : ١٤٥
طروقا	»	ابن هرمز	ظ ٤ : ٩٠
وعروقا	»	-	خ ١ : ٩٨
مشتاقه	»	الصاحب بن عباد	سر ٢٧٠
الخلقا	هزج	فلق	جى ٢٣
رنقا	رمل	-	معانى الفراء ١ : ٦٧ صاحبى ٢٦ ضر ٧٠ خ ٤ : ١٦٢ ، عرضا هـ ١ : ١٤٠ درر ١ : ١١٧
وتقى	»	-	معانى الفراء ١ : ٦٧ صاحبى ٢٦ ضر ٧٠ خ ٤ : ١٦٢ ، ٥٣٥ عرضا فيهما هـ ١ : ١٤٠ درر ١ : ١١٧
عتيقا	م الرمل	أمية بن أبي الصلت	سب ٢ : ١٣٥ ، وليس فى ديوانه .
صيقا	» »	» » »	سب ٢ : ١٣٥ ، وليس فى ديوانه .
وسحقا	سريع	-	م ٦٢ (٧٠)
اللقا	»	الدمامينى	عى ١٧٤
بالشقا ^(١)	»	»	عى ١٧٤
الحلقة	منسرح	أعرابى	م ٢٨٥ ، ٦٩٨ هـ ٢ : ٤ درر ٢ : ٤ مو ٣ : ٢٧٨ يس ٢ : ٢٤٧
رفاقا	متقارب	-	سب ١ : ١٥٣ ل (رفق ٤١٠)
خنفيقا	»	شتيم بن خويلد ^(٢)	حيوان ٣ : ٨٢ السبع الطوال ٣٠٣ صا ٤٥٣ ضر ٢٩٣ خ ٢ : ٣٥٨ عرضا ل (خنفق) .
ذاقه	متقارب	المتنبى	سر ٩٠ ديوانه ١ : ٤٥٧

فصل : القاف المضمومة

أصفقوا طويل الأسود بن يعفر ضر ٢٥٧

(١) أراد : « بالشقائق » .

(٢) أو الكميت . وليس فى ديوانه . وورد فى اللسان (خفق) : « شميم خطأ .

ش ١ : ٣١٧ صا ٥٨ مرتضى ١ : ٤٦٦ خ ١ :	الأعشى	سملق ^(١) طويل
٥٥١ / ٢ : ٤١٠ ديوانه ١٤٩ برواية « خيفق » .		
= (سملق) .	»	خيفق
جم ٨٧ ص ١ : ٢٦٥ اقتضاب ٣٩٠ صا ٤٠١	»	تفرق
ى ٤ : ١٠٧ ، ١٠٨ خ ٣ : ٢٠٩ م ١٥٠ ،		
٢٠٩ ، ٥٩١ (١٩٠) هـ ١ : ٢١٣ درر ١ :		
١٨٣ ديوانه ١٥٠		
لا ١١٦ ديوانه ١٥٠	»	تحرّق
غا ٨ : ٧٧ م ١٠١ (١٠٥ ، ١٤٢) خ ٣ : ٦٧١	»	والمحلّق
عرضا ديوانه ١٥٠		
ص ٣ : ٢٨٣ هر ١ : ٢٨٩ / ٢ : ٣٧٠ ل	»	محرّزق
(حزرق) ديوانه ١٤٧		
ل (ذر ١ : ٣٠٩) . وصوابه (فتزلق) فى	امرؤ القيس	فتزلق
المكسور .		
حيوان ٣ : ١١٦ / ٥ : ٢٢٥ عيون ١ : ٥٨ كا	أنس بن أبى إياس ^(٢)	وتسرق
١٧٨ عقد ٦ : ٣٤١ مرتضى ١ : ٣٨٤		
محاضرات ١ : ٨٣ ع ٤ : ٢٩٦ هـ ١ : ١٨٣		
درر ١ : ١٥٩ ظ ٣ : ١٥٠ مو ٣ : ١٧٤ بلدان		
(سرق) .		
حيوان ٣ : ١١٦ عيون ١ : ٥٨ عقد ٦ : ٣٤٢	» » » »	لم يحققوا
زهر ٩١٦ محاضرات ١ : ٨٣ مو ٣ : ١٧٤		
جى ٢٨٤ سمط ٦٦٧ ظ ٣ : ٣٢ ديوانه ٧٨	أوس بن حجر	محرّق
برواية « يحرق » فيهما .		
سر ١٦٠ ديوانه ٢ : ١٣٩	البحترى	ورونق
مع ١ : ٤٣ حما ٥١	جعفر بن علبة	موثق
خ ٤ : ٣١٩ حما ٥٤	» » » »	أفرق

(١) « ويبدأ سملق » .

(٢) أو ابن أبى أنيس .

تزهق ^(١)	طويل	» »	هب ٢٠ حما ٥٣
سملق ^(٢)	»	جميل بن معمر	س ١ : ٤٢٢ شرح أبياته ٢ : ٢٠١ معاني الفراء
			١ : ٢٧ / ٢ : ٢٢٩ جم ٢٠٤ غا ٨ : ١٤٥ ع
			٤ : ٤٠٣ ي ٧ : ٣٦ ، ٣٧ خ ٣ : ٦٠١ مبا
			٣٧٨ ، ٣٨٥ هب ٣٠٠ م ١٦٨ (١٦٢) صح ٢ :
			٢٤٠ هـ ٢ : ١١ ، ١٣١ درر ٢ : ٨ ، ١٧١
			ديوانه ١٤٤
يتفرق ^(٣)	»	ذو الرمة	س ١ : ٣١١ شرح أبياته ١ : ٤٨٨ جم ١٦٠ ي
			٤ : ٨٦ خ ١ : ٣١١ / ٤ : ٤٠٩ عرضا ع ٤ :
			٢٣٦ ، ٥٧٩ صح ٢ : ٢٨٠ مو ٣ : ١٣٩ / ٤ :
			٣١٢ ديوانه ٣٨٩
أخلق	»	»	تأويل مشكل القرآن ١٥٠ مخصص ٤ : ٩٨ ضر
			٢٦٧ ديوانه ٩٣٢
فيغرق	»	»	مج ٦١٢ سب ١ : ١٥٠ ق ١٣ م ٥٠١ ع ١ :
			٥٧٨ / ٤ : ١٧٨ ، ٤٤٩ هـ ١ : ٨٩ درر ١ :
			٧٤ ظ ٢ : ٤٩ / ٤ : ١٠٤ مو ١ : ١٩٦ / ٣ :
			٩٦ ديوانه ٣٩٥ ، وقال ابن جنى فى المحتسب :
			« قول كثير فيما أظن » .
مطرق	»	»	صف ١ : ٣٥ ل (رجع ٤٧٣) ، ديوانه ٣٩٠
المطروق	»	»	هـ ١ : ٧٦ درر ١ : ٥٠ ديوانه ٣٩٠
محلّق	»	»	س ١ : ٢٦٦ مق ٤ : ٤٧ كا ٤٤٨ تشبيهات ٥
			مص ٢٧ ديوان المعانى ١ : ٣٣٤ نثار الأزهار
			١٠٩ ل (عسف ١٥١) ديوانه ٤٠١

(١) « كادت النفس تزهق » .

(٢) « بيداء سملق » .

(٣) « أو يتفرق » .

أزرق	طويل	سويد بن أبي كاهل	حيوان ٥ : ٣٢٢ عيون ٢ : ٢١٤ غا ١٩ : ٤٩ مخصص ١ : ١٠٠ ظ ٣ : ١٤٤ سمط ٨٦٢ ل (زرق) ملحقات ديوانه ٤٦
يتفرق ^(١)	»	عبد العزيز بن وهب ^(٢) سع ١ : ٢١٣ مبا ٤٠١ شروح سقط الزند ١٠٣ ل (هرق) .	
ومشرق	»	غيلان بن شجاع	كا ١٩٢ خ ١ : ٣٩ / ٤ : ١٢٢ عرضا في الموضعين . م ٢٦٤ السبع الطوال ٣٠١ ل (حب ٢٨١) . وانظر أيضا : (ومشرق) في المكسورة .
فيغرق	»	كثير	سب ١ : ١٥٠ ، وانظره فيما سبق منسوبا إلى ذي الرمة .
أطرق	»	ابن المعتز	لا ٥٦٨ وليس في ديوانه .
المعلق	»	-	ق ٨ درر ١ : ٦٤ رواية في (المهلب) فانظره في الباء المضمومة .
يخرق	»	-	ي ٣ : ١٤
تزهق ^(٣)	»	-	هب ١٩١ ، ٢٧٨ هـ ١ : ١٢٨ در ١ : ١٠٢
خرنق	»	-	صح ٢ : ١٧٤ هـ ٢ : ١٣٤ درر ٢ : ١٩٧
عاشق	»	جميل أو المجنون	مق ٣ : ١٩٥ خ ٢ : ٥٥٨ مو ١ : ١٦٣ حما ١٣٨٣ ديوان المجنون ٢٠٣
حاذق	»	أبو ذؤيب	جى ١٢٩ ل (سكن) هذليين ١ : ٥١
لائق	»	طريف بن تميم	س ٢ : ٤١٧ شرح أبياته ٢ : ٤١٧ ي ١٠ : ١٤١ ١٤٢ ، ق ٢ : ١٤ ، م ٦٩٤ ل (دليق) (٢١٠)
النواطق	»	كثير عزة	حيوان ٥ : ٢٢٧ جى ٢٣ ديوانه ٤١٧
أفارق	»	المتنبى	خ ٢ : ٤٥٧ ديوانه ١ : ٤٥١

(١) « بالملا يتفرق » .

(٢) « أو الأحوص ، أو كثير . ديوان الأحوص ١٤٧ وتعليقات ديوان كثير ٢٣٧

(٣) « قبل الإمامة تزهق » .

لاحق	طويل	-	ضر ١٢٦ خ ٤ : ١٤٠
صادق	»	-	خ ٤ : ٣٣٦ عرضا ل (لهن) .
السوابق ^(١)	»	-	سب ١ : ١٧٥ ، ٣١٧ ي ٥ : ٣٦ ل (أبي ٧) ، وانظر القافية في المكسور أيضا .
خافق ^(٢)	»	-	معاني الفراء ٢ : ٣٢١ ضر ٢٦
صديق ^(٣)	»	جرير ^(٤)	غا ٨ : ١٠٧ ص ٢ : ٤١٢ زهر ٥٦ ظ ٣ : ٩٨ ل (صدق ٦٣) ديوان جرير ٣٩٨
فعتيق	»	جميل	كا ٤٢ خ ٤ : ٥٥٢ عرضا ديوانه ١٥١
تروق	»	حميد بن ثور	خ ٤ : ٢٥٢ عرضا م ١٤٤ (١٤٣) صح ٢ : ١٥ هـ ٢ : ٢٩ درر ٢ : ٢٣ مو ٢ : ٢٢٢ ديوانه ٤١
طريق	»	عقيل بن علفة	غا ١١ : ٨٥ خ ٢ : ٢٧٨ عرضا معجم البكري والبلدان (هرشي) تفسير الزمخشري في (إذا زلزلت الأرض) مقاييس (أنف) ل (هرش) .
لحقيق	»	غيلان بن حريث	س ٢ : ٤٠٨ شرح أبياته ٢ : ٤٤١ ملائكة ١٠٧
دقيق	»	المجنون	كا ٥٠٩ قا ٣ : ٦٣ ص ٢ : ٤٦٠ سع ١ : ٢١٦ درة الغواص ١١٥ ي ٨ : ٧٩ / ٩ : ٤٨ / ٨ : ١٠ ، ق ٢ : ١٨٢ مم ٤١١ خ ٤ : ٥٩٥ ديوانه ٢٠٧
عقيق	»	ابن المعتز	سر ١٠٨ ، ٢٤٩ . وليس في ديوانه .
طليق	»	يزيد بن مفرغ	شعراء ٣٢٤ سب ٢ : ٩٤ ش ٢ : ١٧٠ صا ٧١٧ ي ٢ : ١٦ / ٤ : ٢٣ ، ٢٤ ، ٧٩ خ ٢ : ٥١٤ / ٣ : ٨٩ م ٤٦٢ (٢٩١) هـ ١٤٧ ع ١ : ٤٤٢ / ٣ : ٢١٦ / ٤ : ٣١٤ صح ١ : ١٣٩ ، ١٤٠ ، ٢٨١ / ٢ : ٢٠٢ هـ ١ : ٨٤ درر ١ : ٥٩ مو ١ : ١٦٠ / ٣ : ٢٠٨ ل (عديس ٧) ديوانه ١٧٠

(١) « الأبو السوابق » .

(٢) صوابها (حاذر) . وقد سبقت في الرءاء المضمومة .

(٣) « وهن صديق » .

(٤) نسب في زهر الآداب لمزاحم . وهو في ديوان نصيب ١٠٩ عن الأساس (صدق) .

صديق ^(١) طويل -	معاني الفراء ٢ : ٩٠ صف ٣ : ١٢٨ هي ٥٤ صا ٢٠٥ ي ٨ : ٧١ ، ٧٣ ق ١ : ١١١ خ ٢ : ٤٦٥ / ٤ : ٤٥٢ مبا ١١٥ م ٣١ (٣٩) ع ٢ : ٣١١ هـ ١ : ١٤٣ درر ١ : ١٢٠ ظ ٣ : ٩٨ ، ١٠١ ، ١١٢ مو ١ : ٢٩٠ ل (حرر ٢٥٤ صدق ٦٣)
ونعيق » -	صف ٣ : ٧٧
صديق ^(٢) » -	لك ١١٨ ظ ٣ : ٢٨٩ مو ١ : ١٢٦
رفيق » -	ضر ٢٧ وهي رواية في القافية السابقة .
يضيق » -	هـ ١ : ١٤٦ درر ١ : ١٢٦
وريق » -	صح ١ : ١٣٢
خانقه » -	م ٤٧١ (٢٩٢) ديوانه ٥٣
خالقه » -	س ٢ : ٣٠١ شرح أبياته ٢ : ٣٩٩ صل ٢ :
	٤١٤ ل (طرق ٩١) وليس في ديوانه . ونسبته من السيرافي .
عارقه » عارق الطائي	غا ١٩ : ١٤٨ سب ١ : ١٤٢ ش ٢ : ٣٠٤ ي ٣ : ١٤٢ ، ١٤٨ خ ٤ : ٥٤٠ عرضا هر ٢ : ٣٤٨ نوادر المخطوطات ٢ : ٣٢٧
وشقائقه » »	خ ٤ : ٥٣٩ عرضا ل (صها ٢٠٥) حما ١٧٤٥
درادقه » »	خ ٣ : ٣٣٠ حما ١٧٤٦
بوارقه » كعب بن زهير	خ ٤ : ٢٣٨ عرضا معجم البكري ٢٤١ ديوانه ١٩٧
بنائقه » نصيب	س ٢ : ٢٣٤ قا ٢ : ٨٨ ص ١ : ٢١٦ زهر ٣٣٦
	ي ٧ : ١٥٧ ، ١٦٢ ظ ٣ : ١٤٣ . ديوانه ١١٠
رواهقه » -	س ١ : ٩٦ ي ٢ : ١٢٥ ق ١ : ١٢٥ ضر ٢٨
	خ ٢ : ١٨٨
أذوقها » أبو محجن الثقفي	خ ٣ : ٥٥٠ م ٣٠ (٣٧) هـ ٢ : ٢ درر ٢ : ٢ مو ٣ : ٢٨٣ ديوانه ٨
عروقتها » »	ش ١ : ٢٥٣ ع ٤ : ٣٨١ ديوانه ٨
يتسق بسيط	أبو الحسن بن
	أبي البغل
	سر ١٥٥

غرقوا	بسيط	زياد الأعجم	عقد ٣ : ٣٨٧ / ٥ : ٣٠١ ديوان المعاني ١ : ١٧٧ . وانظر : (بأدوا) في الدال المضمومة .
ثنى	»	سالم بن وابصة ^(١)	ن ١٨١ حيوان ٣ : ١٢٨ بيان ١ : ١٦٥ مج ٣٠٠ عقد ٢ : ٢٤ خ ٤ : ٢٥٢ عرضا م ١٤٤ ، ١٧٠ (١٤٣) هـ ٢ : ٢٢ درر ٢ : ١٥ مو ٢ :
منطلق	»	النضر بن جؤية	لا ١١٤ مع ١ : ٧٢
الورق ^(٢)	»	-	س ٢ : ٢٢٧ ل (لحا ، نعم) .
الورق ^(٣)	»	-	ضر ١٦٣ ل (شوف ٨٧) .
مغلق	»	أبو الأسود الدؤلي	صف ٣ : ٦٠ منطق ١٩٠ هر ١ : ٣١٨ ديوانه ٩٠
منطيق	»	جرير	ق ١ : ٦٨ لك ١٠٩ ع ٤ : ٧ صح ٢ : ٩٦ هـ ٢ : ٨٦ درر ٢ : ١١٢ مو ٣ : ٣٤ ديوانه ٣٩٥ س ١ : ١٥٢ شرح أبياته ١ : ٣٠٧ شعراء ٣٩٩ كا ١٨٨ جم ٣٠٨ ل (سوق) .
حذيق	»	أبو شقيق الباهلي	سب ١ : ١٨٢ م ٣٠٢ (٢٤٣) ل (نور) .
أطيق	»	عروة بن الورد ^(٤)	مجاز القرآن ٢ : ٧٩ ، ١١٠ مرتضى ١ : ٢١٧ ضر ٢٦٩ م ٦٩٦ (٣٢٨) ، وليس في ديوانه .
العقيق	»	ابن المعتز	ش ١ : ٦٠ / ٢ : ٣٤ ديوانه ٥٥ : ٥٥
فريق	»	المفضل النكري ^(٥)	س ١ : ٤٦٨ شرح أبياته ٢ : ٢٠٨ صل ١ : ٢٣٢ خ ٤ : ٣٠٧ عرضا م ٥٥ (٦٢) ع ٢ : ٢٣٥ صح ١ : ٢٢١ هـ ٢ : ٧١ درر ٢ : ٨٧ مو ١ : ٢٧٨ أصمعيات ٢٠٠ ل (فرق ١٧٥) .

(١) أو العرجي .

(٢) « حتى ينعم الورق » .

(٣) « فيمن يهلك الورق » .

(٤) أو العباس بن مرداس . ديوانه ١٢٩

(٥) أو رجل من عبد القيس .

العلوق	وافر	المفضل النكري	ص ٢ : ٤٣٧ حماسة البحتری ٦٢ هر ٢ : ٥٠٠ ل (سير ، علق) أصمعیات ٢٠٣
سحوق	»	»	ضر ١٦٠ أصمعیات ٢٠٣ ل (فیج ٣٨٥ هوی (٢٣٢) .
الصدیق	»	-	م ٤١
خلق	م الوافر	-	عقد ٥ : ٤٨١ عر ٤٥ عی ١٦٥ دمنهوری ٤٩
المحتق	كامل	قتيلة بنت النضر	سيرة ٥٣٩ صل ٢ : ٤٦٨ م ٢٦٥ (٢٢٢) شافعية ١ : ٢٥١ خ ٤ : ٤٩٦ عرضا ع ٤ : ٤٧١ صح ٢ : ٢٥٤ مو ٤ : ٣٤
تحرق	»	المتنبی	ش ١ : ٨٠ دیوانه ١ : ٤٤٦
المشرق	»	»	سر ٣٤٦ ش ١ : ٨١ دیوانه ١ : ٤٤٩
أغرق	»	»	ش ١ : ٨٢ دیوانه ١ : ٤٥٠
لا یعشق	»	»	م ٦٩٦ دیوانه ١ : ٤٤٦
ضیق	»	»	ظ ٣ : ١٣١ دیوانه ١ : ٤٤٧
أنطق	»	-	مع ٢ : ١٩٥
الحق	»	المسیب بن علس	س ٢ : ١٨٤ ل (حق ٣٣٩) .
الموثوق	»	الفرزدق	ضر ١٧٥ خ ٥٢١/٢ عرضا دیوانه ١ : ٤٤٧
عتیق	كامل	-	لك ٣٥
الأبلق	سريع	ابن بابك	سر ١٩٦
الورق	منسرح	العباس بن عبد المطلب	تأویل مختلف الحديث ٦٥ أمالی الزجاجی ٩٥ ش ٢ : ٣٣٧ ل (خصف) .
علق	»	»	تأویل مختلف الحديث ٦٥ أمالی الزجاجی ش ٢ : ٣٤٠
یثق	»	-	ضر ١٧٦
یوافقها	»	أمية بن أبي الصلت	س ١ : ٤٧٩ شرح أبياته ٢ : ١٦٧ كا ٤٣ صل ٢ : ٢١٧ عمدة ١ : ١٠٨ ی ٧ : ١٢٦ ق ١ : ٩٨ لك ١٤٤ هب ٢٧١ ع ٢ : ١٨٧ صح ١ : ٢٠٧ ، ٢٠٨ هـ ١ : ١٢٩ ، ١٣٠ درر ١ : ١٠٣ ، ١٠٦ مو ١ : ١٦٢ دمنهوری ٨٧ ، ٩١ ، ٩٦ دیوانه ٤٢

ذائقها	منسرح	أمية بن أبي الصلت	عقد ٥ : ٤٩٠ صف ٣ : ٦٧ ي ٢ : ٢١ خ ١ :
علق	خفيف	-	٤٥٧ ل (عبط ٢٢١) ديوانه ٤٢
العيوق	»	-	ع ٢٠٦
عاشق	متقارب	محمد بن وهيب	صا ٥٤٧
			سر ٣١٧ عكبرى ٢ : ٣٠٨

فصل : القاف المكسورة

أفني	طويل	البحترى	سر ٣٤٥ ديوانه ٢ : ١٤٨
بالنهي	»	أبو الطمحان القيني	جى ٢٠٤ ص ٣ : ٢٩٧ هر ٢ : ٣٧٦ ل (عفا ٣١١) والبيت فى الخصائص ملفق من ييتين .
الرزق	»	-	ق ٢ : ٥٨ شا ١١٥ صح ٢ : ٣٣٢ مو ٤ : ١٩٠
فتزلق	»	امرؤ القيس (١)	س ١ : ٤٥٢ شرح أبياته ٢ : ٦٢ مج ٤٣٦ مق ٢ : ٢٣ سب ٢ : ١٨١ خ ٣ : ٦٠٢ عرضا ل (ذرا ٣٠٩) محرفا برواية « فتزلق » ديوانه ١٧٤
وترتقى	»	امرؤ القيس	اقتضاب ٤٢٩ ش ٢ : ٢٢٩ ، ٨٢٦ ضر ٣٠٣
			مبا ١٩٦ ديوانه ١٧٦
فاصدق	»	»	ظ ٣ : ٢٣٦ ديوانه ١٦٨
وشيرق	»	»	مبا ٥١ ديوانه ١٦٩
أو تملق	»	جرير	سر ١٤٢ ديوانه ٤٠٧
مصدق	»	خفاف بن ندبة	ص ٢ : ٢١٦ سب ٢ : ٢٤٢ هـ ٢ : ٨٤ درر ٢ : ١٠٨ أصمعيات ٢٤
متألق	»	» »	سب ١ : ١٠٥ أصمعيات ٢٥
تلتقى	»	زهير	ي ٧ : ٩٠ وليس فى ديوانه .
يفرق	»	زياد الأعجم	شعراء ٣٩٦ غا ١٤ : ١٠٤ لا ٦٧ ، ٣٣٩
يعزق	»	سلامة بن جندل	لا ١٣٥ ع ٣ : ٢١٠ ظ ٣ : ٢٨١ مو ٢ : ١٩٠
			ديوانه ١٨

(١) أو عمرو بن عمار الطائى .

تشقق	طويل	عقفان بن قيس ^(١)	سر ٤٤
ومشرق	»	غيلان بن شجاع	كا ١٩٢ ص ٢ : ٢٢٠ ميداني ١ : ٣٦٢ خ ١ :
			٣٩١ / ٤ : ١٢٢ عرضا فيهما ي ٧ : ١٣٨ م
			٣٦١ (٢٦٤) ظ ١ : ٣١٥ ل (حب ٢٨١)
يزلق	»	كعب بن زهير	س ١ : ٤٤٧ شرح أبياته ٢ : ١١٣ مق ٢ : ٢٣ ،
			٦٧ ، وليس في ديوانه .
الحدرنق	»	المتنبى	صح ٢ : ٣١٥ ديوانه ١ : ٤٣١
يعشق	»	»	ش ١ : ١٩٥ م ٢٩١ ، ٦٠٥ ديوانه ١ : ٤٣١
المطرق	»	المنزق العبدى	حيوان ٢ : ٢٩٨ جى ٣٣٣ ص ٢ : ٢٨٧ ع ٤ :
			٥٩٠ ظ ١ : ١٠٩ / ٣ : ٤١ ل (نسف ،
			طرق) .
المطلق	»	المنزق العبدى	حيوان ٤ : ٢٤٨ معانى ابن قتيبة ٦٦٢ كا ٥٠٧
			مص ٥٩
أمزق	»	»	ش ١ : ١٣٥ مبا ٢٨١ م ٢٧٨ (٢٣٣) ظ ٢ :
			٢٢٢ مر ٤ : ٥ أصمعيات ١٦٦
موثق	»	-	ش ١ : ٥١
المذلق	»	-	ي ٦ : ٩٢ ميداني ٢ : ٢٧ خ ٢ : ٢٣٢ عرضا .
المتريق	»	-	مص ٨٨
أولق	»	-	ص ١ : ٩ / ٣ : ٢٩١ صف ٣ : ١٧ ل (ولق
			(٢٦٥
تطرق	»	-	خ ٣ : ٦٢٦ عرضا ضر ٢٠٣
وبارق	»	ابن أبى الإصبع	مع ٢ : ١٧٠
السوابق ^(٢)	»	»	مع ١ : ١٧٠
المشارك	»	ذو الرمة	جوالقى ٣٤٩ اقتضاب ٤٣٧ ضر ٣٠٦ ديوانه
			٤٠٤

(١) أو الأخطل .

(٢) ومجرى السوابق .

المياثق	طويل	عياض بن أم درة	ن ٦٤ برواية « الموائق » ص ٣ : ١٥٧ ي ٥ : ١٢٢ شا ٩٥ ع ٤ : ٥٤٧ مو ٤ : ٦٦ ل (وثق ٢٥٠)
الموائق	»	»	انظر : (المياثق) .
السوابق ^(١)	»	القناني ^(٢)	سب ١ : ١٧٥ ، ٣١٧ إعراب الحماسة الورقة ٩٠ ي ٥ : ٣٦ تفسير أبي حيان ٣ : ٩٣ ل (أبي ٧) وقافيته في اللسان مضمومة .
شارق	»	-	لك ٤٦ م ٤٧١ (٢٩٢) ع ١ : ٥٤٦ هـ ١ : ١٠١ درر ١ : ٧٦ مو ١ : ٢٠٦
الترائق	»	-	صف ٢ : ٥٧ اقتضاب ٢٦٨ ضر ١٨٩ ل (ترق ٣١٤)
جوالق	»	-	قا ٢ : ٧٩ صف ١ : ١٦٥ / ٣ : ٢٦ ي ٦ : ١٢٥ مم ٢٧٠ ل (كثا) .
صادق	»	-	خ ٤ : ٣٣٦ عرضا .
الساقى	»	ابن المعتز	تشبيهات ٥ مص ٢٩ ديوان المعاني ١ : ٣٣٥ خ ٤ : ٤١٦ عرضا ديوانه ٢ : ٥٥
مضيق	»	أبو الأسود	س ١ : ١٤٩ شرح أبياته ١ : ١٠١ مق ٣ : ٢١٩ ديوانه ٦٥
للعقيق	»	أبو دواد	ي ٣ : ٣١ ديوانه ٣٢٧
صديق	»	أبو نواس	لا ٣١٠ ديوانه ١٩٢
تلاق	مديد	-	عي ١٥٣
الخلق	بسيط	سحيم عبد بنى الحسحاس	ص ١ : ٢١٦ ديوانه ٥٥
الفرق	»	مسلم بن الوليد	ابن سلام ١١١ شعراء ٨١٦ مع ٢ : ١٠ ملحقات ديوانه ٣٢٨
شفق	»	ابن المعتز	سر ٢٥٥ ديوانه ٣ : ٥٥
سلق	»	-	ي ١٣ : ١٠

(١) « الأبو السوابق » .

(٢) في الموضع الأول من المختضب « العتايى » ، وهو تحريف .

متنطق	طويل	-	لا ٣١٥ مع ٢ : ١٥ ، وذكر أنه مترجم من الفارسية .
أخلاقي	»	تأبط شرا	صف ٣ : ١٢٤ ش ٢ : ١٩٨ م ١٩ (١٨) مفض ٣١
وطباق	»	»	سع ١ : ١٩٧ ، ٢٠٤ مفض ٢٨
تحراق	»	»	صف ١ : ٢٤١ مفض ٣٠
مخراق	»	جابر بن رألان	
		السنبسى (١)	س ١ : ٨٧ شرح أبياته ١ : ٣٩٥ مق ٤ : ١٥١
			صل ١ : ١٤٩ جم ٩٩ خ ٣ : ٤٧٦ ع ٣ :
			٥٦٣ هـ ٢ : ١٤٥ درر ٢ : ٢٠٤ مو ٢ : ٣٠١
آفاق	»	خفاف بن ندبة	سب ١ : ١١١ مفض ٢٩
والساقى	»	أبو نواس	لا ٣٤٤ ، وليس فى ديوانه .
الأباريق	»	الأقيشر الأسدى	مق ١ : ٢١ جم ١٣٤ مؤتلف ٥٦ صا ٢٣٣
			ق ١ : ١٣٠ هب ٣٨٣ م ٥٣٦ (٣٠١) ع ٣ :
			٥٠٨ صح ٢ : ٦٤ مو ٢ : ٢٨٩ ل (ققز)
الغرائيق	بسيط	خراشة بن عمرو	
		العيسى	هى ٢٨٠ مبا ٣٩١ ل (غرنق) .
المرافيق	»	-	ضر ٣٨
شفاق	وافر	بشر بن أبى خازم	س ١ : ٢٩٠ شرح أبياته ٢ : ١٤ صل ١ : ٣٠٧
			لا ٢٤ صا ١٩٠ ي ٨ : ٦٩ ، ٧٠ خ ٤ : ٣١٥ و
			٣١٨ ، ٣٢٤ عرضا فيهما ع ٤ : ٣١٥ صح ١ :
			٢٢٨ ديوانه ١٦٥
باللحاق	»	ذو الخرق الطهورى	ن ١١٦ مج ١٨٤
بالعناق	»	» » »	ن ١١٦ مج ١٨٥ لا ١٩٧ صا ٣٧٢

(١) أو تأبط شرًا ، أو جرير ، وليس فى ديوانه .

عاق	وافر	ذو الخرق الطهوى	ن ١١٦ معاني الفراء ٢ : ١٢٤ ، ٣٩٤ مج ١٨٥ ل (عق ١٤٧)
الفراق	»	عبيد الله بن الحر	مقتل أبى مخنف ٢٩ بومباى خ ١ : ١٩٦
عقاق	»	متمم بن نوية	ش ٢ : ٣١٨
بباق	»	-	صا ٧٥
أو عقاق	»	-	هى ١٢٢ خ ٣ : ٢٠٦ عرضا .
واشتياق	»	-	هى ١٢٢ خ ٣ : ٢٠٦ عرضا .
الشفيق	»	إبراهيم الصولى	ص ٢ : ٧٤٩ الطرائف الأدبية ١٥٤
الحلوق	»	ابن الرومى	مص ١٥٢ صناعتين ٣٩ ديوانه ٦٩٨
الفتيق	»	العباس المشوق	تشبيهات ٣٧٩ مص ٨٠ مجموعة المعانى ٢١٩
سحوق	»	المفضل النكرى	ضر ٦٠ صوابها (سحوق) فى المضمومة .
الخليق	»	-	خ ٢ : ١٣٣ يس ١ : ٢٠١ . وانظر : (العتيق) .
العتيق	»	-	صا ٢٠٠ ق ١ : ٢٠٥ م ٣٣ (٤١) صح ٢ : ٢٣٣ ، وانظر : (الخليق) .
الطريق	»	-	جم ١٦٥ هى ١٧٤ ي ١ : ١٢٩ هـ ٢ : ١٤٢ درر ٢ : ١٩٦
مُطْبِق	كامل	أحمد بن هشام	مص ٦٧
يصدق	»	زميل بن الحارث	ع ٤ : ٢٩٨ هـ ١ : ١٨٤ درر ١ : ١٥٩ مو ١٧٥
أزرق	»	أبو طالب الرقى	سر ١٨٤ ، ١٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٢١
يعشق	»	» » »	سر ٢٦٣
المستقى	»	القطامى	ع ٤ : ٤٠ يس ٢ : ٢٤ ديوانه ٣٦
ترزق	»	»	خ ٤ : ٥٣٩ عرضا هـ ٢ : ٤٤ درر ٢ : ٥٠ ديوانه ٣٦
المحرق (١)	»	كعب بن مالك (٢)	سيرة ٥٠٧ سع ١ : ٨٠ ل (مع ، رعبل) .

(١) « الأبناء المحرق » .

(٢) أو الربيع بن أبى الحقيق كما فى اللسان (رعبل) .

تخلق ^(١) كامل	كعب بن مالك	سيرة ٧٠٥ ي ٤ : ٤٧ ، ٤٨ خ ٣ : ١٠ م ١١٥ (١٢٢) هب ٤٠٠ صح : ١٩٩ هـ ١ : ٢٣٦ درر ١ : ٢٠٠ مو ٢ : ١٢١ / ٣ : ١٠٣ ديوانه ٢٤٥
تخلق ^(٢) »	أبو نواس	مع ١ : ٢٥٩ ديوانه ٦٢
المتخرق »	-	معاني الفراء ٢ : ٨٦ صا ٤٦٦ ضر ١٤٨
المحرق ^(٣) »	-	صا ٤٦٦ . وانظر : (المتخرق) .
الطرق »	-	لا ٢٤٤
مائق »	دعبل	شعراء ٨٢٧ غا ١٣٩ : ٢٠ ش ١ : ٥٩ / ٢ : ٣٤ محاضرات ١ : ٣٤١ ديوانه ١١٦
الإحماق »	جبار بن سلمى	ن ١٦١ ص ٣ : ٢٨ ي ٣ : ١٣ ق ١ : ٢١٣ خ ٢ : ٢١٦ مو ٤ : ١٢٣
الأسواق »	أبو علي البصير	عيون ١ : ٦٠ المختار من شعر بشار ٩٥ مص ٧٦
بطلاق »	أبو محجن	س ١ : ٢١٢ ، ٣٥٠ شرح أبياته ١ : ٥٤٠ مق ٤ : ٢٨٩ ي ٢ : ١٢٦ مبا ١٩٠ . وليس في ديوانه .
تلاق »	-	مو ٤ : ١٣٣
مطيق »	أحمد بن هشام	مص ٦٧
العناق م الكامل	أبو العباس الضبي	سر ٣١٦
أشواق هزج تام	-	عى ١٧٧ دمنهوى ٥٣
فائق سريع	-	خ ١ : ١٤ عرضا يس ١ : ١٤٢ برواية «فاصطلى»
الراتق »	أنس بن العباس	س ١ : ٣٠٥ طبع باريس شرح أبياته ١ : ٥٨٤ صل ١ : ٤٩١ سمط ٣ : ٣٧ ع ٢ : ٣٥١ ل (قمر ٤٢٨) ، وفي س ١ : ٣٤٩ : » على الراقع ، وانظر باب العين .

(١) « كأنها لم تخلق » .

(٢) « التي لم تخلق »

(٣) « اللواء المحرق » .

عاتقى	سريع	أبو الرئيس التغلبي ^(١)	شرح أبياته الكتاب ١ : ٥٨٤ صف ٢ : ٧٣ صا ٣٨٨ درر ٢ : ١٩٩ ل (قمر ، ودى) ..
بالشاهق	»	» » »	صف ٢ : ٧٣ ص ٢ : ٢٩٢ صا ٣٨٨ درر ٢ : ١٩٩ ظ ١ : ١١٢ ل (قمر ، ودى) .
لم أُنق	منسرح	-	مو ٢ : ١٥٩
تعريق	»	ابن المعتز	سر ١٩٢ . وليس فى ديوانه .
للتلاقى	خفيف	عبد الله بن همام	س ١ : ٤٣٢ مق ٢ : ٤٨ ي ٤ : ١٠٥ / ٧ : ٤٥ مو ٤ : ١٠
الساقى	»	عدى بن زيد	س ١ : ٤٥٨ شرح أبياته ٢ : ٨٩ مق ٢ : ٧٦ صل ٢ : ٢٤٢ ش ٢ : ٣٣٢ صا ٦١٧ ي ٩ : ١٠ ضر ٢٠٧ خ ١ : ٤٥٦ / ٣ : ٦٣٩ هـ ٢ : ٥٩ درر ٢ : ٧٥ ملحقات ديوانه ١٥٦
الأعناق	»	» » »	جى ١٦٢ ص ١ : ٢٦٧ مخصص ١ : ٢ / ٤ : ٣٤ ي ٥ : ٧٤ سمط ٤٠٦ خ ٣ : ٣٤٨ عرضا ديوانه ١٥٠
الأواقى	»	مهلهل	مق ٤ : ٢١٤ جم ١٦٦ صف ١ : ٢١٨ غا ٤ : ١٤٧ ش ٢ : ٩ ي ٨ : ١٠ ، ١٠ ضر ٢٦ مبا ١٧٧ هـ ١١٢ ع ٤ : ٢١١
تلاق	»	»	ش ١ : ١١٥
حلاق	»	» ^(٢)	س ٢ : ٣٨ شرح أبياته ٢ : ٢٤٢ مق ٣ : ٣٧٣ غا ٤ : ١٤٧ معجم المرزبانى ٢٤٨ ش ٢ : ١١٤ ع ٤ : ٢١٢ عرضا هـ ٢ : ٨٨ درر ٢ : ١١٥ ل (كأس ٧٢ حلق ٣٥٢)
المذاق	»	-	لك ٩٦
الأنوق	»	-	مص ١٣٠ حيوان ٣ : ٥٢٢ شريشى ٢ : ٢٠٤ هر ١ : ٤٩٢ إصابة ١٠٩٨ من قسم النساء .

(١) أو أبو عامر جد العباس بن مرداس .

(٢) أو عدى بن ربيعة .

تخلق	متقارب	باقل الأحمق	ش ٢ : ٢٠٦
يصدق	»	طرفة أو بعض العباديين س ١ : ٣٣٧ شرح أبياته ٢ : ٢٨ وليس في ديوان	طرفة .

* * *

باب الكاف

فصل : الكاف الساكنة

شغلك	م المديد ^(١) أم تأبط شرا ^(٢)	عقد ٣ : ٢٦١ لا ٢٠٩ حما ٩١٧
آلك	م الكامل عبد المطلب ابن هاشم	سيرة ٣٥ مم ٣٤٩ هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦٢ مو
		١ : ١٣ ، وانظر الحيوان ٧ : ١٩٨
مثلك	م الرجز المغيرة	ظ ٤ : ٦١
فهلّك	رمل أم السليك بن السلّكة ^(٣)	عقد ٣ : ٢٦١ عى ١٥١ ، ١٩٢ حما ٩١٤
قتلك	» » » »	عقد ٣ : ٢٦١ عى ١٥١ حما ٩١٤
ختلك	» » » »	عى ١٥١ حما ٩١٥
المعترك	يزيد بن طعمة	المعانى الكبير ٣٠٩ جى ٢١٦ شروح سقط الزند
		١٤٧٣ ل (مقل) .
هلك	-	هـ ٢ : ٨٦ درر ٢ : ١١٤
خرقك	منسرح أبو تمام	لا ٣٤ ديوانه ٢١٠

* * *

فصل : الكاف المفتوحة

دلّكا	طويل كعب بن زهير	سيرة ٨٨٧ ، ٨٨٨ غا ١٥ : ١٤٢ مص ٢٠٠
		ديوانه ٤
وعلكا	» » » »	سيرة ٨٨٨ مج ٤٠٩ غا ١٥ : ١٤٢ مص ٢٠١
		ديوانه ٣

(١) قال التبريزى : « من مشطور المديد ، والقافية متراكب . قال أبو العلاء : هذا الوزن لم يذكره الخليل ولا سعيد بن مسعدة . وذكره الزجاج وجعله سابقاً للرمل . وقد يحتمل أن يكون مشطوراً للمديد » .

(٢) أو أم السليك بن السلّكة .

(٣) أو أم تأبط شرا .

بكي	طويل	متمم بن نويرة	انظر باب الألف اللينة .
كذلكا	»	أبو الأسود ^(١)	لا ١٣٨ (قطعة منه) غا ١١ : ٢٠٦ ، ٢٢٤ معجم
			المرزباني ٣١٧ ديوانه ٤٧
لسوائكا	»	الأعشى	س ١ : ١٣ ، ٢٠٣ شرح أبياته ١ : ١٣٧ مق ٤ :
			٣٤٩ تصحيف ٢٩٨ ش ١ : ٢٣٥ / ٢ : ٤٥ ،
			١١٩ ، ١٢٤ صا ٢٩٥ ي ٢ : ٤٤ ، ٨٤ ضر
			٢٩٢ خ ٢ : ٥٩ أشباه ٣ : ٦٦ ، ٦٩ هـ ١ :
			٢٠٢ درر ١ : ١٧١ ديوانه ٦٥
عزائكا	»	»	مجاز القرآن ١ : ٧٤ المعاني الكبير ٨٩٦ كا
			١٥٧ ضر ٢٠٦ ديوانه ٦٧
نسائكا	»	»	مجاز القرآن ١ : ٧٤ المعاني الكبير ٨٩٦ كا
			١٥٧ سب ١ : ١٨٣ ضر ٢٠٦ هـ ٢ : ١٤١ درر
			٢ : ١٩٤ ديوانه ٦٧
عيالكا	»	»	خ ٣/٢ عرضا والنسبة له ع ٣ : ١٣٧ صح ١ :
			٣٦٣ هـ ١ : ٢٢٦ ، ٢٣٢ درر ١ : ١٩٣ ، ١٩٧
			مو ٢ : ١٦٣ يس ١ : ٣٥٥ ل (خلا ٢٦٦) .
هالكا ^(٢)	»	خفاف بن ندبة	ص ٢ : ١٨٦ خ ٢ : ٤٧٠ عرضا ل (جلا ١٦٦)
ذلكا	»	»	كا ٥٦٩ ، ٧٤٣ شعراء ٣٠٠ صا ٧٢٠ خ ٢ :
			٤٧٠
هالكا ^(٣)	»	ذو الإصبع	غا ٣ : ٣٠ مص ١٧٠ مرتضى ١ : ٢٥٠
شمالكا	»	ذو الرمة	ضر ٣٠٧ . وصوابه (شمالك) في المكسورة .
مالكا	»	ابن الرومي	أخبار أبي تمام ٢٣ مص ٢٠٧ ديوان المعاني ٢ :
			١٨٩ مرتضى ٢ : ١٥٢ زهر ٦٨٢ محاضرات ٢ :
			٢٧٦ ديوانه ١٣
أولا لكا	»	أخو الكلحبة	ن ١٥٤ صف ١ : ١٦٦ / ٣ : ٢٦ ي ١٠ : ٦ خ

(١) أو فرات بن حيان ، أو أبو سفيان بن الحارث .

(٢) « لأثأر هالكا » .

(٣) « ماكان هالكا » ، أو « من كان هالكا » .

١ : ١٩٠ عرضا صح ١ : ١٢٩ هـ ١ : ٧٦ درر

٤٩ : ١

مم ٣٤٩

لا ٢٣٩ ديوانه ٤٥٥

خ ٢ : ٤٧٠ عرضا ، وانظر : (وغيظا) .

ص ٢ : ١٧٤ ديوانه ١٣ : ٢

مع ١ : ٦١

سر ٣٥٤

ع ٢٣٦

ع ٢٣٦

سر ٣٣٥ مع ١ : ١٩٩ ديوانه ١١٧ مع تخريج

مسهب .

س ٢ : ١٢٦ سيرة ٨٥٩ مق ١ : ١٦٢ / ٢ :

٢١٠ نسب قریش ٢٣٢ ل (نبأ ١٥٧) .

مص ٧٨

دمنهوری ٣٤

ی ٤ : ٨٣ م ٢٨٥ صح ٢ : ٢٠١ ل (جياً ٤٦

هياً ١٨٤)

یس ٢ : ٢٥٦

یس ٢ : ٢٥٦

مق ٣ : ١٩٠ ق ١ : ١٥٥ مبا ٣٦١ ع ٣ : ١٩٠

مع ١ : ٩٦ هـ ١ : ٢٤٦ درر ١ : ٢٠٣ مو ٢ :

١٧٨

س ١ : ١٣٢ شرح أبياته ١ : ٢٩٩

ص ٢ : ١٨٦ هـ ٣٦١ م ٥٩٤ (٣١٢) ع ٢ :

٣٧٨ صح ١ : ٢٤٨ هـ ١ : ١٣٩ درر ١ : ١٣١

مو ٢ : ٢٤

ی ٣ : ١٠ شا ٣٠٨ مبا ٤١٠ صح ٢ : ٣٦٢ هـ

١ : ٢٣ درر ١ : ٦ ل (أسم ٢٩٥)

آلکا طویل -

کذاکا د أبو تمام

علیکا وافر -

بذاکا د المثنی

دعاکا د -

شزکا م الوافر بشار

عزلتکا کامل الخلیل بن أحمد

عذرتکا د د د د

فبکی د دعبل

هداکا د عباس بن مرداس

ثنا یا کا سریع

لا یکا هزج علی بن أبی طالب

امتداحیکا د معاذ بن مسلم

إلیکا خفیف -

علیکا د -

مالکا متقارب عبد الله بن همام

تارکا د د د د

هالکا د د د د

بأما تکا د مروان بن الحكم

تعدائكا	متقارب	-	ش ٢ : ٨٧
ملوكا	»	-	م ٤٣٩ (٢٨٥) ظ ٣ : ١٣٥
يأتিকা	»	-	عر ١٠٥ عى ٢١٧ ل (بتر) .

فصل : الكاف المضمومة

الفتكُ	طويل	ابن المعتز	سر ٢٠٢ ديوانه ٢ : ٥٦
حائك	»	أبو تمام	لا ٣٤٨ سر ٤٢٧ ديوانه ٢٢٤
هنادك	»	كثير عزة	المعانى الكبير ٧ سع ١ : ٢٨١ مم ٢٠٢ ل (هندك) ديوانه ٣٧٤
الملائك	»	-	صف ٢ : ١٠٣
مالك	»	-	مو ١ : ١٧١
الدمامك	»	-	صف ٣ : ٣١ ل (دمك) .
سلكوا	بسيط	زهير	عى ٢٦٨ ديوانه ١٦٤
تنسلك	»	»	س ٢ : ١٤٥ ، ١٥٠ مق ٢ : ٣٢٣ صل ١ : ٥٢٥ خ ٢ : ٤٧٥ / ٤ : ٢٠٨ ، ٤٧٨ هـ ١ : ٧٦ درر ١ : ٥٠ ديوانه ١٨٢
ركك	»	»	مق ١ : ٢٠٠ سب ١ : ٨٧ / ٢ : ٢٧ : ق ٢ : ١٥٦ مم ٦٤٣ ضر ١٨ : ديوانه ١٦٧
بَتَك	»	»	سع ١ : ٢٤٨ ل (بتك) ديوانه ١٧٥
الشبك	»	»	س ١ : ١٠٠ شرح أبياته ١ : ٧٧ / ٢ : ٢٤٦ ظ ٣ : ١٥١ ديوانه ١٧٢ برواية « الشرك » . (الشبك) .
الشرك			
الحشك	»	»	ص ٢ : ٣٣٤ ضر ١٨ ل (حشك) ديوانه ١٧٧
ملك	»	»	جم ١٨٢ عر ٣٥ ، ٤١ عقد ٥ : ٤٩٧ ش ٢ : ٨٠ ي ٢ : ٢٢ عى ٧٢ ، ١٥٦ ع ٤ : ٢٧٦ هـ ١ : ١٦٤ درر ١ : ١٦٠ دمنهورى ٤٥ ، ٧٣ ديوانه ١٨٠

مق ٢ : ٢٦٣ ص ١ : ١١٠ / ٢ : ٢٨٣ / ٣ :	زهير	بسيط	مشارك
١٠٨ ديوانه ١٦٥			
سب ٢ : ٢٨٧ ديوانه ١٧٦	»	»	حبك
هب ٦٥	ابن النحاس الحلبي	كامل	مملوكه
هب ٦٥	» » »	»	منهوكه
هب ٦٥	» » »	»	تحريكه
سب ٢ : ١٦١ ، ٢٦٧ منطق ٢٣ ل (أفك) ديوانه ٣٤٣	عروة بن أذينة	منسرح	أفكوا
دمهورى ٧١	-	م المتدارك	سلكوا

فصل : الكاف المكسورة

ى ١ : ٤٤ ظ ٢ : ٨٦ ديوانه ٢٧٥	الأخطل	طويل	المعارك
لا ١٣٨ وصوابه (كذلكا) ، فانظره فى الكاف المفتوحة .	أبو الأسود	»	كذلك
خ ١ : ٩٧ حما ٩٢	تأبط شرا	»	مالك (١)
لا ٢٧٤ حما ٩٨	» »	»	الضواحك
ى ٥ : ٥٦ ص ٢ : ٣١٣ ل (هلك ٣٩٥)	ابن جذل الطعان	»	الهوالك
مع ١ : ٥٧ ديوانه ١٦ عن الحماسة البصرية ٢ : ١٠٧	ابن الدمينه	»	بذلك
ى ٢ : ٣٣ لا ٦٢ ديوانه ١٧ وفيه تخريج مسهب	» »	»	شمالك (٢)
ش ٢ : ١٦٦ ديوانه ١٥	» »	»	لم يمالك
صف ٣ : ٤ أساس (رمى) ديوانه ٤١٨	ذو الرمة	»	تامك
صل ١ : ٥٣٢ أسرار العربية ٢٥٤ ي ٨ : ٤٠ ضر	» »	طويل (٣)	شمالك (٣)
٣٠٧ محرفا ديوانه ٢٤٩			

(١) « شمس بن مالك » .

(٢) « فى شمالك » .

(٣) « من عن شمالك » .

اللوائك	طويل	ذو الرمة	كا ٥٠٠ ص ١ : ٧ سب ١ : ٤٨ سر ١٠٣ ، ١٨٦ ديوانه ٤١٨
الحوائك	د	د	ص ١ : ٢٢٢ / ٢ : ١٢١ ديوانه ٤١٦
مالك (١)	د	طرفة	س ٢ : ٩٧ شرح أبياته ٢ : ٣٣٤ مق ٢ : ٢٢٢ اشتقاق ٥٧ ديوانه ٥٤
بارك	د	د	ص ٢ : ١٨٦ أصمعيات ١٤٩ ديوانه ٥٤
العوارك	د	هند بنت عتبة	س ١ : ١٧٢ شرح أبياته ١ : ٣٨٢ سيرة ٤٦٨ مق ٣ : ٢٦٥ روض ٢ : ٨٢ ، ٨٣ ق ١ : ٢٥٨ خ ١ : ٥٥٦ ع ٣ : ١٣٢
طوباك	بسيط	ابن المعتز	أوراق الصولى ٢٨٦ تاريخ بغداد ٩٨ : ١٠ خ ٤ : ٢٩١ عرضا م ٢٨٥ ديوانه ٢٢٠ صنعة الصولى .
أهاليك	د	-	هـ ١ : ١٧٣ درر ١ : ١٤٩
وفتكى	وافر	أبو الفرج الساوى	هب ٩١ مع ٢ : ٢٠٨
شوك	د	ابن المعتز	سر ١٨٣ زهر ١٤٤ ديوانه ٢ : ١٢٦
نداك	كامل	د	مص ٤٧ ديوان المعاني ٢ : ١٠ المختار من شعر بشار ٢٦٤ ديوانه ٢ : ٨٨
مالك	سريع	-	هـ ٢ : ٨٦ درر ٢ : ١١٣ ل (ملك ٣٨٧) .

* * *

باب اللام

فصل : اللام الساكنة

شا ٢٣٢ ، وانظر : (مايحلو) فى المضموم .	زهير	طويل	يَخلُ
شا ٢٣٢ ، وانظر (فالثل) فى المضموم .	»	»	فالثل
س ٢ : ٢٩٨ ، وانظر : (فحومل) فى المكسور .	امرؤ القيس	»	فحومل
فاخر ٢٣٠ نقائض ٩٩ جم ١٣١ غا ١١ : ١١١	أبو الأسود (٢)	»	فعل (١)
ص ١ : ٢٩٤ عمدة ١ : ٩٤ ش ١ : ١٠٢ ي ١ :			
٧٦ ضر ٢٠٩ عى ١٤٥ خ ١ : ١٣٤ هب ١٣٧			
ع ٢ : ٤٨٧ صح ١ : ٢٨٣ هـ ١ : ٦٦ درر ١ :			
٤٤ مو ٢ : ٥٩ ديوان النابغة ٧٩ مفردا ملحقات			
ديوان أبى الأسود ١٢٤			
س ١ : ٧١ شرح أبياته ١ : ٨٨ غا ١١ : ١١١ ي	»	»	فعل (٣)
٢ : ٣٧ ، ٣٨ ديوانه ٤٦			
غا ١١ : ١١١ شرح الأبيات للسيرافى ١ : ٨٨	»	»	فضل
صف ١ : ٢٥٦ ي ٧ : ١٥٤ طبقات الزيدى ١٩			
ديوانه ٤٦			
سر ٣١٥	ابن بابك	»	متحل
ن ٨٣ مبا ١٥٣ م ١١٢ (١١٩) ع ١ : ٣٨١	طرفة	»	بجل
ديوانه ٢٠			
مخصص ١٥ : ١٢٨ روض ٢ : ١١٤ ضر ٣٩ ع	»	»	الحيل
٤ : ٥١٥ ل (طوى ٢٤٥) ديوانه ١٩			
سب ٢ : ٣٤٨ ديوانه ٢٠	»	»	علل

(١) « وقد فعل » .

(٢) « أو النابغة ، أو عبد الله بن همارق .

(٣) « بما فعل » .

بالهزل	طويل	عمرو بن شأس	س ٢ : ١٨٢ شرح أبياته ٢ : ٢٤٣ برواية :
			« بالهزل » مع قرين تال له مق ٢ : ٨٩ سب ١ :
			٥٦ ي ٥ : ٢٩ ، وانظر : (بالهزل) في الطويل
			المكسور .
وحَيْهَل	»	الكميت	مج ٦٢٢ هر ١ : ٦٩ ل (خا ٣٣٤) ديوانه ٢ : ٩٨
جمل	»	ليلي امرأة سالم ^(١)	ي ٧ : ١٠٩ خ ٤ : ٤٨ حما ١٧٢٧
عقل	»	-	ص ٢ : ٤٠٠
وَحَل	»	-	ص ٢ : ٣١٣ هي ٨٨٢ مخصص ١٤ : ٦٦
			اقتضاب ٤٣٧ ش ٢ : ٢٦٨ ل (وحل) .
قُتل	»	-	سب ٢ : ١٢٨ ، ٣٢٧
دَوَال	»	ضباب بن سبيع	
		الحنظلي	صوابه (دوال) في المرفوع .
بتضلال	»	عمرو بن شأس	ن ٤١ عمدة ١ : ٩٧
للزوال	مديد	-	عقد ٥ : ٤٧٨ عر ٣٠ عي ٤٢ ، ٢٦٦ دمنهوري
			٤٤ ، ١٠٠ ل (قصر) .
فعل	بسيط	الأخطل	س ٢ : ٢٩٩ شرح أبياته ٢ : ٣٥٧ صل ٢ :
			٤١١ ، وانظر : (ما فعلا) .
الأمل	م البسيط	-	عي ١٦٠
وصال	» »	-	عي ١٥٩
المناصل	وافر	ابن بابك	سر ٢٤٣
الشمائل	»	البهاء زهير	عي ٢١
مائل	»	» »	عي ٢١
معتدل	كامل	أحمد بن سليمان	
		ابن وهب	سر ٢٤١
والمسائل	م الكامل	الأعشى	ظ ٤ : ٩٠ ديوانه ٢٢١
الوسائل	» »	الطرماح	ع ٤ : ١١ ديوانه ١٦٠
بالطول	رجز تام ^(٢)	-	معاني الفراء ١ : ٣٨٨ مج ٥٤١ ضر ٣٠٠ ل

(١) سالم بن قحفان .

(٢) وقد يكون من مجزوء الرجز .

(بكل ٦٧) .

بالطلل	رمل	حسيل بن عرفة	ضر ١١٥ وصوابه : (بالسرز) فانظره .
الأشئل	»	عبد الله بن الزبيري	حيوان ٥ : ٥٦٤ سيرة ٦١٦ ص ١ : ٨١ / ٢ :
			٤٣٨ سمط ٣٨٧ ضر ١٤٤ ل (برك ، سهل) .
وقبل	»	»	سيرة ٦١٦ ي ٣ : ٢ ق ٤٥ م ٢٠٣ (١٨٧)
			صح ٢ : ٤٣ هـ ٥٠ : ٢ درر ٦١ : ٢ مو ٢ :
			٤٣
الأمل	»	عدى بن زيد	لك ١٠٥ حماسة البحتری ٣٤٦ ديوانه ٩٩
وكل	»	علقمة الفحل ^(١)	ش ١ : ١٨٧ ، ٣٣٣ الحماسة البصرية ١ : ٢٤٣
			خ ٤ : ٥٢٢ عرضا م ٥٧٧ (٣٠٧) ع ٢ :
			٥٣٩ مو ٢ : ٨٢ حما ١١٠٧ ديوانه ١٣٤
			حلب .
خصل	»	» ^(٢)	سر ٦٥ ش ١ : ١٨٧ ، ٣٣٣ الحماسة البصرية
			١ : ٢٤٣ لك ١٩ خ ٤ : ٥٢١ ، ٥٢٢ عرضا م
			٢٧١ ، ٦٩٨ (٢٢٨) هـ ٢ : ٦٤ درر ٢ : ٨١ مو
			٤ : ١٤ ، ٤٢ حما ١١٠٨ ديوانه ١٣٤ حلب .
تمل	»	كعب بن جعيل ^(٣)	س ١ : ٤٥٨ شرح أبياته ٢ : ١٩٦ مق ٢ : ٧٥
			صل ٢ : ٢٤٢ ش ١ : ٣٣٢ ، ٣٤٧ صا ٦١٨
			ي ٩ : ١٠ ضر ٢٠٧ خ ١ : ٤٥٧ / ٣ : ٦٤٠ ،
			٦٤٢ ع ٤ : ٢٣٤ ، ٥٧١ هـ ٢ : ٥٩ درر ٢ :
			٧٦ مو ٤ : ١٠ يس ٢ : ٩٩
وعجل	»	لبيد بن ربيعة	حماسة البحتری ٢٤٩ كا ٦٩٧ عبث الوليد ٧٦
			ضر ١٢٨ ديوانه ١٧٤
حيهل	»	»	ص ٣ : ٣٦ ي ٤ : ٤٢ ، ٤٥ خ ٣ : ٣٩ يس
			٢ : ٩٩ ديوانه ١٨٣

(١) أو النابغة ، أو أبو الأسود .

(٢) أو امرأة من بلحارث بن كعب .

(٣) وعند الشنتمري : حسام بن ضرار .

وجدل	رمل	ليبد بن ربيعة	بيان ١ : ٢٦٥ مص ٢١٥ ديوانه ١٩٣
كالعسل	»	» » »	ص ٢ : ١٦٧ ديوانه ١٩٧
الجميل	»	» » »	س ١ : ٣٧٠ شرح أبياته ٢ : ٤٠ مج ٥١٥ مق
			٤ : ٤١٠ صل ١ : ٣٤٨ ، ٣٦٨ هي
			١٩٢ ، ٣٠٥ لا ٢٩٩ خ ٤ : ٦٨ ، ٤٧٧ ع ٤ :
			١٧٦ ص ١ : ١٩١ / ٢ : ١٣٥ ديوانه
			١٧٩
بالرحل	»	» » »	صف ٣ : ٣٥ ل (طبع ١٣٠) ، ديوانه ١٩٦
ويجلّ	»	» » »	المعاني الكبير ٤٧٤ ديوانه ١٩٥
المعلّ	»	» » »	س ٢ : ٢٩١ ص ٢ : ٢٩٣ سب ١ : ٣٤٢ ش
			٢ : ٧٣ ق ٢ : ٢٩ ، ٢٠٠ ضر ١٢٥ مم ٦٢٢
			مبا ٣٦ شا ٢٠٧ ع ٤ : ٤٥٨ هـ ٢ : ٢٠٦ درر
			٢ : ٢٣٣ ظ ١ : ١١٢ مو ٤ : ٢٠٥ جمهرة ٢ :
			٨٥ ل (رجم) ديوانه ١٩٩
ما سأل	»	» » »	المعاني الكبير ٤١٠ ، ١٢٣٨ ص ٣ : ٢٧٥
			صف ٢ : ١٠٤ ل (ألك ، شوى) ديوانه ١٧٨
الأسل	»	» » »	معاني الفراء ٢ : ٣٢١ ضر ٢٦ ديوانه ١٩٢
الأول	»	» » »	المعاني الكبير ٧٣ خ ٢ : ٧٥ حما ٣٢٢ ،
			١٨٢١ ديوانه ١٨٢
بجل	»	» » »	خ ٣ : ٣٤ حما ٢٩١ ، ٦٠٨ ديوانه ١٩٧
بالثلل	»	» » »	المعاني ٩٣٣ ص ٢ : ٢٩٦ سب ٢ : ٢٥٠ ضر
			٢٠٥ ل (ثلل ، صلق) ديوانه ١٩٣
والأيلّ	»	» » »	ي ١٥ : ١٠ ل (يلل ٢٦٧) ديوانه ١٩٥
بالأمل	»	» » »	لا ٣١٥ حما ١٤٨ ديوانه ١٨٠
فنسل	»	» » » ^(١)	كا ٢٠٨ ص ٢ : ٤٨ جمهرة ١ : ٢٥٢ ل
			(عسل) ديوان ليبد ٢٠٠ والنايفة الجعدى ٩٠

(١) أو النايفة الجعدى .

وأكل	رمل	النابعة الجمعدى	المعانى الكبير ١٢٠٨ هـ ٢٩٥ اقتضاب ٢٩١ ل
			(طرب ٤٥) ديوانه ٩٢
نهل	»	»	ى ٨ : ٩٢ ديوانه ٨٦
يغل	»	-	مع ٥٢ هـ ١٥٤ ع ٤ : ٢٣٩ هـ ١ : ١٧٥ درر
			١ : ١٥٢ برواية « وغل » مو ٣ : ١٥٣
النقل	»	-	س ١ : ١٩ ل (جمل).
وغل	»	-	= (يغل).
هل هل	»	-	ى ٤ : ٣٢
ثم هل	»	-	ى ٤ : ٣٢
الجبيل ^(١)	»	-	صل ١ : ٣٣٤ ش ٢ : ٢٦٦ ي ٨ : ١٣٥ ق ١ :
			١٠٢ مـ ٣١٢ ظ ٣ : ١٢٧ ل (حمض
			٤٠٩).
نزل	»	-	ظ ٣ : ٢٨١
بالطلل	»	-	ع ٢ : ١٥٦
خال	»	عدى بن زيد	هـ ١ : ١١٣ درر ١ : ٨٣ ديوانه ٨٣
بالجمال	»	-	ى ١ : ١٥ ل (جمل ١٣٤)
الحلال	»	-	= (الحلال) فى المكسور .
الرجال	سريع	مطرف بن عبد الله	حيوان ٣ : ١٣١ بيان ٢ : ١ لا ١٦٧ سر ٨٩ ،
			٩٠ مستطرف ٢ : ٥٣ صفة الصفوة ٣ :
			١٤٩
الصلول	»	الحطيفة	سب ٢ : ١٧٤ ي ٣ : ٤٩ ل (صلل ٤٠٧) ديوانه
			٨٤
قليل	»	»	مق ٤ : ١٨٤ عر ٨٠ عى ١٩٧ ل (صبر ١٠٧)
			ديوانه ٨٣
الشليل	»	الخنساء	صا ٨١٠ حما ١٧٩٨ ديوانها ١١٥
جميل	»	أبو القاسم الكاتى	مع ٢ : ١٥١
الوكيل	»	»	مع ٢ : ١٥١

(١) « حماض الجبل » .

مؤتلف ٨٤ خ ١ : ٢٢٠ ، ٤١٥ عرضا فيهما ، ٤٥٨ ديوان الأخطل ٣٣٥	الأخطل ^(١)	متقارب	الجميل
س ١ : ٢٠٧ شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٧٨ مق ٤ : ٣٥٠ مؤتلف ٨٤ خ ١ : ٢٢٠ ، ٤١٥ عرضا فيهما ، ٤٥٨ ديوان الأخطل ٣٣٥	»	»	الجميل
م ١٢٠ (١٢٨) هـ ٢ : ٧٢ درر ٢ : ٨٨ ديوانه ٢٦١	امرؤ القيس	»	جلل
حيوان ٣ : ٥٣ عقد ٥ : ٤٩٣ عر ١٠٦ عمدة ٢ : ٢٥ عى ٢١٩ ملحقات ديوانه ٤٧٠	»	»	وأفضل
سر ٢٣٥	أبو الحسن المخزومي	»	زحل
مج ١١٨ صف ١ : ١٦١ عمدة ٢ : ٢٤١ صا ٧٣٣ ل ٩ : ٧١ هـ ٢ : ٢٠٨ درر ٢ : ٢٣٤ ل (رجل ٢٨٣)	-	»	الحجل
مجاز القرآن ١ : ١٢٧ عيون ١ : ٢٩٣ اقتضاب ٣٦٤ ضر ٨٠ ل (خيل ٢٤٢) حما ٢٥٢ ، ١١١٩	-	»	فخّل
مج ١١٨ صف ١ : ١٦١ عمدة ٢ : ٢٤١ صا ٧٣٣ ل (رجل ٢٨٣)	-	»	الرجل
س ١ : ٩٩ شرح أبياته ١ : ٣٩٤ صف ٣ : ٧١ ق ٢٥ خ ٣ : ٤٣٩ هب ٣٨٤ صح ٢ : ٦٣ هـ ٢ : ٩٣ درر ٢ : ٥٢ مو ٢ : ٢٨٤	-	»	الأجل
لك ٢٨	-	»	أو أجل
عى ٢١٦ دمنهورى ٦٦ ، ديوان الهذليين ٢ : ١٨٤ شرح السكرى ٥٠٧ وانظر : (السعالى) فى المكسورة .	أمية بن عائذ الهذلى	»	السَّعال
دمنهورى ٣٨	-	المتوفر	رحل
دمنهورى ٣٩	-	مواليا	ونقفل

(١) أو عتبة بن الوغل .

فصل : اللام المفتوحة

حيوان ٣ : ٥٢٥ كا ٢٨٢ جم ١٦٠ هـ ٢ : ٧٠ درر ٢ : ٨٦ حياة الحيوان (القرنبي) ، وليس في ديوانه .	الأخطل	طويل	بعلا
هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٨ شرح السكري ٩٥٩ س ١ : ١٠١ شرح أبياته ١ : ٧٩ ص ٣ : ٢٤٧ صف ٢ : ١٠٣ م ٤٢٠ ، ٤٢١ (٢٨٢) ع ٣ : ٥٩٦ هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦٤ ظ ٤ : ١٤٨ ل (ألك ٢٧٣)	أبو صخر الهذلي عمرو بن شأس	» »	بُطلا عُزلا
س ١ : ١٠١ مق ٤ : ١٦٠ صف ٢ : ١٠٣ ع ٥٩٦ : ٣	» » »	»	بزلا
مو ٤ : ١٢ ديوانه ٦٨٦ ش ١ : ٣٨ / ٢ : ٦١ حماسة ابن الشجري ٥٤ ديوانه ٣٨٤	الفرزدق كثير	» »	دَحلا عقلا
ع ١٧٤ ع ١٧٤	القاضي الفاضل »	» »	شكلا الأحلا ^(١)
مج ٩٥ ذيل الأمالي ١٢٧ ضر ٨٦ صح ٢ : ٦٣	- -	» »	مثلا العقلا
مق ٤ : ١٣١ ص ٢ : ٣٧٤ ش ١ : ٣٢٢ ي ١ : ١٠٤ ق ١ : ١٠٩ خ ٤ : ٣٨٥ ، وقال صاحب الخزانة : « لم أجده في ديوانه » .	الأخطل	»	نهشلا
صف ٣ : ٥٦ ديوانه ٨٢ شعراء ١٦١ مص ١٥٣ كنايات الجرجاني ١١٨ (١٣٧) عرضا مع ١ : ١٣٥ ديوانه ٩١	أوس بن حجر » » »	» »	مزिला التنُقلا

(١) يريد : « الأحلام » .

ق ١ : ٧٧ ل (عزل) ديوانه ٨٤	أوس بن حجر	طويل	تسريلا
ع ٣ : ٦٥٩ ص ٢ : ٩٠ مو ٣ : ٢٤ ديوانه ٨٣	»	»	أتحوّلا
ش ١ : ٢٥ ي ٥ : ١١٤ ق ٢ : ٨٠ شا ٨٥ م	»	»	وتعملا
١٣٥ (١٣٦) مو ٤ : ١٥٧ ديوانه ٨٧			
سر ٢٤٥	ابن بابك	»	ومقصلا
لا ٣٢٣	بشار	»	وموئلا
لا ١٤٨ ديوانه ٢٥٢	أبو تمام	»	وتفضلا
لا ٣٠١ ديوانه ٢٥٢	»	»	مجھلا
ع ٤ : ٣٤٨ ص ٢ : ٢١٤ مو ٣ : ٢٣٧ ل	حسان	»	بأخيلا
(خيل ٢٤٣) ديوانه ٣٤٨			
لا ٢٠٣ . ديوانه ٣٥٢	»	»	يتحوّلا
قا ١ : ٢٠٨ ق ١ : ٧٣ عى ٢٧١ مع ٢ : ٩٠ ل	ذو الرمة	»	منزلا
(سقى ١١٦) ملحقات ديوانه ٧٦١			
عى ٢٧١	»	»	تبلا
انظر : (باب الألف اللينة) .	زيد الخيل	»	والكلّى
صف ٣ : ٥٨ أصمعيات ١٨٢	ضايئ بن الحارث	»	حوملا
صف ٣ : ١٣ أصمعيات ١٨١	»	»	هرولا
ن ١٣٥ ص ٢ : ١٣٠ / ٣ : ٢٩٠ سب ١ : ٨٦	»	»	أخولا
هـ ٧٥ هـ ١ : ٢٤٩ درر ١ : ٢٠٨ حما ١٦٤٥			
ل (سقط) أصمعيات ١٨٣			
السبع الطوال ١٥١ صف ٢ : ٥٩ ل (نساء ١٦٣	أبو طالب	»	أحبلا
حب ١٤٢) . وليس فى ديوانه .			
عقد ٦ : ١٠٩ غا ١٧ : ١٢١ هـ ٣٦٦ ش ٢ :	العرجى	»	المغفلا
٣٠٩ تهذيب ١٤ : ٣٤٦ / ١٥ : ٣٨ ديوانه			
٧٤			
ن ٢٠٨ خ ٢ : ٣٤١ يس ٢ : ١٦٣	قحيف العقيلي	»	أولا
س ١ : ٥٧ شرح أبياته ١ : ٣٦٣ مق ٢ : ١١٣	القلاخ بن حزن	»	أعقلا
ي ٦ : ٦٩ ، ٧٠ هـ ٣٩٢ ع ٣ : ٥٣٥ ص			
٢ : ٦٨ هـ ٢ : ٩٦ درر ٢ : ١٢٩ مو ٢ :			
٢٩٦			

ليفعلا	طويل	ليلي الأخيلية	س ٢ : ١٥١ شرح أبياته ٢ : ٣١٥ مق ٣ : ١١ اقتضاب ٣٩٧ خ ٣ : ٣٣ عرضا ع ١ : ٥٦٩ ل (حلل) ديوانها ١٠١
له هلا	»	»	غا ٤ : ١٣٣ اقتضاب ٣٩٧ سمط ٢٨٢ ي ٤ : ٧٩ خ ٣ : ٣٣ عرضا ي ١ : ٥٦٩ عرضا ل (همل) (٢٣٢) ديوانها ١٠٣
وكلكلا	»	المرار بن سعيد الأسدي ^(١)	س ١ : ٧٥ شرح أبياته ١ : ٣٢٧ س ١ : ٤٧٠ شرح أبياته ٢ : ١٥٨ صل ١ : ٣٣٨ ظ ٢ : ٢٠٠ ديوانه ١٣١
فيقتلا	»	النايفة الجعدي	حيوان ٢ : ٢٨٢ اقتضاب ٣٩٧ صف ٢ : ٤ خ ٣ : ٣١ عرضا ل (أول ٣٦) ديوانه ١٢٤
أَيْلا	»	»	س ٢ : ١٥١ شرح أبياته ٢ : ٢٥١ خ ٤ : ٥٥٨ ع ٤ : ٣٢٥ هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٧ مو ٣ : ٢١٤ . وليس في ديوانه .
محبجلا	»	»	غا ٤ : ١٣٢ ي ٤ : ٤٧ خ ٣ : ٣١ ديوانه ١٢٣ س ٢ : ١٥١ شرح أبياته ٢ : ٢٥١
نفعلا	»	»	س ١ : ٦٢ شرح أبياته ١ : ٨٧ ديوانه ١١٤ لك ١١٩ مو ١ : ٢٦
معزلا	»	»	خ ٢ : ١٤٤ عرضا ع ٢ : ١٤٥ هـ ١ : ١٢٥ درر ١ : ٩٧ مو ١ : ٢٥٥
أملا	»	»	يس ٢ : ١٣٦
فيخذلا	»	-	ع ٣ : ٢ صح ١ : ٣١٦ مو ٢ : ٩٩ هـ ١ : ٩٢ درر ١ : ٧٠
تعجلا	»	-	ص ٢ : ٢٤٤
موثلا	»	-	
وموئلا ^(٢)	»	-	
تدلا	»	-	

(١) أو عبد الله بن الزبير الأسدي .

(٢) « ملاذا وموئلا » .

لها ازملًا	طويل	-	ص ٣ : ١٥١ سب ١ : ١٢٠ ، ١٨٤ ضر ٩٩ ل (زمل ٣٢٩)
معللا	»	-	سب ١ : ٣٢٨ ، وانظر : (معذبا) في الباء المفتوحة من الطويل .
وموئلا ^(١)	»	-	م ٤٦١
مضللا	»	-	ع ٤ : ٥٠ صح ٢ : ١٠٣ مو ٣ : ٤٦
أملا	»	-	م ٣٤٥ ع ١ : ٣٨٧ ، وأجاز روايه (أملا) فيما سيأتى .
مرحلا	»	-	ي ٥ : ١٠٤
موئلا	»	-	هـ ١ : ٢٣٠ درر ١ : ١٩٥
تسرلا	»	-	ق ١١ هـ ٢ : ٩٠ درر ٢ : ١٢٠
جداولا	»	أبو سعيد الرستمي	ش ٣٢
ثاقلا	»	ليبد	ع ٢ : ٣٨٤ صح ١ : ٢٤٩ هـ ١ : ١٤٩ درر ١ : ١٣٢ مو ٢ : ٢١ ديوانه ١٤٦
أملا	»	-	هـ ١ : ٦٥ درر ١ : ٤٣ ظ ٣ : ٢٧٩ وانظر : (أملا) فيما سبق .
سائلا	»	-	لك ١٥١
خليلا	»	-	م ٦٧٥ (٢٢٢) هـ ٢ : ٤٩ درر ٢ : ٥٩
قليلا	»	-	لك ٧٠
أفعله	»	عامر بن جوين ^(٢)	س ١ : ١٥٥ شرح أبياته ١ : ٣٣٧ صا ٥٦١ ق ١ : ٢٧٠ ضر ١٥١ مبا ١١٣ لك ١٠١ م ٦٤٠ (٣١٥) ع ٤ : ٤٠١ هـ ١ : ٥٨ / ٢ : ١٨ درر ١ : ٣٣ / ٢ : ١٣ مو ١ : ٣٦١ / ٣ : ٣١٥ ل (نخس) .
وقايله	طويل	حميد بن ثور ^(٣)	س ٢ : ٣٩ شرح أبياته ٢ : ٣١٧ جم ٢٣٥ ش ٢ : ١١٣ ي ٤ : ٥٥ خ ٣ : ٦٥ عرضا صح ١ : ١٢٥ هـ ١ : ٢٩ درر ١ : ٨ ل (يسر ١٦٠)

(١) « رحيما وموئلا » . (٢) أو عامر بن الطفيل . (٣) أو حميد الأرقط .

ديوانه ١١٧ برواية : (وقابلُ) . وانظر : (وقابلُ) .			
ص ٢ : ٣٥ ، ٢٨٣ ش ٢ : ٢٢٨ ضر ٧٧ تفسير	-	بسيط	قاتله
أبي حيان ١ : ٣٩ م ٢٤٨ (٢١٧) ل (لا ٣٥٥)			
الزهرة ١٧٦ هـ ١ : ١٣٦ درر ١ : ١١٣ ديوانه	جميل	»	لعلها
١٩١			
س ١ : ١٨٨ ابن سلام ١١٢ صل ١ : ١٩٧ غا	الشماخ	»	سبالها
٨ : ١٠٠ ي ٢ : ٦٣ خ ١ : ٥٢٥ ل (قضض)			
ديوانه ٢٠			
هب ١٢٢ ع ١ : ٤٥٩ صح ١ : ٣٢ هـ ١ : ٨٣	كثير	»	صقالها
درر ١ : ٥٧ مو ١ : ١٤٩ ديوانه ٢ : ٨٧			
سب ١ : ١٤٤ ضر ١٤٠ بلدان (العذبية) ل	»	»	ظلالها
(عذب ٧٤) ديوانه ٧٥			
سب ٢ : ٤٧ سع ١ : ٤٣ ي ٥ : ٢٧ ش ١ :	الكميت بن زيد	»	واكتحالها
١٠٦ ع ٢ : ٦١٢ ل (خفي ٢٥٨) .			
مق ٤ : ٣٧٣ ص ١ : ١٤٣ خ ٢ : ١١٨ عرضا .	-	»	لا أخالها
سع ١ : ٢٤٢	-	»	طالها
ع ٢ : ٢٨٢	-	مديد	شمالا
كا ١٥٩ صل ٢ : ٤٣٠ ش ٢ : ٢٨٧ ي ٩٨ ل	-	»	الرجله
(رجل ٢٨٢) .			
س ٢ : ٢٩٩ خ ٤ : ٣ عرضا ل (صقل) ديوانه	الأخطل	بسيط	فعلا ^(١)
١٤٣			
صف ٣ : ٤٤ ديوانه ١٤٢	»	»	والميلا
س ٢ : ١٩٤ صا ٤٠٥ ي ٥ : ٣٤ ، ٤١ شا	الأزرق العنبري	»	شملا
١٣٣ ل (شمل ٣٨٧)			
مق ٣ : ١٨٠ صل ٢ : ١٣٥ ي ٤ : ٧١ ديوانه	حاتم	»	اتكلا
١١٧			
ضر ٢٤ ديوانه ١١٧	حاتم الطائي	»	ثُعلا

(١) « البكري مافعلا » .

ما فُعلا	بسيط	حاتم الطائي	ضر ٢٤ ديوانه ١١٧
الأملا	»	طائي	ع ٣ : ١٥٣ صح ١ : ٣٧٧ هـ ١ : ٢٤٠ درر ٢٠١ : ١
سألا	»	عدى بن زيد	مج ١ : ١٥٤ صا ٥٨٨ خ ٤ : ٢٨٦ عرضا ل (كيا) ديوانه ١٥٨
الخللا	»	عمر بن أبي ربيعة ^(١)	س ١ : ١٤٢ شرح أبياته ١ : ١٩٩ لا ٩٦ ملحقات ديوانه ٤٨٩
والغزلا	»	» ^(١)	س ١ : ١٤٢ شرح أبياته ١ : ٢٠٠ لا ٩٦ ملحقات ديوانه ٤٨٩
عدلا	»	المتنبي	ش ١ : ٢٣٠ م ١٥ ديوانه ٢ : ١٢٢
مسبلا	»	»	ش ١ : ٢٣١ م ٢٢٢ مع ٢ : ١٢٨ ديوانه ٢ : ١٢٣
فلا	»	»	ش ١ : ٢٣٣ ديوانه ٢ : ١٢٣
فشلا	»	-	ع ١ : ٢٨٩ هـ ١ : ٦٣ درر ١ : ٣٩
بطلا	»	-	ع ٢ : ٤٩٠ صح ١ : ٢٨٤ هـ ١ : ١٦١ درر ١ : ١٤٣ مو ٢ : ٥٧
دُولا	»	-	عقد ٥ : ٤٧٩ صف ٣ : ٦٠ عر ٤٠ عى ٥٨
أو نجللا	»	-	ع ٣ : ٢٠٢ هـ ١ : ٢٤٦ درر ١ : ٢٠٣ مو ٢ : ١٨٨
فَعَلَا ^(٢)	»	-	لك ١٣٦
أَتَهَلَا	»	-	ص ٢ : ٢٨٧ ل (أهل ٢٩) .
اشتعللا	»	-	م ٤٦٢ (٢٩١) ع ٣ : ٢٤٠ مو ٢ : ١٠١
خللا	»	-	صا ٤٨٧
أَمَلَا	»	-	هـ ٢ : ٩٢ درر ٢ : ١٢٣
أحوالا	»	أمية بن أبي الصلت	ش ١ : ١٦٩ ديوانه ٥١

(١) أو عوج بن حزام الطائي .

(٢) « أحمدته بما فعلا » .

محللا	بسيط	أمية بن أبي الصلت	ابن سلام ٤٨ ، ٢١٩ شعراء ٤٣٣ سيرة ٤٤ لا ١٣٤ ش ١ : ١٥٢ ، ١٦٢ ، ١٦٩ / ٢ : ٢٧٤ ، ٣٢٩ ديوانه ٥٢
أبرالا	»	» » » » (١)	ابن سلام ٤٨ ، ٢٢٠ شعراء ٤٣٣ سيرة ٤٤ وفيها أن صواب نسبته للنايفة الجعدى عقد ٢ : ٢٣ ش ١ : ١٧٠ ي ٨ : ٤ هر ١ : ١٨٣ ديوانه ٥٢ ديوان الجعدى ١١٢
الآلا	»	النايفة الجعدى	المعاني ٨٨٣ قا ٢ : ٢٨٨ سب ٢ : ٢٧ اقتضاب ٢٩٨ المختار من شعر بشار ٢٦٢ ص ١ : ١٣٤ صا ١٥٨ ل (أول ٣٨) ، ديوانه ١٠٦ سر ٢٤٤
وأرمالا	»	» »	ع ٣ : ٨٦ صح ١ : ٣٤٣ مو ٢ : ١٣٦ لا ٣٠٨ لك ٢٧
وسربالا	»	-	س ١ : ١٣١ شرح أبياته ١ : ٣٥٢ ش ١ : ٣٤١ / ٢ : ٣٤٧ ي ٢ : ٩٦ ، ٩٧ : ٨ : ١٠١ خ ٢ : ٧٨ / ٤ : ٤٣٤ عرضام ٦١ (٦٨) ع ٢ : ٦٦ هـ ١ : ١٢١ درر ١ : ٩٠ مو ١ : ٢٤٢ لك ٢٧
مبذولا (٢)	»	محمد بن يسير	لك ٢٧
قيلا	»	النعمان بن المنذر	لك ٢٧
مبذولا (٣)	»	-	لك ٢٧
مخذولا	بسيط	-	لك ٢١١ مو ٣ : ١٣٦
ضليلا	»	-	هب ٤٤٣ صح ٢ : ١٦١
حلا	وافر	جميل	ص ٣ : ١٠٢ ش ١ : ٢٤٤ حما ٢١٤ ديوانه ١٩٠
نالا	وافر	ابن أحمر	مص ٨٣ ديوانه ١٣٠
اختيالا	»	» »	ش ١ : ١٣٧

(١) أو النايفة الجعدى ، أو أبو الصلت الثقفى .

(٢) » لكنت الدهر مبذولا » .

(٣) » إياه بالتعميم مبذولا » .

نالا	وافر	ابن أحمر	مص ٨٣ ديوانه ١٣٠
اختيالاً	»	»	ش ١ : ١٣٧
أثالا	»	»	س ١ : ٣٤٣ شرح أبياته ١ : ٤٨٧ ش ١ : ١٢٦ ،
			١٢٨ / ٢ : ٩٢ ، ٩٣ ص ٢ : ٣٧٨ صا ٣٥٤ ع
			٢ : ٤٢١ مو ٢ : ٣٣
انخزالا	»	»	صح ١ : ٢٥٠ هـ ١ : ١٥ درر ١ : ١٣٤
فعالا	»	الأخطل ^(١)	خ ٢ : ٣٦ م ١٢١ (١٢٧) ع ٣ : ١٣٦ صح
			١ : ٣٦٥ مو ٢ : ١٢٥ ، وليس في ديوانه .
تبالا	»	الأعشى ^(٢)	س ١ : ٤٠٨ مق ٢ : ١٣٢ صل ٢ : ١٨٢ ش
			١ : ٣٧٥ صا ٥٣٠ ي ٧ : ٣٥ ، ٦٠ ، ٦٢ / ٩ :
			٢٤ ق ١ : ٢٧٢ ضر ١٤٩ خ ٣ : ٦٢٩ ، ٦٦٦
			مبا ٢٥٦ هب ٢١١ م ٢٢٤ ، ٦٤١ (٢٠٤) ع
			٤ : ٤١٨ صح ٢ : ١٩٤ هـ ٢ : ٥٥ درر ٢ : ٧١
			مو ٤ : ٥ ملحقات ديوانه ٢٥٢
قتالا	»	جرير	س ٢ : ٤٩ ، ٥٠ شرح أبياته ٢ : ٢٨٣ مق ٤ :
			٢٣ ي ١ : ٦٥ ديوانه ٤١٤
قذالا	»	ذو الرمة	كا ٤٦١ ص ٢ : ٤١٩ ي ٦ : ٩٦ مبا ١٦٨ خ
			٤ : ١٠٨ عرضا هب ٤١٧ هـ ١ : ٥٩ درر ١ :
			٣٤ ظ ١ : ١٩١ يس ٢ : ١٠٤ ، ديوانه ٤٣٦
آلا	»	»	ضر ٧٦ ديوانه ٤٣٩
مالا ^(٣)	»	»	لا ١١٢ ش ١ : ١٧٦ ظ ٣ : ١٢٠ ديوانه ٤٤١
زلالا	»	»	خ ٤ : ٢٩٢ عرضا أساس (زلل) ل (زلل ٣٢٧)
			برواية (زلال) محرفا .
خلا	»	»	خ ٤ : ١٠٧ ديوانه ٤٤٣

(١) قال البغدادى : « راجعت ديوانه مرتين ولم أجده فيه » .

(٢) أو حسان ، أو أبو طالب .

(٣) « أصاب مالا » ، أو « أفاد مالا » .

(ص ٣٤٠ نجع ٢٢٥) ديوانه ٤٤٢			
والمحالا	وافر	ذو الرمة	موشح ١٣ لا ٢٩٥ ص ١ : ٣٢٥ ، ديوانه ٤٤٠
الجبالا	»	»	عبث الوليد ١٩١ ضر ١٥١ ل (حقق ٣٣٤)
ديوانه ٤٤٦			
الصلالا	»	الراعى	جمهرة ١ : ٣٢٨ مخصص ١٠ : ٢٠٩ ص ١ :
٩٦ ل (صلل ، طرد) .			
قال يالا	»	زهير بن مسعود الضبي	ن ٢١ ص ١ : ٢٧٦ / ٢ : ٣٧٥ / ٣ : ٢٢٨ خ
١ : ٢٢٨ مبا ٢٩ ، ٢٣٧ ، ٣٥٤ م ٢١٩ ،			
٤٤٥ (٢٠٣ ، ٢٨٦) ع ١ : ٥٢٠ هـ ١ : ١٨١			
درر ١ : ١٥٦			
لسالا	»	أبو العلاء المعرى	ق ١ : ٨٤ لك ٦٧ مبا ٢٩٥ هب ٣٦ م ٢٧٣ ،
٥٤٢ صح ١ : ١٧٩ ع ١ : ٥٤٠ هـ ١ : ١٠٤			
درر ١ : ٧٧ مو ١ : ٢١٥ شروح سقط الزند			
١٠٤			
مالا (١)	»	عمرو بن الأهمم	مع ١ : ٢٥٨ تحرير التحبير ١٤٧
هلالا	»	الفرزدق	سر ٣٨٢ ديوانه ٦١٨
ثقالا	»	»	س ٢ : ٢٢٧ جم ٣٦٥ ل (نعم ٦٠) ديوانه ٦١٥
خصالا	»	المتنبى	ش ٢ : ٣٢٢ ديوانه ٢ : ١٣٨
غزالا	»	»	لا ١٩٨ ، ٢٨٢ سر ٢٢٢ ش ٢ : ٢٧٤ خ ١ :
٥٣٧ ظ ٣ : ١٧٧ ديوانه ٢ : ١٦٢			
اغتيالا	»	»	لا ١٥٩ ديوانه ٢ : ١٦١
الزلالا	»	»	سر ١٣٤ ظ ٣ : ١٦٩ ديوانه ٢ : ١٦٥
شمالا	»	»	ظ ٣ : ١٢٧ ديوانه ٢
السؤال	»	المرار الأسدى (٢)	س ١ : ٤٠ شرح أبياته ١ : ٣٧٦ مق ٤ : ٧٦ -
٧٧ جم ١٢٨ صا ٦٥			
الخدالا	وافر	المرار الأسدى	س ١ : ٤٠ مق ٤ : ٧٦ - ٧٧ جم ١٢٨ صا ٨٦

(١) « حيث مالا » .

(٢) أو عمر بن أبى ربيعة .

نكالا	»	مغلس بن لقيط	ع ٢ : ١٤٨ هـ ١ : ١٢٣ درر ١ : ٩٤
وقالا	»	-	س ٢ : ٣٦
خيالا	»	-	هب ٧٢ هـ ١ : ١٩٦ درر ١ : ١٦٧
طوالا	»	-	مج ٢٣٦
الشمالا	»	-	ش ١ : ٣٠٥
عيالا	»	-	هـ ١ : ٤٧ درر ١ : ٢٠
الجميلا	»	الخنساء	لا ١١٩ ديوانها ١١٩
سلسبيلا	»	عبد العزيز الكلبي	س ١ : ١٤٦ شرح أبياته ١ : ٤٢٧ مق ٣ : ٢٨٤
سيلا	»	محمد الأموي	ش ١ : ٢٣٣
ذمولا	»	المرار بن سعيد	
		الأسدي	معاني الفراء ١ : ١٧١ مج ١٥٩ ضر ٢٨١ خ ١ : ٢٦٢ عرضا بلدان (تعليقات) ل (نسخ ٣٣٩) . مراجع سابقه .
حمولا	»	» » »	
عقيلا	»	-	س ١ : ٤٧٧ عي ١٦٤ ع ٢ : ٢٤١
طويلا	»	-	مج ٦٢٢ جي ٢٢٨ قا ٢ : ١٩ ل (حبس ٢٨٩ جلل ٢٨)
قليلا	»	-	قا ١ : ١٤١ مخصص ٧ : ١٣٨ ضر ٢٩٥
قفولا	»	-	خ ٤ : ٣٦٩ عن الإنصاف ، ولم يرد في النسخة المطبوعة من الإنصاف .
عن قلا	كامل	سعة بن عريض	صف ٣ : ٥٦
شمائلا	»	أبو تمام	سر ١٥٤ ديوانه ٣٨٠
كاملا	»	» »	سر ١٥٥ ديوانه ٣٨٠
الأغللا	»	الأخطل	س ١ : ٩٥ مق ٤ : ١٤٦ صف ١ : ٦٧ سب ١ : ١٨٥ هي ٣٠٦ ش ٢ : ٣٠٦ ي ٣ : ١٥٤ ، ١٥٥ ضر ١٠٩ خ ٢ : ٤٩٩ / ٣ : ٤٧٣ مبا ٣٤١ ع ١ : ٤٢٣ صح ١ : ١٣٢ هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢٣ ديوانه ٤٤
خيالا	»	»	عيون ٤ : ١٢١ عقد ٥ : ٤٥٤ عر ٥١ نهاية الأرب ٣ : ٧٤ عي ١٧١ دمنهوري ٥٠ ل (قطع) ديوانه ٤٣

خيالا	كامل	الأخطل	س ١ : ٤٨٤ شرح أبياته ٢ : ٦٧ مق ٣ : ٢٩٥ خ ٤ : ٤٥٢ م ٤٥ (٥٢) صح ٢ : ١٤٤ ديوانه ٤١ وهو مطلع القصيدة .
الأنثالا	»	»	ش ١ : ١٩٨ ل (نيج ٢٣٤) ديوانه ٥١
زلالا	»	تميم بن مقبل	س ٢ : ٤١٩ مم ٧٠٥ ، وصواب قافيته (زلال) كما في ديوانه ٢٦٠ من قصيدة مجرورة الروى ، فانظر : (زلال) فى المكسور .
أحوالا	»	جرير	بيان ٤ : ٨٢ رسائل الجاحظ ١ : ١٩٠ كا ٥١٤ ش ١ : ١٩٤ ديوانه ٤٥٣
ورجالا	»	»	شا ١٢٥ ديوانه ٤٥١
لينالا	»	»	صا ٤٧٦ ق ١ : ٢٣٤ ضر ١٨٠ ع ٤ : ١٦٠ صح ٢ : ١٥١ هـ ٢ : ١٣٨ درر ٢ : ١٩١ مو ٣ : ١١٤ ديوانه ٤٥١
الأوعالا	»	»	ى ١ : ٤٦ هـ ١ : ٤٢ درر ١ : ١٧ ظ ٣ : ٢٩ معجم البكرى ٧٢٦ ، ٩٦٦ وياقوت (عمائتان) ديوانه ٤٥٠
الأمثالا	»	»	خ ٤ : ٤٥٣ عرضا ديوانه ٤٥١
الأحوالا	»	-	خ ٤ : ٣٢٨ عرضا ع ١ : ٥٥٦ صح ١ : ١٧٤ مو ١ : ٢١١ ل (شهرب) .
نوالا	»	-	ع ٣ : ٣٩٢ صح ٢ : ٢٩ هـ ٢ : ٤٨ درر ٢ : ٥٧ مو ٢ : ٢٤٦ يس ٢ : ٢٨
أصيلا	»	الأخطل	بيان ١ : ٢١٨ هب ٢٨ ، وليس فى ديوانه .
دليلا ^(١)	»	»	بيان ١ : ٢١٨ ي ١ : ٢١ هب ٢٨ ، ليس فى ديوانه .
قبिला	»	امرؤ القيس ^(٢)	س ٢ : ١٥١ خ ٤ : ٥٥٨ صح ٢ : ٢٠٤ هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٦ مو ٣ : ٢١٤ ديوانه ٣٥٨

(١) « الفؤاد دليلا » .

(٢) أو مقنع .

جليل	كامل	بكر بن النطاح	سر ٦٦
دليلا (١)	»	أبو تمام	ش ١ : ٢٣١ مع ٢ : ١٢٨ ديوانه ٢٤٢
غليلا	»	جرير	صف ١ : ١٨٧ ي ١٠ : ٦ ق ٢ : ١٨٤ م ٤٢٧
			شا ٥٣ م ٢٧٢ (٢٢٨) ع ٤ : ٥٩١ هـ ٢ : ٦٦
			درر ٢ : ٨٣ مو ٤ : ٣٤١ ل (نقع ٢٣٩) ديوانه ٤٥٣
هديلا	»	الراعي	ص ٢ : ٩٥ ق ٢ : ٨١ جمهرة القرشي ١٧٥ ل (هدد ٤٤٥) ديوانه ١٣٨
ميميلا	»	»	س ١ : ٥٤ هي ٦٦ ق ١ : ١٦٠ خ ١ : ٥٠٢
			م ٢٥١ ع ٢ : ٩٥ / ٣ : ٩٩ صح ١ : ١٩٥ هـ
			١ : ١٢٢ / ٢ : ١٥٦ درر ١ : ٩٢ / ٢ : ٢١١
			مو ٢ : ١٣٨ جمهرة القرشي ١٧٦ ديوانه ١٤٦
ويلا	»	»	أدب الكاتب ٤١٤ اقتضاب ٤٥٤ هي ٣٠٠
			مخصص ١٤ : ٦٩ سمط ٧٥٨ مبا ٢٢٤ ل (بوص ، تمم) .
وحولا	»	»	صف ٣ : ٥٩ جمهرة القرشي ١٧٣ ل (همم ١٠٤) ديوانه ١٢٥
فحيلا	»	»	ي ٢ : ١٠٤ جمهرة ١٧٣ مبا ٤٠٢ ديوانه ١٢٧
تبديلا	»	»	ي ٢ : ٢١١ جمهرة ١٧٤ ديوانه ١٣٥
ذلول	»	»	س ٢ : ٢٤٧ شرح أبياته ٢ : ٣٣٣ ، ٣٤٠
			جمهرة ١٧٣ ل (روض ٢٥) ديوانه ١٢٧
أفيلا	»	»	ش ٢ : ٦١ ي ٦ : ٤٤ م ٣٢٠ (٢٥١) مو ٢ :
			٢١٢ جمهرة ١٧٦ ديوانه ١٤٢
مقيلا	»	»	س ٢ : ٢٤٧ حيوان ٥ : ٤٣٧ مرتضى ١ : ٣٢٣
			جمهرة ١٧٣ ل (زلل) ديوانه ١٢٦
مبلولا	»	»	جى ٤٩ ، ١٠١ جمهرة ١٧٥ ديوانه ١٤٠
حقيلا	»	»	جى ٤٨ جمهرة ١٧٤ ديوانه ١٣٢

مخدولا	كامل	الراعى	جى ٣٣٦ هر ١ : ٥٨٣ ظ ٣ : ٤٢ جمهرة ١٧٦ ديوانه ١٤٤
وغلولا	»	»	سب ١ : ٢٢٦ جمهرة القرشى ١٧٥ ديوانه ١٣٧
معقولا	»	»	مو : ٣١٠ جمهرة ١٧٥ ديوانه ١٣٧
مسيلا	»	السرى الموصلى	ش ٢ : ٣٣٢
قيلا	»	أبو طالب المأمونى	سر ٢٦٧
حلولا	»	المتنبى	ش ٢ : ٣٢٧ ديوانه ١٧٦
التأميلا	»	»	ش ٢ : ٣١٣ ديوانه ١٧٦
بخيلا	»	المتنبى	مع ٢ : ١٢٧ ديوانه ١٧٠
ذليلا	»	-	لك ١٩٢ مو ٢ : ٤٧
خليلا	»	-	هب ٣٨٨
فحولا	»	-	س ٢ : ٢٨ هـ ١ : ٣٥ درر ١ : ١٠
مبذولا	»	-	س ١ : ٢٦٢
جميلا	»	-	خ ٤ : ٥٣٩ عرضا م ٢٣٥ (٢٠٧) هـ ٢ : ٤٤ درر ٢ : ٥١
بدالها	»	الأعشى	عقد ٥ : ٣٠٧ قو ٢٤ موشح ل (نقد) ديوانه ٢٤
أطفالها	»	»	س ١ : ٩٤ مق ٤ : ١٦٣ صل ١ : ١٥٩ / ٢ : ٣٢٢ ق ١ : ١٢٦ خ ٢ : ١٨١ ، ٣٤١ / ٣ : ١٣١ هـ ٢ : ٤٨ ، ١٣٩ درر ٢ : ٥٧ ، ١٩٢ ظ ١ : ٣٢٦ ديوانه ٢٥
سجالها ^(١)	»	»	مع ١٨٤ ديوانه ٢٥
قالها	»	»	هب ١٤٦ هـ ١ : ٨٤ درر ١ : ٥٩ ديوانه ٢٣
قذالها	»	»	صا ٧٥٢ ضر ١١٩ مو ٤ : ١١٠ ديوانه ٢٥
سجالها ^(٢)	»	كثير عزة	سع ١ : ٢٠ وليس فى ديوانه .
فصلا	م الكامل	أبو فراس	سر ٢٤٤ ديوانه ٣٢٨
إباله	»	أسماء بن خارجة	ص ٢ : ٧٢ سمط ٤٣٧ ل (أوس) .

(١) « رَوَّ سجالها » .

(٢) « يلتهمن سجالها » .

زوالها	م الكامل	الأعشى	صف ٢ : ٢١ ل (زول ٣٣٤) ديوانه ٢٢
بجملا	رمل	عامر بن المجنون ^(١)	كا ١١٤ عقد ٢ : ٤٨٦ / ٥ : ٣٩٢ صاحبى ٢٢٠ ضر ٢٥٠
فلا	سريع	دعبل	ش ١ : ٤٣٤ . ديوانه ١٢١
أسهلا	»	عمر بن أبى ربيعة	س ١ : ١٤٣ شرح أبياته ١ : ٤٢٨ غا ٨ : ١٤٤ ش ١ : ٣٤٤ خ ١ : ٢٨٠ ديوانه ٣٤١
مكسالة	سريع	-	ش ١ : ١٠٩
بخلا	منسرح	الأعشى	مج ٩٦ ع ٣ : ٤٧٧ صح ٢ : ٥٨ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : ٦٧ مو ٢ : ٢٧٧ ديوانه ١٧٥
نغلا	»	»	ص ٢ : ٣٩٥ ، ٣٩٦ ق ١ : ٢٣٥ ضر ٢٠٦ ل (نغل) ديوانه ١٥٥
مثلا	»	»	م ٨٢ ، ٢٣٩ ، ٦٠٩ ، ٦٣١ (٢٠٨، ٨٤) ظ ١ : ٢٨٤ مع ١ : ٦٨ ديوانه ١٥٨ ، وانظر : (مهلا) .
بخلا	»	»	سب ١ : ١٥٢ سر ٣٨٠ مع ١ : ٢٥٣ ديوانه ١٥٧
مهلا	»	»	س ١ : ٢٨٤ مق ٤ : ١٣٠ صل ١ : ٣٠٠ ص ٢ : ٢٧٣ سب ١ : ٣٤٩ لا ٢١٠ ش ١ : ٣٢٢ ى ١ : ١٠٣ / ٨ : ٨٤ ق ١ : ١٠٩ خ ٢ : ٤٤١ / ٤ : ٤١ عرضا فيهما / ٤ : ٣٨١ مبا ١١٩ م ٨٢ ، ٢٣٩ ، ٦٠٩ ، ٦٣١ (٢٠٨، ٨٤) هـ ١ : ١٣٦ درر ١ : ١١٣ يس ١ : ١٦٩ ديوانه ١٥٥ . وانظر : (مثلا) .
بدلا	»	ابن الرومى	سر ٣٤٤ ديوانه
محتملا	»	-	مص ١٨٠
مثلا	»	البحترى ^(٢)	لا ١١١ ظ ٤ : ٥٧ مع ١ : ٨٨ ديوانه ١٧٠

(١) أو حسان بن تبع .

(٢) أو العنبرى ، كما فى ابن يعيش .

رملا	خفيف	عمر بن أبي ربيعة	س ١ : ٣٩٠ شرح أبياته ٢ : ١٠١ ص ٢ :
			٣٨٦ صا ٤٧٧ ، ٤٧٥ ي ٣ : ٧٤ ، ٧٦ ظ ١ :
			١٨١ ع ٤ : ١٦١ مو ٣ : ١١٤ ملحقات ديوانه ٤٩٠
وسهلا	»	» » » »	مج ٣٦٨ ملحقات ديوانه ٤٩٠
وأعلى	»	المتنبى	لا ١٢٨ ديوانه ٢ : ١٠٣ برواية : « وأعلى » .
وأعلى	»	»	= (وأعلى) .
وأهلا	»	-	صا ٧٤٨
الهلالا	»	المتنبى	ش ١ : ٢٣٧ ديوانه ٢ : ١١٠
والنزالا	»	»	ص ٣ : ٣١٨ ديوانه ٢ : ١١٠
واغتيالا	»	»	شا ٢٩٦ ديوانه ٢ : ١١٢
خالا	»	»	لا ٧١ ديوانه ٢ : ١١١
والأقلالا	»	»	ظ ٤ : ١١٢ ديوانه ٢ : ١١٤
الرجالا	»	-	ص ٢ : ١١ ظ ١ : ٣١٠ ل (سير ٥٦)
غزالا	»	-	يس ١ : ٤٦٠
التأميلا	»	بعض الحارثيين ^(١)	س ١ : ٤١٩ ي ٧ : ٣٦ ق ١ : ١٦٥ خ ٣ :
			٦٠٦ ، ٦١٥ م ٤٨٠ (٢٩٥) صح ٢ : ٢٠٤
بخيلا	»	-	لك ٥٢
أو جميلا	»	-	صح ٢ : ٢٠٤
خليلا	»	-	ه ١ : ٩٢ درر ١ : ٧٠
عذولا	»	-	ع ٣ : ٣٦٦ صح ٢ : ٢٧ ه ٢ : ٤٨ ، ٩٣/٢ :
			٥٦ ، ١٢٤ مو ٢ : ٢٤٢ ش ٢ : ١٤٣ صا ١٣٤
الصهيلا	»	-	مبا ٢٩٩
ذهولا	»	-	مبا ٢٩٩
ذلاً	متقارب	-	هب ٣٨٩ ع ٣ : ٥٦٦ ه ٢ : ٩٥ درر ٢ :
			١٢٨

(١) أو العنبري ، كما في ابن يعيش .

أولا	متقارب	-	ص ١ : ٢٠٩ / ٢ : ٣١ ، ١٧٠ سب ١ : ١٨٨ ي ٥ : ١٢٠ خ ٣ : ٤٣١ عرضا .
الشمالا	»	جنوب أخت عمرو	زهر ٧٩٥ حماسة ابن الشجرى ٧٣ صا ٢٠٧ ي ٨ : ٧٥ خ ٤ : ٣٥٢ م ٣١ (٧٩) صح ١ : ٢٣٢ مو ١ : ١٩١
شمالا	»	»	معانى الفراء ٢ : ٩٠ هـ ٥٥ زهر ٧٩٥ حماسة ابن الشجرى ٨٣ صا ٢٠٦ خ ٤ : ٣٥٣ عرضا هب ٢٣٣ م ٣٩ عرضا ع ٢ : ٢٨٢
مقالا	»	الحطيفة	مق ٣ : ٢٢٤ كا ٣٤٨ عقد ٥ : ٤٩٣ عر ١٠٦ هـ ١ : ١٨٩ درر ١ : ١٦٢ ، وليس فى قصيدته التى على هذا الروى فى ديوانه .
فَحالا	»	الناطقة الديباني	جى ١٨٥ ، وليس فى ديوانه .
خليليا	»	أبو الأسود	غا ١١ : ١٠٧ شا ٣١٤ خ ٤ : ٥٥٥ عرضا ملحقات ديوانه ١٢٢
فليلا	»	»	س ١ : ٨٥ شرح أبياته ١ : ٩١ معانى الفراء ٢ : ٢٠٢ مج ١٤٩ مق ١ : ١٩ / ٢ : ٣١٣ غا ١١ : ١٠٧ ص ١ : ١٢ صف ٢ : ٢٣١ ش ١ : ٣٨٣ صا ٦٥٩ ي ٢ : ٦ / ٩ : ٣٤ ، ٣٥ ضر ١٠٥ عى ٢٥٠ ، خ ٤ : ٥٥٤ مبا ٤٩ ، ٣٥٩ م ٥٥٥ (٣١٦) هـ ٢ : ١٩٩ درر ٢ : ٢٣٠ ملحقات ديوانه ١٢٢
جميليا (١)	»	»	ي ٩ : ٣٦ ظ ١ : ٢٠١ / ٣ : ٢٢٢ ملحقات ديوانه ١٢٢
ثَعولا	»	زهير بن أبى سلمى	مبا ٥١ ديوانه ٢٠١
جميليا (٢)	»	العباس بن الأحنف	ديوان المعانى ١ : ٢٦٩ زهر ١٠٣٣ سر ٣٤٩ محاضرات ٢ : ٦٧ مع ١ : ١٩١ ديوانه ٣٢١

(١) « وقولا جميليا » .

(٢) « عزاء جميليا » .

النزولا	متقارب	العباس بن الأحنف	ديوان المعاني ١ : ٢٦٩ زهر ١٠٣٣ سر ٣٤٩ محاضرات ٢ : ٦٧ ديوانه ٣٢١
كميلا	»	العباس بن مرداس	س ١ : ٢٩٢ مق ٣ : ٥٥ مج ٤٩٢ صل ١ : ٣٨٤ جل ١٥٨ ص ٣٠٨ ي ٤ : ١٣٠ ضر ٢٠٣ خ ١ : ٥٧٣ / ٣ : ١١٩ م ٥٧٢ (٣٠٧) ع ٤ : ٤٨٩ هـ ١ : ٢٥٤ درر ١ : ٢١٠ مو ٤ : ٧١ ل (كمل) .
هديلا	»	» » »	س ١ : ٢٩٢ مج ٤٩٢ صا ٣٠٨ ع ٤ : ٤٨٩
صليلا	»	عبد قيس بن خفاف	سر ٢٣٧ مفض ٣٨٦
عسولا	»	» » » »	سر ٢٤٨ مفض ٣٨٦
أنقالها	»	الخنساء	غا ٣ : ١٣١ ص ٣ : ١٧٢ ل (شرد ٢٢٤) ديوانها ١٢٠ ، وانظر مثيله لزينب بنت مالك في الأغاني ١٤٣:١٠
لا فالها	»	» (١)	س ١ : ١٥٩ شرح أبياته ١ : ٢٠٣ مخصص ١٢ : ١٨٩ ي ١ : ١٢٢ ل (فوه) وليس في ديوانها .
أولى لها	»	»	ص ٣ : ٤٤ ش ١ : ٢٤٣ / ٢ : ٣٢٥ ديوانها ١٢١
وأما لها	»	»	غا ١٣ : ١٣١ ، ١٣٦ ص ٢ : ١٧١ ديوانها ١٢١
إبقالها	»	عامر بن جوين	س ١ : ٢٤٠ شرح أبياته ١ : ٥٥٧ صل ٢ : ٤٣٦ ص ٢ : ٤١١ سب ٢ : ١١٢ ش ١ : ١٥٨ ، ١٦١ ي ٥ : ٩٤ ق ١ : ٣٠٣ ضر ٢٧٥ خ ١ : ٢١ / ٣ : ٣٣٠ / ٤ : ٥٤٣ عرضا مبا ١٦٦ م ٦٥٦ (٣١٩) ع ٢ : ٢٦٤ صح ١ : ٢٧٨ هـ ٢ : ١٧١ درر ٢ : ٢٢٤ مو ٢ : ٥٣ يس ٢ : ٣٢

(١) أو عامر بن الأحوص .

أذبالها	متقارب	أبو العتاهية	شعراء ٣٧٩ عى ٢٥٤ دمنهورى ٩٣ ديوانه ٦١٢
إلا لها	»	»	شعراء ٣٧٩ عى ٢٥٤ ديوانه ٦١٢
فأولى له	»	-	ع ٣ : ٤٤
نصلا	مستطيل	-	عى ٤٩
وأكملة	دوييت	-	دمنهورى ٩٣

فصل : اللام المضمومة

الوبل	طويل	بديع الزمان	مع ٢ : ٣٢
قتل	»	حاتم الطائي	ه ٢ : ٢٦ درر ٢ : ١٨ ، وليس فى ديوانه .
عدل (١)	»	أبو الخطار الكلبي	ص ٢ : ٤٧٥ سب ١ : ٤٢ ، ١٠٦ حماسه ابن الشجرى ٤
والربل	»	ذو الرمة	س ١ : ٢٥٢ شرح أبياته ١ : ٤٨٥ أساس (كرع) ديوانه ٤٥٨
حبل	»	ابن الرومى	سر ٢١٦ ديوانه .
فالثقل	»	زهير بن أبى سلمى	شا ٢٣٣ ديوانه ٩٦
والبذل	»	» » » »	شعراء ١٥١ مص ٢٣ ديوانه ١١٤
ما يحلو	»	» » » »	شا ٢٣٢ ديوانه ٩٦
النبيل	»	» » » »	ضر ٣٧ ع ٤ : ٥٣٣ ه ٢ : ١٨٢ درر ٢ : ٢٢٨
عدل (٢)	»	» » » »	مو ٤ : ١٥٢ ديوانه ١٠٣
			ص ٢ : ٢٠٢ سب ٢ : ١٠٧ ظ ١ : ٣٠٥ ل . (رضى ٣٩) ديوانه ١٠٧
الذى ييلو	»	» » » »	ص ١ : ١٣٧ ي ٤ : ٥٦ ديوانه ١٠٩
البقل	»	» » » »	سب ٢ : ٨٩ م ١٠٢ (١٠٨) ديوانه ١١١
يغلو	»	» » » »	ص ١ : ٩٨ ظ ١ : ٢١٥ ل (خبل) ديوانه ١١٢

(١) » حكم عدل .

(٢) » وهم عدل .

النخل	طويل	زهير بن أبي سلمى	شعراء ١٤٠ قو ٢٣ ع ٢ : ٤٨٢ : ١ صح ٢٨٢ : ١ ل (خطوط) ديوانه ١١٥
الرجل	»	» » » »	سب ٢ : ٢٢ : ديوانه ١٠٧
فيستعلوا	»	» » » »	سب ٢ : ٣٠٦ : ٤ ظ ١٥٧ : ديوانه ١٠٣
تتلو	»	عبد الله بن همام	ن ٤ ، ٢٧ ص ٢ : ٢٨٦ / ٣ : ٨٩ سب ٢ : ٣٧٢ سع ١ : ٢١٠ ش ١ : ٢٠٥ شا ٤٩٦ ظ ١ : ٢٣ ، ١٠٩
الحبل	»	أبو علي البصير	لا ٣٠٨
أهل	»	المتنبي	ش ١ : ٢٠١ م ١٠٧ : ديوانه ٢ : ١٤٠
من قبل	»	المجنون	غا ١ : ١٧٧ ع ١ : ٤٣٠ : ١ صح ١٣٣ : مو ١ : ١٤٩ ديوانه ٢١٦
القتل ^(١)	»	-	مج ٢٩ إعراب ثلاثين سورة ٨١ ي ٦ : ٤٧ ، ٩/٤٨ : ١٥٧ يس ١ : ٣٢٩
القتل ^(٢)	»	-	لك ١٦٦
ما أسلو	»	-	ش ١ : ١٣٩ يس ١ : ٣٧٦ ل (سلا ١١٩) .
رحل	»	-	صا ٦٩٤
أصل	»	-	صا ٦٩٤
مزحل	»	إبراهيم بن كنيف	لا ١٨٤ حما ٢٥٨ في الحواشي عن التبريزي .
تقتل	»	الأخطل ^(٣)	صل ١ : ١٣٧ سع ١ : ١٥٩ ي ٧ : ١٢٩ ، ١٣٨ ، ١٤١ شا ١٤ خ ٤ : ١٢٢ ع ٤ : ٢٦ ديوانه ٤
وأفكل ^(٤)	»	»	صف ٣ : ١٥ : ديوانه ٧
يقمل	»	»	سب ١ : ٤١ ع ٤ : ١٩٧ ديوانه ١١ برواية يغسل » .

(١) « هو القتل » .

(٢) « ولو أنه القتل » .

(٣) نسبة ابن يعيث ٧ : ١٤١ إلى حسان .

(٤) « مراح وأفكل » .

يفسل	طويل	الأخطل	= (يقمل) .
يتركل	»	»	صف ١ : ٣١٢ ل (دين ٢٨ مدن ٢٨٩) ديوانه ٥
مسلسل	»	الأشهب بن رميلة	تشبيهات ٦ مص ٢٨ ديوان المعاني ١ : ٣٣٥ إعجاز القرآن ٢٦٥ أزمنة ٢ : ٢٣٤
من عل ^(١)	»	امرؤ القيس	ص ٢ : ٣٦٢ مو ٣ : ٢٦٩ معلقته .
أعزل	»	أمية بن أبي الصلت	س ١ : ٤٣٩ ش ١ : ٢٩٥ صا ١٨١ ضر ١٧٩ خ ٤ : ٣٨٠ عرضا م ٢٩٢ (٢٣٩) ظ ٤ : ١٣٩ ديوانه ٤٦
ويفصيل	»	أمية بن أبي عائذ	ع ٤ : ١٨٢ هـ ٢ : ١٤٠ درر ٢ : ١٩٣ مو ٣ : ١١٨ شرح السكري ٥٣٧
ويفضل	»	» » » »	= (ويفصل) .
تأمل	»	أوس بن حجر	مج ١٥٥ صا ٥٨٩ خ ٤ : ٢٨٧ عرضا حما ٧٤٥ ، ٨٢٩ ديوانه ٩٨
من عل ^(٢)	»	» » » »	ص ٢ : ٣٦٣ / ٣ : ١٧٢ سر ٢٣٧ ديوانه ٩٧
يعسل	»	» » » »	ن ٢٧ ص ٢ : ٢٨٦ ظ ١ : ١٠٩ ديوانه ٩٦
أطول ^(٣)	»	أوس بن مغراء ^(٤)	مص ٢٢ ، ٦٣ ديوان المعاني ١ : ٢٧ وساطة ١٩١ ديوان الخنساء ١٠٧
يهطل	»	البحترى	لا ٢١٩ ديوانه ٢ : ٢٠٢
تترئيل	»	تأبط شرا	مص ٩٨
تغول	»	جرير	ن ٢٠٣ س ٢ : ٥٩ مق ١ : ١٤٤ / ٣ : ٣٥٤ ص ٣ : ١٥٩ صف ٢ : ٨٠ ، ١١٤ ش ١ : ٧٦ ي ١٠ : ١٠١ ، ١٠٤ مم ٥٥٦ ضر ٤٢ خ ٣ : ٥٣٤ عرضا ع ١ : ٢٢٧ مو ١ : ١٠٠ ديوانه ٤٥٥

(١) « السيل من عل » .

(٢) « القبض من عل » .

(٣) « مانلت أطول » .

(٤) أو الخنساء .

أفضل	طويل	جرير	خ ٤ : ١٤٢ ، ١٤٥ عرضاً م ٢١٣ (١٩٤) صح ٢ : ١٢ هـ ٢ : ٣٢ درر ٢ : ٣١ مو ٢ : ٢١٨ ديوانه ٤٥٧
أشكل	»	»	هي ٢٢٥ جل ٣٤٤ ي ٨ : ١٨ خ ٤ : ١٤٢ م ١٢٨ ، ٣٨٦ (١٣٠) ع ٣ : ٣٨٦ هـ ١ : ٢٤٨ / ٢ : ٢٤ درر ١ : ٢٠٧ / ٢ : ١٦ مو ٣ : ٣٠٠ ديوانه ٤٥٧
من عل ^(١)	»	حسان	ديوانه ٣١٩
يذبل	»	»	ع ٢ : ٢ هـ ١ : ٨ درر ١ : ٤ ديوانه ٣٤٠
أكسل	»	ذو الرمة	ع ٤ : ٤٤ مو ٣ : ٥٢ ديوانه ٤٦١
لأفئيل	»	الشنفرى	قا ٣ : ٢٠٣ ظ ١ : ٢٢٤ لامية العرب .
تفعل	»	»	قا ٣ : ٢٠٦ خ ٤ : ٥٤١ ع ٣ : ٢٦٩ هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٦ لامية العرب .
جبال	»	»	قا ٣ : ٢٠٣ صف ٣ : ٦ سب ١ : ٢١٨ ي ٥ : ٣١ خ ٣ : ٤١٠ لامية العرب .
ألبل	»	»	قا ٣ : ٢٠٦ صف ١ : ١٩٨ لامية العرب .
أعجل	»	»	قا ٣ : ٢٠٣ م ٥٦٠ (٣٠٣) ع ٢ : ١١٧ / ٤ : ٥١ صح ١ : ٢٠٢ هـ ١ : ١٢٧ درر ١ : ١٠١ ظ ٢ : ٥٩ مو ١ : ٢٥١ / ٣ : ٥١ لامية العرب .
أبسل	»	»	قا ٣ : ٢٠٣ خ ٢ : ١٤ لامية العرب .
مجفل	»	»	قا ٣ : ٢٠٥ خ ٣ : ٣٣٤ ، ٣٩٠ شا ١٤٨ لامية العرب .
ويعسل	»	»	قا ٣ : ٢٠٤ خ ٤ : ٢٦ لامية العرب .
وأفكل ^(٢)	»	»	قا ٣ : ٢٠٦ صف ٣ : ١٥١ لامية العرب .

(١) « السموات من عل » .

(٢) « ووجر وأفكل » .

يتكحل	طويل	الشنفرى	قا ٣ : ٢٠٤ خ ٤ : ٢٩ لامية العرب .
يتنبل	»	»	قا ٣ : ٢٠٦ خ ٤ : ٢٠٥ لامية العرب .
أطول	»	»	قا ٣ : ٢٠٥ خ ٤ : ٥٤٤ لامية العرب .
تتصلصل	»	»	قا ٣ : ٢٠٥ ع ٣ : ٢٠٦ ظ ٣ : ٢٨١ لامية العرب .
أحب	»	أبو طالب	= (أحبلا) فى المفتوحة .
محمل	»	عروة بن الورد	صا ٢٢٧ ديوانه ١٠٦
وتمولوا	»	» » »	سب ١ : ٤٥ ي ٣ : ١٣١ ديوانه ١٠٣
المبسيل	»	عمر بن أبى ربيعة	قا ٢ : ٢٧ سمط ٩٠٩ الزينة ١ : ١١٢ قرطبي ١ : ٨٤ هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٦ ل (بسم) ديوانه ٤٩٠
يعلل	»	القتال الكلابي ^(١)	حيوان ٦ : ٢٥٣ وفيه تخريج طويل ، مجبر ٢١٧ شعراء ٦٨٧ ي ٣ : ٥٢ ل (جون) ديوانه ٧٧
أول ^(٢)	»	كثير	لا ٣١٠ ديوانه ٢٥٥
يتقلقل	»	»	المعانى الكبير ١١٥٧ غا ١٠ : ١٥ جى ١٥٨ مصون ٨٩ ديوانه ٢٥٧
نهّل	»	»	ي ٦ : ٣٨ ع ٤ : ٥٠٩ صح ٢ : ٢٩٢ مو ٤ : ١٠٦ ، وليس فى ديوانه .
وكلكل	»	كعب بن زهير	س ١ : ٨٨ شرح أبياته ١ : ٨٤ ديوانه ٥٢-٥٤
جرو	»	» » »	لا ٣٢٣ خ ١ : ٤١١ ديوانه ٥٩
المطول	»	الكميت بن زيد	ش ٢ : ٢٣٤ م ٢٩٨ (٢٤١) ع ٤ : ١١١ هـ ٢ : ٨ ، ١٢٥ درر ٢ : ٦ ، ١٥٩ مو ٣ : ٨٠ ، وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .
جيال ^(٣)	»	الكميت بن زيد	صف ٣ : ٦ ش ١ : ٧٩ ، وليس فى ديوانه .

(١) أو العباس بن مرداس ، أو قران بن يسار .

(٢) « الحاجبية أول » .

(٣) أوله « فإن لها جارى » .

المعول	طويل	الكثير بن زيد	سع ١ : ١٥٥ ع ١ : ٣٥٤ صح ١ : ١٧٣ هـ ١ : ١٠٢ درر ١ : ٧٦ مو ١ : ٢١١ ، وليس في ديوانه .
المتروحل	»	» » »	سع ١ : ٢٣٨ ل (رخل) وليس في ديوانه .
وأجزلو	»	مروان بن أبي حفصة	شعراء ٧٤١ معجم المرزباني ٣٩٦ ش ١ : ٢٤٨ ابن خلكان (في ترجمته) .
أفعل	»	مزاحم العقيلي	مص ٢٥
أول ^(١)	»	معن بن أوس	مق ٣ : ٣٤٦ كا ٣٥٧ ، ٤٢٣ صف ٣ : ٣٥ ش ١ : ٣٢٨ / ٢ : ٢٦٣ ي ٤ : ٨٧ / ٦ : ٩٨ خ ٣ : ٥٠٥ هب ١٠٣ ع ٣ : ٤٣٩ ظ ٤ : ١٧٢ مو ٢ : ٢٦٨ يس ٢ : ٥٢ حما ١١٢٦ ديوانه ٣٦ مع ٢ : ١١٠ حما ١١٢٩ ديوانه ٣٦ لا ٣٠٩ حما ١١٣١ ديوانه ٣٧ مع ٢ : ١١٠ ديوانه ٣٧ خ ٣ : ٤٨٧ عرضا ديوانه ١٠ ع ٢ : ٣٩٥ هـ ١ : ١٥٠ ، ١٥٦ درر ١ : ١٣٣ ، ١٣٧ مو ٢ : ٢٠ جمهرة القرشي ١١٠ ديوانه ٨٨ حيوان ٦ : ٥٠٣ بيان ١ : ١٥٤ معميرين ٦٣ غا ١٩ : ١٥٩ مص ١٥٠ زهر ٢٢٣ ضر ١١٧ يس ١ : ١٦٠ جمهرة القرشي ١١٠ ديوانه ٨٧ م ٢٤٧ (٢١٤) ع ٣ : ٣٤٢ مو ٣ : ٢١٨ جمهرة القرشي ١١١ ديوانه ٩٢ ضر ١٥٥ خ ٣ : ٢٣٣ عرضا م ٦٣٧ (٣١٥) جمهرة القرشي ١١٠ ديوانه ٨٥
يعقل	»	» » »	
تقبل	»	» » »	
مزحل	»	» » »	
أفضل	»	» » »	
أول ^(٢)	»	النمر بن تولب	
يفعل	»	» » »	
محول	»	» » »	
المنحل	»	» » »	

(١) « المتية أول » .

(٢) « وهو أول » .

يحبجل	طويل	يحيى بن سعيد ^(١)	العققة والبررة (نوادير المخطوطات) ٣٥٥ : ٢ حيوان ٣ : ٣٢٦ / ٥ : ٢١٥ س ١ : ٢٠١
مُنخل	»	-	س ١ : ١٥٨ شتري ١ : ١٥٨ / ٢ : ٢٤ شرح
وجندل	»	-	أبياته ١ : ٣٨٣ مق ٣ : ٢٢ مخصص ١٢ : ١٨٥ ي ١ : ١٢٢ هـ ١ : ١٩٤ درر ١ : ١٦٦ وانظر : (منضد) في الدال المضمومة و(موضغ) في العين المضمومة .
اليتعمّل	»	-	خ ١ : ١٤ ضر ٢٨٨ برواية « اليتعمّد » .
حنظل	»	-	ظ ٣ : ١٢٠
ومعقل	»	-	ص ٣ : ٢٥٣ ل (مصد) .
تسأل	»	-	هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٧
وتسفل	»	-	ص ٣ : ٢٣٧ ل (عقب) .
وأجمل ^(٢)	»	-	لا ٣١٥
وأجمل ^(٣)	»	-	ضر ٨٩
فيكمل	»	-	معاني الفراء ١ : ٢٦٢ خ ٣ : ٥٨٦ ، ٥٩٧ عرضا هـ ٢ : ٥ درر ٢ : ٥
ومأكل	»	-	س ١ : ٣٩٦
يقمل	»	-	ص ٢ : ٤٧٥
مهمل	»	-	م ٤٨٩ (٢٩٦) ع ٣ : ١٤ صح ١ : ٣٢١ هـ ١ : ١٠٩ / ٢ : ١٠٩ درر ١ : ٤٥ / ٢ : ١٤٣ ظ ٢ : ٣٧ / ٣ : ١٢١ مو ٢ : ٦٠ ، ١٠٤ مو ٣ : ٣٠٢
أتنغل	»	-	مو ٣ : ٢١٦
ويعجل	»	-	سب ٢ : ٤٠
تسأل	»	-	صح ٢ : ٥٠ مو ٢ : ٢٦٧

(١) وهو أبو عمران الأعمى .

(٢) « أنت أبهى وأجمل » .

(٣) « العين أهنى وأجمل » .

تقبل	طويل	-	صح ١ : ٢١٤
السوائل	»	الأعشى	ص ٢ : ٤٨٩ سب ١ : ٥٧ ل (سيل ٣٧٣)
			ديوانه ١٢٨
ذوابل	»	أبو تمام	مع ٢ : ١٠٠ ديوانه ٢٥٦
عوامل	»	»	أدب الكتاب للصولي ٧٦ لا ٢٣٨ خ ١ : ٢١٤
			يس ١ : ٣٥٣ ديوانه ٢٥٧
المباسل	»	جعفر بن علبة الحارثي	خ ١ : ٢٨٥ عرضا حما ٤٤
سلاسل	»	» » »	م ٦٥ (٨٣) هـ ٢ : ٢٣٤ درر ٢ : ١٨١ مو ٣ :
			١٠٧ حما ٤٥
المتطاول ^(١)	»	أبو الجويرية العبدى	مص ٩٦ ديوان المعاني ١ : ٢٤ مبا ٢٧٤
الأنامل ^(٢)	»	حجية بن	
		المضرب ^(٣)	مؤتلف ٨٥ صا ٢٥٦ حما ١٥٢
قاتل	»	» » »	مؤتلف ٨٥ صا ٢٦٥ حما ١٥٢
أمل	»	حميد الأرقط	ش ٢ : ٢٠٤
وقابل	»	حميد بن ثور	نقا ٣٢٢ ديوانه ١١٧ . وانظر : (وقابلة) فى اللام المفتوحة .
بازل	»	زهير	صا ٧٧٩ ديوانه ٢٩٦
قائل ^(٤)	»	»	ش ١ : ٢١٩ خ ٤ : ١٥٣ عرضا ديوانه ٢٩٩
شامل	»	أبو العلاء المعرى ^(٥)	مع ٢ : ٢٢٣ وذكر العباسى أنه ليس فى ديوان أبى العلاء ولا ديوان المتنبي .
الأراجل	»	كثير	سب ٢ : ٧٩ ل (رجل ٢٨٢) ديوانه ٢٧٧ برواية (الأراجل) .
الأراجل	»	»	انظر : (الأراجل) .

(١) « الشاهق المتطاول » .

(٢) « يدى الأنامل » .

(٣) « أو معدان بن جواس » .

(٤) « أنا قائل » .

(٥) « أو المتنبي ، وليس فى ديوانيهما » .

جاهل	طويل	كعب بن زهير ^(١)	عيون ١ : ٢٣ شعراء ١٠٠ عقد ٢ : ٢٨٠ ي ٩ : ٤ ديوانه ٢٥٧
الأنامل ^(٢)	»	ليبد	ش ١ : ٢٥ / ٢ : ٤٩ ، ١٣١ صا ١٣٩ ي ٥ : ١١٤ خ ٢ : ٥٦٠ ، ٥٦١ شا ٨٥ م ٤٨ ، ١٣٦ ، ١٩٧ ، ٦٢٦ ، (٥٥ ، ١٣٧ ، ١٨٣) ع ٤ : ٥٣٥ هـ ٢ : ١٨٥ درر ٢ : ٢٢٨ مو ٤ : ١٥٧ ديوانه ٢٥٦
زائل ^(٣)	»	»	ي ٢ : ٧٨ هب ٢٦١ م ١٣٣ ، ١٩٦ (١٣٤) ، (١٨٠) ع ١ : ١٥ / ٣ : ١٣٤ صح ١ : ٢٩ هـ ١ : ٢٢٦ ، ٢٣٣ درر ١ : ٢ : ١٩٣ ، ١٩٧ ، مو ١ : ٢٨ / ٢ : ١٦٤ يس ١ : ٣٥٥ ديوانه ٢٥٦
الأوائل	»	»	ع ١ : ٢٩١ صح ١ : ١٠٥ هـ ١ : ٦٣ / ٢ : ٥٩ ، ١١٤ درر ١ : ٤٠ / ٢ : ٧٥ ، ١٤٧ مو ٢ : ٧٥ ، ديوانه ٢٥٥
وباطل	»	»	س ١ : ٤٠٥ شرح أبياته ٢ : ٤١ معاني الفراء ١ : ١٣٩ المعاني الكبير ١٢٠١ صل ٢ : ٢٧٤ جم ٣٣١ هي ٢١٦ مخصص ١٤ : ١٠٣ ش ٢ : ١٧١ ، ٣٠٥ ي ٣ : ١٤٩ / ٤ : ٢٣ خ ١ : ٣٣٩ / ٢ : ٥٥٦ مبا ١٨٨ م ٣٠٠ (٥٥) ع ١ : ٧ ، ٤٤٠ ل (ذو ، ذوات ، حول) .
العواذل	»	ليبد	س ١ : ٣٤ شرح أبياته ١ : ٢٢ مق ٤ : ١٥٢ سب ٢ : ٤٣ سع ١ : ١٤٧ صا ٢٠٨ خ ١ : ٣٣٩ / ٣ : ٦٦٩ مبا ٨٢ م ٤٧٣ (٢٩٣) صح ١ : ٢٨٨ ديوانه ٢٥٥

(١) أو زهير بن أبي سلمى .

(٢) « منها الأنامل » .

(٣) « لا محالة زائل » .

ش ١ : ٢١٥ خ ٤ : ١٥٣ ديوانه ٢ : ٩٣	المتنبى	طويل	قائل ^(١)
لا ٣٠٥ ديوانه ٢ : ٩٣ برواية « باذل » .	»	»	نازل
= (نازل) .	»	»	بازل
ع ٣ : ٢٠٣ مو ٢ : ١٩ ديوانه ٥٨	النابعة الذبياني	»	الهواطل
ع ٤ : ١٦٧ صح ٢ : ١٥٣ مو ٣ : ١١٦	»	»	قلائل
ديوانه ٦٢			
ق ١ : ٥٤ ل (حضض ٣ ربع ٤٦٢) ديوانه ٦٠	»	»	القبائل
= (القبائل) .	»	»	القنابل
س ١ : ٤٢٢ شرح أبياته ١ : ٥٦٠ ظ ٣ : ٥٤	»	»	ووابل
ديوانه ٦٢			
س ١ : ٤٢٢ مق ٢ : ٢١ ظ ٣ : ٥٤ ديوانه ٦٢	»	»	قائل ^(٢)
مبا ٢٦٩ ديوانه ٦٢	»	»	زائل ^(٣)
معانى الفراء ١ : ٦٨ ، ١٧٦ ملحقات ديوانه ٢٧٤	ابن هرمة	»	متضائل
معانى الفراء ٢ : ١٢ ضر ٩٤	-	»	الأنامل ^(٤)
مبا ٢٧٤	-	»	المتطاوول ^(٥)
هـ ١ : ١٢٩ درر ١ : ١٠٤	-	»	الأسافل
هب ٣٣٦ ع ٤ : ٤٢٦ مو ٤ : ١١	-	»	يحاول
م ١٩٥ (١٧٦) هـ ٢ : ٧٣ درر ٢ : ٩٠ مو ٣ :	-	»	ناهل
٨٥			
صا ٥١٩ مو ١ : ١٠٠	-	»	عاجل
هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢٢٠	-	»	متضائل
سب ١ : ٥٧ / ٢ : ٣٣٠ ل (لقى) .	-	»	السوائل
س ٢ : ٢٧٢ ص ٢ : ١٤٥ / ٣ : ١٤١ تفسير	-	»	هابل
القرطبي ١ : ١٣٦ شا ١٧٨ ظ ١ : ١٢ ، ١٧٤			

(١) « أنا قائل » .

(٢) « ما قال قائل » .

(٣) « به الحال زائل » .

(٤) « عليه الأنامل » .

(٥) « إلا الشيطم المتطاوول » .

ن ١١٥ صف ١ : ١١٤ برواية « دوال » بالتقييد خطاً ل (دول ٢٦٩)	ضباب بن سبيع الحنظلي	طويل	دَوَالُ
ن ١١٥ سب ٢ : ١٨٨ نوادر المخطوطات ٢ : ٣٦٩	» » » »	»	وسعال
ص ٢ : ٤٥٩	المجنون	»	يقال
ع ٢ : ٣١٦ صح ١ : ٢٢٧ هـ ٢ : ١٤٤ درر ٢ : ٢٠٢ مو ١ : ٢٨٧	-	»	والخال
لك ٧ بلدان (مجنة) الألف المختارة (الحديث ١٦٠) ل (جلل ١٢٧) .	بلال بن رباح	»	وجليل
س ١ : ١٥٨ شرح أبياته ١ : ٣١١ ديوانه ٣١٤ . ولم ينسب في سيويه .	حسان	»	طويل ^(١)
مو ٣ : ١٤	الشموع	»	قليل ^(٢)
ع ١٦١ ، ٤٠ ، ١٦١ ع ٢ : ٧٦ مو ١ : ٢٣٢ حما ١٢٣	»	»	وجهول
خ ٣ : ٦٤١ هـ ١ : ٦٣ / ٢ : ٥٩ درر ١ : ٣٩ / ٢ : ٧٥ حما ١١١	»	»	سبيل ^(٣)
م ١٩٦ (١٨٠) حما ١١٠	»	»	جميل ^(٤)
مع ١ : ١٢٩ حما ١٢٠	»	»	نقول
مص ١٠٩ ل (رزغ) ديوانه ٥٢	طرفة بن العبد	»	ومسيل
شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٣٢ . وانظر : (نجيب) في الباء المضمومة .	العجير السلولى ^(٦)	»	طويل ^(٥)
ن ٢٢٠ ل (أدب ٢١٤ غفل ١٠)	عقيلي	»	غفول

(١) « عن ولد الحماس طويل » .

(٢) « إن الكرام قليل » .

(٣) « الثناء سبيل » .

(٤) « يرتديه جميل » .

(٥) « ربحو الملاط طويل » .

(٦) « أو المخلّب الهلالي » .

هديل	طويل	كثير	هـ ١ : ١٧٢ درر ١ : ١٤٧ صوابه (هدير) في الراء كما في الديوان ١١٣
وطبول	»	المتنبى	سب ١ : ٢٩٥ / ٢ : ١٥٣ ق ٢ : ٥١ هـ ١ : ٢٣ درر ١ : ٦ ديوانه ٨٧
قليل ^(١)	»	مربال بن جهم المذحجى ^(٢)	قا ١ : ٣٩ ع ٣ : ٤١٢ هـ ١ / ٢١٨ درر ١ : ١٨٧ مو ٢ : ٢٥٧
قليل ^(٣)	»	يزيد بن الطثرية	صا ٤٠٢ حما ١٣٤١
سبيل ^(٤)	»	-	ص ٢ : ٣٩٥ / ٣ : ١٠٧ ق ١ : ١٩٧ ضر ٢٠١ مبا ٢٥٥ مو ٢ : ٢٣٦
سبيل ^(٥)	»	-	هـ ١ : ١٧٢ درر ١ : ١٤٨
جميل ^(٦)	»	-	صا ٥٤٥ ضر ١٢٧ هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٦
قليل ^(٧)	»	-	م ٥١٨
بخيل	»	-	م ٥١٨
قليل ^(٨)	»	-	دمنهوى ١٠٧ ، وانظر : (ذميم) .
نزول	»	-	هـ ٢ : ٧٢ درر ٢ : ٨٩
وجداوله	»	الأخطل	س ٢ : ٢٥٩ شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٤١ ديوانه ٦٤ . وانظر : (خيريه ونوافله) .
ونوافله ^(٩)	»	»	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٤١ جل ١٣٨ هـ ٢ : ٨٤ درر ٢ : ١٠٩ ديوانه ٦٤ برواية : (وجداوله) .

(١) « حين الكرام قليل » .

(٢) أو مبشر بن هذيل الفزارى .

(٣) « منك قليل » .

(٤) « النزول سبيل أو » الزوال سبيل » .

(٥) « الوشاة سبيل » .

(٦) « قبل جميل » .

(٧) « على حين الكرام قليل » .

(٨) « الكفاء قليل » .

(٩) « خيريه ونوافله » .

ص ٣ : ٤٢ ل (هوج ٢١٧) ملحقات ديوانه ١٢٨	أبو الأسود	طويل	كاهله ^(١)
سر ٣٨٨ ديوانه ٢ : ١٦٣	البحترى	»	أقابله
عمدة ٢ : ١٠٥ لا ٣١٩	بكر بن النطاح ^(٢)	»	سائله ^(٢)
أخبار أبي تمام ١٠٣ مص ٢٨٨ صناعيتين ٢٠٤ ديوانه ٢٣١	أبو تمام	»	معاقله ^(٤)
سر ٣٥٧ ، وليس في ديوانه ٢٢٩ من قصيدته .	»	»	منازله
حيوان ٧ : ٢٣٣ منطق ٢٠٥ مج ١٢٨ أمالي المرتضى ١ : ١٩١ هـ ١ : ٢٦ درر ١ : ٧ ل (نعر ، صقع ، ثنى) ديوانه ٢٥٢	تميم بن مقبل	»	صواهله
نقا ٦٣٢ ص ٣ : ٤٢ جل ٢٥٤ ي ٤ : ٣٥ ق ١ : ١٣٤ هـ ٤٠٢ ع ٣ : ٧ / ٤ : ٣١١ هـ ٢ : ١١١ درر ٢ : ١٤٥ ص ١ : ٣١٨ / ٢ : ١٩٩ ظ ٤ : ١٦٩ حما ١٠٠١ ديوانه ٤٧٩	جرير	»	نواصله ^(٥)
= (نواصله) في العيني ٣ : ٧ / ٤ : ٣١١	جرير	»	تحاوله
غا ٧ : ٨٠ سب ١ : ٤٢ ديوانه ١٦٨	جميل	»	بلابله ^(٦)
غا ٧ : ٨٠ سب ١ : ٤٢ ديوانه ١٦٨	»	»	أمله
غا ٧ : ٨٠ سب ١ : ٤٢ ديوانه ١٦٨	»	»	وأوائله
م ١٨٣ (١٧٣) ع ٤ : ٤٠٦ مو ٣ : ٢٨٠ ق ٥٤ مقاييس (خلف) ل (خلف) ، ديوانه ٣٩ شرح أبيات سيبويه للسيرافي ٢ : ٣١٧ . وانظر :	حاتم الطائي ^(٧)	»	داخله
	الحطيئة	»	حواصله
	حميد بن ثور	»	وقابله

(١) « الرجل كاهله » .

(٢) « فليتيق الله سائله » .

(٣) أو زهير .

(٤) « لا معاقله » .

(٥) « بالعقيق تواصله » .

(٦) « لقرت بلابله » .

(٧) أو النمرى .

(وقابلُهُ) في اللام المفتوحة ، وكذلك (وقابلُ) في المضمومة .

يواصله	طويل	أبو حية النميري	خ ٣ : ١٥٢ عرضاً م ١٣٢ (١٣٤) ع ٣ : ٣٨٦ هـ ١ : ٢١٢ درر ١ : ١٨٠
مفاصله ^(١)	»	ذو الرمة	س ١ : ١٤١ في نسخة ط ي ٢ : ٢٧ أساس (زعم) ل (طبق ٨٢ زعم ١٥٦) ديوانه ٤٧٦
وجعائله	»	»	معاني الفراء ١ : ٤١٥ صل ١ : ٣٢٣ ديوانه ٤٧٣
ورواجله	»	زهير	قو ٢٣ سر ٣٣ ، ٥٤ عى ٢٤٣ مع ١ : ١٩٥ دمنهوري ٨٨ ، ٩٠ ديوانه ١٢٤
قاتله	»	»	ع ٢ : ٣٧٤ صح ١ : ٢٤٧ مو ٢ : ٢٤ ديوانه ١٣٤
مفاصله ^(٢)	»	»	س ١ : ١٨٦ أساس (لأى) ديوانه ١٣٣
عوادله	»	»	م ٦٥٢ (٣١٨) ديوانه ١٤٠
هواطله	»	»	صف ٣ : ٨٥ ديوانه ١٢٧
سائله ^(٣)	»	»	مبا ٢٩٠ ديوانه ٢٩٠
سائله ^(٤)	»	»	شعراء ١٣٩ مص ٢١ عمدة ٢ : ١٠٥ ديوانه ١٤٢
معاقله ^(٥)	»	»	سب ٢ : ٥٨ ديوانه ١٤٣
وبآدله	»	زينب بنت الطثرية	قا ٢ : ٨٥ ص ١ : ٧٩ حما ١٠٤٧
وأباجله	»	»	= (وبآدله) .
حامله	»	»	قا ٢ : ٨٥ هـ ١ : ١١٠ درر ١ : ٧٩
مراجله	»	»	قا ٢ : ٨٥ سمط ٧١٨ ص ٢ : ١٢٠ ، ٢٠٥ لك ٦٨ ظ ١ : ٣٠٧ حما ١٠٤٧

(١) أوله « لقد خَطَّ رومئى ولا زَعَمَاتِهِ » .

(٢) أوله : « فلاُ يا بلأى ماحملنا غلامنا » .

(٣) « فليتنق الله سائله » .

(٤) « أنت سائله » .

(٥) « والسيوف معاقله » .

حلائله	طويل	ضايئ بن الحارث البرجمي	
		نقا ٢٢١ كا ٢١٧ ، ٢٢٠ طبرى ٤ : ٤٠٢ مع ١ : ٦٦ خ ٤ : ٨٠	
تواصله	»	طرفه	هـ ١ : ١٦٨ درر ١ : ١٤٥ ديوانه ٣٨
نائله	»	»	ع ٢ : ٥١٠ صح ١ : ٢٩٠ مو ٢ : ٦٥ ديوانه ٤١
باطله	»	أبو الطروق الضبي	سر ٣٩٠
أسافله	»	طفيل الغنوى	خ ٤ : ٢٣٦ ، ٢٦٦ عرضا فيهما م ١٢٥ هـ ٢ : ٤٤ ، ٧٢ درر ٢ : ٥٢ ، ٨٨ ديوانه ٤٩ . وانظر : (دعائره) .
نوافله	»	عامرى	س ١ : ٩٠ مق ٣ : ١٠٥ كا ٢١ ش ١ : ٦ ، ١٨٦ ي ٢ : ٤٥ ، ٤٦ ق ١ : ١٤٧ ، خ ٣ : ٢٢٥ عرضا م ٥٠٣ هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ١٧٢ ع ٣ : ١١٠ ظ ١ : ١٧ ، ١٢٨ مو ٢ : ١٤٧ ديوانه ٧٣٧
تعادله	»	»	س ١ : ٨٤ شرح أبياته ١ : ٣٣٦ خ ٣ : ٣٦٨ عرضا ديوانه ٢٣٧
وحمائله	»	الفرزدق	ضر ٢٥٣ ديوانه ٤٧٠
نبادله	»	القلاخ بن حزن	إعراب القرآن ٧٣٤ ضر ٢١٤ حما ١٠٣٨
كاهله (١)	»	ابن ميادة	صا ٣١٧ ي ١ : ٤٤ خ ١ : ٣٢٧ / ٣ : ٢٥٢ / ٤ : ١٢٨ عرضا شا ١٢ م ٥٢ (٦٠) ع ١ : ٢١٨ ، ٥٠٩
بلايله (٢)	»	-	صل ١ : ٢٤٨ س ١ : ٢٨٠ ق ١ : ١٠٨ خ ٣ : ٥٧٢ م ٦٩٣ (٣٢٧) ع ٢ : ٣٠٩ هـ ١ : ١٣٥ درر ١ : ١١٣ ظ ١ : ٢٣٩ مو ١ : ٢٧٢

(١) « الخلافة كاهله » .

(٢) « جم بلايله » .

س ٢ : ٣٣ مق ١ : ٣٥ ي ٦ : ٣١ هـ ١ : ٥	-	طويل	أوائله
در ١ : ٣			
صا ٢٨٩	-	»	رسائله
ظ ٣ : ٢٢٢	-	»	ورسائله
م ٢١٧	-	»	قائله
لك ٣٥ ع ٤ : ١٢٤	-	»	عاجله
ص ٢ : ٤٤٥ . ونحوه في ديوان زهير ١٤١	-	»	فاعله
لك ٦٨ ل (قمل ٨٧) .	-	»	مراجله (١)
م ٤٣٢ (٥٨٥) . وفي المغني ٢ : ٧٤ :	-	»	وحوائله
« وجعائله » .			
= (وحوائله) .	-	»	وجعائله
هـ ١٧ : ٢ در ١٢ : ٢	-	»	يعادله
صف ١ : ٢٤٢ سب ١ : ١٨٤ ش ١ : ٥٦ ي	أنيف بن زبان	»	طياها
٥ : ٤٥ / ١٠ : ٨٧ ، ٨٨ مم ٤٩٧ شا ٣٨٥ ع			
٤ : ٥٨٨ ص ٢ : ٣٧٩ مو ٤ : ٣٠٤ ل (طول			
٤٣٥) .			
سب ٢ : ٢٠١ ديوانه ١٠٠	أوس بن حجر	»	ضلالها (٢)
ع ١٨٢ ديوانه ١٠٠	أوس بن حجر	»	عقالها
س ٢ : ٥٤ شرح أبياته ٢ : ٢٥٢ مق ٤ : ٢٦	ذو الرمة	»	احتياها
سب ١ : ٣٤٥ مخصص ١٢ : ١٣٢ ل (بدى			
٣٠٩ حول ٢٠٦) ديوانه ٥٢٣			
ن ١٥٧ ضر ٢٥٣ برواية « وخاليا » خطأ .	عمرو بن البراء	»	وخالها
س ١ : ٤٤٥ شرح أبياته ٢ : ٨١ ديوانه ٦٢٣	الفرزدق	»	ضلالها (٣)
جى ١٩٤ ديوانه ٦٢٠	»	»	سجالها

(١) « على مراجله » .

(٢) « فضل ضلالها » .

(٣) « يهدى ضلالها » .

اندمالها	طويل	الفرزدق	معاني الفراء ١ : ٣٩٠ خ ٤ : ٤٢٨ عرضا ديوانه ٦١٨
خيالها	»	» ^(١)	معاني الفراء ١ : ٣٩٠ صف ٣ : ١١٥ هي ١٤١ ش ٢ : ٣٤٥ ي ٨ : ١٠٢ ق ١ : ١٣٢ ضر ١٦٢ خ ٤ : ٤٢٧ ، ٤٢٨ عرضا مبا ١٠٢ م ٦١ (٧٠) ع ٤ : ١٥٠ هـ ٢ : ١٣٥ درر ٢ : ١٨٣ مو ٣ : ١١٠ ديوان الفرزدق ٦١٨
مالها	»	»	شرح الأبيات للسيرافي ٢ : ٤٠١ وقال : » يوجد في بعض النسخ » ^(٢) . ديوانه ٦٢٣
أنالها	»	»	خ ٢ : ٤٨١ - ٤٨٢ ديوان الفرزدق ٦٦١
واحولالها	»	-	صف ٣ : ٤٢
واحتفالها	»	-	معاني الفراء ١ : ١٤٠ خ ٤ : ٥٠
شمالها	»	-	ص ٢ : ٤٠١
حليلها	»	الأخطل	س ١ : ٩٠ شرح أبياته ١ : ١١٢ ، ١٧١ معاني الفراء ١ : ٨١ خ ٣ : ٤٧٤ ديوانه ٢٤٥
ذليلها	»	الأعشى	س ٢ : ٢٧ شرح أبياته ٢ : ٣٣٨ مق ٣ : ٣٦٣ صا ٥٠٥ وليس في ديوانه .
حجولها	»	جرير	س ٢ : ٣٧ صا ٥٣٨ . وليس في ديوانه .
قليلها	»	ذو الرمة	خ ٢ : ٥٦٤ عرضا مع ٢ : ٨٨ ديوانه ٥٥٠
زويلها	»	»	حيوان ٥ : ٥٧٤ مص ٩٠ ل (حوش ١٨٠ زول ٣٣٣ منى ١٦٥) ديوانه ٤٥٤
قبولها	»	كثير	يس ٢ : ٢٣٤ ديوانه ٣٠٤
وزميلها	»	»	شرح أبيات السيرافي ٢ : ١٤٤ يس ٢ : ٢٣٤ ديوانه ٣٠٥
لا أقيلاها	»	»	س ١ : ٤١٢ شرح أبياته ٢ : ١٤٤ بيان ٢ : ٢٤١ جم ٢٠٥ إعراب الحماسة لابن جني ورقة

(١) أو ذو الرمة .

(٢) ويفهم من كلامه أن هذا الشاهد يعد آخر شواهد الكتاب في الباب الأخير من الكتاب ،
والمظنون أن يكون موقعه في ص ٤٣٠ من الجزء الثاني من سيبويه .

١٧٥ ي ٩ : ١٣ ، ٢٢ خ ٣ : ٥٨٠ و ٤ : ٥٤٠
 عرضا مبا ٦٦ ، ٢٤٣ هب ٢٩٠ م ٢١ (٢٤) ع
 ٤ : ٣٨٢ صح ٢ : ٤٣٤ هـ ٢ : ٧ درر ٢ : ٥
 مو ٣ : ٢٨٨ ديوانه ٣٠
 صا ٢٠٩ خ ٤ : ٣٣٤ هـ ١ : ١٤١ درر ١ :
 ١١٨ صا ٢٠٩ ل (لهن) .
 صف ٢ : ١٦ وليس في ديوانه .
 ص ١ : ٤٣ / ٢ : ٤٧٤ سب ١ : ١٠٥ صح
 ١ : ٢٧٦ ديوانه ٤١
 ع ٢ : ٥٠٤ ظ ٣ : ٦١ ديوانه ٤٣
 مق ٤ : ١٤١ صل ١ : ٥٣٥ ص ٢ : ٣٦٨ سع
 ١ : ٢٨٣ ش ٢ : ٢٢٩ ، ٢٨٦ ي ٨ : ٤٣ خ
 ٤ : ١٣٢ ، ١٦٣ ضر ٣٠١ مبا ١٩٥ ع ٣ :
 ٣٩١ هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٩ ظ ٤ : ١١٥ يس
 ٢ : ١٨ ديوانه ٤٨
 س ١ : ٢٠٢ شرح أبياته ١ : ١٤٩ هـ ١ : ١٩٩
 درر ١ : ١٦٨ ديوانه ٤٨
 هي ٧٧ ، ١٥٢ ش ٢ : ٢٤٦ ، ٣٤٥ خ ٤ :
 ٥٤٥ م ٣١٤ (٢٤٧) ديوانه ٤٥
 س ١ : ٢٨٢ ، ٤٤٠ ، ٤٨٠ / ٢ : ١٢٣ شرح
 أبياته ٢ : ٧٦ صل ١ : ٢٨٩ ص ٢ : ٤٤١ صف
 ٣ : ١٢٩ سب ١ : ٣٠٨ / ٢ : ١٠٣ هي ٥٧
 ش ٢ : ٢ صا ١٩٩ ي ٨ : ٧٤ ، ٧٦ ، ٨١ خ
 ٣ : ٥٤٧ / ٤ : ٣٥٦ ، ٥٤٦ عرضا مبا ١١٥ ع
 ٢ : ٢٨٧ هـ ١ : ١٤٢ درر ١ : ١١٩ ديوانه ٤٥
 برواية « أن ليس يدفع عن ذى الحيلة الحيل » .
 انظر : (بتنعل) .

يقولها طويل -
 زلل بسيط ابن أحمر
 الرجل ^(١) » الأعشى
 الرجل ^(٢) » »
 والفُتل » »
 عُزل » »
 وبتنعل » »
 وبتنعل » »
 الحيل » »

(١) « أيها الرجل » .

(٢) « ذلك الرجل » .

تأكل	بسيط	الأعشى	ص ٢ : ٢٨٨ ظ ١ : ١٠٩ / ٤ : ١٤٨ ديوانه ٤٦
شمل	»	»	ص ٢ : ١١٧ صف ١ : ٣٠٣ ديوانه ٤٣
نتفل	»	»	خ ٤ : ٥٣٤ ، ٥٤١ ، ٥٤٧ ع ٣ : ٢٨٣ / ٤ : ٤٣٧ مو ٤ : ٢٩ ديوانه ٤٨
نزل	»	»	س ١ : ٤٢٩ سب ١ : ١٩٥ ش ٢ : ٣٠ ضر ٣٣٥ خ ٣ : ٦١٢ م ٦٩٣ (٣٢٦) هـ ٢ : ٦٠ درر ٢ : ٧٦ ديوانه ٤٨
شول	»	»	شرح الأبيات للسيرافي ٢ : ٧٦ سب ٢ : ١٧٦ ص ٣ : ٥١ ديوانه ٤٥
الفضل ^(١)	»	»	ش ٢ : ٣١ ديوانه ٤٦
الوعل	»	»	هب ٣٩٠ ع ٣ : ٥٢٩ صح ٢ : ٦٦ مو ٢ : ٢٩٥ ديوانه ٤٦
خبل	»	»	س ١ : ٤٧٦ / ٢ : ١٦٧ شرح أبياته ٢ : ٧٥ مق ١ : ١٥٥ صل ٢ : ٤٢٧ صا ٣٢٧ ي ٣ : ٨٣ شا ٣٣٢ ديوانه ٤٢
البطل ^(٢)	»	»	ي ٥ : ٦٤ ديوانه ٤٧
الإبل	»	»	ش ١ : ٢٦٤ ديوانه ٤٦
القيل	»	»	صف ٣ : ٤٦ هر ٢ : ٣٥٨ ظ ٣ : ١٨٠ ل (حطط ١٤٤ عثل ٤٥٠ غيل ٢٥ ، ٢٧) ديوانه ٤٨
يا رجل ^(٣)	»	»	جم ١٦٣ سب ٢ : ٢١٣ ديوانه ٤٣
ستقتل	»	أبو تمام	ص ٢ : ٤٠٩ ديوانه ٢٢٧
والعسل	»	»	لا ٥٨ سر ١٦٤ ديوانه ٢٢٨
فترتحل	»	»	إعراب الحماسة لابن جنى ورقة ١٣٢ خ ٣ : ٦٠٤ عرضا ديوانه ٢٢٩

(١) « القينة الفضل » .

(٢) « أرماحنا البطل » .

(٣) « وويلي منك يارجل » .

له العمل	بسيط	أبو تمام	لا ٥٨ ديوانه ٢٢٨
وما رحلوا	»	أبو حية النميري	هي ٨٢
ولا جمل	»	الراعي	س ١ : ٣٥٤ شرح أبياته ١ : ٤٤١ صل ١ : ٤٨٠ ي ٢ : ١١١ ، ١١٣ ع ٢ : ٣٣٦ ص ١ : ٢٤١ مو ٢ : ١١
الأمل	»	» (١)	س ٢ : ٢٤٥ شرح أبياته ١ : ٤٤١ حيوان ١ : ٢٣١ / ٣ : ٤٧ بيان ١ : ١٨٠ ديوانه ١١٢
الطلل	»	عمر بن أبي ربيعة	س ١ : ١٤٢ شرح أبياته ١ : ٣٩١ ص ١ : ٢٩٦ ٣ : ٢٢٦ لا ٩٥ م ٦٠١ (٣١٢) شواهد المغني للبيدادي في الشاهد ٨٣٤ ، وليس في ديوانه ولا ملحقاته .
خضل	»	» » » »	س ١ : ١٤٢ شرح أبياته ١ : ٣٩١ لا ٩٥ م ٦٠١ (٣١٢) وليس في ديوانه ولا ملحقاته .
أجتمل	»	القطامي	س ١ : ٢٩٥ مق ٣ : ٦٠ جل ٣١٨ صا ٣٠٥ ي ٤ : ١٢٩ ، ١٣١ ع ٣ : ٢٩٨ عرضا ٤ : ٤٩٤ هـ ١ : ٢٥٥ درر ١ : ٢١٢ مو ٤ : ٨٢ جمهرة القرشي ١٥٣ ديوانه ٦ = (أجتمل) .
أحتمل	»	»	ص ١ : ١٠ / ٣ : ٢٩٢ جمهرة القرشي ١٥٢ ديوانه ٤
الإبل	»	»	أدب الكاتب ٣٩٢ اقتضاب ٤٢٧ جم ٧٣ ي ٨ : ٤١ ق ١ : ١٩٥ ضر ٢٠٦ مبا ٣٦٧ ع ٣ : ٢٩٧ جمهرة القرشي ١٥٢ ل (حبا ١٧٧) ديوانه : ٥
الأول	»	»	ص ١ : ٧٠ ش ١ : ٦٩ ، ٣٠٥ / ٢ : ٢٣٢ جمهرة القرشي ١٥٣ ديوانه ٧
مكل	»	»	ص ١ : ١٦ جمهرة القرشي ١٥٢ ديوانه ٣

الزلل	بسيط	القطامي	مص ٦٩ ديوان المعاني ١ : ١٢٤ ، ديوانه ٢ : م ٢٦٥ (٢٢٣) مو ٤ : ٣٤ حواشي ديوان القطامي ٢
عجلوا	»	»	جم ١٦٤ ديوانه ٤٥٣
يا جمل	»	كثير	جم ١٦٤ ع ٤ : ٢١٤ هـ ١ : ١٧٣ درر ١ :
يا رجل ^(١)	»	»	١٤٩ مو ٣ : ١٤٤ ديوانه ٤٥٣
تندخل	»	الكميت	صف ١ : ٧٢ سب ١ : ٢٩٦ ي ٧ : ١٥٩ م ١٩١ ل (دخل) ٢٥٤ ديوانه ٢ : ١٣
والجبل	»	اللعين المنقرى	خ ١ : ١٢٤ عرضا م ٢٦٨ (٢٢٥) م ٢٢٥ ع ٢ : ٥٠ هـ ١ : ١٢١ درر ١ : ٩١ مو ١ : ٢٤٢
يتنعل	»	المتنخل الهذلي	صف ٢ : ١٠٦ ل (أني ٥٢) هذليين ٢ : ٣٥ سكري ١٢٨٣
الفضل ^(٢)	بسيط	المتنخل الهذلي	المعاني الكبير ٥٤٤ ص ٢ : ١٦٧ خ ٢ : ٣٢٨ عرضا ع ٣ : ٥١٦ هـ ١ : ١٨٧ / ٢ : ١٤٥ درر ١ : ١٦٠ / ٢ : ٢٠٣ مو ٢ : ٢٩٠ يس ١ : ٣٢٧ ل (خعل) هذليين ٢ : ٣٤ سكري ١٢٨١
بَخَل	»	»	صا ٨٠٩ هذليين ٢ : ٣٤ سكري ١٢٨٥
والسَّبل	»	»	ش ٢ : ٣٣ ي ٣ : ٥٨ خ ٢ : ٢٨٤ هذليين ٢ : ٣٧
البطل ^(٣)	»	»	ش ٢ : ٣٠ هذليين ٢ : ٣٣ سكري ١٢٨١
جبل	»	»	معاني الفراء ١ : ١٦٤ ص ٢ : ٤٣٣ سب ٢ : ١٩٥ ش ١ : ٧٧ / ٢ : ٣٢ م ٣٥٥ ل (قلا ٦٢) هذليين ٢ : ٣٥ سكري ١٢٨٣
والرجل	»	»	ش ٢ : ٣٢ هذليين ٢ : ٣٧ سكري ١٢٨٤
بلل	»	ابن المعتز	مص ٤٧ أوراق ٢٦٥ ديوان المعاني ٢ : ١٤٥ زهر ١٧٩ ديوانه ١١٣ من رواية الصولي .

(١) « حييت يارجل » .

(٢) « الخيعل الفضل » .

(٣) « الحازم البطل » .

والعمل	بسيط	-	س ١ : ١٧ شرح أبياته ١ : ٤٢٠ مق ٢ : ٣٢١ ، ٤٣١ صل ١ : ٢١٢ ص ٣ : ٢٤٧ ي ٧ : ٦٣ / ٨ : ٥١ خ ١ : ٤٨٦ هب ٣٧١ ع ٣ : ٢٢٦ صح ١ : ٣٩٤ هـ ٢ : ٨٢ درر ٢ : ١٠٦ مو ٢ : ١٩٤ . وانظر : (فى العمل) .
تصل	»	-	خ ٤ : ٢٩٨ م ١٦٢ (١٥٨) هـ ٢ : ١٣١ درر ٢ : ١٧٠
والفزل	»	-	بيان ٣ : ٣١ صف ٢ : ٥٩ سب ٢ : ١٨٧ ل (نسأ ١٦٤)
ترتحل	»	-	سر ٢٦٠
وجل	»	-	مو ٢ : ٢٨٥
نقل	»	-	هـ ١ : ١٢٩ درر ١ : ١٠٣
دول	»	-	مص ٢٥ ديوان المعاني ٢ : ١٨١
الحال	»	المتنبى	مع ٢ : ٢٥٤ ديوانه ٢ : ١٩٧
المال	»	-	ي ٣ : ٢٤
خناطيل	»	تميم بن مقبل ^(١)	ص ٢ : ٩١ سمط ٤٤٧ ل (وعد ، سمط ، خنطيل ، رجرج) ديوان تميم ٣٨٧ وجران العود ٤٢
صول	»	خندج بن خندج المرى	صا ١٢٨ ع ١ : ٢٣٨ هـ ٢ : ١٦٧ درر ٢ : ٢٢٤ ظ ٤ : ٦٠ مو ١ : ١٠١ حما ١٨٣١ سر ١٤٣ حما ١٧٢٨
موصول	»	» » » »	لا ١٣٩ ، ١٤٢ حما ١٨٣٠
السراويل	»	» » » »	جى ١٠١ سمط ٥٠
مدخول	»	الراعى	س ١ : ٢٤٠ شرح أبياته ١ : ١٨٧ صف ٣ : ٨٥ صا ٧٧٥ ي ١٠ : ١٨ ضر ٢٧٧ ديوانه ٢٩
مكحول ^(٢)	»	طفيل الغنوى	

(١) أو جران العود .

(٢) « الحارى مكحول » .

مبلول	بسيط	طفيل الغنوى	جى ٢٨٥ ظ ٣ : ٣٢ ل (عرق ، مطر) . وليس فى ديوانه .
مبذول ^(١)	»	» »	جى ٣٤٨ ديوانه ٣٣
تحليل	»	عبدة بن الطيب	ص ٤ : ٨١ ديوان المعانى ٢ : ١٠٨ مفض ١٤٠
مناديل	»	» » »	ش ٢ : ١٥٣ صا ٧٠ مفض ١٤١
معاذيل	»	» » »	سر ٤٧ مفض ١٤٣
المراجيل	»	» » »	صا ٢٩ مفض ١٤١
مستول	»	» » »	هـ ١ : ١٠٩ درر ١ : ٣٩ مفض ١٤٢
مكبول	»	كعب بن زهير	أخبار أبى تمام ١٣٩ مص ٢٠٢ لا ١٨ برواية « مغلول » ، وانظر لهذه القافية وما يليها من أخواتها سيرة ابن هشام ٨٨٩ - ٨٩٢ وشرح بانت سعاد لابن هشام .
مغلول	»	» » »	لا ١٨ وهو رواية فى سابقه .
تنويل ^(٢)	»	» » »	خ ٤ : ٧ ع ٢ : ٤١٢ صح ١ : ٢٥٨ هـ ١ : ٥٣ ، ١٥٣ درر ١ : ٣١ ، ١٣٦ مو ٢ : ٢٩ ديوانه ٩ برواية « تعجيل » .
تعجيل	»	» » »	انظر : (تنويل) .
مسلول	»	» » »	لا ١٨ ديوانه ٢٣
محمول	»	» » »	م ١٩٦ (١٧٧) ديوانه ١٩
مكحول ^(٣)	»	» » »	م ٤٣٨ (٢٨٥) هـ ٢ : ١٠٨ درر ٢ : ١٤١ ديوانه ٦
مأمول	»	» » »	ش ٢ : ١٢٢ ظ ٣ : ٦٥ ، ٦٦ ديوانه ١٩
ومقتول	»	» » »	ق ١ : ٧١ ديوانه ٢١
غيل	»	» » »	ق ١ : ٧٣ ديوانه ٢١
مقبول	»	» » »	خ ٤ : ٥٢٦ ديوانه ٧

(١) « ليوم الروح مبذول » .

(٢) « منك تنويل » .

(٣) « الطرف مكحول » .

العساقيل	بسيط	كعب بن زهير	ش ١ : ٣٦٧ م ٦٩٦ (٢٨٨) ل (عسقل) ديوانه ١٦
مشمول	»	» » »	م ٤١١ (٢٨٢) ديوانه ٧
ومستول	»	» » »	ق ١ : ٧١ مبا ٢٣١ هـ ٢ : ١٦٦ درر ٢ : ٢٢٣ ديوانه ٢١
الفيل	»	» » »	م ٢٦٤ (٢٢١) ديوانه ٢٠
وتضليل	»	كعب بن مالك	هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٥ ديوانه ٢٥٥
القييل	»	» » »	سيرة ٦٢٤ هي ٨٤ ش ٢ : ٢٣٤ خ ٢ : ٥٣٨ ، ٥٤٠ عرضا م ٢٩٩ (٢٤٢) ديوانه ٢٥٥
مبذول (١)	»	هشام أخو ذى الرمة	س ١ : ٣٦ ، ٧٣ شرح أبياته ١ : ٤٢١ مق ٤ : ١٠١ جم ٦٤ جى ٣١٤ هي ٢٠٠ ي ٣ : ١١٦ مبا ٣٠٢ م ٢٩٥ (٢٤٠) هـ ١ : ١١١ درر ١ : ٨٠ ظ ٣ : ٣٦ ، ١٦٦ لك ١٦
مبذول (٢)	»	-	لك ١٥٢ ع ٢ : ٢٤٢
وتنويل	»	-	لك ١٥٢ ع ٢ : ٢٤٢
وحيله	»	رجل من بنى أبى بكر ابن كلاب	س ٢ : ٥٢ مق ٣ : ٢٠٦ صل ١ : ١٧٢ ي ٤ : ٤٦ خ ٣ : ٤٢
نعلله	»	-	س ١ : ١٢ شرح أبياته ١ : ٤٢٣ صا ٦٧٨ ضر ١٢٦
أو شال	مخلع		
الطول	البسيط	امرؤ القيس	ع ٢٣٣ ديوانه ١٨٩
لا تصول	» »	ابن الرومى	ع ١٧ ديوانه
فعل	» »	» »	ع ١٧ ديوانه
فضول	» »	» »	ع ١٧ ديوانه
تحلّ	وافر	-	عقد ٣ : ٤٥ ضر ٧٧

(١) « شفاء النفس مبذول » .

(٢) « الإنجاد مبذول » .

مال	وافر	أوس بن غلفاء	جى ٦١ سب ٢ : ٢٠ ع ٤ : ٤٩ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : ٦٩ ظ ٣ : ٢١٧
زوال	»	أبو الفتح البستي	سر ٢٢
ومال	»	القحيف العقيلي	ابن سلام ٥٩٤ سب ١ : ١٨١ ، ٢٩٩
جدال	»	يزيد بن الحكم	ى ٦ : ٢٩ خ ١ : ٥٣
قتال	»	» » »	مق ١ : ٣٢٦ / ٤ : ٤٣ ، وانظر : (جدال) .
قبول	»	الأخطل	س ٢ : ٢٦ شرح أبياته ٢ : ٢٣٣ جم ٢٢٩ غا ٧ : ١٧٤ ص ٣ : ١٧٦ ديوانه ١٢٦
وثيل	»	الأعلم الهذلي	ص ١ : ٢٦ مخصص ٨ : ٧١ ل (كلم ، جرهم) هذليين ٢ : ٨٧
تبول	»	» »	ص ٣ : ١٩٦ هـ ١ : ١٧٤ درر ١ : ١٥٠ ل (قنن) هذليين ٢ : ٨٦
العويل	»	حسان بن ثابت ^(١)	سيرة ٦٣٣ كا ٢٦١ مق ٤ : ٢٩٢ مج ١٠٩ صف ٣ : ٤٠ شا ٦٦ هر ١ : ٢٦٤ وليس فى ديوان حسان .
أو يزيل	»	أبو حية النميرى	س ١ : ٩١ مق ١ : ٢٣٧ / ٤ : ٣٧٧ صل ٢ : ٢٣٦ صا ٤٣٢ ش ٢ : ٢٥٠ ي ١ : ١٠٣ ضر ١٩٢ مبا ٦٥ ع ٣ : ٤٧٠ صح ٢ : ٥٩ هـ ٢ : ٥٢ درر ٢ : ٦٦ مو ٢ : ٢٧٨ ل (عجم) .
البديل	»	رفاعة الفقعسى	هـ ٢ : ٨٥ درر ٢ : ١١١
أقول ^(٢)	»	شمير بن الحارث الضبي	ن ١٢٤ قرطبي ١ : ٤٢٣ فائق (سمع) ل (سمع) (٢٧)
والصهيل	»	» » »	ن ١٢٤ ق ١ : ٢٤٥ خ ٢ : ٣٦٢ ، ٣٦٥
السبيل	»	عبد الله بن عنمة	ص ٢ : ١٥٠ ش ٢ : ٥ بلدان (الحسن) ل (ضرر) ١٥٥ حسن (٢٧٣) حما ١٠٢١
قليل	»	عتيبة بن الحارث	شا ١٤١

(١) أو عبد الله بن رواحة ، أو كعب بن مالك .

(٢) « يسمع ما أقول » .

مثول	وافر	أبو الغول الطهوي	ن ١٥١، ١٧٦، ص ١ : ٣٣٧ صف ٢ : ١٨٥ / ٣ : ٨٢ م ٣٩٢ (٢٧٧) هـ ١ : ٢٤٨ درر ١ : ٢٠٦
الجميل	»	» » »	ص ١ : ٣٣٧ صف ٣ : ٨٢
الفصيل	»	» » »	ن ١٨٦ ي ٥ : ١٠٩
ذليل	»	كعب بن مالك ^(١)	س ٢ : ١٣٠ سيرة ٧١٢ لحسان ديوان كعب ٢٥٣ وحسان ٣٣٢ ل (سأى ٨٨)
أقول	»	المتنبى	ص ١ : ٢٤ ديوانه ٢ : ٢٠
قليل ^(٢)	»	-	م ١٠٧، ٦٧٥
الهديل	»	-	م ٦٣٧
فضول	»	-	ش ١ : ٣٨
يجول	»	-	جى ٢٢٧
الخليل ^(٣)	»	-	عى ١٤٨ دمنهورى ٤٣
الخليل ^(٤)	»	-	عى ١٤٨ دمنهورى ٦٣
الحيل	م الوافر	ابن البواب	لا ٦٣
خلل	» »	كثير	س ١ : ٢٧٦ جى ١٧٤ ص ٢ : ٤٩٢ ش ١ : ٢٦ جل ١٦٦ ي ٢ : ٥٠ خ ١ : ٥٣٣ عرضام ٨٥ (٨٨) هب ٢٤، ٢٥٣ عى ٨٩ ع ٣ : ١٦٣ صح ١ : ٣٧٥ / ٢ : ١٢٠ مو ٢ : ١٧٤ ديوانه ٥٠٦
المثل	» »	محمد بن اليزيدى	لا : ١٩٣
موئل	كامل	الأحوص	يس ٢ : ٢٠٣ ل (عزل ٤٦٧) ديوانه ١٥٢
لأميل	»	»	س ١ : ١٩٠ شرح أبياته ١ : ٢٧٧ مق ٣ : ٢٣٣، ٢٦٧ صل ٢ : ٢٧٠ غا ١٨ : ١٩٥، ١٥٦ عقد ٤ : ٤٦٣ مرتضى ١ : ١٣٥ زهر ٢٠٠ ق ١ :

(١) أو حسان .

(٢) « لا يقال له قليل » .

(٣) « للروح الخليل » .

(٤) « ليس يرضاه الخليل » .

١٥٦ وفيات ١ : ١٨٥ فى ترجمة الربيع بن يونس

ى ١ : ١١٦ ق ٥٥ خ ١ : ٢٤٧ / ٣ : ٤٨٧

عرضا / ٤ : ١٥ ديوانه ١٥٣

غا ١٨ : ١٩٦ خ ١ : ٢٤٨ عرضا م ٤٠٨

(٢٨١) هـ ١ : ٩٠ درر ١ : ٦٨

يس ٢ : ٢٠٣

سر ١٥٦

لا ٣٢٣ ، ٣٢٦

حيوان ٧ : ١٦٠ قا ٣ : ١١٧ معجم المرزبانى

٤٠٠ ص ١ : ٤٠ حما ١٧٩٠

ع ٤ : ١٢٨ هـ ١ : ٤٢ درر ١ : ١٧ يس ٢ :

٢٠٣ شرح السكرى ٤٣٤

غا ٧ : ٥٣ / ٢١ : ٨٥ ي ٦ : ٩٧ ، ٩٩ خ ٣ :

٤٨٦ ع ٤ : ٤٣ ظ ٣ : ١٥٣ مع ٢ : ٣٧ مو ٣ :

٥١ ديوانه ٤١٧

ى ٤ : ٨٩ هـ ١٠٧ ع ٣ : ٤٤٧ صح ٢ : ٥٤

هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٧ ديوانه ٧٢٣

لا ١٩٣ ديوانه ٧٢٠

خ ٣ : ١٤٥ ديوانه ٧٢٠

لا ٢٩٥ ل (حلل ١٨٤) ديوانه ٧١٧

سر ٣٦٠ ، وليس فى ديوانه .

لا ٥٦ سر ١٦٢ ديوانه ١ : ١٨١

سر ٢٣٠ ديوانه ١ : ١٨١

لا ٥٧ ديوانه ١ : ١٨٧

ش ٢ : ٢٠٦ ديوانه ٢ : ١٨٦

صا ١٥٩ ل (ها ٣٦٨)

ع ٣ : ٣٦٨ ، وليس فى ديوانه .

الجنبدل كامل الأحوص

لا يفعل

يكمل

أنتحل

نتكل

مقبل

وأطول

من عل (٢)

أرعل

يتذلل

يتحلحل

يترجل

عوامل

الشاكل

الفاصل

باقل

عاجل

جمال

(١) أو المتوكل الليثى .

(٢) « بنى كليب من عل » .

هـ ٢٧٥	-	كامل	وسؤال
ظ ٤ : ١٦٨ مع ٢ : ١٢٧ ديوانه ٣٧٥	أبو تمام	»	ليخيل
ي ٦ : ٤٦ ل (حجج ٤٩) ديوانه ٤٧٦	جرير	»	نزول
مع ٢ : ١٦٦	رشيد الدين الوطواط	»	أفول
مو ٢ : ٢٤٨ ، وليس في ديوانه .	الفرزدق	»	جميل
م ١٢٥ (١٢٨) ع ٤ : ٤١٢ هـ ٢ : ٩ درر ٢ :	المقنع الكندي	»	قليل (١)
٦ مو ٣ : ٢٩٧ يس ١ : ٢٧٢ / ٢ : ٢٣٧			
ق ١ : ١١٨ م ٦٤٢ (٣١٥)	-	»	قليل (٢)
ع ٣ : ١٦٢ مو ٢ : ١٧٧	-	»	سبيل
ضر ١٠٣	-	»	بديل
سر ١٠٩ ، ١١٠ ديوانه ٢ : ١٤٠	ابن المعتز	»	قاتله
سر ١٠٩ ، ١١٠ ديوانه ٢ : ١٤٠	»	»	تأكله
صوابه (زوالها) في اللام المفتوحة .	الأعشى	»	زوالها
س ١ : ٤٤٦ شرح أبياته ٢ : ٢٠٦ حيوان ٣ :	-	م الكامل	لا يحفلوا
٤٧٧ سب ٢ : ٧٥ صا ٥٨٤ ي ١ : ٣٦			
س ١ : ٤٤٦ حيوان ٣ : ٤٧٧ ، وفيه تخريج	-	»	لم يفعلوا
مسهب سب ٢ : ٧٦ صا ٥٨٤			
ع ١٧٦	-	»	مشغول
سب ٢ : ١٨٠ ش ١ : ١٢١ جمهرة ١ : ١٩ خ	امرؤ القيس	هزج	تنهّل
٢ : ٣٧١ / ٣ : ٣٧٧ عرضا هـ ١ : ٥٠ درر ١ :			
٢٤ ل (زلل ٣٢٥) ملحقات ديوانه ٤٧٢			
ع ١٧٧	بعض المولدين	هزج تام	عقل
عقد ٥ : ٤٨٩ عر ٧٧ مخصص ٢ : ٧٩ ع	-	سريع	محول
١٩٦ دمنهوري ٥٨ ل (خلق) .			
ي ٨ : ٣٢	-	»	مستول
ص ١ : ٢٨٨ ع ١١٤ حما ١٩٦	الشداخ بن يعمر	منسرح	فشل
لا ٣١٩ ديوانه ٢ : ١٥٨	المتنبى	»	بخلوا

(١) « لديك قليل » .

(٢) « ذاك قليل » .

فاختالوا	منسرح	السرى الرفاء	سر ٣٣٠ ، ٣٣٢ . وليس فى ديوانه .
مغتال	»	» »	سر ٣٣٠ . وليس فى ديوانه .
يستهلُّ	خفيف	تأبط شرا	سب ١ : ٣٢٤ جمهرة ابن دريد ٢ : ١٦٧ ل (ضحك) حما ٨٣٧
ذَلَّ	»	السراج الورّاق	عى ٢٤٨
وصل	»	» »	عى ٢٤٨
آجال	»	البحترى	سر ٢٤ ديوانه ١٨١٣ صيرفى .
الحمول	»	المتنبى	ش ١ : ٢٦ ديوانه ٢ : ١١٤
وطويل	»	-	عى ٤١
خليل	»	-	عى ٤١
طويل	»	-	لا ١٥٥ مع ٢ : ٣٦ ، ٩٥
سبيل	»	-	هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٥
وأفول	»	-	م ١١٣ صح ٢ : ١٤٨ هـ ٢ : ١٣٦ درر ٢ : ١٨٧ مو ٣ : ١١٣
يُوَهِّل	م الخفيف	عمر بن أبى ربيعة	خ ٤ : ٢٢٣ ، ٥٤١ عرضا فيهما هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٧ ديوانه ٣٣٢
المأمول	مشعث المجثث -		عى ٢١٤ دمنهورى ٦٥
مقال	مضارع -		عقد ٥ : ٤٩٢ عر ٩٣
الأول	متقارب	أمية بن أبى الصلت	صح ١ : ٢٧٦
يعذل	»	» » » »	ى ٣ : ٨٧ / ٧ : ٧ ع ٢ : ٤٦٠ صح ١ : ٢٧٦ درر ١ : ١٤٢ مو ٢ : ٤٧ ديوانه ٤٨ وانظر : (الوَم).
أفضل	»	غسان بن ولة	صا ٧١٥ ي ٣ : ١٤٧ / ٤ : ٢١ / ٧ : ٨٧ خ ٢ : ٥٢٢ مبا ١٩٧ م ٧٨ ، ٤٠٩ ، ٥٥٢ (٨٣) ، (٢٨١) صح ١ : ١٣٥ هـ ١ : ٨٤ ، ٩١ درر ١ : ٦٠ مو ١ : ١٦٦ يس ١ : ١٣٦
تكمل	»	الكميت بن زيد	خ ١ : ٥٥٨ هـ ١ : ٢٥٤ درر ١ : ٢١٠ ديوانه ٢ : ٢٩
المسحل	»	» » »	ص ٢ : ٤٠٤ / ٣ : ٢٥٧ ديوانه ٢ : ٣٥
فُلُّ	»	» » »	ى ٤ : ٧٢ ل (فلن ٢٠١) ديوانه ٢ : ٣٥

الأشعل	متقارب	الكميت بن زيد	مص ٩٤ مقاييس (ضبا) ل (شمط) ديوانه ٢ : ٣٥
ولا يفعل	»	-	لك ١٦١ ع ٤ : ٣٣٨ صح ٢ : ٢٠٣ مو ٣ : ٢١٥
لم ينهلوا	»	-	صف ٣ : ١٤ ل (فكل ٤٥)
أفكل	»	-	صف ٣ : ١٥ ل (فكل ٤٥)
الأليل	»	-	صف ٣ : ١٥ ، وليس في اللسان (ليل) .
العاذل	»	-	ع ٤ : ١٦ صح ٢ : ٩٩ هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٧
الجاهل	»	-	= (العاذل) .
فقولوا	»	ابن نبانة	ع ٢١٥
ثقل	»	»	ع ٢١٥
رجل	المتدارك	-	ع ٥٩ دمنهوى ٧٠
سبيل	موشح	-	دمنهوى ٣٩

فصل : اللام المكسورة

القول	طويل	بعض اللصوص	قو ٢٥ لزوم مالا يلزم ١ : ١٥
كهل	»	البعث	ص ٢ : ٤٣٧ / ٣ : ١٨٨ ضر ٢٤٠ ل (عطا ٣٠٢)
نجل	»	»	ص ٢ : ٤٣٧ ل (عطو ٢٠٢ نقا ١٥٧)
البخل ^(١)	»	»	ص ٢ : ٢٠٢ / ٣ : ٢٥٩ سب ٢ : ٤٦ ش ١ : ٧٢ خ ٤ : ٢٨٣ عرضا م ٣١١ (٢٤٦) ظ ١ : ٣٠٥ ل (ضنن ١٣٠)
المطل	»	»	ص ٢ : ٢٠٣ / ٣ : ٢٦٠ سب ٢ : ٤٦ ش ١ : ٧٢ ل (ولع) .
جمل ^(٢)	»	جميل	ص ١ : ٧٩ سمط ٩٦ . وليس في ديوانه .

(١) « والضنين من البخل » .

(٢) « هوى جمل » .

ن ٢٠٤ موشح ٩٦ سب ١ : ٢٤٨ : ٩ : ١٩	جميل	طويل	جمل ^(١)
ضر ٥٥ مبا ٤١ خ ٣ : ٢٣٥ عرضا ع ٤ : ٥٦٩			
صح ٢ : ٢٦٦ مو ٤ : ٤٧٣ ديوانه ١٨١			
ص ١ : ٣٣١ ، ٣٣٦ سع ١ : ١٥٦ ش ١ :	جويرية بن زيد ^(٢)	»	عُزل
٢١٥ م ٣٨٧ (٢٧٣) هـ ١ : ٢٤٨ درر ١ :			
٢٠٥			
قا ١ : ٢١٣ شرح المضمون ٢٤٩ سمط ٥٠٢	دعبل الخزاعي ^(٣)	»	أهل
محاضرات ٢ : ٥٥ ع ٢ : ٤٨٠ صح ١ : ٢٨٢			
هـ ١ : ١٦١ درر ١ : ١٤٣ مو ٢ : ٥٧ ديوانه			
١٨٥ ديوان المجنون ٢٣١ وابن الدمينه ٩٤			
وملحقات ديوان كثير ٥٣٦			
ي ٢ : ٣٩ خ ١ : ٢٨٤ / ٤ : ٢٩٠ م ٥٢١	ذو الرمة	»	نصلى
ديوانه ٤٩٠			
معاني الفراء ١ : ٢٧١ ، ٣٨٤ ضر ١٧١ ديوانه	»	»	بالمهل
٤٨٥			
ي ٨ : ١٤٦ خ ٤ : ٤٩٨ م ٢٧٦ (٢٣٠) هـ ١ :	أبو ذؤيب	»	شغلى
١٠٥ درر ١ : ٧٧ هذليين ١ : ٣٤ سكرى ٨٨			
مق ٤ : ١٣٧ خ ٤ : ٥٠٠ ل (ضعف ١٠٧)	»	»	قبلى
هذليين ١ : ٣٥ سكرى ٨٨			
س ١ : ٦١ شرح أبياته ١ : ٨٦ ، ٣٥١ م ٤١٦	»	»	بالجهل
(٢٨٢) خ ٤ : ٥٠٠ ، ٥٠١ عرضا ع ٢ : ٣٨٨			
هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ١٣١ هذليين ١ : ٣٦			
سكرى ٩٠			
صح ٢ : ١٥٤ هذليين ١ : ٣٦	»	»	شكلى
ع ١ : ٤٥٥ هذليين ١ : ٣٧ سكرى ٩١	»	»	وما نُبلى

(١) « ومن جمل » .

(٢) أو حويرثة بن بدر.

(٣) أو المجنون ؛ أو ابن الدمينه ، أو كثير ، أو الحسين بن مطير .

الْقُبْل	طويل	أبو ذؤيب	ع ١ : ٤٥٥ هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٧ مو ١ :
			١٤٨ هذليين ١ : ٣٧ سكري ٩٢
بِالْقَفْل	»	»	صف ٣ : ٧٠ هذليين ١ : ٣٨ سكري ٩٢
النحل	»	»	سب ١ : ٣٢٤ ل (ضحك) هذليين ١ : ٤٢
			سكري ٩١
مثلي ^(١)	»	عمر بن أبي ربيعة	ص ١ : ٤٣ ديوانه ٣٢٧
بالهزل	»	عمرو بن شأس	س ٢ : ١٨٢ شرح أبياته ٢ : ٢٤٣ مق ٢ : ١٨٩
			جم ٣٥٢ سب ١ : ٥٦ ي ٥ : ٢٩ وانظر :
			(بالهزل) في اللام الساكنة .
النسل	»	عمرو بن معديكرب	ش ١ : ٩٧
أو مثلي	»	الفرزدق	سب ٢ : ١٩٥ لا ٢١٤ ، ٢٢٣ ي ٢ : ٨/٩٥
			٥٦ م ٣٠٩ (٢٤٥) ع ١ : ٢٧٧ صح ١ : ١٠٦
			هـ ١ : ٦٢ درر ١ : ٣٩ ظ ٤ : ٩٨ مو ١ : ١١٦
			مع ١ : ٨٩ ، ديوانه : ٧١٢
في الجهل	»	»	سر ٥٦ ديوانه ٧١٢
والأصل	»	الكميت	س ١ : ١٣٩ شرح أبياته ١ : ٢٩٧ صا ٥٣٩ ي
			٤ : ٥٦ ل (نعا ٢٠٨) ، وليس في ديوانه .
أهلي	»	ابن ميادة	أخبار أبي تمام ٢٣ غا ٢ : ١٠٤ ، ١٠٩ مص
			٢٠٧ زهر ٦٨٥ حماسة ابن الشجري ١٦٥ بلدان
			(حرة ليلي) .
فضل	»	التجاشي ^(٢)	المعاني ٢٠٧ س ١ : ٩ شرح أبياته ١ : ١٩٥ ص
			١ : ٣١٠ صف ٢ : ٢٢٩ هي ٣٠٦ مرتضى ٢ :
			١١١ ش ١ : ٣٨٥ حماسة ابن الشجري ٢٠٧
			صا ٦٨٤ ي ٩ : ١٤٢ ضر ٢١٥ خ ٤ : ٣٦٧
			مبا ٢٧٧ ، ٣٦٠ م ٢٩١ (٢٣٩) هـ ٢ : ١٥٦
			درر ٢ : ٢١٠ ظ ١ : ٢٠١ مو ١ : ٢٧١

(١) » يحمله مثلي .

(٢) أو أمرؤ القيس . ديوانه ٣٦٤

ثُجِّل	طويل	-	صف ٣ : ١١٠ : ١٩٩ معرب ١٩٩ جمهرة ٢ : ٣٣ ل (ثُجِّل) .
البخل ^(١)	»	-	صف ٣ : ١١٠ : ١٩٩ معرب ١٩٩ جمهرة ٢ : ٣٣ ، ونظيره بقافية « من اللؤم » في اللسان (وتك) .
السِّل	»	-	لك ١٠٣ ع ٢ : ٢٠٨ مو ١ : ٢٦١
والقتل	»	-	صح ٢ : ٢٩ ، ٢٤٥
الصُّقْل	»	-	جى ١٤٣
عقل	»	-	ى ٩ : ١٠٢
البخل ^(٢)	»	-	هـ ١ : ٦٧ : ١ درر ١ : ٤٦
العقل	»	-	مص ١٨٨
بالمهل	»	-	هـ ١ : ١١٦ : ١ درر ١ : ٨٦
لا أقلى	»	-	معانى الفراء ٢ : ١٤٤ لك ٨٣ ي ٨ : ١٤٠ خ ٤ : ٤٩٠ م ٧٦ ، ٤٠٠ ، ٤١٣ (٨٣) هـ ١ : ١٤٨ / ٢ : ٧١ درر ١ : ٢٠٧ / ٢ : ٨٧
السهل	»	-	قا ٢ : ٣١٩ سمط ٨٤٢ مبا ١٥٠
أو قتل	»	-	صف ٣ : ٥٩ ل (حيد ١٣٧)
النخل	»	-	صح ٢ : ٢٧٦
حجلى	»	-	هـ ١ : ١٧٨ : ١ درر ١ : ١٥٤
الفضل	»	-	هـ ١ : ١٩٢ : ١ درر ١ : ١٦٥
والحقْل	»	-	ص ٣ : ٢١٧ مم ١٥٩ تاج (خربش) .
والوصل	»	-	هـ ٢ : ٨٥ : ٢ درر ٢ : ١١١
وحل	»	-	ص ٢ : ٣١٣ ش ٢ : ٢٦٨ اقتضاب ٢٤٠ ، ٤٣٧ ضر ٢٣٤
حنظل ^(٣)	»	الأسود بن يعفر	ن ١٥٩ س ١ : ٣٣٢ جم ١٨٩ ش ١ : ١٢٧ ق ١ : ١٨٨ ضر ١٢٦ سمط ٩٣٥ صح ١٩٠ مخصص ١٤ : ١٩٥

(١) « إلا من البخل » .

(٢) « كالدائم البخل » .

(٣) « ابن حنظل » .

بفعل	طويل	الأسود بن يعفر	ن ١٥٩ س ١ : ٣٣٢ ، ٤٣٧ شرح أبياته ١ :
			٤٦٣ جم ١٨٩ ش ١ : ١٢٧ سطر ٩٣٥ صح
			١٩٠ : ٢
منهل	»	» » »	ي ١ : ٤٧
المضلل	»	» » »	ن ١٦٠ منطق ٤٤٦ ي ١ : ٤٦ ل (خلد ١٤٤)
بمرجل	»	الأعشى	سب ٢ : ٢٢ ديوانه ٢٢٦
فحومل ^(١)	»	امرؤ القيس	س ٢ : ٢٩٨ شرح أبياته ٢ : ٣٣٦ مج ١٢٧ جى
			٢٧٣ صف ١ : ٢٢٤ سب ٢ : ٤٩ عر ٢٦
			إعجاز الباقلاني ٢٤٤ لا ، ٢٣٤ ، ٢٥٩ ، ٢٩٢
			هى ٢٥٣ ، ٢٥٤ ش ٢ : ٣٩ صا ٦٥٦ ي ٢ :
			١٢٨ / ٤ : ١٥ / ٩ : ٣٣ ، ٧٨ ، ٨٩ / ١٠ :
			٢١ عى ١٤١ ، ٢٣٨ ، ٢٦٨ خ ٤ : ٣٩٧ شا
			٢٤٢ بما ٣٥٣ م ١٦١ ، ١٦٢ ، ٣٥٦ (١٥٨)
			ع ٤ : ٤١٤ صح ٢ : ١٣٦ هـ ٢ : ١٢٩ درر
			٢ : ١٦٦ مو ٣ : ٣٠٩ معلقته .
وشمال	»	» »	صف ٣ : ٢٥ م ٣٣١ (٢٥٣) هـ ١ : ٨٧ درر
			١ : ٦٤ دمنهورى ٨١
فلفل	»	» »	عى ٢٣٨
وتجمل	»	» »	مبا ٢٦٨ هر ١ : ١٨٣ دمنهورى ٨١
معول	»	» »	س ١ : ٢٨٤ شرح أبياته ١ : ٤٤٩ مق ٣ : ٢٩١
			صف ٣ : ٤٠ سر ١٦٠ خ ٤ : ٦١ ، ٣٨٩
			م ٣٥١ ، ٤٨٣ (٢٦٢ ، ٢٩٥) هـ ٢ : ٧٧ ،
			١٤٠ درر ٢ : ٩٢ ، ١٩٢ مو ٣ : ١٢٢ ل
			(هـلل ٢٣٤)

(١) هذه القافية وما يليها من قوافى امرئ القيس ، من معلقته المشهورة .

بمأسل	طويل	امرؤ القيس	صف ١ : ١٥١ خ ١ : ٥٣٨
القرنفل	»	»	صف ٣ : ٢٠ ، ٧٥ مم ٥٧٢ مبا ٣١٢ م ٦١٧ ظ ١ : ١٤٢
جلجل	»	»	ي ٢ : ٨٦ لك ١٠٦ خ ٢ : ٦٣ مبا ١٩٣ م ١٤٠ ، ٣١٣ ، ٤٢١ (١٤١ ، ٢٤٧) صح ١ : ١٤٤ هـ ١ : ١٣٤ درر ١ : ١٩٩ مو ١ : ١٤٤ ظ ٣ : ٢٠٣
المخلخل	»	»	مبا ٣٤٩ ، ٤٤٧ م ٢٠٩ (١٨٩) ع ٤ : ٥٨٦ صح ٢ : ٢٧١
المتحمل	»	»	ضر ٢٣ م ٣٤٣ (٢٦٠) ع ٤ : ٣٧٤ صح ٢ : ٢٢٧ مو ٣ : ٢٧٤
مرجلى	»	»	ع ٢٤٠ ش ٢ : ٩٣
مرجل	»	»	س ١ : ٢٩٤ مبا ٣٨٧ ع ٣ : ٣٣٦ ل (غيل ٢٤) وانظر (محول) .
فانزل	»	»	هي ٢٥٣ هب ٣٢٢ م ١٣٦ ، ١٦١ (١٣٧) ، (١٥٨) صح ٢ : ٢٢ هـ ٢ : ٣٦ درر ٢ : ٣٨ مو ٢ : ٢٣٢ ، وانظر (مغيل) .
مُغِيل	»	»	مبا ٣١٦
محول	»	»	ش ٢ : ٨٤ مبا ٥٢ م ١٣ (٦) ع ٤ : ٢٨٩ صح ٢ : ١٨٩ هـ ١ : ١٧٢ درر ١ : ١٤٧ مو ٣ : ١٢٧
لم يحوّل	»	»	س ٢ : ٣٠٣ شرح أبياته ٢ : ٣٨٨ صل ٢ :
فأجملى	»	»	٤١٥ جل ٢٧٥ ي ٧ : ٤٣ هـ ٢ : ٢١١ درر ٢ : ٢٣٦ ظ ١ : ١٦٩
يفعل	»	»	هـ ١ : ١٨٧ درر ١ : ١٦١
تحلل	»	»	إعجاز الباقلاني ٢٦١ خ ٤ : ٤٩٧ عرضا .
مُغْجَل	»	»	مص ٢٦ سر ١٦٣ هر ٢ : ٥٠٣
المفصّل	»	»	ق ١ : ١٦١ مبا ٢٢٣ هب ٢٢٢ ع ٣ : ٦٦ ،
المتفضّل	»	»	

٢٢٥ ص ١ : ٣٣٦ هـ ١ : ١٩٤ ، ٢٤٧ در
١ : ١٦٦ ، ٢٠٤ مو ٢ : ١٢٤

تنجلي ^(١) طويل	امرؤ القيس	ع ٢٤٩
مقتلى	»	تصنيف ٢٢١ خ ٤ : ٤٩٦ مبا ٢٩٢ م ٢٦٦
		(٢٢٣) .
عقنقل	»	معاني الفراء ٢ : ٥٠ ، ٢١١ صف ٣ : ٤١ صا
		٤٥٧ خ ٤ : ٤١٣ مبا ٤٢٥
المخلخل	»	هب ٢٢
مُطفل	»	أدب الكاتب ٣٩٩ اقتضاب ٤٣٥ هي ٢٨٩ خ
		٤ : ٢٤٤ مبا ٣٦٩
المتعكل	»	ق ١ : ٢٢٧
محلل	»	ي ٦ : ٩١ ظ ١ : ٢١٥
مطفل	»	هي ٢٨٩ إعجاز ٢٧١ خ ٤ : ٢٤٤
ومرسل	»	ع ٤ : ٥٨٧ ص ٢ : ٣٧١ هر ١ : ١٨٥ مع
		٤ : ١
تفضّل	»	ضر ٢٣٥ مبا ٣٦٧
إسحل ^(٢)	»	صف ٣ : ٥٨ سع ١ : ٣٤٣ ي ٦ : ٩٢ / ٧ :
		١٤٤ يس ٢ : ٨٥
بمنسلي	»	دمهورى ١٠٠
مؤتلى	»	صف ٣ : ٨٣
ليبتلى	»	جى ٢٧٣ م ٣٦١ (٢٦٥) هب ٣٢١ ص ٢ :
		٢٢ مو ٢ : ٢٣٣
بكلكل	»	لا ٥٤ ، ٢٣٢ ، ٢٩٥ ع ٤ : ١٢٧
بأمثل	»	هي ٢٨١ ش ١ : ٢٧٥ ي ١ : ٦٤ مبا ٧٩ ع
		٤ : ٣١٨ ص ٢ : ٢٠٢ مو ٣ : ٢١١ مع ١ :
		٨٩

(١) « عنك العماية تنجلي » .

(٢) « أو مساويك إسحل » .

بيذبل	طويل	امرؤ القيس	خ ١ : ٥٥٩ / ٤ : ١٠٨ مبا ٢٢٠ م ٢١٥ (١٩٥) ع ٤ : ٢٦٩ هـ ٢ : ٣٢ : درر ٢ : ٣١ مو ٢ : ٢١٧
مرحل	»	»	شا ٢٨٦ مبا ٣٣ صح ١ : ٣٨٧ هـ ١ : ٢٤٤ درر ٢٠١ : ١
يهزل	»	»	خ ١ : ٩٥
هيكل	»	»	ص ٢ : ٢٢٠ سب ١ : ١٦٨ / ٢ : ٢٣٤ ي ٢ : ٦٦ ، ٦٨ / ٣ : ٥١ / ٩ : ٩٥ خ ١ : ٥٠٧ / ٢ : ١٧٩ مبا ٣٩٢ م ٤٦٦ (٢٩٢) س ٢ : ٣٠٩ شرح أبياته ٢ : ٣٣٩ سب ٢ : ٣٤٢ ي ٤ : ٨٩ ق ١ : ٢١٥ مبا ٣٢٨ هـ ١٠٧ م (١٥٥) ع ٢٤١ ع ٣ : ٤٤٩ صح ٢ : ٥٤ هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١١٧ دمنهري ٨١ ع ١٠٧ دمنهري ٩١ ق ٢ : ١٣٠ ضر ٢٥٥ ع ٢٤٠ هر ٢ : ١٩٤ ي ٦ : ١١٢ مم ٦٥ ش ٢ : ١٣١ مج ١٠١ ق ٤٠ ع ٤ : ٢٠١ هـ ٢ : ٤٦ درر ٢ : ٥٥ مو ٣ : ١٢٦ خ ١ : ٥٤٦ صا ١ : ٧٥ مع ١ : ٢٥٤ لك ١١٥ م ٤٦٠ ، ٤٧٤ (٢٩٠) ع ٤ : ١٤٦ مو ٣ : ١٠٧ س ١ : ٣٣٥ مق ٤ : ٢٣٤ ص ١ : ٦٩ ش ٢ : ٨٨ صا ٦٨٤ ي ٩ : ٨٩ ضر ١٥٨ هي ٢٠٢ تصحيف ٢٢٥ خ ٤ : ١٢٠ مبا ٥٢ شا ٣٩ صف ٣ : ٢٠
من عل	»	»	
بالمتنزل	»	»	
المثقل	»	»	
تنفل	»	»	
بأعزل	»	»	
حنظل ^(١)	»	»	
تزئل	»	»	
فيغسل	»	»	
معجل	»	»	
مكلل	»	»	
فيذبل	»	»	
متأمل	»	»	
الكنهبل	»	»	

منزل	طويل	امرؤ القيس	صف ٣ : ٧١ سع ١ : ٢٥٢
مزمل	»	» »	ص ١ : ١٩٢ / ٣ : ٢٢١ سب ٢ : ١٣٥ ش
			١ : ٩٠ عى ١٠١ خ ٢ : ٣٢٧ / ٣ : ٦٣٩ م
			٢٩٨
المحتمل	»	» »	ص ٢ : ١٢٦
عنصل	»	» »	صف ٣ : ٧٥
وتجهل	»	جرير ^(١)	س ١ : ٤٢٥ شرح أبياته ٢ : ١٣٤ ي ٧ : ٣٣ ،
			٣٤ وليس فى ديوانه .
مهلهل	»	الحطيئة	ص ٢ : ٤٩١ ش ١ : ٣٨٢ ي ٢ : ٦ ضر ٢٨
			ديوانه ٨٢
معل	»	ذو الرمة	قا ١ : ١٤٤ سمط ٣٩٢ صف ٣ : ٩٢ ظ ٤ :
			١٥٢ ل (ذوب ٣٨٢ صقر ١٣٦ ربع ٤٤٧ عبل
			(٤٤٧) ديوانه ٥٠٤
توهل	»	» »	ص ٢ : ٤١٠ جل ٢١٢ ضر ٢٠٣ م ٢٧٨
			(٢٣٢) ع ٤ : ٤٤٥ هـ ٢ : ٥٦ درر ٢ : ٧١ مو
			٤ : ٥ ديوانه ٥٠٦
مُعْتَل	»	طفيل بن كعب	قا ٢ : ٧٩ سع ١ : ٢٤٠ ق ٢ : ١٨٣ بلدان
			(حرس) ل (ألا ٤١) ديوانه ٣٧ برواية (مؤتل) مم
			٤١٣
مؤتل	»	» » »	انظر : (معتل) .
مجعَل	»	» » »	ظ ٣ : ١٢٣
إسحل ^(٢)	»	عمر بن أبى	س ١ : ٤٠ شرح أبياته ١ : ١٨٨ ي ١ : ٧٨ ،
		ربيعة ^(٣)	٧٩ ع ٣ : ٢٢ هـ ١ : ٦٦ درر ١ : ٤٦ مو ٢ :
			١٠٥ ديوان طفيل ٣٧ ملحقات ديوان عمر
			٤٩٠

(١) أو جحدر بن معاوية العكلى ، أو الخطيم بن الملاحى .

(٢) « عود إسحل » .

(٣) أو طفيل الغنوى ، أو المقنع ، والصحيح أنه لطفيل .

س ٢ : ٣١٠ ن ١٦٣ مق ٣ : ٥٣ كا ٤٨٨ صل	مزاحم بن الحارث	طويل	مجهل
٢ : ٥٢٦ جم ٧٣ هي ٢٠٣ اقتضاب ٤٢٨ ي	العقيلي		
٨ : ٣٧ ، ٣٨ ق ١ : ١٩٦ ضر ٢٠٥ خ ٤ :			
٢٥٣ مبا ٣٧١ م ١٤٦ ، ٥٣٢ (١٤٥) ع ٣ :			
٣٠١ صح ٢ : ١٩ هـ ٢ : ٣٦ درر ٢ : ٣٦ مو			
٢ : ٢٢٦ ل (علا) ٣٢١			
ي ٨ : ٣٩	» » » »	»	مجفل
	المسور بن زيادة	»	ثُعَل
ضر ٢٨١ حما ٢٤٧ تبريزي ١ : ٢٤١	الحارثي		
تصحيف ٣٥٦ حما ١٠٢٧	الهديل بن هبيرة ^(١)	»	جندل
انظر : (وجندل) في المرفوع .	-	»	وجندل
هـ ١ : ١١٦ درر ١ : ٨٥	-	»	معقل
لك ٢٠٨ وهي رواية في التالية .	-	»	المرجل
القصائد السبع ٢٤٧ ق ١ : ١٣٩ ل (بغدد) .	-	»	تنجلي
ل (نمل ٢٠٤) ، وصوابه : (ثُنيل) لكثير عزة .	-	»	مُنْمَل
مع ١ : ٢٥٣ وانظر السابقة .	-	»	المرجل
هـ ٢ : ٦٣ درر ٢ : ٨٠ مو ٤ : ١٠	-	»	تنزل
صا ٥١٨ مم ٤٢٧ ل (غطي : ٣٦٦) .	-	»	مجتلى ^(٢)
صف ٢ : ٥٩ . وانظر : (أحبلا) في المفتوح .	-	»	بأحبل
هي ١٦٥ م ٢٤٨ (٢١٧) مجاز القرآن ٣٩٤	الأحوص	»	غافل
البحر المحيط ١ : ٢٩ ديوانه ١٧٣			
هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦١ تفسير أبي حيان ١ :	»	»	الأفاضل
٢٨١ ل (ذو) ديوانه ١٧٩			
ضر ٢٩٣ ل (ذو) ديوانه ١٧٩	»	»	الأوائل
مج ٤٦٦ ص ٣ : ١٩١ الدرة الفاخرة ١ : ٧٧	امرؤ القيس	»	القواعل
جمهرة العسكري ١ : ٢٣٩ ميداني مستقصي ١ :			
٢١ خ ٤ : ٤٧١ م ٢٤٢ (٢١٠) ع ٤ : ١٥٤			

(١) ويقال له الهذلول أيضا .

(٢) « أو لمجتلى » .

صح ٢ : ١٥٠ مو ٣ : ١١١ ل (ملع ٢١٩ قمل ٧٧ ديوانه ٩٤			
ق ١ : ١٩٥ خ ٤ : ٤٧٥ عرضام ١٥٠ ، ٥٣٢ (١٥١) ع ٣ : ٣٠٧ هـ ٢ : ٢٩ درر ٢ : ٢٤ هر ١ : ٣٢٣ ديوانه ٩٤	امرؤ القيس	طويل	الرواحل
مق ٤٦ برواية « المبين » ع ٣ : ٥٦٠ مو ٢ : ٢٩٤ ل (فقد) برواية « المبين » وليس في ديوانه .	بشر بن أبي خازم	»	المزائل
ش ٢ : ٣٥٣ مع ٢ : ١٤٥ ديوانه ٢٤٨ مع ٢ : ١٤٥ ديوانه ٢٤٨ صا ٧٥٩ ديوانه ٣٢٤ ش ١ : ٣٦٤ ضر ١٤٤ مق ٢ : ١٩٢ سب ١ : ٥٦ / ٢ : ١٧١ ي ٥ : ٢٨ ضر ٨٥ خ ٣ : ٤٢٣ ظ ١ : ٥٥ ل (سنب ٤٥٧) ديوانه ٤٩٤	أبو تمام » حسان أبو حية ذو الرمة	» » » » »	نواهل تقاتل الفوافل الكوامل المفاصل
س ٢ : ٩٠ ملحقات ديوانه ٦٧٢ ش ١ : ٣١٨ خ ١ : ٣٧٩ عرضا ديوانه ٤٩١ ص ١ : ٢١٩ / ٣ : ١٢٣ شا ١٤٤ هـ ٢ : ٤٦ درر ٢ : ٥٦ هذليين ١ : ١٤٠ صا ٧٢٣ خ ٢ : ٤٨٩ ، ٥٦٤ هـ ١ : ٨٥ درر ١ : ٦٠ ل (فيأ) شروح سقط الزند ٢٠٣ ، ١٦٢٠ هذليين ١ : ١٤٠ اشتقاق ١٥٧ جى ١٠١ مخصص ١٢ : ١٣ ل (رزم) .	» » أبو ذؤيب » » الراعى	» » » » » »	أهل المنازل مطافل بالأصائل قابل
سيرة ١٧٦ تاريخ ابن كثير ٣ : ٥٦ ع ٤ : ٥ صح ٢ : ٩٥ هـ ٢ : ٨٥ درر ٢ : ١٠٩ ديوانه الورقة ٣ ضر ١٥٢ ديوانه الورقة ٣ سيرة ١٧٣ ابن كثير ٣ : ٥٤ ش ٢ : ٣٤١ ديوانه الورقة الأولى .	أبو طالب » » »	» » » »	حمائل وائل ونائل

التهازل	طويل	أبو طالب	سيرة ١٧٦ ابن كثير ٣ : ٥٧ خ ١ : ٢٥١ ديوانه الورقة ٤
للأرامل	»	»	سيرة ١٧٣ ابن سلام ٢٠٤ لا ١٣ ابن كثير ٣ : ٥٥ م ١٣٥ ، ١٣٦ (١٣٥) ديوانه ٢
باهل	»	»	سيرة ١٧٦ لك ١٧٣ ديوانه الورقة ٣
بالأنامل	»	»	لا ١٣ ديوانه ١
عاطل	»	ابن طباطبا	مص ٣١
مائل	»	»	مص ٣٣
ونائلي	»	أبو الطمحان القيني	منطق ١٥٤ سب ١ : ٢١٧ ي ٥ : ٣٢ خ ٣ : ٤٢٤ ل (أهل ٢٨) .
الشواغل	»	عبد الله بن الزبير	لا ١٠٠
لعافل	»	عبد مناف بن ربع الهذلي	س ١ : ١٥٥ شرح أبياته ١ : ١٣٠ بلدان (الفرط) هذليين ٢ : ٤٦
عافل ^(١)	»	عبيد الله بن الحر	ه ٢ : ٦٦ درر ٢ : ٨٢
منازل	»	»	ه ٢ : ٦٦ درر ٢ : ٨٢
الأنامل	»	الفرزدق	س ٢ : ٣٧ شرح أبياته ٢ : ٢٣٨ صا ٥٣١ ديوانه ٦١١
أطاول	»	المجنون	ص ١ : ٢٣٥
المكاحل	»	ابن ميادة	غا ٢ : ٧٧ مص ٧٠
الغلائل	»	النابعة الدياني	ش ١ : ١٥٧ ي ٥ : ٢٢ خ ١ : ٥١٢ عرضا ل (كرر ٤٥٢ كدن ٢٣٧ أضا ٤٠) ديوانه ٦٤
الأجاول	»	»	عى ٢٥٦ ديوانه ٦٣ . وانظر البلدان (نعمى) وديوانه ٣٣
رسائلي	»	»	= (وسائلي) .
وسائلي	»	»	ش ١ : ٣٦٢ ديوانه ٦٣
عافل ^(٢)	»	»	مج ٦١٨ مق ٣ : ٢٣١ أضداد ابن الأنباري ٣٢٨ ش ١ : ٥٢ ، ٣٢٤ صا ٣٧٢ ضر ٢٦٧ بلدان

(١) « غير عافل » .

(٢) « المطارة عافل » .

(المطارة) ديوانه ٦٤			
ذائل	طويل	النابعة الذبياني	السبع الطوال ٢٧ ضر ١٦٨ هر ٢ : ٥٠٠ ل
			(قضض ، ذيل ، سلم) ديوانه ٦٤
الأجادل	»	-	ع ٤ : ٤٦٥ صح ٢ : ٥٧ مو ٢ : ٢٧٦
وعاذل	»	-	لك ١٣٢
وباقل	»	-	ي ٣ : ١٤
السلاسل	»	-	ي ٤ : ٨٥ ل (جوه) .
طائل	»	-	حيوان ٢ : ٢٨٥ رسائل الجاحظ ٢ : ٣٤١ ي
			٥ : ٩٨ ل (برزن) .
غاسل	»	-	ضر ٢٠٠
وجامل	»	-	صل ١ : ٣١٦ هي ٣٤
الخالي ^(١)	»	امرؤ القيس	س ٢ : ٢٢٧ ش ١ : ٢٧٤ ي ٧ : ١٥٣ عي
			١٣٨ ، ٢٥٢ م ١٦٩ (١٦٦) ع ١ : ٤٣٣ صح
			١ : ١٣٣ هـ ٢ : ٨٣ درر ٢ : ١٠٧ مو ١ :
			١٥١ / ٢ : ٢١٩ ديوانه ٢٧
أحوال	»	»	ص ٢ : ٣١٣ مبا ٣٩١ م ١٦٩ (١٦٦) هـ ٢ :
			٣٠ درر ٢ : ٢٦ مو ٢ : ٢١٩ ديوانه ٢٧
أمثالي ^(٢)	»	»	ص ٢ : ٤٢٣ ش ١ : ٢٨٩ ديوانه ٢٨
الخالي ^(٣)	»	»	ص ٣ : ٢٠٦ دمنهورى ٤١ ، ٩٣ ديوانه ٢٨
تمثال	»	»	ق ١ : ١٩٩ م ١٣٥ ، ٥٨٧ (١٣٤) صح ٢ :
			١٨ هـ ٢ : ٢٦ درر ٢ : ١٨ ديوانه ٢٩
سربالى	»	»	صف ١ : ٩٣ هي ٢٤١ م ٤٧٢ ديوانه ٣٠
عالى	»	»	س ٢ : ١٨ مق ٣ : ٣٣٣ / ٤ : ٣٨ صل ١ :
			٢٠٩ ي ١ : ٤٧ / ٩ : ٣٤ خ ١ : ٢٦ مبا ٣٤٥
			ع ١ : ١٩٦ صح ١ : ٨٣ هـ ١ : ٢٢ درر ١ : ٥ :

(١) « العصر الخالي » .

(٢) « السر أمثالي » .

(٣) « بها الخالي » .

مو ١ : ٩٤ ديوانه ٣١			
هـ ١ : ٢٤٦ درر ١ : ٢٠٢ ديوانه ٣١	امرؤ القيس	طويل	لقفال
هـ ١ : ٢٠١ درر ١ : ١٧٠ ديوانه ٣١	»	»	أحوالى
س ٢ : ١٤٧ شرح أبياته ٢ : ٢٢١ مق ٢ : ٣٢٦	»	»	وأوصالى
صل ١ : ٥٢٩ جم ٨٥ ص ٢ : ٢٨٤ ش ١ :			
٣٦٩ ي ٧ : ١١٠ / ٨ : ٣٧ / ٩ : ١٠٤ خ ٤ :			
٢٠٩ ، ٢٣١ م ٦٣٧ (١١٨) ع ٢ : ١٣ صح			
١ : ١٨٥ هـ ٢ : ٣٨ درر ٢ : ٤٣ مو ١ : ٢٢٨			
ديوانه ٣٢			
صل ١ : ٢٩٣ هـ ٤١ ي ٩ : ٢٠ ، ٢١ ، ٩٧	»	»	صالى
ق ١ : ٢٠٥ لك ١٦٨ خ ٤ : ٢٢١ مبا ١١٠ م			
١٧٣ ، ٦٣٦ (١٦٨) هـ ١ : ١٢٤ / ٢ : ٤٢			
درر ١ : ٩٦ / ٢ : ٤٨ ديوانه ٣٢			
مق ١ : ٧٤ سب ٢ : ٢٦٠ خ ٤ : ٢٤ ديوانه ٣٢	»	»	إذلال
سب ١ : ٣٣٩ ديوانه ٣٣	»	»	الطالى
سب ٢ : ١٣٠ ديوانه ٢٧	»	»	بأوجال
سب ٢ : ٢٢٣ ضر ٧٩ ديوانه ٣٤	»	»	مكسال
لا ٨١ ديوانه ٣٣	»	»	بقتال
لا ٨٠ مع ١ : ١٣٤ ديوانه ٣٣	»	»	أغوال
س ٢ : ٩١ ي ٦ : ١٤ مق ٣ : ١٦٢ مبا ٢٨٣ م	»	»	بنبال
١١١ (١١٧) ع ٤ : ٥٤٠ صح ٢ : ٣٣٧ مو ٢ :			
٢٠٠ ديوانه ٣٣			
صح ١ : ١١٢ يس ١ ، ٢٢٠ ديوانه ٣٥	»	»	خلخال
يس ١ : ٢٢٠ ديوانه ٣٥	»	»	إجفال
ص ١ : ١١ / ٣ : ١٤٥ ل (دفع ٣ شمل ٣٩٤)	»	»	شملال
ديوانه ٣٨ ، وانظر : (شيمال) .			
صا ٢٨ ضر ٣٦ هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ١٠٧ ل	»	»	شيمال
(دفع ٣ شمل ٣٩٤) ، وانظر : (شملال) .			
صف ٣ : ٥٧ ديوانه ٢٨	»	»	أورال

البالي	طويل	امرؤ القيس	مص ٦٦ صف ٢ : ١١٧ لا ٦٦ ، ٣٣٩ سر ٢٢٠ ، ٢٢٧ م ٢١٨ ، ٣٩٢ ، ٤٣٩ (٢٠٣) ، (٢٧٧) ع ٣ : ٢١٦ صح ١ : ٣٨٢ ظ ٤ : ١٣ مع ١ : ١٦١ ديوانه ٣٨
المال (١)	»	»	س ١ : ٤١ شرح أبياته ١ : ٣٨ مق ٤ : ٧٦ ص ٢ : ٣٨٧ صا ٨٤ ي ١ : ٧٨ ، ٧٩ ق ١ : ١٦١ خ ١ : ١٥٨ ، ١٢١ هب ٢٢٧ م ٢٥٦ ، ٥٠٨ (٢٩٧ ، ٢١٩) ع ٣ : ٣٥ هـ ٢ : ١١٠ درر ٢ : ١٤٤ ظ ٣ : ١١٨ / ٤ : ١٧٠ مو ٢ : ٤/٩٨ : ٤٠ ديوانه ٣٩
أمثالي (٢)	»	»	صا ٤٨ ي ١ : ٧٩ / ٨ : ٥٧ مبا ٣١٩ م ٢٥٦ ، ٢٦٩ (٢١٩) صح ١ : ٢٢٥ هـ ١ : ١٤٣ درر ١ : ١٢٢ ديوانه ٣٩
وآجال	»	الشمخ	س ٢ : ٣٠٧ شرح أبياته ٢ : ٣٢٩ ي ٨ : ١١٤ ، ١١٥ ق ١ : ٧٠ م ٢٧٣ (٢٦٩) برواية » وأوجال « ل (سنجل) . انظر : (وآجال) .
وأوجال	»	»	سب ٢ : ١٤٨ تفسير أبي حيان ٧ : ١٠٧ ع ٣ : ١٥٤ مو ٢ : ١٧٧ ل (فرغ ، حبل) .
حبال	»	طليحة بن خويلد	ن ٢٥ عمدة ٢ : ٢٠٩ ش ١ : ١٨٣ ، ٢٩٥ صا ١٨٣ ضر ١٨٠ لك ١٤٨ خ ٤ : ٣٨١ ، ٣٩١ عرضا فيهما م ٢٨٩ (٢٣٨) هـ ١ : ١٣٦ ، ١٤٣ درر ١ : ١١٤ ، ١٢٣ ظ ٤ : ١٣٩ ديوانه ١٦٢
المال (٣)	»	العطوى	مص ١٤٩
مفضال	»	عمر بن شأس	مص ١٢٧

(١) « قليل من المال » .

(٢) « المؤئل أمثالي » .

(٣) « كفوا من المال » .

تعالى	طويل	أبو فراس	هب ٢٣ ديوانه ٣٢٥
سبيل ^(١)	»	الأخضر بن هبيرة	س ١ : ٢٨٢ شرح أبياته ١ : ٥٩٩ ل (ضفط
		الضبي	(٢١٨) .
عقيل	»	سليم بن سلام الحنفي	طبري ٦ : ١٩٦ ي ٤ : ٦٠ بلدان (طمار) ل
			(طمر ١٧٤) .
حويلي	»	عبد الله بن سبرة	ص ٣ : ٢٨
بخيل	»	كثير عزة	س ١ : ٤٦٦ ص ١ : ٣٣٨ ي ٨ : ٥٥ هـ ١ :
			٢٤٧ درر ١ : ٢٠٥ ديوانه ٥٠٨ وانظر أيضا قا
			٢ : ٦٣ وديوانه ١١١ برواية أخرى .
لغليلى	»	»	قا ٢ : ٦٤ م ٣٥٨ (٢٦٣) هب ٣٧٢ مو ٣ :
			١٠٩ ديوانه ١١٤
عويلي	»	»	قا ٢ : ٦٤ ع ٣ : ٤٠٣ ديوانه ١١٣
بحبول	»	»	قا ٢ : ٦٣ ع ٤ : ١٤١ ديوانه ١١١
سبيل ^(٢)	»	»	قا ٢ : ٦٥ سب ٢ : ٣٢ خ ٤ : ٣٣٠ مبا ٢٤٦ م
			٢١٦ (١٩٨) ديوانه ١٠٨ وانظر : (بكل مئاد) .
منيل	»	»	ص ١ : ٣٣٧ حماسة ابن الشجرى ١٥٤ م ٣٩٤
			(٢٧٨) هـ ١ : ١٤٧ درر ١ : ١٢٧ ل (نمل
			٢٠٤ أوى ٥٦) برواية « منئل » فى الموضع
			الأول منهما شرح المفضليات ٨٠٥ ديوانه ١١٢
بقليل	»	»	سب ١ : ٤٣ ديوانه ١١٢
بقتول	»	كعب بن سعد الغنوى	س ١ : ٤٢٦ مق ٢ : ١٩ صف ٣ : ٥٢ قا ٢ :
			٢٠٤ حماسة ابن الشجرى ١٣٧ ي ٧ : ٣٦ خ
			٣ : ٦١٩ أصمعيات ٧٦
خليل	»	-	قا ٢ : ١٦٤ صف ١ : ٨٢ سب ١ : ٣١٩ مم
			١٩٧ مبا ٥٩ ل (سمح ، حلا ٢٠٩)
صليل	»	-	قا ٢ : ١٦٤ صف ١ : ٨٢

(١) « ظهر سبيل » .

(٢) « تمثل لى بكل سبيل » .

بَعْسِيل	طويل	-	ضر ١٩٣ لك ١٦٧ ع ٣ : ٤٨١ : ٢ : ٥٨ هـ ٢ : ٥٢ : ٢ : ٦٦ : ٢ : ٢٧٧ ل (عسل (٤٧٤
جَمِيل	»	-	لك ١٦٥
وَعْوِيل	»	-	م ٢٨٨ (٢٣٧)
بَحْمُول	»	-	م ٦٩٧ (٣٢٨)
صَقِيل	»	-	صا ١٥٤ ي ٧ : ١٤٧
دَبِيل	»	-	س ٢ : ٥٤ : ٤ : ٢٤ : ٢ : ٢٥٠ : ٣٥٩ قلا ٦٣ (دبيل) بلدان (دبيل) .
بَجْهُول ^(١)	»	-	ضر ٢٧٠ م ٦٩٧ ل (شرر ٦٧)
بَجْهُول ^(٢)	»	-	هـ ١ : ٨٢ : ١ : ٥٥
اِحْتِفَالَه	»	البحترى	لا ٣١١ ديوانه ٢ : ١٧٣
واِحْتِفَالِهَا	»	-	معاني الفراء ١ : ١٤٠ : ٧٥
بَعْقَل	مديد	-	عقد ٥ : ٤٧٨ : ٣٣ عى ١٥٣
الْهَوَّل	بسيط	-	مص ٦١ ديوان المعانى ١ : ٢٥
مَرْتَحَل ^(٣)	»	الأخيطل	معجم المرزبانى ٤٣٢ سر ٢١٤
عُقْلَى	»	المخزومى ^(٤)	لا ٣٠٤ ديوانه ٢ : ١٧٧
الثَّمَل	»	البحترى	ق ١ : ١٠١ : ١ : ٧٨ : ٤ : ٩٣ : ٥٧٩ (٣٠٨)
		أبو حية ^(٥)	ع ٢ : ١٧٣ : ١ : ٢٠٤ ، ٢٠٦ هـ ١ : ١٢٨ ، ١٣١ : ١ : ١٠٢ ، ١٠٩ : ١ : ٢٦٣
بِالرَّجَل	»	أبو دلالة	عمدة ٢ : ١٥ : ١ : ٢٠٨

(١) « لَشَرَى فعله بجهول » .

(٢) « مالم يستعن بجهول » .

(٣) « توديع مرتحل » .

(٤) ويسمى أيضا برقوقا .

(٥) أو ابن أحمر .

النجل	بسيط	أبو سعيد المخزومي	قا ١ : ٢٥٩ ع ٣ : ٥٣٠ هـ ٢ : ١٧٥ درر ٢ : ٢٢٧ مو ٤ : ١٢٨
يمل	»	عبد الله بن همام	س ١ : ٤٤٢ مو ٤ : ١٠ ل (مكن ٣٠٢)
والجدل	»	الفرزدق	صا ٥٢١ ق ١ : ٦٠ ضر ٢٨٨ مبا ٧٥ ، ١٤٨ خ ١ : ١٤ عرضا هب ١ : ٨٥ ع ١ : ١١١ ، ٤٤٥ صح ١ : ٣٨ ، ١٤٢ هـ ١ : ٨٥ درر ١ : ٦١ مو ١ : ١٥٦ ، ١٦٥ يس ٢ : ٢٢٩ . وليس في ديوانه .
فقل	»	المتنبي	خ ٤ : ١٠٠ ديوانه ٢ : ٦٩
زحل	»	»	ص ٢ : ٧١ ديوانه ٢ : ٦٨
خجل	»	»	ش ١ : ٢٤٨ ديوانه ٢ : ٦٨
الذبل	»	»	ش ١ : ٢٤٨ ديوانه ٢ : ٦٧
الهطل	»	»	لا ٣١٩ ديوانه ٢ : ٧٣
أجل ^(١)	»	مسلم بن الوليد	شعراء ٨١٠ أشربة ٤٤ موازنة ٧٤ أخبار أي تمام ١٠٢ مص ٢٢٧ ديوان المعاني ١ : ١١٦ صناعتين ٢٨٨ زهر ٩٩٧ ديوانه ٩
مرتحل ^(٢)	»	»	ش ٢ : ٣٥٣ صناعتين ٢٢٧ المثل السائر ١ : ٢٨٢ ديوانه ١٢
أمل ^(٣)	»	ابن نباتة	ش ٢ : ٣١٤ ديوانه ٤١١
العمل	»	-	ي ٨ : ٥١ . وانظر : (والعمل) .
والنهل	»	-	ش ٢ : ٢٨
طلل	»	-	هـ ١ : ٢٠ درر ١ : ١٧١
أجل ^(٤)	»	-	م ١١٣ (١٢٠) برواية « إلى الأجل » صح ٢ : ١٤٨ هـ ٢ : ١٣٦ درر ٢ : ١٨٧ مو ٣ : ١١٣ ظ ٢ : ٢٢٦
العسل	»	-	

(١) « يسعى إلى أجل » .

(٢) « كل مرتحل » .

(٣) « يسعى إلى أمل » .

(٤) « لا إلى أجل » .

والأمل ^(١) طويل	-	ع ٢ : ٤١٦ صح ١ : ٣٣٢ مو ٢ : ٢٠
والأمل ^(٢) »	-	هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٥
وكل »	-	م ١١٠ (١١٧)
السفل »	-	خ ١ : ٥٦٦
المال »		سر ٩٣
والقال »		ص ٣ : ٣١٦ سب ١ : ١٤١ ديوانه ٣٢٢
آمالى ^(٣) »		ش : ٣١٤
أوقال »		س ١ : ٣٦٩ شرح أبياته ٢ : ١٨٠ معاني القراء
		١ : ٣٨٣ صل ١ : ٣٣٦ ، ٣٦٥ مخصص ١٤ :
		١٠٠ ش ١ : ٤٦ / ٢ : ٢٦٤ جل ١٠٩ صا
		٢٨٧ ي ٣ : ٨٠ / ٨ : ١٣٥ خ ٢ : ٤٥ / ٣ :
		١٤٤ ، ١٥٢ م ١٥٩ ، ٥١٧ (١٥٦) صح ١ :
		١٥ هـ ١ : ٢١٩ درر ١ : ١٨٨ ل (نطق ، وقل)
		ولم ينسبه سيويه ولا الأعلم . وهو من الخمسين .
أمثالى »	المجنون	م ١٥ ، ٦٩ (١٥ ، ٧٧) ع ٢ : ٣٥٨ هـ ١ :
		١٤٧ درر ١ : ١٢٨ مو ٢ : ١٥ ديوانه ٢٢٨
أو كال »	-	ع ٤ : ١٥٦
آمالى ^(٤) »	-	ع ٣ : ٣١ ظ ٣ : ١٢١ مو ٢ : ١٠٤
بجهال »	-	حيوان ١ : ١٤ بيان ٣ : ٣٣٤ مج ٤٩١ صف
		٣ : ١٣ روض ١ : ١٧٠
بمثقال »	-	حيوان ١ : ١٤ بيان ٣ : ٣٣٤ مج ٤٩١ صف
		٣ : ١٤ روض ١ : ١٧٠
حُمّال »	-	كا ٢٠٥ صا ١٢٩ ي ٧ : ١٤٣ خ ٢ : ١٨٥ ،
		٤٥٤ / ٤ : ٥٧٨

(١) « الشوق والأمل » .

(٢) « السؤل والأمل » .

(٣) « أفنيت آمالى »

(٤) « عنهن آمالى » .

جُمُال	بسيط	-	ص ٣ : ٢٦٦
آجال	»	-	هـ ١ : ١٤٦ درر ١ : ١٢٧ مو ٢ : ٩
ولا مال	»	-	مو ٢ : ٢٩٢
لنزال	»	-	هـ ٢ : ٤١ درر ٢ : ٤٥ . وانظر : (لوزاد) .
الأباطيل	»	ابن عتقاء الفزاري	ي ٤ : ٦٣
بالمصافيل	»	أمية بن الأسكر الكنانى	خ ٢ : ٥٠٣
لمثله	مخلع		
البسيط	السراج الوراق	عى ١٠٠	
أهله	» »	عى ١٠٠	
الكُحَيْل ^(١)	وافر	زفر بن الحارث	غا ١١ : ٥٦ ق ١ : ١٦٥
ضل	»	-	هـ ١ : ١٧٦ درر ١ : ١٥٣
جعيل	»	-	هـ ١ : ٧٧ درر ١ : ٥١
طوال	»	الأعلم الهذلى	ي ٥ : ٤٩ ، ١٠٢ ل (خرق ٣٦٠) هذليين ٢ : ٨٤ برواية أخرى .
للرئال	»	» »	ظ ٤ : ١٥٢ هذليين ٢ : ٨٣
الطُّحَال	وافر	الأقرع بن معاذ ^(٢)	س ١ : ١٥٠ شرح أبياته ١ : ٤٢٩ مج ١٢٥ صل ١ : ٢٥٤ قا ٢ : ٢٧٤ سع ١ : ١٤٢ مخصص ١٤ : ٤٧ ي ٢ : ٤٨ ، ٥٠ جل ١٨٥ ع ٣ : ١٠٢ صح ١ : ٣٤٥ هـ ١ : ٢٢٠ ، ٢٢١ درر ١ : ١٩٠ مو ٢ : ١٣٩
وبال	»	باهلى ^(٣)	س ١ : ٢١٤ شرح أبياته ١ : ٦٠٣ مق ٢ : ١٩١ ق ١ : ٢٢٥ م ٣٥٦ (٢٦٢) ظ ٢ : ٩٦ هـ ١ : ٤٧ درر ١ : ٢٠ ديوانه ٤٢٦
الهلال ^(٤)	»	جرير	
عيالى	»	الحطيئة	س ٢ : ١٧٥ مج ٣٠٤ ص ٢ : ٢١٤ صا ٧٧١

(١) فى المقرب « المجيل » وهو خطأ .

(٢) وروى نظيره لشعبة بن قمبر فى فرحة الأديب كما فى نوادر أبى زيد ١٤١ وحواشى شرح أبيات سيبويه للسيرافى .

(٣) أو ابن ميادة .

(٤) « من الهلال » .

غا ٢ : ٤٧ ملحقات أمالي الزجاجي ٢٣٣ خ ٣ :
 ٣٠١ ع ٤ : ٤٨٥ : ٢ : ٢٧٠ هـ ١ : ٢٥٣ /
 ٢ : ١٤٩ ، ١٧٠ درر ١ : ٢٠٩ : ٢ / ٢٠٤ ،
 ٢٢٤ مو ٤ : ٦٣ ديوانه ١٢٠

بالمطالي وافر زبان بن سيار الفزاري س ٢ : ٣٢٢ شرح أبياته ٢ : ٤١٢ اقتضاب ٤٧١
 ي ٦ : ١٢٩ يس ٢ : ٢٩١ ل (جنف ٣٧٨ طلي
 ٢٣٩) وهو من الخمسين .

التقالي » زهير م ٣٩٥ (٢٧٨) ديوانه ٣٤٢
 لا تبالي » » م ٣٩٥ (٢٧٨) ديوانه ٣٤٢
 العوالي » زيد الخيل شرح أبيات الكتاب ٢ : ٩٧ مق ١ : ٢٥ ي ٣ : ١٢٤
 مالي^(١) » » س ١ : ٣٨٦ شرح أبياته ٢ : ٩٧ ن ٦٨ مج ١٢٩
 مق ١ : ٢٥٠ ق ١ : ١٠٨ ضر ١١٣ ي ٣ : ٩٠ ،
 ١٢٣ مبا ٣٠٠ ، ٣٦١ خ ٢ : ٤٤٦ ع ١ : ٣٤٦ هـ
 ١ : ٦٤ درر ١ : ٤١ مو ١ : ١٢٣ ل (ليت ٣٩٣) .

نزال » زيد الخيل ش ٢ : ١١١ ل (نزل ١٨٠)
 الهزال » السليك بن السلكة حماسة البحتری ١٨٩ عى ١٦٣
 الهلال^(٢) » أبو العتاهية سر ٣٥٦ ديوانه ٣٢٦
 أو زوال » أبو الفتح البستي سر ٢٢
 ما أبالي » غوية بن سلمى ص ٢ : ١٩ ي ٨ : ٣٤ / ٩ : ١٠٠ ، ١٠١ مبا
 ١٤٦ حما ١٠٠١

رجال » القحيف العقيلي س ٢ : ١٩٦ الأمثال لمؤرج ٤٨
 السؤال » كثير عزة هـ ١ : ١٣١ درر ١ : ١٠٩ ديوانه ٢٣٢ برواية أخرى
 الدخال » لبید س ١ : ١٨٧ شرح أبياته ١ : ٢٠ مق ٣ : ٢٣٧
 مخصص ١٤ : ٢٢٧ ش ٢ : ١٦٤ جل ١٦٣ صا
 ٨٢٢ ي ٢ : ٦٢ / ٤ : ٥٥ / ٦ : ٨٥ خ ١ :
 ٥٢٤ ع ٣ : ٢١٩ ص ١ : ٣٧٣ هـ ١ : ٢٣٩
 ولم يعرض له فى الدرر لأنه فى الهمع » أرسلها

(١) صدره : « كمنية جابر » .

(٢) « إلى الهلال » .

العراك» فقط ل (نقص ٣٦٨ عرك ٣٥٢ دخل			
(٢٥٨ ديوانه ٨٦			
ن ٢١٣ مبا ٥٠ ديوانه ٩٣	ليبد	وافر	هلال
مق ٢ : ٢٠٦ شرح ديوان طفيل ٤٨ ل (شمل	»	»	شمالي
٣٩٢) ديوانه ٩٤			
اقتضاب ٢٣٥ ي ٤ : ٦١ ل (بلل ٧١) ديوانها	ليلى الأخيلية	»	بَلال
١٠٦			
المعاني الكبير ١٢١ اقتضاب ٢٣٥ هي ٦٣ ل	(١) »	»	العوالي
(قبل ٥٨) .			
ش ١ : ٢٣٥ ديوانه ٢ : ٢٨	المتنبي	»	الغزال
ش ٢ : ٣٨٤ ديوانه ٢ : ٢٨	»	»	والدخال
سر ١٥٩ ديوانه ٢ : ٢٧	»	»	لللهلال
سر ١٥٩ ديوانه ٢ : ٢٨	»	»	محال
س ١ : ١٥٥ كا ١٨٨ جم ٣٠٨ ي ٢ : ٢٤٨ ،	مسكين الدارمي	»	بالرجال
٥٠ مبا ٤٢٢ خ ١ : ٥٠٠ عرضا مو ٢ : ١٢٦			
ديوانه ٦٦			
سر ١٩٥ ديوانه ٢ : ٧٥	ابن المعتز	»	الجلال
هي ٢٨٤ ديوانه ٦٥	الناطقة الذبياني	»	ألال
صل ١ : ٥٣٠ مبا ٢٤٣ م ٦٨٠ (٣٢٣) درر ١ :	-	»	مالي (٢)
١١٦			
ص ٣ : ١٣٤ سب ١ : ١٨١ مم ٦١١ ضر ١٣١	-	»	الرجال
خ ٤ : ٣٤١ و ٤ : ٣٣٥ عرضا مبا ٢٦٩ - ٢٧٠			
مخصص ٦ : ١٦٠ ظ ١ : ١٧١ ل (أله ٣٦٣)			
س ٢ : ١٩٦ ل (خنت ٤٥١) برواية أخرى .	-	»	رجال
ي ١ : ٦٢ مخصص ١٧ : ١٢٤	-	»	حلل
صا ٧٥	-	»	بال
صف ٣ : ٢٦	-	»	ومالي
صا ٥٢٧	-	»	أبالي

(١) أو الخنساء . وليس في ديوانها .

(٢) أوله : « لما أغفلت شكرى » .

أبالي	وافر	-	سج ١ : ١١٨ ، ١٦٠
الليالي	»	-	م ٢٧١ (٢٢٨) خ ٢ : ١٣٥ عرضا ص ٢ : ٢٦٠ هـ ٢ : ٦٦ درر ٢ : ٨٢ مو ٤ : ٤٣
الخوالي	»	-	خ ٢ : ٥٣١ عرضا ل (بطط ١٣٠) .
الويل	»	أرطاة بن سهية ^(١)	حيوان ٦ : ٤٩ غا ١١ : ١٩ ش ١ : ١٣٥ / ٢ : ١٦٢ م ٣٦٦ (٢٦٥) نوادر المخطوطات ٢ : ٣٥٩
والفضل	»	البحترى	لا ٣١٤ ديوانه ٢ : ١١٦
ملول	»	أبو تمام	مص ٢١٢ صناعتين ٢٤٢ زهر ١٥١ ديوانه ٥٠٣
الخليل ^(٢)	»	جرير	حيوان ٣ : ٣٩٥ عيون ٤ : ٤٢ ي ١ : ٣٧ ل (قرب ١٦٥ ملل ١٥٢) ديوانه ٢٣٨
المليل	»	»	= (كعصا الخليل) .
المجبل	»	زفر بن الحارث	ق ١ : ١٦٥ صوابه (الكُخيل) فانظره فيما سبق .
المُجبل	»	»	= (الكُخيل) فيما سبق .
الفصيل ^(٣)	»	الفرزدق ^(٤)	س ١ : ٢٦٦ مق ٤ : ٤٦ ، ٣٢٠ جم ١٩٣ ي ١ : ٣٥ ل (مخض ٩٦) ديوان الفرزدق ٦٥٢
فيل	»	»	ي ١ : ٣٧ ل (حبن ٢٥٩) ديوانه ٤٣٨
لفيل	»	الكميت	منطق ٨٩ مخصص ١ : ٥٦ / ٣ : ٥١ ضر ٢٤٣ ل (فيل ٥٠) ديوانه ٥١ : ٢
دليل	»	المتنبي	لا ٣٠٦ ديوانه ٢ : ٧٦
المقيل	»	المرار بن منقذ	س ١ : ٦٠ ، ٩٧ شرح أبياته ١ : ٣٩٣ جل ٢٤٢ ي ٦ : ٦١ ع ٣ : ٤٩٩ مو ٢ : ٢٨٤ ، ولم ينسبه الشنتمري .
للذحول	»	هجرس بن كليب	ي ٨ : ١١٧

(١) أو علفة بن عقيل أو عملس بن عقيل .

(٢) « كعصا الخليل » .

(٣) « على الفصيل » .

(٤) أو جرير ، كما في اللسان .

السيول ^(١) وافر	ابن هرمة	س ١ : ٢٠٦ ، ٢٠٧ شرح أبياته ١ : ٢٨٤ خ ١ : ٢٠٣ ل (درج) . لا ٣١٧
السيول ^(٢) »	أبو وجزة	شعراء ٢٣٣ ش ١ : ١٥ هـ ٢ : ٨٥ درر ٢ : ١١٠
عقيل »	الوليد بن عقبة	حيوان ١ : ٣٨٤ لا ١٧٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ حما ١٦٥٠
الخليل ^(٣) »	-	
الفصيل ^(٤) »	-	
بالقليل »	-	صف ٢ : ١٩٨ مم ٥٦٨ ل (ويل ٢٦٦) عوى ٢٧٤ ديوانه ٢٣٨ عوى ٢٧٤ ديوانه ٢٣٦
الرَّحْل كامل	امرؤ القيس	س ١ : ٨٣ شرح أبياته ١ : ٤٠٦ جم ٩٨ مبا ٤٤٧ ديوانه ٢٣٩
رسلى »	» »	
نَبْلَى »	» » ^(٥)	
النَّبل »	معقر بن حمار	حيوان ٣ : ٦١ مص ١١ سر ٤٦ ديوانه ٣١١ سب ١ : ٣٤١ ى ٥ : ٤٦
والهزل »	أبو نواس	
الفعل »	-	
وبالفعل »	-	
لم تبذل »	البحترى	لا ٣٠٨ ديوانه ٢ : ٢١٧ الجوائب ١٧٤٢ صيرفى . سر ١٦ لا ٢٠٣ لا ٣١٢ ديوانه ٢ : ١٨٠ ش ٢ : ٣٤ ص ٢ : ٤٢٩ ديوانه ٤٣٣
الأسفل »	»	
يتحول »	»	
المفضل »	»	
كالجدول »	تأبط شرا	
تسهل »	أبو تمام	

(١) « درج السيول » .

(٢) « كمجتمع السيول » .

(٣) « مجاملة الخليل » .

(٤) « مهزول الفصيل » .

(٥) أو النمر بن تولب ، ولم ينسب فى سيويه .

حيوان ١ : ١٦٩ بيان ٣ : ٣١٣ ص ٢ : ١٧١ لا ٣١٠ سر ١٣٧ تحرير التعبير ٢١٩ ديوانه ٤٥٧	أبو تمام	كامل ^(١)
س ٢ : ٣٠٩ ديوانه ٤٤٤	جرير	من عل ^(٢) »
س ٢ : ١٥٩ خ ٢ : ٢٤٠ عرضا ظ ٣ : ٧١ ديوانه ٣١١	حسان	لم تقتل »
ظ ٣ : ٧١ ديوانه ٣١٢	»	للمفصل »
س ١ : ٤١٣ شرح أبياته ٢ : ٦٩ مص ٢٤ لا ٣٠٣ م ١٢٩ ، ٦٩١ (١٣٠ ، ٣٢٥) هـ ٢ : ٩ درر ٢ : ٧ مو ٣ : ٣٠١ ديوانه ٣٠٩	»	المقبل »
ي ٣ : ٢٥ / ٦ : ١٣٣ معرب ٥٩ خ ٢ : ٢٣٦ / ٤ : ٤٧٦ عرضا هـ ٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٤ ظ ٣ : ١٠٠ ، ١١١ مو ٢ : ٢٧٢ ديوانه ٣٠٩	»	السلسل ^(٣) »
شرح الأبيات للسيرافي ٢ : ٦٩ ش ٢ : ١٨١ ديوانه ٣٠٩	»	المفضل »
مرتضى ١ : ٢٤٧ ل (طرز) ديوانه ٣١٠	»	الأول ^(٤) »
هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٧ ديوانه ٣١٠ برواية » المحول .	»	المحمل »
= (المحمل) .	»	المحول »
سب ١ : ٢٩٣ ديوانه ٣١٢	»	مستعجل »
سر ٣٠٥	خالد الكاتب ^(٥)	يصقل »
صل ٢ : ١٩٦ خ ٣ : ٥٦٤ الحماسة البصرية ٢ : ٢٧	ربيعة بن مقروم ^(٦)	تسألني »

(١) « للحبيب الأول » .

(٢) « يافزدد من عل » .

(٣) « بالرحيق السلسل » .

(٤) « الطراز الأول » .

(٥) أو أبو دلف .

(٦) أو امرأة من سليم .

لم أنزل	كامل	ربيعة بن مقروم	حيوان ٦ : ٤٢٧ ش ٢ : ١١٠ صا ٥٣٦ ي ٤ : ٢٧ خ ٢ : ٣٠٥ عرضا حما ٦٢ ل (نزل ١٨١) غا ١٩ : ٩٣ خ ٤ : ٤٢٠ عرضا .
لم يجهل	»	» » »	
فتجمل	»	عبد قيس بن خفاف (١)	خ ٢ : ١٧٦ عرضا م ٩٣ ، ٩٦ ، ٦٩٨ (٩٥) هـ ١ : ٢٠٦ درر ١ : ١٧٣ مفض ٣٨٥ أصمعيات ٢٣٠
فاعجل	»	» » » »	ن ١١٤ ع ٢ : ٢٠٢ صح ١ : ٢٠٨ مو ١ : ١٦٥ مفض ٣٨٤ أصمعيات ٢٢٩ عى ١٧٣ ديوانه ١٧٧
الحرمل	»	عنتره	ش ٢ : ٤٦ ي ٧ : ١٠٦ ديوانه ١٨١ ص ١ : ٣٤٤ ديوانه ١٨٠
المأكل	»	»	
لم أقتل	»	»	
مفصل	»	»	لك ١٤٧ هـ ١ : ٢٤٦ درر ١ : ٢٠٢ ديوانه ١٨٤
بالمنصل	»	»	عقد ٥ : ٤٨١ عر ٥٦ عى ١٧٣ ل (ضم) ديوانه ١٧٨
من عل	»	الفرزدق	صوابه (من عل) فى المضموم .
مهبل	»	أبو كبير الهذلى	س ١ : ٥٦ شرح أبياته ١ : ٣٣٠ المعانى الكبير ٥١٩ شعراء ٦٧١ كا ٧٩ صا ٤٨٩ ي ٦ : ٧٤ ضر ٢٣ خ ٣ : ٤٦٦ مبا ٣٥٦ م ٦٨٦ (٣٢٥) ع ٣ : ٥٥٨ مو ٢ : ٢٩٩ هذليين ٩٢ : ٩٢ رواية ابن قتيبة فى القافية السابقة .
مثقل	»	» » »	
لم يحلل	»	» » »	مج ٣٢٥ كا ٧٩ ش ١ : ١٤٨ م ٦٨٦ (٣٢٥) حما ٨٧ المعانى الكبير ٥١٩ شعراء ٦٧١ حما ٨٥ هذليين ٩٢ : ٩٢
بهیضل	»	» » »	سب ٢ : ٣٤٣ تصحيف ٣٦٤ هى ٢٧٤ ش ٢ : ٤ ، ٣٠٢ صا ٢٨٥ ي ٥ : ١١٩ / ٨ : ٣١ ق ١ : ٢٠٠ مم ٦٢٧ خ ٤ : ١٦٥ هذليين ٨٩ : ٨٩

(١) أو حارثة بن بدر الغداني .

السلسل (١) كامل	أبو كبير الهذلي	م ٧٥ (٨١) هـ ٢ : ٢٠ درر ٢ : ١٤ مو ٢ : ٢١٤ مبا ٥٢ ، ١٩٢ هذليين ٢ : ٨٩ = (مغيل) .
معضل	»	»
أرسل	»	ص ٢ : ٤١٦ ل (رسل) هذليين ٢ : ٩٩
مغيل	»	صف ٣ : ٤٦ حما ٨٦ برواية معضل
المحمل	»	س ١ : ١٨٠ شرح أبياته ١ : ٣٢٤ مق ٣ : ٢٠٣ ، ٢٣٢ ص ٢ : ٣٠٩ جل ٢٥٦ صا ٢٣٠ ي ٩ : ٥٠ ع ٣ : ٥٤ صح ١ : ٣٣٤ ظ ١ : ١٠٣ ، ١٩٠ مو ١ : ١٢١ هذليين ٢ : ٩٣
الهوجل	»	م ٥١١ (٢٩٨) ع ٣ : ٣٦١ صح ٢ : ٢٨ مو ٢ : ٢٤٠ حما ٨٨ هذليين ٢ : ٩٢
لم يفعل (٢)	»	مج ١٢٦ قواعد الشعر ٧٤ إعراب القرآن للزجاج ٨٨٩ ص ٢ : ١٧١ عمدة ٢ : ٦١ ضر ٧٢ خ ٤ : ٤٢٠ عرضا ل (وا ٣٧٩) هذليين ٢ : ١٠٠ سكرى ١٠٨٠
الأخيل	»	مج ٤١٨ ي ٤ : ٦١ حما ٨٩ هذليين ٢ : ٩٢
العيل	»	ص ٣ : ١٥ ي ٣١ : ١٠ هذليين ٢ : ٩٢
قسطل	ابن المعتز	مص ٤٧ أوراق ٢٦٥ زهر ١٧٧ ديوانه ٢ : ١٢٦ ص ٢ : ٤٠٩
جحفل	-	لا ١٥٤ م ٣٨٣ (٢٧٠) مع ١ : ٩٥ صا ٤٩٩
لا تنجلي	-	عقد ٥ : ٤٨٣ عر ٥٤
كالمنصل	-	مص ١٣٣ التشبيهات ٢٥٤ ديوانه ٢ : ١٦٧ مع ٢ : ٩١
وتجمل	-	ص ١ : ٣٣٦ ق ١ : ٦٢ م ٣٩١ (٢٧٦) هـ ١ : ٨٨ ، ٢٤٧ درر ١ : ٦٥ ، ٢٠٤ ديوانه ٤٣٠ هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٩ ديوانه ١٧٩
الآمل	البحترى	
بلايل	الثعالبي	
الباطل	جرير	
رسائلي	جميل	

(١) من الرحيق السلسل .

(٢) أو أبو ذؤيب ، أو كثير .

الأعمال	كامل	الأخطل	عنى ١٧٦ ديوانه ١٥٨
بالأموال	»	أشجع السلمى	مص ١٦٧
القسطال	»	أوس بن حجر	ص ٣ : ٢١٣ مم ١٥٦ ديوانه ١٠٨
العالى	»	أبو تمام	سر ٣٠٢ ، ٣١٣ ديوانه ٢٤٦
ذبال	»	تميم بن مقبل	س ٢ : ٢٦٥ شرح أبياته ٢ : ٤١٩ صف ١ :
			٣٢٤ / ٣ : ٥٤ مم ٤٨٦ ل (دور ٣٨٣ ذبل
			٢٧١) ديوانه ٢٥٧
الأمثال	»	» » »	أضداد الأصمعى ٣٥ وابن السكيت ١٨٨
			والسجستاني ٩ وابن الأنبارى ١٨ ي ٧ : ١٢٠ خ
			٤ : ٧٦ ل (جوز ، عسى) ديوانه ٢٦١
بخيال	»	» » »	خ ٤ : ٤٢٠ ل (لمم ٢٥ وا ٣٧٩) ديوانه ٢٥٩
زلال	»	» » »	ديوانه ٢٦٠ وجاء فى سيبويه ٢ : ٤١٩ (زلالاً)
			وصوابه بالجر كما هنا وكما فى اللسان (صفق ٧١
			عرا ٢٧٣) وأنشد صدره فقط فى اللسان (قرح
			٣٩٣) .
الأجرال	»	جرير	نقائض ٣٣ ص ٢ : ٣٢ ل (جرل ، نقل) ديوانه
			٤٦٨
الدجال	»	»	ظ ٣ : ٢١٥ ديوانه ٤٧١
الأبطال	»	حسان	صا ٤٩٤ ديوانه ٣٣٤
المال	»	كثير	المعانى الكبير ٤٨٠ منطق ٤ ، ٤٩ قا ٢ : ١٩٢
			ص ٢ : ٤٤٥ هر ١ : ٣٥٧ مع ١ : ١٨٧ ل
			(غمر ، ضحك) ديوانه ٢٨٨
جعال	»	لبيد ^(٢)	س ٢ : ٢٧٤ شرح أبياته ٢ : ٣٧٤ ضر ٥٣ شا
			١٨٧ . وليس فى ديوانه .
وأوال	»	النابعة الجعدى	س ١ : ٨١ شرح أبياته ١ : ٨٩ ل (أول ٤١)
			ديوانه ٢٢٧

المحتال	كامل	-	مو ١ : ٢٤٠
رجال	»	-	ص ٢ : ٤٠١
الرجال	»	-	خ ٤ : ٣٣٥ عرضا .
وسؤال	»	-	هـ ١ : ١٢٨ درر ١ : ١٠٣
جهول	»	عمرو بن معديكرب	س ١ : ٢٠٠ شرح أبياته ١ : ٢٩٣ / ٢ : ١٧٨ /
			٣ : مق ٢٥١ شروح سقط الزند ١٦٧٨ حما
			٤٠٨ ، ٣٦٨ ، ٢٥٢
بشمالها	»	-	ق ٢ : ١٢٨
وتجمل	م الكامل	-	عقد ٥ : ٤٨٣ دمنهوى ٥٢
إلا على	» »	-	انظر الباء الساكنة .
بالى	هزج	الفند الزمانى	خ ١ : ٣٠٥ مبا ٢٠٢ ل (قضى ٥٠) حما ٥٣٧
وأوصالى	»	» »	خ ٣ : ٢٠٠ هـ ١ : ٢١٣ درر ١ : ١٨٣ حما
			٥٣٨
أحوال	»	الوليد بن يزيد ^(١)	لا ١٥٦ مع ١ : ٩٥ ملحقات ديوان لبید ٣٥٢
الذلول	»	-	عقد ٥ : ٤٨٤ عى ١٧٢ دمنهوى ٥٣
ذى أمل	رجز	-	إعجاز القرآن ٨٤ عى ١٨
وقال	رمل	تميم بن مقبل	س ٢ : ٣٥ ملحقات ديوانه ٣٩٢
الحلال	»	عبید بن الأبرص	ص ٢ : ٢٥٥ فى ١٨ بيتا صف ١ : ٦٦ فى أربعة
			أبيات ي ٩ : ١٧ خ ٣ : ٢٣٦ مبا ٧١ ديوانه ٥٨
الشمال	»	» » »	عقد ٥ : ٤٨٧ عر ٦٨ ي ٩ : ١٧ عى ١٩١
			دمنهوى ٥٧ مو ١ : ١٧٧ ديوانه ٥٨
حلال	»	» » »	ع ١ : ٥١١ مو ١ : ١٧٧ ديوانه ٥٩
حال	»	عدى بن زيد	انظر : (حال) فى الساكن .
يا لعال	»	مرة بن الرواغ	ع ٤ : ٣٠١ صح ٢ : ١٨٤ مو ٣ : ١٧٦
بالجمال	»	-	ي ١ : ١٥ ل (جمل ١٣٤)

سر ٣٣٢ ديوانه .	ابن الرومي	م الرمل	المنال
عوى ٢٥٤ ديوانه ٢ : ٧٥	ابن المعتز	»	أسيل
عوى ٢٥٤ ديوانه ٢ : ٧٥	»	»	جميل
عوى ٢٥٤ ديوانه ٢ : ٧٥	»	»	عنده لى
سب ٢ : ٢٧٢ هذليين ٢ : ١	المتنخل الهذلى	سريع	الأسول
مص ١٨٠	-	»	بالمقبل
ضر ٢٨٨ يس ١ : ١٤٢ خ ١ : ١٤ عرضا برواية	-	»	فاصلطلى
» فائق ، وانظر القاف المكسورة .			
ق ١ : ٨٤ ضر ١٦٨ م ٦١١	الأسود بن يعفر	»	بالباطل
ش ١ : ٢٦٤ ديوانه ١١٩ ، ٣٥٦	امرؤ القيس	»	الباسل
مج ١٧٢ ص ٣ : ١٠٣ ، ١٦٦ هر ٢ : ٣٢٣	»	»	نابل
ديوانه ١٢٠ ، ٢٥٧			
ص ٣ : ٧٦ ديوانه ١١٩ ، ٢٥٥	»	»	السائل
س ٢ : ٢٩٧ ن ٣١٣ صل ٢ : ٣٨٥ ص ١ :	»	»	واغل
٧٤ / ٢ : ٣١٧ ، ٣٤٠ / ٣ : ٩٦ سب ١ :			
١٥ ، ١١٠ ى ١ : ٤٨ ق ٢ : ٢٠٥ ضر ٩٤ ،			
١١٠ خ ٣ : ٥٣٠ مبا ٣٢٧ هب ٢١٢ صح ١ :			
٨٨ هـ ١ : ٥٤ درر ١ : ٣٢ ظ ١ : ٢٧ هر ١ :			
٣٢٤ ديوانه ١٢٢ ، ٢٥٨			
ضر ١١٢ خ ٤ : ٥٨٨ عرضا ديوانه ٢٥٨	»	سريع	وائل
سيرة ٦٢٩ ، روض ٢ : ١٣٦ ضر ١٠٥ ديوانه	حسان	»	قاتل
٣٣١			
هـ ١ : ١٢٠ درر ١ : ٩٠ مو ١ : ٢٤١	-	»	بمشغول
مص ٥٦	ابن الرومي	»	ثيلة
ى ٥ : ٤٧	-	منسرح	عكل
اشتقاق ١٧٠ صف ١ : ١٢٠ ى ١ : ٣٠ شا ١٢	كعب بن مالك	»	الدئل
ع ٤ : ٥٦٢ مو ٤ : ٢٣٩ ل (دأل ٢٤٨) ديوانه			
٢٥١			

الأجل	منسرح	ابن هرمة	لا ١٧٥ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ غا ٥ : ٢٦٢ ديوانه ١٨٣
هطل	»	-	عقد ٥ : ٤٨٠ عر ٨٥ عى ٢٠٢
جملة ^(١)	»	-	عقد ٥ : ٤٩٠ عر ٨٥ عى ٢٠٢ ، ٢٣٣
أقيال	خفيف	الأعشى	ى ٨ : ٢٨ خ ٤ : ١٧٦ م ٥٨٧ ع ٣ : ٢٥١ هـ ١ : ٩ درر ١ : ٥ ديوانه ١٣ = (أقيال) .
أقتال	»	»	سب ٢ : ١٢٨ ديوانه ٩
شملال	»	»	مص ١٠ ديوانه ٩
كلال	»	»	عر ٨٦ ، ٩٨ خ ٣ : ٢٣٥ عرضا عى ٢٠٤ دمنهورى ٦٢ ديوانه ٣
بالسخال	»	»	مق ٤ : ٢٧٨ ش ١ : ٣٠ ى ٣ : ١٣٧ ديوانه ١١ برواية » بمثال » . = (بنعال) ،
بنعال	»	»	منطق ٩٥ تنبيهات على بن حمزة ٣٢٨ ضر ١١٨ ديوانه ١٠
الأثقال	»	»	ص ٢ : ٤٧٤ سب ٢ : ٣٩ ى ٣ : ١٧ ق ١ : ١٠٥ مبا ١٧٠ خ ٢ : ١٥٧ / ٤ : ١٥٧ عرضا فى الموضعين ع ٢ : ١٠٦ / ٤ : ١٩٨ صح ١ : ٢٠٠ هـ ١ : ١٢٦ درر ١ : ٩٩ ديوانه ٣
الأهوال	»	»	أدب ٤٠٨ جواليقى ٣٦٩ اقتضاب ٤٤٨ خ ٤ : ١٥٥ ديوانه ٣
سؤالى	»	»	ى ٤ : ٣٣ ديوانه ٥
أشغالى	»	»	ى ٥ : ٦٧ ديوانه ١١
أكفال	»	»	صل ٢ : ١٧٨ م ٢٨٤ (٢٣٤) صح ٢ : ٢٣٠ هـ ١ : ١١١ / ٢ : ٤ درر ١ : ٨٠ / ٣ : ٣ مو ٣ : ٢٧٨ ديوانه ١٣
الجبال	»	»	

(١) « رجل على جملة » .

زلال	خفيف	الأعشى	المذكر والمؤنث للفراء ٨٣ ل (أسفط ١٢٣ سفت ١٨٧) ديوانه ٥
احتياي	»	أمية بن أبي الصلت ^(١)	ي ٤ : ٣ هب ١٣٢ ديوانه ٤٩
العقال	»	» » » » ^(١)	س ١ : ٢٧٠ ، ٣٦٢ شرح أبياته ٢ : ٣ حيوان ٣ : ٤٩ بيان ٣ : ٢٦ مق ١ : ٤٢ صل ٢ : ١٧٥ ، ٣٤٢ جى ١٦٦ هـ ٨٠ ، ٩٤ ش ٢ : ٢٣٨ جل ٣٠٧ ي ٤ : ٢ / ٨ : ٣٠ خ ٢ : ٥٤١ / ٤ : ١٩٤ م ٢٩٧ (٢٤٠) هب ١٣٢ ع ١ : ٤٨٤ هـ ١ : ٨ ، ٩٢ درر ١ : ٤ ، ٦٩ ظ ٢ : ٨٥ مو ١ : ١٥٤ ل (فرج ١٩٦) ديوانه ٥٠
نزال	»	بشار	ضر ٣٠٩ خ ٤ : ٢٧٥ عرضا ع ٣ : ٢٦٥ هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٧ مو ٢ : ٢٠٩
حيال	»	الحارث بن عباد	حيوان ١ : ٢٢ / ٣ : ٢٨٤ : ٤ : ٣٦١ كا ٢٧١ غا ٤ : ١٤٤ قا ٣ : ٢٦ صف ٣ : ٥٩ هـ ٢٩١ ش ٢ : ٢٧٠ مبا ٣٦٨ سمط ٧٥٧ هر ٣٣٢ : ١
بلال	»	ابن طباطبا	مص ٤١ ديوان المعاني ٢ : ٣٦٢
الرحال	»	عبيد بن الأبرص	مج ٤٣٤ مختارات ابن الشجرى ١٠٣ ش ٢ : ٢٦٩ ديوانه ٣٨
الخوالى	»	» » »	م ٦٤٩ (٣١٧) ع ٤ : ٤٦١ ديوانه ٣٧
مال	»	عدى بن زيد	صاحبى ١٩٤ ضر ١٤٠ هـ ١ : ١٨١ درر ١ : ١٥٧ مو ٣ : ١٨٤ ديوانه ٥٦
النعال	»	ابن قيس الرقيات	مص ١٩٩ ديوانه ١١٤
اللال	»	» » »	صف ٣ : ٢٥ ديوانه ١١١

(١) أو ابن صرمة ، أو أبو قيس اليهودى .

الرقال	خفيف	كثير عزة	ى ٣ : ٢٥ ديوانه ٣٩٦
الأجلال	»	» »	سر ١٩٧ ديوانه ٣٩٩
الجمال	»	المتنبى	ص ١ : ٣٠٢ لا ٢٧٣ ديوانه ١٤٣
الخوالى	»	ابن نباتة	سر ١٥٧ ، وليس فى ديوان ابن نباتة المصرى .
وإفال	»	-	لك ٤٠٨
المتعال	»	-	م ٤٤٧ (٢٨٦) هـ ١ : ١١٠ درر ١ : ٧٩
بخال	»	-	مو ٣ : ١٨٤
بالمعال	»	-	هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٧
ذهول	»	محمد بن يسير	بيان ١ : ٦٦ مص ٨ لا ٤١
بخيل	»	» » »	بيان ١ : ٦٦ لا ٣٩
سول	»	-	ع ٢ : ٢٩٤ صح ١ : ٢٣٣ هـ ١ : ١٤٣ درر
			١ : ١٢٠ مو ١ : ٢٩٢
سبيل	»	-	لك ٢١١ ع ٤ : ٢٣٠ مو ٣ : ١٣٦
الخليل	»	-	هـ ٢ : ١٠٩ درر ٢ : ١٤٣
الجزيل	»	-	هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٨
جلله	»	جميل	قا ١ : ٢٤٦ سمط ٥٥٧ ص ١ : ٢٨٥ / ٣ :
			١٥٠ مع ١ : ١٤٩ صا ٣٧٨ ي ٣ : ٢٨ ، ٧٩
			/ ٨ : ٥٢ ضر ١٤٤ مبا ١٥٦ ، ١٩١ ، ٢٥٤ ،
			٣٨٧ خ ٤ : ١٩٩ م ١٢١ ، ١٢٦ ، ١٨٢
			(١٢٦ ، ١٣٨) ع ٣ : ٣٣٩ صح ٢ : ٢٣ هـ
			١ : ٢٥٥ / ٢ : ٣٧ ، ٧٢ درر ١ : ٢١١ / ٢ :
			٤٠ ، ٨٨ ظ ١ : ٢٨٢ مو ٢ : ٢٣٣ ل (جلل
			١٢٧) ديوانه ١٨٧
جمله (١)	»	جميل	عر ٩١ خ ٣ : ١٨٣ / ٤ : ١٩٩ عرضا فيهما م
			٣١١ (١٢٦ ، ٢٤٦) ديوانه ١٨٨
ومالى	م الخفيف	أبو العتاهية	عى ٢٠٦ ، ٢٣٢
عقلى	مضارع تام	-	عر ٩٨

كالليالى	مجث	-	مع ١ : ١٦٤
كاللآلى	»	-	مع ١ : ١٦٥
الإسحل	متقارب	عبد الرحمن بن حسان	صف ١ : ٣٣٨ ي ١ : ٨٤ مم ٤٦٧ ع ٤ : ٥٣٠ مو ٤ : ١٣٠ مخصص ١١ : ١٩٢ ل (سوك ٣٣١)
حنبل	»	عروة بن جلهمة ^(١)	لا ٢٠٥ حواشى الحيوان ٤ : ٣٥٠
منمل	»	-	م ٤٧٧ (٢٩٤) هـ ٢ : ١٤٢ درر ٢ : ١٩٦ ل (نمش) .
الناقل	»	المتنبى	لا ٢٦٧ ، ٢٦٩ ديوانه ٢ : ٢٩
الشامل	»	»	لا ٣١٨ ديوانه ٢ : ٣٦
السعالى	»	أمية بن أبى عائد	س ١ : ١٩٩ شرح أبياته ١ : ١٤٦ معانى الفراء ١ : ١٠٨ عر ١٠٣ ي ٢ : ١٨ ق ١ : ٢٢٥ خ ١ : ٤١٧ / ٢ : ٣٠١ مبا ٤١٦ عى ٢١٦ ع ٤ : ٦٣ صح ٢ : ١١٧ مو ٣ : ٦٩ دمنهورى ٦٦ شرح السكرى ٥٠٧ هذليين ٢ : ١٨٤ ل (رضع) .
القتال	»	» » » »	صف ١ : ٢٢٣ / ٣ : ٢٤ عر ١٠٦ سمط ٦٠ ل (جندل ١٣٦) هذليين ٢ : ١٨٨
دلال	»	» » » »	س ١ : ٣١٩ هذليين ٢ : ١٧٢
بالرمال	»	» » » »	ص ٢ : ١٥٣ صف ٣ : ٥٩ قو ٢٤ ي ٥ : ١٠٨ هر ٢ : ٧١ ل (جمز) هذليين ٢ : ١٧٦
بالدحال	»	» » » »	صف ٣ : ٦٠ هذليين ٢ : ١٧٦
الهلال	»	-	عقد ٥ : ٤٩٣ عر ٩٦ عى ٢١٢ دمنهورى ٦٥
أحوالى	دوييت	-	دمنهورى ٩٣

* * *

(١) أو حسان ، أو عبد الرحمن بن حسان .

باب الميم

فصل : الميم الساكنة

السلم	طويل	ابن صريم	اليشكري ^(١)
			س ١ : ٢٨١ ، ٤٨١ شرح أبياته ١ : ٥٢٥ كا
			٤٩ صل ١ : ٢٩٧ قا ٢ : ٢١٠ صف ٣ : ١٢٨
			ش ٢ : ٣ صا ٢٠٢ ي ٨ : ٨٢ ، ٨٣ ق ١ :
			١١١ / ٢ : ٢٠٤ ضر ٥٩ ، ٣١٠ خ ٣ : ٥٨٧
			عرضا ٤ : ٣٦٤ ، ٤٨٩ مبا ١١٧ ، ٢١١ م ٣٣
			(٤١) هب ٢٨٤ ع ٢ : ٣٠١ / ٤ : ٣٨٤ صح
			١ : ٢٣٤ هـ ١ : ١٤٣ / ٢ : ١٨ : درر ١ : ١٢٠
			/ ٢ : ١٢ مو ١ : ٢٩٣ / ٣ : ٢٨٦ ل (قسم
			٣٨٢) أصمعيات ١٥٧
سقم	د	راشد بن شهاب	هـ ٢ : ٣٩ درر ٢ : ٤٤ مفض ٣٠٨
أم تدم	د	د د د	سب ٢ : ٢٤٤ مفض ٣٠٩
النعم	د	الشافعي	سر ١٣٥
أو تقدم	د	ضرار بن الأزور	س ٢ : ٣٠٢ شرح أبياته ٢ : ٣٤٣ = (أو تقدموا) .
الأدم	د	عمرو بن شأس	س ١ : ٢٨٨ شرح أبياته ١ : ٤٥٣ رسائل
			الجاحظ ١ : ٢٢٢ وليس في الحماسة ٢٨٠ -
			٢٨٢ بشرح المرزوقي و ١ : ٢٧٢ - ٢٧٣ بشرح
			التبريزي .
كما زعم	د	د د د	خ ٤ : ٣ عرضا هـ ١ : ١٤٩ درر ١ : ١٣١ ل
			(زعم) وليس في الحماسة بشرح المرزوقي .
بدم	د	ابن الرومي	ص ٢ : ٢٦٣
قيم	د	د د	ص ٢ : ٢٦٣

(١) أو زيد بن أرقم ، أو أرقم اليشكري ، أو راشد بن شهاب اليشكري ، أو علباء بن أرقم

اليشكري ، أو ابن أصرم اليشكري ، أو باغت بن صريم اليشكري .

فما ظَلَمَ	طويل	كعب بن زهير	جمهرة العسكرى ٢ : ٢٤٤ ضر ٨٨ ديوانه ٦٥
والرُخْمَ	»	-	ص ٣ : ٢٣٧
بالكُتْمَ	»	-	هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٨ ل (لثا ١٠٥)
أَشْمَ	»	-	ص ٢ : ١٢٢
المقام	مديد	الطرماح	ع ١٥٤ ديوانه ٩٥
أو لمام	»	»	ق ١ : ٧٨ ع ٤ : ١٥ صح ٢ : ٩٩ هـ ٢ : ٨٩
			درر ٢ : ١١٩ ديوانه ٩٧
شيام	»	»	مج ٥٣٦ ي ٩ : ٦٣ ع ٤ : ٥٦٢ ديوانه ٩٦
تميم	م البسيط المرقش		ن ٢٦ عقد ٥ : ٤٧٩ عر ٣٧ موشح ١٢١ ع
			١٥٦ ، ١٦٣ دمنهري ٤٦ ل (ذيل) .
الخيام	وافر	جرير	ي ٩ : ٧٨ ، وانظر : (الخيام) في المرفوع .
واسلم	كامل	عترة	شا ٢٣٨ ، وانظر : (واسلمى) في المكسور .
يُكَلِّمُ	»	-	ع ١٧٥
تحتكم	م الكامل	البحترى	سر ١٦٨ ديوانه ٢ : ٢٢٤
بدائم	»	المرقم الذهلي ^(١)	وحشيات ١٦٦ حيوان ٣ : ٤٣٦ ، ٤٤٩ حماسة
			البحترى ٢٥٥ ذيل الأمالي ١٠٦ زهر ٤٧٩ ضر
			٦٤
الوغم	رمل	طرفة	مبا ٣٠٥ ديوانه ٥٨
ذَمَّ	»	المثقب العبدى	ص ٢ : ٣٥ مفض ٢٩٣
ما علم	»	-	ع ١٠٢
ونعم	»	-	خ ١ : ٦٤
إرم	»	-	هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦٢
تلجم	م الرمل	محمد بن	
		أبى الحارث	معجم المرزبانى ٤٣٤ ص ٣ : ١٧٦
نعم	سريع	المرقش الأكبر	ي ١ : ٩٤ م ٣٠٠ مفض ٢٤٠
يعلم	»	»	ش ١ : ٥٢ ، ٢٩٧ ع ١٩٨ ظ ٤ : ١٤١ مفض
			٢٣٩

(١) أو المرقش .

تغلم	سريع	المرقش الأكبر	ص ١ : ٢٩٦ مفض ٢٣٨
خيم	»	»	ص ١ : ٢٩٧ مفض ٢٣٨
عنم	»	»	عر ٧٨ عمدة ١ : ١٩٩ لا ٣٣٩ سر ١٢٣ عى
			١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٣٣ مع ١ : ١٦٢ دمنهورى ٥٩
			مفض ٣٢٨
ما تَغْلَم	»	-	عى ١٩٨
الخيام	»	حسان	مو ٣ : ٢٥٢ ديوانه ٣٨٠
العظام	»	»	صح ١ : ٢٠٤ ديوانه ٣٨١
الزحام	»	أبو على البصير	عيون ١ : ٩٠ المختار من شعر بشار ٩٥ مص ٧٧
التمام	»	النابعة الذبياني	شعراء ١٠٩ غا ٩ : ١٦٢ مص ١٩٧ مرتضى ٢ :
			١٦ عمدة ٢ : ١٧٨ خ ١ : ٢٨٨ ، ديوانه شكرى
			فيصل .
سليم	»	ابن قلافس	ظ ٣ : ٢٨٦
النسيم	»	ابن المعتز	أخبار أبى تمام ١٠٠ مص ٢١٨ ديوان المعاني ١ :
			٧٠ زهر ٢٩٩ ديوانه ٢ : ٦٤
يستقيم	»	-	عقد ٥ : ٤٨٨ عر ٨٠ وافى ١٤٣ عى ١٩٧
ندعه لكم	خفيف	-	عقد ٥ : ٢٩١ عر ٨٧ عى ٧٢ ، ٢٠٥ دمنهورى
			٦٣ ، ٧٣ ل (مثل) .
إذا لم	مجتث	الباخرزى	هـ ٢ : ١٥٨ درر ٢ : ٢٢٢
عُصَم	متقارب	الأعشى	سيرة ٧٥٤ ص ٢ : ٩٧ المبهج ٤٧ ي ٩ : ٧٠
			خ ٢ : ٢٦٤ شا ١٩١ مبا ٣٥ ديوانه ٢٩
السُّلم	»	»	سع ١ : ٩١ ل (سلم ١٨٤) ديوانه ٣٠
أو ندم	»	»	هى ٧٤ ضر ٦٨ ديوانه ٢٨
أو ينتقم	»	»	ظ ٣ : ٢٤٤ ديوانه ٣١
الرحم	»	»	كا .. جل ٢٨٠ خ ٢ : ٢٦٥ عرضا ل (ضر)
			(١٦٤) ديوانه ٣٣
أطَمَ	»	جريدة بن الأشيم	صا ٥٣٥ ل (نزل ١٨٠) حما ٧٧٦
		الفقعسى	

الديم	متقارب	دعبل	مص ١٣١ ابن عساكر ٥ : ٢٣٠ زهر ٩٦٧ ديوانه ١٣٧
العجم	»	أبو الهندي	حيوان ٦ : ٨٩ مخصص ١٦ : ٨٣ / ١٧ : ١٠ ي ٥ : ١٢٧
خضيم	»	-	ي ٤ : ٧٩ خ ٣ : ١٠٣ صحاح ومقاييس (بخخ ، رغد) ل (بخخ ٤٨٣ رغد ١٦٣) . مص ١٤٩ صناعتين ٣٩ دمهوري ٩٩
تم	متقارب	-	صا ٤٦٩ خ ١ : ٢١٦ / ٢ : ٣٣١ ، ٥٣٤ صا ٤٦٩ خ ١ : ٢١٦ عرضا . ي ٩٠ دمنهوري ٧٠ دمهوري ٣٩
منجذم	»	-	
المزدحم	»	-	
اللجم	»	-	
الأدهم	م المتدارك	-	
بالأحكام	زجل	-	

فصل : الميم المفتوحة

مضمنا	طويل	-	م ٥٦٦ (٣٥١) هب ٣٥١ ع ٤ : ٣٣٤ ص ٢ : ٢٥١ مو ٤ : ٢٥١ ظ ٤ : ٩٠ ل (حوج ٦٨) هـ ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٢ غا ٤ : ٤٩ خ ٢ : ١٣ ديوانه ١٩١ جى ٥ : ٣ غا ١٣ : ١٢ ، ١٣ مج ١٠٥ ص ١ : ٣٧ صف ٢ : ٤ ي ٩٣ : ١٠ ديوانه ٥٦
رثا	»	-	
المرمى	»	-	
وأعظما	»	الأحوص	
مريما (١)	»	الأسود بن عمارة	
صيمًا	»	الأعشى	
وأنعما	»	» (٢)	سع ١ : ٢٤٥ ل (نعم ٥٧ يدى ٣٠٤) وليس فى ديوانه . ص ٢ : ٤٥٣ ي ٣ : ٢٥ ميدانى ١ : ٤٠٥ ضر ١٦٧ خ ٢ : ٢٣٢ شا ١١٦ ديوانه ١١١
حذيما	»	أوس بن حجر	

(١) « الله مريما » .

(٢) أو النابغة ، وليس فى ديوانه .

أنجما	طويل	البحترى	لا ٣٢٦ ديوانه ٢ : ٢٢٧
دما ^(١)	»	بشار بن برد	جى ٢٠٥
مفرما	»	أبو تمام	مع ٢ : ٨٨
منظما	»	»	سر ٦٥ ديوانه ٢٩٦
يتندما	»	ثابت بن كعب	
		العنكى	المعانى الكبير ١٥٠ إعراب الزجاج ١٧٦ ، ١٨٥
			مخصص ١٣ : ١٧٥ ضر ٢٨٣
تكرما	»	حاتم الطائى	س ١ : ١٨٤ ، ٤٦٥ شرح أبياته ١ : ٤٥ ن ١١٠
			مق ٢ : ٣٤٨ كا ١٦٥ صل : ٢٥٠ جم ٣١٠
			جل ١٥٩ ي ٢ : ٥٤ خ ١ : ٤٩١ ع ٣ : ٧٥
			صح ١ : ٣٩٢ مو ٢ : ١٨٩ ديوانه ١٠٨
مغنما	»	»	ضر ٣٠ ع ٤ : ٣٢٨ صح ٢ : ٢٠٥ هـ ٢ : ٧٨
			درر ٢ : ٩٩ مو ٣ : ٢١٧ ديوانه ١٠٨
فربما	»	»	خ ٤ : ١٩٤ هـ ٢ : ٣٨ درر ٢ : ٤٢ وليس فى
			ديوانه . وانظر : (فأجدر) فى الرأء المكسورة .
تحلما	»	حاتم الطائى	س ٢ : ٢٤٠ ي ٧ : ١٥٨ م ٦٧١ (٣٢١) ديوانه
			١٠٨
دما ^(٢)	»	حسان	س ٢ : ١٨١ مق ٢ : ١٨٨ غا ٨ : ١٨٨ مص
			٣ ص ٢ : ٢٠٦ سب ١ : ١٨٧ ، ١٨٨ موشح
			٦٠ ي ٥ : ١٠ تحرير التحبير ١٤٨ خ ٣ : ٤٣٠
			ع ٤ : ٥٢٧ ظ ١ : ٥٤ ، ٣٠٧ مو ٤ : ١٢١
			ديوانه ٣٧١
مطعما	»	»	اشتقاق ٨٨ ضر ٢٠٩ م ٤٩٢ (٢٩٦) ع ٢ :
			٤٩٧ مو ٢ : ٥٨ ديوانه ٣٩٨
مصرما	»	»	ش ٢ : ١٤٧ مختارات ابن الشجرى ١٤ صا ٩٧
			ي ٧ : ١٢٧ ديوانه ٣٦٩ برواية « ومعدما » .

(١) « قطرت دما » .

(٢) « من نجدة دما » وأوله : « لنا الجففات » .

ويعدها	طويل	حسان	= (مصرما) .
أتقدما ^(١)	»	الحصين بن الحمام	غا ١٢ : ١٢٠ جى ٣٢٥ ظ ٣ : ٣٩ حما ١٩٧
علقما	»	» » »	س ١ : ٤٢٩ سب ١ : ٣٢٦ سع ١ : ٢٧٥ ع
			٤ : ٤١١ هـ ٢ : ١٠ ، ١٧ ص ٢ : ٢٤٤ مو
			٣ : ٢٩٦ مفض ٦٦
مسوما	»	» » »	غا ١٢ : ١٢٠ ش ٢ : ٢٥٣ ق ١ : ١٩٨ مبا
			٣٢١ مفض ٦٥
الدماء	»	» » »	صف ٢ : ١٤٨ تصحيف ٣٢٥ جى ٣٢٥ ش
			٢ : ٣٤ برواية « الدمى » ش ٢ : ١٨٧ « الدماء »
			ى ٤ : ١٥٣ / ٥ : ٨٤ خ ٣ : ٣٥٢ شا ١١٤ ظ
			٣ : ٣٩ حما ١٩٨
مظلمما ^(٢)	»	» » »	خ ٢ : ٧ غا ١٢ : ١٢٠ مفض ٦٥
ويحمما	»	حميد الأرقط	ص ٢ : ١٨١ ل (هيا ٢٥٣) حواشى ديوان حميد
			ابن ثور ٢
وأينما	»	حميد الأرقط ^(٣)	ص ١ : ١٣ / ٢ : ١٨٠ ، ١٨٢ ل (أين ١٠٨)
			حواشى ديوان حميد ٢
خثعما	»	حميد بن ثور ^(٤)	س ١ : ١٢٠ شرح أبياته ١ : ٣٤٧ مق ٢ : ١٢١
			كا ١١٥ ص ٢ : ٢٠٨ سب ٢ : ٢٦٦ ي ٦ :
			١٠٩ ظ ١ : ٣٠٨ ل (علق ١٤١) وليس فى
			ديوانه ولكنى أثبتته فى ملحقاته ١٧٣ عن سيبويه .
وتسلما	»	» » »	حيوان ٦ : ٥٠٣ بيان ١ : ١٥٤ مص ١٥٠ زهر
			٢٢٣ ديوانه ٧
يلملما	»	» » »	لا ١٠٩ . وليس فى ديوانه .

(١) « مثل أن أتقدما » .

(٢) « ذا كواكب مظلمما » .

(٣) « أو حميد بن ثور » .

(٤) « أو الطماح العقيلى » .

وترثنا	طويل	حميد بن ثور	ظ ٤ : ١٤٩ ديوانه ٢٤
أسحما	»	» » »	ظ ٤ : ١٤٩ ديوانه ٢٤
وعزما	»	الخنساء	هـ ١ : ٨٩ درر ١ : ٦٨ . وليس في ديوانها .
وأنعما	»	ضمرة بن ضمرة ^(١)	ن ٥٣ ي ٥ : ٨٤ / ٥٦ : ١٠ خ ٣ : ٣٤٨ عرضا ل (يدى ٣٠٤) .
مظلما ^(٢)	»	ابن طباطبا	سر ٢٨١
فيعصما	»	طرفة ^(٣)	س ١ : ٤٢٣ مق ٢ : ٢٤ ص ١ : ٣٨٩ سب ١ : ١٩٧ عمدة ٢ : ٢١٢ ضر ٢٨٥ مبا ٢٢٦ ، ٣٧٩ خ ٣ : ٥٢٦ عرضا ديوانه ٤
تحمحمما	»	عامر بن الطفيل	سب ٢ : ٥٣ ل (دعلج) ديوانه ١٣٤
المقدما	»	عباس بن مرداس	ع ٣ : ٦٥٦ / ٤ : ٥٩٣ صح ٢ : ٣٥٣ هـ ٢ : ٩٠ ، ٩١ ، ٢٢٧ درر ٢ : ١١٩ ، ٢٢١ ، ٢٤٠ مو ٣ : ١٩
تهذما	»	عبدة بن الطبيب	س ١ : ٧٧ شعراء ٧٠٧ صل ٢ : ٥١ جم ٥٦ مص ١٦ ي ٣ : ٦٥ / ٨ : ٥٥ حما ٧٩٢
وأكرما ^(٤)	»	علي بن أبي طالب	ع ٣ : ٦٤٩ صح ٢ : ٨٩ هـ ٢ : ٩١ درر ٢ : ١٢١ مو ٣ : ٢٠
كالدمى	»	عمر بن أبي ربيعة	جم ٩٧ لا ٣٤ ع ٣ : ٥٣١ . وليس في ديوانه ولا ملحقاته .
عندما	»	عمرو بن عبد الجن	صف ٣ : ١٣٤ ش ١ : ١٥٤ / ٢ : ٣٤١ صا ٣١٨ خ ٣ : ٢٤٠ ع ١ : ٥٠٠ ل (أبل) (٦) .
مريما ^(٥)	»	» » » »	صا ٣١٨ ي ٥ : ٤٧ خ ٣ : ٢٤٠ عرضا ل (أبل) (٦) .

(١) أو الأعشى، أو النابغة .

(٢) « من الليل مظلما » .

(٣) أو الأعشى .

(٤) « ما أعف وأكرما » .

(٥) « ابن مريما » .

صنما	طويل	عمرو بن عبد الجن	صا ٣١٨ خ ٣ : ٢٤٠ عرضا ل (أبل ٦) .
يتقدما	»	ابن عنين	هب ٢٠٣ ديوانه ٩٢
معدما	»	»	هب ١٠٣ ديوانه ٩٢ برواية « فأضحى من زمانى مسلما » .
وأزنا	»	العوام بن شاذب ^(١)	حيوان ٥ : ٢٤٠ / ٦ : ٤٣٠ م ٢٧٠ (٢٢٧) ع ٤ : ٤٦٧ مو ٤ : ٤١ ، ونسب فى م إلى جرير ، وليس فى ديوانه .
فيفعما	»	الفرزدق	ضر ٢٨٤ . وصوابه (فيفعُم) فى المضمومة .
يتكرما	»	المتلمس	هى ٦ مختارات ابن الشجرى ٣١ ش ١ : ٩٢ وهو أول بيت فى ديوانه .
ليعلما	»	»	بيان ٣ : ٣٨ مص ٨٤ سب ٢ : ٢٨٠ غا ٢١ : ١٢١ ديوانه الورقة الأولى .
دم دما	»	»	شعراء ١٣٣ اشتقاق ٣٤٢ جى ٣٢٨ ل (شيط) ديوانه الورقة الأولى .
لها أنما	»	»	مق ٢ : ٩٣ ص ١ : ٥٨ / ٢ : ١٨٢ سع ١ : ١٣٠ ي ٩ : ١٣٣ ع ٤ : ٥٦٨ مو ٤ : ٢٧٦ أصمعيات ٢٤٥ ديوانه ١
أئنما	»	»	مختارات ابن الشجرى ٣١ خ ٤ : ٥٣٨ عرضا ل (نفل ١٩٦) أصمعيات ٢٤٥ ديوانه ٣٩
توهما	»	»	أصمعيات ٢٤٦ مختارات ابن الشجرى ٣٣ خ ٤ : ٢١٤ ديوانه ٣٩ صيرفى .
لصما	»	»	مؤتلف ٧١ مختارات ابن الشجرى ٣٢ ي ٣ : ١٢٨ مو ١ : ٧٩ ديوانه ٣٤ صيرفى
ميسما	»	»	مق ٣ : ٧٧ كا ١٥٨ خ ٤ : ٢١٥ مختارات ابن الشجرى ٣٢ حما ٦٦ أصمعيات ٢٤٥ ديوانه الورقة الأولى ل (وسم ١٢٢) .

تحلُّماً	طويل	المتلمس	سب ١ : ١٢٧ مم ١٨٤ أصمعيات ٢٤٥ ديوانه الورقة الأولى .
معلماً	»	ابن المعتز	مص ٣٩ سر ٢٥٦ ، وليس في ديوانه .
أتقدماً ^(١)	»	نافع بن سعد الطائي	صا ٢١٩ حما ١١٦٢
دما ^(٢)	»	-	تأويل مشكل القرآن ٤١٧ صاحبي ١٣٦ هي ١٦٧ تفسير أبي حيان ٨ : ٣٩
دما ^(٣)	»	-	هـ ٢ : ٤٣ درر ٢ : ٥٠
وأكرماً ^(٤)	»	-	ع ٣ : ٤٢٣ مو ٢ : ٢٦١
مسلماً ^(٥)	»	-	مج ٦٩ قا ١ : ٢٠٦ ص ١ : ٣٣٢ ل (جلس ٣٥٦) .
دما ^(٦)	»	-	ش ٢ : ٢٢٨
معظماً	»	-	س ١ : ٩٦ كا ٢٠٦ مج ١٥٠ ي ٢ : ١٢٥ ضر ٢٧ خ ٢ : ١٨٧ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٥ صحاح ٦ : ٢٥٥٩ برواية « مفظماً » .
مقشماً	»	-	يس ٢ : ٢٠٥
أقصماً	»	-	ع ١ : ٤٥٣
مسلماً ^(٧)	»	-	م ٤٢٦ ، ٤٥٦ (٢٨٤) خ ٣ : ٥٧٦ عرضاً ع ٤ : ٢٠٠ صح ٢ : ١٦٢ مو ٣ : ١٣٢ مع ١ : ٩٤
أزناً	»	-	صف ١ : ٣٥
موشماً	»	-	جى ٢٨٠ ظ ٣ : ٣٠

(١) « على أن أتقدماً » .

(٢) « من نجدة دما » ، وأوله : « وأى خميس » .

(٣) « جيرانه دما » .

(٤) « خيراً وأكرماً » .

(٥) « وهو مسلماً » .

(٦) « من كبشة دما » .

(٧) « والجهر مسلماً » .

ي ٨ : ٨٧	-	طويل	يتقدما
م ٤٦٢ مو ٢ : ٢٠٢	-	»	مذمما
ي ٩ : ٨٩	-	»	ويكرما
هـ ١ : ٦١ درر ١ : ٣٧	-	»	متيما ^(١)
صح ١ : ٣٩٢ هـ ١ : ٢٤٦ درر ١ : ٢٠٣ مو	-	»	متيما ^(٢)
١٨٩ : ٢			
ن ١٦٦ مق ١ : ٢٣٠ صف ١ : ٦٠	-	»	انتعى
ن ١٦٦ مق ١ : ٢٣٠ صف ١ : ٦٠ ش ٢ : ٦٦	-	»	شما
ل (سما ١٢٧) .			
هـ ٢ : ٢٨ درر ٢ : ٢٢	-	»	مجرما
مص ٨٢	-	»	وأظلما ^(٣)
خ ٣ : ٣٨١ أصمعيات ١٦٧	عوف بن عطية	»	نسالما
قو ٢٧ عمدة ١ : ١٠٧ خ ٣ : ٣٨٣ عى ٢٥٧	» » »	»	كماهما
أصمعيات ١٦٧			
قو ٢٧ عمدة ١ : ١٠٧ خ ٣ : ٣٨٣ عى ٢٥٧	» » »	»	المفاحما
أصمعيات ١٦٧			
شعراء ١٦٧ صا ١٠٠ مفض ٢٤٤	المرقش الأصغر	»	دائما
ع ٤ : ٤٣٣ صح ٢ : ٢٥٠ مو ٣ : ٢١	-	»	نادما
غا ١٤ : ٤٠ ، ٤١ معجم البكرى ، (خزاق)	قس بن ساعدة ^(٤)	»	كراكما
شريشى ٢ : ١٨٧ ي ١ : ١١٦ سيرة ابن سيد			
الناس ١ : ٧٢ فتوح البلدان ٤٥٤ خ ١ : ٢٦١			
بلدان (راوند) حما ٨٧٥			
ص ٢ : ٢٤٩ ل (حب ٢٨٥)	-	»	أذاكما
تهذيب الألفاظ ١٣٥ ع ٢ : ٤٠٣ صح ١ :	أبو أسيدة الديبرى	»	غنماهما

(١) « ولا أنفك صبا متيما » .

(٢) « الشيب صبا متيما » .

(٣) « أضاء وأظلما » .

(٤) « أو عيسى بن قدامة الأسدى ، أو الحزين بن الحارث .

٢٥٤ هـ ١ : ١٥٣ : ١ : ١٣٥ ل (يسر ١٥٩)

منصلاهما	طويل	درنى بنت ععبة ^(١)	ص ١ : ٢٩٦ حما ١٠٨٥
فدعاهما	»	» » » ^(١)	س ١ : ٩٢ شرح أبياته ١ : ٢١٨ ن ١١٦ ص
			٢ : ٤٠٥ صا ٤٣٤ ي ٣ : ١٩ ، ٢١ ضر ١٩٢
			ع ٣ : ٤٧٢ هـ ٢ : ٥٢ : ٢ : ٦٦ ل (أبى)
			١٠ حما ١٠٨٣
وبأباهما	»	» » » ^(١)	ن ١١٥ شرح الأبيات للسيرافى ١ : ٢١٨ ي ٢ :
			١٢ ل (أبى) ١٠ حما ١٠٨٢
كلاهما ^(٢)	»	» » » ^(١)	لا ٨٧ حما ١٠٨٤
مصطلاهما	»	الشماخ	س ١ : ١٠٢ شرح أبياته ١ : ٧ ص ٢ : ٤٢٠
			مرتضى ٢ : ٣٠ ي ٦ : ٨٣ ، ٨٦ ق ١ : ١٤١
			ضر ٢٨٧ خ ٢ : ١٩٨ / ٣ : ٤٧٧ ع ٣ : ٥٨٧
			صح ٢ : ١٢٢ هـ ٢ : ٩٩ : ٢ : ١٣٢ مو ٣ :
			١١ ديوانه ٨٦
طللاهما	»	»	س ١ : ١٠٢ شرح أبياته ١ : ٧ ي ٦ : ٨٦ هـ
			٢ : ٩٩ : ٢ : ١٣٢ ديوانه ٨٧
سناهما	»	الشمردل بن شريك	س ١ : ٤٧٤ شرح أبياته ١ : ١٤١ عى ٢ : ٢٢٢
			مو ١ : ٢٧٥ ل (سنا ١٢٨) .
سواهما	»	كثير عزة	خ ٤ : ١٣٦ ، ١٣٧ م ١٦٢ (١٥٨) هـ ٢ :
			١٣١ درر ٢ : ١٧٠ ل (بدا ٧٣) حما ١٢٨٨
			معجم البكرى ١ : ٢٣٠ ديوانه ٣٦٣
كلاهما ^(٣)	»	»	م ١٦٣ (١٥٨) هـ ٢ : ١٣١ : ٢ : ١٧١ يس
			٢ : ١٧ حما ١٢٨٨ ديوانه ٣٦٣
لائما	»	المرقش الأصغر	خ ٤ : ٥٩٠ عرضا مفض ٢٤٧ ل (غوى) .

(١) أو عمرة الخثعية .

(٢) « عليه كلاهما » .

(٣) « الواديان كلاهما » .

كما هما	طويل	المرقش الأصفر	دمنهورى ٩٩
لما	»	أبو بكر الخوارزمى	يتيمة ٤ : ١٥٢ زهر ٣٩٩ سر ١٥٦
وسلاما	»	المسيب بن علس	ش ١ : ١٧
مداما	»	-	لك ١٣٢
والكرامة	»	-	ع ٤ : ٥٥٣ هـ ٢ : ٢١٧ درر ٢ : ٢٣٩ مو ٤ : ٢١٦
بغرامة	»	-	جى ١٩٦ عى ١٤٥
وغلامه	»	-	المعانى ١٢٠٣ تصحيف ٢٩٠ خ ٣ : ٢٠٥ ، ٢١١ عرضا فيهما هـ ١ : ٢١٣ درر ١ : ١٨٣ ل (عوض ٥٦)
ما ندما	بسيط	البحترى	ى ٣٠٥ ديوانه ٢ : ٢٥٩
مخترما	»	»	لا ٣٣١ سر ٢١ ديوانه ٢ : ٣٠٢
دهما	»	الجهنية	صل ١ : ٤٣٩
ضجما	»	القطامى	سع ١ : ٨٠ ل (حرف ، ضجم) ديوانه ٧١
زَيَما	»	النابعة الذيبانى	صف ١ : ١٩ مم ٦٣ ديوانه ٦٨
حلما	»	»	هـ ٢ : ١٥٠ درر ٢ : ٢٠٥ ظ ٣ : ٩١ ديوانه ٦٥
حُرما	»	-	م ٢ : ٣٠٣ ع ٣ : ٦١٨ صح ١ : ٧٢ هـ ٢ : ١٠١ درر ٢ : ١٣٧
نُفَما	»	-	ى ١٠ : ٣٣ ، ٣٥ ق ٢ : ١٧٨ مم ٣٩٣ مو ٤ : ٣٤٠ ل (نغب ٢٦٢) .
ناما	»	أبو مكعت	ش ١ : ٣٣٢ خ ٤ : ٢٩٦ عرضا م ٥٨٥ (٣٠٩) صح ١ : ٢٩٨ هـ ١ : ١٣٥ درر ١ : ١١٣
وضرغاما	»	مسلم بن الوليد	مص ٥٣ ديوانه ٦٥
إقداما	»	-	لك ٢٨
والبوما	»	الأسود بن يعفر	مرتضى ٢ : ٥٢ خ ٢ : ٣٤ مفض ٤١٩
محتوما	»	-	م ٦٩٣ (٣٢٧) هب ٣٨٠ ع ٢ : ٤٣٨ هـ ١ : ١٥٧ درر ١ : ١٤٠ مو ٢ : ٣٦

يسأما	م البسيط	-	ع ١ : ٤٧
وأُما	وافر	-	عقد ٥ : ٤٨١ عر ٤٩ عى ١٦٧
فعاما	»	الأعشى	مق ٣ : ٣٣٣ خ ١ : ٢٧ عرضا ديوانه ١٣٤
مداما	»	»	س ١ : ٤٦٠ ي ٣ : ١٨ خ ٣ : ١٣٥ م ٤٢٠ ،
			٦٣٨ هـ ٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٣ . ملحقات ديوانه
			٢٥٧ وقال البغدادي : » لم أره منسوبا إلى
			الأعشى إلا فى كتاب سيويه .
تضاما	وافر	رجل من بكر بن	
		وائل	ن ٧ ش ٢ : ٢٦٦ م ٢٤٧ (٢١٦)
تلاما	»	» » » »	= (تضاما) .
أماما ^(١)	»	جرير	س ١ : ٣٤٣ شرح أبياته ١ : ٥٩٤ ن ٣١ جم
			١٨٩ ش ١ : ١٢٦ / ٢ : ٧٩ ، ٩١ صا ٣٥٣
			ضر ١٣٨ خ ١ : ٣٨٩ ع ٤ : ٢٨٢ ، ٣٠٢ صح
			٢ : ١٩٠ مو ٣ : ١٨٤ ديوانه ٥٠٢
يا أماما ^(٢)	»	»	= (شاسعة أماما) .
لعاما ^(٣)	»	»	صا ٤٤٤ ي ١ : ٥٤ ديوانه ٣٥٩
لعاما ^(٤)	»	»	س ٢ : ٤٥ ش ١ : ٢٤٥ / ٢ : ٢٣٤ ي ٢ :
			١٢٨ / ٥ : ١٣٨ مبا ٣٢٩ ع ٣ : ٤٣٢ صح ٢ :
			٤٨ ، ١٩٠ مو ٢ : ٢٥٦ ديوان جرير ٥٠٦ ،
			ونسب فى سيويه إلى الراعى .
مستهما	»	»	لا ١٠٤ ديوانه ٥٠٣

(١) « شاسعة أماما » .

(٢) « كعهذك يا أماما » .

(٣) « إلا لماما » .

(٤) « زيارتكُم لماما » .

(٥) أو الراعى .

السهاما	وافر	حاجز بن عوف	لا ١٩٤
السناما	»	حميد بن بحدل	
		الكلبي	صف ١ : ١٠ جل ٣٢٨ ي ٣ : ٩٣ / ٩ : ٧٤
			ق ١ : ٢٤٦ ضر ٥٠ خ ٢ : ٣٩٠ شا ٢٢٣ مبا
			٤٠٣ ، ١٤
مقاما ^(١)	»	سمير بن الحارث	جم ٣٢٠ مو ٤ : ٩١
ظلاما	»	» » » ^(٢)	س ١ : ٤٠٢ شرح أبياته ٢ : ١٨٣ ن ١٢٣
			حيوان ١ : ١٧٦ ، ٣٢٨ / ٦ : ١٩٧ مق ٢ :
			٣٠٧ جم ٣٢٠ ص ١ : ١٢٩ ي ٤ : ١٦ ق ١ :
			٣٠٠ ضر ٣٣ خ ٣ : ٢ مبا ٤٣٧ ع ٤ : ٤٩٨ ،
			٥٥٧ صح ٢ : ٢٨٣ هـ ٢ : ١٥٧ ، ٢١١ درر
			٢ : ٢١٨ ، ٢٣٧ مو ٤ : ٩٠ ، ٢٢٠
مقاما ^(٣)	»	صخر الغي	ص ٣ : ٢٠٥ بلدان (شمنصير) هذلين ٢ : ٦٦
أغاما	»	عمرو بن يربوع	ن ١٢٣ حيوان ١ : ١٨٦ / ٦ : ١٩٧ سع ١ :
			١١٧ ، ١٥٩ ي ٨ : ٣٤ / ٩ : ١٠١ مبا ١٤٦
يا أماما ^(٤)	»	» » »	ن ١٤٦ ، ١٤٧
الطعاما	»	يزيد بن عمرو	
		ابن الصعق	س ١ : ٤٦٠ شرح أبياته ٢ : ١٨٦ كا ٩٨ ي
			٣ : ١٨ خ ٣ : ١٣٨ م ٤٢٠ ، ٦٣٨ (٢٨٣) هـ
			٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٣
واحتاماما	»	-	ضر ٢٩١ صوابه (واحتامايا) في الياء المفتوحة .
الحراما	»	-	ضر ١٠٧ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٨
ذاما	»	-	دمنهوري ٩٨

(١) « بها مقاما » .

(٢) « أو تأبط شراً » .

(٣) « شمنصير مقاما » .

(٤) « ضيفك يا أماما » .

س ١ : ٤٢٨ شرح أبياته ٢ : ١٦٩ مق ٢ : ٢٩	زيد الأعجم	أو تستقيما ^(١) وافر
هي ١٢٨ ش ٢ : ٣١٩ جل ٢٠٧ ي ٥ : ١٥ ق		
١ : ٢٦٣ م ٦٦ (٧٤) هب ٢٩٩ ع ٤ : ٣٨٥		
صح ٢ : ٢٣٦ مو ٣ : ٥٩٥ ل (غمز ٢٥٦)		
ه ١ : ٢٦ درر ٨ :	-	ألا تستقيما
مق ٤ : ٣٢٦ سب ٢ : ١٨٩ ل (زهلم) .	قيس بن زهير	بالكرامة
ع ١٦٩	-	حمامة ^(٢)
ص ١ : ٢٠٢ ديوانه ٢ : ٢٣٩	البحترى	مبسما
مص ٢١٢ . وليس في ديوانه .	أبو تمام	أنعما
ش ٢ : ٧ ديوانه ٢ : ٢٩٥	المتنبي	أنجما
سر ٦٨ ش ٢ : ٧ ديوانه ٢ : ٢٩٦	»	معدما
لا ٣٠٥ ديوانه ٢ : ٢٩٧	»	أجرما
لا ٣١٢ ديوانه ٢ : ٢٩٩	»	مترجما
ي ٤ : ١٥١ برواية « وتضهدا » شا ١١٣ خ ٣ :	-	وتهضما
٣٤٨ عرضا مو ٤ : ١١٩ وانظر : (وتضهدا)		
و(تقهرأ) .		
دمنهوري ٨٩	-	إليهما
انظر فهرس الرجز .	-	معتصما
شعراء ٣٩٣ ضر ٢٤٨ ديوانه ١٢٩	حميد بن ثور	مكموما
ص ٢ : ١٢٠	ديك الجن	أديما
س ١ : ١٣٢ شرح أبياته ١ : ٣٤٥ قا ١ : ٢٩٧	ليلى الأخيلية	مظلوما ^(٣)
سمط ٥٦١ ش ١ : ٤٣١ / ٢ : ٣٤٧ ع ٢ :		
٤٧ ، ٨٧ صح ١ : ١٩٣ ه ١ : ١٢١ درر ١ :		
٩٠ حما ١٦٠٩ ديوانها ١٠٩		

(١) نص السيرافي على أن صوابه « أو تستقيم » ورواه في أبيات غير منصوبة الروى .

(٢) أو هو من مشكول المجتث كما في العيون الغامرة للدماميني .

(٣) أوله : « لا تقربن الدهر آل مطوف » .

نجوم	كامل	ليلي الأخيلية	سر ٢٤٦ حما ١٦٠٩ ديوانها ١٠٩
مظلوما ^(١)	»	النابعة الذبياني	س ١ : ١٣٢ شرح أبياته ١ : ٣٦ لك ٧١ هـ ١ :
عديما	»	-	١٢١ درر ١ : ٩٠ مو ١ : ٢٤٢ ديوانه ٧٠
الحمامة	م الكامل	عبيد بن الأبرص	م ٢٦١ (٢٢١) ع ٤ : ٤٦٩ صح ٢ : ٢٥٦ مو ٣٨ : ٤
النعام ^(٢)	» »	» » »	س ٢ : ٣٨٧ شرح أبياته ٢ : ٤٣٠ مق ١ : ١٨٢
ثماعة	» »	» » »	صف ٢ : ١٩١ برواية « النعام » ي ١٠ : ١١٥ ،
أسامة	» »	عمران بن حطان	١١٦ ق ٢ : ١٥٤ مم ٥٧٨ شا ٣٥٦ ل (حيا
واليعامة	» »	يزيد بن مفرغ	(٢٣٩) ديوانه ٧٨
منتمي	رجز	ابن دريد	صف ٢ : ١٩١ ، وانظر : (الحمامة) .
النعام ^(٣)	»	-	ي ١٠ : ١١٧ شا ٣٥٦ مبا ١٩٩ ديوانه ٧٨
مغنا	رمل	-	غا ١٦ : ١٥٢ مص ٥٨
عدما	»	-	شعراء ٢٦٢ كا ٢١١ زجاجي ٤٢ غا ١٧ : ٥٥
ودما	»	-	روض ١ : ٤٨ خ ٢ : ٢١٤ ، ٥١٦ ، ٥٢٠ ،
			عرضا عي ١١٤ ديوانه ٢١٤
			انظر : (باب الألف) .
			عي ١٨٧
			ع ٣ : ٢١٥ مو ٢ : ١٨٤
			جي ٣٢٦ صف ٢ : ١٤٨ ملائكة ١٦٢ ش ٢ :
			٣٤ خ ٣ : ٣٥٢ عرضا ل (أطم ٢٨٥ برغز
			(١٧٥) .
			جي ٣٢٦ ملائكة ١٦٤ صف ٢ : ١٤٨ ي ٥ :
			٨٤ مبا ١٦ خ ٣ : ٣٥٢ عرضا هـ ١ : ٣٩
			درر ١ : ١٣ ظ ٣ : ٤٠ ل (أطم ٢٨٥ برغز
			(١٧٥)

(١) أوله : « حذبت علي » .

(٢) « ببيضتها النعام » .

(٣) « مبرك النعام » .

س ١ : ٩١ شرح أبياته ١ : ٣٦٧ مق ٤ : ٣٧٧ مج ١٥٢ صل ٢ : ٢٣٥ أزمته ٢ : ٣٠٩ صا ٤٣٢ ي ٢ : ٤٦ / ٣ : ١٩ ، ٢٠ ، ٧٧ / ٨ : ٦٦ ضر ١٩٣ خ ٢ : ٢٤٧ ، ٢٤٦ عرضا بلدان (ساتيدما) ديوانه ٦٢	عمرو بن قميثة	سريع	لامها
س ١ : ١٤٤ ص ٢ : ٤٢٧ سب ١ : ١١٦ ي ١ : ١٢٦ بلدان (ساتيديما) ديوانه ٦٢	» » »	»	وأعمامها
مص ٤٠ محاضرات ٢ : ٢٤٤ . وليس في ديوانه .	ابن المعتز	منسرح	الفحما
خ ٤ : ٣ ل (زعم ١٥٧) ديوانه ١٣٦ س ٢ : ٢٨ شرح أبياته ٢ : ٢٤١ صل ٢ : ٩٨ صا ٥٠٢ ديوانه ١٣٤	الناطقة الجعدى	»	ما زعما
ص ١ : ٣٣٠ / ٢ : ٢٩٣ جل ٢١٢ صا ٤٣١ ضر ٢١٤ ل (خطط) .	» »	»	العرما
مؤتلف ٥٩ هي ١٤٢ ي ٩ : ١٧ ، ٢٠ شا ٤٥١ م ٤٨ (٥٨) ع ١ : ٤٦٤ هـ ١ : ٧٩ درر ١ : ٥٣ مو ١ : ١٥٧	-	»	قلما
هب ٢٨٦ ع ٢ : ٣٠٦ صح ١ : ٢٣٥ مو ١ : ٢٩٤	بجير بن عنمة	»	وامشلمه
مص ١٩١ تصحيف ١٣٥ ص ٣ : ٢٨٧ ل (كبر ٤٤٤) ديوانه ١٧٤	-	خفيف	ألما
ص ١ : ٣٤٤ ديوانه ٢٩٣	الأعشى	»	إعتاما
سر ١٥٠ ديوانه ١٩١	أبو تمام	»	ندوما
ن ٢١٠ ش ٢ : ٣٢٤ ديوانه ٢٢٦	» »	»	بهيما
ع ٤ : ١٠٧ صح ٢ : ١٣٠ هـ ٢ : ١٢٥ درر ٢ : ١٦١ برواية « أضيما » مو ٣ : ٨٢	عمر بن أبي ربيعة	»	قوما
= (ضيما) .	-	»	ضيما
			أضيما

استديما	خفيف	-	هـ ٢ : ١٣٦ درر ٢ : ١٨٨
مراما	م الخفيف	ابن المعتز	سر ١٠٨ ديوانه ٢ : ٦٠
أم حمامه	مضارع	-	ع ٢٠٨
فى السما	مقارب	أبو تمام	انظر : (باب الألف اللينة) .
يَعْدَمَا	»	النمر بن تولب	س ١ : ١٣٥ ، ٤٧١ ص ٢ : ٤٤١ صف ٣ :
			١١٥ مختارات ابن الشجرى ٢٠ ي ٨ : ١٢٠
			ضر ١٦٢ خ ٤ : ٤٣٤ م ٥٩ ، ٦١ (٦٥) ع ٤ :
			١٥١ ظ ١ : ٩٤ ديوانه ١٠٤
وابنما	»	» » »	بيان ١ : ١٨٤ سمط ٧٤٣ مختارات ابن الشجرى
			٢١ ع ١ : ٥٧٤ : ديوانه ١٠٦
أينما	»	» » »	جم ٢٧٣ ضر ٢٦٩ مبا ٧٢ ، ١٢٥ صح ٢ :
			٢٥٢ . ديوانه ١٠١
تَقْدَمَا	»	-	ش ١ : ٣٦٧ ضر ٢٦٩ م ٦٩٥
إِذَا مَا	»	بشر بن أبى خازم	هى ١٥٥ ش ٢ : ١٦٥ مختارات ابن الشجرى
			٧٠ ديوانه ١٨٨
نياما	»	» » »	س ١ : ٤٢ شرح أبياته ١ : ٢٨٠ مج ٢٣٠ سب
			١ : ١٨٩ عر ١٠٢ ، ١٠٧ ع ٢١٦ ش ٢ :
			٣٤٨ مختارات ابن الشجرى ٧١ دمنهورى ٦٦ ل
			(روب) ديوانه ١٩٠
نعاما	»	» » »	ش ١ : ٢٩٠ مختارات ابن الشجرى ٧١ ظ ٤ :
			١٣٥ ديوانه ١٩٠

فصل : الميم المضمومة

ولاذمُ	طويل	-	ق ١ : ٢٥٠ ظ ٣ : ١٢١ وهو رواية فى
			(ولا حمدُ) السابقة .
أعجمُ	»	إبراهيم بن هرمة	بيان ٣ : ٢٠٥ شعراء ٧٣١ لا ٢٠٢ نهاية الأرب
			٩ : ٢٥٥ خ ٤ : ٥٨٤ ديوانه ٢٠٩

سر ٣٧٥ ديوانه ٢ : ٢٢٦	البحترى	طويل	مفعم
لا ٣٢٧ ديوانه ٢ : ٢٣٠	»	»	وينمّم
صوابه (يتدسم) فى الميم المكسورة .	تميم بن مقبل	»	يتدسم
ن ٢٠ ي ٢ : ١٣٣ ل (أيا ٩٥) برواية : «وأظلم» وفسّره .	الجميع الأسدى	»	وأكرم
انظر : (وأكرم) .	» »	»	وأظلم
صف ١ : ٢٥٢ ي ٧٢ : ١٠ مم ٤٣٩ ل (كيد ٣٨٧) هذليين ٢ : ١٤٨	أبو خراش الهذلى	»	يتمّم
ص ١ : ٢٤٧ / ٣ : ٣٣٧ خ ١ : ٢١١ هذليين ٢ : ١٤٤ شرح السكرى ١٢١٧	» » »	»	هم هم
ص ١ : ٢٥٨ صف ٢ : ٨١ جل ٣٣ مم ٥٥٦ هذليين ٢ : ١٤٦	» » »	»	أصلم
بيان ١ : ٢٤٦ / ٤ : ٢٢ قا ٢ : ٩٤ ضر ٢٩٦ س ١ : ٣٦٦ شرح أبياته ٢ : ١٢٨ خ ٢ : ٥ ع ٣ : ١٠٩ مو ٢ : ١٤٧	صالح بن عبد القدوس	»	أعلم
س ٢ : ٣٠٢ شرح أبياته ٢ : ٣٤٣ خ ٢ : ٥ عرضا .	ضرار بن الأزور	»	المصمم
كا ١٨ ص ١ : ٢١ ي ١ : ٢١ ضر ٢٨٤ برواية (فيفعما) خطأ ل (قرص ٣٣٧) ديوانه ٦٥٧ ش ٢ : ٣٢٢ ديوانه ٢ : ٢٥٣ لا ٣٠٧ ديوانه ٢ : ٢٤٩	الفرزدق	»	فيفعم
س ١ : ٤٥٥ شرح أبياته ٢ : ١٨٥ ي ٩ : ٩٤ ضر ١٨١ خ ٢ : ١٣٤ عرضا ٤ : ٢٢٤ ، ٣٥١ عرضا م ٣٣ (٤٠) ص ٢ : ٢٣٣ مو ١ : ٢٨٦	المتنبى	»	تتبسم
مص ٩٨ ديوانه ٣٣٦	»	»	لا ينجم
	المسيب بن علس	»	مظلم ^(١)
	أبو نواس	»	مظلم ^(٢)

(١) « من الشر مظلم » .

(٢) « من الليل مظلم » .

علقم	طويل	-	ي ٣ : ٩٦ خ ٢ : ٤٠٠ م ٤٣٤ (٢٨٥) ع ١ : ٤٥١ صح ١ : ١٤٨ هـ ١ : ٦١ / ٢ : ١٥٧ درر ١ : ٣٧ / ٢ : ٢١٦ مو ١ : ١٧٤ . وانظر : (علقما) في الميم المفتوحة .
يتندّم	»	-	ع ٢٦٢
فهم هم	»	-	ع ٢ : ٤٩ صح ١ : ١٩٨ مو ١ : ٢٤٨
التحلم	»	-	مو ١ : ٢٣٨
أشأم	»	-	جى ٣٣٨ ي ١ : ٢١ برواية « ألأم » خ ٢ : ٧٠ م ٥٣ (٦١) ظ ٣ : ٤٢ / ٤ : ٢٢٠ انظر : (أشأم) .
ألأم	»	-	جى ٣٣٨ ي ١ : ١٢ خ ٢ : ٦٩ / ٣ : ٤٤٦ / ٤ : ٥٦ م ٥٣ (٦١) ظ ٣ : ٤٢ / ٤ : ٢١٤ ، ٢٢٠
وأظلم	»	-	ش ١ : ٤١
تخدم	»	-	م ١٨٧ (١٧٤) هـ ١ : ٢٥٥ درر ١ : ١١٢ مو ٤ : ٨٥
منعم	»	-	جى ٣٣٨ ي ١ : ١٢ خ ٢ : ٦٩ ظ ٤ : ٢٢ برواية « تقدم » .
مقدّم	»	-	س ١ : ٤٣٦ سب ١ : ١٢٢ ، ١٩٣ لك ١٣٤ ع ٤ : ٤٤٨ مو ٤ : ٢١ ل (نكع ٢٤٢) . س ٢ : ٢٩٨ شرح أبياته ٢ : ٣٤٨ صل ٢ : ٤٠٨ ع ٢٤٤ ديوانه ٥٦
ظالم	»	الأسدى	ش ١ : ٢٧٥ صح ٢ : ١٦٥ ديوانه ٥٧
واجم	»	الأعشى	مق ٢ : ٢٥٧ ص ٢ : ٤٩٠ سر ٤٠١ ي ١٠ : ٢٩ ديوانه ٥٨
عاتم	»	»	سب ٢ : ٤٥ ديوانه ٨٥
الخواتم	»	»	س ٢ : ١٥٠ شرح أبياته ٢ : ٢٤٨ ديوانه ٥٨
المحاجم	»	»	
سالم ^(١)	»	»	

سائم	طويل	الأعشى	س ١ : ٤٢٣ مق ١ / ٢٧ : ٢ / ٢٦ : ٤ / ٢٩٧
			صل ٢ : ٤٩ جم ٣٨ أزمنة ٢ : ٣١١ ش ١ :
			٣٦٣ ي ٣ : ٦٥ مبا ٤٢٣ م ٥٠٦ (٢٩٧) ديوانه
			٥٦
والدراهم	»	أبو تمام	سر ٣٣٩ ديوانه ٢٨٦
ظالم	»	»	سر ٣٩٠ ديوانه ٢٨٦
حاكم	»	»	لا ٣٢٠ ديوانه ٢٨٧
لائم	»	الجحاف بن حكيم ^(١)	س ١ : ٤٨٦ شرح أبياته ٢ : ٣٨ هـ ٢ : ١٣٣
سالم ^(٢)	»	الحارث بن ظالم	درر ٢ : ١٧٨
		المرى	صف ٢ : ١٣١ أزمنة ٢ : ٢٦٨ خ ٣ : ٣٦٨
			عرضا ل (نجم ٤٥) مفض ٣١٣
نائم ^(٣)	»	حميد بن ثور	مو ١ : ٢٢٢ ديوانه ١٠٥ وصواب القافية كما فى
			الديوان (هاجع) فانظرها .
سالم ^(٤)	»	زهير ^(٥)	مص ١٠٤ سمط ٦٦ خ ٢ : ٤٠٣ ديوان زهير
			٣٤١ وأبى الأسود ١٣٣
حالم ^(٦)	»	سويد بن كراع ^(٧)	س ١ : ٢٨٣ شرح أبياته ١ : ٥٧٠ صل ١ :
			٢٨٢ هـ ٨٧ ش ٢ : ٢٤١ ي ٨ : ٥٤ ، ٥٨ ،
			١٣١ خ ٤ : ٢٩٧ عرضا .
وجارم	»	عمرو بن براقه	مؤتلف ٦٧ م ٦٥ ، ٣١٣ ، ٣٥٨ ، (٧٣ ، ٢٤٧ ،
			(٢٦٣) ع ٣ : ٣٣٢ صح ٢ : ١٠٢ هـ ٢ : ٣٨ ،
			١٣٠ درر ٢ : ٤٢ ، ١٧٠ مو ٢ : ٢٣١

(١) أو زفر بن الحارث .

(٢) « وجارك سالم » .

(٣) « يقظان نائم » .

(٤) « والأنف سالم » .

(٥) أو أبو الأسود ، أو عبد الله بن معاوية ، أو عبد الله بن عمر ، أو دارة أبو سالم .

(٦) « لعلما أنت حالم » .

(٧) أو دجاجة بن عبد القيس .

نائم ^(١)	طويل	عمرو بن براءة	قا ٢ : ١١٩ مبا ١٥٩
ألأثم	»	الفرزدق	قا ١ : ١٧١ / ٢ : ٤٧ م ٣٨١ (٢٧٠) خ ٣ :
			٥٠٠ ، ٥٠١ عرضا فيهما ع ٤ : ٥٧ ص ٢ :
			١٠٢ مو ٣ : ٥١ بلدان (أسود العين) . وليس في
			ديوانه ولا ديوان جرير .
حاتم ^(٢)	»	»	هب ٢٤٥ ، ٤٤٢ ظ ٤ : ١٦٥ وانظر : (حاتم)
			في المكسور مع نسبته إلى الفرزدق .
حالم ^(٣)	»	قيس بن حصين	لا ٢٣١
عالم	»	كثير عزة	خ ٣ : ٣٤٤ ، حما ١٢٨٧ ، ١٥٧٠ ، ديوانه
			٢٤٥
زمازم	»	المتنبي	لا ٢٧٥ ديوانه ٢ : ٢٦٩
غوارم	»	»	لا ٣٢٠ ديوانه ٢ : ٢٦٧
الدراهم ^(٤)	»	»	سر ٦٦ ديوانه ٢ : ٢٧٢
نائم ^(٥)	»	»	يس ١ : ٢٢٠ ديوانه ٢٧٠
باسم	»	»	يس ١ : ٢٢٠ ديوانه ٢٧٠
حمائم	»	المجنون	ع ٤ : ٤٧٣ ديوانه ٢٣٨ برواية « الحمائم » .
الجراضم	»	الوليد بن عقبة ^(٦)	هي ١٦٠ ش ٢ : ٢٢٦ م ٢٤٧ (٢١٦) ع ٤ :
			٤٢٠ ص ٢ : ٢٤٦ ، وليس في ديوان الفرزدق .
حاتم ^(٧)	»	يزيد بن قنافة العدوي	ع ٤ : ٩ هـ ٢ : ٨٥ درر ٢ : ١١٠ مو ٣ : ٣١
			حما ١٤٦٤
الأراقم	»	-	خ ٤ : ٣٣٤ عرضا ، ٣٣٧

(١) « الصعاليك نائم » .

(٢) « بالماء حاتم » .

(٣) « إنما أنت حالم » .

(٤) « العروس الدراهم » .

(٥) « وهو نائم » .

(٦) « أو الفرزدق » .

(٧) « بالليل حاتم » .

الدرهم ^(١) طويل	يزيد بن قناعة العدوى هـ ٢ : ٣٣ درر ٢ : ٣٣	
سالم ^(٢) »	دمنهورى ٩٤	-
آدم »	عبث الوليد ٢٢٤ شا ١٨ ضر ٨٤ هـ ٢ : ١٥٧	-
	درر ٢ : ٢١٧	
أصارم »	معانى الفراء ١ : ٤٠١ خ ٤ : ٤٦١ عرضا .	-
طاعم »	معانى الفراء ١ : ١٨٧ ص ٢ : ٤١٨	-
ودعائم »	صا ١٩٩ مبا ١٤٨ حما ١٤٦٨	-
الصوارم »	عى ١٤١	-
مراغم »	عى ٢٦٢ . وقد جاء قرينا لقافية (يتندم) السابقة على أن فيهما سناد التأسيس .	-
خيام »	مو ٣ : ١١٨ وصوابه (صيام) فى المكسور .	ذو الرمة
وغرام »	لك ٢١١ ع ٤ : ٢٣٥ صح ٢ : ١٦٥ م ١٤١ هـ	» »
	١ : ١٧٤ درر ١ : ١٥٠ مو ٣ : ١٣٦ ديوانه	
	٥٦٣	
لثام »	ضر ١٣٠	-
سلام »	حيوان ٣ : ٢٠٧ صا ٢٥٥ بلدان (الدحائل) .	-
ورهام »	صا ٢٥٥ بلدان (الدحائل) .	-
يلوم »	حيوان ٣ : ٥٥ بيان ٣ : ٣٧٠ غا ١٥ : ١٤٨ مع	أميمة صاحبة ابن
	١ : ٥٨ م ٥٠٤ حما ١٣٨١ ديوان ابن الدمينه	الدمينه
	٤٢	
رميم ^(٣) طويل	م ٦٨ (٧٥) ديوانه ١١٤	حاتم الطائى
لثيم »	ضر ١٦٤ خ ٣ : ٥٦٠ عرضا ديوانه ١١٤	» »
رميم ^(٤) »	حيوان ٣ : ٤٩ كا ١٩ مص ٨ حما ١٣١٤	أبو حية النميرى
وتثيم »	س ١ : ٤٦٢ شرح أبياته ٢ : ٩١ هذليين ١ :	ساعده الهذلى
	٢٢٨	

(١) « لدى الدراهم » .

(٢) « والدهر سالم » .

(٣) « وهى رميم » .

(٤) « الكناس رميم » .

مقيم	طويل	عبد الله بن قيس	غا ١٧ : ١٦٥ ش ١ : ١٣١ بلدان (دير الجائليق)
		الرقيات	ملحقات ديوانه ١٩٦
وحميم	»	» » » »	ش ١ : ١٣٢ م ٣٦٧ ، ٣٧١ (٢٦٦) هب ١٧٧
			ع ٢ : ٤٦١ صح ١ : ٢٧٧ هـ ١ : ١٦٠ درر ١ :
			١٤١ مو ٢ : ٤٧ ديوانه ١٩٦
للثيم	»	عمارة بن عقيل	لا ٨٠
يدوم	»	المرار الفقعسي ^(١)	س ١ : ١٢ ، ٤٥٩ شرح أبياته ١ : ١٠٥ صل
			٢ : ٢٤٣ مق ١ : ٤٨ صف ١ : ١٩١ / ٢ : ٦٩
			سب ١ : ٩٦ هي ٩٠ ش ٢ : ١٣٩ ، ١٤٤ صا
			١٤٤ ي ٤ : ٤٣ / ٧ : ١١٦ / ٨ : ١٣٢ /
			١٠ : ٧٦ مم ٤٨٢ ضر ٢٠٢ م ٣٠٧ ، ٥٨٢ ،
			٥٩٠ (٢٤٤) خ ٤ : ٢٨٩ عرضا صح ١ : ٢٦٩
			هـ ٢ : ٨٣ ، ٢٢٤ درر ٢ : ١٠٧ ، ٢٤٠ صبان
			٢ : ٤٥ ملحقات ديوان عمر بن أبي ربيعة ٤٩٤
عديم	»	مزاحم العقيلي	س ١ : ٣٥٥ ظ ٤ : ١٠٩
قديم	»	» »	جى ١٩٦ عى ١٤١
كريم	»	محمد بن سلمة ^(٢)	مج ١١٣ قا ١ : ٢٢٠ سمط ٥١٢ ص ١ : ٣١٥
			/ ٢ : ١٩٥ ديوان المعاني ٢ : ١٩٢ ي ٨ : ٦٣
			/ ٩ : ٢٥ / ١٠ : ٤٢ ق ١ : ١٠٧ مم ٣٩٨ خ
			٤ : ٣٣٩ مبا ٤٤ ، ١٢١ ، ٢٣٣ ، م ٢٣١
			(٢٠٥) هـ ١ : ١٤١ درر ١ : ١١٨ ظ ١ : ٢٠٤
			ل (لهن ، قذى) .
حميم	»	-	ش ٢ : ٣٣٨
ذميم ^(٣)	»	-	خ ١ : ٢٨١

(١) ونسب فى بعض نسخ سيبويه لعمر بن أبى ربيعة .

(٢) انظر تحقيق البغدادى لهذه النسبة الواهمة التى تابع العينى فيها ابن برى فى حواشيه على الصحاح .

(٣) « الأمور ذميم » .

دمنهورى ١٠٧ ، وانظر : (الكفاء قليل) فى اللام المضمومة .	-	طويل	ذميم ^(١)
لك ٤٠	-	»	مشوم
س ١ : ٢٣٨ شرح أبياته ١ : ٤٩٢ ديوانه ٧٦٥	الفرزدق	»	دعائمه
ص ٢ : ٤٠٣ لا ٥٧ ش ١ : ١٩٣ م ٥٤١ ديوانه ٢٣٠ : ٢	المتنبى	»	ساجمه
ش ٢ : ٣٥٣ ديوانه ٢ : ٢٣٨	»	»	صوارمه
معانى الفراء ٢ : ١٠١ ق ١ : ٥٥ ع ٢ : ٤٩٣	ذو الرمة	»	وشامها
صح ١ : ١٨٤ هـ ١ : ١٦١ درر ١ : ١٤٣ مو ٢ : ٥٧ ديوانه ٦٣٦			
س ١ : ٣٧٠ مق ٤ : ٤٠٩ صل ١ : ٣٤٩ خ ٢ : ٥٦ م ٧٢ ، ٣١٦ (٧٨ ، ٢٤٨) هـ ١ : ٢٢٩ درر ١ : ١٩٤ مو ٢ : ١٥٦ ل (بغم ٣١٨) ديوانه ٦٣٨	»	»	بغامها
ي ١٠ : ٩١ ، ٩٣ مم ٤٩٨ ع ٤ : ٥٧٨ صح ٢ : ٣٨٣ مو ٤ : ٣٢٨ يس ٢ : ٣٨١	أبو الغمر الكلأى	»	كلامها ^(٢)
هى رواية فى «إلا كلامها»	»	»	سلامها ^(٣)
أزمنة ١ : ٣٠٩ خ ١ : ١٩٩ ديوانه ٢٧١	كعب بن مالك	»	أمامها
ع ٢ : ٤٨١ صح ١ : ٢٨٢ هـ ١ : ١٦١ درر ١ : ١٤٣ ، ١٩٥ مو ٢ : ٥٧ ، ونحوه لذى الرمة فى ديوانه ٦٣٧ ، وليس فى ديوان المجنون .	المجنون	»	كلامها ^(٤)
= (ما بى كلامها) .	»	»	كلامها ^(٥)
ل (قوم ٤٠٥)	-	»	لا حبذاهما
التشبيهات ٤ مص ٢٧ ديوان المعانى ١ : ٣٣٣	-	»	نظامها

(١) «القلوص ذميم» .

(٢) «إلا كلامها» .

(٣) أو ذو الرمة . انظر ديوانه ٦٣٨

(٤) «ما بى كلامها» .

(٥) «غراما كلامها» .

س ١ : ٢٠٦ شرح أبياته ١ : ٣٠٦ مق ٤ : ٣٤٣ صل ١ : ٢٤١ أزمنة ١ : ٣٠٧ ش ٢ : ٣٥٤ . وليس في ديوانه .	الأخوص ^(١)	طويل	نجومها
ص ٣ : ١٤٥ مق ١ : ١٢٢ صف ١ : ٣٠٦ ي ٩٠ : ٩٧ ، ديوانه ١٢٣ لا ٢٩٤ ديوانه ٢ : ٢٣١ لا ٢٩٤ لا ٢٩٣	الأخطل	»	يقومها
	البحترى	»	كريمها
	البعيث	»	لثيمها
	»	»	قديمها
س ٢ : ٣١ شرح أبياته ٢ : ٣١٨ مق ١ : ٣٧ / ٤ : ٤٠ جم ٢٨٦ ي ٦ : ٢٩ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا ل (كوف ٢٢٢) وليس في ديوانه . جى ١٩٤ أزمنة ١ : ١٩٢ ، ٣٠١ بلدان (الجى) وليس في ديوانه .	الراعى	»	وميمها
	»	»	غيومها
س ١ : ١٧ شرح أبياته ١ : ٤٢٦ ع ٢ : ٥٢٢ صح ١ : ١٩٣ مو ٢ : ٧٠ . وليس في ديوانه . حماسة ابن الشجرى ٥٤٣ صا ٩٠ ي ١ : ٨ خ ٢ : ٣٨٢ عرضا هب ٤٢١ ع ٣ : ٣ صح ١ : ٣١٨ هـ ٢ : ١١١ درر ٢ : ١٤٦ ظ ٤ : ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١٠ مو ٢ : ١٠١ ديوانه ١٤٣ م ٢٠ (٢٢) صح ١ : ١٥٢ غا ١ : ١٧٠ / ٥ : ٣٤ الحماسة الشجرية ١٦٨ والبصرية ٢ : ٩٦ ديوانه ٢٥١ م ٤١٧ ، ٥١٥ (٢٨٢ ، ٢٩٨) سع ١ : ٨٣ ي ٩ : ١٣٠ / ١٢ : ١٠ ق ٢ : ١٦١ مم ٣٢١ ضر ٢٢٣ ل (شعل ٣٧٦)	الفرزدق	»	صميمها
	كثير	»	غريمها ^(٢)
	المجنون	»	نسيمها
	-	»	غريمها ^(٣)
	-	»	بهيمها

(١) أو الأخوص بالمعجمة أو عبد الرحمن بن حسان .

(٢) « معنى غريمها .

(٣) « للتقاضى غريمها » .

يضميها	طويل	-	ظ ٢ : ٨٥
لمام	مديد	الطرماح	كا ٤٠٧ ع ٤ : ١٥ مو ٣ : ٢٩ ، ديوانه ٩٧
واستقاموا	»	-	عقد ٥ : ٤٨٧ عر ٣٤ عى ١٥٣
قدمه	»	طرفة	مج ٣٢٨ عقد ٥ : ٤٧٩ ش ٢ : ١٦٢ ي ٤ : ٩٢ لك ١٨٤ خ ٣ : ١٦٢ عى ١٠٢ ، ١٥٢ هـ
			١ : ٢١٢ درر ١ : ١٨١ دمنهورى ٤٥ ديوانه ١٩
عدمه	»	»	جى ٢٩ عى ١٠٢ ديوانه ١٧
والكرم	بسيط	الأخطل	لا ١٣٥ ، وليس فى ديوانه .
والكلم	»	أمية بن أبى الصلت	حيوان ٤ : ١٨٧ ص ١ : ١٥٤ / ٢ : ٢٠٥ ظ
			١ : ٣٠٧ ديوانه ٥٧ برواية « والقسم » فيه وفى
			الحيوان .
والقسم	»	»	انظر : (والكلم) .
علموا	»	أوس بن حنناء ^(١)	س ١ : ٣٤٣ شرح أبياته ١ : ٥٢٧ ش ١ : ١٢٦
			/ ٢ : ٩٢ صا ٣٥٤ ق ١ : ١٨٨ ضر ١٣٩ ع
			٤ : ٢٨٣ هـ ١ : ١٨١ درر ١ : ١٥٧ مو ٣ :
			١٨٤
قسم	»	الحطيئة	هـ ١ : ٢١٣ درر ١ : ١٨٢ ديوانه ٤٦
والديم	»	زهير بن أبى سلمى	خ ٤ : ٤٠٥ ، ٤٥٢ عرضا فيهما مع ١ : ٢٢٧
			ديوانه ١٤٥
صمم	»	»	س ١ : ٧٣ شرح أبياته ١ : ٨٢ ديوانه ٤٦
فيظلم	»	»	س ٢ : ٤٢١ شرح أبياته ٢ : ٤٠٣ صف ٢ :
			٣٢٩ سع ١ : ٢٢٤ ي ١٠ : ٤٧ ، ١٤٩ ع ٤ :
			٥٨٢ صح ٢ : ٣٩١ ديوانه ١٥٢
فيظلم	»	»	س ٢ : ٤٢١ ص ٢ : ١٤١ ي ١٠ : ٤٧ شا ٤٩٣
			صح ٢ : ٣٩١ ديوانه ١٥٢ وانظر السابقة .

(١) أو المغيرة بن حنناء .

سج ١ : ٢٢٤ ل (ظلم ٢٧٠)	زهير بن أبي سلمى	بسيط	فينظلم
س ١ : ٣٤٦ شرح أبياته ٢ : ٨٥ مق ٢ : ٧٠	١ ١ ١ ١	١	ولا حرم
سب ٢ : ٦٥ صا ٦٢٥ ي ٨ : ١٥٧ مبا ١٠٤ م			
٤٢٢ (٢٨٣) هب ٣٤٩ ع ٤ : ٤٢٩ صح ٢ :			
٢٤٩ هـ ٢ : ٦٠ درر ٢ : ٧٦ مو ٤ : ١٧ ديوانه			
١٥٣			
سب ٢ : ٢٨٦ ديوانه ١٥٩	١ ١ ١ ١	١	وحموا
مبا ٢٧١ تفسير أبي حيان ٢ : ١٥٥ ديوانه ١٦٠	١ ١ ١ ١	١	عدموا
ي ٧ : ١٣٩ مص ٧١ سمط ٧٠ ي ٧ : ١٣٩ هـ	زياد بن حمل ^(١)	١	نقم
٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٧ بلدان (نقم) حما ١٣٨٩			
صف ٢ : ٩٩ ي ٦ : ٤١ م ٥١٨ بلدان (أشى)	١ ١ ١	١	مُضَم
ل (مضم ٩٧) حما ١٣٩٠			
ي ٦ : ٤١ حما ١٤٠٤	١ ١ ١	١	مُضَم
عيون ١ : ٢٦٩ شعراء ٦٧٩ سج ١ : ٢٧٣ ي	١ ١ ١	١	إلى هم
٧ : ٢٦ ضر ٢٦٠ م ١٤٦ (١٤٧) خ ٢ : ٣٩٣			
- ٣٩٥ عرضا ع ١ : ٢٥٦ صح ١ : ١٠٤ -			
١٠٥ مو ١ : ١١٥ حما ١٣٩٢			
ص ١ : ٣٠٥ / ٢ : ٣٣٠ خ ٢ : ٣٩١ شا ١٩٠	١ ١ ١	١	حلم
م ٤١ ، ٣٧٨ (٤٩) ي ٧ : ١٣٩ صح ٢ : ١٤٣			
هـ ١ : ٦١ / ٢ : ١٣٢ درر ١ : ٣٧ / ٢ : ١٧٥			
ظ ١ : ١٩٩ مو ٣ : ١٠١ حما ١٣٩٦ ،			
وحواشيها .			
شا ٧ حما ١٤٠٢	زياد بن حمل	١	والحكم
ي ٦ : ٤١ ل (نجد ٤٢٢) حما ١٤٠٤	١ ١ ١	١	هضم
سب ١ : ٢٩١ ل (قزم) .	زياد بن منقذ	١	قَزَم ^(٢)

(١) أو زياد بن منقذ ، أو المرار بن منقذ .

(٢) فوارس الخيل لامليل ولا قزم ، .

زرم	بسيط	ساعدة بن جؤية	قا ١ : ٢٥ ص ٣ : ٧٩ هذليين ١ : ١٩٤ وفى البيت إقواء لأن قصيدته مكسورة الروى .
قلم	»	ابن سينا	خ ٤ : ٣٦٤
الحيال هم	»	طرفة	ضر ٢٦٠ خ ٢ : ٤١٠ ديوانه ١٥
يتسم	»	الفرزدق (١)	حيوان ٣ : ١٣٣ غا ١٤ : ٧٥ مؤتلف ٨٩ ي ٢ : ٥٣ م ٣٢٠ (٢٤٩) ع ٢ : ٥٤٣ / ٣ : ٢٧٣ صح ١ : ٢٩٠ / ٢ : ١٠ مو ٢ : ٦٦ ، ٢١٣ ، وليس فى ديوانه ، وانظر الحيوان للخلاف الشديد فى نسبته .
يستلم	»	»	حيوان ٣ : ١٣٣ غا ١٤ : ٧٥ ص ٣ : ١٤٦ ، وليس فى ديوانه ، وانظر حواشى الحيوان لنسبته أيضًا .
والحرم	»	»	سب ١ : ١٦٩ حيوان ٣ : ١٣٣ غا ١٤ : ٧٥ ، وليس فى ديوانه .
قرم (٢)	»	الكميت بن معروف	انظر : (ولا قرم) فى المكسور .
اللمم	»	مالك بن خالد	مج ١٥١ سب ٢ : ٣٠٣ ل (شدد ٢٢٠) هذليين ١٥ : ٣
سقم	»	الخناعى	ي ١٠ : ٤٤ صح ٢ : ١٨٣ ديوانه ٢ : ٢٥٤
زعموا	»	»	ظ ٤ : ٦٢ ديوانه ٢ : ٣٧٧
والقلم	»	»	هب ١٥ ديوانه ٢ : ٢٥٩
كرم	»	-	خ ٤ : ٥٤٨ عرضام ٦١٤ ع ٤ : ٤٥٢ صح ٢ : ٢٥٤ ظ ٤ : ٣٤ مو ٤ : ٣١
هرم	»	-	م ٦٨ (٧٦) ع ٢ : ٣٦٠ صح ١ : ٢٤٥ هـ ١ : ١٤٧ درر ١ : ١٢٨ مو ٢ : ١٤
تضطرم	»	-	م ١٨٢ ، ٢٠٤ (١٨٢ ، ١٨٩) ع ٤ : ٣٧٨ هـ ١ : ٢١٤ درر ١ : ١٨٤ ونص السيوطى فى شرح

(١) أو الحزين الكنائى .

(٢) « العشيات لا ميل ولا قرم » .

شواهد المغنى أنه من أبيات الكتاب . وكذا العيني ذكر أنه من أبيات الكتاب .			
حيوان ٦ : ١١٢ . وانظر : (ولا قصص) فى الرء المضمومة .	-	بسيط	ولا عظم
مو ٣ : ٣٠٢	-	»	والندم
ش ١ : ٣٦٩	-	»	السقم
هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٦	-	»	الرحم
مبا ٢٢٢ ديوانه ٧٢ . وفى القافية إقواء .	النابعة الذبياني	»	إظلام
ص ١ : ٣١٨ ي ١ : ٨٦ خ ٤ : ٥٢٤ عرضا م ٢٧٠ (٢٢٧) ع ٤ : ٤٥٨ عرضا مو ٤ : ٤١	تميم بن مقبل	»	ملموم
ديوانه ٢٧٣			
س ١ : ٢٦٢ شرح أبياته ١ : ٥٤٣ ل (هيج ، سفر ٣٣) ديوانه ٢٦٩	» » »	»	منظوم
معانى الفراء ٢ : ١٤٠ ، ٢١٨ جى ٢٩٣ خ ٤ : ٣٤٤ ديوانه ٥٢٧	جرير	»	الخواتيم
مج ١٠١ ص ٢ : ١١ سع ١ : ٢٣٤ ي ٨ : ٧٩ ، ١٤٩ / ١٠ : ١٦ ق ٢ : ١٨٢ مم ٤١٣ خ ٤ : ٣١٤ ، ٤٩٥ ، ٥٩٦ م ١٤٩ (١٤٩) شا ٤٢٧ مبا ٢٦ ، ٣٧٠ دمنهورى ٧٤ ديوانه ٥٦٧	ذو الرمة	»	مسجوم
ص ٣ : ٢٩ صف ١ : ١٢٦ / ٣ : ١٤٣ ي ٣ : ١٤ ضر ٨٢ خ ٢ : ٢٢٠ / ٣ : ٨٦ مو ٣ : ٢١٢ ل (نعش ، خون ، بغم ، ما) ديوانه ٥٧١	» »	»	مبغوم
صف ٣ : ٨٨ ل (هدمل ٢١٧) ديوانه ٥٦٨	» »	»	الرواسيم
ص ٣ : ٣٨ ي ٣ : ١٣٧ ع ١٣/١ صح ١ : ١٢٩ مو ١ : ١٤٥ ديوانه ٥٧٦	» »	»	هينوم
ضر ٧٥ خ ٤ : ٥٠ عرضا ل (شعث ٤٦٦) ديوانه ٥٨٤	» »	»	مهموم
حيوان ٦ : ١٧٦ ي ٥ : ١٥٤ / ١٠ : ١٩ ديوانه ٥٧٦	» »	»	الروم
صف ٣ : ٨٨ ل (هدمل ٢١٧) ديوانه ٥٦٨	» »	»	نمنيم

حوم	بسيط	علقة الفحل	سب ١ : ١٣٤ ي ٥ : ١٥٢ ق ٢ : ٦٥ مفض
			٤٠٢ ديوانه ١٣١
مصرور	»	»	س ١ : ٤٨٧ مق ٣ : ٢٩٠ غا ٢١ : ١١١ ، ١١٣ سب ٢ : ٢٩١ هي ١٣٧ ش ٢ : ٣٣٤ خ ٤ : ٥١٩ مبا ٩٤ ، ٤٠٦ هـ ٢ : ٢٣٣ / درر ٢ : ١٧٧ ظ ٤ : ٩ مفض ٣٩٧ ديوانه ١٢٩
مشكور	»	»	س ١ : ٤٨٧ مق ٣ : ٢٩٠ صل ٢ : ٦٠ غا ٢١ : ١١١ ي ٤ : ١٨ / ٨ : ١٥٣ ضر ٢٠٨ خ ٤ : ٥١٦ ، ٥١٩ هـ ٢ : ٧٧ ، ١٣٣ درر ٢ : ٩٣ ، ١٧٨ ظ ٤ : ٩ مفض ٣٩٨ ديوانه ١٢٩
مشوم	»	»	غا ٢١ : ١١١ صف ٣ : ٧٤ مفض ٣٩٧ ديوانه ١٣٠
مغيوم	»	»	مق ١ : ١٠١ ص ١ : ٢٦١ صف ١ : ٣ / ٢٨٦ : ٤٧ ش ١ : ٢١٠ ي ١٠ : ٧٨ ، ٨٠ مم ٤٦٠ ع ٤ : ٥٧٦ مو ٤ : ٣٢٥ مفض ٣٩٩ ديوانه ١٣٠
معكوم	»	»	ي ١ : ٢٨ مفض ٣٩٧ ديوانه ١٢٩
مهجوم	»	»	سر ٢٥١ مفض ٤٠٠ ديوانه ١٣٠
محزوم	»	»	هـ ٢ : ٤٦ درر ٢ : ٥٥ مفض ٣٩٨ ديوانه ١٣٠
ملثوم	»	»	غا ٢١ : ١١١ ص ١ : ٨٠ / ٢ : ٤٣٧ سب ١ : ٨١ / ٢ : ٧٧ ضر ١٤٢ مفض ٤٠٢ ديوانه ١٣١ = (ملثوم) في المفضليات والديوان .
مرثوم	»	»	مق ٢ : ٢٧٣ / ٤ : ٤١ لا ١٣٥ ، ١٤٢ ي ٥ : ١٢٨ مفض ٤٠٣ ديوانه ١٣١
معجوم	»	»	جى ٩٥ مفض ٤٠٤ ديوانه ١٣١
معلوم	»	»	مق ١ : ٤٣ مفض ٤٠٤ ديوانه ١٣١
عشوم	»	»	س ٢ : ٣٢٥ شرح أبياته ٢ : ٤٠٤ مفض ٤٠٤ ديوانه ١٣١
أم	م البسيط -		ص ٣ : ٢٧٢ خ ٣ : ٤٠ عرضا .

س ١ : ٣١٣ شرح أبياته ١ : ٦٠٥ / ٢ : ٢٥ مق	الأحوص	السلام (١) وافر
٤ : ٢١٤ ، ٢٢٤ مج ٩٢ ، ٢٣٩ ، ٥٤٢ صل		
١ : ٣٩٦ ، ٤٢٠ / ٢ : ٢٣٥ غا ١٤ : ٦١ ، ٦٢		
جم ١٦٦ أمالي الزجاجة ٨١ سب ٢ : ٩٣ هي		
١٧٣ ش ١ : ٣٤١ صا ٣١١ ضر ٢٦ خ ١ :		
٢٩٤ مبا ١٧٧ ، ٣٥٥ هب ١١٣ م ٣٤٣		
(٢٦٠) ع ١ : ١٠٨ / ٤ : ٢١١ صح ٢ : ١٧١		
هـ ٢ : ٨٠ درر ٢ : ١٠٥ مو ٣ : ١٤٤ ديوانه		
١٧٣		
مج ٢٣٩ أمالي الزجاجة ٨١ جم ١٥٩ ص ٢ :	»	السلام (٢) »
٣٨٦ ش ١ : ١٨٠ تحرير التعبير ١٤٥ خ ١ :		
١٩٢ ، ٣١٢ م ٣٥٧ ، ٦٥٩ (٢٦٣) صح ١ :		
٣٤٤ ، ٣٧٦ هـ ١ : ١٧٣ ، ٢٢٠ / ٢ : ١٣٠ ،		
١٤٠ درر ١ : ١٤٨ ، ١٩٠ / ٢ : ١٦٩ ، ١٩٣		
حواشي ديوانه ١٨٥		
شرح الأبيات للسيرافي ١ : ٦٠٥ / ٢ : ٢٥ م	»	حرام (٣) وافر
٦٧٢ (٣٢٢) ع ٣ : ٤٦٦ صح ٢ : ٥٩ مو ١ :		
٢٧٩		
س ١ : ١٩٥ جل ٢٢١ صا ٧٢ ق ١ : ٢٧٦ مبا	»	الحسام »
١٠٦ م ٦٤٧ (٣١٩) هب ٣٤٣ ع ٤ : ٤٣٥		
صح ٢ : ٢٥٢ هـ ٢ : ٦٢ درر ٢ : ٧٨ مو ٤ :		
٢٥ يس ١ : ١٩٥		
ش ٢ : ٢٨٧ ي ٥ : ٩٧ ل (ركض ٢٠ غلم	أوس بن غلفاء	والغلام
(٣٣٦)		

(١) « يا مطر السلام » .

(٢) « ورحمة الله السلام » .

(٣) « مطر حرام » .

حرام ^(١)	وافر	جرير	ي ٨ : ٨ / ٩ : ١٠٣ ق ١ : ١١٥ ضر ١٤٦ خ ٣ : ٢١٦ عرضا ٦٧١ مبا ٢٤٧ م ١٠٢ ، ٤٧٣ (١٠٧) ع ٢ : ٥٦٠ هـ ٢ : ٨٣ درر ٢ : ١٠٧ ظ ٣ : ١٩٤ / ٤ : ٢٢٤ ديوانه ٥١٢
وشام	»	»	مق ٢ : ١٤٨ / ٣ : ٣٤٩ ص ٢ : ٤١٤ ش ٢ : ٥٥ ، ١٥٣ صا ١٧٥ ي ٥ : ٩٢ مم ٣٧٥ ضر ٢٧٨ خ ٣ : ٦٧٢ تفسير أنى حيان ٤ : ١٩٤ م ٣٦٨ (٢٦٦) ع ٢ : ٤٦٨ ضح ١ : ٢٥٩ مو ٢ : ٥٢ ديوانه ٥١٥
الخيام	»	»	س ٢ : ٢٩٨ شرح أبياته ٢ : ٣٤٩ صل ٢ : ٤٠٩ صف ١ : ٢٢٤ جل ١١ ، ١٢ ش ٢ : ٣٩ ي ٤ : ١٥ / ٩ : ٣٣ ، ٧٨ عى ٢٤٤ م ٣٦٨ (٢٢٦) دمنهورى ٨٧ ، ٩١ ديوانه ٥١٢
الخيامو	»	»	= (الخيام) صف ١ : ٢٢٤ ي ٩ : ٧٨ عى ٢٤٤ دمنهورى ٨٧ ، ٩١
هشام	»	الحارث بن خالد ابن العاص	كا ٣١٣ اشتقاق ١٠١ غا ١٥ : ٨ م ١٩٢ (١٧٤) صح ١ : ٢١٢ هـ ١ : ١٣٣ درر ١ : ١١١ يس ٢ : ١٣٢ ل (قثم) .
غلام	»	عمرو بن حسان ^(٢)	منطق ٣٢ ، ١٦٧ ، ٣٦٤ ش ١ : ٢٢٢ خ ٣ : ١٩٨
تمام	»	»	صا ٧٦٠ ي ٤ : ١٠٣ يس ٢ : ٢٨٦ مقدمة جمهرة أشعار العرب ٢٩ مع نسبته للنايفة .
الرغام	»	المتنبى	ش ١ : ٣٣٥ ديوانه ٢ : ٣٢٢
الحرام	»	النايفة الذبياني	ش ١ : ٢١ مو ٤ : ٢٤ ديوانه ٧٥

(١) « إذن حرام » .

(٢) « أو النايفة الذبياني » .

سنام	وافر	النابعة الذبياني	س ١ : ١٠٠ شرح أبياته ١ : ٢٨ مق ٢ : ١٧٩ ش ٢ : ١٤٣ صا ١٣٤ ي ٣ : ٥٧٩ / ٤ : ٥٣٤ / ٦ : ٨٣ ، ٨٥ خ ٤ : ٩٥ ظ ٣ : ١٣٦ مو ٣ : ١١ ، ١٤ يس ٢ : ٨٠ ديوانه ٧٥
ذمام	»	» »	مو ٤ : ٢٤ ديوانه ٧٥
اضطرام	»	-	مو ٢ : ٢٨
تدوم	»	الأرجاني	مع ٢ : ١٠١ ديوانه ٣٧١
مضوم	»	الأشهب بن رميلة	س ١ : ٢٩٥ شرح أبياته ١ : ٥٧٥ مق ٣ : ٦٢ ضر ١٩٩ برواية (هضموم) فيها وفي المقتضب .
مقيم	»	أمية بن أبي الصلت	هب ٨٨ خ ٢ : ٢٨٣ عرضا ع ٢ : ٣٤٦ صح ١ : ٢٤١ مو ٢ : ١١ ل (سهر ٥٠) ديوانه ٥٤
الذموم	»	» » » »	س ١ : ١٦٤ شرح أبياته ١ : ٣٠٥ ع ٣ : ١٨٣ ل (غث ٤٧٩ ذم ١١٠) ديوانه ٥٤
والحنوم	»	» » » »	سب ٢ : ٢٠ ل (خطأ ٦٠) ديوانه ٥٤
مليم	»	» » » »	هـ ٢ : ١٤٤ درر ٢ : ١٩٩ ديوانه ٥٤
النجوم	»	البرج بن مسهر	هب ٤٥٣ م ٩٥ (٩٨) حما ١٢٧٢
والعديم	»	» » »	م ٥٧٩ (٣٠٨) حما ١٢٧٧
مقيم	»	» » »	م ٥٧٩ (٣٠٨) حما ١٢٧٧
القديم	»	» » »	س ١ : ٤٢١ شرح أبياته ١ : ٥٧٥ ل (فرنج) .
فالقصيم	»	زهير	مص ٨٥ ديوانه ٢٠٨
نيم	»	تأبط شرا	خ ٤ : ١١٧ عرضا ل (لوم ٧٩) .
الحليم	»	زياد الأعجم	خ ٤ : ٢٧٩ عرضا م ١٧٨ (١٧١) ع ٣ : ٣٤٨ ، ٣٤٦ عرضا . وانظر : الحليم ، في المكسورة .
أو تستقيم	»	» »	شرح الأبيات للسيرافي ٢ : ١٦٩ . وانظر : (أو تستقيما) في المفتوحة .
الغريم	»	سلمة بن الخرشب	سب ٢ : ٣٥٨ مفض ٣٩
الظلوم	»	ضيغم الأسدي	ص ١ : ١٠٤

كوم	وافر	عامر بن الطفيل ^(١)	ن ١٦١ صف ١ : ٦٢ سع ١ : ١٨٨ ل (كوم) ٤٣٤ سته ٣٨٨ خطي (٢٥٤) ديوانه ١٥٨
الغشوم ^(٢)	»	عبد الرحمن بن زيد العدوى	قا ١ : ٢٦٦ شرح التبريزي للحماسة ٢ : ٥١ محيى ه ١ : ٤٩ درر ١ : ٢٤
وروم	»	عبد الله بن رواحة	سيرة ٧٩٣ م ٦٤٢ (٣١٥) .
وأستقيم	»	على بن الطفيل السعدى ^(٣)	ن ١٦١ سب ٢ : ٣٢ ضر ٢٦٤ خ ٣ : ٦٢٤ عرضا ل (وجن ، خطا) .
النعيم	»	غامان بن كعب	ن ١٦ ي ٤ : ٦٢ ل (أبق) .
مُنيم	»	» » »	سع ١ : ٢٧٨
مستديم	»	كثير عزة ^(٤)	ي ٢ : ٦٢ ، ٦٤ خ ١ : ٥٣١ م ٨٨ ص ١ : ٣٧٥ ديوانه ٥٣٦
الكليم	»	الكلحية العرنى	الفصول والغايات ١ : ٤٠٨ ص ١ : ١٣ مفض ٣٣
لثيم	وافر	المرار الأسدى	س ١ : ٤٧٨ شرح أبياته ٢ : ٦٣ سب ١ : ١١٩ ضر ١٥٣
الغشوم ^(٥)	»	-	سب ٢ : ٨٠ السبع الطوال ٣٦ ل (غشم ٣٣٤)
شريم	»	-	ق ١ : ١٩٣ خ ٤ : ٣٦٨ ع ٣ : ٢٤٧ ص ٢ : ٢ مو ٢ : ٢٠٤
غشوم	»	-	خ ٤ : ٣٣٢ ل (غشم ٣٣٣)
العموم	»	-	ق ١ : ٦٢ قطر الندى ١١٣

(١) أو على بن طفيل ، أو عامر بن عقيل .

(٢) أوله « غشوم حين يبصر » .

(٣) أو عامر بن عقيل ، أو حكيم بن جبلة .

(٤) أو ذو الرمة ، وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .

(٥) أوله « قتلنا ناجيا بقتيل عمرو » .

ظلم	كامل	الحارث بن خالد	المخزومي ^(١)
			مج ٢٧٠ صل ١ : ١٦٥ اشتقاق ٩٩ ، ١٥١ ش
			١ : ١٠٧ م ٥٣٨ ، ٦٧٣ (٣٠١) هب ٤١١ ع
			٢ : ٥٠٢ صح ٢ : ٦٤ هـ ٢ : ٩٤ درر ٢ :
			١٢٦ ظ ٣ : ٢٣٣ مو ٢ : ٢٨٨ ، ٣١٠ يس ١ :
			٢٤٠ ديوان العرجي ١٩٣
عقم	»	أبو دهبيل الجمحي ^(٢)	صف ٣ : ٧٤ ل (عقم ٣٠٦) ديوانه ٦٦
والعدم	»	» » » ^(٢)	صف ٣ : ٧٤ ل (عقم ٣٠٦) ديوانه ٦٧
سقم	»	» » » ^(٢)	صف ٣ : ٢٦ ، ٧٤ ل (عقم ٣٠٦) ديوانه ٦٧
سجم	»	المخيل السعدي	مص ١٩٢ ص ٣ : ٢٩٠ مفض ١١٣
رسم	»	» »	ظ ٤ : ١٩٣ مفض ١١٣
شحم	»	» »	ظ ٤ : ١٩٣ مفض ١١٤
المغضم	»	الأخزم بن قارب	س ٢ : ٣٨ شرح أبياته ٢ : ٢٦٤ مق ٣ : ٣٧٢
		الطائي ^(٣)	ش ٢ : ١١٤ ي ٤ : ٥٩ ما بنته العرب على فعال
			٧٩ ل (خلق ٣٥٢) وفيه وفي سابقه النسبة .
ويلعلم	كامل	أبو تمام	لا ٢٩٥ ديوانه ٢٧٤
اللؤم	»	أبو الشيص	مع ٢ : ١٤١ حما ١٣٧٣ ديوانه ٩٣
الوصال هم	»	طرفة بن العبد	ش ١ : ٤٠ ضر ٢٦٠ هـ ١ : ٦٠ درر ١ : ٣٥
			برواية » الحبال هم » ديوانه ١٥
الحبال هم	»	» » »	انظر : (الوصال هم) .
يتوسم	»	طريف بن تميم	س ٢ : ٢١٥ شرح أبياته ٢ : ٣٨٩ صف ٣ : ٦٦
			لا ١١٦ ظ ٤ : ١٠١ مع ١ : ٩٩ نواذر
			المخطوطات ٢ : ٢١٩ أصمعيات ١٢٧

(١) أو العرجي . ديوانه ١٩٣

(٢) أو الحزين الليثي . ومن روى أوله » لعزة موحشا » جعله لكثير ، ومن روى أوله » لمية موحشا » عزاه إلى ذي الرمة .

(٣) أو المقعد بن عمرو .

معلم	كامل	طريف بن تميم	س ٢ : ١٢٩ ، ٣٧٨ مق ١ : ١١٦ صف ٢ :
			٥٣ / ٣ : ٦٦ سب ٢ : ٢٥٣ شا ٣٧٠ نواذر
			المخطوطات ٢ : ٢١٩ أصمعيات ١٢٨
ويقسم	»	المتنبى	ش ١ : ٣٥ ديوانه ٢ : ٣٦٢
لا يظلم	»	»	يس ١ : ٢٥٠ ديوانه ٢ : ٣٦٠
الدم	»	»	سر ٣٠٠ ديوانه ٢ : ٣٦٠
المطعم	»	أبو وجزة السعدى	مج ٤٤٢ مخصص ١٦ : ١١٩ صا ١٠٨ خ ٢ :
			١٤٧ / ٤ : ١٠٤ مو ٤ : ٣٣٩ ل (ليت ٢٩٢
			حين ٢٩١) . وانظر : (مطعم) فى المكسورة .
ما أنعموا	»	» » »	سع ١ : ١٨٠ مم ٢٧٣ مبا ١٦٣ ، ١٧٣ هـ
			١ : ٢٦١ درر ١ : ١٠٠ ل (ليت ٢٩٢) برواية
			أخرى .
المسلم	»	-	ضر ٩٩ شا ٣١٤
والمعصم	»	-	لا ٩
وزمزم	»	-	ق ١ : ٢٥٢ منهج السالك ١٣٣
الأيام	»	أشجع السلمى	غا ١٧ : ٣١ مع ٢ : ١٠١
حرام ^(١)	»	امرؤ القيس	ش ١ : ٢٧ م ٦٧١ (٣٢٤) ديوانه ١١٦ من
			قصيدة مكسورة الروى . وانظر : (حرام) فى
			المكسور .
أرمام	»	امرؤ القيس	مبا ٣١٨ ديوانه ١١٦ من قصيدة مكسورة الروى .
والإلجام	»	أبو تمام	ى ٦ : ٥٤ حما ٣٠٨ ، ٧٢٥ ، ١٤٨٤ ديوانه
			٢٨١
حمام	»	» » »	سر ٢٠ ديوانه ٢٧٩
أحلام	»	» » »	هب ٥٨ ديوانه ٣٧٩
حرام ^(٢)	»	تميمى	بيان ٣ : ٣٠٦ كا ٣٧ ش ١ : ٣٢٩ / ٢ : ٢٦٣
قدّام	»	» » »	كا ٣٧ ع ٣ : ٤٣٧ هـ ١ : ٢١٠ درر ١ :
			١٧٧

(١) » عليك حرام « .

(٢) » على حرام « .

س ١ : ٩٨ شرح أبياته ١ : ٢٦ ي ٦ : ٦٣ ل (حضر) ديوانه ٢٨٨	ليبد	كامل	وندام
ص ٣ : ١٣٢ سب ١ : ٤٥ ي ٣ : ١٣٢	-	»	الحكماء
سب ٢ : ١٧٢	-	»	حرام ^(١)
ش ٢ : ١٥٦	-	»	أيتام
جى ١٤٢	-	»	الأقلام
صح ٢ : ٥١ مو ٢ : ٢٦٨	-	»	قدائم
س ١ : ٢٥٩ ، ٣٩٨ شرح أبياته ١ : ٥١٠ صل ٢ : ٢٤١ عر ٥٧ ش ٢ : ٢٩٧ جل ٣١٠ صا ٧١٠ ي ٣ : ١٤٦ / ٧ : ٨٧ خ ٢ : ٥٥٣ ديوانه ٨٤	الأخطل	»	محروم
بيان ١ : ١٩٨ حماسة البحترى ١٧٣ صل ٢ : ١٦ ، ي ٢ : ١٥ هب ٢٣٨ ، ٣١٢ أدب الدنيا ١٨ . وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .	أبو الأسود الدؤلى ^(٢)	»	التعليم
س ١ : ٤٢٤ شرح أبياته ٢ : ١٨٨ مق ٢ : ١٦ جم ١٩٨ حماسة البحترى ١٧٤ مؤتلف ١٧٩ معجم المرزبانى ٤١٠ هـ ٢٤٣ ي ٧ : ٢٤ خ ٣ : ٦١٧ مبا ٤٢٤ م ٣٦١ (٢٦١) هب ٢٣٨ ، ٣١٢ أدب الدنيا ١٨ ع ٤ : ٣٩٣ صح ٢ : ٢٣٨ ظ ٣ : ٢٦٢ مو ٢ : ٢٠٧ ملحقات ديوانه ١٣٠ م ٢١٤ (١٩٤) هـ ٢ : ٣٢ درر ٢ : ٣٢ مو ٢ : ٢١٨ ملحقات ديوانه ١٢٩ لا ١٤٧ مع ١ : ٩١ ديوانه ٢٩٩ سر ٢٨٩ ديوانه ٣٠٠	أبو الأسود الدؤلى ^(٣)	»	عظيم
	» » »	»	لديم
	أبو تمام	»	كريم ^(٤)
	» »	»	محموم

(١) « صيدهن حرام » .

(٢) أو المتوكل اللبى .

(٣) نسبه سيويه للأخطل والسيرافى إلى حسان . ويروى لسابق البربرى ، وللطرماح ، وللمتوكل

اللبى .

(٤) « أبا الحسين كريم » .

كريم ^(١) كامل	قتادة بن مسلمة	
	الحنفي	مع ١ : ٢٥٣ حما ٧٧٠
رخيم	» كثير عزة	هي ٢٨٤ ش ٢ : ٢٦٨ . وليس في ديوانه .
قديم	» »	ص ٢ : ١٧١ ل (علق ١٣٤) ديوانه ٢٠٦
والمختوم	» لبيد	س ٢ : ٢٧٤ ص ١ : ١٩٣ ضر ٥٤ ل (برز) ديوانه ١١٩
علكوم	» »	صا ٧٨٠ ل (علكم ٣١٧) ديوانه ١٢٢
وكلوم	» » ^(٢)	س ١ : ٥٧ شرح أبياته ١ : ٢٤ ي ٦ : ٧٢ خ ١ : ٣٣٤ عرضا مو ٢ : ٢٩٨ ديوانه ١٢٥
يروم	» »	ش ١ : ٢٢٨ / ٢ : ٣٢ ديوانه ١٢٧
المظلوم	» »	ش ١ : ٢٢٨ / ٢ : ٣٢ جل ٢٤٣ صا ٢٣٢ ، ٣٣١ ، ي ٢ : ٢٤ ، ٤٦ / ٦ : ٦٦ خ ١ : ٣٣٤ / ٣ : ٤٤١ ع ٣ : ٣١٥ صح ١ : ٢٧٨ / ٢ : ٦٥ هـ ٢ : ١٤٥ درر ٢ : ٢٠٢ مو ٢ : ٢٩٠ ديوانه ١٢٨
وخيم كامل	محمد بن عيسى ابن طلحة ^(٣)	
تهيم	» -	خ ٢ : ١٤٧ عرضا هب ٢٠٠ ع ٢ : ١٤٦ هـ ١ : ١٢٦ درر ١ : ٩٩ مو ١ : ٢٥٦ مع ١ : ٥٤
سجوم	» -	ظ ١ : ٢٧٨
وتنامة	» البحترى	لا ٣٠٤ ، ديوانه ٢٠٣٧ صيرفي .
فرجامها ^(٤)	» لبيد	قو ١٩ ، ٢٣ ش ٢ : ٣٩ عى ٢٤٨ ، ٢٥١ ، ٢٦٥ دمنهورى ٩٨ ل (منى ١٦٣) .
سلامها	» »	ص ١ : ٢٩٦

(١) « أو يموت كريم » .

(٢) أو ابن أحمر .

(٣) أو مهلهل بن مالك الكنانى .

(٤) هذه القافية وما يليها من مثيلاتها هي من معلقة لبيد المشهورة .

ونعامها	كامل	ليبد	ص ٢ : ٤٣٢ صا ٦١١
آرامها	»	»	صف ١ : ١٣٩ سب ٢ : ٣٦٠ مم ٢٧٦
سهاها	»	»	س ١ : ٤٥٦ خ ٤ : ١٣ ، ٣٣٢ م ٤٠١ ، ٤٠٧ ، (٢٨٠) هب ٣٥٦ ع ٢ : ٤٠٥ صح ١ : ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٩ هـ ١ : ١٥٤ درر ١ : ٣٧ مو ٢ : ٣٠
إقدامها	»	»	ص ١ : ٧٠ / ٢ : ٤١٥ سع ١ : ١٤ ش ١ : ١٣٠ ل (عرد) .
ووحامها	»	»	ش ١ : ١٠٨
طعامها	»	»	ص ١ : ٢٩٦
هيامها	»	»	صف ٣ : ٥٢
نظامها	»	»	ع ٣ : ١٨١
وأمامها	»	»	س ١ : ٢٠٢ مق ٣ : ١٠٢ / ٤ : ٣٤١ ي ٢ : ٤٤ ، ١٢٩ هب ١٦١ هـ ١ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٨ ل (كلا ٩٣)
حمامها	»	»	مج ٦٣ ، ٣٤٦ ، ٤٣٧ ص ١ : ٧٤ / ٢ : ٣١٧ ، ٣٤١ سب ١ : ١١١ ضر ٩٠ شا ٤١٥ المعاني الكبير ٤٥٣ خ ١ : ٤٨٣
نيامها	»	»	ي ٨ : ٩٢ خ ٤ : ٣٩٦ مبا ١٤١ ع ٤ : ١٢٥
أهدامها	»	»	سب ١ : ٢٠٧
زامها	»	»	لا ٤٥ ، ٢٧٤ ، ٢٨٨ سر ٥٢
أقدامها	»	»	بيان ١ : ٣٧١ / ٣ : ٩ هي ٢٩٧ صا ٧٧٢ خ ١٥٧ : ٤
قلأمها	»	»	سب ٢ : ٣٧١
ظلامها	»	»	سب ٢ : ٢٣٣
وامامها	»	»	ص ١ : ٣٢ ش ١ : ١١٠ / ٢ : ٢٥٢ هـ ١ : ١١ درر ١ : ٥
وغلأمها	»	»	ص ١ : ٣٩
لوامها	»	»	خ ٣ : ٦٢٢
حريمها	»	-	عى ١١٣

يرام	م الرمل	عمرو بن مسعدة	
		الصولي	سر ٢٣٩
والمرزم	سريع	إسماعيل بن يسار	لا ٣٤٤
وتعظيم	»	ابن الرومي	لا ١٤٠ مع ١ : ١٠٢
ولا هرم	»	المتنبي	لا ٣١١ ديوانه ٢ : ٣٢٠
وما علموا	»	»	لا ٣١٤ ديوانه ٢ : ٣٢٠
ولم يخموا	منسرح	محمد بن شحاذ	
		الضبي	ص ٣ : ٩٠ ضر ١٣١
يؤم	»	-	التشبيهات ٢٤٠ مص ٥٣ مجموعة المعاني ٢١٩
الإعدام	خفيف	أبو دواد الإيادي	لك ١٢٢ خ ١ : ٤٦١ ع ٢ : ٣٩١ مزهر ٢ : ٤٨١ هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ١٣٠ أصمعيات ١٨٧ ديوانه ٣٣٨
فبرام	»	أبو قطيفة	مق ٣ : ٢٩٨ غا ١ : ١٤ بلدان (برام ، يلبن) .
حمام	»	الكميت بن معروف	م ٢٦١ ع ٤ : ١٠٩ هـ ٢ : ١٢٥ درر ٢ : ١٦١ مو ٣ : ٨٣
الجهام	»	المتنبي	مع ٢ : ١٣٠ ديوانه ٢ : ٣٤٣
حرام	»	»	ش ١ : ٢٦١ ديوانه ٢ : ٣٤٣
السوام	»	»	سر ١٥٠ ، ٢٨٨ ديوانه ٢ : ٣٤٠
ذمام	»	»	لا ٣٠٦ ديوانه ٢ : ٣٤٤
اضطرام	»	-	ع ٢ : ٤٠٢
الأيام	»	-	هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٦
لقيم	»	حسان	س ١ : ٤٨٨ شرح أبياته ٢ : ١٤٧ سيرة ٦٢٥ روض ٢ : ١٦١ حيوان ١ : ١٣ بيان ٣ : ٢٤٧ مق ٣ : ٢٩٨ هي ١٣٣ ش ٢ : ٣٣٤ خ ٤ : ٤٦١ ع ٤ : ١٣٥ ظ ٤ : ٦ ديوانه ٣٧٨
النعيم	»	»	لك ١٠٥ ديوانه ٣٧٨
ومقيم	»	أبو دواد الإيادي	هي ٩٥ معجم البكري (بدي ، رامة) خ ٤ : ١٨٩ عرضا ديوانه ٣٤٢
تهيم	»	عبد الرحمن بن حسان	ي ٢ : ١٢٣ ، ١٣٤
ويؤم	»	-	م ٦٩٩ هـ ١ : ١٦٥ درر ١ : ١٤٤

حم	م الخفيف	فقيد ثقيف	ش ٢ : ٣٧ ل (حما ٢١٥) حما ٥٠٩
مفرم	متقارب	أحمد بن فارس	أدباء ٤ : ٨٧ خ ٣ : ٤٧٧ عرضا .
ألوم	»	أمية بن أبي الصلت	ش ١ : ١٣٣ م ٣٦٥ (٢٦٥) ع ٢ : ٤٦٠ صح
			١ : ٢٧٦ هـ ١ : ١٦٠ درر ١ : ١٤٢ مو ٢ :
			٤٧ . وليس في ديوانه وانظر : (يعذل) في
			المتقارب المضموم .

فصل : الميم المكسورة

رسم	طويل	البحرئ	لا ١١٣ ديوانه ٢ : ٢٦٣
العظم	»	»	لا ١١٣ مع ١ : ٨٨ ديوانه ٢ : ٢٣٨
لحم	»	أبو خراش الهذلي	المعاني ١٢٠٠ ضر ٧١ خ ٢ : ٣١٦ / ٣ : ١٨ /
			٤ : ٤١٥ عرضا هذليين ٢ : ١٥٤
البكم	»	» » »	ضر ٧١ ، ٨٥ شا ١٨ . وليس في الديوان ولا في
			الشرح .
اللطم	»	أبو العلاء المعري	مبا ٢٠٣ شروح السقط ٩٦٧
ترمي ^(١)	»	أبو معقل الهذلي	ظ ٤ : ١٤٩ سكري ٣٨٣
الجرم	»	عمرو بن عمار النهدي	س ١ : ٨١ شرح أبياته ١ : ٣٥٩
بالظلم	»	الفرزدق	ص ١ : ٣٣٩ سب ٢ : ٢٧٩ ديوانه ٨٢٥
السقم	»	المتنبي	سر ٣١٨ ديوانه ٢ : ٣٠٨
الغدم	»	النعمان بن بشير	خ ١ : ٤٦١ عرضا ع ٢ : ٣٧٧ صح ١ : ٢٤٨
			هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ١٣٠ مو ٢ : ٢٢
وهمي	»	أبو نواس	لا ٣٤٦ ديوانه ٣٢٥
شحم	»	-	صف ٣ : ٢
العزم	»	-	ع ٣ : ٤٨٨ مو ٢ : ٤٨٩
للرحم	»	-	م ١٥٥ (١٥٥)
الضخم	»	-	هـ ١ : ٢٣٥ درر ١ : ١٩٩

(١) « بسهمك من ترمي » .

طويل	-	ي ٢٧: ١٠ ل (ظرب ، طخم) .
الطُّخْم		
»	-	هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٥
السلم		
»	-	المعاني الكبير ٦٦٨ مص ٢٥ صف ١ : ٣٥
يرمى		
»	ابن أحمر	سر ٣٨٨
متهزم		
»	الأعشى	س ١ : ٢٥ شرح أبياته ١ : ٥٤ مق ٤ : ١٩٧ ،
الدم ^(١)		١٩٩ ص ٤ : ٤١٧ هي ٢٤٧ ي ٧ : ١٥١ م
		٥١٣ (٢٩٨) ع ٣ : ٣٧٨ هـ ٢ : ٤٩ درر ٢ :
		٥٩ ظ ١ : ١٩٠ / ٣ : ١٠٨ مو ٢ : ٢٤٨ يس
		٢ : ٣١ ديوانه ٩٤
بسلم	»	س ١ : ٢٣١ شرح أبياته ١ : ٥٣ صل ٢ : ٢٦ ،
	الأعشى	٢٠٠ ي ٢ : ٧٤ هر ٢ : ٣٥٦ ديوانه ٩٤
متيّم	»	جم ٢٥٢ مبا ٣١ ل (مرر ١١) برواية (مُسلم)
		ديوانه ٩١
مُسلم	»	هي رواية اللسان (مرر ١١) في القافية السابقة .
مُسلم	»	ص ٣ : ٣١٥ ل (فتن ١٩٤) الصبح المنير ٣٤٠
المكثّم	»	س ١ : ٣٣٦ شرح أبياته ١ : ٤٥٦ ش ٢ : ٨١
	أعشى همدان ^(٢)	ديوانه ١١٧
	أوس بن حجر	
لمى	»	انظر : (المكثّم) فهي عروض لا ضرب .
مُسهم	»	ي ٢ : ٦١ / ٦ : ١٠٤ هـ ٤١٥ خ ٣ : ٤٩٤
	»	ديوانه ١٢١
يترمرم	»	سب ٢ : ١٠٨ ديوانه ١٢١
أتكلّم	»	شعراء ١٥٦ ، خ ٢ : ٥٣١ عرض ديوانه ١٢٢
المسدّم	»	ش ١ : ٢٧٦ حما ٢١٢
يتدشّم	»	ش ١ : ٤٤١ جي ١١٢ ص ٣ : ١٥٣ ل (رسم)
	بنت بهدل بن قرفة	ملحقات ديوانه ٣٩٥
	تميم بن مقبل	
بالدم ^(٣)	»	س ١ : ٤٥٠ مفض ٢١١ ل (بوأ ٣٠)
	جابر بن حنّى	

(١) « القناة من الدم » .

(٢) أو ابن قيس كما فى الخصائص . وليس فى ديوان ابن قيس الرقيات .

(٣) « الدم بالدم » .

بالدم ^(٣)	»	جابر بن خنثى	س ١ : ٤٥٠ مفض ٢١١ ل (بوا ٣٠)
بمحرم	طويل	» » »	ش ١ : ٦٦ مفض ٢١١
وللفم	»	» » » ^(١)	أدب الكاتب ٤٣١ هـ ٢٩٩ م ٢١٢ (١٩١)
			مفض ٢١٢
وأعجم	»	ابن حزم الظاهري	م ٥١٣
من الدم	»	» » »	م ٥١٣
الدمى	»	الحصين بن الحمام	ش ٣٤/٢ ي ١٠ : ١٤ . وانظر : (الدماء) .
لم تكلمى ^(٢)	»	حميد بن ثور	مبا ٤٥٣ ديوانه ١٣٣
مأتم	»	أبو حية النميري	ش ١ : ١٢٣ ي ١٠ : ١٤
ومقدم	»	» » »	س ١ : ٢٠٥ صل ١ : ٢٣٨ أزمنة ١ : ٣٠٧ ظ
			٤ : ٢٠١ صحاح (سيل) ل (سيل ، مل) .
من الفم	»	» » »	س ١ : ٤٧٧ مق ٤ : ١٧٤ هـ ٩٠ ش ٢ :
			٢٤٤ خ ٤ : ٢٨٢ م ٣١١ ، ٣٢٢ (٢٤٥) صح
			٢ : ١٠ هـ ٢ : ٣٥ ، ٣٨ درر ٢ : ٣٥ ، ٤١
ومعصم	»	» » »	بيان ٢ : ٢٢٩ عقد ٦ : ١٦٥ خ ٢ : ٣٦٦
			عرضا .
ضيغم ^(٣)	»	الخنجر بن صخر	مق ٣ : ١٦٧ صا ٤٢٢ لك ١٧٦ خ ٤ : ٧٢
		الأسدى	عرضا ع ٢ : ٦٣ صح ١ : ١٩٦ هـ ١ : ١٢٢
			درر ١ : ٩٣ مو ١ : ١٤٥
زمزم	»	خويلد بن أسيد	صا ٣٦٣
ومصرم	»	ذو الرمة	معاني الأشناداني ٢٣ عمدة ٢ : ١٥٢ صا ٢٠٤
			ضر ٢٤٢ خ ٤ : ٣٦٣ عرضا ل (أون ١٨١)
			ملحقات ديوانه ٦٧٤
مُنْتَم	»	» » »	معاني الأشناداني ٢٣ عمدة ٢ : ١٥٢ صا ٢٠٤
			خ ٤ : ٣٦٣ ل (أون ١٨٢ مشى ١٥٠) ملحقات
			ديوانه ٦٧٤

(١) أو العكبر بن حديد .

(٢) أوله : « ألا يا اسلمى ثم اسلمى ثم اسلمى » .

(٣) « جبهة ضيغم » .

م ٤٣١ (٢٨٥) ع ١ : ٥٧١	الزبير بن العوام	طويل	أتلغتم
صف ٣ : ٨٢ سب ١ : ٩٤ ي ١٠ : ١٠٣	زهير	»	يثلثم ^(١)
معلقته .			
السبع الطوال ٢٣٩ مبا ١٤٥ معلقته .	»	»	مجثم
خ ٣ : ٤٣٥ / ٤ : ٣٩٠ عرضا هـ ٢ : ٩٢ درر	»	»	المرجم
٢ : ١٢٢ يس ٢ : ٦٢			
خ ٣ : ١٥٧ و ١ : ٤٤٢ عرضا م ١٣١ (١٣٢)	»	»	قشعم
هـ ١ : ٢١٢ درر ١ : ١٨١ يس ٢ : ٣٩			
خ ٤ : ١٠٥ ، ١٠٧ ، ٢٢٢ هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ :	»	»	ومبرم
٤٧ . ظ ٤ : ٢٠٥			
ق ١ : ٥٠ مم ٣٨١ ، ٤٢٨ خ ١ : ٤٤٣	»	»	يظلم
شا ١٠ هـ ١ : ٥٢ درر ١ : ٢٩			
ش ٢ : ٢١٩ ، ٢٤٧	»	»	يعلم
جم ٢٢٢ م ٣٢٣ ، ٣٣٠ (٢٥٣ ، ٢٥١) هـ ٢ :	»	»	تُعلم
٣٥ ، ٥٨ درر ٢ : ٣٥ ، ٧٤ مو ٤ : ١٠			
ص ٣ : ٣٢٤ ، ٣٢٥ سع ١ : ٢٦٩	»	»	بسلُم ^(٢)
خ ١ : ٤٣٦	»	»	بمخرم
سع ١ : ٣٠٦ ي ٤ : ١٣٥ ضر ٢٤٨ مبا ٢٠٥	»	»	التكلم
هر ٢ : ٥٠١ ، ٥٠٣			
ش ٢ : ١٨٠ خ ١ : ٤٤١ عرضا .	»	»	فتفطم
هـ ١ : ٣٧ درر ١ : ١١	»	»	جرثم
ش ١ : ١١٩ خ ١ : ٤٣٨	»	»	منشم
ي ٨ : ٣٣ / ٩ : ٩٣	»	»	وجرهم ^(٣)
خ ١ : ٢٤٢ هـ ١ : ٢٤٨ درر ١ : ١٢٩	»	»	يتجمجم
هي ١٦٧ خ ٢ : ٧٥	»	»	يتقدم

(١) هي وسائر القوافي التالية من معلقة زهير .

(٢) « ولو نال أسباب السماء بسلم » .

(٣) « من قريش وجرهم » .

مع ١ : ١٨٣ ، ١٨٧	زهير	طويل	تقلم
ع ٣ : ١٩٤ مو ٢ : ١٩١	»	»	يخطم
صف ٣ : ٧٥	»	»	يعظم
س ١ : ٤٤٥ شرح أبياته ٢ : ٦٤ مق ٢ : ٦٥ ش	»	»	يسأم
١ : ٣٦٢ هـ ٢ : ٦٣ درر ٢ : ٧٩ ل (حمل) .			
مبا ٢٧٣	»	»	بمنسم
مع ١ : ١٠٩	»	»	عمى
م ٣٥٠	»	»	مقسم
هـ ١ : ٥٠ درر ١ : ٢٤	زيد بن عدى بن زيد	»	الدم ^(١)
سب ١ : ٣٥٧ مقاييس ٦ : ١٥٤ تفسير أبى حيان	سحيم بن وثيل	»	زهدم
٥ : ٣٩٢ ل (يأس ، يسر ، زهدم) .			
مق ١ : ٢٣٨ / ٣ : ٣٥٦ طبرى ٥ : ٢١٥ ص	شريح بن أوفى ^(٢)	»	التقدم
٢ : ١٨١ ل (حمم ٤٠)			
س ١ : ٤٣٤ شرح أبياته ٢ : ١٣١ ضر ٣٩٨	سلولى	»	يسجم ^(٣)
خ ٣ : ١٦٣			
هـ ٢٩ ديوانه ١٩٦	عمر بن أبى ربيعة	»	تتكلم
هـ ٢٩ ديوانه ١٩٦	» » »	»	المتيم
س ١ : ٢٨٨ ديوانه ٨٢١	الفردق	»	ومظلم
س ١ : ٢٨٨ شرح أبياته ١ : ٥٠٦ ديوانه ٨٢١	»	»	الدم ^(٤)
مبا ٢٦٣ حما ٢٠٢ ديوانه ٨٩	القتال الكلابى	»	مندم
مع ٢ : ١٨٦ ديوانه ٢ : ٣٦٦	المتنبى	»	تروهم
تنبيه البكرى على الأمالى ٤٥ جل ٢٩ حما ٧٥٢	معبد بن علقمة	»	بالتكلم
سب ١ : ١٥٥ ، ٢٠٢ ، وانظر المفضليات ٢١٠	الممزق العبدى	»	مؤوم
مع الأصمعيات ١٦٥			

(١) « الجبين من الدم » .

(٢) أو الأشر النخعى .

(٣) وروى بدلها مع النسبة لجرير « تسكب » ، و « يذهب » . وقد سبقا فى الباء .

(٤) « فى الدم » .

لم تكلمى ^(١) طويل	النابعة الجعدى	ش ١ : ١١٧ ديوانه ١٣٥ بقافية : «فالمثلّم» .
فالمثلّم »	»	غا ٤ : ١٢٦ ش ١ : ١١٧ خ ٤ : ٤٠٦ ديوانه ١٣٧
فجرثم »	»	غا ٤ : ١٢٦ ش ١ : ١١٧ خ ٤ : ٤٠٦ ديوانه ١٣٩
بالدم ^(٢) »	»	حيوان ٣٢٢ ش : ١١٦ ديوانه ١٤٣
المتظلم »	»	س ١ : ٢٣٧ شرح أبياته ١ : ٦٠٧ غا ٤ : ١٣٩
		السبع الطوال ٣٤٧ شروح سقط الزند ٥٩٢ ل (عيط ، ظلم) ديوانه ١٤٤
المتثلّم »	النعمان بن عدى	
	ابن نضلة	اشتقاق ١٣٩ هـ ٢٢٧ معرب ٩٧
المتهدم »	» » » » »	اشتقاق ١٣٩ هـ ٢٢٧ معرب ٩٧
متنسم »	» » » » »	اشتقاق ١٣٩ هـ ٢٢٧ معرب ٩٧
وأسهم »	يزيد بن عبد المدان	س ٢ : ٨٤ شرح أبياته ٢ : ٢٦٨ ل (قرش ٢٢٦ شوه ٤٠٥)
المنظم »	» » » » »	س ٢ : ١٧٦ مق ١ : ١٣٢ / ٢ : ١٩٩ صف ٣ : ٢١ ، ٥١ ل (عين ١٧٥) .
يندم »	-	السبع الطوال ٤٥ ي ٤ : ٨ خ ٣ : ٦٣١ ل (مهه ٤٤٠)
بالدم ^(٣) »	-	هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٣٠
ضيغم ^(٤) »	-	صا ٤٢٢
تظلم »	-	هـ ٢ : ٥٦ درر ٢ : ٧١ مو ٤ : ٤
لم تكلمى ^(٥) »	-	ي ٣ : ٣٩

(١) صدره : « أيا دار سلمى » .

(٢) « ضرج بالدم » .

(٣) « العوالى بالدم » .

(٤) « أغلب ضيغم » .

(٥) أوله : « ألا يا اسلمى » .

ل (هـل ٢٣٤)	-	طويل	خضرم
س ٢ : ٧٠ صا ٣٥٠ جم ٢٥٤ ي ٦ : ١١ ل	-	»	والتكرم
(قرش ٢٢٦)			
ضر ٢٢٧ شا ٤٤٧	-	»	الملوم
لك ١٣٢	-	»	وجرهم ^(١)
ظ ٣ : ١٠٩	-	»	معجم
ع ٣ : ١٤٣ ص ٢ : ١٤٤ مو ٣ : ١٠٥	-	»	جهنم
خ ٣ : ١٩٨ عرضا هـ ١ : ٢١٥ درر ١ : ١٨٤	-	»	مسلم ^(٢)
ي ١٠ : ٢٤ ، ٢٥ ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٧٤ ضر	-	»	فيأتمى
٢٢٨ مو ٤ : ٣٣٧ ل (أمم) .			
انظر : (منعم) فى الطويل المضموم .	-	»	منعم
غا ٥ : ٥٣ قا ٣ : ٧٠ مرتضى ١ : ٣٦٠ زهر	إسحاق الموصلى	»	خازم ^(٣)
٥٩٣ الحماسة البصرية ٢ : ١٩ صبح الأعشى ١ :			
٣٧٦			
غا ٣ : ٢٨ مص ١٦٢ ديوان المعانى ١ : ١٣٦	بشار	»	بسالم
ديوانه ٤ : ١٦٩			
حيوان ٣ : ٦٧ بيان ٣ : ٢٣٩ مج ٥٣٤ غا ٣ :	»	»	حازم ^(٤)
٢٨ قا ٢ : ٢٨٧ مص ١٦٤ ، ١٦٥ ديوان			
المعانى ١ : ١٣٧ كنايات الجرجاني ٦٠ بهجة			
المجالس ١ : ٤٠١ ديوانه ٤ : ١٧٢			
غا ١١ : ٨٣ ش ١ : ١٣٦	الجرباء بنت عقيل	»	والقوائم
س ١ : ٢١١ شرح أبياته ١ : ٥٣٩ مج ٧١ هـ	جرير	»	صائم
٢ : ١١٨ درر ٢ : ١٤٩ ديوانه ٥٥٤			
س ١ : ٨٠ نقائض ٧٥٣ مق ٣ : ١٠٥ / ٤ :	»	»	بنائم

(١) « من أزمان عاد وجرهم » .

(٢) « حق مسلم » .

(٣) « وابن خازم » .

(٤) « أو الجمعاع الأزدي » .

٣٣١ سب ٢ : ١٨٤ ش ١ : ٣٦ ، ٣٠١ صا			
٢٤٣ خ ١ : ٢٢٣ ظ ٤ : ١٤٥ ديوانه ٥٥٣			
مج ٧١ ديوانه ٥٥٤	جربير	طويل	بالقوائم
مق ٢ : ٢٢٩ ل (دهم ١٠٠) ديوانه ٥٥٨	»	»	الأداهم
س ٢ : ١٦٨ شرح أبياته ٢ : ٢٥٧ مق ١ : ١٦٣	ذو الرمة	»	سالم
كا ٤٦٢ قا ٢ : ٥٨ ص ٢ : ٤٥٨ هي ٢١ ش			
١ : ٣٢٠ صا ٤٨٢ ي ١ : ٩٤ / ٩ : ١١٩ شا			
٣٤٧ مبا ٢٦ ، ١٣٦ هـ ١ : ١٧٢ درر ١ : ١٤٧			
ديوانه ٦٢٢			
س ١ : ٢٥ ، ٣٢ شرح أبياته ١ : ٥٨ مق ٤ :	»	»	النواسم
١٩٧ صل ٢ : ٧٣ ، ٢٠٠ ص ٢ : ٤١٧ سب			
١ : ٢٣٧ لك ٨٥ ع ٣ : ٣٦٧ ظ ١ : ١٠١ مو			
٢ : ٢٤٨ ل (سفه ٣٩٣) ديوانه ٦١٦			
غا ٤ : ٣٨ عمدة ٢ : ١٤٠ عقد ١ : ٢٨٧ ،	ربيعة بن ثابت	»	حاتم ^(١)
٣٠٦ / ٥ : ٣٠٥ ي ٤ : ٣٧ ، ٦٨ خ ٣ : ٤٥			
هب ٤٠٤ هر ١ : ٣١٩			
	عبد الرحمن بن	»	وهاشم ^(٢)
شرح أبيات السيرافي ١ : ٥٣٠	جهميم		
س ١ : ٢٨٨ شرح أبياته ١ : ٥٣٠ خ ١ : ٣١٤	»	»	براسم
عرضا ل (جرف ٣٧٠)			
س ١ : ٢٨٨ شرح أبياته ١ : ٥٣٠ ل (جرف	»	»	بالبهائم
٣٧٠)			
غا ١١ : ٨٣ ش ١ : ١٣٦	عقيل بن علفة	»	بالجماجم
لا ١٠	عمارة بن الوليد	»	غارم
لا ١٠	»	»	كالفنائم
وقعة صفين ٣٤٩ ي ٢ : ٣٧ / ٧ : ٨٥	عمرو بن العاص	»	هاشم

(١) « ابن حاتم » .

(٢) « عمنا من عبد شمس وهاشم » .

العمائم ^(١) طويل	العملس أو علفة ابن عقيل	غا ١١ : ٨٣ ش ١ : ١٣٦
العمائم ^(٢) »	الفرزدق أو كثير ، أو أبو حية النمرى	ى ٤ : ٩٠ ، ٩٢ خ ٣ : ١٥٢ م ١٣٢ (١٣٣) ع ٣ : ٣٨٧ صح ٢ : ٣٩ هـ ١ : ٢١٢ درر ١ : ١٨٠ مو ٢ : ٢٥٤
الصرائم »	الفرزدق	جى ٢١٧ ديوانه ٨٤١
الكواظم »	»	نقا ٩٦١ ص ٢ : ٤٢٠ ضر ٢٥٦ ديوانه ٨٥١
الأهاتم »	»	مق ٢ : ١٧٠ ش ٢ : ٢٤ ، ٦٤ ى ٦ : ٢١ خ ٣ : ٣٠٢ ع ٤ : ٤٨٠ صح ٢ : ٢٧٢ مو ٤ : ٦٥ نقائض ٣٧١ ديوانه ٨٥٣
الأعاجم »	»	المعاني ٤٨٥ ، ٨٧٥ ضر ٢٥٥ ديوانه ٨٤٥
بالأباهم »	»	مق ٤ : ٩٠ روض ١ : ٥٠ ظ ٣ : ٧٥ ديوانه ٨٥٥
الأعاطم »	»	مق ٢ : ١٧ ديوانه ٨٥٦
حاتم ^(٣) »	»	كا ١٣٣ عمدة ١ : ١٧٤ ى ٣ : ٦٩ ع ٣ : ١٨٦ ديوانه ٨٤٢ برواية « نفس حاتم » ، وانظر : (حاتم) فى المضموم فى الكامل والديوان .
بدائيم »	»	صف ٣ : ٦٧ هـ ٢١٨ ش ١ : ٢٦٧ م ٣٥١ (٢٦٢) ع ٢ : ١٣٥ ، ١٤٩ صح ١ : ٢٠٢ هـ ١ : ١٢٧ / ٢ : ٧٧ درر ١ : ١٠١ / ٢ : ٩٢ ظ ٢ : ٥٩ مو ١ : ٢٥١ ، ٢٥٢ ل (قرد ٣٤٩ فلا ٦٢ ديوانه ٨٦٣
المآتم »	»	هـ ٢١٨ ديوانه ٧٦٥
الحوائم ^(٤) »	»	ع ٣ : ٣٨٩ صح ١ : ٨٤ / ٢ : ٢٩ هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٩ مو ٢ : ٢٤٥ ديوانه ٨٥٤

(١) « ميل العمائم » .

(٢) « لى العمائم » .

(٣) « نفس حاتم » .

(٤) « الشافيات الحوائم » .

الخضارم ^(١) طويل	الفرزدق	شرح الأبيات للسيرافي ١ : ٤٦ ، ١٩١ مق ٤ : ٧٤ خ ٤ : ٦٤ عرضا هـ ١ : ١١٩ درر ١ : ٨٨ ديوانه ٨٤٤
اللهازم	»	جل ٢٥٨ ديوانه ٨٥١
الصوارم	»	نقا ٧٢٠ ص ٢ : ٤٥٣ ضر ٢٥٣ ديوانه ٨٦١
الخضارم ^(٢)	»	شرح الأبيات للسيرافي ١ : ٤٦ ، ١٩١ ي ١٠ : ٢٨ ديوانه ٨٦٢
وهاشم ^(٣)	»	س ١ : ٣٩ شرح أبياته ١ : ١٩١ مق ٤ : ٧٤ جم ١٢٧ صا ٨٧ ي ١ : ٧٨ ظ ٣ : ١٢٠ ديوانه ٨٤٤
وهاشم ^(٤)	»	ظ ٣ : ١٧٠ ديوانه ٨٥٢
والغلاصم	»	س ١ : ٤٢٠ هـ ٢ : ١٣ درر ٢ : ٨ ديوانه ٨٥٦ برواية « ولا من تميم في الرؤوس الأعظم » .
المواسم ^(٥)	»	س ١ : ٤٦٥ ديوانه ٨٥٧
خازم ^(٦)	»	س ١ : ٤٧٩ خ ٢ : ٨٢ عرضا / ٣ : ٦٥٥ م ٢٦ ، ٣٥ ، ٣٦ (٣٢) هـ ٢ : ١٩ درر ٢ : ١٣ ديوانه ٨٥٥
نادم	»	ع ١ : ٤٠٤ ، وليس في ديوانه .
المراجع	»	ضر ٢٠٠ هـ ٢ : ٣٧ درر ٢ : ٤٠ ل (هبع ٢٤٤)
بدارم	»	سب ٢ : ٢٥٨ صا ٦٣٧ ل (عبد ٢٦٥) وليس في ديوانه .
الملاغم	»	كا ٤٥ لا ١٩٢ . وليس في ديوانه .

(١) « الكرام الخضارم » .

(٢) « البحار الخضارم » .

(٣) « من مناف وهاشم » .

(٤) « مناف عبد شمس وهاشم » .

(٥) « عند المواسم » .

(٦) « يقتل ابن خازم » .

القماقم	طويل	الفرزدق (١)	جى ٣٦ ص ٣ : ١٩٦ ل (ها ٣٧٣) ، وليس فى ديوانه .
دائم	»	»	ضر ٢٩٩ هـ ١ : ٤٣ درر ١ : ١٨ ديوانه ٨٥٤
بالمسالم	»	قيس بن العيزارة	هـ ٢ : ٤٣ درر ٢ : ٥٠ بلدان (مشرف) شرح السكرى ٦٠١
الأرقام	»	مزرد بن ضرار	هى ٢٢ أساس البلاغة (شرف) .
واللهازم	»	-	س ١ : ٤٧٢ مق ٢ : ٣٥١ صل ١ : ٣٢١ ص ٢ : ٣٩٩ ي ٤ : ٩٧ / ٨ : ٦١ خ ٤ : ٣٠٣ هب ٢٠٧ صح ١ : ١٢٨ مو ١ : ٢٧٦ . وهو من الخمسين .
دراهم	»	-	ضر ٤٦ ، ٢٧٣ خ ٣ : ٥٠٢ عرضا ع ١ : ٢٤٧ هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٣
أعظم	»	-	خ ٣ : ٥٠٢
الحوائم (٢)	»	-	هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٩١
وهاشم (٣)	»	-	م ٢٨١ (٢٣٤) هر ١ : ٥٨٩ مو ٢ : ٢٥٩ / ٤ : ٧
الألائم	»	-	م ٥٢٦
مُسالِم	»	-	ي ١ : ٤٤
فخاصم	»	-	س ١ : ٣٠٣ ي ٢ : ٤ ، ١٥ ل (حنا ٢٢٣) وهو من الخمسين .
التمايم (٤)	»	-	هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩٣ . ونحوه فى ل (رتم ١١٦)
التمايم (٥)	»	-	رسائل الجاحظ ٢ : ٣٨٤ مص ٢٠٦
بظالم	»	-	لك ٥٣

(١) أو شبيب بن البرصاء .

(٢) « الصاديات الحوائم » .

(٣) مع الإلغاز ، أى وهى شم .

(٤) عقد التمايم « .

(٥) « عقود التمايم » .

بالخزائم	طويل	-	ضر ١٠٠
اللهازم	»	-	ش ١ : ١٦٤
الضراغم	»	-	صح ٢ : ٣٠٧
طامي	»	امرؤ القيس	١ : ١٣٩ ملحقات ديوانه ٤٧٥
وسلام	»	ذو الرمة	منطق ٣٤ ي ٣ : ١٤ / ٤ : ٨٢ ، ٨٥ خ ١ : ٥٠ / ٢ : ٢٢٠ / ٣ : ٨٩ مو ٣ : ٢١١ ل (شيب ٤٩٥ بصر ١٣٣) ديوانه ٦٠٩
بسهم	»	»	س ١ : ٢٦٦ شرح أبياته ١ : ٤٨٣ مخصص ١٣ : ٢١٦ ضر ٢١٠ مو ٣ : ١١٨ ل (سهم ٢٠٢) ديوانه ٦١٠
صيام	»	»	س ١ : ٢٦٦ مخصص ١٣ : ٢١٦ مو ٣ : ١١٨ محرفا برواية (خيأ) ديوانه ٦١٠
كرام	»	أبو طالب	١ : ١١٢ ديوانه ١٠
وسهامي	»	على بن أبي طالب	هـ ٢ : ١٢٥ درر ٢ : ١٥٨
ومقام	»	الفرزدق	س ١ : ١٧٣ شرح أبياته ١ : ١٧٠ مق ٣ : ٢٦٩ / ٤ : ٣١٣ كا ٦٩ سب ١ : ٧٥ ي ٢ : ٥٩ / ٦ : ٥٠ خ ١ : ١٠٨ / ٢ : ٢٧٠ عرضا شا ٧٢ م ٤٠٥ ديوانه ٧٦٩
كلام	»	»	س ١ : ١٧٣ مق ٣ : ٢٦٩ / ٤ : ٣١٣ كا ٦٩ ي ٢ : ٥٩ خ ١ : ١٠٨ / ٢ : ٢٧٠ عرضا م ٤٠٥ ديوانه ٧٦٩
رجام	»	»	س ٢ : ٨٣ ، ٢٠٢ شرح أبياته ٢ : ٢٥٨ مق ٣ : ١٥٨ جى ٣٢٧ ص ١ : ١٧٠ / ٣ : ١٤٧ ، ٢١١ سب ٢ : ٢٣٨ ق ٢ : ١٢٩ صا ٣٤٥ خ ٢ : ٢٦٩ / ٣ : ٣٤٦ شا ١١٥ هـ ١ : ٥١ درر ١ : ٢٦ ظ ١ : ٩١ ل (فوه ٤٢٣) ديوانه ٧٧١
طعام	»	»	ضر ٣٣ لك ٢٢ ديوانه ٧٧١

عليه	طويل	الأشتر ^(١)	هـ ٢ : ٤٩ درر ٢ : ٥٩ حما ٢٧٩
بليهم	»	علي بن أبي طالب	سب ١ : ٣٣٧ سع ١ : ٣١٧ ي ٤ : ٤٤ ديوانه ١١٥
حكيم	»	قطري بن الفجاءة	كا ٦١٨ صف ١ : ١٤ قو ٢٥ حماسة
تميم	»	» » »	ابن الشجرى ٥٨ ي ٦ : ١١٥ شريشى ١ : ٩١ كا ٢١٤ ، ٦١٨ ش ١ : ٩٧ / ٤ : ٤ ي
كريم	»	» » »	١٠ : ١٥٤ ، ١٥٥ شا ٤٩٨ شريشى ١ : ٩١ صف ٢ : ٧٧ شريشى ١ : ٩١
عقيم	»	هوبر الحارثي	ي ٣ : ١٢٨ / ١٩ : ١٠ هب ٤٧ صدره فقط هـ ١ : ٤٠ درر ١ : ١٤ ل (صرع ٦٤ شظى ١٦٣ هبا ٢٢٦)
حليم	»	-	م ٥١٨ (٢٩٨) ع ٣ : ٤١٠ صح ٢ : ٤٢ هـ ١ : ٢١٨ درر ١ : ١٨٧ مو ٢ : ٢٥٦
ذميم	»	-	ضر ٢٧٧
وقديم	»	-	ع ٤ : ٥١٢ صح ٢ : ٢٩٣ هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢١١ مو ٤ : ١٥٩
بحسامه	»	المتنبى	خ ٣ : ٦٧٣ ظ ٣ : ١٧٦ ديوانه ٢ : ٢٧٩
سلم ^(٢)	بسيط	الأحوص	س ١ : ١٦٣ شرح أبياته ١ : ٢٧٥ مق ٢ : ٣٢٩ ش ١ : ٣٤٩ خ ١ : ٢٣١ هـ ٢ : ٤٥ درر ٢ : ٥٣ ديوانه ٢٠١
والنعم	»	تميم بن مقبل	س ٢ : ٣٥٥ شرح أبياته ٢ : ٤٢١ صف ١ : ٢٢٩ سع ١ : ١١٥ ي ١٤ : ١٠ ظ ٢ : ١٢٧ ل (وفد ٤٨٠) ديوانه ٣٩٨
نعم	»	ربيعة الرقى	لا ٥٤
والسلم	»	ابن الرومى	مع ١ : ٣٨
الأكم	»	زيد الخيل	مق ١ : ٤٤ / ٣ : ٢٩١ ص ٢ : ٤٦٣ ش ١ :

(١) أو عبد العزيز بن زرارة .

(٢) « جارتنا أيام ذى سلم » .

١٠٨ / ٢ : ٣٣٤ ي ٨ : ١٥٢ ، ١٥٣ خ ٤ :				
٥٠٦ - ٥٠٨ عرضا م ٣٥٢ (٢٦٢) هـ ٢ : ٧٧ ،				
١٣٣ درر ٢ : ٩٥ ، ١٧٨ ظ / : ٣٢١ / ٤ : ٨ :				
م ٣٣٠ (٢٥٣) خ ٣ : ٦٣٥ عرضا صح ١ :	ساعده بن جؤية	بسيط	تثيم	
٣١٨ هـ ٢ : ٥٧ درر ١ : ٧٣ ظ ٤ : ١٠٧ ل				
(أبي ٤) هذليين ١ : ١٩٨ سكري ١١٢٨				
م ٥٧ عرضا ، ١٩٥ هذليين ١ : ١٩٢ سكري	» » »	»	خدم	
١١٢٤				
هي ١٤٠ ش ٢ : ٣٣٦ ضر ٧٤ م ٤٨ (٥٧) هـ	» » »	»	ندم	
٢ : ١٣٤ درر ٢ : ١٨٠ مو ٣ : ١٠٥ هذليين ١ :				
١٩٢ سكري ١١٢٢				
س ١ : ٥٨ مق ٢ : ١١٥ صف ٣ : ٧٦ ي ٦ :	» » »	»	لم ينم	
٧٢ ق ١ : ١٢٨ خ ٣ : ٤٥٠ م ٤٣٥ يس ٢ :				
٦٨ هذليين ١ : ١٩٨ سكري ١١٢٩				
هي ١٤ ، ١٥ هذليين ١ : ١٩٩ سكري ١١٢٩	ساعده بن جؤية	»	ولا شرم	
س ٢ : ٧٨ شرح أبياته ٢ : ٢٢٩ المعاني الكبير	» » »	»	بالوذم	
٩٩٣ هذليين ١ : ٢٠٤ سكري ١١٣٤				
لا ١٠٩	عبد الله بن شبرمة	»	والحرم	
س ١ : ٥٩ شرح أبياته ١ : ٢١٥ ي ٦ : ٧٤ ،	الكميت بن	»	قَزَمَ	
٧٦ خ ٣ : ٤٤٨ ع ٣ : ٥٦٩ هـ ٢ : ٩٧ درر				
٢ : ١٣١	معروف ^(١)			
مرتضى ٢ : ٣١٧ درة ١٨ خ ٣ : ٣٧٤ م ٥٤٣	المتنبى	»	الظلم ^(٢)	
ديوانه ٢ : ٣٠٠				
ش ١ : ٧٠ / ٢ : ٢٨١ ديوانه ٢ : ٣٠٠	»	»	الحلم	
خ ١ : ٥٢٦ ديوانه ٢ : ٣٠٢	»	»	لفم	
ش ٢ : ٢٢٩ ديوانه ٢ : ٣٨٤	»	»	بَلَمَ	
لا ٣٤٧ ديوانه ٢ : ٣٨٥	»	»	والرخم	

(١) أو الكميت بن زيد ، أو تميم بن مقبل .

(٢) « في عيني من الظلم » .

كالأدم	بسيط	النابعة الذبياني	خ ٤ : ٢٦٣ عرضا هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٩ ديوانه
			٧٤
الظلم ^(١)	»	»	مبا ٢٦٩ ديوانه ٧٤
العدم	»	ابن نباتة السعدى	سر ٨٤
سلم ^(٢)	»	-	ع ٤ : ٢٣٢ صح ٢ : ٢٠٤ هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٦ مو ٣ : ٢١٣
والكرم ^(٣)	»	-	ع ١ : ٤٤٦ صح ١ : ١٤٤ هـ ١ : ٩٠ درر ١ : ٦٩ مو ١ : ١٦٩
والكرم ^(٤)	»	ابن نباتة السعدى	هـ ١ : ٨٠ درر ١ : ٥٣
والهرم	»	-	ع ٢ : ٢٠ صح ١ : ١٧٨ هـ ١ : ١١٧ درر ١ : ٨٧ مو ١ : ٢٣٢
قَدَم	»	-	ع ٣ : ١١٩
رحم	»	-	ع ٣ : ٣٩٤ صح ٢ : ٣٠ هـ ٢ : ٤٨ درر ٢ : ٥٧
وضم	»	-	ظ ٣ : ١٧٨
شيمي	»	-	خ ٤ : ٥٧٨ عرضا ع ٤ : ٣٣٩ صح ٢ : ٢٠٤ مو ٣ : ٢١٦
ودمى	»	-	هـ ٢ : ٣٣ درر ٢ : ٣٣
الخامى	»	الحادرة الذبياني	مم ٣٦٩ ق ١ : ٣١٥ ضر ٢٢٧ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٢ ل (خمس ٣٦٨)
حامى	»	حصن بن حذيفة	مص ١٤٣ مرتضى ١ : ٥٣٠
سلام	»	الحطيئة	المعانى ١٠٣٥ ضر ١٦٨ ، ٢٣٩ هـ ٢ : ١٥٦ ، ١٥٨ درر ٢ : ٢٠٨ ، ٢٢٢ هر ١ : ١٨٩ / ٢ : ٥٠٠ ديوانه ٣٦

(١) « تجلو ليلة الظلم » .

(٢) « فى أيام ذى سلم » .

(٣) « عن سبيل الحلم والكرم » .

(٤) « فى سبيل المجد والكرم » .

الذام	بسيط	عصام بن عبيد الزَّمَانِي (١)	بيان ٢ : ٣١٦ / ٣ : ٣٠٢ / ٤ : ٨٥ مع نسبته إلى همام الرقاشي ق ٢ ÷ ٤١ خ ٣ : ٣٤٥ حما ١١٢٢
لأقوام	»	الناطقة الديباني	س ١ : ٣٤٦ شرح أبياته ٢ : ٢١٨ مق ٤ : ٢٥٣ صل ١ : ٤٥١ سب ١ : ٢٥١ جم ١٨٧ ص ٣ : ١٠٦ ش ٢ : ٨٠ ، ٨٣ صا ٣٣٠ ي ٢ : ١٠ ، ٢٤ ، ١٠٥ / ٣ : ٦٨ / ٤ : ٤٦ / ٥ : ١٠٤ ، خ ١ : ٢٨٥ / ٢ : ١١٩ / ٤ : ٤٠٩ عرضا مبا ١٦٨ ، ٢٤٥ هـ ١ : ١٧٣ درر ١ : ١٤٨ ديوانه ٧١
بالجام	»	»	مبا ٣٠١ ديوانه ٧٣
عام	»	»	س ١ : ٣٣٥ شرح أبياته ٢ : ٢١٨ ديوانه ٧١
بأصرام	»	»	ص ٢ : ٧٤ ل (صرم ٢٢٩) ، ديوانه ٧٢
صَوَام	»	النمر بن تولب	س ٢ : ٢٩ شرح أبياته ٢ : ٢٥٥ ديوانه ١١٤ رواية في سابقه .
قَوَام	»	»	»
والهام	»	»	ضر ٢٦٢ م ١٤٦ (١٤٧) ديوانه ١١٣
كالموم	»	حسان بن ثابت	ص ٢ : ٣٣٦ ديوانه ٤٠٥
الخواتيم	»	الفرزدق	جى ٩٤ ديوانه ٧٤٧
والقوم	»	»	ظ ٤ : ١٥١ ديوانه ٧٤٨ برواية « والثوم » بالثناء .
والروم	»	أبو مسلم الخراساني	جى ١٩٠ عى ١٣٥ طبقات الزبيدي ١٣٦ مراجع سابقه .
الجراثيم	»	»	»
مرقوم	»	ابن المعتز	سر ٢٥٦ وليس في قصيدته التي على هذا الروى من ديوانه ٢ : ٦١ - ٦٢
مستعجم	م البسيط -	»	عقد ٥ : ٤٨٠ عر ٣٧ عى ١٥٧ دمنهورى ٤٧
خوارزم	وافر	الأسدي	سع ١ : ٢٠٦ ش ١ : ٢٢٠ بلدان (خوارزم) .
عكم	»	الحطيئة	ن ٣٣ خ ٢ : ١٣٧ ل (عكم ، لسن) ديوانه ٦١

صا ٢٢٥ ي ٧ : ١٣٣ ق ١ : ٦٩ شا ٤٦٤ عى ١٦٣ ع ٣ : ٢٢٧ / ٤ : ١٤ صح ١ : ٣٩٩ / ٢ : ٩٦ هـ ٢ : ٨٦ درر ٢ : ١١٢ مو ٢ : ٢٠٠ / ٣ : ٣٥ وحشيات .	بَحِير بن عبد الله القشيري ^(١)	»	تهام
كا ٣١٤ اشتقاق ١٠١ ي ٧ : ١٣٣ ع ٤ : ١٤ هـ ٢ : ٨٦ درر ٢ : ١١٣ سر ٢٢٣ ديوانه ٢ : ٢٤٧ غا ١٣ : ٣٩ هـ ١ : ٢٦ ضرر ١ : ٧٠ س ١ : ٣٩٦ شرح أبياته ٢ : ٢٠٧ ل (رود ١٧١ نصر ٦٨ منى ١٦٢) .	» » » » ^(١) البحترى صخر بن عمرو عيسى	»	هشام الجهام الحرام الكلام ^(٢)
صا ٢٢٥ شا ٤٦٤ خ ٤ : ٣٦٩ عرضا صح ١ : ١٩٢ ل (لغن ٢٧٥) نقا ١٠٠٤ ديوانه ٨٣٥ س ١ : ٣٨٩ مق ٤ : ١١٦ جم ٦٢ هـ ١٩٧ خ ٤ : ٣٧ م ٢٨٧ (٢٣٦) ع ٢ : ٤ صح ١ : ١٩٢ ظ ١ : ٤٩ ، ٦٩ مو ١ : ٢٤٠ نقا ١٠٠٤ ديوانه ٨٣٥	» الفرزدق	»	الخيام كرام
س ١ : ٩٥ شرح أبياته ١ : ١٨٢ السبع الطوال ٣٦٥ ل (فرد ٣٤٧) نقا ١٠٠٤ ديوانه ٨٣٥ قرطبي ٢ : ٤٠٣ أبو حيان ٢ : ٨٠ نقا ١٠٠٥ ديوانه ٨٣٥	» »	»	القمام الشمام
هـ ٢ : ٣٤ درر ٢ : ٣٤ هـ ٢ : ٣٤ درر ٢ : ٣٤	قضاعى »	»	حسام الظلام
ش ٢ : ١١٥ ص ٢ : ١٧٨ ي ٤ : ٦٤ م ٢٢٠ (٢٠٣) هـ ٩٥ ع ٣ : ٣٧٠ صح ٢ : ٢٢٥ هر ٢ : ٤٧٦ مو ٣ : ٢٦٨	لجيم بن صعب ^(٣)	»	حذام

(١) أو أبو بكر بن الأسود ، المعروف بابن شعور .

(٢) « ما تريد إلى الكلام » .

(٣) أو ديسم بن طارق .

والكلام	وافر	النابعة الذبياني	ى ٤ : ٦٤ ديوان ٧٥ ، وهو رواية فى تاليه .
والسلام	»	»	جل ٩٦ ش ٢ : ١١٥ . وهو رواية فى سابقه .
والخدم	»	»	مبا ٢١٠ ديوانه ٧٦
الكلام ^(١)	»	أبو نواس	سع ١ : ٥٤ ديوانه ٣٢٧
سلام	»	-	ش ١ : ١٧ ، ٥٤ ل (سلم ١٨١)
ولام	»	-	مق ١ : ٢٣٧
رام	»	أبو نواس	المستقصى ٢ : ١٠٥ خ ٣ : ٣٢٢
الذمام	»	-	س ١ : ٩٧
الهرايم	»	-	مو ٤ : ٣٤٢ ل (ولد ٤٨٥)
التهامى	»	-	ى ١ : ٤١
اليتيم	»	جرير	س ١ : ٢٦ ، ٣٢ شرح أبياته ١ : ٥٦ كا ٣١٢
			مق ٤ : ١٩٨ صل ٢ : ٧٢ سع ١ : ١٤٠ ى ٥ :
			٩٦ خ ٢ : ١٦٧ يس ٢ : ٣٢ ديوانه ٥٠٧
مستديم	»	ذو الرمة ^(٢)	صوابه (مستديم) فى المرفوع ، مع نسبته لكثير أوذى الرمة .
بنى تميم ^(٣)	»	أبو زنباع الجذامى	هـ ١ : ٢٠١ درر ١ : ١٧٠
بنى تميم ^(٤)	»	زياد الأعجم	هى ٧٤ ش ٢ : ٢٣٥ خ ٤ : ٢٧٨ ع ٤ : ٤٣٦
			مو ٢ : ٢٣١
الحليم	»	»	خ ٤ : ٢٨٠ عرضا ع ٣ : ٣٤٨ و ٣ : ٣٤٦ عرضا .
بنى تميم ^(٥)		عُفيف بن المنذر	تاريخ الطبرى ٣ : ٢٦٩ خ ٣ : ٥٣٦ عرضا .
والخصوم	»	أبو قيس بن الأسلت	بيان ٣ : ٩٧ هـ ١ : ١٩٧ درر ١ : ١٦٨
مستقيم	»	كثير	سب ١ : ٤٣ ى ١ : ١٧ وليس فى ديوانه .

(١) « مليح الدل ملثوغ الكلام » .

(٢) أو كثير .

(٣) « شطر بنى تميم » .

(٤) « شر بنى تميم » .

(٥) « سراة بنى تميم » .

والشُموم	وافر	ليبد	سب ١ : ٥٦ ضر ١٨٦ ديوانه ١٠٢
السقيم	»	المتنبى	سب ٢ : ١٩ خ ٤ : ٢٨٠ عرضا ديوانه ٢ : ٣٥٧
والعلوم	»	»	سب ٢ : ١٩ ديوانه ٢ : ٣٥٧
الكريم	»	معقل بن عامر الأسدى ش ٢ : ٣٥ ي ٥ : ٨٤ / ١٠ : ٥٦ خ ٣ : ٤٣٧	عرضا ل (يدى ٣٠٣) حما ١٩٣
أو تميم	»	نهار بن توسعة	س ١ : ٣٤٨ ي ٢ : ١٠٤ عى ١٥٦ ، ١٦٣ هـ ١ : ١٤٥ درر ١ : ١٢٥
الحميم	»	يزيد بن الصعق ^(١)	ي ٤ : ٨٨ خ ١ : ٢٠٤ / ٣ : ١٣٥ هب ١٠٤ برواية « الفرات » . فانظره .
بالتميم	»	-	هى ٣١٢ ش ٢ : ٣٠٨ خ ٢ : ٤٩٩ هـ ١ : ٨٢ درر ١ : ٥٦
من تميم	»	-	لا ٢٠٥
أقيمى	»	-	ق ١ : ٣٠٣
هضوم	»	-	مق ٣ : ٦٢ . وانظر : (هضوم) فى المضمومة .
هدم	كامل	الجميع الأسدى	ي ٨ : ٤٧ مفض ٣٦٦
قدم	»	»	ع ٣ : ١٢٩ مو ٢ : ١٦٥ مفض ٣٦٧
والشتم	»	»	سب ١ : ٣٤١ صا ٢٨٠ ي ٢ : ٨٤ / ٨ : ٤٧ م ١٢٢ (١٢٧) ع ٣ : ١٢٩ عرضا هـ ١ : ٢٣٢ درر ١ : ١٩٦ مفض ٣٦٧
سهمى	»	الحارث بن وعلة	مص ٤ لا ١٦٥ م ١٢٠ (١٢٥) هـ ٢ : ٧٢ درر ٢ : ٨٨ هر ١ : ٣٩٨ حما ٢٠٤
عظمى	»	»	م ١٢٠ (١٢٥) هـ ٢ : ٧٢ درر ٢ : ٨٨ ل (جلل) ١٢٥ (١٢٥) حما ٢٠٤
الحلم	»	»	بيان ٣ : ٣٨ مص ٨٤ حما ٢٠٥
الهرم	»	» ^(٢)	السبع الطوال ٥٤٩ قا ١ : ٢٦٣ هـ ١ : ١٨٨ درر ١ : ١٦١ ل (هرم ٨٩) حما ٢٠٦

(١) أو عبد الله بن يعرب .

(٢) نسب فى اللسان (هرم) إلى زهير خطأ .

والحرم	كامل	أبو ويلة	سب ٢ : ٦٦
علم	»	أبو صخر الهذلي	مرتضى ١ : ٢١٦ صا ٢٠٥ ي ٨ : ٧٦ شرح السكري ٩٧٥
تهمى	»	طرفة بن العبد	هـ ١ : ٢٤١ درر ١ : ٢٠١ مع ١ : ١٢٢ ديوانه ٦٢
رغم	»	النابعة الجعدى	س ١ : ٣٦٨ مق ٤ : ٤١٧ سع ١ : ٣٠١ ديوانه ٢٣٤
الظلم	»	»	س ١ : ٣٦٨ شرح أبياته ٢ : ١٦٠ مق ٤ : ٤١٧ سع ١ : ٣٠١ مبا ٢٠٣ ل (سبب ، حس) ديوانه ٢٣٤
الرجم	»	»	مجاز القرآن ١ : ٣٧٨ تأويل مشكل القرآن ١٥٣ صاحبي ١٧٢ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ٢٩ التنبيه لحمزة بن الحسن ١٧٣ ، ٢٠٥ سمط ١ : ٣٦٨ مرتضى ١ : ٢١٦ ضر ٢٧٠ خ ٢ : ١٨٤ عرضا ديوانه ٢٣٥
وإن لم ^(١)	»	إبراهيم بن هرمة	خ ٣ : ٦٢٨ م ٢٨٠ (٢٣٣) ع ٤ : ٤٤٣ صح ٢ : ٢٤٧ هـ ٢ : ٥٦ درر ٢ : ٧٣ ظ ٢ : ٢٢٢ مو ٤ : ٦
وإن لم ^(٢)	»	»	غا ٥ : ١٦٧ / ١٠ : ١٢٣ ضر ١٨٣ خ ٣ : ٦٢٨ عرضا ملحقات ديوانه ٢١٩
بالصيلم	»	بشر بن أبي خازم	يس ١ : ٣٥٣ ، ٣٥٤ نواذر المخطوطات ١ : ١٤٦ مفض ٣٤٦ ديوانه ١٨٠
كالعقم	»	»	سب ١ : ٥٦ مفض ٣٤٨ ديوانه ١٨٤
المفحم	»	أبو تمام	لا ٣١٧ ديوانه ٣١٣
المتنم	»	عاتكة بنت زيد	صوابها (المعتمد) ، فانظره فى الدال .

(١) « إن وصلت وإن لم » .

(٢) « إن فعلت وإن لم » .

(٣) أو سنان بن أبي حارثة كما فى الأصمعيات ٢٠٨

توهم	كامل	عترة	ي ٨ : ١٥٣ ، والقافية ونظائرها التالية من معلقته .
واسلمى	»	»	س ١ : ٣٤٢ / ٢ : ٢٠٣ شرح أبياته ١ : ٥١٧ صل ٢ : ٤١٤ ي ٢ : ٢٤ برأس الصفحة شا ٢٣٨ ص ٢ : ١٨٥
بالغيلم	»	»	روض ١ : ١٢٦ ضر ٢٥٣ ل (غلم ٣٣٧)
تكلمى	»	»	هو نهاية صدر قافية : (واسلمى) .
بمزمع	»	»	ع ٣ : ١٨٨ ص ١ : ٣٩٢ مو ٢ : ١٨٧
المكرم	»	»	ص ٢ : ٢١٦ سب ١ : ٧٨ جل ٣٣٠ ق ١ : ١١٧ خ ١ : ٥٣٩ / ٤ : ٤ هب ٣٧٨ ع ٢ : ٢١٤ ص ١ : ٢٦٠ هـ ١ : ٢٥٢ درر ١ : ١٣٤ ظ ١ : ٣١٣ هر ٢ : ٢٦١ يس ١ : ١٢٦ صل ١ : ٣٩٥ ي ٣ : ٥٥ / ٦ : ٢٤ خ ٣ : ٣١٠ هب ٢٤١ مو ٤ : ٧٠ ع ٤ : ٤٨٧ صف ٢ : ١٩٩ سع ١ : ١٩٨ م ١٩٨ (١٧٤) ع ٣ : ٣٠٨ هـ ٢ : ٧٤ درر ٢ : ٩١ مو ٢ : ٢٤٨ جل ٢٣٠ ضر ٦٤ خ ٢ : ٤٤٣ ي ٩ : ٤٩ سب ٢ : ٨٩ سع ١ : ١٥٠ ص ٣ : ١٢١ هي ١٩٤ ش ٢ : ٢٧٠ ي ٢ : ١١٥ مبا ١٥١ ص ٣ : ١٢١ سب ١ : ٧٨ ، ٢٥٨ ، ٢٧٨ ش ٢ : ١٥٨ صا ٢٦ ضر ٣٤ خ ١ : ٥٩ / ٣ : ٥٤٠ شا ٢٤ مبا ١١ ل (بوع ، كدم) . مبا ١١ . وانظر : (المكدم) السابقة . هـ ١ : ١٦٢ درر ١ : ١٤٣ عقد ٥ : ٤٨١ عر ٥٠ ، ٥٧ ي ٩ : ١٥٦ عي ٧٠ ، ١٧٠ دمنهورى ٥٠ ، ٧٢ سب ٢ : ٢٣١
الأسحم	»	»	
كالدرهم	»	»	
مصلم	»	»	
مؤدّم	»	»	
مصرّم	»	»	
طمطم	»	»	
الديلم	»	»	
المكدم	»	»	
المقرم	»	»	
يكلم	»	»	
وتكرمى	»	»	
مخرم	»	»	

لم تحرم	كامل	عترة	هي ٧٧ ، ١٠٤ ي ٤ : ١٢ ضر ٨١ م ٣٢٩ (٢٥٢) ظ ٢ : ٣١٠ جى ٣١ خ ٤ : ١٦ ص ٣ : ٧٨ صف ٢ : ١٤١ / ٣ : ٨٤ ص ١ : ٨٦ / ٣ : ١١٨ ص ٢ : ٣١٢ صف ٣ : ١٧ هي ٢٧٧ ي ٨ : ٢١ خ ٤ : ١٤٥ مبا ٣٨٩ م ١٦٩ (١٦٤) مو ٢ : ٢١٩ خ ١ : ١٦٣ مبا ٤٩ حماسة البحترى ١٦١ س ١ : ٣٢٢ سب ١ : ١٠٩ ش ٢ : ٩٠ ، ١٧٠ مبا ٢٤٤ م ٤١٤ (٢٨٢) هـ ١ : ١٨٤ درر ١ : ١٦٠ سب ١ : ١٦ / ٢ : ١٥٦ ش ٢ : ٦ ، ٥ ي ٤ : ٧٧ خ ٣ : ١٠١ م ٣٦٩ (٢٦٧) ع ٤ : ٣١٨ صح ٢ : ١٩٧ مو ٣ : ١٩٨ ضر ٦٥ ص ١ : ٢٤ شعراء ٢٥٣ قو ٢٦ عى ٢٥٨ ع ٣ : ١٩٨ مو ٢ : ١٩١ دمنهورى ٩٥ ع ٢٥٨ ع ٣ : ٥٥١ صح ٢ : ٦٩ مو ٢ : ٢٩٩ ، ٢٤٦ هي ٢٩٥ ش ١ : ٢٧٩ / ٢٣٢ ، ٢٧١ ع ٢ : ٣١٤ مو ١ : ٢٧٥ . وليس فى ديوانه . ع ٣ : ٤٨٤ مو ١ : ٢٧٨ ديوانه ٧٧٩ هي ٢٧٣ . وانظر : (المطعم) فى المضمومة . ع ٥٦ عى ٧٣ ل (وقص) .
مكلم	»	»	
والمعصم	»	»	
معلم	»	»	
ملوم	»	»	
بالعظم	»	»	
بتوءم	»	»	
المنعم	»	»	
الأدهم	»	»	
أقدم	»	»	
وبالفم	»	»	
مكلمى	»	»	
ضمضم	»	»	
دمى	»	»	
لم تعلمى	»	»	
مستسلم	»	الفرزدق	
مقسم	»	»	
مطعم	»	أبو وجزة	
ويحتمى	»	-	

مندم ^(١) كامل -	خ ٢ : ١٤٧ عرضا . أزداد ابن السكيت رقم ٢٩٠ ، والأصمعي ١٨ وابن الأنباري ١٠٩ صدر بيت انظر (وخيم) في الكامل من الميم المضمومة .
مندم » أبو وجزة	شعراء ٦٠٢ غا ٨ : ١٧٤ مص ١٥
جاسم عدى بن الرقاع	م ١٧٣ (١٦٨) صح ١ : ٢١٤
القاسم » » »	مج ٥٨٩ ع ٤ : ١١٢ مو ٣ : ٨١ ل (صمم ٢٣٨)
صمام » الأسود بن يعفر	ص ٢ : ٤٣٦ ل (سلم ١٩٣)
سلام » » »	ش ١ : ٢٧ ديوانه ١١٦
دام » امرؤ القيس	ش ١ : ٢٧ م ٩٣٣ (٣٢٤) ديوانه ١١٦ وانظر : (حرام) في المضموم .
حزام » » »	جل ٩٦ ي ٨ : ٧٩ عمدة ١ : ٥٤ خ ٢ : ٢٣٤ ، ٢٣٥ مبا ١٢٧ هـ ١ : ١٣٤ درر ١ : ١١١ هر ٢ : ٤٧٦ ديوانه ١١٤
أعمامى » » »	هـ ١ : ١٤٦ درر ١ : ٢٠٣ ديوانه ١١٨
أعلام » أبو تمام	لا ٣٠٦ ديوانه ٢٧٩
والأحلام » » »	سر ٢٧٨ ديوانه ٢٧٨
الأيام ^(٢) » جرير	س ٢ : ٢٩٩ صل ٢ : ٤٠٩ ص ٤ : ٤٣ جل ١١ ، ١٢ ي ٤ : ٣٦ ، ٦٧ عى ٢٤٧ . وليس في ديوانه . وفي س : « الأيامي » .
الأيام ^(٣) » »	مق ١ : ١٨٥ ي ٣ : ١٢٦ ، ١٣٣ / ٩ : ١٢٨ ، ١٢٩ خ ٢ : ٤٦٧ شا ١٦٧ ع ١ : ٤٠٨ صح ١ : ١٢٨ مو ١ : ١٣٩ ديوانه ٥٥١ برواية : « الأقوام » .

(١) هذه قافية ، والتي بعدها نهاية صدر بيت .

(٢) « من الأيام » .

(٣) « أولئك الأيام » .

الأقوام ^(١) كامل	جرير	انظر : (أولئك الأيام) .
سوامي »	»	ى ٩ : ٨ ديوانه ٥٥٢
العوام »	»	مق ٣ : ٧٨ صل ١ : ٣٢٦ م ٢٦٨ (٢٢٥) هـ
		٢ : ٦٦ درر ١ : ٨١ ديوانه ٥٥٣
الآطام »	جنى	روض ٢ : ٢٧٧ ى ٤ : ٧ خ ١ : ٢٠٣ إصابة
		٦٤ : ٧
بشام »	حسان	م ١٠٩ (١١٤) هـ ١ : ١٦٧ درر ١ : ١٤٤ مو
		٢ : ٩٦ ديوانه ٣٦٢
قوام »	»	سب ٢ : ٤٨ مرتضى ١ : ٣٣٢ ى ٧ : ١٢٠ ،
		١٢٦ ضر ٧٩ ديوانه ٣٦٢
الإعدام »	الشريف الرضى	ش ١ : ٢٩ / ٢ : ١٧٩ ديوانه ٢ : ٧٧٣
الأحلام »	عبيد بن الأبرص	س ١ : ٣٠٧ شرح أبياته ١ : ٥٤٥ ش ٢ : ٣٢٠
		خ ١ : ٣٢١ ديوانه ٢٠
أفهامى »	على بن جبلة	لا ٣١٩
والإسلام ^(٢) »	الفرزدق	نقا ٢٦٤ ضر ٧٧ خ ٤ : ٣٥ مو ١ : ٢٤٠ ديوانه
		٥٨٠
وبهام »	»	ضر ٢١٢ ديوانه ٨٥٠
لحمام »	قطرى بن الفجاءة	قا ٢ : ١٩٠ ع ٣ : ١٥٠ صح ١ : ٣٧٧ هـ ١ :
		٢٤٠ درر ١ : ٢٠٠ مو ٢ : ١٧٥ حما ١٣٦
وأمامى »	» » »	ق ٢ : ١٩٠ س ٢ : ٢٢٩ ، ٢٥٤ ى ٨ : ٤٠
		ضر ٣٠٧ لك ١٤٦ خ ٤ : ٢٥٨ م ١٤٩ ، ١٥٢
		(١٥٠) ع ٣ : ٥٠٠ صح ٢ : ١٩ هـ ١ : ١٥٦
		/ ٢ : ٣٦ مو ٢ : ٢٢٦ حما ١٣٦
الإقدام »	» » »	قا ٢ : ١٩٠ سر ١٦١ حما ١٣٨
الأعتماد »	المتنبى	خ ١ : ٣٨١ ديوانه ٢ : ٢٨٥
الأيام ^(٣) »	محمد بن بشير	عقد ٢ : ٣١٥ مرزبانى ٢٤٥ خ ٤ : ١١٢ حما
	الخارجى	٨٠٨

(١) « أولئك الأقوام » .

(٢) « كان والإسلام » .

(٣) « حوادث الأيام » .

س ١ : ٣٣٥ شرح أبياته ٢ : ٢٦ ي ٢ : ٢٢	مهلهل بن ربيعة	كامل	والأحلام
س ١ : ٢٢٥ ، ٢٤٨ شرح أبياته ٢ : ٢٥	» » »	»	الأعمام
مق ٤ : ١٣٢ صل ٢ : ٣٢٤	» » »	»	سنام
سب ١ : ٢٢٤ المعاني الكبير ٢ : ٩٦٧ هر ٢ :	» » » (٢)	»	الأقوام (١)
٣٣١ ل (عرعر) ديوان الكميت ٧٢١			
مق ٤ : ١٣٢ صل ٢ : ٣٢٤ الأبيات المشككة	مهلهل بن ربيعة	»	سنام
الإعراب ٢٣٨ ي ٤ : ٢٥			
صل ٢ : ١١	-	»	الأقوام (٣)
ع ٣ : ٣٤١ هـ ٢ : ٣٦ درر ٢ : ٦٧ مو ٢ :	-	»	الأعلام
٢٣٤ ل (ألف ٣٥٢)			
هـ ١ : ٧٢ درر ١ : ٥٦	-	»	وغرام
المعاني ٤٤٣ صاحبي ٢٣١ مخصص ٧ : ٤ ضر	ليبد	»	بعضيم
٢٤٤ ل (شوف ٨٦) .			
ملائكة ١٦ سب ١ : ٨٨ هـ ١ : ١٦٥ درر ١ :	أبو محجن الثقفي	»	قوم
١٣٨ ، ظ ٤ : ١٥١ وليس في ديوانه .			
عقد ٦ : ١٩١ غرر الخصائص ٢٠٥ وفيات ٢ :	يحيى اليزيدي	م »	عظامه
٢٣٢ خ ٤ : ٤٢٥			
ي ١ : ٣٢٥ وذكر أنه من إنشاد سيبويه .	-	هزج	سلمى
غا ١ : ٢٨ ، ٣١ قا ٣ : ١٩٧ عى ١٧٨	عبد الله بن الزبيري	»	يرمى
عى ١٩٠	أبو الفتح البستي	رمل	أو مدام
عى ١٩٠	» »	»	الظلام
ن ٥٥ هـ ٢٧١ ش ٢ : ١٥٣ جل ٢٨٥ صا	ضمرة بن ضمرة	سريع	بالميسم
١٠٥ ي ٨ : ٣١ خ ٤ : ١٠٤ ، ١٦٧ ، ١٨٨ ،			
٤٧٩ ع ٣ : ٣٣٠ هـ ٢ : ٣٨ درر ٢ : ٤٢ ظ			
٨٥ : ٢			

(١) « وعراعر الأقوام » .

(٢) أو شرحبيل بن مالك . ونسب في العين ٩٩ إلى الكميت .

(٣) « وأكاثر الأقوام » .

عامها	سريع	الطرماح	س ١ : ٣١٢ شرح أبياته ١ : ٤٦٨ ل (صرم) (٢٣١) ديوانه ١٦٢
بفمى	منسرح	الحسين بن الضحاك	غا ٦ : ٢٠١ مص ٧٧
فلم أقم	»	حمزة بن بيض	جى ١٩٩ طبقات الزبيدي ٥٦ غا ١٥ : ٢٠
كرمى	»	كثير عزة	س ١ : ٤٧٢ مق ٢ : ٣٤٦ غا ٨ : ٢٨ مص ١٦٨ موشح ١٨٩ ع ٢ : ٣٠٨ هـ ١ : ٢٤٦ درر ١ : ٢٠٣ مو ١ : ٢٧٥ ديوانه ٢٧٣
بدم	»	مهلهل بن ربيعة	ى ١ : ٤٦ م ٣١٢ (٢٤٧) هـ ٢ : ١٥٨ درر ٢ : ٢٢١ بلدان (أبانان) .
تقم	»	النابعة الجعدى	جى ١٢ تصحيف العسكرى ١٠٣ ل : (نوى) ديوانه ١٤٩
مبتسم	»	»	تهذيب الألفاظ ٦٣١ السبع الطوال ١٤٤ مخصص ٥ : ١٠٤ ل (سوم ٢٠٦) ديوانه ١٥١ مراجع سابقة .
الرَّهْم	»	»	خيل أبى عبيدة ١٦٥ المعانى الكبير ١٤٩ ص ٢ : ١٦٨ ل (هضم) ديوانه ٣٧
هضم	»	»	شا ٤٨ حما ١٦٥ ل (بنى ١٠٢)
الكرم	»	-	ع ٢ : ٣٨٦ صح ١ : ٢٤٩ ل (ضمن ١٢٩)
الألم	»	-	اقتضاب ٢٧٢ ضر ١٣١ حما ٣٣١
قَتْمه	»	بعض شعراء حمير	م ٦٧٦ ظ ٢ : ٤٦ مو ١ : ١٩١
سَلَم	خفيف	-	هـ ١ : ٩٦ درر ١ : ٧٣ يس ١ : ٦٠
وغيرام	»	طائى	ى ٥ : ٣١ ، ٣٣ . وليس فى ديوانه .
الأعكام	»	الكميت بن زيد	ى ٥ : ٣٤ . وليس فى ديوانه .
أحلام	»	»	ى ٨ : ١٥١ . وليس فى ديوانه . وانظر : (الرَّذى)
حمامى	»	»	فى الدال المفتوحة .
لا همام	»	»	سب ٢ : ٥٦ ل (همم ١٠٣) ، وليس فى ديوانه .
الحكام	»	يحيى بن على	مص ١٢ لا ١٦٦
بالتعظيم	»	الحيص بيص	ى ١ : ٥

سر ١٧٣	ابن الرومي	خفيف	التعظيم
ص ١ : ٢٩٠ / ٢ : ٢٨٠ ديوان المعاني ٢ :	-	»	الكريم
٢٢٥ هـ ٢ : ١٤٠ أمالي السهيلي ١٠٢ ضر ١٦١			
مبا ٤١٤ تفسير أبي حيان ٢ : ٣٨٥ درر ٢ :			
١٩٣ مو ٣ : ١١٦			
سر ٤٣٩ ل (ليل ١٣٠)	-	متقارب	بهيم
عى ٤٨	-	مستطيل	المام

* * *

بَابُ النُّونِ

فصل : النون الساكنة

ومنزله	طويل	امرؤ القيس	ى ٩ : ٣٣ . وانظر : (فحوملي) فى اللام المكسورة .
حسن	»	عمرو بن العاص	صا ٦٩٣ ى ٣ : ١٢٠ خ ٤٣٢ : ٢ ع ٣ : ٢٦٠ مو ٢ : ٢٠٦ ل (أمالا ٥٣٩) .
غُرَّان ^(١)	»	امرؤ القيس	عى ١٤٥ ديوانه ٨٣
تُبْعَثُون	بسيط	-	عى ١٥٩
من	وافر	النابعة الذبياني	س ٢ : ٢٩٠ شرح أبياته ٢ : ٣٣٥ ضر ١٣٥ وانظر : (مئى) فى المكسورة .
إن	»	»	س ٢ : ٢٩٠ شرح أبياته ٢ : ٣٣٥ ، وانظر : (أنى) فى النون المكسورة .
أصابن	»	جرير	مق ١ : ٢٤٠ ى ١ : ٢٥ ، ٦٤ / ٩ : ٢٩ ، ٣٣ م ٣٤٢ (٢٥٨) عى ٢٤١ هـ ٢ : ٨٠ درر ٢ : ١٠٣ مو ١ : ٣١ دمنهورى ٨٨ ديوانه ٦٤ وانظر : (أصابا) فى الباء المفتوحة .
الخيائمن	»	»	ى ٩ : ٣٣ مو ٤ : ٢٢٠ ، وانظر : (الخيائمن) فى الميم المضمومة .
قَدِن	كامل	النابعة الذبياني	م ٣٤٢ (٢٥٩) هـ ٢ : ٨٠ درر ٢ : ١٠٤ مو ١ : ٣١ / ٤ : ٢٢٠ وانظر : (وكأن قد) فى الدال المكسورة .
ميسران	م الكامل	-	عى ١٧٥
العالمين	»	-	عى ١٧٥
وأسنان	هزج	-	عى ١٨١

(١) هذه هى رواية الدمامينى فى العيون الغامزة . ورواية الديوان : « غران » بالضم على

غرثان	هزج	النابعة الديباني	على ١٨١
بكفّن	رمل	عدى بن زيد	السبع الطوال ٢٤٦ جى ٣٣٧ خ ١ : ٣٠٥ هـ
			١ : ٥٨٤ ظ ٣ : ٤٢ ديوانه ١٧٨
وأذن	»	» » »	ش ٢ : ٣٦ ديوانه ١٧٢
سَنَن	»	-	هب ٣٠٦ ع ٤ : ٣٨٨ صح ٢ : ٢٣٩ هـ ٢ :
			١١ درر ٢ : ٨ مو ٣ : ٣٠٢
ثمن	م الرمل	-	عقد ٥ : ٤٨٨ عر ٧١ على ١٩٣ دمنهورى ٥٨
بعسفان	» »	-	عقد ٥ : ٤٨٧ عر ٧٠ على ١٩١ دمنهورى ٥٨ ل
			(سبغ / عسف) .
تكونون	» »	عدى بن زيد	غا ٢ : ١٧ ، ٣٢ محاسن البيهقي ٢ : ١٨ ضر
			٦٨ ديوانه ١٨٠
موزون	» »	أبو نواس	على ١٩ دمنهورى ٣٤ ، وليس فى ديوانه .
واغتدين	سريع	عمرو بن قميئة ^(١)	س ١ : ٢٧٠ وحشيات ٩ حيوان ٣ : ٣٠٦ مق
			١ : ٤١ صل ٢ : ٣٤٢ مرزبانى ٢١٤ هـ ١٠٢
			محاضرات ٢ : ٦٣ ش ٢ : ٣١١ جل ١٠١ ي
			٤ : ١١ ملحقات ديوانه ٦٥
ترجمان	»	عوف بن محلم	قا ١ : ٥٠ ش ١ : ٢١٥ أدباء ١٦ : ١٤٣ م
			٣٨٨ ، ٣٩٦ (٢٧٨) هـ ٤٥ هـ ١ : ٢٤٨ درر
			١ : ٢٠٧ مع ١ : ١٢٤
الإرئان	»	النظار الفقعسى ^(٢)	سع ١ : ١٢١ ل (صوت ، سهوق) .
اليقين	»	ابن المعتز	سر ٣٢٨ . وليس فى مقطوعته التى على هذا الروى
			من ديوانه ٢ : ٣٢٨
بقين	»	أبو نواس	شعراء ٣١١ ، ٨١٨ مص ٣٥ عقد ٥ : ٣٣٩
			سرقاى أبى نواس ١٠٠ وليس فى ديوانه .
جدن	متقارب	الأعشى	صا ٦٩ ديوانه ١٤ برواية أخرى ، وبقافية « ذا
			يَزَن » .

(١) أو عمرو بن لائى .

(٢) أو المزار الأسدى .

يزن	متقارب	الأعشى	انظر : (جدن) .
الزمن	»	»	صف ٣ : ٥٥ ديوانه ١٤
أنكرن	»	»	س ٢ : ٢٩٠ شرح أبياته ٢ : ٣٤٧ ش ٢ : ٧٣
			ي ٩ : ٨٣ ضر ١٢٨ ديوانه ١٦
يأتين	»	»	س ٢ : ١٥١ ، ٢٩٠ شرح أبياته ٢ : ٣٤٦ سب
			١ : ٣٤٩ ، ي ٩ : ٤٠ ، ٨٦ ضر ١٢٨ خ ٤ :
			٥٥٨ عرضا ع ٤ : ٣٢٤ هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٦
			ديوانه ١٤
اليمن	»	»	مج ٤١٤ ع ٢ : ٤٤٠ صح ١ : ٢٦٥ هـ ١ :
			١٥٩ درر ١ : ١٤٠ مو ٢ : ٤١ ديوانه ٢٢
ما يأترون	»	امرؤ القيس	هـ ٣ : ٨١ درر ٢ : ١٠٤ مو ١ : ٣٢ . وانظر :
			« ما يأترون » في الرء الساكنة .
اللبن	»	حنظلة الجرمي	قا ٢ : ٣٠٥ مبا ١٩٢
والدمن	م المتدارك -		عى ٦٠ دمنهورى ٧٠
وابكّين	» » -		دمنهورى ٨٨
الملّوان ^(١)	» » -		عى ٥٩ دمنهورى ٦٨
بان	القوما -		دمنهورى ٣٩

فصل : النون المفتوحة

ومينا	طويل	جابر بن رألان	عى ٢٥٣ حما ٢٣٤
هَوينا	»	» » »	عى ٢٥٣ حما ٢٣٥
والطعنا	»	المتنبى	سب ١ : ٢٣١ ديوانه ٢ : ٣٨٨
وهنا	»	-	هـ ٢ : ٣٧ درر ٢ : ٤٠ مو ٢ : ٢٣٤
وحدنا	»	-	هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦٠
ورائنا	»	سحيم عبد بنى	هـ ١ : ٢٥٤ درر ١ : ٢١٠ ، وضوايه (ورائنا) فى
		الحساس	الباء المفتوحة .

(١) هذا على رواية التذييل بزيادة حرف . انظر حاشية الدمهورى .

سواثنا	طويل	المرار بن سلامة العجلى	س ١ : ١٣ ، ٢٠٣ شرح أبياته ١ : ٤٢٤ مق ٤ : ٣٥٠ صا ٢٩٤ ضر ٢٩٢ خ ٢ : ٦٠ عرضا ع ٣ : ١٢٦ مو ٢ : ١٥٨
متباينا	»	-	س ٢ : ٣٧٧ صف ٢ : ١٢ ، ٤٢ ل (عيط (٢٣٢
كلانا	»	معروف (١)	س ١ : ٤٥١ شرح أبياته ٢ : ١٠٤
قرينا	»	الأسود بن يعفر	هى ١٧٠ ش ٢ : ٢٣٠
ورئينا	»	-	ش ٢ : ٦٥ مبا ٤٢٩ ل (رأى ١٥)
أميننا	»	-	هـ ١ : ١٤٣ / ٢ : ٢٦ درر ١ : ١١٩ / ٢ : ١٩
حصينا	»	-	م ٢٤٠ (٢٠٨) ع ٢ : ١٤٠
حزينا	»	-	صا ١٠١
يحسنونه	»	-	دمنهورى ٩١
صوانها	»	المتنبى	يس ١ : ١٧٢ ديوانه ٢ : ٣٩٠
أعيانا	مديد	النمر بن تولب	مق ١ : ٢٣٥ أشباه ٣ : ٧٩ مخصص ١٧ : ٥٠ ، ٥١ ظ ٣ : ٧٩
إحنّا	بسيط	-	صح ١ : ١٩٣
قطنا	»	-	هب ١٨١ ع ١ : ٥١٢ صح ١ : ١٥٧ مو ١ : ١٩٠
حانا	»	الأخطل	ى ٥ : ١٥٣ . وليس فى ديوانه .
إخوانا	»	»	ش ١ : ٢٠٠ م ٨٤ (٨٨)
شأننا	»	الأعلم بن جرادة	ن ١٨٤ سب ١ : ١٢٩ سع ١ : ٨٧ ي ٩ :
أفنانا	»	السعدى	١١٠ ل (بجح ٢٢٨ ، شيخ ٣٣١) .
	»	» » » (٢)	ن ١٨٤ ص ٢ : ٣٦٤ غا ٩ : ١٣٥ برواية
			« أزمان أزمانا » ش ٢ : ١٩٨ مبا ٣٥٠ م ٨٤
			(٨٧) هـ ١ : ٢٠٤ درر ١ : ١٧٣ يس ٢ : ٣٩

(١) أو صفوان بن محرث الكنانى .

(٢) أو عبد الله بن المعتز كما فى الأغانى وشرح شواهد المغنى وليس فى ديوانه أو جرير ، وليس فى ديوانه .

ش ١ : ٢٩ / ٢ : ١٧٩ ديوانه ٦٢	أمية بن أبي الصلت	بسيط	بأولانا
س ١ : ٤٢٠ شرح أبياته ٢ : ١٦٦ هـ ٣٠٩ ع	» » » »	»	مجرانا
٤ : ٤١٢ ديوانه ٦٢			
س ٢ : ٢٥٠ شرح أبياته ٢ : ٣٩٢ ي ٦ : ٥٠ ،	» » » »	»	ومشانا
٥٣ م ٢ : ٢١٣ ديوانه ٦٢			
سب ٢ : ٢٨٨ ، ديوانه ٦٢	» » » »	»	اينانا
ص ١ : ٩٥ صف ١ : ٢٦٣ ، ديوانه ٥٩٣	جرير	»	أقرانا
س ١ : ٢١٢ شرح أبياته ١ : ٥٤٠ معاني الفراء	»	»	وحرمانا
٢ : ١٥ مق ٣ : ٢٢٧ / ٤ : ١٥٠ ، ٢٨٩ جم			
١٠٣ ي ٣ : ٥١ م ٥١١ (٢٩٨) ع ٣ : ٣٦٤			
صح ٢ : ٢٨ هـ ٢ : ٤٧ درر ٢ : ٥٦ مو ٢ :			
٢٣٠ ديوانه ٥٩٥			
إعراب ثلاثين سورة ١٣ ضر ١٨٢ ديوانه ٥٩٨	»	»	قربانا
جم ١٢٢ ي ٧ : ١٤٠ ق ١ : ٧ لك ٨ خ ٤ :	»	»	من كانا
٤٧٩ عرضا هـ ٢ : ٨٨ درر ٢ : ١١٥ ديوانه			
٥٩٦			
مق ٢ : ١٧٣ كا ١٦١ عقد ٦ : ٤٥٤ ي ٥ : ٩	»	»	قتلانا
ديوانه ٥٩٥			
م ٣٠١ (٢٤٢) هـ ١ : ٨٤ درر ١ : ٥٩ ديوانه	»	»	تحنانا
٥٩٨			
ن ١٨٤ ص ٢ : ٣٦٤ غا ٩ : ١٣٥ وليس في	»	»	أزمانا
ديوانه . وانظر : (أفنانا) السابقة .			
م ٥٥٨ (٣٠٣) هـ ٢ : ٨٨ درر ٢ : ١١٦ ديوانه	»	»	أحيانا
٥٩٦			
س ١ : ١١٣ ، ٢٠١ شرح أبياته ١ : ٩٣ صل	»	»	حوراننا
١ : ٢٤٣ ديوانه ٥٩٦			
سب ٢ : ١٨٩ ديوانه ٥٩٤	جرير	»	كانا (١)

عثمانا	بسيط	حسان	صف ١ : ٦٨ خ ٣ : ٢٣٨ عرضا ضر ٥٣ مبا ٤١ ل (ثأر) ديوانه ٤١٠
عنونا	»	سوار بن المضرب	سب ٢ : ١٤٤ ل (عتن ١٦٨) تهذيب ٣ : ١٩١
خراسانا	»	العباس بن الأحنف	غا ٨ : ٢٤ لا ٦٢ ديوانه ٢٧٩
مروانا	»	الفرزدق	س ١ : ٣٧٣ مق ٤ : ٤٢٥ صل ١ : ٣٧١ وليس فى ديوانه . وانظر : (مروان) فى المكسور .
شيبانا (١)	»	قريط بن أنيف	م ٢١ ، ٢٥٧ (٢٥ ، ٢٢٠) مو ٤ : ٤٣ ل (تيم ٣٤٢) حما ٢٣
لانا	»	» » »	ص ٢ : ٢٧ ش ٢ : ٢٨٨ ي ١ : ٨٢ / ٩ : ١٣ ، ٩٦ خ ٣ : ٥٦٩ م ٢١ (٢٥) حما ٢٥
هانا	»	» » »	م ٢٥٧ (٢٢٠) ظ ٤ : ٣٤ حما ٣٠
إحسانا	»	» » »	ي ٦ : ١٠٢ برواية « غفرانا » حما ٣١ رواية فى السابقة .
وركبانا	»	» » »	م ١٠٤ (١٠٨) ع ٣ : ٧٢ ، ٢٧٧ هـ ١ : ١٩٥ / ٢ : ٢١ درر ١ : ١٦٧ / ٢ : ١٤ مو ٢ : ٢٢٠ حما ٣١ فى الحواشى .
عفانا	»	كثير بن عبد الله النهشلى (٢)	جل ١٤١ ي ٧ : ١٣١ ق ١ : ٦٦ خ ٤ : ١١٧ ع ٤ : ١٧ هـ ٢ : ٨٦ درر ٢ : ١١٣ مو ٣ : ٢٨
وقرآنا	»	» » » » »	م ٢١٨ (٢٠٠) در ٢ : ١١٤ عرضا وانظر : (ذيب) فى البسيط المضموم .
شيبانا (٣)	»	لقيط بن زرارة	لك ٢٠ خ ٤ : ٥٢٢ عرضا م ٢٧ (٢٢٨) مو ٤ : ٤٣ ل (تيم ٣٤٢)

(١) « اللقيطة من ذهل بن شيبانا » .

(٢) ونسبه ابن يعيش إلى حسان . والقافية فى ديوان حسان ٤١٠ لغير هذا الشاهد .

(٣) « نساء بنى ذهل بين شيبانا » .

ص ٢ : ١٢٥ ديوانه ٢ : ٤٢٥	المتنبي	بسيط	وإهوانا
مع ٢ : ١٣١ ديوانه ٢ : ٤٢٨	»	»	خرصانا
ظ ٣ : ١٧٦ ديوانه ٤٢٦	»	»	بُعرانا
سر ٣٤٠ ديوانه ٤٣٧	»	»	عطشانا
انظر (أزمانا) المنسوبة لجريير . و (أفنانا) المنسوبة للأعلم بن جرادة .	ابن المعتز	»	أزمانا
صح ١ : ٣١٩ هـ ٢ : ١٠ درر ٢ : ١٤٤	-	»	شيانا ^(١)
هب ٢٧ ، ٤١٤ مو ٢ : ٢٨٨	-	»	لو كانا
بيان ١ : ٧٩ ص ١ : ٢٤٧	-	»	إذا كانا
ي ٣ : ٧٥ هـ ١ : ٦٣ درر ١ : ٤٠	-	»	وإيانا
هب ١٩٧	-	»	جيرانا
ع ٣ : ٤٨٥	-	»	نيرانا
ع ٣ : ٣٧٠ حما ١٠٠ مفض ٤٣١	بشامة بن حزن ^(٢)	»	فاسقينا
مؤتلف ٦٦ ي ٦ : ١٠٠ ، ١٠١ لك ٨١ خ ٣ :	» » » ^(٢)	»	فادعينا
٥١٠ يس ٢ : ٣٨١ حما ١٠١ مفض ٤٣١			
كا ٦٥ صل ١ : ٤٤٧ مؤتلف ٦٦ هب ٢١٨	» » »	»	يشرينا
حما ١٠٢			
مختصر تاريخ دمشق ٧ : ٨٢ هب ١١٤	أبو بكر الصديق	»	العينا
ش ١ : ٢٥٩ ، ٣٧٥ ي ٤ : ٣٤ هب ١١٦ مو	عمر بن أبي ربيعة ^(٣)	»	آمينا
٣ : ١٩٧ ل (أمن ١٦٧) وليس في ديوانه ولا ملحقاته ، ديوان المجنون ٢٨٣			
مؤتلف ٣٥ لا ١٤٨	الفضل بن العباس	»	وتؤذونا
صف ٢ : ٣٢٦ اقتضاب ٤٧٢ ش ١ : ٢٤٨ هر	القلاخ بن جناب ^(٤)	»	واللينا
١ : ٣٤١ ل (بوب ٢١٦) ملحقات ديوان تميم ابن مقبل ٤٠٦			

(١) « كواعب من بنى ذهل بن شيانا » .

(٢) أو المرقش الأكبر ، كما في المفضليات .

(٣) أو المجنون . ديوانه ٢٨٣

(٤) أو تميم بن مقبل .

مصر ١٥١	الناجم	بسيط	فيينا (١)
لك ١٢٤ مو ١ : ٢٦٨	-	»	ناوونا
لك ١٦٦	-	»	دينا (٢)
ع ٤ : ٢٧٠ هـ ١ : ١٨٠ درر ١ : ١٥٦ مو ١ :	-	»	لهم دينا
١٦٥			
هـ ٢ : ١١٠ درر ٢ : ١٤٤	-	»	ولا دينا
ضر ٨٦	-	»	وطاعونا
ع ٣ : ١٤٩ صح ١ : ٣٧٦ مو ٢ : ١٧٥	-	»	مشحونا
ع ١ : ٣٠٨ صح ١ : ١٠٧	-	»	مأمونا
هب ٢٧٧ هـ ١ : ١٢٨ درر ١ : ١٠٣	-	»	مكنونا
		محلل	راجعونا
مع ٢ : ١٦٤ ديوانه ٣٩١	أبو تمام	البسيط	
ع ٤ : ٣١٩ ل (لحق ٢٠٣) ديوانه ٥٧٩	جرير	وافر	عينا
	عبد الشارق بن	»	انحنينا
لا ١٣٩ حما ٤٤٩	عبد العزى		
حماسة البحترى ٦١ ق ١ : ١١٥ ضر ٦٧ حما	» » »	»	فارتميننا
٤٤٧			
هـ ١ : ٢١٢ درر ١ : ١٨٠ ل (بين ٢١٤) ديوانه	عبيد بن الأبرص	»	بين بينا
٢٧			
ى ١ : ١٠ م ٣٥٧ (٢٦٣) هـ : ١٢٩ درر ٢ :	عدى بن زيد	»	ومينا
١٦٧ مع ٢ : ١٠٤ دمنهورى ٩٣ ديوانه ١٨٣			
شعراء ٩٦ قو ٣٤ ش ١ : ٩٩ عى ٢٦٣ ، وفيه	عمرو بن كلثوم	»	جرينا
عيب سناد الحذو من بين سائر أبيات معلقته .			
ى ٢ : ١١	-	»	علينا
ق ١ : ١١٥	-	»	فارتميننا
م ٥٠٧ ل ومقاييس (حضر ، بدو) ، حما ٣٤٧	القطامي	»	ترانا
ديوانه ٥٨			

(١) « كامن فينا » .

(٢) « إلا الهوى دينا » .

أنا	وافر	المغيرة بن حبناء	س ١ : ١٧١ شرح أبياته ١ : ٢٠٤ ق ١ : ٢٥٨ ل (أنن ١٦٨ زحر ٤٠٨)
كلانا (١)	»	النمر بن تولب	ي ٣ : ٢ ، ٧٧
لدانا	»	-	هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ١٧٢
علانا	»	-	هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ٧٢
والهوانا	»	-	هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ١٧٢
أن تكونا	»	ابن أحمر	صف ٣ : ١٩ ديوانه ١٦١
أولينا	»	»	جى ١٧٨ ص ٣ : ٢٥٤ ل (صمم ، حجا) ديوانه ١٦٤
ودونا	»	»	س ٢ : ٤٧ شرح أبياته ٢ : ٢٥٤
جنونا	»	»	س ٢ : ٥٢ حيوان ٣ : ١٠٩ / ٦ : ١٨٥ صا ٣١٣ ي ٤ : ١٢١ خ ٣ : ١٠٩ ظ ٣ : ٥٠ ديوانه ١٥٩
مستكينا	»	»	حماسة البحترى ١٩٠ كا ٣٠٠ سمط ٥٩٣ ص ٣ : ٣١٧ ل (رضض ١٥) ديوانه ١٦١
رضينا	»	»	سب ١ : ٣٤٠ ل (رضض ١٥)
الحنينا	»	»	بيان ٣ : ٢٢٣ ص ١ : ٢٥٤ ديوانه ١٥٩
أكتعينا	»	أعشى ربيعة	ضر ٢٩٤ هـ ٢ : ١٢٣ درر ٢ : ١٥٦
آخرينا	»	جرير	عى ٢٤٦ ديوانه ٥٧٧ . وانظر : (آخرين) فى المكسورة .
العالمينا	»	الحطيئة	سب ١ : ٣١٧ ش ٢ : ٦٣ ديوانه ٦١
وأحمرينا	»	حكيم الأعور الكلبي	ق ٢ : ٥٠ ي ٥ : ٦٠ خ ١ : ٨٦ / ٣ : ٣٩٥
		الكلبي (٢)	شا ١٤٣ هـ ١ : ٤٥ درر ١ : ١٩ مو ١ : ٨١
وأسودينا	»	-	انظر : (وأحمرينا) .

(١) « سيلقاه كلانا » .

(٢) وهو أيضا حكيم بن عياش الكلبي . حواشى البيان ١ : ٣٨٤ ونسب إلى الكميت فى المقرب لابن عصفور .

والعيونا	وافر	الراعى	تأويل مشكل القرآن ١٦٥ ص ٢ : ٤٣٢ صا ٦١٠ م ٣٥٧ (٢٦٣) هب ٢٤٢ خ ٤ : ٦ عرضا ع ٣ : ٩١ / ٤ : ١٩٣ صح ١ : ٢٤٦ هـ ١ : ١٢٢ / ٢ : ١٣٠ درر ١ : ١٩١ / ٢ : ١٦٩ ظ ٢ : ٩٦ / ٤ : ٩٣ مو ٢ : ١٤٠ يس ١ : ٤٣٢ ديوانه ١٥٦
أمطلينا	»	عبيد الله بن قيس الرقيات	موشح ١٤٩ سب ١ : ٤٣ هـ ٢ : ٤١ درر ٢ : ٤٦ ديوانه ١٣٧
الأخينا	»	عقيل بن علفة	ن ١١١ ، ١٩١ ، بيان ١ : ١٨٦ مق ٢ : ١٧٤ خ ٢ : ٢٧٦ ل (أخا ٢١)
خدينا	»	عمر بن أبي ربيعة	خ ٤ : ٢١٢ عرضا ديوانه ٣٩٥
فاعرفينا	»	عمرو بن عدى	ضر ١٠٤
الأندرينا (١)	»	عمرو بن كلثوم	ص ٢ : ٩٨ قو ٣٤ ش ١ : ٩٩ شا ٢٥١ عى ٢٤٣
سخينا	»	» » »	ص ١ : ٢٨٩ / ٣ : ١٧٤ قو ٢٣ صح ٢ : ٣١٠ هر ١ : ٥٨٨ يس ٢ : ٢١٠ ل (حصص) .
اليمين (٢)	»	» » »	س ١ : ١١٣ ، ٢٠١ هب ٢٣٢ هـ ١ : ٢٠١ درر ١ : ٦٩٩
ومقدرينا	»	» » »	خ ١ : ٥١٧
والمنونا	»	» » »	ش ١ : ٩٩
اليقينا	»	» » »	خ ٣ : ٦٢٨
المحجرينا	»	» » »	ى ١٠ : ٩٤
صفونا	»	» » »	سب ٢ : ٨١ ش ١ : ٧١ ى ١٠ : ٩٤
لاعيبنا	»	» » »	عى ٢٦٣

(١) هذه القافية وأخواتها التاليات من معلقته المشهورة المختارة فى جمهرة أشعار العرب .

(٢) « مجراها اليمين » .

مقتورينا	وافر	عمرو بن كلثوم	ن ١٨٨ ص ٢ : ٣٠٣ صف ٢ : ١٣٣ خ ٣ :
			٣٢٦ ، ٤٢٠ صف ٢ : ٣٧٧ ظ ١ : ١١٨ يس
			١ : ٧٣ / ٣٧٧
نُبينا	»	» » »	هي ١٥٥
الذاخرينا	»	» » »	خ ٣ : ٤٩٣
رضينا	»	» » »	ي ٦ : ٧٨ ظ ٢ : ١٩٨
يلينا (١)	»	» » »	جي ٣٢
الكرينا	»	» » »	صف ٣ : ٧٧ ل (دهده ٣٨٢ كرا ٨٣)
وافتلينا	»	» » »	جي ٣٢
وينحنينا	»	» » »	ضر ٢٤٧ ل (يلب ٣٠٦)
تشتموننا	»	» » »	هي ٧٦ م ٣٦ (٤٤) ي ٨ : ١١٥
الجاهلينا	»	» » »	ي ٨ : ١١٥ هر ١ : ٣٤٠
المتمثلينا	»	عمير بن الحباب	لا ٣٢٤
والأيننا	»	غيلان بن سلمة الثقفي	ش ٢ : ٣٧ ، ٢٩٠ ل (أبي ٧)
آخرينا	»	فروة بن مسيك (٢)	س ١ : ٤٧٥ / ٢ : ٣٠٥ شرح أبياته ٢ : ١٠٦
			سيرة ٩٥٠ وحشيات ٢٨ مق ١ : ٥١ / ٢ :
			٣٦٤ صل ١ : ٢٨٦ / ٢ : ٢٠٥ ص ٣ : ١٠٨
			صف ٣ : ١٢٨ سب ١ : ٩٢ ي ٥ : ١٢٠ /
			٨ : ٥ ، ١١٣ ، ١٢٩ هي ٤٠ خ ٢ : ١٢١ /
			٤ : ٤٥٥ عرضا مبا ١٠ ، ٢١١ م ٢٥ (٣٠) هـ
			١ : ١٢٣ درر ١ : ٩٤ صحاح (طبيب) .
المئيننا	»	قد بن مالك الوالبي	جي ٣٠ ل (جحدل) .
الذوينا	»	الكميت بن زيد	س ٢ : ٤٣ شرح أبياته ٢ : ٢٢٧ خ ١ : ٦٧ /
			٢ : ٣٨٤ / ٣ : ٤١١ هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦٢
			هر ١ : ٥٣٥ ديوانه ٢ : ١٠٩

(١) « فيما يلينا » ، أو « فيمن يلينا » .

(٢) أو الكمييت .

متجاهلينا	وافر	الكميت بن زيد	س ١ : ٦٣ شرح أبياته ١ : ١٣٢ مق ٢ : ٣٤٩
			ي ٧ : ٧٨ خ ١ : ٤٢٣ عرضا و ٤ : ٢٣ هب
			٣٨١ ع ٢ : ٤٢٩ صح ١ : ٢٦٣ هـ ١ : ١٥٧
			درر ١ : ١٤٠ مو ٢ : ٣٧ ديوانه ٣ : ٣٩
متناومينا	»	» » »	مق ٢ : ٢٤٩ في الحواشي . وليس في ديوانه .
الذينا	»	» » »	صل ٢ : ٣٧٥ خ ٢ : ٥٦٠ ديوانه ٢ : ١٣٠
والظيينا	»	» » »	ش ٢ : ٨٨ ضر ١٠٤ ع ٤ : ٣٦١ ديوانه ٢ : ١٢٦
والحالينا	»	» » »	ي ١ : ٣٤ ديوانه ٢ : ١١٦
واحدينا	»	» » »	ي ٦ : ٣٢ ل (وحد ٤٦٢) ديوانه ٢ : ١٢٢
ودونا ^(١)	»	» » »	سب ١ : ٨٩ ل (شرط ٢٠٤) ديوانه ٢ : ١١١
مسلمينا	»	» » »	ص ١ : ٣٢٦ ديوانه ٢ : ١١٤
وأحمرينا	»	» » »	ق ٨١ والصحيح نسبته إلى حكيم بن الأعور .
			فانظره فيما سبق . وانظر ديوان الكميت ٢ : ١١٦
المتونا	»	» » »	مجاز القرآن ١ : ٧٩ المعاني ١٠٣١ ضر ٣٠٥ خ
			٤ : ٢٦٢ عرضا ديوانه ٣ : ١١٠
سبيننا	»	ابن مقبل	ش ٢ : ٤٧ ديوانه ٢١٠
ودونا ^(٢)	»	النابعة الجعدى	س ٢ : ٤٧ ديوانه ٢١٠
المسلمينا	»	يزيد بن مفرغ	شعراء ٣٦٠ غا ١٧ : ٥٣ اقتضاب ٣٩٥ ضر
			١٣٦ خ ٢ : ٢١٣ ، ٥١٥ عى ٤٥ ع ١ : ٤٤٣
			ل (عدس) ديوانه ٢٢٥
الظافرينا	»	-	صح ٢ : ١٥٠
العاذلينا	»	-	م ٣٨٧ (٢٧٣) ع ٢ : ٤١٩ صح ١ : ١٥٤ هـ
			١ : ١٥٣ درر ١ : ١٣٦ مو ٢ : ٢٨
الواعدينا	»	-	ظ ٤ : ١٠٣
ضغينا	»	-	جى ٣٣٠

(١) « شرطا ودونا » .

(٢) « من معرستا ودونا » .

البابلينا	وافر	-	ل (نذر ٥٤)
تنطقينا	»	-	هـ ١ : ٧٥ درر ١ : ٤٩
تحينا	»	-	لك ١٤٦ م ١٨٢ (١٧٢) هـ ١ : ٧٧ ، ١٥٦ درر ١ : ٥١ ، ١٣٨
تحينا	»	-	= (تحينا) .
القرينا ^(١)	»	-	هـ ١ : ١٢٦ درر ١ : ١٠٠
اليميني ^(٢)	»	-	سر ٤٠٨
والبرينا	»	-	خ ٣ : ٤١١ عرضا صحاح ، ل (برا) .
ومينا	»	-	هـ ٢ : ١٥٦ وصوابه (ومين) .
إنه	»	-	خ ٤ : ٢٣٨ مبا ١٢٤ ، ١٧٧ ، ٤٠٠ م ١٢٠ (١٢٥) هـ ٢ : ٤٤ ، ٧٢ درر ٢ : ٥٢ ، ٨٩ ظ ٢٢٠ : ٣
يجبته	»	-	م ٢٨٠ (٢٣٣) هـ ٢ : ٥٧ درر ٢ : ٥٢ ، ٥٣ ظ ٢ : ٢٢٢ / ٣ : ٢٢٠ مو ٤ : ٦ ل (لمم ٢٨)
لُعنة	»	-	ظ ٣ : ٢٢٠
وما يُجرنه	»	-	ظ ٣ : ٢٢٠
الأغصنا	كامل	المتنبي	ص ١ : ٢٤ ديوانه ٢ : ٤١٢
والقنا	»	»	ش ١ : ١٦٨ ديوانه ٢ : ٤١٣
أمكنا	»	»	مع ٢ : ٢ ديوانه ٢ : ٤١٣
تجمعنا	»	عمر بن أبي ربيعة	س ١ : ٦٣ شرح أبياته ١ : ١٧٩ مق ٢ : ٢٤٩ جم ٣١٤ ي ٧ : ٧٨ خ ١ : ٤٢٣ مبا ٩٨ ع ٢ : ٤٣٤ صح ١ : ٢٦٢ ل (قول) ديوانه ٣٩٤ ملائكة ٩٣ ي ١٠ : ٤٢ ، ٤٣ ق ٢ : ١٧٩ مم ٤٠٠ مبا ٤٠٣ شا ٤٧٧ وقال البغدادي : « إنه يشبه شعر عمر بن أبي ربيعة » . وليس في ديوانه .
وجفانا	»	جميل بن معمر	

(١) « قطع القرينا » .

(٢) « لها اليمين » .

إيانا	وافر	حسان ^(١)	س ١ : ٢٦٩ شرح أبياته ١ : ٥٣٥ مج ٣٣٠ جم ٣١١ سع ١ : ١٥٢ هي ١٠١ ش ٢ : ١٦٩ ، ٣١١ ي ٤ : ١٢ ق ١ : ٢٠٣ مبا ١٤٩ م ١٠٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ (١١٦ ، ٢٥٢) ع ١ : ٤٨٦ هـ ١ : ٩٢ ، ١٦٧ درر ١ : ٧٠ ، ١٤٥ . وليس في ديوان حسان . مج ٥٢٥ ص ٣ : ٣٩ ل (غيف ١٨٠) ديوانه ١٨ سر ٢٤٥ . وليس في ديوانه . مو ١ : ٧٧ مج ٦٦٥ عمدة ٢ : ٢١٨ ش ١ : ٢٦٨ ديوانه ٥٧٨ مج ٦٦٥ عمدة ٢ : ٢١٨ ش ٢ : ٢٧٦ ديوانه ٥٧٩ لك ١٠٩ خ ٤ : ١١٠ عرضا ع ٤ : ٨ ص ٢ : ٩٦ ديوانه ٤ خ ١ : ٥٧١ م ٢٣٥ عرضا . وليس في ديوانه . م ٢٨٥ ، ٦١٨ (٢٣٥) هـ ٢ : ٤١ درر ٢ : ٤٥ ديوانه ٤ سر ٣٢٤ ش ١ : ٢٩ / ٢ : ١٧٩ ، ٣٠٨ م ٨٦ (٩١) ع ١ : ٤٩٠ ص ١ : ٤٢ هـ ١ : ٨٩ درر ١ : ٦٨ مو ١ : ١٦١ ، ١٧٥ ديوانه ٢٨ سع ١ : ٥٥ ي ٤ : ١١٧ هـ ٧٤ هـ ٢ : ٢٢٩ درر ٢ : ٢٤٠ ديوانه ٢٧ معمرين ٣٤ جى ٧٠ ص ٣ : ١٥١ ش ١ : ١٢٤ / ١٢ : ٢ ي ٢ : ٩ / ٥ : ١٢١ خ ١ : ٣٥١ شا ٢٩٦ ظ ١ : ١٢٩
السرعانا	»	القطامي	
أشطانا	»	» ^(٢)	
كلانا	»	-	
ولقينا	»	جرير ^(٣)	
قطينا	»	» ^(٣)	
دينا	»	أبو طالب	
عينا	»	»	
وفينا	كامل	»	
لسانه	»	أبو هلال العسكري	
إلينا	م الكامل	عبيد بن الأبرص	
بيننا	»	»	
الآمنينا	»	ذو جدن الحميري	

(١) أو عبد الله بن رواحة ، أو كعب بن مالك أو بشير بن عبد الرحمن بن كعب بن مالك .

(٢) أو نابغة بنى الحارث .

(٣) أو المعلوط .

وجونا	م الكامل	-	صا ٢٩٦ ي ٢ : ٤٤ ، ٨٣
وَأَلْوَمَهْنَةُ	» »	عبيد الله بن قيس	س ١ : ٤٧٥ شرح أبياته ٢ : ٣٧٥ بيان ٢ :
		الرقيات	٢٧٩ غا ٤ : ٧٠ ، ٧١ هي ٢٦٧ ش ١ : ٣٢٢
			ي ٣ : ١٣٠ / ٨ : ٦ ، ١٢٥ خ ٤ : ٤٨٧ عرضا
			ل (أنن ١٧٢) ديوانه ٦٦ ، وانظر ما بعده .
إِنَّهُ	» »	» » » » »	س ١ : ٤٧٥ / ٢ : ٢٧٩ بيان ٢ : ٢٧٩ غا ١ :
			٨ / ٤ : ٧٠ ، ٧١ ي ٣ : ١٣ / ٨ : ٧٨ ،
			١٢٢ ، ١٢٥ مبا ١١٩ ، ١٢٤ ، ٤٤٤ م ٣٨ ،
			٦٤٩ (٤٧) ل (أنن ١٧٢) ديوانه ٦٦ . وانظر
			ماقبله .
تكونه	» »	خليفة بن براز	صا ٨٢٤ ي ٧ : ١٠٩ سمط ٦٣١ فصل المقال
			٦٤ ضر ١٥٦ خ ٤ : ٤٧ ، ٢٢٣ عرضا ع ٢ :
			٧٥ هـ ١ : ١١١ درر ١ : ٨١
أينا	هزج	عروة بن أذينة	لا ٨٧
إيانا	»	ذو الإصبع العدوني ^(١)	س ١ : ٢٧١ ، ٣٨٣ شرح أبياته ٢ : ١٧٩ ص
			٢ : ١٩٤ لا ٢٢٣ ش ١ : ٣٩ صا ٦٩٩ ي ٣ :
			١٠١ ، ١٠٢ ضر ٢٦١ خ ٢ : ٤٠٦
حَسَنَانَا	هزج	» » »	س ١ : ٢٧١ ، ٣٨٣ شرح أبياته ٢ : ١٧٩ ش
			١ : ٣٩ ضر ٢٦١
ما كانا	»	» » »	شرح الأبيات للسيرافي ٢ : ١٧٩ ش ١ : ٣٩
سودانا	»	-	س ٢ : ١٢ ملائكة ٢٣٦ صف ١ : ٣٦ / ٣ : ٧
			ي ٥ : ٦٣ / ٩ : ١٤٧ ل (قرن ٢٠٩)
وأعينا	م الرجز	مهيار	ش ١ : ١٧٨ ديوانه ٢ : ١٤٢
أَمْسِينَا	منهوك الرجز-		ضر ٤٨ ، ١٠٨ خ ٣ : ٣٣٩ عرضا ل (خطا ٢٥٥)
العينا	» »	-	ضر ٤٨ ، ١٠٨ خ ٣ : ٣٣٩ عرضا ل (خطا ٢٥٥)
أنت أنا	رمل	-	ظ ٣ : ٩٠
حسنه	»	أبو هفان	لا ٣١٩

(١) أو أبو بجيلة أو بعض اللصوص .

وَأَثَا	م الرمل	خلف الأحمر	خ ١ : ٨٢ عرضا هـ ١ : ٢٦ درر ١ : ٨ هر ١ : ١٧٩
جام لنا	»	أبو الفتح البستي	مع ٢ : ٧٥
جاملنا	»	»	مع ٢ : ٧٥
إلا أنا	سريع	عمرو بن معديكرب ^(١)	س ١ : ٣٧٩ شرح أبياته ٢ : ١٩٩ لا ٢٢١ ي ٣ : ١٠١ ، ١٠٣ م ٣٠٩ (١٤٥) ل (قطر ٤١٨) حما ٤١١
الشانا	»	أشجع السلمى	ش ١ : ٢١٨
تغنينا	منسرح	-	كافي ١٠٥ عى ٢٠٣
زينا	خفيف	-	ش ١ : ٢٥٩
وكانا	»	الأعشى	هب ٢٦٨ هـ ١ : ١٢٨ درر ١ : ١٠٣ ، وليس فى ديوانه .
ثَلَاثَا	»	جميل ^(٢)	تأويل مشكل القرآن ٢٢٢ سع ١ : ١٨٥ صا ١١٠ مم ٢٧٣ لك ٢١١ مبا ١٧٣ خ ٢ : ١٤٧ ، ١٤٩ عرضا فيهما هر ١ : ٢٣٧ ل (تلن ، حين) ديوانه ٢٢٩ ديوان عمرو بن أحمر ١٥٤
كانا	»	المتنبى	ش ١ : ٢٢٦ ديوانه ٢ : ٤٢٥
والشبانَا	»	-	م ٤٢٢ (٢٨٣) هـ ١ : ١٥٧ درر ٢ : ١٣٩
جنونا	»	حسان	تأويل مشكل القرآن ٢٢٢ ش ١ : ٣٠٩ ق ١ : ٢٣٥ ديوانه ٤٣
المسلمينا	»	-	صا ٥٢٥ خ ٣ : ٦٣٠ ، ٦٦٦ م ٢٢٧ ، ٥٥٢ (٢٠٥) صح ١ : ٥٥ / ٢ : ٢٤٦
جزينا	»	-	عى ٢٠٦ ، ٢٣٣
سخينا	»	-	م ٢٨٣ صبان ٣ : ٢٨٤
معينا	»	-	هـ ٢ : ٩٢ درر ١٢٣
عاذلونا	»	-	هب ٣٩٠ هـ ٢ : ٩٥ درر ٢ : ١٢٨
دينا	»	-	م ١٢٨ (١٣٠) هـ ٢ : ١٣٧ درر ٢ : ١٨٩

(١) ويقال هو الفرزدق . وليس فى ديوانه .

(٢) أو عمرو بن أحمر .

سمينا	خفيف	-	جل ٢٢٠
يؤذينا	»	-	سب ١ : ١٠٠ ل (عمر ٢٧٩)
أمرنا	م الخفيف	-	عقد ٥ : ٤٩٢ عر ٨٨ عى ٢٠٥ دمنهورى ٦٣
ما شأنهتُه	مجث	الوليد بن يزيد	ملائكة ٢١٨ ضر ٣٦ ديوانه ٥٧
كنا	متقارب	أبو محمد اليزيدى	هـ ١ : ٦١ درر ١ : ٣٨
ساداتنا	»	-	خ ١ : ١٧٤
السمانا	»	-	صف ١ : ٩٨ ي ٩ : ١٤١ ظ ١ : ٢٠٨
الحزينا	»	أمية بن أبى الصلت	صح ١ : ١٣٩ ديوانه ٦٣
الماجشونا	»	أمية بن أبى عائذ	ص ٢ : ٣١٦ شرح السكرى ٥١٩
يزفونا	»	» » » » »	ص ٣ : ٢١٥ مم ١٣٨ ل (زفن) شرح السكرى
			٥١٩
حزينا	»	ابن دريد	مص ٥٥
بالأينا	متقارب	زياد بن واصل	س ٢ : ١٠١ شرح أبياته ٢ : ٢٨٤ مق ٢ : ١٧٤
			صل ٢ : ٤٤٦ ص ١ : ٣٤٦ سب ١ : ١١٢ ش
			٢ : ٣٧ ي ٣ : ٣٧ خ ٢ : ٢٧٥ ل (أبى ٦)
			ضر ١٦٠
يمينا	»	-	ع ١ : ٢٨٣ صح ١ : ١٠٧ مو ١ : ١١٧
يقينا	»	-	كا ١٧ عقد ٥ : ٤٩٤ خ ٤ : ٤٩٠ عرضا عى
المسلمينا	»	-	١٢٩ ل (قصص) .
قطُنا	دوييت	-	دمنهورى ٣٩

فصل : النون المضمومة

وعاجن	طويل	الأعشى	سع ١ : ٢٣٠ ي ١ : ١٤ / ٦ : ٧ ق ٢ : ٧٠ هـ
			٢ : ١٩٣ درر ٢ : ٢٢٩ مو ٤ : ١٨٩ ل (عجن
			١٤٩ كون ٢٥٢) . وليس فى ديوانه .
المساكن	»	سابق البربرى	عقد ٢ : ٦٩ درر ٢ : ٣١ خ ٤ : ١٦٣ ، ١٦٤
			عرضا فى الموضعين م ٢١٤

المتباين	طويل	المعطل الهذلي ^(١)	ي ٢ : ٨٥ / ٨ : ٤٨ هذليين ٣ : ٤٥ سكرى ٤٤٦
متماين	»	»	س ١ : ١٢٤ شرح أبياته ١ : ١٠٠ مق ٣ : ٢٠٨ ، ٢٧٨ ي ٤ : ٤٠ هر ٢ : ٢٦٥ مو ٣ : ٢٠٢ ل (جدد ، مين) هذليين ٣ : ٤٦ سكرى ٤٤٧
متباين	»	»	- (متيامن) .
والمدهن	»	النابعة	صف ٣ : ٧٢ . وليس في ديوان الجعدى ولا الذبياني .
كائن ^(٢)	»	-	م ٥٩١ (٣١١) هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٩
كائن ^(٣)	»	-	م ٤٤٦ (٢٨٦) ع ١ : ٥٤٤ هـ ١ : ٩٨ / ٢ : ١٠٨ درر ١ : ٧٥ درر ٢ : ١٤٢
الضيافن	»	-	صف ١ : ١٦٨ / ٣ : ٢٧ (ضيف ١١٣ ضفن ١٢٥)
عُزان	»	امرؤ القيس	عى ١٤٥ ديوانه ٨٣
أدان	»	معن بن أوس	غا ١٠٧ : ١٠٥ خ ٣ : ٢٥٥ . وليس في ديوانه .
وفلان	»	» » »	غا ١٠٧ : ١٠٥ خ ٣ : ٢٥٥ . وليس في ديوانه .
زمان	»	-	م ٦٥٧ (٣٢٠)
يكون	»	الأفوه الأودى	ع ٢ : ٣١٥ صح ١ : ٢٢٥ هـ ١ : ١١٠ درر ١ : ٨٠ مو ١ : ٢٢٥ ، ٢٨٤ وليس في ديوانه .
أجون	»	امرؤ القيس ^(٤)	سع ١ : ٢٨٨ جواليقى ٣٥١ ضر ٣٠٢ ل (خنف ٤٤٧) ديوانه ٢٨٣
يزين	»	أمية بن أبي الصلت	عقد لا ٣٠٩ سر ٣٣٩ ، وليس في ديوانه .
تكون	»	جميل	سر ٤١٧ ديوانه ١٩٨

(١) أو مالك بن خالد الهذلي .

(٢) « المقدر كائن » .

(٣) « الهون كائن » .

(٤) أو سلامة العجلى .

قمن	طويل	قيس بن الخطيم	ن ٢٠٤ ي ٩ : ١٩ ، ١٣٧ شا ١٨٣ ضر ٥٤ ع ٤ : ٥٦٦ هـ ٢ : ١١١ درر ٢ : ٢٣٧ ، ديوانه ١٠٥
تلين	»	كثير عزة	ص ٢ : ٢٧٩ / ٣ : ٢٨١ ديوانه ١ : ٢٦٤
حزين	»	»	غا ٨ : ١٧٤ ص ٢ : ١٤٤ صف ٢ : ١٩٢ سع ١ : ٥٤ ل (خنف) ي ٩ : ١١٣ ديوانه ١٧٠
عيون	»	أبو نواس	سر ٢٣٣ ديوانه ٣٣٨
وكون	»	-	سب ٢ : ١٦٨ ل (وكن ٣٤٤)
الدجون	»	-	يس ١ : ٣٤٩
وجنونها	»	أدهم بن أبي الزعراء	ضر ٣٨ حما ١٤٧٦
جنونها ^(١)	»	جهم بن العباس	خ ٣ : ٨٩ . والنسبة للرضى كما صرح البغدادي .
دونها	»	ذو الرمة ^(٢)	شرح الأبيات للسيرافي ١ : ١٥٤ هـ ٨١ صح ١ : ٢٩ هـ ١ : ٢١٣ درر ١ : ١٨٢ حما ٣٧١ ديوانه ٦٤٦
وشنونها	»	الفرزدق	س ١ : ٢٢٥ شرح أبياته ١ : ٥٠٣ . وليس في ديوانه ، لكن في الديوان ٦٦ بيت يشته به .
خنيها	»	مدرك بن حصين	سع ١ : ٢٤٧ ل (رمعل ، خنن) .
جنونها ^(٣)	»	-	حيوان ٣ : ٥٣ جي ١٦ ل (جنن) .
يعينها	»	-	ص ٢ : ٣٩٦ سب ٢ : ٢٥٠ ق ١ : ٢٢٨ ضر ٢٠٥
وعونها	»	-	المعاني الكبير ٥٦٠ جي ١٧ ص ٣ : ٣٠٦ صف ٣ : ٥٨ هر ٢ : ٣٢٢ ، ٣٨٠ ل (ضحأ ، نعم) .
قمن	مديد	-	هـ ٢ : ١٢٥ درر ٢ : ١٥٨ مو ٣ : ٨١
ضنونا	بسيط	قُتُب بن أم صاحب	ن ٤٤ س ١ : ١١ / ٢ : ١٦١ شرح أبياته ١ : ٣١٨ مق ١ : ١٤٢ ، ٢٥٣ / ٣ : ٣٥٤

(١) « جن جنونها » .

(٢) أو موسى بن جابر .

(٣) فجن جنونها .

ص ١ : ١٦٠ ، ٢٥٧ صف ١ : ٣٣٩ / ٢ :			
٦٩ ، ٣٠٣ مخصص ١ : ١٦٥ تنبيه البكرى ٨٢			
سمط ٥٧٦ مختارات ابن الشجرى ٨ ي ٣ : ١٢			
ل (ضنن ١٣٠ ظلل ٤٤٦ حمم ٤٧) . وليس فى			
الحماسة .			
سب ١ : ٢٠٦ سمط ٣٦٢ ضر ٢٠ لك ١٦ م ٦٩٢	قنعب بن أم صاحب	بسيط	دفنوا
(٢٣٦) مو ٤ : ١٧ حما ١٤٥٠			
اقتضاب ٢٩٢ ي ٨ : ١١٢ ل (زكن ٥٩)	» » »	»	زكنوا
لا ١٨٦ م ٢٠٠ ظ ٤ : ٦٧ مع ١ : ٥٢ ديوانه	المتنبى	»	السفن
٤٣٣ : ٢			
لك ١٢٢	-	»	لحن
ش ٢ : ١٩٠	ابن الرومى	»	مرنان
خ ٤ : ٤١١ عرضا م ١١٨	» »	»	شبيان
م ١١٨	» »	»	عدنان
ع ١ : ١٥٧ صح ١ : ١٦٢ هـ ١ : ٩٦ درر ١ :	-	»	وقحطان
٧٢			
م (٢٤٢) وليس فى صلب المغنى .	-	»	نيران
ع ١ : ٥٧٩ هـ ١ : ١٠٧ درر ١ : ٧٧ مو ١ :	-	»	غضبان
٢١٩			
س ١ : ٣٥ ، ٧٣ شرح أبياته ١ : ١٧٥ صل ١ :	حميد الأرقط	»	المساكين
٩٨ مق ٤ : ١٠٠ ي ٧ : ١٠٤ ش ٢ : ٢٠٣ ،			
٢٠٤ خ ٤ : ٥٨ عرضا ع ٢ : ٨٢ ظ ٣ : ١٦٦			
/ ٤ : ٦٧ مو ١ : ٢٣٩			
سب ٢ : ٧٣	-	»	والطين
سب ٢ : ٧٣	-	»	غرائين
س ٢ : ٣١٧ ن ٢٠٥ ل (رون ٥١) ديوانه ١٦٣	النابعة الجعدى	وافر	أرونان
برواية (أرونانى) . وانظر (أورنان) فى النون			
المكسورة .			
ظ ٣ : ٢٥٢	-	»	اللسان
هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢١٠ ديوانه ٤١٩	حسان	»	ومين

بنين	وافر	سعيد بن قيس	ضر ٢١٩ خ ٣ : ٤١٣ عرضا ، ٤١٨ ع ١ :
		الهمداني	١٥٦ ص ١ : ٧٧
جنون	»	أبو قيس بن الأسلت	س ١ : ٢٣ خ ٤ : ٦٨ ل (طبيب ٤٢)
القرون	م الوافر	-	ع ١٦٩
نحن	كامل	بعض المولدين	س ١ : ٨٧
عدنان	»	عبيد الله بن قنان	ضر ١٦٩ ع ٤ : ٢٤٥ ص ٢ : ١٧٣ هـ ١ :
		العقيلي	١٧٤ درر ١ : ١٥٢ مو ١ : ١٤٥
القعدان	»	-	صا ٥٩٩
المكنون	»	أبو تمام	لا ٣٢٥ ديوانه ٣٣٠
عون	»	»	لا ٣٢٥ ديوانه ٣٣١
ملعون	»	العباس بن مرداس	ش ١ : ١١١
معيون	»	»	حيوان ٢ : ١٤٢ مق ١ : ١٠٢ غا ٤ : ٨٩ ص
			١ : ٢٦١ درة الغواص ٣٦ وشرحه للخفاجي ٦٣
			ش ١ : ١١٣ ، ٢١٠ شا ٢٨١ ، ٣٧٨ ع ٤ :
			٤٥٧ ص ٢ : ٣٩٥ مو ٤ : ٣٢٥ مع ١ : ١٣
			يس ٢ : ١٦٨ ل (عين ١٧٦)
سيكون	»	ابن أبي عيينة	لا ١٢٢
غريان	تام الهزج	بعض المولدين	ع ١٧٧
إعلان	هزج	البحترى	سر ١٦٨ ديوانه ٢ : ٢٧٢
إخوان	»	الفند الزماني	قا ١ : ٢٦٠ م ٦٥٦ (٣١٩) حما ٣٢
كانوا	»	»	قا ١ : ٢٦٠ ع ١٦٨ م ٦٥٦ (٣١٩) حما ٣٢
غضبان	»	»	قا ١ : ٢٦٠ م ٣١٩ عرضا حما ٣٥
دانوا	»	»	قا ١ : ٢٦٠ خ ٢ : ٥٧ م ٣١٩ عرضا ع ٣ :
			١٢٢ ص ٣٦٢ هـ ١ : ٢٠٢ درر ١ : ١٧٠ مو
			٢ : ١٥٩ حما ٣٥
إذعان	»	»	قا ١ : ٢٦٠ م ٣١٩ عرضا هـ ٢ : ٩٣ درر ٢ :
			١٣٤ ظ ٣ : ١٩٥ مو ٢ : ٢٩١ حما ٣٨
إحسان	»	»	ظ ٣ : ٢٥٢

ملاّن	هزج	الفند الزمانى	قا ١ : ٢٦٠ م ٣٢٠ عرضا ي ٢ : ٦٧ حما ٣٧
القطين	م الرمل	-	ق ٥٤
بدنه	منسرح	-	سر ١٥١
وأمان	خفيف	-	م ١٣٢ ع ٢ : ١٤ هـ ١ : ١١١ درر ١ : ٨١
الساطرون	»	أبو دؤاد	فصول ٢٢٩ ش ١ : ١٠٠ ل (سطر ٢٩) ديوانه ٣٤٧
المحزون	»	أبو طالب	س ٢ : ٣٢ غا ٨ : ٤٨ روض ١ : ١٠٢ خ ٤ : ٣٨٦ ديوانه ٧
مبين	خفيف	-	ع ٢ : ١٤ صح ١ : ١٨٥ هـ ١ : ١١١ درر ١ : ٨١ مو ١ : ٢٢٨
المستعين	»	-	ع ١ : ١٩٩
شئون	»	-	هب ٨٤ ع ٢ : ٣٣٤ صح ١ : ٢٣٩ هـ ١ : ١٤٦ درر ١ : ١٢٦ مو ٢ : ٧
مهين	»	-	هـ ٢ : ٥٢ درر ٢ : ٦٥
مودن	متقارب	-	صح ٢ : ٢١٥ هـ ١ : ٢٧ درر ١ : ٩
ووحدانها	»	-	صح ٢ : ٢١٥ هـ ١ : ٢٧ درر ١ : ٩

فصل : النون المكسورة

أثنى	طويل	ذو الرمة	سع ١ : ٢١٤ مبا ٤٠١ ديوانه ٦٤٥
للطعن	»	عبد الله بن الزبير	عيون ٢ : ١٨٦ غا ١٥ : ١٥٩ مص ٢٦ مع ١ : ١٤٢
هَنُّ	»	سحيم عبد بنى الحسحاس	هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١١ بلفظ (هند) ظ ١ : ١٢٠ ل (هنا ٢٤٤) . وليس فى ديوانه ، والنسبة من ظ فقط وانظر : (هند) فى الدال المكسورة .
المباين	»	بشر بن أبى خازم	ق ١ : ١٢٤ وانظر : (المزاييل) فى المكسور من بحر الطويل .
آئن	»	الطرماح	شعراء ٣٧٩ ص ١ : ٣٢٨ ديوانه ١٦٥

ص ٢ : ٤٠٦ صا ٤٢٩ ضر ١٩٧ خ ٢ : ٢٥٢	الطرماح	طويل	الكنائن
عرضا ع ٣ : ٤٦٢ ل (حوز) ديوانه ١٦٩			
لك ٥١ ع ٢ : ٢٧٦ صح ١ : ٢٤١ هـ ١ :	»	»	المعادن
١٤١ درر ١ : ١٨١ مو ١ : ٢٨٩ ديوانه ١٧٣			
أدب ٤٠٢ اقتضاب ٤٣٩ مبا ٢٢٢ ديوانه ١٧٠	»	»	للجنائين
ش ١ : ٢٨١ ومعه فكاهة طريفة في ابن الشجرى .	-	»	للقرائن
مع ٢ : ٣ ديوانه ٤٠٠	الأرجاني	»	أجفان
ع ١٤٢ م ٣٣٥ (٢٥٤) ع ٣ : ٣١٩ صح ٢ :	امرؤ القيس	»	أزمان
١٧ هـ ١ : ٢١٧ درر ١ : ١٨٦ مو ٢ : ٢٢٩			
دمنهورى ٤١ ، ٧٤ ، ديوانه ٨٩			
ع ١٣٩ ديوانه ٨٥	»	»	يمان ^(١)
مبا ١٨٩ ديوانه ٨٦	»	»	بكران
ضر ٢٤٣ ديوانه ٩٢	»	»	حُشان
خ ٣ : ٦٢٢ عرضا ديوانه ٨٨	»	»	وتنهملان
ص ٢ : ٨٣ ديوانه ٩٠	»	»	وتهتان
مع ٢ : ٩٨ ديوانه ٩٠	»	»	بخزان
صف ٣ : ١٢ ديوانه ٩٢	»	»	ثهلان
س ١ : ٤١٧ / ٢ : ٢٠٣ شرح أبياته ٢ : ٦٠ مق	»	»	بأرسان
٢ : ٤٠ جم ٧٨ ي ٥ : ٧٩ / ٧ : ٣١ / ٨ :			
١٥ ، ١٩ م ١٢٧ ، ١٣٠ (١٢٩) صح ٢ :			
٣٠٩ هـ ٢ : ١٣٦ درر ٢ : ١٨٨ ديوانه ٩٣			
هـ ٢ : ٢٨ درر ٢ : ٢٢ ديوانه ٨٦	»	»	الجبان
لا ١٨٩ مع ١ : ١٦٥ ، وليس في ديوانه ولكن	»	»	بدخان
نسب في المؤلف ٨٣ إلى عميرة بن جعل .			
س ٢ : ٣٢٢ شرح أبياته ٢ : ٤٢٢ منطق ٣٩٤	تميم بن مقبل ^(٢)	»	الملوان
ص ٣ : ٢٠٣ مخصص ١٣ : ٢٢٣ اقتضاب			

(١) « عسيب يمان » .

(٢) أو خلف الأحمر .

٤٧٢ ي ٥ : ١٤٤ خ ٣ : ٢٧٥ ع ٤ : ٥٤٢
 صح ١ : ٦٩ / ٢ : ٣٢٩ هر ٢ : ٧٥ مو ٤ :
 ٣٠٩ ل (سبع ١٣) ملل ١٥٣ ملالا ١٦٠ ديوانه
 ٣٣٥

بمكان	طويل	تميم بن مقبل	ظ ٤ : ٢٤ ديوانه ٣٤٦
زمانى	»	ابن الرومى	لا ١٢١
غَرَضَان	»	رويشد الطائى	ص ٢ : ٧٩ / ٣ : ٢٧٧ ل (لأك ٣٧١)
يمانى (١)	»	زيد (٢)	كا ٥٢٤ عر ٢٦ زهر ١٠٣٢ ي ١ : ٤٤ خ ١ : ٣٢٧ / ٢ : ١٦١ / ٣ : ٢٥٢ م ٥٢ (٦٠) ع ٣ : ٣٧١ صح ١ : ١٥٣ ظ ٢ : ٨٦ يس ١ : ١٠٣
يمان (٣)	»	سلمة بن عياش	غا ٢١ : ٨٤ مص ١٦٦
ومكانى	»	صخر بن عمرو	شعراء ٣٠٣ كا ٧٤٦ غا ١٣ : ١٣١ مص ١٧٨
والنزوان	»	السلمى	خ ١ : ٢٠٩ نواذر المخطوطات ١٢٧ : شعراء ٣٠٤ صف ٣ : ٦٠ خ ١ : ٢٠٩ م ٥١٦ ل (نزا ١٩١) أصمعيات ١٤٦
العدوان	»	» » »	ع ٤ : ٤٥٩ مو ٣ : ٤٢ ل (عدا ٢٥٧ غذا ٣٥٦) أصمعيات ١٤٧
أُذنان	»	» » »	شعراء ٣٠٣ كا ٧٤٦ غا ٣ : ١٣١ مص ١٧٨ خ ١ : ٢٠٩ عرضا ظ ٤ : ١٤٦ أصمعيات ١٤٦ سب ٢ : ٢٠٣ ق ٢ : ١٧١ مم ٣٧٢ ضر ٢٨٨ تاج (أيس ١٠٣) ل (أيس ٣٠٩) .
بلبان	»	عبد الرحمن	كا ٧٢ ي ٦ : ٢٧ ق ١ : ١٢١ هب ٣٧٥
الأخوان	»	ابن الحكم	كا ٧٢ ي ٦ : ٢٧
ثمان	»	عروة بن حزام	قا ٣ : ١٦٠ خ ٢ : ٣١ ديوانه ٤

(١) « الغرار يمانى » .

(٢) من ولد عروة بن زيد الخليل .

(٣) « بعد الهدو يمان » .

لقضاني	طويل	عروة بن حزام ^(١)	كا ٢١ ضر ١٤٦ خ ٣ : ٤٤٠ عرضا عى ٢٤٩ م ١٤٢ ، ٥٧٧ (١٤١) ع ٢ : ٥٥٢ هـ ٢ : ٢٩ ، ٨١ درر ٢ : ٢٢ ، ١٠٦ وليس فى ديوانه .
يدان	»	» » »	قا ٣ : ١٦٠ ق ٢ : ٥٣ ضر ٨٦ ع ٤ : ٥١٩ صح ٢ : ٢٩٨ هـ ١ : ٢٤ درر ١ : ٦ مو ٤ : ١١٨ ديوانه ٤
شفياني ^(٢)	»	» » »	هـ ٢ : ٥٢ درر ٢ : ٦٥ . وليس فى القالى ولا الديوان .
شفياني ^(٣)	»	» » »	قا ٣ : ١٥٧ ، ١٥٩ مج ٢٩١ ديوانه ٢ قا ٣ : ١٦٠ هـ ١ : ٧٤ وليس فى الدرر ديوانه ٣ ن ٦٥ ضر ١٧٥ خ ٢ : ٥٢١ يس ١ : ١٤٧ حما ١٦٢٨ فى الحواشى .
تريان ^(٤)	»	عطار بن قزّان	حيوان ٤ : ٣١٢ ق ١ : ٤٤ مص ١٦٥ محاضرات ١ : ١٢ بهجة المجالس ١ : ٤٥٣ معجم المرزبانى ٣٠٠
بشمان	»	عمر بن أبى ربيعة	س ١ : ٤٨٥ شرح أبياته ٢ : ١٥١ مق ٣ : ٣٩٤ سب ١ : ٥٠ صاحبى ١٥٤ هـ ١٣٥ ش ١ : ٢٦٦ / ٢ : ٣٣٥ ي ٨ : ١٥٤ ضر ١٥٨ خ ٤ : ٤٤٧ مبا ٤٥ م ١٤ (١١) ع ٤ : ١٤٢ هـ ٢ : ١٣٢ درر ٢ : ١٧٥ ديوانه ٢٥٨
بينان	»	» » » »	ي ٨ : ١٥٤ م ١٤ (١١) ديوانه ٢٥٧
يلتقيان ^(٥)	»	» » » »	خ ١ : ٢٣٨ م ٢٠٧ ، ٤٢٦ (١٨٩ ، ٢٨٤) ع ٤ : ٢٠١ صح ٢ : ١٦٢ هـ ٢ : ١٢٨ درر ٢ : ١٦٦ مو ٣ : ١٣٢ ملحقات ديوانه ٤٩٥

(١) أو أعرابى من بنى كلاب .

(٢) « ما شفياني » .

(٣) « هما شفياني » .

(٤) « اليوم ما تريان » .

(٥) « كيف يلتقيان » .

رماني	طويل	عمرو بن أحمر ^(١)	س ١ : ٣٨ شرح أبياته ١ : ٢٤٩ مص ٨٤ هـ ١ : ١١٦ درر ١ : ٨٥ ل (جون ١٤٠) حما ٩٣٦
تريان ^(٢)	»	عمرو بن الأهم	حماسة البحرى ١٦٧ ش ١ : ١١٥
أبو أن	»	عمرو الجنبى ^(٣)	س ١ : ٣٤١ / ٢ : ٢٥٨ صل ١ : ٤٤٤ ص ٢ : ٢٣٣ ي ٤ : ٤٨ / ٩ : ١٢٣ ، ١٢٦ ق ١ : ١٩٩ لك ١٠٥ خ ١ : ٣٩٧ مبا ١٨٩ م ١٣٥ (١٢٦) ع ٣ : ٣٥٤ صح ٢ : ١٨ هـ ١ : ٥٤ / ٢ : ٢٦ درر ١ : ٣١ / ٢ : ١٨ مو ٢ : ٢٣٠
لزمان	»	»	صح ٢ : ١٨ م ١٣٥ (١٣٦) ، وانظر : (أبو أن) .
ويمان	»	»	صح ٢ : ١٨ م ١٣٥ (١٣٦) ، وانظر : (أبو أن) .
لأوان	»	»	انظر : (لزمان) .
ودعاني	»	الفرزدق	مص ٧٤ ديوانه ٨٧٠
فأثاني	»	»	ي ٤ : ١٤ ديوانه ٨٧٠
يصطحبان	»	»	س ١ : ٤٠٤ شرح أبياته ٢ : ٨٤ مق ٢ : ٩٥ / ٣ : ٢٥٣ جم ٣٤٣ ص ٢ : ٤٢٢ ش ٢ : ٣١١ سب ١ : ٢١٩ / ٢ : ١٤٥ ي ٢ : ١٣٢ / ٤ : ١٣ م ١٣ (٢٨١) ع ١ : ٤٦١ هـ ١ : ٨٧ ، ٨٨ درر ١ : ٦٤ ، ٦٥ مو ١ : ١٥٣ ديوانه ٨٧٠
أخوان ^(٤)	»	»	م ١٩٦ (١٨٢) خ ٣ : ٣٨٤ عرضا ع ١ : ٤٦٣
يلتقيان ^(٥)	»	»	عرضا هـ ٢ : ٧٤ درر ٢ : ٩١ ديوانه ٨٧٠
الشفنان	»	»	خ ٢ : ٣٧٥ / ٣ : ٤٨ عرضا فيهما ع ١ : ٥٤٣
	»	»	صح ١ : ١٨٠ مو ١ : ٢١٧ ، وليس فى ديوانه .
	»	»	لك ٢١٦ ديوانه ٨٧٠

(١) أو الأزرق بن طرفة الفراضى .

(٢) مثل الذى تريان .

(٣) أو رجل من أزد السراة .

(٤) قوماهما أخوان .

(٥) والموت يلتقيان .

مكان	طويل	كثير عزة	صف ٣ : ٥٢ ش ١ : ٢٢٢ العكبرى على المتنبي
			١ : ٣٨٨ عرضا ديوانه ١١٥ برواية « كالمقصي بكل سيل » .
أخوان ^(١)	»	المتنبي	لا ٣١١ ديوانه ٢ : ٤٤٠
الدوران	»	»	لا ٣٥ ديوانه ٢ : ٤٤١
الحدثان ^(٢)	»	التجاشي	ن ١٠ مق ٣ : ٢٩١ حماسة ابن الشجري ٣٣ خ ١ : ٤٠٠ عرضا .
سفوان	»	وداك بن ثميل	سب ١ : ١٥٠ ي ٤ : ٤١ م ٤٥٦ (٢٨٩) ع ٤ : ٣٢١ حما ١٢٧ ، وبشرح التبريزي ١ : ١٢٢
المتداني	»	»	ي ٤ : ٤١ م ٤٥٦ (٢٨٩) ع ٤ : ٣٢١ حما ١٢٨ وبشرح التبريزي ١ : ١٢٣
الحدثان ^(٣)	»	»	م ٤٥٧ (٢٨٩) ع ٤ : ٣٢١ حما ١٢٩ وبشرح التبريزي ١ : ١٢٤
طعان	»	»	سب ١ : ١٥٠ ، ولم يرد في الحماسة بشرح المرزوقي ، وهو في شرح التبريزي ١ : ١٢٤
طهيان	»	يعلى الأحوال الأزدي	غا ٩ : ١١٢ ضر ١٢٤ خ ٢ : ٤٠٤ عرضا / ٤ : ١٣٢ بلدان (طهيان) .
أرقان	»	»	مق ١ : ٣٩ ، ٢٦٧ ص ١ : ١٢٨ ، ٣٧٠ صف ٣ : ٨٤ سب ١ : ٢٤٤ خ ٢ : ٢٦٠ عرضا ، ٤٠١ مبا ١٦
والولعان	»	-	منطق ٢٦٨ جي ٢٩٦ ص ٢ : ٢٠٣ / ٣ : ٢٥٩ سب ٢ : ٤٦ ل (ولع ٢٩٢)
بأم فلان	»	-	هب ٣٧٤
ما تريان	»	-	حيوان ٤ : ٢١٢ مص ١٦٥ محاضرات ١ : ١٢
والهملان	»	-	أمالى اليزيدي ١٤٩ ضر ١٣٤

(١) « من ترى أخوان » .

(٢) « ريب من الحدثان » .

(٣) « يد الحدثان » .

مختضببان	طويل	-	ش ١ : ١٦٠
دهاني	»	-	سب ٢ : ٣٠٥
والحدثان	»	-	سب ١ : ١٦٩
يتطحان	»	-	ص ٢ : ٤٢١ خ ٢ : ٢٠١ ، ٢٠٢ عرضا فيهما وأنشد في الموضع الأخير بتمامه .
الكروان	»	-	حيوان ٣ : ٣٧٢ مم ٥١ محاضرات ٢ : ٢٩٩
دنفان	»	-	م ٤٧٥ ، ٦٢٢ (٢٩٣) ع ٢ : ٢٧٤ ص ١ : ٢٢٩ مو ١ : ١٩٦
بمكان	»	-	ع ٣ : ١٧٣
يستويان	»	-	م ٦٢٥
تكفان	»	-	ش ١ : ١٢٢ خ ٣ : ٣٧٨ عرضا ه ١ : ٥٠ درر ١ : ٢٥ شرح العكبري لديوان المتنبي ١ : ٣٨٥
يجفان	»	-	ه ١ : ٥١ درر ١ : ٢٦
مؤتلفان	»	-	ه ٢ : ٣٨ درر ٢ : ٤٢
مرتحلان	»	-	ضر ٢٧٢
فتيان	»	-	السبع الطوال ١٦ ضر ٤٥
مقون	»	جميل بن معمر	منطق ٢٤٩ مق ٤ : ٢٩٤ ص ٣ : ٣١٢ صف ١ : ٣٠٨ سب ١ : ١٤٤ اقتضاب ٤٦٩ ضر ١٣٧ مم ٧٩ ل (عون ١٧٢) ديوانه ٢٠٨ لك ٦٨ ديوانه ٢٠٦
لقوني	»	»	سر ١٩١ ديوانه ٢ : ٦٦
بجفون	»	ابن المعتز	سر ٢٠٤ ديوانه ٢ : ٦٦
جون	»	»	ه ١ : ٥٠ درر ١ : ٢٥ يس ٢ : ١٢٢
عرين	»	-	س ١ : ٢٧١ صل ١ : ٥١٤ ه ١ : ٩٢ / ٢ :
أمين	»	-	٢٨ ، ٣٩ درر ١ : ٦٩ / ٢ : ٢١ ، ٤٣ مو ١ : ١٥٤ أساس (غشش) ل (غشش)، ونحوه في اللسان : (نصح) .
بمكانها	»	أبو الأسود الدؤلي	صا ٣٢٨ مق ٣ : ٩٨ صل ١ : ١٠٤ / ٢ : ٣٠٢ ديوانه ٨٢ ، وانظر : (بلبانها) .

بلبانها	طويل	أبو الأسود الدؤلى	س ١ : ٢١ مق ٣ : ٩٨ صا ٨٢٣ ي ٣ : ١٠٧ ق ١ : ٩٦ لك ٢٨ خ ٢ : ٤٢٦ ع ١ : ٣١٠ هر ١ : ٥٣٠ مو ٣ : ١١٨ ديوانه ٧٢
ومن	تام المديد -		عر ٤١
والحزن	مديد	أبو نواس	س ١ : ٣٢ خ ١ : ١٦٧ / ٣ : ١٧١ م ١٥٩ ، ٦٧٦ ع ١ : ٥١٣ هـ ١ : ٩٤ درر ١ : ٧٢ ظ ٢ : ٤٦ / ٣ : ١٢٣ ، ١٨١ ، ٢٨٣ مو ١ : ١٩١ ، وليس فى ديوانه .
دهقان	»	-	عقد ٥ : ٤٧٨ / ٦ : ٦٧ عر ٣١ عى ١٥٢ دمنهورى ٤٤ ل (بتر ٩٩ ، قطع ١٥٠ ذلف ١٠) مج ١٧١ غا ١٨ : ٤٩ ي ٤ : ١٥٣ ق ٢ : ٤٣ خ ٣ : ٣٨٧ هـ ١ : ٤٢ وليس فى الدرر ظ ٢ : ٢٦٥
جمالين	بسيط	عمرو بن العداء الكلبى	مص ٧٦ جى ٤٢ مفض ٣٦٢
الذقن	»	إسحاق بن خلف	كا ٦٢ جى ٤٢ زجاجى ٥١ قا ٢ : ٥١ ص ٢ : ١٨٤ / ٣ : ١٠٧ ش ١ : ٣٧ خ ٤ : ٤٥٦ عرضا م ٤٥ (٥٣) ظ ١ : ٢٠٣ ، ٣٢١ مفض ٢٦٣
جدن	»	أفنون التغلبى	
الحسن	»	»	كا ٦٢ جى ٤٢ زجاجى ٥١ قا ٢ : ٥١ سب ١ : ٢٣٥ ص ٢ : ١٨٤ مستقصى ٢ : ٢٤٢ ش ١ : ٣٧ ي ٤ : ١٨ خ ٤ : ٤٥٥ ، ٥١٩ م ٤٥ (٥٣) هـ ٢ : ١٣٣ درر ٢ : ١٧٩ ظ ١ : ٢٠٣ ، ٣/٣٢١ : ٢٢٤ / ٤ : ٧ مفض ٢٦٣
بالبن	»	»	عيون ٣ : ٣٠ عقد ٢ : ١٦٨ ، ٣٠٥ المضمون به ٢٢٣ ديوان أبى تمام ٣٣٥ ودعبل ١٩٢
الخشين	»	أبو تمام (١)	

(١) أو البحتري ، أو دعبل .

الدُّقْن	بسيط	تميم بن مقبل	معاني الفراء ١ : ١٨٧ ص ٢ : ٤١٨ سب ١ :
٢٣٧ ل (كتم ٤١٢ حجن ، ذقن) ، ديوانه ٣٠٣			
بالثمن	»	أبو زبيد الطائي	ملائكة ١٣٢ ضر ٩٨
اليمن	»	زهرة اليمن	ص ٢ : ٤٦١
بالعن	»	زهير	هـ ٢ : ٤٢ درر ٢ : ٤٨ ديوانه ١٢١
تكن	»	»	لا ٢٠٢ ديوانه ١٢٣ برواية « فكن » .
الزمن	»	الشافعي	مبا ١٤٦ ديوانه ٨٣
القطن	»	المتنبي	لا ٣١٤ ديوانه ٢ : ٤١٦
بالفصن	»	»	لا ٣٠٦ ديوانه ٢ : ٤٢١
لم يين	»	»	خ ٤ : ٥٥٤ عرضا ديوانه ٢ : ٤٠١
لم ترني	»	»	مبا ١٤٩ م ١٠٩ ، ٦٦٧ ديوانه ٢ : ٤٠٢
والوسن	»	»	م ٥٦٢ ديوانه ٢ : ٤٠٢
وهن	»	ابن هرمة	مج ٢٦ خ ٣ : ٢٥٩ هـ ١ : ٧٤ درر ١ : ٤٨
بغنى	»	-	ع ٣ : ٣٩٣ صح ٢ : ٢٩ هـ ٢ : ٤٨ درر ٢ : ٥٧
			مو ٢ : ٢٤٦
والإحن	»	-	ع ١ : ٢٧٦ صح ١ : ١٠٧ مو ١ : ١١٩ / ٣ :
			٣٢
الإحن ^(١)	»	-	ع ٤ : ٦
إحن ^(٢)	»	-	سب ١ : ٢١٦
إحن ^(٣)	»	-	لك ١٣٩
لم يكن	»	-	سب ١ : ٢١٦
للظعن	»	-	لك ٤٦ ع ١ : ٣٥٢ صح ١ : ١٧٠ هـ ١ :
			١٠١ درر ١ : ٧٦ (بالظعن) .
بالظعن	»	-	= (للظعن) هـ ١ : ١٠١ درر ١ : ٧٦

(١) « ذى الإحن » .

(٢) « أعداء ذوى إحن » .

(٣) « بغضاء ذى إحن » .

والعلن ^(١)	بسيط	-	لك ٥٨
والعلن ^(٢)	»	-	هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٦
بالداني	»	أبو تمام	لا ٣١٨ ديوانه ٣٣٢
فيتان	»	رومي بن شريك	
		الضبي	ن ٢٢ مق ٢ : ١٩٩ ل (فين ٢٠٧)
وأعيان	»	»	ن ٢٢ مق ٢ : ١٩٩ صف ٣ : ٥١
جان	»	عمران بن حطان	سب ٢ : ٧٦ ل (جنن ٢٤٩)
فعدناني	»	»	كا ٥٣٢ ، ٥٣٣ عقد ٣ : ١٣ ضر ١٣٤
مروان ^(٣)	»	الفرزدق	س ١ : ٣٧٣ . وليس في ديوانه وانظر (مروان) في النون المفتوحة .
سيان	»	كعب بن مالك ^(٤)	س ١ : ٤٣٥ ، ٤٥٨ شرح أبياته ٢ : ١٠٩ ن ٣١ مق ٢ : ٧٢ جى ٤٣٢ ص ٢ : ٢٨ صف ٣ : ١١٨ سب ١ : ١٩٣ ش ١ : ٨٤ ، ٢٩٠ ، ٣٧١
			ى ٩ : ٣٠٢ ق ١ : ٢٧٦ ضر ٣٣٨ لك ١٣٥ خ ٣ : ٦٤٠ عرضا ، ٦٤٤ ، ٦٥٥ / ٤ : ٤٥٧ م ٥٦ ، ٩٨ ، ١٣٩ ، ١٦٥ ، ٢٣٦ ، ٤٢٢ ، ٥١٧ ، ٦٣٦ ، ٦٤٧ (٦٥ ، ١٠٠ ، ١٥٩) ع ٤ : ٤٢٣ صح ٢ : ٢٥٠ ظ ٤ : ٣٦ مو ٤ : ٢٠ . ديوان كعب ٢٨٨ وليس في ديوان حسان .
مثلان	»	كعب بن مالك	= سابقه .
وإعلاني	»	المتنبي	ش ٢ : ٣٠٢ ديوانه ٢ : ٤٠٥
مروان ^(٥)	»	-	م ٤٣٧

(١) « يئذله في السر والعلن » .

(٢) « وقفا في السر والعلن » .

(٣) « دار مروان » .

(٤) « أو حسان أو عبد الرحمن بن حسان » .

(٥) « بشر بن مروان » .

وإعلان	بسيط	-	خ ٤ : ١١٥ م ٣٢٩ ، ٤٣٥ ، ٤٣٧ (٢٥٢) ع ١ : ٤٨٧ هـ ١ : ٩٢ / ٢ : ٨٦ درر ١ : ٢/٧٠ : ١١٤ مو ١ : ١٥٥ ل (زكاً ٨٤)
وعدوان	»	-	ع ٤ : ٢٧١ هـ ١ : ١٨١ درر ١ : ١٥٦ مو ٣ : ١٦٧
عصيانى	»	-	ص ١ : ٢٩٦
سودان	»	-	م ٢٣٢ ، ٢٣٣ هـ ١ : ١٤١ درر ١ : ١١٧ مو ١ : ٢٨٠
شأنى	»	-	صح ١ : ٢٣٧ هـ ١ : ١٤٨ درر ١ : ١٢٩ مو ٢ : ٥
لاحين	»	جرير	س ١ : ٣٥٨ شرح أبياته ٢ : ١٣٠ ضر ٧٦ ش ١ : ٢٣٩ / ٢ : ٢٣٠ خ ١ : ٥٣٠ . عرضا و ٢ : ٩٤ هـ ١ : ١٩٧ درر ١ : ١٦٨ . ديوانه ٥٨٦ م ٢٦٨ (٢٢٦) ديوانه ٥٨٧
فتخزونى	»	ذو الإصبع العدوانى	جى ٧١ ص ٢ : ٢٨٨ هـ ٩٧ ، ٢٩٠ ش ٢ : ١٣ ، ٢٦٩ صا ٣٩٤ ي ٨ : ٥٣ / ٩ : ١٠٤ ق ١ : ١٩٧ ضر ١٤٤ خ ٣ : ٢٢٢ / ٤ : ٢٤٣ ، ٣٧٢ عرضا مبا ٢٥٤ ، ٣٦٨ م ١٤٧ (١٤٧) ع ٣ : ٢٨٦ صح ٢ : ١٥ ظ ١ : ١٩٧ مو ٢ : ٢٣٣ مفض ١٦٠ ، ١٦٢
فكيدونى	»	» » »	ي ١ : ٣٠ مفض ١٦١ ، ١٦٢
أبيّن	»	» » »	كا ٢٩٣ مق ٣ : ٣٣٣ مج ٢١٣ ي ٥ : ١٣ خ ٣ : ٤١٥ عرضا مفض ١٦٠ ، ١٦٣
اسقونى	»	» » »	ظ ٣ : ٢٢٣ مفض ١٦٠ ، ١٦٣
تعودينى	»	رجل من بنى كلاب	ع ٢ : ٤٤٣ صح ١ : ٢٥٦ هـ ١ : ١٥٩ درر ١ : ١٤١ مو ٢ : ٤١
فيظفونى	»	عبد الله بن الحارث السهمى	س ١ : ١٧١ شرح أبياته ١ : ٣٨١ سيرة ٢١٦ روض ١ : ٢٠٨ ي ١ : ١٢٣ ل (عوز) حما ٤٧٥

تكفيني	بسيط	عروة بن أذينة ^(١)	غا ٢١ : ١٠٦ ص ٢ : ٢٩٢ مرتضى ١ : ٤٠٨ مجموعة المعاني ٦٨
النبيين	»	الفرزدق	كا ٢٩٢ ي ٥ : ١٤ ضر ٩٩ خ ٣ : ٤١٢ عرضا هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢٢ . وليس في ديوانه . عيون ٢ : ٣١ مص ٢١ خ ٢ : ٩٢ عرضا . م ٢٧٠ (٢٢٧) ع ١ : ٥٣٦ صح ١ : ١٧٥ هـ ١ : ١٠٣ درر ١ : ٧٧ مو ١ : ٢١٣ / ٤ : ٤١ يس ٢ : ٢٥٩
دوني	»	-	ش ١ : ٢٤٣ / ٢ : ٣٢٥
والدين	»	-	ع ٣ : ١٣٧ هـ ١ : ٢٣٢ درر ١ : ١٩٦ مو ٢ : ١٦٥ . على أن صوابه : (والخير) مع نسبته إلى الفرزدق فانظره في الرءاء المكسورة .
وستين	»	-	ظ ٤ : ١٠٠
ولا دين ^(٣)	»	-	ظ ٤ : ١٠٠
والهون	»	-	مم ٢٧٠
وئريضني	»	-	ظ ٣ : ١٢١
والطين	»	-	ص ١ : ٤١
الأناسين	»	-	ع ٤ : ٥٣١
بلا هون	»	-	مو ٢ : ١٠٢
جفاني	مخلع		
	البسيط	-	دمنهوري ٣٥
الأمون	» »	سليمان بن قتة	لا ٢٠٩ عى ١٦٠ حما ١١٣٧
المغربين	وافر	أبو تمام	لا ٣٠٧ ديوانه ٣٢٢
بين	»	الصنوبري	مص ٨١
كاللجين ^(٤)	»	عبيد بن الأبرص	شعراء ٩٦ قو ٣٥ ل (سند ٢٠٧) ديوانه ١٣٤

(١) أو ثابت قطنة كما في أمالي المرتضى .

(٢) « على دنيا ولا دين » .

(٣) « ولا عقل ولا دين » .

(٤) أو « مثل اللجين » .

فليني	وافر	عمرو بن معديكرب	س ٢ : ١٥٤ شرح أبياته ٢ : ٣٠٤ ي ٣ : ٩١ خ ٢ : ٤٤٥ م ٦٢١ ع ١ : ٣٧٩ هـ ١ : ٩٥ درر ١ : ٤٣ ظ ١ : ٣٥ ل (فلا) حما ٢٩٤
قعين	١	المعمرور التيمي	صف ٣ : ٤٨ معجم المرزباني ٤٧٠ ل (غين) (١٩٢)
وصون	١	١	صف ٣ : ٤٨ معجم المرزباني ٤٧٠ ل (غين) (١٩٢)
غين	١	١	صف ٣ : ٤٨ سب ٢ : ٨٨ معجم المرزباني ٤٧٠ مبا ٢٨٧ دمنهوري ١٠٩ ل (غين ١٩٢) .
عنى ^(١)	١	النايفة الذبياني	صف ٢ : ١٠٣ . ديوانه ٧٩
بشَن	١	١	س ١ : ٣٧٥ شرح أبياته ٢ : ٥٨ مق ٢ : ١٣٨ صل ٢ : ١٨٥ سع ١ : ٢٨٤ ي ١ : ٦١ / ٣ : ٥٩ ، ٦٠ ضر ١٧١ خ ٢ : ٣١٢ ع ٤ : ٦٧ مو ٣ : ٧١ ديوانه ٧٩
مُنَى ^(٢)	١	١	ن ٢٠ عمدة ١ : ١١٣ ش ٢ : ١٦٥ دمنهوري ١٠٥ ديوانه ٧٩
مُنَى ^(٣)	١	١	س ٢ : ٢٩٠ شرح أبياته ٢ : ٣٣٥ ديوانه ٧٩
للمعَن	١	١	شرح أبياته الكتاب ٢ : ٥٨ ي ٣ : ٦١ ديوانه ٧٩
إنى ^(٤)	١	١	س ٢ : ٢٩٠ شرح أبياته ٢ : ٣٣٥ ن ٢٠٩ عمدة ١ : ١١٣ ش ٢ : ١٦٥ ق ٢ : ٣٣ عى ٢٧٠ دمنهوري ١٠٥ ديوانه ٧٩
مُنَى	١	١	ن ٢٠٩ عمدة ١ : ١١٣ ش ٢ : ١٦٥ عى ٢٧٠ دمنهوري ١٠٥ ديوانه ٧٩
عُنَى ^(٥)	١	-	س ١ : ٣١٠ مق ٤ : ٢٤١ صا ٢٠٩ ي ٢ : ٨

(١) « إليك عنى » .

(٢) « الصدر منى » ، أو « الظن منى » .

(٣) « ولست منى » .

(٤) « عكاظ إنى » .

(٥) « بالود عنى » .

خ ١ : ٣٥٨ هـ ١ : ١٧٤ درر ١ : ١٥٢ ، ظ ١ :
١٠٩ : ٣ / ٢١٦

لوائى وافر - ص ٣ : ١٣٥ سب ١ : ٢٧٧ ، ٣٢٣ ش ٢ :
٧٤ صا ٣٩٠ ، ٤٤٩ ، ٥٤٦ ق ١ : ١٨١ / ٢ :
٢٠٠ مم ٦٢٢ مبا ٢٨٨ صح ٢ : ١٧٧ ظ ١ :
١٧١ مو ٢ : ٢٨٢ / ٣ : ١٥٥

لم تلدنى » هـ ١ : ١٤٣ درر ١ : ١١٢
دعانى » مع ٢ : ٩٠ ديوانه ٤٠٣
داعيان » س ١ : ٤٢٦ مع ٥٢٤ قا ١ : ٩٠ صا ٥٣١ ي
٧ : ٣٣ ضر ١٥٠ م ٣٩٧ (٢٨٠) هب ٣١١
ع ٤ : ٣٩٢ صح ٢ : ٢٣٩ مو ٣ : ٣٠٧
تهذيب ١٥ : ٤١٠ مقاييس ٥ : ٤١٢ وليس
فى ديوانه .

الحنان » امرؤ القيس مق ٣ : ٢٢٤ مقاييس ٢ : ٢٥ ل (حنن ٢٨٦)
ديوانه ١٤٣

الجنان » أُمالى الزجاجى ٢١٤ المختار من شعر بشار ٣٤
ص ١ : ٣١ / ٣ : ٢٨١

البنان » جحدر بن مالك قا ١ : ٢٨٢ سمط ٦١٧ لك ١٠٦ خ ٤ : ٣٨٤
مبا ١٩٤ تفسير أبى حيان ٥ : ٤٤٤ م ١٣٧
(١٣٩)

تدانى » شعراء ٤٤٢ عيون ٢ : ١٩٤ قا ١ : ٢٨٠ سمط

٦١٧ ق ١ : ٢٩٤ خ ٤ : ٤٨٠ مبا ٣٦٥ م ٣٤٧

علانى » شعراء ٤٤٢ عيون ٢ : ١٩٤ ق ١ : ٢٨١ سمط

٦١٧ ق ١ : ٢٩٤ خ ٤ : ٤٨٠ مبا ٣٦٥ م

٣٤٧

(١) أو الخطيئة ، أو ربيعة بن جشم ، أو دثار بن شيان النمرى .

اعتراى	وافر	جحدرد بن مالك اللص	هـ ١ : ١٩٥ : درر ١ : ١٦٧ . ولس فى نونىة جحدرد .
المدان	»	حاجب بن زرار	كا ٧١ ش ١ : ١١٦
المثانى	»	الحرى	المقامة الحرامىة وهى المقامة ٤٨ مع ٢ : ٩٣
دما	»	حسان	سب ٢ : ٣٣٧ ش ٢ : ٢٣٣ شا ٢٢٤ م ٢٩٩ ، وهى روىة فى (رماذ) فانظره .
غضببان	»	سوار بن مضرب	ن ٤٤ أصمعىات ٢٤١
وان	»	» » »	لا ٥٢ أصمعىات ٢٤٢
دان	»	» » »	حىوان ٣ : ٤٤١ كا ٨٤ عىون ١ : ١٤٩ قا ١ : ٢٨٢ مم ٤٩ أصمعىات ٢٤٣
لسانى	»	شرىك بن الأعور	ش ١ : ١١٧ / ٢ : ٤٧
مكائى	»	عبد الرحمن بن الحكم	اقتضاب ٣٦٦ ى ٤ : ١٤٧
أو عسانى	»	عمران بن حطان	س ١ : ٣٨٨ شرح أىآاته ١ : ٥٢٤ مق ٣ : ٧٢ ص ٣ : ٢٥ ى ٣ : ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٢ / ٧ : ١٢٣ ق ١ : ١٠١ خ ٢ : ٤٣٥ مبا ٢٤٩ ع ٢ : ٢٢٩
الفرقدان	»	عمرو بن معدىكرب ^(٢)	س ١ : ١٣٧ شرح أىآاته ٢ : ٤٦ مق ٤ : ٢٠٩ حماسة البحدىرى ٢٣٤ كا ٧٦٠ تهذىب ١٥ : ٤٢٤ مؤتلف ٨٥ هى ١٨٢ مرتضى ٢ : ٨٨ صا ٢٦٨ ى ٢ : ٨٩ مم ٥١ خ ٢ : ٥٢ / ٤ : ٧٩ مبا ٩٢ م ٧٢ ، ٥٦٨ (٧٨) هـ ١ : ٢٢٩ درر ١ : ١٩٤ ظ ٤ : ١٩٢ مو ٢ : ١٥٧
كنائى	»	ابن الغرىة	غا ١٠ : ٩١ ، ٩٢ مص ٩٠ مرزبانى ٣٤٩
العجان	»	الفرزدق	لا ٢٩٣ . ولس فى دىوانه .

(١) أو جحدرد العكلى ، أو المعلوط .

(٢) أو حضرمى بن عامر .

هجاني ^(١) وافر	معن بن أوس	ع ١ : ٢٠ ، ديوانه ٢٤ . وانظر البيان ٣ : ٢٣١
هجاني ^(٢) »	النابعة الجعدى	س ١ : ٤٦٩ خ ٤ : ٣٠٦ ع ١ : ٥٠٤ هـ ١ :
		٧٢ درر ١ : ٤٧ هر ٢ : ٤٩١ مو ١ : ١٨٥
		ديوانه ١٦٤
أرونان » » »		س ٢ : ٣١٧ شرح أبيات الكتاب ٢ : ٤٠٥ صف
		٢ : ١٧٩ ل (رون ٥١) ديوانه ١٦٣ وانظر :
		(أرونان) فى المرفوع .
وحجتان »	النابعة الجعدى ^(٣)	ابن سلام ١٠٤ ق ١ : ٢١٦ م ٥٩٢ (٣١١) هـ
		١ : ٢١٩ درر ١ : ١٨٩ ديوان الجعدى ١٦١
آن »	النابعة الذبياني	سب ١ : ٣٦٧ ديوانه ٧٧
هجاني ^(٤) »	-	هـ ١ : ٨٨ درر ١ : ٦٦
داني »	-	هب ٨٠ ع ٣ : ٤١١ صح ٢ : ٤٢ هـ ١ : ٢١٨
		درر ١ : ١٨٧ مو ٢ : ٢٥٧
متطاردان »	-	خ ٢ : ٣٠٠
اليمين »	البحترى	سر ٤٠٧ ديوانه ٥٧٧
عرين »	جرير	ضر ٢١٩ عى ٢٤٦ ع ١ : ١٧٧ ديوانه ٥٧٧
آخرين »	»	ابن سلام ٥٩ ضر ٢١٩ خ ٣ : ٣٩٠ عى ٢٤٦ ع
		١ : ١٨٧ صح ١ : ٧٩ هـ ١ : ٧٩ درر ١ : ٢١
		ظ ٤ : ١٠٠ مو ١ : ٨٩ ديوانه ٥٧٧ . وانظر :
		(آخرينا) .
ليعجزونى »	أبو جندب الهذلى ^(٥)	ع ٢ : ٤٠٠ صح ١ : ٢٥٢ مو ٢ : ٢٥ هذليين
		٩٠ : ٣

(١) « قافية هجاني » .

(٢) « أخطلكم هجاني » .

(٣) أو النمر بن تولب .

(٤) « عمن عجاني » .

(٥) أو جندب بن مرة .

يحسدوني وافر	حاتم الطائي	ع ١ : ٤٥١ صح ١ : ١٤٧ مو ١ : ١٧٤ . وليس في ديوانه .
تخوفيني »	أبو حية النميري ^(١)	كا ٣١٣ ، ٥٦٣ مق ٤ : ٣٧٥ صل ١ : ٤٧٥ ص ١ : ٣٤٥ ش ١ : ٣٦٢ ي ٢ : ١٠٥ ق ١ : ١٩٢ خ ٢ : ١١٨ عرضا هب ٣٢٨ صح ٢ : ٢٦ هـ ١ : ١٤٥ درر ١ : ١٢٥ ظ ٢ : ٦٢ ل (أبي ١٢) .
باليمين ^(٢) »	أبو دلالة	سر ٤٢٨
تعرفوني »	سحيم بن وثيل	س ٢ : ٧ المعاني الكبير ٥٣٠ كا ١٢٨ ، ٢١٥ مج ٢١٢ طبرى ٧ : ٢١٠ قا ١ : ٢٤٦ ي ١ : ٦١ / ٣ : ٥٩ ، ٦٢ / ٤ : ١٠٥ ق ١ : ٢٨٣ خ ١ : ١٢٣ / ٢ : ٣١٢ / ٤ : ١١٢ م ١٦٠ ، ٣٣٤ ، ٦٢٦ (١٥٧ ، ٢٥٤) ع ٤ : ٣٥٦ صح ٢ : ٢٢١ هـ ١ : ٣٠ درر ١ : ١٠ مو ٣ : ٢٦٠ مع ١ : ١١٤ يس ٢ : ١١٢ أصمعيات ١٦ ابن سلام ٥٩ مق ٣ : ٣٣٢ / ٤ : ٣٧ كا ٢٩٣ ي ٤ : ١١ ، ١٣ ضر ٢٢٠ خ ٣ : ٤١٣ ، ٤١٤ عرضا فيهما ع ١ : ١٩١ صح ١ : ٧٧ ، ٧٩ هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢٢ ظ ٤ : ١٠٠ ، ١٥٢ مو ١ : ٨٩ أصمعيات ١٩
وكفاحموني »	سليمان بن قتة	سر ٤٠٨
الظنون »	العدوى	سب ١ : ٣٢١ صا ٦٧ ي ٣ : ١٠١ ديوانه ٩٠
اللجج »	الشماخ	ص ٢ : ١٢٣ سب ١ : ٣٢٧ سمط ٦٦٣ خ ٢ : ٢٢٢ ديوانه ٩١

(١) أو الأعشى .

(٢) تخبز باليمين .

اللعين	وافر	الشماخ	المعانى الكبير ١٩٤ مج ٥٤٣ صف ١ : ١٠٩ سب ١ : ٣٢٧ ي ٣ : ١٣ سمط ٦٦٣ أزمنة ٢ : ١٧٠ عى ١٦٣ خ ٢ : ٢٢٢ ل (لعن ٢٧٣) ديوانه ٩٢
الطحين	»	»	جى ١٠٠ ديوانه ٩٢
الوتين	»	»	كا ٧٥ ، ٢٩٦ ي ٢ : ٣١ ديوانه ٩٢
عين ^(١)	»	»	صف ٣ : ٧ ش ١ : ٢٤ ديوانه ٩٤
القرين	»	»	شعراء ٢٧٨ كا ٧٥ ، ٣٩٥ عقد ٢ : ٢٨٨ غا ٨ : ١٠٢ م ١٨٥ ، ديوانه ٩٦
باليمين ^(٢)	»	»	ص ٣ : ٢٤٩ سب ٢ : ٢٣٤ سر ٤٠٤ ، ٤٠٦ ش ٢ : ١٦٥ ي ٢ : ٣١ ديوانه ٩٧
البرين	»	الطرماح	خ ٣ : ٤١٦ ديوانه ١٧٧
عين ^(٣)	»	عبيد بن الأبرص	شعراء ٩٦ قو ٣٤ دمنهورى ١٠٩ ديوانه ١٣٤
حين ^(٤)	»	على بن بدال ^(٥)	جى ٣٢٨ ي ٤ : ١٥٣ خ ٣ : ٣٥١ عرضا .
دونى	»	» ^(٥)	جى ٣٢٨ ي ٤ : ١٥٣ خ ٣ : ٣٥١ عرضا .
اليقين ^(٦)	»	» ^(٥)	مق ١ : ٢٣١ / ٢ : ٢٣٨ / ٣ : ١٥٣ جى ٣٢٨
			صف ٢ : ١٤٨ ش ٢ : ٣٤ صا ٣٥٧ ي ٤ : ١٥١ ، ١٥٢ / ٥ : ٨٤ / ٦ : ٥ / ٩ : ٢٤ ق ٢ : ٤٤ مم ٦٢٤ خ ٣ : ٣٤٩ مبا ٢٤٢ شا ١١٢ مو ٤ : ١١٩ يس ٢ : ٣٣٢
ظنونى	»	أبو الغول الطهوى	ي ٥ : ٥٥ حما ٣٩
الزبون	»	»	قا ١ : ٢٦٠ ص ٢ : ١٢١ حما ٤٠

(١) « بالرمل عين » .

(٢) « عراية باليمين » .

(٣) « عيون عين » .

(٤) « منذ حين » .

(٥) « أو الأخطل ، أو الفرزدق ، أو مرداس بن عمرو .

(٦) « بالخبر اليقين » .

بلين	وافر	أبو الغول الطهوي	ي ٦ : ١٠٠ ، ١٠٢ خ ٣ : ٥١٥ حما ٤٠
حين ^(١)	»	» » »	قا ١ : ٢٦٠ ي ٤ : ١٥٣ خ ٣ : ١٠٦ حما ٤١
الجنون	»	» » »	ظ ٣ : ٢٦٣ حما ٤٣
تبيني	»	المثقب العبدى	ص ٣ : ١٦٧ مفض ٢٨٨ ديوانه ١٣٦
الحزين	»	» »	ص ٣ : ٣٨ ي ٤ : ٣٩ مفض ٢٩١ ديوانه ١٩٤
سميني	»	» »	معانى الفراء ١ : ٢٣١ / ٢ : ٣٧٢ شعراء ٣٩٦
			هى ١٥٠ ش ٢ : ٣٤٤ ق ١ : ٢٣٢ ضر ١٦٢
			خ ٤ : ٤٣٩ مبا ١٠٢ م ٦١ (٦٩) ع ٤ : ١٣٩
			هـ ٢ : ١٣٥ درر ٢ : ١٨٥ مو ٣ : ١١٠ مفض
			٢٩٢ ديوانه ٢١١
يبتغيني	»	» »	م ٦٩ ي ٩ : ١٣٨ شا ١٨٨ ، وهو رواية فى
			(يأتليني) مفض ٢٩٢ ديوانه ٢١٣
لا يأتليني	»	» »	م ٦٩ درر ٢ : ١٨٥ مو ٣ : ١١٠ مفض ٢٩٢ .
			ديوانه ٢١٣ وانظر : (يبتغيني) .
وتتقيني	»	» »	ق ١ : ٢٣٢ ضر ١٦٢ خ ٤ : ٣٢٩ م ٦١ (٦٩)
			ع ٤ : ١٣٩ هـ ٢ : ١٣٥ درر ٢ : ١٨٥ مو ٣ :
			١١٠ مفض ٢٩٢ ديوانه ٢١٢
نبغيني ^(٢)	»	» » ^(٣)	س ١ : ٤٠٥ خ ٢ : ٥٥٤ م ٣٠١ ، ٣٠٢
			(٢٤٣) ع ١ : ٤٨٨ هـ ١ : ٨٤ درر ١ : ٦٠ ل
			(أبى ١٢ ذا ٣٤٩) ديوانه ٢١٣
تزدرينى	»	مغلس بن لقيط	هـ ١ : ١٨٢ درر ١ : ١٥٩
حين ^(٤)	»	-	صا ١٨٤

(١) « بعد حين » .

(٢) نسبه السيوطى إلى المثقب العبدى فى ص ٦٩ ضمنا ، واعترض عليه البغدادى . وليس فى المفضليات . ونسبه العينى إلى سحيم بن وثيل .

(٣) ونسب أيضا إلى مزرد بن ضرار . ديوانه ٦٨ . وإلى أبى حية النميرى ، وإلى سحيم بن وثيل .

(٤) « وأى حين » .

يس ٢ : ٣١٥	-	وافر	وعون
سر ٢٦٨	-	»	اليقين ^(١)
ق ١ : ١٠٣ ، ٢٠٥ . وانظر : (العتيق) فى القاف المكسورة فهى صواب الرواية .	-	»	القمين
صف ٣ : ١١ ل (لظظ ٣٤٠ عقب ١٠٤) ، وفى الموضع الأخير من اللسان : « اليمين » .	-	»	القرين
مقاييس (عقب) ل (عقب ١٠٤) وانظر : (القرين) .	-	»	اليمين
خ ٤ : ٢١٢ عرضا .	-	»	تؤيسينى
صح ٢ : ٣١٠	-	»	الإضين
صف ٣ : ٢٧ ل (نكح ٤٦٦)	-	»	تنكحينى
دمنهوى ٤٩	-	م الوافر	وتعصينى
مص ١٥٩ حماسة الظرفاء ٢ : ٩٢ نهاية الأرب	ديك الجن	كامل	باللحظين
٤ : ١٣١ ديوانه ١٦٧			
لا ٦٣ ديوانه ٥٦٩	جرير	»	بزمان
ظ ٣ : ١١٠ ديوانه ٥٧٤	»	»	الأرسان
ضر ٢٦٩ ل (سرق ٢١) ديوانه ٨٦٨	»	»	بُعْمان
ن ٤٠ ملائكة ٨ صف ٣ : ٧٧ ظ ٤ : ١٤٨ ل (شأى ١٤٥)	الحارث بن خالد المخزومى ^(٢)	»	بالأطعان
ش ٢ : ١٧٢ ديوانه ٨٥٨	الشريف الرضى	»	النعمان
ش ٢ : ١٨٢ . وليس فى ديوانه .	الفرزدق	»	الضحيان
حيوان ١ : ١٣ بيان ٣ : ٢٤٨ ش ١ : ٢٦٦ خ	»	»	البحران
٢ : ٥٠١ عرضا ديوانه ٨٨٢			
مق ٣ : ٣٦٠ ديوانه ٨٨٣	»	»	مكان
س ١ : ٣٧٨ شرح أبياته ٢ : ٤٢ مخصص ١٦ : ١٠١ ل (أرن ١٥٢ ، شوه ٤٠٤) ، ديوانه	ليبد	»	إران
١٤٣			

(١) « صفو اليقين » .

(٢) أو عمر بن أبى ربيعة ، كما فى رسالة الملائكة والأشباه والنظائر .

والسويان	كامل	ليبد	ص ١ : ٨١ / ٢ : ٤٣٧ سب ١ : ٨٠ ضر ١٤٢ شا ٣٩٧ ع ٤ : ٢٤٦ صح ٢ : ١٨٠ هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢٠٨ هر ١ : ١٨٩ مو ٣ : ١٦١ ديوانه ١٣٨
الميدان	»	المتنبى	لا ١٢٨ ديوانه ٢ : ٣٩٥
ذيان	»	المرار الفقعسى	قا ١ : ٦٦ خ ٣ : ٢٥٢ بلدان (شبيث) .
النعمان	»	المغيرة بن شعبة	ش ٢ : ١٧٥
الريحان	»	رجل من باهلة	س ٢ : ٢١ شرح أبياته ٢ : ٣٢٧ مخصص ١٦ : ١٥١ ل (حول ١٩٥)
التهتان	»	» » »	س ٢ : ٢١ شرح أبياته ٢ : ٣٢٧ مخصص ١٦ : ١٥١ ل (دبر ٣٥٧)
سفيان	»	-	ملائكة ١٣٣ ضر ٩٨
فَعْلَانِي	»	-	هى ١٨٧
الخِزَّان	»	-	هى ٣٠٨ ش ٢ : ٣٠٧ مقاييس (خز) .
وهوان	»	-	هـ ٢ : ٢٧ درر ٢ : ٢٠
الأضغان	»	-	مع ١ : ١٩٥
يُجْدِينِي	»	بدر بن عامر ^(١)	ضر ١٤٧ ل (جدا ١٤٥) هذلين ٢ : ٢٥٦ سكرى ٤٠٧
لا يعنيني	»	رجل من بنى سلول ^(٢)	س ١ : ٤١٦ حماسة البحترى ٢٧١ كا ٤٧٨ ص ٣ : ٣٣٠ ، ٣٣٢ هى ٢٧٣ لا ١٣٦ ش ٢ : ٢٠٣ خ ١ : ١٧٣ ، ٥٢٨ / ٢ : ١٦١ ، ١٦٦ ، ٢٩٣ ، ٤٩٧ / ٣ : ٣٣٢ / ٤ : ١٠٤ م ١٠٢ ، ٤٢٩ (١٠٧) شرح بانت سعاد ٤٤ ع ٤ : ٥٨ صح ٢ : ١١١ هـ ١ : ٩ / ٢ : ١٤٠ درر ١ : ٤ / ٢ : ١٩٢ ظ ٢ : ٢٦٦ مو ١ : ١٨٠ / ٣ : ٦٠ ، ٦٣ . أصمعيات ١٢٦

(١) فى الضرائر : « زيد بن عامر » ، تحريف . وبدله فى اللسان : « أبو العيال » .

(٢) أو شمر بن عمرو الحنفى ، أو عميرة بن جابر الحنفى .

م ٣٦٢	-	كامل	بيغيني
م ٢٢٢	-	م الكامل	ورشانها
مص ١٥٨	ديك الجن	هزج	بيومين
س ١ : ٢٨١ ، ٢٨٣ صل ١ : ٢٩٨ سب ١ : ٩	-	و	حقان
صف ٣ : ١٢٨ ش ١ : ٢٣٧ / ٢ : ٣ ، ٢٤٣			
صا ١٩٧ ي ٨ : ٧٢ خ ٤ : ٣٥٨ هب ٢٨٥ ع			
٢ : ٣٠٥ صح ١ : ٢٣٤ هـ ١ : ١٤٣ درر ١ :			
١٢٠ مو ١ : ٢٩٣			
ضر ١١٣ خ ٢ : ٤٤٨ مبا ٣٦١ ع ٢ : ٣٥٢ ظ	-	رمل	مبنى
٣٧ : ١			
مص ١٩٩ تاريخ بغداد ١٠ : ٢٦٠	ولد ابن عائشة	م الرمل	درهمين
ش ١ : ٣١ ، وليس فى ديوانه .	الفرزدق	و و	اننتين
عبث الوليد ١٤٨ ضر ٨٧	وضاح اليمن	م الرمل	اليمانى
عبث الوليد ١٤٨ ضر ٨٧	و و	و و	بالجلجلان
سب ٢ : ١٩٠	-	سريع	القين
انظر : (ترجمان) فى النون الساكنة .	عوف بن محلم	و	ترجمان
ديوانه ٣٩٧	أبو نواس	و	كثون
قا ٣ : ٩٠ ص ١ : ٣١ ل (طرف ١٢٢)	مالك بن أسماء	منسرح	الحسن
قا ٣ : ٩٢ سب ٢ : ٣٣١	و و و	و	ثمن
هى ٣٣	-	و	والحرز
ق ١ : ١٠٥ خ ٢ : ١٤٣ مبا ١٠٨ هب ٢٧٨ ع	-	و	المجانين
٢ : ١١٣ صح ١ : ٢٠١ هـ ١ : ١٢٥ درر ١ :			
٩٦ مو ١ : ٢٥٥			
خ ٢ : ١٤٤ عرضا عن أمالى ابن الشجرى .	-	و (١)	الملاعين
هـ ١ : ٤٣ درر ١ : ١٧ المقامة العاشرة	الحريرى (٢)	خفيف	عينين
(الرجية) .			

(١) رواية فى السابقة .

(٢) نسبه فى الهمع إلى أبى العلاء المعرى . وصحح الشنقيطى فى الدرر نسبه إلى الحريرى .

بالإحسان	خفيف	حسان	مرتضى ٢ : ١٤٥ بدون نسبة لا ٢٠٩ ، وليس في ديوانه .
المرجان	»	»	ص ٣ : ١٢٠ ص ١ : ٢٦٩ ل (كلل ١٦) ديوانه ٤١٥
بالحرمان	»	ابن طباطبا	سر ٢٦٧
لسانى	»	العباس بن الحسن	مص ٢٢٢
يلتقيان	»	عمر بن أبي ربيعة	مق ٢ : ٣٢٩ غا ١ : ٩٠ مرتضى ١ : ٣٤٨ جمهرة ابن حزم ٧٦ ش ١ : ٣٤٩ وفيات ١ : ٣٧٨ ي ٩ : ٩١ خ ١ : ٢٣٨ ملحقات ديوانه ٤٩٥
كفانى	»	» » » »	ص ٢ : ٥٥ ديوانه ٢٨١
أو دعانى	»	أبو الفتح البستى ^(١)	لا ٣٣٢ سر ١٢
الإخوان	»	ابن مقلة	سر ١٤٩
التوانى	»	-	ع ٤ : ٣٦٩ هـ ٢ : ٤٩ درر ٢ : ٦٠ مو ٢ : ٢٤٨
مكان	»	-	لك ١٩
رمضان	»	-	ق ١ : ٣١١
وهوان	»	-	م ٣٧١ (٢٦٧) ع ٤ : ٢٦٢ ص ٢ : ١٨١ مو ١٦٦ : ٣
الأزمان	»	-	م ١٣٣ (٢٣٤) هـ ٣٣٧ ع ٤ : ٤٢٦ مو ٤ : ١١ يس ٢ : ٣٩
الأحزان	»	-	هـ ٢ : ٣٧ درر ٢ : ٤٠
عدنان	»	-	م ٥٥ (٦٣) هـ ٢ : ٧٠ درر ٢ : ٨٧
يستويان	»	-	لك ٧٧ م ٦٢٥
سنان	»	-	هـ ٤١٦ هـ ٢ : ١٠٢ درر ٢ : ١٣٧

(١) أو شمسويه البصرى ، أو طاهر البصرى .

بالماطرون	خفيف	أبو دهبيل الجمحي ^(١)	غا ٦ : ١٥٤ ص ٣ : ٢١٦ مم ١٥٧ خ ٣ :
			٢٨٠ عرضا ديوانه ٦٨
زبون	»	أبو دواد الإيادی	ش ١ : ١٠٩ . وليس في ديوانه .
فكونى	»	» » »	ش ١ : ٣٦١ فصول ٢٢٩ ديوانه ٣٤٦
تؤيسينى	»	» » »	هـ ٢ : ٤٥ درر ٢ : ٥٤
أومعان	مضارع -		عى ٢٠٨
يشنى	مقارب -		هـ ١ : ٢١٣ درر ١٨٢/١
الملّوان ^(٢)	م المتدارك -		عى ٥٩ دمنهورى ٦٨
تدانى	م المنسرح -		دمنهورى ٣٨

* * *

(١) أو عبد الرحمن بن حسان .

(٢) سبق في فصل النون الساكنة على رواية التذييل ، ولكن أوردته الدمامينى فى العيون والدمنهورى فى الحاشية على رواية الترفيل ، بزيادة حرفين .

بَابُ الْهَاءِ

فصل : الهاء الساكنة

أخيه	م البسيط	-	ع ١٥٩
مناه	م الرمل	-	هـ ١ : ٢٣٥ درر ١ : ١٩٩
يُدميه	م البسيط	-	ع ١٩٢
من هُوَ	مقارب	حسان	حيوان ٦ : ٢٣١ ي ٩ : ٨٤ مبا ٣٩٩ ع ٤ : ٥٦٠ صح ٢ : ٣٤٥ هر ٢ : ٤٩٢ يس ٢ : ٣٤٥ ل (شصب) ديوانه ٤٢٢
لا هو	»	»	حيوان ٦ : ٢٣١ هر ٢ : ٤٩٢ يس ٢ : ٣٤٥ ل (شصب) ديوانه ٤٢٢
وحيناهو	»	»	حيوان ٦ : ٢٣١ هر ٢ : ٤٩٢ يس ٢ : ٣٤٥ ل (شصب) ديوانه ٤٢٢
غناه	»	المتنخل الهذلي	شعراء ٦٤٤ مص ١٥٣ هذليين ٢ : ٣٠
قواه	»	»	شعراء ٦٤٤ مرتضى ١ : ٣٠٦ خ ٢ : ٣٣ عرضا ١٣٥ هـ ١ : ١٢٧ درر ١ : ١٠٠ مو ١ : ٢٥٢ هذليين ٢ : ٢٩
كفاه	»	»	ي ٧ : ٤٣ خ ٣ : ٣٦٥ هذليين ٢ : ٣٠

فصل : الهاء المفتوحة

تميهها	طويل	-	مص ٨٢ تصحيف ٢٠٢
مُناها	»	ليلي الأخيلىة	قا ١ : ٨٦ م ٢١٨ (٢٠٠) صح ٢ : ١١ هـ ٢ : ٣٣ درر ٢ : ٣٢
خشيناها	بسيط	أبو إسحاق	سر ٣١
تشَّيها	»	الفارسي	ص ١ : ٣٠٢ ديوانه ٢ : ٣٢٠
حواشيها	»	البحترى	سر ٣٨ ديوانه ٢ : ٣١٩

فأجزئها فوادئها	بسيط	جميل	لا ٩٨ فى ثلاثة أبيات . وليس فى ديوانه . س ٢ : ٥٥ شرح أبياته ٢ : ٣١٩ ص ١ : ٣٠٧ / ٢ : ٢٩١ ، ٣٤١ صف ٢ : ١٨٥ / ٣ : ٨٢ سب ١ : ١٢٦ / ٢ : ٣٤٣ ش ١ : ٢٩٦ ضر ٩٢ شا ٤١٠ ي ١٠ : ١٠٠ ، ١٠٢ ظ ١ : ١١١ / ٣ : ١٧٩ / ٤ : ١٤٠ ديوانه ١١١
أثافئها	»	»	= (فوادئها) .
بارئها	»	»	شا ٤١١ . وليس فى ديوانه .
غاوئها	»	»	ابن حماط العكلى (٢) س ١ : ٢٤٩ شرح أبياته ٢ : ٢١ صا ٤٨٠ خ ٢ : ٣٠١ عرضا .
نخليها	»	»	س ١ : ٢٤٩ شرح أبياته ٢ : ٢١ صا ٤٧٠ خ ٢ : ٣٠١ عرضا .
حادئها	»	طفيل الغنوى	كا ٣٤٠ ص ١ : ٣٧٠ / ٣ : ٣١٦ ي ١ : ٤٢ ل (وفى) ٢٧٨ ملحقات ديوانه ٦٥
ونادئها	»	عمرو بن الأهمم	س ١ : ٣٢٧ شرح أبياته ٢ : ٢٠ كا ٦٥ ، ٢٢٤ ي ٢ : ١٨ هـ ١ : ١٧١ درر ١ : ١٤٧
تنئها	»	مزاحم بن عمرو السلولى	هـ ٢ : ٥١ درر ٢ : ٦٤ ل (قضى ٩٠)
أرانئها	»	النمر بن تولب (٣)	س ١ : ٣٤٤ شرح أبياته ١ : ٥٦٠ مق ١ : ٢٤٧ مج ٢٢٩ ي ١٠ : ٢٤ ، ٢٨ ق ٢ : ١٧٠ مم ٣٦٩ ضر ٢٢٦ شا ٤٤٣ ع ٤ : ٥٨٣ هـ ١ : ١٨١ / ٢ : ١٥٧ درر ١ : ١٥٧ / ٢ : ٢١٣ مو ٤ : ٨٤ ل (رنب ٤١٨ تمر ١٦١ شرر ٦٩ وخز (٢٩٥

(١) نسب فى سيبويه والشتنمرى إلى بعض السعديين .

(٢) أو ابن خباط العكلى ، أو مالك العكلى .

(٣) وعند سيبويه : « رجل من بنى يشكر » . وفى اللسان والسيرافى نسبته إلى أبى كاهل
اليشكرى .

بما فيها	بسيط	أبو نواس	سر ٣٨٧ ديوانه ٩٥
ييكها	»	هبيرة بن وهب ^(١)	سيرة ٦١٢ ش ٢ : ١٥٣
عواديهها	»	» » »	سيرة ٦١٢ صا ٣٨٩
فييليهها	»	وجيه الدولة	
		التغلبى	سر ٣٤٩
واديهها ^(٢)	»	-	سب ١ : ٢٤٤ ص ١ : ٣٧١ / ٢ : ١٨ ق ٢ : ٢٠٥ ضر ١٢٤ خ ٣ : ١١٢ عرضا هـ ١ : ٥٩ درر ١ : ٣٤ هر ١ : ٢٦٢
واديهها ^(٣)	»	-	كا ٣٧ ص ٣ : ٥٩ ش ١ : ١٠٩
واديهها ^(٤)	»	-	= (اسم واديهها) مق ٢ : ٢٠٠ ش ١ : ١٠٩
وافيهها	»	-	هـ ١ : ١٠٢ درر ١ : ٧٦
ملاقيهها	»	-	سب ٢ : ٢١٦
تحذرهما	»	-	دمنهورى ٨٩
نبنيهها	»	-	دمنهورى ٨٩
كراها	وافر	الخنساء	صف ٣ : ٥٠ ديوانها ١٣٩
لا يراها	»	عباس بن مرداس	س ١ : ٣٩٩ شرح أبياته ٢ : ٩٣ ي ٢ : ٢٣١ ق ١ : ٢١٢ خ ٢ : ٢٣٠ ل (أيا ٥٩) ، وانظر : حماسة ابن الشجرى ٣٥
سيواها	»	» » »	ديوان المعانى ١ : ١١٠ صا ٢٩٦ ديوانه ١١٠
بغاها	»	» » »	ي ٢ : ١٣٣ خ ٢ : ٢٣٠ عرضا .
رضاها	»	القحيف العقيلي	ن ١٧٦ مق ٢ : ٣٢٠ ص ٢ : ٣١١ ، ٣٨٩ سب ١ : ٥٢ ، ٣٤٨ هي ٢٨٧ ش ٢ : ٢٦٩ صا ٦٣٠ ي ١ : ١٢٠ ضر ٢٣٣ خ ٤ : ٢٤٧ مبا ٣٧٢ م ١٤٣ ، ٦٧٧ (١٤٢ ، ٣٢٢) ع ٣ :

(١) أو كعب بن مالك ، والأصح نسبته إلى هبيرة كما فى السيرة .

(٢) » سيل واديهها » .

(٣) » اسم واديهها » .

(٤) » ذكر واديهها » .

٢٨٢ صح ٢ : ١٤ هـ ٢ : ٢٨ درر ٢ : ٢٢ ظ			
٣ : ٢١٩ مو ٢ : ٢٢٢ ل (رضى ٣٩)			
خ ٤ : ٢٤٩ عرضا م ١١٠ (١١٧) هـ ١ : ١٢٧	القحيف العقيلي	بسيط	متهاها
درر ١ : ١٠١ ل (منى ١٦٢)			
غا ١ : ١٦٩ صف ٣ : ٢١ ي ٩ : ١٠٢ خ ٤ :	المجنون	»	فاها (١)
٢١٠ م ٥٨٤ (٣٠٨) ، ديوانه ٢٨٦			
غا ١ : ١٦٩ صف ٣ : ٢١ ديوانه ٢٨٦	»	وافر	نداها
صف ٣ : ٢١ ديوانه ٢٨٦	»	»	فاها (٢)
م ٥٦٥ (٣٠٤) ع ٣ : ١٨٠ مو ١ : ٣٨٦	-	»	هواها
مبا ٣٩٧	-	»	إنهاها
صا ٢٩٦ ، ٤٦٤ خ ٢ : ٣٣٨ ، ٣٣٩ عرضا .	-	»	سواها
ي ١ : ٥٣ / ٣ : ٣٦ ، ٣٨ ق ١ : ٢١١ ضر	كعب بن زهير (٣)	»	ذووها
٢٩٣ هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦١ حما ٩٧٩ في			
الحاشية ديوانه ٢١٢			
انظر : (الألف اللينة) .	أبو الأسود	كامل	والدها
مص ٧٤ ديوان المعاني ٢ : ١٣٢ المختار من شعر	عدى بن الرقاع	»	نسجهاها
بشار ٢٦٣ خ ٣ : ٢٧٧ مجموعة المعاني ٢٠٣			
س ١ : ٥٠ شرح أبياته ١ : ٤١١ صل ١ : ٥١٧	أبو مروان النحوى (٤)	»	ألقهاها
جم ٨١ ياقوت ١٩ : ١٣٤ ي ٨ : ١٩ خ ١ :			
٤٤٥ / ٤ : ١٤٠ مبا ١٨٢ م ١٢٤ ، ١٢٧ ،			
١٣٠ (١٢٧) ع ٤ : ١٣٤ بغية ٣٩٠ هـ ٢ :			
٢٤ ، ١٣٦ درر ٢ : ١٦ ، ١٨٨ صح ٢ : ١٤١ ،			
٢١٤ مو ٣ : ٩٧ يس ١ : ٣٠٢			

(١) « أو قبلت فاها » .

(٢) « شملن فاها » .

(٣) أو الكميث وليس في ديوانه .

(٤) أو مروان النحوى ، أو المتلمس .

أباها	م الكامل	الشريف الرضى	ش ١ : ٣٠ ديوانه ٢ : ٢٦٥
مآقيها	تام الهزج	-	عر ٧٣ عى ١٧٧
عينها	رجز	ذو الرمة	مق ٤ : ٢٢٣ ص ٢ : ٤٣١ مرتضى ٢ : ٢٥٩
			ش ٢ : ٣٢١ صا ٦١٣ ي ٢ : ٨ خ ١ : ٤٩٩ م
			٦٣٢ (٣١٤) هب ٢٤٠ ع ٣ : ١٠١ / ٤ :
			١٨١ صح ١ : ٢٤٦ هـ ٢ : ١٣٠ درر ٢ : ١٦٩
			ظ ٤ : ٩٣ مو ٢ : ١٤٠ ل (قلد ٣٦٩) . وليس
			فى ديوانه ولا ملحقاته ، لكن صدره فى ملحقات
			ديوانه ٦٦٤ مع شطر آخر سابق له من الرجز . وقال
			البغدادى فى الخزانة : « ففتشت ديوانه فلم أجده
			فيه » . وانظر : (باردا) فى فهرس الأرجاز .
فحواها	رمل	-	عقد ٥ : ٤٧٨ عر ٧٢ صف ٣ : ٧٣
قضاها	م الرمل	أحد المولدين	ص ٢ : ١٢٧ عر ٧٢
ما دهاها	مجث تام	-	عر ٩٩
بطحها	خفيف	العرجى	عبث الوليد ١٩٦ ضر ١١٦ ديوانه ٥٤

فصل : الهاء المضمومة

أصباه	كامل	رجل من باهلة ^(١)	س ١ : ٣٩ شرح أبياته ١ : ٢٥٨ مق ٤ : ٧٥ صا
			٨٩ ظ ٣ : ١٢١
أخشاها	»	البحترى	لا ٣٠١ ديوانه ٢ : ٣٢٣
عداه	»	»	لا ٣٠٧ ديوانه ٢ : ٣٢٣
أنساه	هزج	-	ع ٤ : ٩٧
الله	»	-	هـ ٢ : ١٢٥ درر ٢ : ١٦٠ مو ٣ : ٨٠
الزيراه	»	-	ق ١ : ١٨٤ مبا ٢٧ ع ٤ : ٢٧٣ مو ٣ : ١٧١
وإياه	»	-	هـ ١ : ١٧٠ درر ١ : ١٤٥
رضيناه	»	-	عر ٦٢ عى ١٧٩ ل (خرب ٣٣٦)

(١) أو وعلة الجرمى .

ذووه م الرمل البحرى ي ١ : ٥٣ / ٣ : ٣٨ ضر ٢٩٣ هـ ٢ : ٥٠ : درر
٢ : ٦١ ل (ذو ٣٤٦)

فصل : الهاء المكسورة

عليه	طويل	أبو العتاهية	لا ١٢٣ . وليس فى ديوانه .
يفنيه	بسيط	-	هـ ٢ : ١٢ درر ٢ : ٨ مو ٣ : ٣٠٣
عبد الله	كامل	أبو تمام	سر ٢٣ مع ٢ : ٦٩ ديوانه ٣٤١
تحكيه	١	مهلهل بن يموت	مص ٧٣
فيه	١	١ ١ ١	مص ٧٣
بالله	سريع	أبو الفتح البستي	سر ٢٢
إنيه	خفيف	-	ص ١ : ٢٣ / ٢ : ١٦٥
المعضه	متقارب	-	مو ١ : ٨٤ ل (عضه ٤١١)
يديه	١	محمود النحاس	كا ٣٣٢ م ١١٠ (١١٦) ص ١ : ٢٠١

* * *

بَابُ الْوَاوِ

فصل : الواو الساكنة

عَفَوَا	طويل	-	هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٧
حَيَوَا	»	مروان بن الحكم	دمهري ٨٨
لَلْوَلَوُ	م الرمل	-	عوى ٢٤٩
رَوَا	مقارب	-	عر ١٠٣ عوى ٧٢ ، ٢١٦ دمهري ٦٧ ، ٧٣ ل
			(عوض) .

فصل : الواو المفتوحة

الْأَقْوَى	طويل	البحترى	لا ٦٥ ديوانه ٢ : ٣٢٧
الطَوَى	كامل	-	ى ٦ : ٣٩
كَالْنَوَى	»	-	سب ١ : ١٧٠
فَعَضُوا	خفيف	أبو نواس	مص ١٧٦ أخبار أبى نواس لأبى هفان ٣٥ ديوانه
			١٣٠
الهوى	مقتضب تام -		عر ٩٨

فصل : الواو المكسورة

بمرعى	طويل	يزيد بن الحكم	صل ١ : ٣٩٧ قا ١ : ٦٨ ص ٢ : ٣٨٣ ضر
			٢١٠ خ ١ : ٤٩٥ ع ٣ : ٨٦ ص ١ : ٣٤٤ /
			٢ : ١٣٧ هـ ١ : ٢٢٠ درر ١ : ١٩٠ مو ٢ :
			١٣٧
دوى	»	»	قا ١ : ٦٨ عقد ٢ : ٤٨٥ ص ٢ : ٢٥٩ صف
			١ : ٧٢ صا ٦٩١ خ ٢ : ٤٣٠ ع ٣ : ٢٦٢ هـ
			٢ : ٣٣ درر ٢ : ٣٣ مو ٣ : ٢٠٦ / ٤ : ٥٠
			يس ١ : ٣١٠

س ١ : ٣٨٨ شرح أبياته ٢ : ٢٠٢ مق ٣ : ٧٣ قا	يزيد بن الحكم	طويل	منهوى
١ : ٦٨ ص ٢ : ٢٥٩ صف ١ : ٧٢ هي ١٨٠			
صا ٩٦٢ ي ٣ : ٣١٨ / ٧ : ١٥٩ / ٩ : ٢٣ ق			
١ : ١٩٣ مم ١٩١ خ ١ : ٤٩٦ / ٢ : ٤٣٠ مبا			
٢٩٥ ع ٣ : ٢٦٢ هـ ٢ : ٣٣ درر ٢ : ٣٣ مو			
٣ : ٢٠٦ / ٤ : ٥٠ يس ١ : ٣١٠			
حماسة البحتري ٢٢٨ ش ١ : ١٨٢ ، ٢٨٥ ،	» » »	»	مرتوى
٢٩٤ صا ١٨٤ خ ٤ : ٣٩ م ٢٨٩ (٢٣٧) ظ			
٤ : ١٣١			
ص ٢ : ١٠٤ سب ٢ : ٢٥ ل : (قتا ٣٠)	» » »	»	مقتوى
شرح أبيات الكتاب ٢ : ٢٠٢ قا ١ : ٦٨ ي ٣ :	» » »	»	بمستوى
١١٩			
المعاني الكبير ٤٠٢ قا ١ : ٦٨ صف ١ : ٧٦ ل	» » »	»	مدوى
(دوى ٣٠٦)			
ي ٥ : ٣٦ ل (نجا ١٧٧) ديوانه ٢١٧	جميل	وافر	النجو

بَابُ الْيَاءِ

فصل : الياء الساكنة

إلا على	م الكامل	-	جى ١٠٥
طى	رمل	عمر بن الفارض	دمنهوى ٩١ ديوانه ١ : ١٩
العشى	متقارب	الصلتان العبدى (١)	حيوان ٣ : ٤٧٧ شعراء ٤٧٨ كا ٥٤٠ سر ٤١٧ ،
			٤٣٣ مع ١ : ٧١ حما ١٢٠٩
لا تنقضى	»	»	حيوان ٣ : ٤٧٧ شعراء ٤٧٨ عيون ٣ : ١٣٢ مع
			١ : ٢٧ ، ٤٥١ دمنهوى ٨٨ حما ١٢٠٩

فصل : الياء المفتوحة

نثيا	طويل	-	مو ٤ : ١٣٦
مغريا	»	-	هب ١٩١ ، ٢٧٧ هـ ١ : ١٢٨ در ١ : ١٠٣
مفتيا	»	-	لك ٥٢
غياها	»	ابن أحمر	سب ٢ : ٢٢٧ ، ٢٢٨ ص ٢ : ٤٦٠ هـ ١٢١
			ش ٢ : ٣١٧ صا ٤٨٣ ديوانه ١٧١
التاجيا	»	الأخطل	ش ٢ : ٣٣٩ . وليس فى ديوانه ولا تكملته .
مغاديا	»	»	هـ ١ : ٢٤٥ / ٢ : ١٣٥ درر ١ : ٢٠٢ / ٢ :
			١٨٦ . وليس فى ديوانه ولا تكملته .
وانيا	»	الأعشى	م ١٤٨ (١٤٨) هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٥ مو ٢ :
			٢٢٤ ديوانه ٢١٧
باديا	»	امراة من عقيل	خ ٤ : ٣٥٨ ، ٥٣٥ عرضا ، ٥٣٨ م ٢٣٦
			(٢٠٨) ع ٤ : ٢٣٨ ص ٢ : ٢٠٤ هـ ٢ : ٤٣
			درر ٢ : ٥٠ مو ٤ : ٢٩

شماليا ^(١)	طويل	امراة من عقيل	صح ٢ : ٢٥٤
راضيا ^(٢)	»	أمية بن أبى الصلت	ع ٣ : ٢٤٣ صح ٢ : ١٦٥ . وليس فى ديوانه .
سمائيا ^(٣)	»	» » » »	س ٢ : ٥٩ شرح أبياته ٢ : ٣٥ مق ١ : ١٤٤ ص ١ : ٢١١ ، ٢٣٣ / ٢ : ٣٤٨ صف ٢ : ٦٦ ، ٦٨ ضر ٤٤ خ ١ : ١١٨ ظ ١ : ٢٨٧ ل (سما ١٢٢) ديوانه ٧٠
لاقيا	»	أنس بن زنيم	ش ١ : ٩٠
لسانيا	»	جرير	لا ١١٨ ، ١١٩ ديوانه ٦٠٦
ألا تلاقيا ^(٤)	»	جعفر بن علبة	مبا ٣١٦ حما ٣٥٧
كما هيا ^(٥)	»	جميل	م ٣٠ (٣٦) هـ ٢ : ٣ درر ٢ : ٣ مو ٣ : ٣٨٥
التقاضيا ^(٦)	»	أبو حية	لا ٣٤
هاديا	»	حسان بن ثابت	م ١٦٠ (١٥٧) ديوانه ٤٢٦
بازيا ^(٧)	»	ذو الرمة	ص ٢ : ٢٢٢ / ٣ : ١١٨ صف ٣ : ٧٢ ظ ١ : ٣١٥ يس ٢ : ١٨٨ ديوانه ٦٤٥
التقاضيا ^(٨)	»	»	مخصص ١٤ : ٨٦ ي ٤ : ٣٦ / ٦ : ٤٥ ل (لوى ١٣٠) ديوانه ٦٥١
لما بيا	»	»	هـ ٢ : ٩٥ درر ٢ : ١٢٨ ملحقات ديوانه ٦٧٥
لياليا	»	»	س ١ : ٣٥٢ شرح أبياته ١ : ٤٨١ مق ٤ : ٣٦٤ صل ١ : ٤٧٢ ، ٤٩٢ ي ٢ : ١٠٣ م (٥٢) عرضا ديوانه ٦٥٠

(١) « صغرى شماليا » .

(٢) « الله راضيا » .

(٣) « سبع سمائيا » . ويروى : « ست سمائيا » كما فى حواشى اللسان عن التكملة .

(٤) « وخبرهن ألا تلاقيا » .

(٥) « ثقلا على كما هيا » .

(٦) « لا يمل التقاضيا » .

(٧) « صادفن بازيا » .

(٨) « الوشاح التقاضيا » .

وغازيا	طويل	ذو الرمة	سب ٢ : ٢٦٦ برواية « وماليا » م ٤٢ (٥١) ديوانه ٦٥٣
وماليا ^(١)	»	»	م ٤٢ (٥١) ديوانه ٦٥٤
قاضي	»	»	م ٤٢ (٥١) ديوانه ٦٥٤
وماليا ^(٢)	»	»	سب ٢ : ٢٦٦ ديوانه ٦٥٣ برواية « وغازيا » .
ثاوريا	»	»	جى ١٩٥ م ٤٢ (٥١) هر ٢ : ٣٧٦ ديوانه ٦٥٣
جائيا ^(٣)	»	»	ضر ٢١١ مو ٣ : ١١٩ ديوانه ٦٥٢
ماهيا	»	»	كا ٢٦٠ ص ٣ : ٥٤ ديوانه ٦٥٥
فلا حبذا			
هيا ^(٤)	»	»	شعراء ٥٠٩ غا ١٦ : ١١٤ ع ٤ : ١٢ ص ٢ : ٩٩ هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٨ مو ٣ : ٤٠ حما ١٥٤٢ ملحقات ديوانه ٦٧٥ . وانظر القافية فيما سيأتى منسوبة إلى كترة أم شملة .
ألا تلاقيا ^(٥)	»	الراعى	جى ١٣
جماليا	»	»	جى ١٣
ومتاليا	»	»	س ٢ : ٢٠٠ ي ٥ : ٧٦ بلدان (النميرة) ل (نمر ٩٥ عوذ ٣٥ تلا ١١١)
كما هيا ^(٦)	»	زفر بن الحارث	مج ٤٣٥ مؤتلف ٧٤ خ ١ : ٣٩٤
ما بدا ليا	»	زهير	س ١ : ٤٨٦ شرح أبياته ١ : ٤٨١ قو ٢٦ هـ ١٣٤ عى ٢٥٧ ، ٢٥٨ ديوانه ٢٨٤
جائيا ^(٧)	»	» ^(٨)	س ١ : ٨٣ ، ١٥٤ ، ٢٩٠ ، ٤١٨ ، ٤٢٩ ،

(١) « جميعا وماليا » .

(٢) « أهلى وماليا » .

(٣) « الدهر جائيا » .

(٤) « إذا ذكرت مى فلا حبذا هيا » .

(٥) « الحى ألا تلاقيا » .

(٦) « النفوس كما هيا » .

(٧) « إذا كان جائيا » .

(٨) أو صرمة الأنصارى ، أو ابن رواحة الأنصارى .

٤٥٢ / ٢ : ٢٧٨ شرح أبياته ١ : ٧٢ مق ٢ :
 ٣٣٩ / ٤ : ١٩١ صل ١ : ٢٠٦ جم ٩٦ ص ٢ :
 ٣٥٣ ، ٤٢٤ قو ٢٦ صا ١٩١ ، ٣٩٥ ، ٥٦٥ ي
 ٢ : ٥٢ / ٧ : ٥٦ / ٨ : ٦٩ عى ٢٥٨ ، ٢٥٧
 ضر ٢٨ خ ٢ : ١٣١ عرضا / ٣ : ٦٦٥ م ٩٦ ،
 ٢٨٨ ، ٤٦٠ ، ٤٧٦ و ٤٧٨ ، ٥٥١ ، ٦٧٨
 (٩٨ ، ٢٣٧) ع ٢ : ٣٦٧ / ٣ : ٣٥١ هـ ٢ :
 ١٤١ درر ٢ : ١٩٥ ظ ١ : ٢٩١ / ٢ : ٣١٥ /
 ٤ : ١٦٨ ديوانه ٢٨٧

مبا ٢٠٠ ظ ٣ : ٥٣ ديوانه ٢٨٨
 مبا ٩٣ ديوانه ٢٨٨
 مبا ٩٣ ديوانه ٢٨٨
 سع ١ : ٢٦٦ ش ٢ : ٣٢٦ ي ٨ : ٩٦ لك
 ١٩٤ خ ٣ : ٥٨٨ / ٤ : ٤٢١ مبا ٢٧٥ م ١١٧
 (١٢٤) هـ ٢ : ١٣١ درر ٢ : ٩١ ظ ١ : ٤٦ مو
 ٣ : ٩٥ برواية « عاديا » ديوانه ٢٨٥
 انظر : (غاديا) .

س ١ : ٢٣٠ / ٢ : ٣٠٨ ص ٢ : ٤٨٨ سع ١ :
 ١٥٧ صا ١٦٨ ي ٢ : ١١٥ / ٧ : ٨٤ ، ١٤٨ /
 ٨ : ٢٤ ، ٩٣ ، ١٣٨ م ١٠٦ (١١٢) ع ٣ :
 ٦٦٥ صح ٢ : ٨٨ مو ٣ : ١٩ ديوانه ١٦
 ش ١ : ٢٢٧ ضر ٢٩٧ برواية « وظاهرا » .
 وانظر : (وظاهرا) . ديوانه ١٧

سمط ٧٢١ هـ ٨٣ ش ٢ : ٢٣٩ حماسة ابن
 الشجرى ١٦٠ خ ١ : ٢٧٣ عرضا ديوانه ١٩
 ي ٤ : ١٣٠ ضر ٢٠٤ هـ ١ : ٢٥٤ درر ١ :

كما هيا ^(١) طويل	زهير
الرواسيا	»
واللياليا	»
غاديا	»
عاديا	»
ناهيا	سحيم عبد بنى الحسحاس
وباديا	» » » »
تهاديا	» » » »
ورائيا	» » » »

٢١٠ ديوانه ٢١ ، وذكر ابن يعيش أنه من إنشاد
سيبويه .

الصياصيا	طويل	سحيم بن بنى الحسحاس	سيرة ٣٩٧ صف ٢ : ١٧٨ مخصص ٦ : ٥٩ / ١٢ : ٢٦٠ ديوانه ٣٣ ظ ٤ : ١٥٥ ديوانه ٢٦ سع ١ : ٢١٤ مم ٤١٠ ديوانه ٢٦ س ١ : ٢٣٣ خ ٣ : ٥٢١ ع ٤ : ٤٨ بلدان (وادي السباع) . س ١ : ٢٣٣ صل ٢ : ٢٩ خ ٣ : ٥٢١ ع ٤ : ٤٨ ظ ٤ : ١٧٥ ص ٢ : ٤٣٣ سب ٢ : ١٩٢ ش ١ : ١٨٥ ي ١ : ٨٠ خ ٣ : ١٧٦ عرضا / ٤ : ٣٩٣ عرضا فيهما ع ٢ : ٤٥١ صح ١ : ٢٧٢ مو ٢ : ٤٥ هـ ١ : ١٨٢ درر ١ : ١٥٩ مق ٢ : ٢٠٧ شروح سقط الزند ٥٤٥ ل (شمل (٣٨٨ م ٢٠٤ (١٨٩) صح ٢ : ٤٣ مو ٢ : ٢٦٠ ل (غنا ٣٧٤) قا ٣ : ١٢٣ دمنهورى ٩٤ مفض ١٥٥ مق ٢ : ٢٠٦ قا ٣ : ١٣٢ ي ٥ : ٥٠ شا ١٣٥ ل (شمل ٣٨٨) مفض ١٥٦
شماليا ^(١)	»	» » »	
بسواديا	»	» » » ^(٢)	
واديا	»	سحيم بن وثيل	
ساريا	»	» » »	
راضيا ^(٣)	»	سوار بن المضرب	
فؤاديا ^(٤)	»	» » »	
شماليا	»	صخر بن عمرو	
تغانيا	»	عبد الله بن جعفر ^(٦)	
ولا ليا	»	عبد يغوث بن وقاص	
شماليا ^(٧)	»	» » »	

(١) « بنان شماليا » .

(٢) نسب فى الممتع فقط إلى نصيب . وليس فى ديوانه .

(٣) « لا إخالك راضيا » .

(٤) « عند هند فؤاديا » .

(٥) « الحنا من شماليا » .

(٦) أو المغيرة بن حبناء .

(٧) « أخى من شماليا » .

- تلاقيا ^(١) طويل عبد يغوث بن وقاص س ١ : ٣١٢ مق ٤ : ٢٠٤ صل ١ : ٤٠٣ ،
 ٤٥٠ جم ١٥٨ قا ٣ : ١٣٢ ص ٢ : ٤٤٩ ي
 ١ : ١٢٧ - ١٢٩ خ ١ : ٣١٣ مبا ١٧ هب
 ١١١ ع ٣ : ٤٢ / ٤ : ٢٠٦ صح ٢ : ١٧٦ ظ
 ٣ : ٢٤٠ مو ٣ : ١٤ مفض ١٥٦
- يمانيا ^(٢) » » » » بيان ٢ : ٢٦٨ أمالي اليزيدي ٦٧ جم ٢٥٧ قا ٣ :
 ١٣٢ سب ١ : ٦٩ سع ١ : ٨٦ ي ٥ : ٩٧ /
 ٩ : ١١١ / ١٠ : ١٠٤ ، ١٠٧ ضر ٤٧ لك ٢٠ م
 ١٨٨ ، ٢٧٨ (٢٣١) ظ ١ : ١٥١ مو ١ : ١٠٣
 مفض ١٥٨
- وعاديا » » » » س ٢ : ٣٨٢ شرح أبياته ٢ : ٤٣٣ قا ٣ : ١٣٢
 صف ١ : ١١٨ / ٢ : ١٢٢ سب ٢ : ٢٠٧ ي
 ٥ : ٣٦ / ١٠ : ٢٢ ، ١١٠ ق ٢ : ١٨٦ مم
 ٥٥٠ شا ٤٠٠ ع ٤ : ٥٨٩ مو ٤ : ٣٢٦ مفض
 ١٥٨
- يمانيا ^(٣) » العبدى ي ١ : ١٢٤
 المنائيا » عبدة بن الحارث
 المطلبي سيرة ٥٢٧ لك ٢٠٧ ع ٤ : ١٨٨ ، ٥٧٢ صح
 ٢ : ٢٧٢ مو ٣ : ١٢٩
- ثمانيا » عروة بن حزام خ ٢ : ٣١ . وصوابه (ثمان) فى النون المكسورة .
 وخاليا ^(٤) » عمرو بن البراء ضر ٢٥٣ وصوابه (وخالها) فانظره فى اللام
 المضمومة .

(١) « من نجران ألا تلاقيا » .

(٢) « أسيرًا يمانيا » .

(٣) « جديدا يمانيا » .

(٤) « أعمام صدق وخاليا » .

العوالي	طويل	عترة	ش ١ : ٢٤٤ ل (ضيب ٣٠) ، ديوانه ٣٨٤
الصواديا	»	عويف القوافي ^(١)	ى ٤ : ٧٥ ، ٨٢ خ ٣ : ٨٦ ، ٨٩ ع ٤ : ٣٠٩
المناديا	»	الفرزدق	هـ ٢ : ٤٥ درر ٢ : ٥٤ بلدان (البيضان) ديوانه ٨٩٥
مواليا	»	»	س ٢ : ٥٨ ، ٥٩ شرح أبياته ٢ : ٣١١ ابن سلام ١٧ شعراء ٣٦ مق ١ : ١٤٣ طبقات الزبيدي ٢٧٥ ي ١ : ٦٤ ضر ٤٢ خ ١ : ١١٤ صح ٢ : ٢٢٩ هـ ١ : ٣٦ درر ١ : ١٠ مو ٣ : ٢٧٣ ل (ولى ٢٩٠) . وليس فى ديوانه .
هجائيا	»	»	لا ٣٣٨ ، ٣٤٢ ديوانه ٨٩٦
ماليا	»	»	م ٤١٤ (٢٨٢) ديوانه ٨٩٥
ونافيا	»	القطامي ^(٢)	ظ ١ : ٣١١ صحاح (نفى) تكملة ٥ : ٥٢٥ ل (نفى ٢١٠) وانظر (وقرا) فى الرءاء المفتوحة ، فهى الصواب .
فلا حبذاها	»	كنزة أم شملة ^(٣)	ع ٤ : ١٢ حما ١٥٤٢ . وانظر الشعراء ٥٠٩ والأغاني ١٦ : ١١٤
وذاليا	طويل	ليد	س ١ : ٣٧٩ مق ٢ : ٣٢٣ ي ٨ : ١١٤ خ ٢ : ٤٧٩ / ٤ : ٤٧٨ هـ ١ : ٧٦ درر ١ : ٥٠ ملحقات ديوانه ٣٦٠
لا أباليا	»	مالك بن الريب	قا ٣ : ١٣٦ ع ٣ : ١٦٥ مو ٢ : ١٧٩

(١) أو سحيم عبد بنى الحسحاس . وليس فى ديوانه .

(٢) الصواب أنه للأخطل فى ديوانه ٢٧١ . كما أنه ليس قافية كما يتوهم بل هو نهاية صدر بيت هو بتمامه كما فى الديوان :

لقد كان جاراهم قتيلا وخائفا أصم فزادوا فى مسامعه وقرا
وفى التكملة واللسان : « فأصبح جاراكم قتيلا ونافيا » ، وفى التكملة أيضا : « فصم » بدل « أصم » .

(٣) أو ذو الرمة .

مكانيا ^(١)	طويل	مالك بن الربيع	قا ٣ : ١٣٧ م ٢٤٧ (٢١٥)
كما هيا ^(٢)	»	» » »	س ١ : ٤٨٧ شرح أبياته ٢ : ١١٣ قا ٣ : ١٣٧
الفواديا	»	» » »	هي ١٣٤ خ ١ : ٣١٩ / ٤ : ٥١٩ عرضا فيهما . قا ١ : ١٦٠ / ٣ : ١٣٧ ظ ٤ : ١٥١ ل (ريم (١٥٢
أمانيا	»	المتنبي	ش ١ : ٧٦ ديوانه ٢ : ٤٦٢
باقيا	»	»	ش ١ : ٢٨٢ / ٢ : ٢٢٤ م ٢٤٠ هب ١٩٨ صح ١ : ١٩٩ ظ ٤ : ١٦٠ ، ١٩٩ ديوانه ٢ : ٤٦٤
السواقيا	»	»	لا ٣١١ ديوانه ٢ : ٤٦٦
صاديا	»	»	سب ٢ : ٢٠١ ش ١ : ١٨٤ ، ١٩٧ ديوانه ٢ : ٤٦٨
فانيا	»	»	تحرير التعبير ٣٦٠ خ ٣ : ٣٤٦ ديوانه ٢ : ٤٦٩
التساويا	»	»	لا ٣١١ ديوانه ٢ : ٤٧٠
ألا تلاقيا ^(٣)	»	المجنون	صح ١ : ٣٢٨ مو ٢ : ١١٣ ديوانه ٣٩٣
أهتدى ليا	»	»	غا ٢ : ٦ ي ٦ : ٥١ ضر ٩٣ خ ٤ : ٣٩٥ شا ٧١ ، ٤٠٥ م ٢٨٩ (٢٣٨) هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٢٩ مو ١ : ١٠٠ تزيين الأسواق ٦٩ يس ١ : ٩٠ ديوانه ٢٩٤
خياليا	»	»	سر ٣٤٠ ديوانه ٢٩٦
كفانيا	»	منظور بن سحيم	ي ٣ : ١٤٨ ، ق ١ : ٥٩ م ٤١٠ (٢٨١) ع ١ : ١٢٧ ، ٤٣٦ صح ١ : ١٣٧ هـ ١ : ٨٤ درر ١ : ٥٩ مو ١ : ١٥٧ ، ١٥٨ حما ١١٥٨
النواصيا	»	النابعة الجعدى	ظ ٤ : ١٦١ ديوانه ١٧٠
فؤاديا ^(٤)	»	» »	ظ ٤ : ١٦١ ديوانه ١٧١

(٢) « بفلج كما هيا » .

(١) « إلا مكانيا » .

(٣) كل الظن ألا تلاقيا » .

(٤) « حاجتى فى فؤاديا » .

متراحيا	طويل	الناطقة الجعدى	ش ١ : ٢٨٢ خ ٢ : ١٣ عرضا م ٢٤٠ (٢٠٨) ع ٢ : ١٤١ : ١٩٩ هـ ١ : ١٢٥ : ١ : ١ : ٩٨ ظ ٤ : ١٦١ مو ٢ : ٢٥٣ دمنهورى ٧٩ ديوانه ١٧١
باقيا	»	»	س ١ : ٣٦٧ هـ ١٩١ خ ٢ : ١٢ م ٢٠٩ هـ ١ : ٢٣٤ : ١ : ١٩٨ يس ٢ : ٢٥٥ حما ٩٦٩ ديوانه ١٧٤
الأعادي	»	»	مص ٢٤ ديوان المعانى ١ : ٣٤ خ ٢ : ١٣ عرضا م ٢٠٩ يس ٢ : ٢٥٥ حما ٩٦٩ ديوانه ١٧٤
الأتاويا	»	»	ص ١ : ٢٠٩ ل (أتى ١٨ ولى ٢٩٠) ديوانه ١٧٨
زاريا	»	»	س ١ : ٢٢٢ شرح أبياته ١ : ٦٠٦ خ ٢ : ٢٩٨ عرضا ، ديوانه ١٧٨
رازيا	»	»	رواية فى سايقه .
باكيا	»	»	س ١ : ١٧٨ ديوانه ١٨٠
الضواريا	»	»	س ١ : ١٧٨ شرح أبياته ١ : ٩٦ ديوانه ١٨٠
التأسيا	»	-	كا ١٠ ش ١ : ١٣١ ل (أسا ٣٧) حما ١٠٧
نوايا	»	(١) -	ش ١ : ٢٨١ ظ ٤ : ١٦٠
آتيا	»	-	ع ٤ : ٤٢٥ مو ٤ : ١١
أعادي	»	-	هـ ١ : ٦١ : ١ : ٣٧
حافيا	»	-	م ٤٦١ (٢٩٠) صح ٢ : ٣٨٥ مو ٢ ، ١٨٤ ل (رجل ٢٨٤)
تهاديا	»	-	ص ٣ : ٢٧٤ ع ٣ : ٥٩٧ عرضا .
خاليا	»	-	ى ١ : ٢١
هاديا	»	-	م ١٥٧
ساديا	»	-	ق ١ : ٣١٥
أنى ليا	»	-	سع ١ : ٢١٩ ل (أين ١٨٣)

م ٢٩٧ (٢٤٠) مو ١ : ١٥٤	-	طويل	ساعيا
لك ١٤٠ هـ ١ : ١٢١ درر ١ : ٩١ مو ٢ : ٢١	-	»	عاريا
سب ١ : ٣٥٧ البحر المحيط ٥ : ٣٩٢	-	»	نائيا
ش ١ : ٢٩٧ م ٢٩٠ (٢٣٩) ظ ٤ : ١٤١	-	»	صاديا
صح ٢ : ٢٠٢ ل (جوت ٣٢٥)	-	»	الصواديا
دمنهوري ٧٩	-	»	علانيا
ع ٢ : ١٠١ صح ١ : ١٩٩ مو ١ : ٢٤٩	-	»	مواليا ^(١)
هـ ١ : ١١١ درر ١ : ٨١	-	»	نصيبيا
س ١ : ٧٠ شرح آياته ١ : ٤١٣ هي ٢٥٢ ي	-	»	كما هيا ^(٢)
١ : ١٠٠ / ٨ : ٩٥ خ ١ : ٢١٨ / ٣ : ٣٩٥ /			
٤ : ٤٢١ ، ٥٥٢ مبا ٣٨٦ م ١٦٥ ، ٤٨٣			
(١٥٩ ، ٢٩٥) ع ٢ : ٥٢٩ صح ١ : ٢٩٩ هـ			
١ : ١١٠ درر ١ : ٧٩ مو ٢ : ٧٧ / ٣ : ٢٨٥			
م ٣٣٩ (٢٥٨) ع ٣ : ٦٤٥ هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ :	-	»	وأحرى
٩٨ مو ٣ : ٢٢١ يس ١ : ٤٥ ل (غضا ٣٦٦			
حرى ١٨٨)			
سب ١ : ١٠٥	-	»	وماليا ^(٣)
م ٦٩٤	-	»	مواتيا
ص ٣ : ١٥٣ ضر ١١٦ ل (ورى ٢٦٩)	-	»	الأقاصيا
خ ١ : ٥٣٠ عرضا م ٢٤٠ ، ٣٩٤ (٢٠٨) هـ	-	»	واقيا
١٩٦ ، ٢٧٨ ع ٢ : ١٠٢ صح ١ : ١٩٩ هـ ١ :			
١٢٥ درر ١ : ٩٧ مو ١ : ٢٥٣			
ضر ٢١٢ م ٦١٦ ع ٤ : ٧٣ هـ ٢ : ١٢٠ درر	-	»	وخاليا ^(٤)
٢ : ١٥١ مو ٣ : ٥٨			

(١) « توالى مواليا » .

(٢) « خلو كما هيا » .

(٣) « ما لهن وماليا » .

(٤) « عمى الأكرمان وخاليا » .

مكانيا ^(١) طويل	-	شرح ابن علان على الاقتراح للسيوطي ٦١ فتح رب البرية للباجوري ٥٢
واللياليا	-	ع ٣ : ٩٩ مو ٢ : ١٣٩ ، ١٦٩
المخازيا	-	مص ١٠٣
وواشيا	-	هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢٣
كافيا	-	ش ١ : ١٨٣ صا ١٦٩
أشتيه	-	سب ٢ : ١٦ ل (غدا ٣٥٣)
خاويه	-	ع ١٦٠
نرئيا	وافر	نقا ٤٠٨ تأويل مشكل القرآن ٤٠ ص ١ : ١٧٦ / ٢ : ٣٤١ ، ٤٢٤ ش ١ : ٢٨٠ م ٤٢٣ ، ٤٧٧ (٢٨٤) ل (علل ٥٠١) ديوانه ٣٥٠
قفيا	»	المنخل اليشكري ملائكة ١٨٣ ص ١ : ١٧٧ سب ١ : ٧٦ ي ٣ : ٣٣ ل (عكب ١١٨ حرر ٢٥٨)
الثريا	»	ابن نباتة السعدي سر ٢٤٠ ، ٣٢٥
سميا	-	خ ١ : ٢٣١
نجيا	-	هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢٤ تهذيب ١١ : ٢٠٠ ل (نجا ١٨٠)
ندايا	»	أعصر بن سعد ^(٢) ابن سلام ٣٠ حماسة البحتری ٣٢٤ برواية (نداء) صف ٢ : ١٥٦ سع ١ : ١٨٣ مم ٥٤٨ ضر ٢٣٠ . وانظر : (نداء) في الهمزة المفتوحة . ضر ٢٩١ مع تحريف ل (وسط ٣٠٦)
واحتمايا	»	»
العظايا	»	» ^(٢)
الشفايا	»	» ^(٢)

(١) « لا تحمل مكانييا » .

(٢) أو المستوغر بن ربيعة .

« الشفاء » ص ١ : ٢٩٢ / ٢ : ٣٧٦ صف ٢ :
 ١٥٥ سع ١ : ٢٨٣ ضر ٢٣٠ . وانظر : (الشفاء)
 في الهمزة المفتوحة .

ملايا	وافر	أعصر بن سعد	ضر ٢٣٠
لوايا	»	-	مج ١٤٥ صف ٢ : ١٥٦ سب ١ : ٧٧ ل (لوى ١٣٣)
فدايا	»	-	مج ١٤١
أضايه	»	أبو مسحل الأعرابي	جى ٧٣
عياليا	كامل	أبو النجم	مق ٤ : ١٣٢ موشح ١٨٧ ش ١ : ٢٩٢ / ٢ : ١٥٢ ظ ٤ : ١٣٧
مروتيه	»	عبيد الله بن قيس الرقيات	شعراء ٥٢٥ جى ١٨٨ موشح ١٨٧ ، شرح أبيات الكتاب ١ : ٥٤٩ ديوانه ٩٨
وارزيتيه	»	» » » »	س ١ : ٣٢١ شرح أبياته ١ : ٥٤٩ مق ٤ : ٢٧٢ موشح ١٨٧ ع ٤ : ٢٧٤ صح ٢ : ١٨١ ديوانه ٩٩
بالعشية	م الكامل	زهير بن جناب	ابن سلام ٣١ سب ١ : ٩١ معمرين ٢٦
التحية	» »	» » » (٢)	معمرين ٢٦ خ ٢ : ٤١٤ عرضا هر ٢ : ٤٧٦ صح ١ : ٣٢٦
غاليه	» »	ابن المعتز	سر ٢٠٢ . وليس فى ديوانه .
معاويه	» »	هند بنت عتبة	سيرة ٥٣٧ لك ١٠٦ م ١٣٧ (١٤٠) هـ ٢ : ٢٨ درر ٢ : ٢٢
الصحاريا	هزج	الوليد بن يزيد	سع ١ : ٩٧ صا ٨١٦ ي ٥ : ٥٨ ق ٢ : ١٦٢ مم ٣٣٠ خ ٣ : ٣٢٤ شا ٩٥
رَيا	»	-	عى ١٨١
الرميه	»	-	خ ٢ : ٤٠١
عارِيه	»	-	عقد ٥ : ٤٨٤ عر ٦٢ عى ١١٧ ، ١٧٨

(١) أو المستوغر بن ربيعة .

(٢) أو لجيم بن صعب .

وسرياليه	سريع	عمرو بن ملقط	ن ٦٢ هي ٢٦٥ ي ٧ : ٤٤ ضر ٦٣ ، ٢٨٧ خ ٣ : ٦٣١ م ١٠٨ ، ٣٣٢ (١١٣ ، ٢٥٣) هـ ٢ : ٥٨ درر ٢ : ٧٤
الداويه	»	» » »	ن ٦٣ ي ١٩ : ١٠ خ ٣ : ٦٣٣ / ٤ : ١٦١ عرضا .
واقيه	سريع	» » »	ن ٦٢ ش ١ : ١٣٢ خ ٣ : ٦٣٣ مبا ١٩ م ٣٧١ (٢٦٧) ع ٢ : ٤٥٨ صح ١ : ٢٧٥ ي ٣ : ٨٨ . وانظر : (واقيه) .
واعيه	»	» » »	ن ٦٣ سب ٢ : ٧ ل (شقق) .
الداويه	»	» » »	س ١ : ٤٦٥ شرح أبياته ٢ : ١٩١ صل ١ : ٣٣٠ غا ٢٩ : ١٠ ي ٨ : ٥٦
عليًا ^(١)	خفيف	عمرو بن الإطنابة	س ١ : ٤٦٥ شرح أبياته ٢ : ١٩١ صل ١ : ٣٣٠ غا ٢٩ : ١٠ ي ٨ : ٥٦
كميًا	»	» » »	معارف ١٨٩ شعراء ٥٤٦ ش ٢ : ٢٠٧ جل ٢٣٠ ي ٨ : ١٣١ أزمنة ٢ : ٢٥٤ بلدان (بلاكث) ، ديوانه ٢ : ٥٣٨
هويًا	»	كثير ^(٢)	مق ٤ : ١٧٠
عليًا ^(٣)	»	-	عقد ٥ : ٤٩٤ عر ١٠٧ عى ٢١٩
رأيا	متقارب	-	عقد ٥ : ٤٩٤ عر ١٠٤ عى ٢١٦ دمنهورى
مئة	متقارب	-	٧٩ ، ٦٧
مستحليا	المتشد	-	دمنهورى ٣٨

فصل : الياء المضمومة

العصى	وافر	امرؤ القيس	حيوان ٥ : ٤٩٥ عر ١٠٤ عى ٧٣ ، ١٦٢ دمنهورى ٤٨ ، ٧٣ ديوانه ١٣٦
-------	------	------------	--

(١) « النذور عليا » .

(٢) أو أبو بكر بن عبد الرحمن بن المسور بن مخرمة .

(٣) « ورُدَّت عليا » .

فتعى	كامل	-	صف ٢ : ٢٠٦ سب ٢ : ٢٦٩ مم ٥٨٥ ، ٥٨٧ هـ ١ : ٥٣ درر ١ : ٣١ مو ٤ : ٣٤٩ ل (عبي (٤٣٧
بذئ	خفيف	-	هـ ١ : ٨٢ درر ١ : ٥٦
الحميرئ	متقارب	أبو ذؤيب	ى ١ : ٣١ لك ٤٤ هذليين ١ : ٦٤ سكرى ٩٨ ى ١ : ٢٩ ، ٣١ لك ٤٤ ع ١ : ٣٩٧ مو ١ : ١٣٢ هذليين ١ : ٦٥ سكرى ١٠٠
العصئ	»	»	
النؤئ	»	»	ص ٢ : ٣٦٩ ضر ٢٩٢ هذليين ١ : ٦٤ سكرى ١٠٠
نسئ	»	»	ضر ٢٩٢ هذليين ١ : ٦٧ سكرى ١٠٢

فصل : الياء المكسورة

بسئ	وافر	الحطيئة	ص ٣ : ٢٢٠ صف ٢ : ١٥ ش ١ : ٣٤٢ ي ٢ : ٨٥ خ ٢ : ٣٢١ ل (سوا ١٣٧) حما ٤١٧ ديوانه ٦٩
شرعئ	»	»	ص ٢ : ٣٧٢ سب ١ : ١٢٥ ، ٣٣٣ ق ١ : ١١٤ ديوانه ٦٨
الجرئ	»	الشماخ	ظ ٤ : ٩٠ ل (جرى ١٥٥) وليس فى ديوانه .
للذئ	»	-	هـ ٣٠٣ ش ٢ : ٣٠٥ صا ٦٧٥ خ ٢ : ٤٩٧ هـ ١ : ٨٢ درر ١ : ٥٥ يس ١ : ١٣١ ل (ضمن ١٢٨ لذا ١١١) .
وللقصئ	»	-	انظر : (للذئ) .
الخصئ	»	-	لا ٢٦٥
قصئ	»	-	ص ٥٢١
النؤئ	متقارب	أبو ذؤيب	ص ٢ : ٣٦٩ ضر ٢٩٢ صوابه « النؤئ » فى المضموم كما هو فى شعر الهذليين .

باب الألف اللينة

س ١ : ٣٠٢ كا ٧٣٥ ع ٣ : ٤٢٣ هـ ١ : ٩٣ درر ١ : ٧١ مو ١ : ١٦٨ / ٢ : ٢٦٢ حما ١٥٠٢	الراعى	طويل	فتى
ن ٨٠ أدب الكاتب ٤٠٠ جواليقى ٣٥٧ اقتضاب ٤٣٧ قا ٣ : ٢٤ هـ ٢٨١ مخصص ١٤ : ٦٦ ش ٢ : ٢٦٨ ضر ٢١٨ خ ٤ : ١٤٨ م ١٦٩ (١٦٥) صح ٢ : ١٤ هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٦ مو ٢١٩ : ٢	زيد الخيل	»	ومارضا
س ١ : ١٥١ شرح أبياته ١ : ١٧٨ ع ٣ : ٥٣١ ديوانه ٤٥١	عمر بن أبى ربيعة	»	كالدمى
س ١ : ٤٠٩ مق ٢ : ١٣٢ صل ٢ : ١٦٣ ، ١٨١ ش ١ : ٣٧٥ ي ٧ : ٦٠ ، ٦٢ صا ٥٣٢ ضر ١٥٠ مبا ٢٢٨ خ ٣ : ٦٢٩ عرضا . ظ ٣ : ٢٨١ أصمعيات ١٤١ تفسير أشعار هذيل ١٢٦ ش ٢ : ١٢٦ ق ٢ : ٢٠٠ م ٦٢٠ ضر ٩٨ مبا ٤٤ ابن أبى الحديد ٤ : ٣٢٨	متمم بن نويره	»	بكى
الخيال لأبى عبيدة ١٤١ تأويل مشكل القرآن ٢٣٧ ملائكة ٢٧٧ ص ١ : ٨١ صاحبي ٩٤ ضر ١٤٣ ديوانه ٢٤٩	الأسعر الجعفى أبو الأسود	كامل »	وأى والدّها
عيون ٤ : ٨ ضر ٧٢ لا ١٥	الرّخيم العبدى	»	عصى
م ٤٣٣ مقصورته . شا ٥٠٧ مقصورته . خ ٣ : ٤٩٦ مقصورته .	غريض اليهودى ^(١) ابن دريد » ابن دريد	» رجز » رجز	نمى الغضى البرى منتمى

(١) أو ابن سعية ، أو ورقة بن نوفل ، أو زهير بن جناب .

لألعا	»	»	»	خ ٤ : ٥٤٨ م ٦١٤ مقصورته .
انتهى	»	»	»	ص ٣ : ٢٤١ مقصورته .
المدى	»	»	»	م ٥٣٤ مقصورته .
إلى	»	»	»	م ٤٢٠ مقصورته .
ومنى	»	»	»	م ٤٢٠ مقصورته .
العلى	»	»	»	م ٥٣٤ مقصورته .
البنى	»	»	»	م ٥٣٤ مقصورته .
زقى	رمل	-		سب ٢ : ٢٠٧
السما	مقارب	أبو تمام		مع ١ : ١٨٨ ديوانه ٣٥١ ، والقصيدة فى ديوانه مهموزة لا مقصورة .
الوحى	»	ابن المعتز		مص ٣٥ أول ديوان ابن المعتز .
اللقا	»	-		سب ١ : ٣٢٣ ل (ضحك) .

* * *

تم القسم الأول من معجم شواهد العربية
يتلوه القسم الثانى وأوله (قسم الأرجاز)

* * *

الْقِسْمُ الثَّانِي

الأَرْحَاجُ

باب الهمزة

فصل الهمزة الساكنة

عفراء	عروة بن حزام	منطق ١٠٥ صف ٣ : ١٤٢ نظام الغريب ١٦٢ . ي ٩ : ٤٦ ضر ٥١ خ ٤ : ٥٩٢ . ولم يجده البغدادى فى ديوانه .
شاء	» » »	صف ٣ : ١٤٢ نظام الغريب ١٦٢ . ي ٩ : ٤٧ ضر ٥١ خ ٤ : ٥٩٣ .
والماء	» » »	صف ٣ : ١٤٢ نظام الغريب ١٦٢ ي ٩ : ٤٧ ضر ٥١ خ ٤ : ٥٩٣ .
الجرعاء	غيلان الربيعى	ص ٢ : ٢٥٠ من أرجوزة فى ٥١ بيتاً .
الإلقاء	» »	ص ١ : ٢٨٠ صف ٢ : ١٨١ خ ٤ : ٥٩٣ عرضاً . ظ ٣ : ١٦٨
الرواء	» »	ص ١ : ٢/٢٨٠ : ٢٥٢ .
الصيصاء	» »	ص ١ : ٢٨٠ صف ٢ : ١٧١ خ ٤ : ٥٩٣ عرضاً . ظ ٣ : ١٦٨ ل (تلع) .
صمّاء	» »	ظ ٢ : ١٦٨
الماء	» »	ظ ٢ : ١٦٨

فصل الهمزة المضمومة

الأفتاء	-	لا ١٤٠
دماء	-	ش ١ : ٢٧٣ ع ٤ : ٣١٣ صح ٢ : ٢٠٢ .
العياء	-	صح ٢ : ٢٠٢ .
الفداء	-	لا ١٧٩ ، ٢٠٦ .
الحداء	-	لا ١٧٩ ، ٢٠٦ .
أرجاؤه	رؤبة	ضر ٢٦٨ م ٦٩٥ (٣٢٨) هب ٣٢٠ ع ٤ : ٥٥٧ صح ٢ : ٣٣٩ ظ ١ : ٢٧١ مع ١ : ٦٣ ديوانه ٤ .

أعماؤه	رؤية	قو ٢٤ ش ١ : ١٤٣ ، ٣٦٦ / ٢ : ٣٩ جل ٢٢٤ صا ٣٧٧ ، ٣٨١ ، ٥٢٩ ي ٢ : ١١٨ عى ٢٥١ ديوانه ٣
سماؤه	»	ش ١ : ٣٦٦ صا ٢٥٩ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ٣٤ ضر ٢٦٨ م ٦٩٥ (٣٢٨) هب ٣٢٠ صح ٢ : ٣٣٩ ظ ١ : ٢٧١ مع ١ : ٦٣ ديوانه ٣
زيراؤه	»	صف ٣ : ٨١ سب ٢ : ١٨٤ ديوانه ٤
هيهائه	»	سب ٢ : ٩٣ ص ٣ : ٤٣ ي ٤ : ٦٨ ديوانه ٤
أموأؤها	-	صف ٢ : ١٥١ سع ١ : ١١٣ ي ١٥ : ١٠ ق ٢ : ١٦٤ شا ٤٣٧ مخصص ١٥ : ١٠٦ مبا ٨٤ ل (موه ٤٤٠)
أفياؤها	-	صف ٢ : ١٥١ سع ١ : ١١٣ ق ٢ : ١٦٤ مم ٣٤٨ ضر ٢٢٥ مخصص ١٥ : ١٠٦ ل (موه ٤٤٠)

فصل : الهمزة المكسورة

المثى	-	انظره فى (فصل الياء الساكنة) .
الضياء	ابن المعتز	سر ١٠٩ ديوانه ٢ : ٩٥
شيشاء	أبو المقدام	قا ٢ : ٢٤٦ سمط ٨٧٤ صا ٧٤٦ ي ٦ : ٤٢ ضر ٣٩ ع ٤ : ٥٠٧ ه ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١١ هر ١ : ١٤١ ل (حدد ١١٦ شيش ٢٠٠ لها ١٢٩) .
واللهاء	» »	قا ٢ : ٢٤٦ سمط ٨٧٤ ص ٢ : ٢٣١ ، ٣١٨ صا ٧٣٦ ضر ٣٩ ، ٢٢٤ ه ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١١ هر ١ : ١٤١ مو ٤ : ١١٠ ل (حدد ١١٦ شيش ٢٠٠ لها ١٢٩) .
الهيحاء	-	ع ٣ : ٦٩ صح ١ : ٣٣٦ ه ١ : ١٩٥ درر ١ :

١٦٧ مو ٢ : ١٢٥		
صح ١ : ٣٣٦ مو ٢ : ١٢٥	-	الأعداء
جمهرة ٣ : ١٧١ اشتقاق ٤٤٣ ، ٥٢٤ ص ٢ :	-	شهلاني
١٢٧ ل (شهل) .		
س ١ : ٤٦٠ صا ٥٩١ خ ٤ : ٢٨٧ عرضا .	أبو النجم	لقائه
س ١ : ٤٦٠ صا ٥٩١ خ ٤ : ٢٨٧ عرضا .	» »	شوانه
تأويل مشكل القرآن ١٥٠ مرتضى ١ : ٢١٧ ضر	» »	جوزائه
٢٦٨		
المعاني ٧٨ قو ٢٤ عى ١٥١ ل (نفذ ٥١)	» »	كسائه
صا ١٢٥	-	هوائه
شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٩٧ صف ٢ : ١٤٣	-	آيائه
مخصص ١١ : ٤١ / ١٦ : ٧٦ ل (رمد ١٦٧ أيا		
٦٥ ، ثرا ١٢٠)		
شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٩٧ صف ٢ : ١٤٣	-	وأرمدائه
مخصص ١١ : ٤١ / ١٦ : ٧٦ ل (رمد ١٦٧ أيا		
٦٥ ، ثرا ١٢٠)		
ص ٢ : ١٣١ ل (بلا ٩١)	عمر بن لجأ	أبلائها
س ١ : ٧٥ شرح أبياته ١ : ٢٨٥ صل ٢ : ٤٨	أبو وجزة السعدى ^(١)	مائها
ع ٤ : ١٨٣ جمهرة ٢ : ١٢١ ل (قتد) .		
س ١ : ٧٥ صل ٢ : ٤٨ جمهرة ٢ : ٢١ تكملة	» » »	أنسائها
٢ : ٣١٣ ع ٤ : ١٨٣		
س ١ : ١٣٤ ش ١ : ٢٢٢ ي ٤ : ١٠١ / ٨ :	-	أتلائها
٣٥ لك ١٣٠ خ ٢ : ٨٤ م ٤٢٢ (٢٨٣) ع ٢ :		
٥١ صح ١ : ١٩٤ هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩١ مو		
١٩٤ : ١		

(١) أو جبر بن عبد الرحمن .

بَابُ الْبَاءِ

فصل : الباء الساكنة

لوهب	أبو دهبيل	صا ٥١١ ضر ١٠٤
والحسب	» »	صا ٥١١ ضر ١٠٤
اليلب	رؤبة	مج ١٦٠ تأويل مشكل القرآن ١٥٦ ضر ٢٤٦ ل (يلب ٣٠٦)
يلتهب	ابن المعتز	سر ٣٣٦ ديوانه ١ : ١١
اللهب	» »	مص ٤٤ ديوانه ٥٥ من رواية الصولى .
المخرب	-	كا ٥٥٤ جمهرة ٣ : ٥٠٣ عقد ٤ : ٣٥٧ ص ٢ : ٤٥٢ ضر ١٦٩ هر ٢ : ٥٠١ ل (وصى ٢٧٤)
المطلّب	-	كا ٥٥٤ جمهرة ٣ : ٥٠٣ عقد ٤ : ٣٥٧ ص ٢ : ٤٥٢ ضر ١٦٩ هر ٢ : ٥٠١ ل (وصى ٢٧٤)
عزّب	-	ظ ٤ : ١٢٥ ل (عزب) .
العجب	-	سب ٢ : ٢٣١
الذئب	-	سب ٢ : ٢٣١
بالكذب	-	ص ٣ : ١٧٠
تغتصب	-	ص ٢ : ٣١٤ اقتضاب ٤٣٨ ضر ٢٣٤ مبا ٣٩٠
وتنتقب	-	ص ٢ : ٣١٤ اقتضاب ٤٣٨ ضر ٢٣٤
الثقب	-	س ١ : ٢٥٠ ل (نقب) .
المكتسب	-	س ١ : ٢٥٠ ل (نقب) .
يُجِب	-	ص ٢ : ٢١٧
العرب	-	ص ٢ : ٢١٧
المحبّ	-	ص ٢ : ٢١٧
وزبّ	-	بيان ١ : ١٨٢ صف ٢ : ١٣٢ تنبيهات البصرى ٢٩١ خ ٣ : ٣٦٨ عرضا ل (أبا ١٠) .
السلاهب	-	حيوان ٣ : ٧٥ بيان ٣ : ١٩٤ صف ٣ : ٤
السارب	-	حيوان ٣ : ٦٧ بيان ٣ : ١٩٤ صف ٣ : ٤

حيوان ٣ : ٧٥ برواية « الطالب » بيان ٣ : ١٩٤	-	الحالب
صف ٣ : ٤		
= (الحالب) .	-	الطالب
حيوان ٣ : ٧٦ بيان ٣ : ١٩٤ صف ٣ : ٤	-	ذاهب
خ ٤ : ٢٠٤ م ١٣٨ مو ٢ : ٣٣٢ أراجيز البكري	رؤية	وأصباب
١٦١ ل (صبب ٦) ديوانه ٦		
س ١ : ٢٥٥ ، ٣٢٧ ي ٢ : ١٨ خ ١ : ٤١٢	»	الضباب
ع ٤ : ٣٠٢ مو ٣ : ١٨٣ ملحقات ديوانه ١٦٩		

فصل : الباء المفتوحة

شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٠٤ مق ٤ : ١٦٢ خ	رؤية (١)	السبا
٣ : ٤٨٠ ع ٣ : ٦١٧ ديوانه ١٥		
س ١ : ١٠٣ شرح أبياته ١ : ٣٠٤ خ ٣ : ٤٨٠	»	كلبا (٢)
ع ٣ : ٦١٧ مو ٣ : ١٤ ديوانه ١٥		
شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٧٧ سب ١ : ١٤٨	»	سببًا
ضر ٥٠ شا ٢٥٤ ملحقات ديوانه ١٦٩		
شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٧٨ ضر ٥٠ شا ٢٥٤	»	أسلحتًا
ملحقات ديوانه ١٦٩		
شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٧٨ سب ١ : ٧٥ ي	»	القصبًا
٣ : ٩٤ ، ١٣٩ / ٨ : ٣١ / ٩ : ٦٨ ، ٨٢ ضر		
٥٠ شا ١٣٠ ع ٤ : ٥٤٩ صح ٢ : ٣٤٦		
شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٧٨ شا ١٣٠ ملحقات	»	فالتهبًا
ديوانه ١٦٩		
س ٢ : ٢٨٢ شرح أبياته ٢ : ٣٧٧ جم ٣٠٠ ي	»	جدبًا
٩ : ٦٩ شا ٢٥٤ ع ٤ : ٥٤٩ صح ٢ : ٣٤١ ،		
٣٤٦ ملحقات ديوانه ١٦٩		
س ٢ : ٢٨٢ شرح أبياته ٢ : ٣٧٧ جم ٣٠٠ شا	»	اخصبًا
٢٥٤ ملحقات ديوانه ١٦٩		

(١) أو ربيعة بن صبح .

(٢) « والعقود كلبا » .

أحجبا	أبو محمد الفقعسي	سب ١ : ٣٦٤ ي ٤ : ٨٣ ل (قفل ٧٩) أصمعيات ١٦٣
ضربا	» » »	سب ١ : ٣٦٤ ش ١ : ٥٨ ل (قفل ٧٩) أصمعيات ١٦٣
إرزبا	رجل من طهية	س ٢ : ٦٤ مق ٤ : ٩ ي ١ : ٢٨ ل (رزب ٤٠١ حب ٢٨٧)
حببا	-	س ٢ : ٦٤ مق ٤ : ٩ ي ١ : ٢٨ ل (رزب ٤٠١ حب ٢٨٧)
عُجبا	-	مو ٤ : ٣٣٢
رحبا	-	م ٥٢٨ (٣٠١) ظ ٢ : ٨٣
كلبا (١)	-	م ٥٢٨ (٣٠١) ظ ٢ : ٨٣
نَسْبا	-	ع ٤ : ٢٥٠ صح ٢ : ٢٩٨ ل (نسب ٢٥٢)
مقضبا	أبو حكاك	س ١ : ٢٠٢ ي ١٠ : ٤٩ ، ١٥٠ ق ٢ : ١٦٧ مم ٣٥٨
عجبا (٢)	» »	س ١ : ٢٠٢ ق ٢ : ١٦٧ مم ٣٥٨
وذهبنا	شمر بن ذى الجوشن	مقاتل الطالبين ١١٩ عى ٢٦٨ (دمهوى ١٠٢)
المحجبا	» » » »	مقاتل الطالبين ١١٩ عى ٢٦٨ (دمهوى ١٠٢)
وأبا	» » » »	مقاتل الطالبين ١١٩ عى ٢٦٨
كثبا	العجاج	ي ٨ : ٤٤ شرح أبياته ٢ : ٩٥ ع ٣ : ٢٥٣ صح ٢ : ٣ ، ديوانه ٧٤
زغدبا	»	س ١ : ١٣٨ ص ٢ : ٤٩ ملحقات ديوانه ٧٤
أو أقربا	»	س ١ : ٢٩٢ صل ٢ : ١٢٦ ي ٨ : ١٦ ، ٤٢ ، ٤٤ ضر ٣٠٨ خ ٤ : ٢٧٥ عرضا و ٢٧٧ شا ٣٤٥ صح ٢ : ٣ مو ٢ : ٢٠٨ ملحقات ديوانه ٤٧
منصببا	لبيد	صف ٣ : ١٧ ديوانه ٢٥
معجبا	»	صف ٣ : ١٣ ديوانه ٥٢
طيّبا	»	صف ٣ : ١٧ ، وليس فى ديوانه .

(١) « بعظم كلبا » .

(٢) « اذدراء عجبا » .

تصوُّبا	ليد	صف ٣ : ١٧ ديوانه ٥٢
ترتبا	»	صف ٣ : ١٧ ديوانه ٥٢
وأبا	»	صف ٣ : ١٧ ديوانه ٥٢
أشيبا	معروف بن	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٩٢ مج ٤٣٩ صف ٣ :
	عبد الرحمن ^(١)	٤٧ ع ٤ : ٥٢٢ صف ٣ : ١٧ ديوانه ٥٢
الأصلبا	» » »	مج ٤٣٩ صف ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢
يركبا	» » »	مج ٤٣٩ صف ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢
جلبا	» » »	مج ٤٣٩ صف ٣ : ٤٧
الأشربا	» » »	مج ٤٤٠ صف ٣ : ٤٨
خيبا	» » »	مج ٤٤٠ صف ٣ : ٤٧
أثوبا	» » »	س ٢ : ١٨٥ شرح أبياته ٢ : ٣٩٢ مق ١ : ٢٩ ،
		١٣٢ / ٢ : ١٩٩ مج ٤٣٩ ، ٤٤٠ صف ١ :
		٢٨٤ / ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢ ي ١٠ : ١١ ، ٧٩
		مم ٣٣٦ صف ٢ : ٣٠١ مو ٤ : ١٢٢ ل (ثوب
		(٢٣٨)
محبيا	» » »	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٩٢ مج ٤٤٠ صف
		٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢ ل (ثوب ٢٣٨)
تجلبيا	» » »	مج ٤٤٠ صف ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢
المرئيا	» » »	مج ٤٤٠ صف ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢
المخضبا	» » »	مج ٤٤٠ صف ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢
العقبا	» » »	مج ٤٤٠ صف ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢
اضطربا	» » »	مج ٤٤٠ صف ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢
السيسبا	» » »	مج ٤٤٠ صف ٣ : ٤٧ ع ٤ : ٥٢٢
مذهبيا	-	معاني الفراء ١ : ٤ ص ٢ : ١٩٤ ل : (عيب
		(١٢٥)

(١) ما ورد تخريجه من العيني في هذا الشطر والأشطار التالية ، نسبه العيني إلى معروف بن عبد

أبا ^(١)	-	ص ٣ : ٢٧٣
عجبا ^(٢)	-	ص ٣ : ١٤٨ سع ١ : ٨٢ ي ١ : ٣٦ / ٩ : ١٣٠ مم ٣٢١ ضر ٢٢٢
أربنا	-	ص ٣ : ١٤٨ سع ١ : ٨٢ ي ١ : ٣٦ / ٩ : ١٣٠ مم ٣٢١ ضر ٢٢٢
تذهبا	-	ص ٣ : ١٤٨ صف ١ : ٢٨١ سع ١ : ٨٢ ي ١ : ٣٦ / ٩ : ١٣٠ مم ٣٢١ ضر ٢٢٣
الضربا	-	سب ٢ : ٢٣٠ ل (طيب) .
طيّابا	-	سب ٢ : ٢٣٠ ل (طيب) .
بيّه	هند بنت أبي سفيان	ص ٢ : ٢١٧ سر ٤٤٩ ي ١ : ٣٢ ع ١ : ٤٠٣ هـ ١ : ٧٢ درر ١ : ٤٧ ظ ١ : ٣١٣ ل (يب ٢١٥ خذب ٣٣٥)
خدّبّه	» » » »	ص ٢ : ٢١٧ صف ٢ : ١٨٢ سر ٤٤٩ ي ١ : ٣٢ ع ١ : ٤٠٣ هـ ١ : ٧٢ درر ١ : ٤٧ ظ ١ : ٣١٣ ل (يب ٢١٥ خذب ٣٣٥)
محبّه	» » » »	ص ٢ : ٢١٧ صف ٢ : ١٨٢ سر ٤٤٩ ي ١ : ٣٢ ع ١ : ٤٠٣ ظ ١ : ٣١٣ درر ١ : ٤٧
الكعبة	» » » »	ص ٢ : ٢١٧ صف ٢ : ١٨٢ سر ٤٤٩ ي ١ : ٣٢ ع ١ : ٤٠٣ درر ١ : ٤٧
الأذّبّه	النابعة الذبياني	غا ٩ : ١٦٩ ي ٥ : ٤٣ ل (ذّب ٣٦٨) وليس في ديوانه .
رّبّه	-	ع ٢ : ٥١٩ صح ١ : ٢٩١ مو ٢ : ٦٨
قلبه	-	صح ١ : ٢٩١ مو ٢ : ٦٨
ثعلبه	الأغلب العجلي	س ٢ : ١٤٨ معاني الفراء ١ : ٤٣٢ شرح أبياته ٢ : ٣١٢ مق ٢ : ٣١٥ ص ٢ : ٤٩١ ش ١ : ٣٨٢ ي ٢ : ٦ ق ٢ : ١٨ ضر ٢٨ خ ١ :

(١) « تستبغى أبا » .

(٢) « لقد رأيت عجبا » .

م ٦٤٤ ص ٢ : ١٧٠		
معاني الفراء ١ : ٤٣٢ ضر ٢٨	الأغلب العجلى	مذهبه
م ٦٤٤ هـ ١ : ١٧٦ درر ١ : ١٥٣	» »	والعصبه
ص ٢ : ١٧٠	» »	الرقبه (١)
صل ١ : ٣٣٣ ي ٣ : ١٣٠ : ٧ / ٥٧ : ٨	رؤية (٢)	شهريه
٢٣ ضر ٥٩ خ ٤ : ٣٢٨ ، ٣٣٤ مبا ٣٣٦ م		
٢٣٠ ، ٢٣٣ ع ١ : ٥٣٤ : ٢ / ١٥١ : ٤		
٤٣٩ عرضا ل (شهرب) .		
ضر ٥٩ مبا ٣٣٦ ص ١ : ١٧٤ ل (شهرب) م	»	الرقبه (٣)
٢٣٠ ، ٢٣٣ ص ١ : ١٧٤ هـ ١ : ١٤٠ درر		
١ : ١١٧ ل (شهرب) ملحقات ديوانه ١٧٠		
انظر فهرس الأشعار (كتاب الباء : فصل الباء	ليبد	مطحليه
المفتوحة ، بحر الرجز التام) .		
ي ٨ : ١١٩ مم ٣٩٩ مبا ٤٠٩	-	مغضبه
ي ٨ : ١١٩ مم ٣٩٩ مبا ٤٠٩	-	هيا أبه
ي ٢ : ١٢	-	ويا أبه
ي ٢ : ١٢	-	الرقبه (٤)

فصل : الباء المضمومة

ع ٣ : ٥٧٧ هـ ٢ : ٩٩ درر ٢ : ١٣٤ مو ٣ :	-	قلب
١٠ ، ١٤		
ع ٣ : ٥٧٧ هـ ٢ : ٩٩ درر ٢ : ١٣٤ مو ٣ :	-	ينبو
١٠ ، ١٤		
مو ٣ : ٣٢	-	وكعب
مو ٣ : ٣٢	-	عضب
طبرى ٧ : ٨٥ عى ١١٤	حارثة بن بدر	أودولبوا
طبرى ٧ : ٨٥ عى ١١٤	» » »	فاذهبوا

(٢) أو عترة بن عزوش .

(٤) « إلا الرقة » .

(١) « غليط الرقة » .

(٣) « بعظم الرقة » .

الأشنب	-	م ٣٦٩ (٢٦٦) ع ٤ : ٣١٠ : ٢ : ١٩٧ هـ ٢ : ١٠٦ : ٢ : ١٣٩ : ٢ : ١٩٨ : ٣ : ١٩٨ ل (زرنب) (٤٣٢)
الزرنب	-	م ٣٦٩ (٢٦٦) ع ٤ : ٣١٠ : ٢ : ١٩٧ هـ ٢ : ١٠٦ : ٢ : ١٣٩ : ٢ : ١٩٨ : ٣ : ١٩٨ ل (زرنب) (٤٣٢)
أطيب	-	ي ٢ : ١٨ : ١ : ٤١٢ : ٤ : ٣٠٢ : ٢ : ١٩٧
الطالب	نفيل بن حبيب	سيرة ٣٦ م ٢٤٠ هـ ٢ : ١٣٨ : ٢ : ١٩٠
الغالب	» » »	سيرة ٣٦ م ٢٤٠ هـ ٢ : ١٣٨ : ٢ : ١٩٠
الضباب	رؤية	مو ٣ : ١٨٧ ، وصوابه (الضباب) في الساكن ، فانظره .
كثيب	»	ص ١ : ٣٠٠ : ٢ : ١٧٧ ل (قلد ٣٦٩)
رييب	»	ص ١ : ٣٠٠ : ٢ : ١٧٧ ل (قلد ٣٦٩)
أحبه	»	أدب الكاتب ٣١٧ خ ٣ : ٣٦٧ عرضا ل (زيب) .
زُيه	»	أدب الكاتب ٣١٧ خ ٣ : ٣٦٧ عرضا ل (زيب) .
صخبه	بشير بن النكت	س ٢ : ٢٢٨ ل (دعا ٢٨٢)
مليه	دكين	سب ٢ : ٣٢٠ : ١ : ٨٣ : ٣ : ١٤٨ مم ٣٢١ ضر ٢٢٢ مبا ٥٧ . وانظر السمط ٥٨٦
ومحله	»	س ١ : ٨٣ مم ٣٢١ ضر ٢٢٢
عجبه	زياد الأعجم	س ٢ : ٢٨٧ ي ٩ : ٧٠ ، ٧١ شا ٢٦١ هـ ٢ : ٢٠٨ درر ٢ : ٢٣٤ : ٤ : ٢١٠ ل (لمم ٢٨)
أضره	» »	س ٢ : ٢٨٧ سب ١ : ١٩٦ ي ٩ : ٧٠ ، ٧١ شا ٢٦١ هـ ٢ : ٢٠٨ : ٢ : ٢٣٤ : ٤ : ٢١٠ ل (لمم ٢٨)
صاحبه	أبو خالد القناني ^(١)	س ٢ : ٤٢ : ٢ : ٤١٦ : ٢ : ٣٦٦

(١) هو أبو خالد القناني الخارجي ، كما في الكامل للمبرد ٣٥

ش ٢ : ١٤٨ صا ١١٢ ي ٣ : ٦٢ خ ٤ : ١٠٦		
ع ٤ : ٣ هـ ١ : ٦ / ٢ : ١٢٠ درر ١ : ٣ / ٢ :		
١٥٣ مو ٣ : ٢٧ ل (نوم ٧٦)		
انظر : (صاحبه) .	أبو خالد القناني	جانبه
س ٢ : ٤٢٠ شرح أبياته ٢ : ٤١٧ ق ٢ : ١٢	» »	ركائبه
مم ٦٩١ ، ٧٠٥		
ص ١ : ٣٢٩ / ٣ : ١٤٤ ، ٢٧٧ ل (أذى	-	يصاحبه
(٢٩		
ص ١ : ٣٢٩ / ٣ : ١٤٤ ، ٢٧٧ ل (أذى	-	مصاربه
(٢٩		
شا ٩٨ خ ٣ : ٤٣٦ ل (حرب ٢٩٣)	-	عقابه
شا ٩٨ خ ٣ : ٤٣٦ عرضا ل (حرب ٢٩٣)	-	جرايه
سيرة ٩٤٧	جعفر بن أبي طالب	واقترابها

فصل : الباء المكسورة

مخصص ١٢ : ٣٠٣ / ١٤ : ٢٤ عى ٢٥٤	خالد بن زهير	غيب
دمنهورى ٩٣ ل (ريب ٤٢٧) هذلين ١ :		
١٦٥		
مخصص ١٢ : ٣٠٣ / ١٤ : ٢٤ عى ٢٥٤	» » »	ثوبى
دمنهورى ٩٣ ل (ريب ٤٢٧) هذلين ١ :		
١٦٥		
س ١ : ٤٨٠ شرح أبياته ٢ : ٧٥ مق ١ : ٥٠	رؤية	خُلب
صل ١ : ٢٨٨ صا ١٩٨ ي ٨ : ٨٢ ، ٨٣ ق ١ :		
١١٠ ضر ٣٠٩ خ ٤ : ٣٥٦ مبا ٢١١ ع ٢ :		
٢٩٩ صح ١ : ٢٣٤ ل (خلب ٣٥٢) ملحقات		
ديوانه ١٦٩		
س ٢ : ٢٤٤ شرح أبياته ١ : ٢٩١ مخصص ٨ :	»	الحضب
١١٠ / ١٨٢ : ١٤ / ١٨٧ ش ٢ : ١٤١ ي		

١ : ١١٢ ق ٣ : ٤٧ ل (حضب ٣١١) ، ديوانه
١٦

ظ ٣ : ٢٣٨ ل (شلا) . - قعبي
ع ٣ : ٤٨٢ ص ٢ : ٥٩ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : - طب
٦٧ مو ٢ : ٢٧٩
ع ٣ : ٤٨٢ ص ٢ : ٥٩ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : - صب
٦٧ مو ٢ : ٢٧٩
صف ٢ : ١٥١ ل (جرش ١٦٠ موه ٤٤١) - القلب
صف ٢ : ١٥٢ ل (جرش ١٦٠ موه ٤٤١) - الجنب
ن ١٣٠ مق ٣ : ٤١ صف ٢ : ١٣١ اقتضاب - الوطب
٣٩٣ ش ١ : ٢٠ ي ٤ : ١٤٣ ، ١٤٥ ق ٢ : ٤٥

ع ٤ : ٢٩٤ ص ٢ : ١٦٥ مو ٣ : ١٧٤ - هُبي
يس ٢ : ٣١٧ - النعب
يس ٢ : ٣١٧ - الأقب
جمهرة ٣ : ٢٦٧ ق ٢ : ٣٠١ سب ٢ : ٢٢٤ - أبي^(١)
سمط ٩٥٠ روض ١ : ٧ ي ٣ : ١٠ ، ٤ مم ٢١٧
خ ٣ : ٣٠٦ عرضا شا ٣٠١ ص ٢ : ٣٦٢ هـ
١ : ٢٣ درر ١ : ٥ هر ١ : ١٧٩

جمهرة ٣ : ٢٦٧ روض ١ : ٧ خ ٣ : ٣٠٦ - وهب
عرضا شا ٣٠٤ عرضا درر ١ : ٥ ل (أمه ٣٦٤)
انظر في الباء الساكنة .

عبد الله بن يثري - المغيرب
محمد بن أحمد العلوي - بالحوءب
ش ٢ : ٢٧ بلدان (حوءب) ل (حأب) . - الأشهب
ص ٢ : ١١٧ - الملهب
جمهرة ٣ : ٤١ ص ٢ : ١١٧

(١) « والياس أبي » .

(٢) ابن اليربي .

ألب	-	س ٢ : ٦١ ، ٤٠٣ وانظر : (ألبه) .
ألبى	-	خ ٣ : ٢٩٢ ، وانظر : (ألبه) .
مصعب	-	ص ٣ : ١٧٣
المهذب	-	ص ٣ : ١٧٣
بالغى	-	صف ٣ : ٤١
اليثري ^(١)	-	صف ٣ : ٤١
الكواكب	ابن المعتز	مص ٣٣ . وليس فى ديوانه .
صاحبى	-	صف ٣ : ١٣٤ مخصص ١ : ١٦٨ / ١١ : ٢٢٠ / ٣ : ٢١٦ ش ١ : ١٥٤ صا ٣١٦ ي ١ : ٤٤ خ ٤ : ١٢٨ عرضا .
الركائب	-	صف ٣ : ١٣٤ مخصص ١ : ١٦٨ صا ٣١٦ ي ١ : ٤٤ مبا ٧٧ خ ٤ : ١٢٨ عرضا .
الأواطب	-	س ٢ : ٢٠٠ ي ٥ : ٧٥ مخصص ٤ : ١٠١ / ١٠ : ٣ : ١٤ : ١١٧ ل (وطب ٢٩٧)
طالبى	-	مو ٢ : ٢٤٤
المقانب	-	مو ٢ : ٢٤٤
الغالب	-	مو ٢ : ٢٤٤
السالب	-	مو ٢ : ٢٤٤
نقاب	ابن المعتز	سر ٣٣٣ ديوانه ٢ : ٩٨
العقراب	-	ملائكة ٢١٩ ضر ٣٣ مبا ١٢ م ٣٧٢ (٢٦٩) تاج (عقرب) ل (سبب) .
الأذنان	-	ملائكة ٢١٩ ضر ٣٣ مبا ١٢ م ٣٧٢ (٢٦٩) تاج (عقرب) ل (سبب) .
المطيب	الأعشى	صف ٢ : ٤٦ ل (طيب ٥٥ قيط ٣٣٧) ديوانه ١٨٤
التريب	الأغلب العجلى	ش ٢ : ٣٤١ ل (ترب ٢٢٣)

(١) « ابن الجلاح اليثري » .

ألبه	-	س ٢ : ٣ ، ٦١ ، ٤٠٣ برواية « ألب » فى الموضع الثانى مق ١ : ٥٠ صف ١ : ٢٠٠ / ٣ : ٣٤ ضر ٢١ خ ٣ : ٢٩٢ برواية « ألبى » .
طحابه	الشمردل اليربوعى	صف ٣ : ٥٧ . وانظر الأغانى ١٢ : ١١٧
مما به	» »	صف ٣ : ٥٧ . وانظر الأغانى ١٢ : ١١٧
جلبابه	-	لا ٧٠ ل (جلب ٢٦٥ دجا ٢٧٥)
غراه	-	لا ٧٠
ربابها	منتجع بن نيهان	ف ٣ : ٨٥ ل (رب ٣٨٩)
وانتياها	-	س ٢ : ١٦٥ هـ ١ : ٥٢ درر ١ : ٢٨ . والرجز من الخمسين .
ولم أورا بها	-	س ٢ : ١٦٥ هـ ١ : ٥٢ درر ١ : ٢٨ ل (ورأ ١٨٩) . والرجز من الخمسين .
أعنى بها	-	ص ١ : ٣٢٦
باجتلابها	-	١ : ٣٢٦

بابُ التاء

فصل : التاء الساكنة

الحجفت	سور الذئب	ص ١ : ٤٠٣ / ٢ : ٩٨ سب ٢ : ٩٢ سع ١ : ١٧٧ مخصص ٩ : ٧ / ١٦ : ٨٤ ، ٩٦ ، ١٢٠ صا ٣٧٩ ي ٢ : ١١٨ : ٤ / ٦٧ : ٥ / ٨ / ٨٩ : ١٠٥ / ٩ : ٨٠ ، ٨١ / ١٠ : ٤٥ : ١٩٨ مبا ١٥٦ ، ١٦٢ ، ٢١٧ ل (حجف ٣٨٣ بلل ٧٤) ص ١ : ٣٠٤ سع ١ : ١٧٧ ي ٥ : ٨٩ / ٩ : ٨١ مبا ١٦٢ خ ٢ : ١٤٨ عرضا شا ٢١٨ ع ٤ : ٥٥٩ ص ٢ : ٣٤٤ هـ ٢ : ٢٠٩ درر ٢ : ٢١٤ ، ٢٣٥ ظ ١ : ٤٦ مو ٤ : ٢١٤ ل (ما (٣٦١
مَسَلَمَت	أبو النجم	
وبعد مت	» »	مع ٣٢٦ سع ١ : ١٧٧ ، ١٨٢ مبا ١٦٢ وكذلك المراجع السابقة .
الغُلصمت	» »	سع ١ : ١٧٧ ، ١٨٢ والمراجع السابقة .
أمت	» »	سع ١ : ١٧٧ والمراجع السابقة .
صدفت	هميان بن قحافة	ص ٢ : ٢٦١
فألحقت	» » »	ص ٢ : ٢٦١
فرتها	-	ص ٢ : ٢٤٦ ل (فرى ١١)
أررتها	-	ص ٢ : ٢٤٦ ل (فرى ١١)

فصل : التاء المفتوحة

عصيتا	راجز من حمير	ع ١٤٥ . وانظر : (عصيكأ) فى الكاف المفتوحة .
موتا	رؤبة	مق ٤ : ٢٣ ، وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .

يا أننا	سالم بن دارة ^(١)	ن ١٦٣ ش ٢ : ٧٩ جل ١٠٣ صا ٣٢٥ ، ٦٨٢ ى ١ : ١٢٧ ، ١٣٠ ق ١ : ١٧٦ خ ١ : ٢٨٩ ع ٤ : ٢٣٢ صح ٢ : ١٦٤ هـ ١ : ١٧٤ درر ١ : ١٥١ مو ٣ : ١٣٥ مراجع سابقة . انظر : الألف اللينة . انظر : الألف اللينة . انظر : الألف اللينة . م ٢١٧ ص ٣ : ٣٠٧ ل (دمق ٣٩٢ حى ٢٤١)
جُعْنَا	» » » ^(١)	
أن تا	-	
الفتى	الشمخ	
قد أتى	-	
مائنا	-	
الحيوتا	-	

فصل : التاء المضمومة

ليت ^(٢)	رؤبة	ى ٧ : ٧٠ م ٣٩٣ (٢٧٧) ع ٢ : ٢٥٤ صح ١ : ٢٩٤ هـ ١ : ٢٤٨ درر ١ : ٢٠٦ مو ٢ : ٦٣ ملحقات ديوانه ١٧١
فاشترت	»	ى ٧ : ٧٠ م ٣٩٣ (٢٢٧) ع ٢ : ٢٥٤ صح ١ : ٢٩٤ هـ ٢ : ١٦٥ درر ٢ : ٢٢٢ مو ٢ : ٦٣
دنوت	»	مق ٢ : ٩٦ قا ١ : ٢٠ صف ١ : ٣٩ / ٣ : ٧٠ سب ٢ : ٣٥٨ مخصص ١ : ٤٤ ي ٧ : ١٥٥ ع ٣ : ٥٧٣ هر ٢ : ١٤٢ ملحقات ديوانه ١٧٠
الموت	»	مق ٢ : ٩٦ قا ١ : ٢٠ صف ١ : ٣٩ / ٧ : ٣٠ سب ٢ : ٣٥٨ ي ٧ : ١٥٥ ع ٣ : ٥٧٣ هر ٢ : ١٤١ ملحقات ديوانه ١٧٠
سريت	»	سب ٢ : ٢٩٠

(١) أو الأحوص .

(٢) « شيتا ليت » .

ليت (١)	رؤبة	سب ٢ : ٢٩٠ إعراب ثلاثين سورة ٧٤ . وفي الحاشية عن كرنكو نسبته إلى أبي محمد الفقعي ل (ليت) .
أعطيت	أبو محمد الفقعي	جى ١٨٤ ل (جعم ، حزن) .
وَيَت	» » »	جى ١٨٤ ل (جعم ، حزن) .
الميت	» » »	ش ١ : ١٥٢
أو نسيت	رؤبة	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٨٨ عقد ٥ : ٣٦٥ عر ٨١ ص ٣ : ١٧٥ ل (خطأ) ديوانه ٢٦
لا تموت	»	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٨٨ عر ٨١ ص ٣ : ١٧٥ ديوانه ٢٥
وَقِيَت	»	س ٢ : ٢٥٠ شرح أبياته ٢ : ٣٨٨ مخصص ١٤ : ٢٠٠ ي ٦ : ٥٤ ديوانه ٢٥
سليت	»	مخصص ١٣ : ١٤١ / ١٥ : ٦٠ ش ١ : ١٣٩ ديوانه ٢٥
سختيت	»	ص ١ : ٣٥٨ صف ١ : ١٣٣ مم ٢٥٠ مخصص ٥ : ٩ هر ١ : ٢٩٠ / ٢ : ٥٠٣ ديوانه ٢٦
كبريت	»	عقد ٥ : ٣٦٥ ص ١ : ٣٥٨ صف ١ : ١٣٣ مخصص ٣ : ٨٨ مم ٢٥٠ هر ٢ : ٥٠٣ ديوانه ٢٦
إصليت	»	سب ٢ : ٢٧٧ ديوانه ٢٥
ما بقيت	مروان بن أبي حفصة	مص ١٦٩
كرثه	ابن المعتز	مص ٣٨ ديوان المعاني ١ : ٣٤ ديوانه ٢ : ١١٠
لحيته	» »	مراجع سابقه .
شاته	مبشر بن هذيل الشمخي	صف ٢ : ١٤٦ / ٣ : ٧١ مخصص ١٢ : ٢٥٨ ي ٥ : ١٥٦ ل (شوا ٨٠)
علاته	» » » »	صف ٢ : ١٤٦ / ٣ : ٧١ مخصص ١٢ : ٢٥٨

١٥ : ١١٩ ي ٥ : ١٥٦ مو ٤ : ١٨٩ ل (شوا)
(١٨٠)

سراتها عمر بن لجأ صوابه (سراتها) في المكسور .

فصل : التاء المكسورة

بُئى	رؤبة	س ١ : ٢٥٨ شرح أبياته ٢ : ٣٣ صل ١ : ١٨٣ عقد ٦ : ٥ ش ٢ : ٢٥٥ صا ٧٢٥ ي ١ : ٩٩ ع ١ : ٥٦١ هـ ١ : ١٠٨ / ٢ : ٦٧ درر ١ : ٧٨ / ٢ : ٨٤ مو ١ : ٢٢٢ ل (بتت ٣١٢) ملحقات ديوانه ١٨٩
مشتى	»	مو ١ : ٢٢٢ ملحقات ديوانه ١٨٩ . وانظر : (بتى) .
التفت	جحد بن ضبيعة	ي ٤ : ٩٥ ، ٩٦
ومائة	الحكم بن المنذر	ق ٨١
لمتى	الحرمazy	ن ٢٥٥ شعراء ٦٦٩ صف ١ : ٨١
مشيتى	أبو الزحف (١)	ن ٢٥٥ حيوان ٤ : ٣٥٧ شعراء ٦٦٩ قا ١ : ١٨٩ صف ١ : ٨١
الهيقة	» (١)	ن ٢٥٥ حيوان ٤ : ٣٥٧ شعراء ٦٦٩ قا ١ : ١٨٩ مخصص ١٦ : ٦٥
زوزب	» (١)	شعراء ٦٦٩ مج ٦٤١ صف ١ : ٨١ ل (زوى ٨٥)
مدت	العجاج	ي ٦ : ١٠٠ خ ٣ : ٥٠٨ ديوانه ٥
والتى	»	س ١ : ٣٧٦ / ٢ : ١٤٠ شرح أبياته ٢ : ٧٣ ن ١٢٢ مق ٢ : ٢٨٩ ش ١ : ٢٤ ، ٢٥ ي ٥ : ١٤٠ م ٦٢٥ ل (لتى ١٠٦)

تردت	العجاج	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٧٤ ن ١٢٢ مق ٢ : ٢٨٩ ش ١ : ٢٤ ، ٢٥ ي ٥ : ١٤٠ م ٦٢٥ ل (لتي ١٠٦)
فاستقرت	»	سب ٢ : ٣٣١ ل (عتا ، وحى ٢٥٨) ديوانه ◻
عقبتي	»	س ١ : ١٢٢ شرح أبياته ١ : ٢٢٤ مخصص ٧ : ١١٩ خ ٤ : ١٥ . وذكر البغدادي أنه من شواهد سيبويه . وقد ورد في سيبويه ١ : ١٢٢ نثراً لا شعراً .
زوجتي	-	جى ١٩٦ ص ٣ : ٢٩٥ مخصص ١٧ : ٢٤ هر ٣٧٦ : ٢
الكلبة	-	جى ١٩٦ ص ٣ : ٢٩٥ مخصص ١٧ : ٢٤ هر ٣٧٦ : ٢
شملة	-	ص ٢ : ٢٦٩
فذلت	-	ص ٢ : ٢٦٩
هتت	-	ي ٣ : ١٣٨ هـ ١ : ٧٨ درر ١ : ٥٢ ي ٤ : ٦٥
هيئات	حميد الأرقط ^(١)	
أتاويات	» » ^(١)	حيوان ٥ : ٩٨ ي ٤ : ٦٦ ل (غرض ٤١ أنى (١٦)
السعلاة	علاء بن أرقم	ن ١٠٤ ، ١٤٧ حيوان ١ : ١٨٧ / ٦ : ١٦١ جمهرة ٣ : ٣٣ ص ٢ : ٥٣ سع ١ : ١٧٢ مخصص ٣ : ٢٦ / ١٣ : ٢٨٣ صا ١١٩ ي ١٠ : ٣٦ ، ٤١ ق ٢ : ١٧٦ م ٣٨٩ شا ٤٦٩ مخصص ٣ : ٢٦ / ١٣ : ٢٨٣
النات	» » »	ن ١٠٤ ، ١٤٧ حيوان ١ : ١٨٧ / ٦ : ١٦١

ص ٢ : ٥٣ مخصص ٣ : ٢٦ / ١٣ : ٢٨٣ صا		
١١٩ ي ١٠ : ٣٦ ، ٤١ ق ٢ : ١٧٦ مم ٣٨٩		
شا ٤٦٩ ل (نوت) .		
ص ٢ : ٥٣ سع ١ : ١٧٢ مم ٣٨٩ صا	علياء بن أرقم	أكيات
١١٩ شا ٤٦٩ مخصص ٣ : ٢٦ / ١٣ : ٢٨٣		
ل (نوت) .		
سر ٢٤٣ . وليس في ديوانه .	ابن المعتز	وللعفاة
ل (هتا ٢٢٧)	أبو نخيلة	نهاى
ي ٤ : ٣٠ ل (هتا ٢٢٧)	-	يُهاى
سب ١ : ٧٤ ص ١ : ٣٤ ل (هيت ٤١٢)	-	بمجمرات
سب ١ : ٧٤ ص ١ : ٣٤ ل (هيت ٤١٢)	-	محبّات
ع ١ : ١٢٤ ل (هيت ٤١٢)	-	هيات
شراء ٣٥ ش ١ : ٢٤ خ ٢ : ٥٥٩ و ٥٣٠	-	واللاتى
عرضا .		
شراء ٣٥ ش ١ : ٢٤ خ ٢ : ٥٥٩ و	-	لداتى
٥٣٠ عرضا .		
س ٢ : ١١٦ مخصص ٨ : ٦٣	-	حاجاتى
س ٢ : ١١٦ مخصص ٨ : ٦٣	-	عفرنيات
سب ١ : ١٢٥ / ٢ : ٧٤ سمط ٧٥٥	-	بالموماة
سب ١ : ١٢٥ / ٢ : ٧٤ سمط ٧٥٥ خ ٢ :	-	ناعمات
٥٢٩ عرضا .		
شا ٥٧ ل (موت ٣٩٦)	-	البنات
شا ٥٧ قرطبي ١ : ٢٢٠ تفسير أبا حيان ٣ : ٩٦	-	أن تلماتى
ل (موت ٣٩٦)		
ص ١ : ٢٩٠ / ٢ : ٢٨٠ ضر ١٦١ مبا ٤١٤ ل	-	علاتى
(صبح ٣٣٤ غبق ١٤٥ قيل ٩٧)		
ص ١ : ٢٩٠ / ٢ : ٢٨٠ ضر ١٦١ مبا ٤١٤ ل	-	قيلاتى
(صبح ٣٣٤ غبق ١٤٥ قيل ٩٧)		
صف ٣ : ٢٩	-	تَهيلات

حامضات	-	صف ٣ : ٢٩
علنديات	-	صف ٣ : ٢٩
الصلاة	-	ضر ٩٩
شيطاناتي	-	ضر ٩٩
مولاتي	-	خ ٣ : ٤٠٨ عرضا .
أكبرعاتي	-	خ ٣ : ٤٠٨ عرضا .
دميت	عبد الله بن رواحة ^(١)	عقد ٥ : ٢٨٣ عمدة ١ : ١٢٣ عى ١٩
ما لقيت	» » ^(١)	عقد ٥ : ٢٨٣ عمدة ١ : ١٢٣ عى ١٩
فقرته	الأغلب العجلى	سب ١ : ١٣٦ سع ١ : ١٧٥ ل (صرى) .
سنبته	» »	سب ١ : ١٣٦ سع ١ : ١٧٥ ل (صرى) .
وشقوته	نقيع بن طارق	حيوان ٦ : ٤٦٣ مخصص ١٤ : ٩٢ / ١٧ :
		١٠٢ صا ٣٠٩ خ ٣ : ١٠٥ ع ٤ : ٤٨٨ صح
		٢ : ٢٧٥ هـ ٢ : ١٤٩ درر ٢ : ٢٠٥ مو ٤ : ٧٢
حجته	» » »	حيوان ٦ : ٤٦٣ مخصص ١٧ : ١٠٢ صا ٣٠٩
		ق ١ : ٣٠٩ ع ٤ : ٤٨٨ صح ٢ : ٢٧٥ هـ ٢ :
		١٤٩ درر ٢ : ٢٠٥ مو ٤ : ٧٢
زمرته	-	هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٧
خيراته	-	سع ١ : ٢٠٨ ق ٢ : ١٨١ مم ٤١٢ ل (صدق
		٦٣) تاج (زدق ٣٦٨)
مزدوقاته	-	سع ١ : ٢٠٨ ق ٢ : ١٨١ مم ٤١٢ ل (صدق
		٦٣) تاج (زدق ٣٦٨)
حدائدها	الأحمر	ص ٣ : ٢٣٦ ل (حدد ١١٦ دوم ١٠٦)
نغاتها	عمر بن لجأ	ى ٦ : ٨٨ ق ١ : ١٤٠ ضر ٢٨٦ خ ٣ : ٤٧٨
		ع ٣ : ٥٨٣ درر ٢ : ١٣٥ عرضا مو ٣ : ١١
		أصمعيات ٣٤

(١) أو الوليد بن المغيرة ، أو هو من قول الرسول صلوات الله عليه من المنشور الذى وافق المنظوم أو هو مما تمثل به . وانظر البخارى (كتاب الأدب ٨ : ٣٥) فى باب مايجوز من الشعر والحداء .

سراتها	عمر بن لجأ	ي ٦ : ٨٣ ، ٨٨ ق ١ : ١٤٠ ضر ٢٨٦ ع ٣ : ٥٨٣ درر ٢ : ١٣٥ عرضا مو ٣ : ١١ ، وانظر : (سراتها) في المضموم .
وجناتها	» » »	هـ ٢ : ١٠١ درر ٢ : ١٣٤ وانظر : (وجناتها) في فهرس الأشعار في بحر الكامل .
ضراتها	» » »	ق ٢٨ . وليس في الأصمعيات .
دولاتها	-	ص ١ : ٣١٦ صا ٢٢٠ ضر ٨٦ شا ١٢٩ مبا ٢٤٩ م ١٥٥ (١٥٥) ع ٤ : ٣٩٦ صح ٢ : ٣ مو ٣ : ٣١٢ ل (لمم ٢٤)
لمئاتها	-	ص ١ : ٣١٦ ي ٥ : ٢٩ ضر ٨٦ شا ١٢٩ مبا ٢٤٩ م ١٥٥ (١٥٥) ع ٤ : ٣٩٦ مو ٣ : ٣١٢ ل (لمم ٢٤)
زفراتها	-	ص ١ : ٣١٦ ي ٥ : ٢٩ ضر ٨٦ شا ١٢٨ م ١٥٥ (١٥٥) ع ٤ : ٣٩٦ ، ٥١٧ مو ٣ : ٣١٢ / ١١٨ : ٤
عُتوتها	-	صف ٣ : ٢٢ شا ٢٨٤ عرضا ل (رنم ١٤٩) برواية « عتوتها » .
عتوتها	-	انظر : (عتوتها) .
بترنموتها	-	صف ٣ : ٢٢ سع ١ : ١٧٥ ي ٩ : ١٥٨ مم ٢٧٨ شا ٢٨٣ ل (رنم ١٤٩)
تابوتها	-	صف ٣ : ٢٢ شا ٢٨٤ عرضا .
قزوتها	-	صف ٣ : ٢٢

بابُ الشاء

الحارثُ	رؤبة	اشتقاق ٢٠٩ هـ ١ : ١٧٤ : ١ درر ١ : ١٥٢ ديوانه ٢٩
والعناثُ	»	شعراء ٥٩٩ مخصص ٢٦:١٠ ضر ٥٦ ل (يرث ٤٢٠) ديوانه ٢٩
البرارثُ	»	شعراء ٥٩٩ مخصص ٢٦:١٠ ضر ٥٦ ل (يرث ٤٢٠) ديوانه ٢٩

* * *

بَابُ الْجِيمِ

فصل : الجيم الساكنة

العوج	بعض بنى سعدة	هـ ١ : ٤٥ : ١ درر ١٩ : ١ ل (سمهج ، سهج) .
بالفرج	النابعة الجعدى	أدب الكاتب ٤١٨ اقتضاب ٤٥٨ جل ٣٢٠ صا ٢٨٤ مخصص ١٤ : ٧٠ : ٦٣ خ ٤ : ١٥٩ مبا ١٤٣ م ١٠٨ (١١٤) ل (تا ٣٢٩) ملحقات ديوانه ٢١٦
حُجَّتَج	-	ن ١٦٤ مج ١٤٣ سب ١ : ٧٥ : ١ سع ١٩٣ : ١٩٣ ، ى ١٠ : ٥٠ : ٢ ق ١٦٦ : ٢ مم ٣٥٥ : ٣٢١ ضا ٢١٥ ع ٤ : ٥٧٠ : ٢ صح ٣٦٧ : ١ هـ ١٧٨ : ٢ : ١٥٧ : ١ درر ١٥٥ : ٢ / ٢١٤ : ٣ مو : ١٤٧ / ٤ : ٤٨١
بج	-	مج ١٤٣ سب ١ : ٧٥ : ١ سع ١٩٣ : ١٩٣ ١٠ : ٥٠ : ٢ ق ١٦٦ : ٢ ضا ٢٣١ مم ٣٥٥ شا ٢١٥ ع ٤ : ٥٧٠ : ٢ صح ٣٦٧ : ١ درر ١٥٥ : ٢ / ٢١٤ : ٣ مو ١٤٧ : ٤ : ٤٨١
وفرّج	-	ن ١٦٤ سع ١ : ١٩٣ : ١٠ : ٥٠ مم ٣٥٥ ضا ٢٣١ شا ٢١٥ ع ٤ : ٥٧٠
تختلج	-	سب ١ : ٢٥٥ : ٢ (خلج) .
الشاج	حارثى	كا ١٦١ ص ٢ : ١١٥ : ٧ : ١٣٩ ، ١٤١
النساج	»	كا ١٦١ ص ٢ : ١١٥ : ٧ : ١٣٩ ، ١٤١
سماهيج	بعض بنى سعدة ^(١)	ش ٢ : ٢٥٤ : ٣٠٦ هـ ١ : ٤٥ : ١ درر ١٩ : ل (سمهج) .
سيهوج	» » »	ش ٢ : ٢٥٤ : ٣٠٦ درر ١ : ١٩ : ١ (عوج) ، سمهج ، سهج () .

(١) كذا فى اللسان (سهج) مضبوطا .

فصل : الجيم المفتوحة

تولجا	جرير	ص ١ : ١٧٢ صف ١ : ٢٦ / ٣ : ٣٨ ي ٦ : ٣ / ١٠ : ٣٨ مخصص ٧ : ١٨٢ ل (ولج ، ضعا) .
دجا	سويد اليشكري	ضر ٦٦ م ١٧٠ (١٦٦) هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٦ مو ٢ : ٢١٩
يرندجا	» »	ضر ٦٦ م ١٧٠ (١٦٦) هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٦ مو ٢ : ٢١٩
شجا	العجاج	عقد ٥ : ٤٨٦ عر ٦٥ سمط ١٥٥ ضر ٧٣ م ٣٧٢ (٢٦٨) دمنهري ٥٤ ل (رجز) ديوانه ٧ س ٢ : ٢٩٩ شرح أبياته ٢ : ٣٥١ ص ١ : ١٧١ مبا ٣٥٤ م ٣٧٢ (٢٦٨) ع ١ : ٢٦ ديوانه ٧
ميهجا	»	سب ١ : ١٠٥ ديوانه ١٠
مسرجا	»	مخصص ٢ : ١٥٥ سر ٣٦ هر ١ : ١٨٦ مع ١ : ٦ ديوانه ٨ ، ونسبه العباسي إلى رؤية خطأ . صف ٣ : ٥ ديوانه ٨ صف ٣ : ٥ ديوانه ٨ ص ٢ : ٢٣٢ ديوانه ٩ ص ١ : ٥ برواية « محلجا » ديوانه ٩ مق ٤ : ١٨٠ ص ٢ : ٢١٠ سب ١ : ٩٢ مخصص ٦ : ١٢٧ ظ ١ : ٣١٠ ديوانه ٩ ص ١ : ٣٦٦ / ٣ : ٢٩٤ هر ٢ : ٣٧٥ ديوانه ٩
الحيرنجا	»	
المخرفجا	»	
هيججا	»	
مفلجا	»	
تعرجا	»	
مسحجا	»	
أحبجا	»	ص ٢ : ٥٢ اقتضاب ٤٠٣ ل (حبج ، خشى) ديوانه ٩
أبلجا	»	ي ١ : ٨٠ ديوانه ٩

المرفجا	العجاج	جى ٢٨٤ ظ ٣ : ٣٢ ديوانه ١٠
أمحجا	»	جى ٢٨٤ ظ ٣ : ٣٢ ديوانه ١٠
تبوجا	»	سب ١ : ١٥١ ديوانه ٨
أعوجا (١)	»	ص ٢ : ٢٧٠ ديوانه ١٠ برواية « أهوجا » .
أهوجا	»	انظر : (أعوجا) .
محلجا	»	= (مفلجا) .
أهوجا	»	= (أعوجا) .
وأمسجا	»	سب ١ : ٧٤ سع ١ : ١٩٤ ي ١٠ : ٥٠ ق ٢ :
		١٦٦ مم ٣٥٥ ضر ٢٣٢ شا ٤٨٦ . وليس فى ديوانه .
أوأجا	ليد بن ربيعة	شا ٨٢ ل ، ت (ضفدع) ، وانظر : (مطحلبه) .
عوسجا	-	صف ٣ : ٨٦
أمهجا	-	ص ٣ : ١٩٤ مم ٧٣
التولجا	-	صف ٢ : ٣١٥ / ٣ : ٣٨ ، ٩١
أعوجا (٢)	-	سب ١ : ٣٦١ ص ٢ : ٣٤٠ / ٣ : ٩٦ صف
		٢ : ٢٣٧ / ٣ : ٩ ضر ٩٧ شا ٢٢٦ عرضا برواية « أهوجا » .
عفنجا	-	سب ١ : ٣٦١ صف ٣ : ٩ ضر ٩٧
تلجلجا	-	سب ١ : ٣٦١ صف ٣ : ٩ ل (سملج ١٢٥)
عورجا	-	ظ ١ : ٢٧
سملجا	-	صف ٣ : ٩ ل (سملج ١٢٥)
لأنضجا	-	سب ١ : ٣٦١ صف ٣ : ٩ ل (سملج ١٢٥)
نخججا	-	صف ٣ : ٩ سب ١ : ٣٦١
رجا	-	سب ١ : ٣٦١

(١) « طوال أعوجا » .

(٢) « كريا أعوجا » .

تحرجا	-	صف ٣ : ٩ سب ١ : ٣٦١ برواية « من كان رجا » السابقة .
فالنجا	-	سب ١ : ٣٦١ صف ٣ : ٩
ماهجا	هميان بن قحافة	ص ٣ : ١٩٥ ل (مهج ، عرض) .
الصهايجا	» » »	سع ١ : ١٩٣ مم ٣٥٤ ضر ٢٣١ شا ٢١٦ ل (صهب ، صهيج) .
الحوائجا	» » »	ظ ٤ : ٩٠ ل (خلنج) .
الخلانجا	» » »	ظ ٤ : ٩٠ ل (خلنج) .
سايجا	» » »	ضر ٢٤٥ ل (سيج) .
والزوارجا	» » »	ضر ٢٤٥ ل (سيج) .
ومانجا	-	لا ٣٣٢
الدارجا	-	قا ٢ : ٣١٣ سمط ٩٦٠ مم ٦٤٧

فصل : الجيم المضمومة

فلج	-	مق ٣ : ٢٥٩ ل (روى ٦٤)
نهج	-	مق ٣ : ٢٥٩ ل (روى ٦٤)

فصل : الجيم المكسورة

علج	-	س ٢ : ٢٨٨ قا ٢ : ٧٧ ، وليس في السمط سب ١ : ٧٥ صف ٢ : ١٧٨ / ٣ : ٧٩ سع ١ : ١٩٢ ي ٩ : ٧٤ / ١٠ : ٥٠ ق ٢ : ٢٩ ، ١٦٥ مم ٣٥٣ شا ٢١٢ ع ٤ : ٥٨٥ صح ٢ : ٣٦٧ مو ٤ : ٢٨١
بالعشج	-	س ٢ : ٢٨٨ قا ٢ : ٧٧ ، وليس في السمط سب ١ : ٧٥ صف ٢ : ١٧٨ / ٣ : ٧٩ سع ١ : ١٩٢ ي ٩ : ٧٤ / ١٠ : ٥٠ ق ٢ : ٢٩ مم ٣٥٣ شا ٢١٢ ع ٤ : ٥٨٥ صح ٢ : ٣٦٧ مو ٤ : ٢٨١

البرنج	-	س ٢ : ٢٨٨ قا ٢ : ٧٧ صف ٢ : ١٧٨ / ٣ : ٧٩ سع ١ : ١٩٢ ي ١٠ : ٥٠ مم ٣٥٣ شا ٢١٢ ع ٤ : ٥٨٥ مو ٤ : ٢٨١ ل (برن) .
وبالصيصج	-	قا ٢ : ٧٧ صف ٢ : ١٧٨ / ٣ : ٧٩ سع ١ : ١٩٢ ي ١٠ : ٥٠ شا ٢١٢ ع ٤ : ٥٨٥ مو ٤ : ٢٨١
الخزرج	-	سب ١ : ٨٠ ، ٩٧ ، ص ١ : ٣٥٩ صف ١ : ١٤٨ مم ٢٥٤ ل (زرجن ٥٧)
كالمزرج	-	سب ١ : ٨٠ ، ٩٧ ، ص ١ : ٣٥٩ صف ١ : ١٤٨ مم ٢٥٤ ل (زرجن ٥٧)
الكنافج	جندل بن المثنى	ضر ١٩٧ ع ٣ : ٤٥٧ ل (حنيج ، حندج ، كنفج) .
المحالج	» » »	ضر ١٩٧ ع ٣ : ٤٥٧ ل (حنيج ، حندج)
العواهج	-	صح ٢ : ١٥٢ ع ٤ : ١٧٣ ل (عهج ١٥٦)
ودارج	-	ش ٢ : ١٦٧ صح ١ : ١٤٢ / ٢ : ١٥٢ مو ١٢٠ : ٣
واسج	-	ص ٢ : ٣٤٩ ل (عسج) .
عواسج	-	ص ٢ : ٣٤٩ ل (عسج) .
النواعج	-	ظ ٤ : ٩٠ ل (حوج ٦٨ نعج ٢٠٤)
الحوائج	-	ظ ٤ : ٩٠ ل (حوج ٦٨)
وعاج	رؤية	ي ٤ : ٨٣ ديوانه ٣١
بالعجاج	القلاخ بن حزن	كا ٤٦٣ تنبيهات على بن حمزة ٣٢٠ جل ٢٩٣ ل (رجج ، محا) .
الرءجاج	» » »	كا ٤٦٣ جل ٢٩٣ ل (رجج ، محا) .
رجاج	-	حيوان ٢ : ٣٠١ صف ٣ : ٥١ ل (رجج ١٠٥)
أفواج	-	حيوان ٢ : ٣٠١ صف ٢ : ٥١ ل (رجج ١٠٥)

بَابُ الْحَاءِ

فصل : الحاء المفتوحة

س ١ : ٤٧٨ مق ٣ : ٧٥ جم ٢١٠ اقتضاب	رؤية	يمصحا
٣٩٦ جل ١٣٤ صا ٥٦٦ ي ٧ : ١٢١ ق ١ :		
٩٨ ضر ٦١ خ ٤ : ٩٠ : ٢ / ١٥٠ هـ ١ : ١٣٠		
درر ١ : ١٠٥ ل (مصح) ملحقات ديوانه ١٧٢		
لك ١٠٣ مو ١ : ٢٣٤	-	لن أبرحا
لك ١٠٣ مو ١ : ٢٣٤	-	الضحى
ن ٤٧ هي ٣٠٨ خ ٢ : ٥٠٦ عرضا م ٤١٠	رؤية (١)	الصباحا
(٢٨١) ع ١ : ٤٢٦ صح ١ : ٣٣ هـ ١ : ٦١ ،		
٨٣ درر ١ : ٣٦ ، ٥٦ مو ١ : ١٤٩		
ن ٤٧ هي ٣٠٨ خ ٢ : ٥٠٦ عرضا م ٤١٠	» (١)	ملحاحا
(٢٨٢) صح ١ : ١٣٣ مو ١ : ١٤٩		
حيوان ٢ : ٢٨٠ سع ١ : ١٩٨ مخصص ٢ :	الفرزدق	ممرحا
٣٧ ش ٢ : ٣٨ ق ٢ : ٢٠٢ ل (حرج) بدون		
نسبة . وليس فى ديوانه .		
حيوان ٢ : ٢٨٠ سع ١ : ١٩٨ مخصص ٢ :	»	أحراحا
٣٧ ش ٢ : ٣٨ ق ٢ : ٢٠٢ ل (حرج) بدون		
نسبة . وليس فى ديوانه .		
س ١ : ٤٢١ مق ٢ : ١٤ صل ٢ : ١٩١ سع	أبو النجم	فسيحا
١ : ٢٧٢ ، ٢٧٦ ي ٧ : ٢٦ مبا ٣٨١ هـ		
٣٠٥ ع ٤ : ٣٨٧ صح ٢ : ٢٣٩ هـ ١ :		
١٨٢ / ٢ : ١٠ درر ١ : ١٥٨ / ٢ : ٧ مو		
٣ : ٣٠٢		
انظر : (فسيحا) .	» »	فنستريحا

(١) أو أبو حرب بن الأعلم ، من عقيل .

المنتوحا	أبو النجم	سب ١ : ٣٦٧
والمسوحا	» »	سب ١ : ٣٦٧
مكسوحا	» »	س ١ : ٤٦٥ شرح أبياته ٢ : ١٩٠ خ ٤ : ٢٠١ عرضا أساس (طوح) ل (طوح) .
منفوحا	-	سع ١ : ١٩٠ شا ٤٢٠
مقدوحا	-	سع ١ : ١٩٠ شا ٤٢٠
المسيحا	-	تأويل مشكل القرآن ١٥٥ المعانى الكبير ٨٧٩ ضر ٢٦٤
يا رواحه	الزبير	روض ١ : ١٦٦ . وانظر : (فلاخ) فى المضمومة .
راحه	»	روض ١ : ١٦٦ . وانظر : (راخ) فى المضمومة .

فصل : الحاء المضمومة

يا فلّاح	»	روض ١ : ١٦٦ ضر ١٣٧ ل (نحم ٤٩ نهم (٧٤
راح	»	روض ١ : ١٦٦ ضر ١٣٧ ل (نحم ٤٩ نهم (٧٤

فصل : الحاء المكسورة

السنح	رؤية (١)	سع ١ : ١٩٦ أدب الكاتب ٣٨٠ جواليقى ٣٣٧ اقتضاب ٤١٦ برواية « السنح » بالحاء شا ٤٢٠ ، ٤٢١ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا ملحقات ديوانه ١٧١
الشح	»	سع ١ : ١٩٦ أدب الكاتب ٣٨٠ جواليقى ٣٣٧ اقتضاب ٤١٦ شا ٤٢٠ ، ٤٢١ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا ملحقات ديوانه ١٧١

(١) قال ابن السيد فى الاقتضاب : « هذا الرجز يروى لرؤية بن العجاج . ولم أجده فى ديوان

الفلاح	ليبد	م ٢٧٠ (٢٢٨) ع ٤ : ٤٦٦ هـ ١ : ١٣٩ درر ١ : ١١٥ مو ٤ : ٤٢ ديوانه ٣٣٣
الرماح	»	م ٢٧٠ (٢٢٨) ع ٤ : ٤٦٦ هـ ١ : ١٣٩ درر ١ : ١١٥ مو ٤ : ٤٢ ديوانه ٣٣٣
الممتاح	»	ي ٤ : ٥٩ ديوانه ٣٣٣
الكلاح	»	ي ٤ : ٥٩ ديوانه ٣٣٣
رباح	-	ن ٨٨ ي ٤ : ٦٠ ل (برح) .
براح	-	ن ٨٨ ميج ٣٧٣ أزمنة ١ : ٦٢ ، ٢٠٧ ، ٣٣٥ /
		٢ : ٤٠ ل (برح ، ذلك) .
ملاّح	-	ص ٣ : ٣٦٦ ل (ملح ٤٣٩)
بالصياح	-	ص ٣ : ٣٦٦ ل (ملح ٤٣٠)

باب الخاء

فصل : الخاء المفتوحة

أخا	العجاج	مج ٤٥١ أمالي الزجاجة ١٢١ ي ٤ : ٧٥ ، ٧٩ خ ٣ : ١٠٣ ملحقات ديوانه ٧٦
فخا	»	مج ٤٥١ أمالي الزجاجة ١٢١ مخصص ١١ : ٤٠ ي ٤ : ٧٩ ملحقات ديوانه ٧٦

فصل : الخاء المضمومة

ننخنخوا	العجاج	صف ٢ : ١٩٩ ي ٤ : ٨٤ ديوانه ١٤
الطبخ	» (١)	ش ١ : ٢٨٢ صا ٣٦٨ هـ ١ : ١٢٥ درر ١ : ٩٨ ظ ٤ : ١٦٠ ل (طبخ ، فتح ، حشش) ديوانه ١٤
مستصرخ	»	س ١ : ٣٥٧ (قطعة منه) . ش ١ : ٢٣٩ صا ٣٦٨ تكملة ٢ : ١٦٨ هـ ١ : ١٢٥ درر ١ : ٩٨ ظ ٤ : ١٦٠ ل (طبخ ، فتح ، حشش) ديوانه ١٤

فصل : الخاء المكسورة

بالجنخ	-	ص ٣ : ١٩٩ ل (جنخ ، جنخ) .
جنخ جنخ	-	ص ٣ : ١٩٩ ل (جنخ ، جنخ) .

(١) ونسبه ابن الشجرى والسيوطى فى الأشباه إلى رؤية خطأ .

بَابُ الدَّالِ

فصل : الدال الساكنة

عَدَّ	ابن مقاتل الضرير	مع ٢ : ٢٠٣
وَكَبِدَ	-	س ١ : ٣٢٩ شرح أبياته ١ : ٥١٩ ل (خلب (٣٥٢
لا ترد	-	صف ٣ : ٤٩ مخصص ٩ : ١٦٤ ل (حلاً (٥٢
تَبْتَرِدُ	-	صف ٣ : ٤٩ مخصص ٩ : ١٦٤ ل (حلاً (٥٢
ومد	-	صف ٣ : ٤٩ . وليس في اللسان ولا المخصص.
أَسَدَ	-	مبا ٢٧٠ ، ٣٤٢ ، ٣٩٦
أَحَدَ	-	هي ٣٠٩ وهي رواية في القافية السابقة .
قَعَدَ	-	هي ٣٠٩ مبا ٢٧٠ ، ٣٤٢ ، ٣٩٦
المسد	-	هي ٣٠٩ مبا ٢٧٠ ، ٣٤٢ ، ٣٩٦
الأسد	-	جى ١١٧ أزمنة ١ : ١٩١ ، ٣١٨ ل (خرت ، كند) .
والكند	-	جى ١١٧ أزمنة ١ : ١٩١ ، ٣١٨ ل (خرت ، كند) .
التُّجْدُ	-	مم ٢٢٠ ل (هلقم) .
رويد	الخليفة المنصور	عقد ٣ : ١٦٥ ي ٩ : ١٣٠ وفيات ١ : ٣٨٥ (ترجمة عمرو بن عبيد) .
صَيِدَ	» »	عقد ٣ : ١٦٥ ي ٩ : ١٣٠ وفيات ١ : ٣٨٥
عبيد	» »	عقد ٣ : ١٦٥ ي ٩ : ١٣٠ وفيات ١ : ٣٨٥
إِفْنَادَ	رؤية	عر ٨١ خ ١ : ٣٦٧ / ٤ : ٥٠٩ عرضاً فيهما ل (قند) ديوانه ٣٨

حيوان ٦ : ١٠٠ ، ٣٥٣ عيون ٣ : ٢١١	-	بالأكباد
مخصص ١٥ : ١٧٨ / ١٦ : ١١٢ ش ١ : ١٣٥		
ل (كشا ٨٩)		
انظر : (بالأكباد) .		بالواد
جل ٢٢٥	-	أبلاد
س ١ : ٣١٣ شرح أبياته ١ : ٤٧٢ شعراء ٦٨٥	رؤية (١)	الجارود
مق ٤ : ٢٣٢ صل ١ : ٤٢٢ ي ٢ : ٥ مبا ٣٥٦		
ع ٤ : ٢١٠ صح ٢ : ١٦٩ مو ١ : ١٤٢ ل		
(سردق ٢٣) ملحقات ديوانه ١٧٢		
شعراء ٦٨٥ شرح الأبيات للسيرافي ١ : ٤٧٢ ع	» (١)	ممدرد
٤ : ٢١٠ مق ٤ : ٢٣٢ مبا ٣٥٦ صح ٢ : ١٦٩		
مو ١ : ١٤٢ ل (سردق ٢٣) ملحقات ديوانه		
١٧٢		
ص ٣ : ١٥١ ضر ٩٩	-	المريد

فصل : الدال المفتوحة

سيرة ٦٩٩ س ١ : ١٣٩ عقد ٥ : ٤٩٠ عر ٨٣	كبيشة بنت رافع (٢)	سعدا
عمدة ١ : ١٢٢ خ ١ : ٥٦٣ عرضا عى ٢٠١		
دمنهورى ٦١		
سيرة ٦٩٩ عى ٢٠١	» » »	وحدًا
سيرة ٦٩٩ عى ٢٠١	» » »	ومجدا
سيرة ٦٩٩ عى ٢٠١	» » »	معدًا
سيرة ٦٩٩ عى ٢٠١	» » »	مستدًا
سب ١ : ٤٦	-	وأدًا
سب ١ : ٤٦	-	نهذا
صف، ٣ : ٢٩ ملحقات ديوانه ١٧٣	رؤية	توحدًا

(١) أو حرمazy ، وهو الكذاب الحرمazy ، كما فى الشعر والشعراء وشرح الأبيات للسيرافي .

(٢) وهى أم سعد بن معاذ .

واعلوذا	رؤبة	صف ٣ : ٢٩ ملحقات ديوانه ١٧٣
تمعددا	العجاج	سب ٢ : ٣١٠ صف ١ : ١٢٩ / ٣ : ٢٠ مخصص ١٤ : ١٧٥ ي ٩ : ١٥١ خ ٣ : ٥٦٣ عرضا شا ٢٨٥ ع ٤ : ٤١٠ هـ ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٢ / ٢ : ٢ ظ ٣ : ١٩٩ مو ٣ : ٢٨٤ ملحقات ديوانه ٧٦
أجردا	»	صف ٣ : ٢٠ هـ ١ : ١١٢ درر ١ : ٨٢ / ٢ : ٢ ظ ٣ : ١٩٩ ملحقات ديوانه ٧٦
أجلدا	»	سب ٢ : ٣١٠ صف ١ : ٢٩ ، ١٣٠ / ٣ : ٢٠ ي ٩ : ١٥١ خ ٣ : ٥٦٢ ، ٢٦٣ عرضا ع ٤ : ٤١٠ هـ ١ : ٨٨ / ٢ : ٣ درر ١ : ٨٢ / ٢ : ٢ ظ ٤ : ١٧٣ مو ٣ : ٢٨٤ ملحقات ديوانه ٧٦ ع ٢ : ٥٢١ صح ١ : ٢٩١ هـ ١ : ١٦٢ درر ٢ : ١٤٤ مو ١ : ٦٨ ملحقات ديوانه ٧٣
سيدا	»	صح ١ : ٢٩١ مو ١ : ٦٨ ملحقات ديوانه ٧٦
هدى	»	ن ١٦٥ سب ١ : ٨٦ ص ٢ : ٧٧ ضر ٢٢ ل
تعبددا	-	(يوم ١٣٨)
عَددا	-	ن ١٦٥ سب ١ : ٨٦ ص ٢ : ٧٧ ضر ٢٢ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٤ ل (يوم ١٣٨)
توسدا	-	ملائكة ١٦٥ ي ٤ : ١٥٢ لك ٩ خ ٣ : ٣٥٥ ، ٣٤٧ عرضا / ٤ : ٤٨٠ عرضا هـ ١ : ٣٩ درر ١٣ : ١
اليدا	-	ملائكة ١٦٧ ي ٤ : ١٥٢ لك ٩ خ ٣ : ٣٥٥ ، ٣٤٧ عرضا / ٤ : ٤٨٠ عرضا هـ ١ : ٣٩ درر ١٣ : ١
العُددا ^(١)	-	مق ١ : ٢١٨ قو ٣٠ اقتضاب ٤١٥ م ٦٨٢ ل (عند ٣٠١)

(١) وانظر قافية (وسطا) في الطاء المفتوحة .

عطودا ^(١)	-	ص ٢ : ١٢٠
الأبعدا	-	ص ٢ : ١٢٠
عطودا ^(٢)	-	صف ٣ : ٣٢ ل (عطد) .
عطودا ^(٣)	-	صف ٣ : ٣٢ .
حفدا	-	صا ٤٥٢ ي ٣ : ٤٥
مطرّدا	-	صا ٤٥٢ ي ٣ : ٤٥
أسودا ^(٤)	-	ص ٣ : ٣٠ صف ١ : ١٢٦ / ٣ : ١٣٥ ي ٣ :
		٨٢ : ٤ / ١٤
أسودا ^(٥)	-	صف ٣ : ٣٢
وأسدا	-	سب ٢ : ٢٩ صف ٣ : ١٩ مم ٢٥١ سمط
		٧٧٩ ل (خرب ٣٢٧ معد ٤١٣)
ومعدا	-	سب ٢ : ٢٩ صف ٣ : ١٩ سمط ٧٧٩ ل
		(خرب ٣٢٧ معد ٤١٣)
رقّدا	-	سب ٢ : ٢٩ صف ٣ : ١٩ مم ٢٥١ سمط
		٧٧٩ ل (خرب ٣٢٧ معد ٤١٣) .
محمدا	-	هـ ١ : ٨٧ درر ١ : ٦٣
أبدا	-	هـ ١ : ٨٧ درر ١ : ٦٣
صردا	-	حيوان ٦ : ١٢٥ سب ١ : ١٧٧ ، ٢٩٩ / ٢ :
		٥ ص ٢ : ٣٦٥ مخصص ١٣ : ٢٥٨ . وهو من
		شر الضب فيما زعم العرب .
أن يردا	-	حيوان ٦ : ١٢٥ سب ١ : ١٧٧ ، ٢٩٩ / ٢ :
		٥ ص ٢ : ٣٦٥ مخصص ١٣ : ٢٥٨ ، وهو من
		شر الضب فيما زعم العرب .
صردا	-	ص ٢ : ٤٣٢
وبددا	-	ص ٢ : ٤٣٢ أمالي المرتضى ٢ : ٢٥٩

(٢) « عنقا عطودا » .

(١) « قذفا عطودا » .

(٣) « سفرا عطودا » .

(٤) « ماء أسودا » .

(٥) « التضيير أسودا » .

[illegible]

٤ : ٣٣٤ صح ١ : ٤٢ يس ١ : ٤٢ شرح السكرى ٦٥١ ملحقات ديوان رؤية ١٧٣		
سب ١ : ١٩٣ ص ١ : ١٣٦ ضر ٣١ خ ٤ : ٥٧٤ عرضا م ٣٣٩ (٢٥٧) ع ٣ : ٦٤٨ صح ١ : ٤٢ مو ١ : ٤٢ / ٣ : ٢١٢ يس ١ : ٤٢ شرح السكرى ٦٥١ ملحقات ديوان رؤية ١٧٣	رؤية (١)	الشهودا
هى ٣٠٢ ش ٢ : ٣٠٥ صا ٦٧٢ خ ٢ : ٤٩٨ مبا ٧٦ يس ١ : ٤٢ شرح السكرى ٦٥١	رجل من هذيل	كيدا
هى ٣٠٢ صا ٧٦٢ ي ٣ : ١٤٠ خ ٢ : ٤٩٨ مبا ٧٦ يس ١ : ٤٢ شرح السكرى ٦٥١	» » »	فاصطيدا
كا ٢٧٩ أمالى الزجاجى ميدانى ١ : ٢١٦ فى (خطب يسير فى خطب كبير) لك ١١١ م ٥٨٢ (٣٠٨) ع ٢ : ٤٤٨ صح ١ : ١٧١ هـ ١ : ١٥٩ درر ١ : ١٤١ مو ٢ : ٤٦ انظر : (وئيدا) .	الزباء	وئيدا
صاحبى ١٩٣ ملائكة ٢١٨ ضر ٣٥ هر ١ : ٣٣٦	-	يرقودا
مخصص ١٣ : ١٨٤ صا ٣١٤ ي ٤ : ١٢٠ صا ٣١٤	-	عودا
ص ٣١٤ ي ٤ : ١٢٠	-	واليعضيدا
ص ٣١٤ ي ٤ : ١٢٠ ، ١٢١	-	المجودا
هـ ٢ : ٥٤ درر ٢ : ٧٠	-	مسعودا
= (وسودا) .	-	وسودا
مع ١ : ٢٣٦ ديوانه ٤٤٨	-	وجودا
مع ١ : ٢٣٦ ديوانه ٤٤٨	أبو العتاهية	والجده
تنبيهات على بن حمزة ٢٣٧ ضر ٢١ ل (ودد (٤٦٨	» »	مفسده
	العجاج	زَهْدَه

مودده	العجاج	تنبيهات على بن حمزة ٢٣٧ ضر ٢١ ل (ودد) (٤٦٨)
واحد	-	صا ٣٤٩ خ ١ : ٦٢ ع ١ : ١٥٩ هـ ١ : ٤١ درر ١ : ١٦ مو ١ : ٧٧ ل (كلا) .
بزائده	-	صا ٤٣٩ خ ١ : ٦٢ ع ١ : ١٥٩ هـ ١ : ٤١ درر ١ : ١٦ مو ١ : ٧٧ ل (كلا) .

فصل : الدال المضمومة

عرد	حنظلة بن ثعلبة	عقد ٤ : ١٢١ شا ٣٠٠ . وليس للحجاج كما ظن بعضهم .
عباد	-	أدب الكاتب ٣٧٩ جوالقي ٣٣٣ اقتضاب ٤١٥ خ ٤ : ٥٣٠
أو لكادوا	-	أدب الكاتب ٣٧٩ جوالقي ٣٣٣ اقتضاب ٤١٥ خ ٤ : ٥٣٠
يزيد	رؤبة	مج ٢١٢ ي ١ : ٢٨ خ ١ : ١٣٠ م ٦٢٦ ع ١ : ٣٨٨ / ٤ : ٣٧٠ صح ١ : ١١٧ / ٢ : ٢٢١ مو ٣ : ٢٦٠ ل (فدد ٣٢٦) ملحقات ديوانه ١٧٢ ، وقال العيني : « وقد تصفحت ديوانه فلم أجده » .
فديد	»	مج ٢١٢ ي ١ : ٢٨ خ ١ : ١٣٠ م ٦٢٦ ع ١ : ٣٨٨ / ٤ : ٣٧٠ صح ١ : ١١٧ / ٢ : ٢٢١ مو ١ : ١٣٢ / ٣ : ٢٦٠ ل (فدد ٣٢٦) ملحقات ديوانه ١٧٢
والبرود	»	ش ٢ : ٢٤١ ي ١ : ١١٢ ع ٣ : ٤٥ مو ٢ : ١١٣ ملحقات ديوانه ١٧٢
مزيد	»	ش ٢ : ٢٤١ ي ١ : ١١٢ ع ٣ : ٤٥ مو ٢ : ١١٣ ملحقات ديوانه ١٧٢ .

وطيد	الكذاب الحرمازى	سب ١ : ٣٠٤ ل (أسس) .
المديد	» »	سب ١ : ٣٠٤ ل (أسس) .
مسجده	» »	سب ١ : ١٩٦
أرشد	-	سب ١ : ١٩٦
قصده	-	ع ٤ : ٥٥٢ هـ ٢ : ٢٠٨ درر ٢ : ٤٣٥ مو ٤ : ١١٢
رشد	-	ع ٤ : ٥٥٢ هـ ٢ : ٢٠٨ درر ٢ : ٤٣٥ مو ٤ : ١١٢
أولادها	-	حيوان ٣ : ٨٩ / ٦ : ٥٠٦ عقد ٣ : ٤٢٦ ياقوت ١٦ : ١٢٤ ي ٥ : ١٠٣
أعضادها	-	حيوان ٣ : ٨٩ / ٦ : ٥٠٦ عقد ٣ : ٤٢٦ ياقوت ١٦ : ١٢٤ ي ٥ : ١٠٣
تعتادها	-	حيوان ٣ : ٨٩ / ٦ : ٥٠٦ عقد ٣ : ٤٢٦ ياقوت ١٦ : ١٢٤ ي ٥ : ١٠٣

فصل : الدال المكسورة

الممد	بشار	لا ٥٣ ديوانه ٢ : ٢٢٤
المنقذ	أبو النجم	اقتضاب ٤١٥ ل (شطط ٢٠٨) برواية : « المنعطف » .
أشدى	» »	خ ١ : ٧٨
الإخذ	المرار الفقعى	غا ٩ : ١٥١ خ ٣ : ٢٩٣ ميدانى ١ : ١٥٨ ل (وحد ٤٦٦)
قدى	أبو نخيلة ^(١)	س ١ : ٣٨٧ ن ٢٠٥ صل ٢ : ١٢٦ سمط ٦٤٩ سب ٢ : ٢٢٣ ش ١ : ١٤ / ٢ : ١٤٢ صا ١٣١ ي ٢ : ١٣١ / ٣ : ١٢٤ / ٧ : ١٤٣ ضر ١١٣ خ ٢ : ٤٤٩ / ٣ : ٣٤ مبا ٣٦٢ م

(١) أو حميد الأرقط ، أو أبو بحدلة ، أو حميد بن مالك .

١٧٠ (١٦٦) ع ١ : ٣٧٥ ص ١ : ١١٢ هـ ١ :		
٦٤ درر ١ : ٤٢ مو ١ : ١٢٥ ل (لحد ٣٩٣)		
س ١ : ٣٨٧ سمط ٦٤٩ صا ١٣١ مبا ٣٦٢ م	أبو نخيلة	الملحد
١٧٠ (١٦٦) ل (لحد ٣٩٣)		
س ٢ : ٥٤ مق ٤ : ٢٧ منطق ١٩٤ ص ٢ :	» »	بدي
٣٦٤ ظ ٣ : ١٤٤ ل (ذراً ٧٤ رثا ٢٢)		
س ٢ : ٥٤ مق ٤ : ٢٧ منطق ١٩٤ ظ ٣ :	» »	التشدد
١٤٤ ل (ذراً ٧٤)		
سب ١ : ٢٢٦	» »	ويعتدى
سب ١ : ٢٢٦	» »	المسود
ي ١٠ : ٢٦ ق ٢ : ١٧٣ مم ٣٧٨ ضر ٢٢٨ مو	-	منشد
٤ : ٣٣٧ ل (وصل ٢٥٢)		
ي ١٠ : ٢٤ ، ٢٦ ق ٢ : ١٧٣ مم ٣٧٨ ضر	-	الفرقد
٢٢٨ مو ٤ : ٣٣٧ ل (وصل ٢٥٢)		
صف ٣ : ٣٢	-	الأقصد
صف ٣ : ٣٢	-	عطود
س ١ : ١٤٦ شرح آياته ١ : ٣٨٤ ص ٢ :	رؤية	الوادي
٤٢٥ سب ١ : ١١٧ سع ١ : ١١ ع ٢ : ٤٧٥		
مو ٢ : ٥٠ ملحقات ديوانه ١٧٣		
س ١ : ١٤٦ ص ٢ : ٤٢٥ سب ١ : ١٧٧ سع	»	غادي
١ : ١١ مو ٢ : ٥٠ ملحقات ديوانه ١٧٣		
س ١ : ١٣٦ ص ٢ : ٤٢٥ مو ٢ : ٥٠	»	السواد
ملحقات ديوانه ١٧٣		
ن ١٤ ضر ٤٨ ملحقات ديوانه ١٧٣	» (١)	ولم تكادي
س ٢ : ٢٧ مخصص ١٧ : ٤٢ صا ٥٠٤	-	عاد
س ٢ : ٢٧ مخصص ١٧ : ٤٢ صا ٥٠٤ ص	-	الجلاد
٣ : ٢٨٠ ، ٢٩٦ زهر ٢ : ٤٩٧ ل (أدم ٢٧٦)		

ديوانه ١٥٦			
ضر ١٩٤	-	ييد	
ضر ١٩٤	-	القيدود	
مجاز القرآن ٢ : ٧ ، ١٤٠ ضر ٧٨ خ ٤ : ٣٥ عرضا .	غيلان بن حريث	مستعيده	

* * *

بَابُ الذَّالِ

فصل : الذال المفتوحة

أشكَّ ذا	-	سع ١ : ١١١ ل (وشك) .
القَدَى	-	انظر الألف اللينة من الرجز .

فصل : الذال المكسورة

وجاذٍ	أبو محمد الفقعسى	أدب الكاتب ٣٨١ اقتضاب ٤١٦ ل (وجذ ،
		جرمز) .
الشَّدَاذ	-	ص ١ : ٩٧

* * *

بابُ الرّاء

فصل : الراء الساكنة

جَيْر	-	صا ٤٠٠
الخَيْر	-	صا ٤٠٠
أَفْرَ	الحارث بن المنذر الجرمي ^(١)	ن ١٣ وقعة صفين ٣٩٥ سع ١ : ٨٥ حماسة البحترى ٤٥ عقد ١ : ١٠٥ / ٥ : ٢٧٤ ، ٢٨٧ سب ٢ : ٣٦٦ ص ٣ : ٩٤ م ٢٧٧ (٢٣١) ضر ١١٢ مم ٣٢٢ ع ٤ : ٤٤٧ ظ ١ : ٢٦ مو ٤ : ٨
قَدَر	» » » »	ن ١٣ وقعة صفين ٣٩٥ حماسة البحترى ٤٥ عقد ١ : ١٠٥ / ٥ : ٢٧٤ ، ٢٨٧ سب ٢ : ٣٦٦ ص ٣ : ٩٤ مم ٢٢٢ ضر ١١٢ م ٢٧٧ (٢٣١) ع ٤ : ٤٤٧ ظ ١ : ٢٦ مو ٤ : ٨
وُثْمَر	حكيم بن معية الربيعي	س ٢ : ١٧٩ شرح أبياته ٢ : ٣٩٦ مق ٢ : ٢٠٣ صل ٢ : ٤٥٤ ي ٥ : ١٨ : ٩١ : ٩٢ ق ٢ : ١٠٨ ، ١٦٤ مم ٣٤٤ شا ٣٧٦ ع ٤ : ٥٨٦ صح ٢ : ٣١٠ ، ٣٧٠ مو ٤ : ٢٩٠ ل (عيل (٥١٨
الكَبِير	خلف الأحمر ^(٢)	حيوان ٤ : ١١٩ / ٥ : ٤٩ صف ٣ : ١٦ ديوان المعاني ٢ : ١٤٥ حماسة ابن الشجري ٢٧٣ مجموعة المعاني ٩٥ نهاية الأرب : ١٠ : ١٤٥

(١) أو علي بن أبي طالب .

(٢) أو النابغة الذبياني .

الشجر	رؤبة	ش ١ : ١٨٦
القمر	سلم الخاسر	ص ٢ : ٢٦٣ عمدة ١ : ١٢٣
بكر	»	ص ٢ : ٢٦٣ عمدة ١ : ١٢٣
عمر ^(١)	عبد الله بن كيسبة ^(٢)	مخصص ١ : ١١٣ ي ٣ : ٧١ خ ٢ : ٣٥١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٣ هب ٤٣٥ ع ١ : ٣٩٢ / ٤ : ١١٥ صح ١ : ١٢١ ، ١٣١ مو ١ : ١٢٩ مع ١ : ٩٤ . وليس في ديوان رؤبة .
فجبر	العجاج	ص ٢ : ٢٦٣ قو ٢٠ اقتضاب ٤٠٧ عى ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٦٦ مو ٤ : ٢٤١ دمنهورى ١٠٠ ديوانه ١٥
غفر	»	ش ١ : ٢٢٣ ديوانه ١٥
أخر	»	ص ٣ : ٢١٥ صا ٨٠٠ شا ٤ ديوانه ١٦
الغَيْر	»	شا ٤ ديوانه ١٦
والثور	»	شا ٤ : ديوانه ١٦
الغَمَر	»	شا ٤ ديوانه ١٦
وما شعر	»	معانى القرآن ١ : ٨ ص ٢ : ٤٧٧ هي ١٦٣ ي ٨ : ١٣٦ خ ٢ : ٩٥ / ٤ : ٤٩٠ ديوانه ١٦
كسر	»	قا ٢ : ١٧١ ص ٢ : ٩٠ سب ١ : ١٥٧ مخصص ١١ : ١٢٠ / ١٣ : ٢٨٩ اقتضاب ٤١٣ ي ١٠ : ٢٥ ق ٢ : ١٧١ مم ٣٧٤ ضر ٢٢٨ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٣ مو ٤ : ٣٣٦ ديوانه ١٧
ابتدر	»	اقتضاب ٤١٣ ش ١ : ٢٨٩ ديوانه ١٧
العبر	»	سب ٢ : ٣٠٨ ديوانه ٨٢
فانكدر	»	ص ٢ : ٢٢٢ ي ٤ : ١١٨ ديوانه ١٧
وخطر	»	س ٢ : ١٨٩ مق ١ : ١٥٣ ص ١ : ٢٦٨ صف ٣ : ٨٣ ديوانه ١٨

(١) « أبو حفص عمر » .

(٢) أو رؤبة .

صدر	العجاج	مق ١ : ١٥٣ ص ١ : ٢٦٨ صف ٣ : ٨٣ ديوانه ١٨
منتظر	»	س ١ : ٣١٤ شرح أبياته ١ : ٤٧٣ ديوانه ١٨
سُور	عدى بن زيد	انظر : فهرس الأشعار فى باب الراء (فصل الراء الساكنة) بحر الكامل .
خزر	عمرو بن العاص ^(١)	س ٢ : ٢٣٩ شرح أبياته ٢ : ٣٩٤ مق ١ : ٧٩ وقعة صفين ٣٧٠ قا ١ : ٩٦ سب ١ : ١٢٧ مخصص ١ : ١١٩ / ١٤ : ١٨٠ اقتضاب ٤٠٩ ى ٧ : ٨٠ ، ١٥٩ مم ١٨٣ مقاييس ٢ : ١٨٠ ل (خزر ٣١٨ مرر ١٩)
انجبر	عمرو بن كلثوم	غا ٩ : ١٧٦ صف ٣ : ٦٤
الشجر	» » »	غا ٩ : ١٧٦ صف ٣ : ٦٤
النقر	فدكى بن أعبد ^(٢)	س ٢ : ٢٨٤ جم ٣٠٠ صا ٧٣٢ ضر ١٩ م ٤٣٤ (٢٨٥) ع ٤ : ٥٥٩ صح ٢ : ٣٤١ هـ ٢ : ١٠٧ ، ٢٠٨ درر ٢ : ١٤١ ، ٢٣٤ ل (نقر) .
زمر	» » »	م ٤٣٤ (٢٨٥) صح ٢ : ٣٤١
انعصر	أبو النجم العجلي	س ٢ : ٢٥٨ صف ١ : ٢٤ / ٢ : ١٢٤ مخصص ١٤ : ٢٢٠ اقتضاب ٤٦٢ صا ١٢٤ شا ١٥ صح ١ : ٢٩٤ ل (عصر ٢٥٧)
فاشمخر	» » »	ص ٢ : ٩ صف ٢ : ٣٠٦
الدهر	» » »	ص ٢ : ٩ صف ٢ : ٣٠٦
حزّر	» » »	ص ٢ : ١٢٠ ل (حزر ٢٥٩)
سحر	» » »	صا ١٢٤
مطر	» » »	صا ١٢٤

(١) أو أرطأة بن سهية ، أو النجاشى الحارثى .

(٢) أو عبید الله بن ماوية الطائى .

يحتقر	أبو النجم العجلى	صف ٢ : ٣٠٦
الوبر	-	م ١٨٤
وحجر	-	مق ٢ : ١٣٩ صل ٢ : ١٨٦ ص ٢ : ٣٦٧ ش
		٢ : ١٤٩ صا ١١٤ ضر ١٧٠ خ ٢ : ٣١٢ م
		١٦٠ (١٥٧)
الوتر	-	مق ٢ : ١٣٩ صل ٢ : ١٨٦ ص ٢ : ٣٦٧ ش
		٢ : ١٤٩ صا ١١٤ ضر ١٧٠ خ ٢ : ٣١٢ م
		١٦٠ (١٥٧)
البشر	-	مق ٢ : ١٣٩ صل ٢ : ١٨٦ ص ٢ : ٣٦٧
		سب ٢ : ٢٢٧ صا ١١٥ ضر ١٧١ ي ٣ : ٥٩ ،
		٦٢ ق ١ : ٢٢٧ خ ٢ : ٣١٢ م ١٦٠ (١٥٧) ع
		٤ : ٦٦ صح ٢ : ١١٩ هـ ٢ : ١٢٠ درر ٢ :
		١٥٢ مو ٣ : ٧
الحفر	-	مج ١٠ ش ١ : ٣٢٤
السفر	-	مخصص ١٥ : ١١١ / ١٦ : ٤٢ ضر ١١٦ ع
		٤ : ٥١١ صح ٢ : ٢٩٣ هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ :
		٢١١ مو ٤ : ١٠٩
السحر	-	صف ١ : ٧٥ مم ١٩٣ ل (شول ٢٩٩)
بالشرر	-	صف ١ : ٧٥ مم ١٩٣
الوبر	-	م ١٩٨ (١٨٤)
قذر	-	جى ٢٩٥
القدر	-	جى ٢٩٥
دبر	-	صح ١ : ١٢١ ، ١٣١ مو ١ : ١٢٩
فجر	-	صح ١ : ١٢١ مو ١ : ١٢٩
نهر	-	س ٢ : ٩١ ن ٢٤٩ مخصص ٩ : ٥١ ق ٢ :
		٥٥ ع ٤ : ٥٤١ صح ٢ : ٣٣٧ مو ٤ : ٢٠١ ل
		(ليل ٣٠ ، نهر ٩٧)
أبتكر	-	س ٢ : ٩١ ن ٢٤٩ ق ٢ : ٥٥ صح ٢ : ٣٣٧
		ل (ليل ١٣٠ نهر ٩٧)

كالتيسر	-	ضر ١٩
الصدير	-	ضر ١٩
جبر	-	صح ١ : ٣٣٦ مو ٢ : ١٢٤ ، وهي رواية في (ظفر) التالية .
ظفر	-	ع ٣ : ١٧٠ ، وانظر : (جبر) .
يتنصر	-	صح ١ : ٣٣٦
الظهر	-	ي ٢ : ٤٦ ميداني ١ : ٣٠٦
الشعر	-	ي ٩ : ٧٠ ، ٧١
الحمر	-	ي ٩ : ٧٠ ، ٧١
الشجر	-	صف ٣ : ٢٩
المدر	-	صف ٣ : ٢٩
أمر	-	ن ١٦٥ سب ٢ : ١٧ ل (صهصلق) .
الصبر	-	ن ١٦٥ سب ٢ : ١٧ ل (صهصلق) .
أبو غير	-	صا ٧٣٣
القصر	-	صا ٧٣٣
الشتر	-	صا ٧٣٣
وأذخر	-	صف ١ : ٣٤٩
الأمر	-	صف ١ : ٤٣٩
أنصار	ابن المعتز	لا ٥٢ . وليس في ديوانه .
الدار ^(١)	هند بنت عتبة	سيرة ٥٦٢ غا ١٤ : ١٦ عر ٨٣ عى ٢٠١ دمنهوى ٦١
الأدبار	» »	سيرة ٥٦٢ غا ١٤ : ١٦ عر ٨٣ دمنهوى ٦١
بثار	» »	سيرة ٥٦٢ غا ١٤ : ١٦ عر ٨٣ دمنهوى ٦١
الدار ^(٢)	-	س ١ : ٨٩ ، ٩٩ صل ١ : ٢٣٥ / ٢ : ٢٦٦ سب ١ : ١٨٣ / ٢ : ٢٩٥ ش ٢ : ٢٥٠ ي ٢ : ٤٥ ، ٤٦ خ ١ : ٤٨٥ / ٢ : ١٧٢ ، ١٧٩ صح ٣٧١ : ٢

(١) « عبد الدار » .

(٢) « أهل الدار » .

الموز	منظور بن مرثد ^(١)	س ١ : ٣٠٢ شرح آياته ٢ : ٢٣ ن ٢٣٦ صف
		١ : ٢٨٩ مخصص ١٧ : ٤
المهموز	١١١ ^(١)	س ١ : ٣٠٢ شرح آياته ٢ : ٢٣ صف ١ :
		٢٨٩ مخصص ١٧ : ٤
مسفوز	١١١	س ١ : ٣٠٢ شرح آياته ٢ : ٢٣ مخصص ١٧ :
		٤
المسرور	١١١	ظ ٤ : ١٥٦
الجير	١١١	ن ٢٣٦ مخصص ١ : ١٩٩ / ٤ : ١٢٤ ش ١ :
		٢٠٩ ي ٤ : ١١٤ / ١٠ : ٧٩ مم ٤٥٦ ظ ٤ :
		١٥٦
الحور	١١١	ظ ٤ : ١٥٦ وصوابه : (الجير) .
القور	١١١	ي ٥ : ٢٢ ظ ٤ : ١٥٦ ل (روح ٢٨٢)
مكفور	١١١	ن ٢٣٦ صف ١ : ١٨٩ مخصص ٦ : ٧٨ ظ
		٤ : ١٥٦ ل (روح ٢٨٢ كفر ٤٦٤)
ممطور	١١١	صف ١ : ٢٨٩ مخصص ٦ : ٧٨ / ٩ : ٨٣
		اقتضاب ٤٧٣ ظ ٤ : ١٥٦ ل (روح ٢٨٢ كفر
		(٤٦٤)
مكسور	-	مقدمة اللزوميات عى ٢٥٤
السور	-	مقدمة اللزوميات عى ٢٥٤
العصفور	-	مقدمة اللزوميات عى ٢٥٤
الدعائير	-	مقدمة اللزوميات عى ٢٥٤

فصل : الراء المفتوحة

سطرا	رؤبة	س ١ : ٣٠٤ مق ٤ : ٢٠٩ صل ١ : ٤٠٧ ،
		٤٠٨ ص ١ : ٣٤٠ ي ١ : ٩ / ٢ : ٣ / ٣ :

(١) نسب في سيبويه والشتنمرى لبعض السعديين . وفى شرح آيات الكتاب لحמיד

٧٢ خ ١ : ٣٢٥ م ٣٨٨ ، ٣٩٦ ، ٤٥٧ (٢٧٤)
 هـ ٤٣٧ ، ٤٥٠ ع ٤ : ١١٦ هـ ١ : ٢٤٧ /
 ٢ : ١٢١ درر ١ : ٢٠٥ / ٢ : ١٥٣ ملحقات
 ديوانه ١٧٤

نصرا	رؤبة	س ١ : ٣٠٤ مق ٣ : ٢٠٩ صل ١ : ٤٠٧ ،
		٤٠٨ ص ١ : ٣٤٠ خ ١ : ٣٢٥ م ٣٨٨ ،
		٣٩٦ ، ٤٥٧ (٢٧٤) هـ ٤٣٧ ، ٤٥٠ ع ٤ :
		١١٦ هـ ٢ : ١٢١ درر ٢ : ١٥٣ ظ ٢ : ٢٠٨
		ملحقات ديوانه ١٧٤

زبرا	صفية بنت عبد المطلب	س ١ : ٤٨٨ شرح أبياته ٢ : ١٩٠ مق ٣ : ٣٠٣
		كا ٥٣٨ ش ٢ : ٣٣٧ ل (زبر ٤٠٦)

وتعرا	١١١١	س ١ : ٤٨٨ شرح أبياته ٢ : ١٩٠ مق ٣ : ٣٠٣
		كا ٥٣٨ هـ ١٤٥ ش ٢ : ٣٣٧ ل (زبر ٤٠٦)

صقرا	١١١١	س ١ : ٤٨٨ شرح أبياته ٢ : ١٩٠ مق ٣ : ٣٠٣
		كا ٥٣٨ هـ ١٤٥ ش ٢ : ٣٣٧ ل (زبر ٤٠٦)

مؤرا	١١١١	هـ ١٤٥ ش ٢ : ٣٣٧ ل (زبر ٤٠٦) .
------	------	--------------------------------

هزبرا	١١١١	هـ ١٤٥
-------	------	--------

الذكرى	عبد العزيز بن	
--------	---------------	--

	عبد الله بن طاهر	مص ٣٢
--	------------------	-------

حزرا	أبو النجم	ي ٢ : ٩ مق ٧٢ خ ١ : ٣٥٨ ع ٣ : ٢١٥ صح
------	-----------	--------------------------------------

٢ : ١٧٣ هـ ١ : ١٧٤ . درر ١ : ١٥١ . مو ٣ :
 ٤٥

فؤرا ^(١)	-	مق ٤ : ٢٤٣ صل ١ : ٤٥٤ ش ٢ : ١٨٢ صا
---------------------	---	------------------------------------

(١) « اللذان فؤرا » .

٣٣٦ ي ٢ : ٩ ق ١ : ١٧٧ ضر ١٦٩ ص ٢ :	-	شرا ^(١)
١٧٣ هـ ١ : ١٧٤ در ١ : ١٥١ مو ٣ : ١٤٥	-	جزا
مراجع سابقه .	-	واستمر
ظ ٣ : ٢٠١ مخصص ١٢ : ١٦ ل (جرر ٢٠١)	-	شرا ^(٢)
ظ ٣ : ٢٠١ مخصص ١٢ : ١٦ ل (جرر ٢٠١)	-	صخرا
ظ ٣ : ٢٠١ ل (جرر ٢٠١)	-	الكمري
خ ٢ : ٤٩٨ ، وانظر : (برا) .	-	بروا ^(٣)
س ٢ : ٣٢٣ ل (كمر ٤٦٨)	-	صخرا
هي ٣٠٢ ش ٢ : ٣٠٥ صا ٦٧٦ هـ ١ : ٨٢	-	مشمخرا
در ١ : ٥٦ ، وانظر : (صخرا) .	-	دودزا
خ ٢ : ٤٩٨ مبا ٧٦ ، وانظر : (بروا) السابقة .	-	تكري
هي ٧٦ ش ٢ : ٣٠٥ صا ٦٧٦ خ ٢ : ٤٩٨ هـ	-	التيهيري
٨٢ : ١ در ١ : ٥٦	-	بروا ^(٤)
صف ٢ : ١٨٢ ل (كرا ٨٦)	-	مكروا
صف ٢ : ١٨٢ ل (كرا ٨٦)	-	فروا ^(٥)
صف ١ : ١٤١ / ٣ : ٢٣	-	قمطرا
ن ٩١ مخصص ٦ : ٨٩ ش ١ : ٣٨٢ صا ٦٦٥	-	
ل (دعس ، دعص) .	-	
ن ٩١ مخصص ٦ : ٨٩ ش ١ : ٣٨٢ صا ٦٦٥	-	
ل (دعس ، دعص) .	-	
ن ٩١ ش ١ : ٣٨٣ صا ٦٦٥ مق ١٦٩ ل	-	
(دعس ٣٨٧)	-	
صف ٣ : ٣	-	

(١) « تكسبانا شرا » .

(٢) « الركاب شرا » .

(٣) « لكنت أو لكانت برا » .

(٤) « بالأمير برا » .

(٥) « السلمى فرا » .

الصخرا	-	صف ٣ : ٣
تمرا	-	حيوان ٤ : ٢٧٤ / ٥ : ٣٣ يان ١ : ١٥٣
		مخصص ٢ : ١٣٤
وزبرا	-	حيوان ٤ : ٢٧٤ / ٥ : ٣٣ يان ١ : ١٥٣
		مخصص ٢ : ١٣٤
البرى	ابن دريد	انظر : (الألف اللينة) فى قسم الأشعار .
سرى	الشماخ	انظر : (الألف اللينة) فى قسم الأرجاز .
الشرى	المليد بن حرمة	انظره فى الألف اللينة .
تسخرا	أبو النجم ^(١)	مق ١ : ٤٧ مج ١٩٨ سب ١ : ١٨١ جمهرة
		٣ : ٣٣٤ ، ٣٧٠ ص ٢ : ٢٨٣ هـ ١٦٤ ش
		٢ : ٢٣١ ل (قفندر ٤٢٥)
القفندارا	» » ^(١)	مق ١ : ٤٧ مج ١٩٨ سب ١ : ١٨١ جمهرة
		٣ : ٣٣٤ ، ٣٧٠ ص ٢ : ٢٨٣ هـ ١٦٤
		مخصص ٢ : ١٥٧ ش ٢ : ١٣١ ل (قفندر ٤٢٥)
الكرى	أبو نواس	لا ٢٨٩ . وليس فى ديوانه .
أتارا	» »	سر ٢٠٥ ديوانه ٢٢٤
أعسرا	» »	سر ٢٠٥ ديوانه ٢٢٤
فكرا	» »	سر ٢٠٥ ديوانه ٢٢٤
بطرا	-	هـ ٢ : ٥٢ درر ٢ : ٦٥
تيرا	-	س ٢ : ١٨٨ صل ٢ : ٤٦٤ ي ٥ : ٢٢ ل (تور ١٦٤)
نفرا	-	مق ٣ : ٢٤٧ كا ٤٢٣ خ ٣ : ٤٨٧ عرضا
		و ٥٠٠
وأكبرا	-	مق ٣ : ٢٤٧ كا ٤٢٣ خ ٣ : ٤٨٧ عرضا و ٥٠٠
الخوزرى	-	مخصص ١٤ : ٢٦ ي ٦ : ١٢٥
الخنزرا	-	س ٩٢ : ١٨٥ مق ١ : ١٣٢ مخصص ٢ : ٣٠ ل

(خـنزر ٣٤٤ أير ٩٧) ، وهو وتاليه من الخمسين .		
س ٢ : ١٨٥ مق ١ : ١٣٢ مخصص ٢ : ٣٠ ل (خنزر ٣٤٤ أير ٩٧)	-	وأكمرا
صا ٥١٢ ل (دسم) .	-	الثرى
صا ٥١٢ ل (دسم) .	-	ما ترى
ق ١ : ٢٢٧	-	حيدرا
ع ٣ : ٣٥٣ هـ ٢ : ٣٧ درر ٢ : ٤٠ برواية هـجرا هـ مو ٢ : ٢٣٤	-	يهجرا
= (يهجرا) .	-	هجرا
ع ٣ : ٣٥٣ هـ ٢ : ٣٧ درر ٢ : ٤٠ مو ٢ : ٢٣٤	-	فيجبرا
يس ٢ : ١٩	-	القرى
يس ٢ : ١٩	-	القرى ^(١)
كا ٢٦١ مخصص ١٥ : ١٢٢ ميداني ١ : ٣٩٥	-	كرا ^(٢)
خ ١ : ٣٩٤ صح ٢ : ١٦٥		
كا ٢٦١ مخصص ١٥ : ١٢٢ ميداني ١ : ٣٩٥	-	القرى ^(٣)
خ ١ : ٣٩٤ صح ٢ : ١٦٥ ل (طرق ٨٨ كرا ٨٤)		
س ١ : ٤٩ شرح أبياته ١ : ٤١٠ ص ٢ : ٤٣٢	رؤية ^(٤)	غائرا
أساس (فسق) هـ ٣٣٢ صح ١ : ٢٨٨ ملحقات ديوانه ١٩٠ . وليس في أرجوزته التي على هذا الروى .		
سب ٢ : ٢٠٠ ل (قصر ٤١١)	-	القواصرا

(١) « وادى القرى » .

(٢) « هذا الشطر وتاليه من مجزوء الرجز .

(٣) « فى القرى » .

(٤) « أو العجاج . وليس فى ديوانه .

الجرائرا	-	سب ٢ : ٢٠٠ ل (قصر ٤١١)
نزارا	رؤية	س ١ : ١٩١ مخصص ١٥ : ١٣٧ ي ١ : ١١٧ . وليس في ديوان رؤية ولا العجاج ولا في ملحقاتهما .
أبرارا	»	س ١ : ١٩١ مخصص ١٥ : ١٣٧ ي ١ : ١١٧ ، وليس في ديوان رؤية ولا العجاج ولا في ملحقاتهما .
النوارا	العجاج	سب ١ : ١٨٢ صف ١ : ٣٠٣ / ٣ : ٥٢ ل (نور ١٠٤) أراجيز البكري ١١٤ ، ديوانه ٢٢ اشتقاق ٣١٤ قا ١ : ٢٤٤ مبا ١٤٧ ل (جلا ١٦٦) ديوانه ٢٣
الإصحارا	»	اشتقاق ٣١٤ قا ١ : ٢٤٤ مبا ١٤٧ ل (جلا ١٦٦) ديوانه ٢٣
الإسفارا	»	اشتقاق ٣١٤ قا ١ : ٢٤٤ مبا ١٤٧ ل (جلا ١٦٦) ديوانه ٢٣
الصوارا	»	سب ١ : ١٨٢ ديوانه ٢٢
مختارا	»	س ١ : ٣٥ شرح أبياته ١ : ٣٧٥ سب ٢ : ٣٦٣ صا ٣٣٣ ديوانه ٢١
حذارا	»	س ١ : ٣٥ شرح أبياته ١ : ٣٧٥ سب ٢ : ٣٦٣ صا ٣٣٣ ديوانه ٢١
جدارا	»	ص ٣ : ٣٢٢ ، ٣٢٣ سب ٢ : ١٢١ ديوانه ٢٤
أنصارا	-	ش ١ : ٧٩ ، ٣٧١
الإزارا	-	ش ١ : ٧٩ ، ٣١٧
جارا	-	ش ١ : ٧٩ ، ٣٧١
نوارا	-	صف ٣ : ٣١ ل (جلع ٤٠٢)
الخمارا	-	صف ٣ : ٣١ ل (جلع ٤٠٢)
شطيرا	رؤية	معاني الفراء ١ : ٢٧٤ / ٢ : ٣٨٨ صا ١٧٧ ي ٧ : ١٧ ق ١ : ٢٦١ خ ٣ : ٥٧٤ مبا ٦٦ م ٢٢ (٢٦) ع ٤ : ٣٨٣ ص ٢ : ٢٣٤ هـ ٢ : ٧ درر ٢ : ٦ ل (شطر ٧٦) وليس في ديوانه .

أطيرا	رؤية	معاني الفراء ١ : ٢٧٤ / ٢ : ٣٣٨ صا ١٧٧ ي ٧ : ١٧ مق ٥٦ ق ١ : ٢٦١ خ ٣ : ٥٧٤ مبا ٦٦ م ٢٢ (٢٦) ع ٤ : ٣٨٣ صح ٢ : ٢٣٤ مو ٣ : ١٨٨ درر ٢ : ٦٢ ل (شطر ٧٦) وليس في ديوانه .
تبورا	العجاج	ع ٢ : ٢١٠ مو ١ : ٣٦٢
مشبورا	»	مو ١ : ٢٦٢
استُحيرا	»	أدب ٤١٤ اقتضاب ٤٤٥ مخصص ١٤ : ٦٩ مبا ٢٢٣ ل (حير ٣٠٧) ديوانه ٢٥
خريرا	»	أدب ٤١٤ اقتضاب ٤٤٥ مخصص ١٤ : ٦٩ مبا ٢٢٣ ل (حير ٣٠٧) ديوانه ٢٥
نذيرا	يزيد بن القعقاع	هب ١٦٣
مستطيرا	» » »	هب ١٦٣
قوصره	-	صف ٣ : ٨٨ ل (قصر ٤١٦)
مره	-	صف ٣ : ٨٨ ل (قصر ٤١٦)
غيره	-	خ ٢ : ٤٦ عرضا م ١٥٩ (١٥٦) ع ٣ : ١٣٨
خيره	-	خ ٢ : ٤٦ عرضا م ١٥٩ (١٥٦) ع ٣ : ١٣٨
خنزره	الأعور بن براء	س ١ : ١٠٦ ، ٢٩٣ شرح أبياته ١ : ٢٦٣ مخصص ١٧ : ١٠٦ ي ٦ : ٢٤ بلدان (خنزرة) ل (خنزر) .
كمره	» » »	س ١ : ١٠٦ ، ٢٩٣ شرح أبياته ١ : ٢٦٣ مخصص ١٧ : ١٠٦ ي ٦ : ٢٤ بلدان (خنزرة) ل (خنزر) .
حيدر	على بن أبي طالب	ش ٢ : ١٥٢ خ ٢ : ٥٢٣ ، ٥٣٤ شافعية ١ : ٢٥٥ هـ ١ : ٨٦ درر ١ : ٦٢
عنتره	عنتره	ش ٢ : ١٩٠ ديوانه ١٣٧
شيره	-	سب ١ : ٧٤ البحر المحيط ١ : ١٥٨ ل (شجر (٦١

عومره	-	مو ٣ : ٣٢
الحره	-	مو ٣ : ٣٢
محجره	-	ص ٣ : ٣٠٨
حزه	-	يس ١ : ٢٧٨
وأحمزه	-	يس ١ : ٢٧٨
مغفره	-	لك ٦
المعذرة	-	لك ٦

فصل : الراء المضمومة

حُرْ	امرأة من جديس	غا ٤٦:١٠ نواذر المخطوطات ٢ : ١١٩ عى
		١٧٨ خ ١ : ٣٤٩
المهْر	١ ١ ١	غا ٤٦:١٠ نواذر المخطوطات ٢ : ١١٩ عى
		١٨٧ خ ١ : ٣٤٩
قبر	الجن	حيوان ٦ : ٢٠٧ بيان ١ : ٦٥ شا ٤٨٧ مع ١ :
		١٢
والمحضِرْ	ابن ميادة	صف ٢ : ١١
صرصرْ	٥ ٥	صف ٢ : ١١
تفرْ	-	خ ١ : ٤١٢
قمطر	-	ى ٥ : ٣٨ صحاح (قمطر) ل (قمطر) .
الصدر	-	ى ٥ : ٣٨ صحاح (قمطر) ل (قمطر) .
يا جعفر	-	ى ٥ : ٩٣
أقصر	-	ى ٥ : ٩٣
مؤزّر	-	ى ٨ : ٢٥
شاعر	-	معانى الفراء ١ : ١٦٠ ص ٣ : ٣٠٣ صا ٥٣٣
		ضر ١٥٠ مبا ٢٥٦ ل (زجر ٤٠٧)
المزاجر	-	معانى الفراء ١ : ١٦٠ ص ٣ : ٣٠٣ صا ٥٣٣
		ضر ١٥٠ مبا ٢٥٦ ل (زجر ٤٠٧) .
الزواجر	-	= المزاجر .
الدواسر	-	س ٢ : ٣٢٠

نظار	حميد الأرقط	صف ٣ : ١٩
خمار	١١	صف ٣ : ١٩
أقمار	-	صح ١ : ٩١
والنهار	-	هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ١٧٢ ، والحق أنه نثر لا رجز .
ديار	-	صل ١ : ٩٦
شكير	العجاج	ي ٧ : ١٠٣ خ ٤ : ٣٣ عرضا ملحقات ديوان رؤية ١٧٤ برواية : « قتيير » .
قتير	-	= (شكير) .
نزور	-	ص ١ : ٩٦
نور	-	ص ١ : ٩٦
الغدير	-	ص ١ : ٩٦
مفخره	-	مرتضى ١ : ٢١٦ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ٢٨ ل (حلا) .
تجهره	-	مرتضى ١ : ٢١٦ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ٢٨ ل (حلا) .
تباكره	أم البهلول	ضر ١٣٠
قوارره	١١	ضر ١٣٠
غباؤه	-	حيوان ١ : ١٤٧ كا ٢٠٨ قا ٣ : ١٢٩ مص ٧٣ ديوان المعاني ٢ : ١٣٤ عمدة ١ : ١٦٨ انظر : (غباره) .
وناره	-	
أبصارها	غيلان بن حريث	س ١ : ١٧٩ شرح أبياته ١ : ٣١٢ مق ٣ : ٢٠٤
بكارها	١١١	س ١ : ١٧٩ شرح أبياته ١ : ٣١٢ مق ٣ : ٢٠٤
أيسارها	١١١	س ١ : ٣٦٦ ، شرح أبياته ٢ : ١١٠
واستجزارها	١١١	س ١ : ٣٦٦ . شرح أبياته ٢ : ١١٠
دارها	منظور بن مرثد	منطق ٣٤٠ عبث الوليد ١٦٨ ضر ١٥٠ م ٢٢٥ (٢٠٥) ع ٤ : ٤٤٤ هـ ٢ : ٥٦ درر ٢ : ٧١ مو ٤ : ٤ ل (لوم ٣٥ أذن ١٤٧)
وجارها	١١١	منطق ٣٤٠ عبث الوليد ١٦٨ م ٢٢٥ (٢٠٥) ع ٤ : ٤٤٤ هـ ٢ : ٥٦ درر ٢ : ٧١ مو ٤ : ٤ ل (لوم ٣٥ أذن ١٤٧)

فصل : الراء المكسورة

حيوان ٦ : ٢٠٧ يان ١ : ٦٥ شا ٤٨٧ مع ١ : ١٢	الجن	قفر
سر ٢٣٤ ديوانه ٢ : ١١١ كا ١٠ ، ٢٨ ص ٣ : ٣٣٧ صف ١ : ١٠ ش ١ : ٢٤٤ جل ٣٢٩ ي ١ : ٩٨ / ٩ : ٨٣ خ ١ : ٢١١ / ٣ : ٥١٢ عرضا م ٣٢٩ ، ٤٣٧ ، ٦٥٧ (٣٢١) هـ ١ : ٦٠ / ٢ : ٩٥ درر ١ : ٣٥ / ٢ : ٧٦ مو ١ : ١٥٥	ابن المعتز أبو النجم	القر شعري
ع ٣ : ٤٢٩ هـ ١ : ٢١٥ / ٢ : ١٩٩ درر ١ : ١٧٤ / ٢ : ٢٣٠ مو ٢ : ٢٦٢	-	ظهري
هـ ١ : ٢١٥ / ٢ : ١٩٩ درر ١ : ١٨٤ / ٢ : ٢٣٠ مو ٢ : ٢٦٢	-	الغصير
ص ٣ : ٢١١ سب ١ : ٧٩ مم ١١٩ خ ١ : ٢٦٩ عرضا عن المحتسب . ش ١ : ٢٢٢ ل (ري) .	-	عنصري ^(١)
م ١٢٠ (١٢٥) هـ ٢ : ٤٤ ، ٧٢ درر ٢ : ٥٣ ، ٨٨	-	الرئير
م ١٢٠ (١٢٥) هـ ٢ : ٤٤ ، ٧٢ درر ٢ : ٥٣ ، ٨٨	-	العجير
م ١٢٠ (١٢٥) هـ ٢ : ٤٤ ، ٧٢ درر ٢ : ٥٣ ، ٨٨	-	جبر ^(٢)
ص ٢ : ٢٣٥ ، وهي أرجوزة طويلة .	-	سدير
ص ٢ : ٢٣٥ ، وهي أرجوزة طويلة .	-	الغمير
صف ١ : ١٤١ / ٣ : ٢٣ شا ٣٠٩	-	اليهير
صف ١ : ١٤١ / ٣ : ٢٣	-	بشر
صف ١ : ١٤١ / ٣ : ٢٣	-	الهز
هـ ٢ : ٤٥ درر ٢ : ٥٣ ل (جبر ٢٢٧)	-	للجور

(١) أو « العنصر » .

(٢) « نقول جبر » .

جير ^(١)	-	هـ ٢ : ٤٥ درر ٢ : ٥٣ ل (جير ٢٢٨)
عمرو	-	ضر ٢١١
لا أدرى	-	ضر ٢١١
بحجر	-	ضر ٢١١
السبطر	-	صف ٤ : ٣
الأسر	-	صف ٤ : ٣
قنصر	-	صف ٤ : ٣
الأختر	رؤية	محتسب ٢ : ٢٩٩ قرطبي ١٧ : ١٣٩ ص ٢ : ١٠١ هـ ٢ : ١٦٦ درر ٢ : ٢٢٤ مو ٣ : ٤٣ . وليس فى ديوانه .
بمعمر	طرفة بن العبد ^(٢)	حيوان ٣ : ٦٦ / ٥ : ٢٢٧ شعراء ١٤٠ عقد ٤ : ٣٤ ص ٣ : ٢٣٠ صف ١ : ١٣٨ / ٣ : ٢١ مبا ٢٢١ ل (قبر ٣٧٧) حيوان ٣ : ٦٦ / ٥ : ٢٢٧ شعراء ٤٠ عقد ٣ :
واصفري	» » » ^(٢)	١٢٧ / ٤ : ٣٤ صف ١ : ١٣٨ / ٣ : ٢١ ي ١١٩ : ١٠ ل (قبر ٣٧٧)
تنقرى	» » » ^(٢)	حيوان ٥ : ٢٢٧ شعراء ١٤٠ صف ٣ : ٢١ س ٢ : ٢٤٢ شرح أبياته ٢ : ٣٨٢ صف ١ : ٨٣ ل (صعور) .
المصعور	غيلان بن حريث	سر ٢٤٠ ديوانه ٢ : ١٠٠ س ١ : ٣٩١ المعانى الكبير ٨٣٢ ضر ١٤٧ لك ٥٥ ل (أدب ٢١٥)
مُسفر	ابن المعتز	س ١ : ٣٩١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٢ ل (أدب ٢١٥)
مصدّر	-	صح ١ : ١٢٦ هـ ١ : ٧٥ درر ١ : ٤٩ صح ١ : ١٢٦ هـ ١ : ٧٥ درر ١ : ٤٩
حشور	-	
دفتر	-	
مصور	-	

(١) « قلت جير » .

(٢) أو كليب .

جير ^(١)	-	هـ ٢ : ٤٥ درر ٢ : ٥٣ ل (جير ٢٢٨)
عمرو	-	ضر ٢١١
لا أدرى	-	ضر ٢١١
بحجر	-	ضر ٢١١
السبطر	-	صف ٤ : ٣
الأسر	-	صف ٤ : ٣
قنصر	-	صف ٤ : ٣
الأختر	رؤية	محتسب ٢ : ٢٩٩ قرطبي ١٧ : ١٣٩ ص ٢ : ١٠١ هـ ٢ : ١٦٦ درر ٢ : ٢٢٤ مو ٣ : ٤٣ . وليس فى ديوانه .
بمعمر	طرفة بن العبد ^(٢)	حيوان ٣ : ٦٦ / ٥ : ٢٢٧ شعراء ١٤٠ عقد ٤ : ٣٤ ص ٣ : ٢٣٠ صف ١ : ١٣٨ / ٣ : ٢١ مبا ٢٢١ ل (قبر ٣٧٧) حيوان ٣ : ٦٦ / ٥ : ٢٢٧ شعراء ٤٠ عقد ٣ :
واصفري	» » » ^(٢)	١٢٧ / ٤ : ٣٤ صف ١ : ١٣٨ / ٣ : ٢١ ي ١١٩ : ١٠ ل (قبر ٣٧٧)
تنقرى	» » » ^(٢)	حيوان ٥ : ٢٢٧ شعراء ١٤٠ صف ٣ : ٢١ س ٢ : ٢٤٢ شرح أبياته ٢ : ٣٨٢ صف ١ : ٨٣ ل (صعور) .
المصعور	غيلان بن حريث	سر ٢٤٠ ديوانه ٢ : ١٠٠ س ١ : ٣٩١ المعانى الكبير ٨٣٢ ضر ١٤٧ لك ٥٥ ل (أدب ٢١٥)
مُسفر	ابن المعتز	س ١ : ٣٩١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٢ ل (أدب ٢١٥)
مصدّر	-	صح ١ : ١٢٦ هـ ١ : ٧٥ درر ١ : ٤٩ صح ١ : ١٢٦ هـ ١ : ٧٥ درر ١ : ٤٩
حشور	-	
دفتر	-	
مصور	-	

(١) « قلت جير » .

(٢) أو كليب .

وبالحناجر	-	سب ١ : ٢٥٧
ماطر	-	سب ١ : ٢٥٧
الطائر	-	ص ٢ : ٤٩٠ سب ١ : ٢٥٧
والمشافر	-	يس ١ : ٣٨٣
الكاسر	-	يس ١ : ٣٧٣
نظار	رؤية	س ٢ : ٣٧ شرح أبياته ٢ : ٣٠٩ مق ٣ : ٣٧ ش ٢ : ١١٠ صا ٥٤٠ ، وليس في ديوانه ولا ملحقاته .
الوارى	العجاج	منطق ٢٨٣ جى ١٤٨ ل (جزر ، همم) ديوانه ٢٥
الدارى	أبو النجم	م ٢٩ ل (درى ٢٧٨) ديوانه ٢٦ س ٢ : ٤٠ ي ٤ : ٥١ خ ٣ : ٥٨ هر ٢ : ١١٠ ، ١٣٣ مو ٣ : ١٦٠ ل (قرر ٣٩٩) س ٢ : ٣٧ مق ٣ : ٣٧٠ مج ٦٥١ ش ٢ : ١١٠ صا ٥٣٩ هب ٩٠ ل (حذر ٢٤٨) ص ٢ : ١٧١ ص ٢ : ١٧١ ص ٢ : م ١٧١ م ٦٨٥ س ٢ : ١٧٧ ، ٢٠٢ مق ٢ : ١٥٩ مخصص ٧ : ٢ س ٢ : ١٧٧ ، ٢٠٢ مق ٢ : ١٥٩ مخصص ٧ : ٢
الأسنار	-	ص ٢ : ١٧١
الحثار	-	ص ٢ : ١٧١
الجار	-	ص ٢ : م ١٧١ م ٦٨٥
الظرار	-	س ٢ : ١٧٧ ، ٢٠٢ مق ٢ : ١٥٩ مخصص ٧ : ٢
الأظفار	-	س ٢ : ١٧٧ ، ٢٠٢ مق ٢ : ١٥٩ مخصص ٧ : ٢
بالنار	-	م (١٠٨) عرضا ل (نور ١٠٢)
عكّار	كثير بن عطية	درر ١ : ٥٨ . وانظر : (غزار) التالية .
غزار	» » »	ن ٦٠ شرح التسهيل ١ : ٢١٨
بالصرار	» » »	ن ٦٠ شرح التسهيل ١ : ٢١٨ هـ ١ : ٨٣ درر ٥٨ : ١
الدار	-	س ١ : ٨٩ ، ٩٩ ش ٢ : ٢٥٠ ي ٢ : ٤٥ ، ٤٦ خ ١ : ٤٨٥ / ٢ : ١٧٢ ، ١٧٩ هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ١٧٢

الأمير	ذو الرمة	ضر ١٤٥ ديوانه ٢٧٦
ولا مقرر	»	ضر ١٤٥ ديوانه ٢٧٦
الخصور	ابن الرومي	ص ٢ : ٢٦٢ زهر ٢٩٦ نهاية الأرب ١ : ٢٩١ ديوانه ٩٨٧ وبه تخريجات كثيرة .
البلور	»	ص ٢ : ٢٦٢ زهر ٢٩٦ نهاية الأرب ١ : ٢٩١ ديوانه ٩٨٨ وبه تخريجات كثيرة .
مسجور	»	سر ٢٤٥ زهر ٢٩٧ ديوانه ٩٨٩ وبه تخريجات كثيرة .
المذعور	»	صف ١ : ٣٥ زهر ٢٩٧ ديوانه ٩٨٩ وبه تخريجات كثيرة .
عيسجور	العجاج	ص ٢ : ٣٣٩ ، ٤٣٨ / ٣ : ٢٠٨ مم ١٦٥ ضر ١٥٤ ملحقات ديوانه ٧٧
العائور	»	سع ١ : ٢٥٠ بلفظ « العافور » ل (عشر ٢١٤)
العافور	»	سع ١ : ٢٥٠
عذيري	»	س ١ : ٣٢٥ ، ٣٣٠ شرح أبياته ١ : ٤٦١ مق ٤ : ٢٦٠ صل ١ : ٤٤٠ ش ٢ : ٨٨ ي ٢ : ١٦ ، ٢٠ ق ١ : ١٧٧ ضر ١٥٤ خ ١ : ٢٨٣ ع ٤ : ٢٧٧ صح ٢ : ١٨٥ مو ٣ : ١٧٢ ل (شقر ٩١ عذر ٢٢٢ جرس ٣٣٥) ديوانه ٢٦ مراجع السابق .
بعيري	»	
تيقوري	»	س ٢ : ٢٥٦ شرح أبياته ٢ : ٤٢٣ صف ١ : ٢٢٧ / ٣ : ٣٩ سع ١ : ١٦٢ ي ١٠٠ : ٣٨ مم ٣٨٤ ل (وقر ١٥٣) ديوانه ٢٧
محجور	»	س ٢ : ٢٣٢ ديوانه ٢٧
السفور	»	س ٢ : ٢٣٢ ديوانه ٢٧
جمهور	»	س ١ : ١٨٥ شرح أبياته ١ : ٤٧ صل ١ : ٢٥١ ي ٢ : ٥٤ خ ١ : ٤٨٨ ديوانه ٢٨
المحبور	»	س ١ : ١٨٥ شرح أبياته ١ : ٤٧ صل ١ : ٢٥١ ي ٢ : ٥٤ خ ١ : ٤٨٨ ديوانه ٢٨
الهبور	»	س ١ : ١٨٥ شرح أبياته ١ : ٤٧ ي ٢ : ٨٥ خ

١ : ٤٨٨ ديوانه ٢٨		
مق ١ : ١٠٣ شعراء ٥٧٤ ديوانه ٢٧	العجاج	الغزور
مق ١ : ١٠٣ شعراء ٥٧٤ ديوانه ٢٧	»	الغرور
مق ١ : ١٠٣ شعراء ٥٧٤ ديوانه ٢٧	»	منقور
س ٢ : ٩ شرح أبياته ٢ : ٢٣٦ جى ٥١ شا	»	مكور
٤١٧ هر ٢ : ٣٨١ ل (مكر ، علق) ديوانه ٢٩		
خ ١ : ٨٠ ، ٩٩ ديوانه ٢٨	»	بالكرور
س ٢ : ٣١٩ شرح أبياته ٢ : ٤٠٨ ، ٤٠٩	» (١)	اليخضور
مخصص ١٦:١٠ ديوانه ٢٩		
غا ١٨ : ١٢٣ مص ١٢٨ ملحقات ديوانه ١٧٤	رؤبة	أقطاره
س ٢ : ٣١١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٠ ي ٢ : ١٧٢	غيلان بن حريث	جريره
شا ١٦١		
س ٢ : ٣١١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٠ ي ٢ : ١٧٢	» » »	منحوره
شا ١٦١		
ي ٢ : ١٢٧ . وانظر : (منحوره) .	» » »	حنجوره
دمنهورى ٨٩ . وانظر باب الهاء .	-	أوكارها
عى ٢٤٨ دمنهورى ٨٩	-	جدارها
دمنهورى ٨٩ وانظر باب الهاء .	-	فارها
صح ٢ : ١٩٦	-	بذارها
مق ٤ : ٤٨ ، ٤٩ صف ٣ : ١٣٤ ش ٢ : ٢٥٢	أبو النجم	أسيرها
صا ٣١٧ ي ١ : ٣٨ ، ٤٤ / ٢ : ١٣٢ / ٦ : ٦٠		
شا ٥٠٦ مبا ٧٧ م ٥٢ (٦٠) صح ١ : ٩٤ ،		
٣٩٤ هـ ١ : ٨٠ درر ١ : ٥٣ ظ ٢ : ٨٦ ل (وبر		
(١٣٣)		
صا ٣١٧ شا ٥٦ مبا ٧٧ م ٥٢ (٦٠)	أبو النجم	قصورها

* * *

باب الزاى

فصل : الزاى الساكنة

حَفَزَ	-	صف ١ : ٢٧ هر ٢ : ١٣٤ ل (خزر ٢١٢)
خُزَّخِزْ	-	صف ١ : ٢٧ هر ٢ : ١٣٤ ل (خزر ٢١٢)

فصل : الزاى المفتوحة

وَحْزَا	-	جى ٢٠٤ مخصص ٨ : ١٦٦
مُزَّا	-	جى ٣١٦ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ١٨
نَزَّا	-	جى ٣١٦ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ١٨
اِبْرَحْزَا	-	جى ٣١٦ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ١٨ ظ ٣ : ٣٧
وَقَزَّا	-	جى ٣١٦ سمط ٢١٦ ش ١ : ٣٢٤ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ١٨ ظ ٣ : ٣٧ ، ل (وزز) .
اِوَزَّا	-	جى ٣١٦ مخصص ٨ : ١٦٦ سمط ٢١٦ ش ١ : ٣٢٤ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ١٨ ظ ٣ : ٣٧ ل (وزز) .
جَرَوْزَا	-	ن ١٧٢ هـ ١ : ١٣٤ درر ١ : ١١٢

فصل : الزاى المكسورة

التَزَّى	رؤية	س ١ : ٣٠٨ شرح آياته ١ : ٦٧ ، ٤٧١ مق
		٤ : ٢١٨ صل ١ : ٤١١ ش ٢ : ١٢١ ، ٣٠٠
		٦ : ١٣٨ ع ٤ : ٢١٩ ظ ٣ : ٦٨ ديوانه ٦٣

س ١ : ٥٨ شرح آياته ١ : ٦٧ ديوانه ٦٤	رؤبة	العز
س ١ : ٣٣٣ شرح آياته ١ : ٤٥٨ مق ٤ : ٢٥١	١	حمز
مخصص ١٤ : ١٩٥ صا ٣٤٩ ي ٩ : ٦ ديوانه ٦٤		
س ١ : ٣٣٣ شرح آياته ١ : ٤٥٨ مق ٤ : ٢٥١	١	وجمزي
صا ٣٤٩ ، ديوانه ٦٤		
ي ٦ : ١٣٨ ديوانه ٦٤	١	شمخز
ي ٦ : ١٣٨ ديوانه ٦٤	١	ضمخز
صف ٣ : ٢٧ ديوانه ٦٤	١	مغزي
ص ٢ : ١٥٣ ديوانه ٦٥	١	النز
أدب الكاتب ٣٧٩ جواليقي ٣٣٣ اقتضاب ٤١٤	-	المنقز
خ ٤ : ٥٣٣ عرضا .		
صف ٣ : ٦٠ ل (عدا ٢٥٧)	-	القفز
صف ٣ : ٦٠ ل (عدا ٢٥٧)	-	الجمز
صف ٣ : ٦٠ ل (عدا ٢٥٧)	-	مبزي
ص ٣ : ٢١٧ مم ٧٤	-	بزي
ص ٣ : ٢١٧ مم ٧٤	-	إوز
قو ٣١ ل (كفا ١٣٧ نقر ٢٨٧)	-	المنقز ^(١)
ص ١ : ١٩٧	-	المفاوز
ص ١ : ١٩٧	-	ترامز

* * *

(١) وانظر : (لم تُعفص) ، و (لم تُلخص) في الصناد المكسورة .

بابُ السَّيْنِ

فصل : السین الساكنة

أمرس	-	انظر : (أمرس) في المكسور .
عدس	-	سب ٢ : ٩٤ مخصص ٦ : ١٨٣ ي ٤ : ٢٤ ، ٧٩ ل (عدس) .
جلس	-	سب ٢ : ٩٤ مخصص ٦ : ١٨٣ / ٧ : ٨ ي ٤ : ٧٩ ، أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ١٧ اقتضاب ٣٩٥ خ ٢ : ٥١٧ ل (عدس) .

فصل : السین المفتوحة

درفسا	عمر بن لجأ	صف ٣ : ٤ الكنز اللغوي ٧٤ ، ١٢٨ ، ١٥١
حمسا	» » »	صف ٣ : ٤ الكنز اللغوي ٧٤ ، ١٢٨ ، ١٥١
أمسا	العجاج	س ٢ : ٤٤ ن ٥٧ جم ٢٩١ ش ٢ : ٢٦٠ ي ٤ : ١٠٦ ، ١٠٧ خ ٣ : ٢١٩ هب ٩٩ ع ٤ : ٣٥٧ ص ٢ : ٢٢٦ ، ٣١٦ هـ ١ : ٢٠٩ در ١ : ١٧٥
خمسا	»	انظر : (أمسا) .
همسا	»	ن ٥٧ هب ٩٩ ، وانظر : (أمسا) .
ضرسا	»	ن ٥٧ هب ٩٩ ، وانظر : (أمسا) .
تعسا	»	هب ٩٩ ، وانظر : (أمسا) .
عكسا	-	ضر ٨٤ شا ١٨
غلسا	-	ضر ٨٤ شا ١٨
مكرسا	العجاج	ص ١ : ٣٦٠ صف ١ : ١٢٨ مخصص ٥ : ١٢٣ ص ٢ : ٢٢٦ مو ١ : ٢٦٧ ل (بلس ٣٢٨ كرس ٧٧) ديوانه ٣١
وأبلسا	»	صف ١ : ١٢٨ ل (بلس ٣٢٨ كرس ٧٧) ديوانه ٣١

اعلنكسا	العجاج	ص ١ : ٩٥ / ٣ : ١٧ صف ١ : ٢٦٣ ديوانه ٣١
أقعسا	»	س ٢ : ١٢٣ شرح أبياته ٢ : ٢٦٠ مق ١ : ٢٣٤ ش ١ : ٣٩٠ ي ٤ : ٧٨ / ٥ : ١١٦ مم ٢٦٧ ديوانه ٣٢ برواية أخرى .
تكردسا	»	ص ٢ : ٢٥٢ ، ٣٣٨ ي ٩ : ١٤٠ شا ٢١ ديوانه ٣٢
فاقعنسا	»	شعراء ٢٣ ص ١ : ٣٦٠ ، ٣٦١ / ٣ : ٣٩٨ سب ٢ : ١٣٤ ديوانه ٣٣
أبؤسا	»	مج ٢٥١ ، ٣٧٢ ص ١ : ٩٨ ي ٣ : ١٢٢ / ٥ : ١٢٣ / ٧ : ١١٩ ، ١٢٢ ق ١ : ٩٩ صح ١ : ٢٠٣ بلدان (الغوير) ل (عسا ٢٨٤) بلفظ المنثور فيهما .
العطامسا	ذو الرمة ^(١)	س ٢ : ١١٩ سب ١ : ٣٠٠ ص ٢ : ٦٢ ضر ١٣٠ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٨ مخصص ٤ : ٤٧ / ٧ : ٦١ ، ١٣٨ ل (نسج) ، وليس في ديوانه ولا في ملحقاته .
الروائسا	» » ^(١)	س ٢ : ١١٩ حواشي ص ٢ : ٦٢ سب ١ : ٩٤ درر ٢ : ٢١٨ ، وليس في ديوانه ولا في ملحقاته .
كوانسا	العجاج	س ١ : ٢٥٥ م ٤٥٥ ، ٤٩٢ هـ ١ : ٦٦ / ٢ : ١١٧ ، ١٢٧ درر ١ : ٤٥ / ٢ : ١٤٩ ، ١٦٤ ، وليس في ديوانه ولا ملحقاته .
البائسا	»	س ١ : ٢٥٥ ، ٤٥٥ ، ٤٩٢ هـ ١ : ٦٦ / ٢ : ١١٧ ، ١٢٧ درر ١ : ٤٥ / ٢ : ١٤٩ ، ١٦٤ . وليس في ديوانه ولا ملحقاته .

(١) أو غيلان بن حريث . وذو الرمة هو غيلان بن عقبة .

فرائسا	-	ص ٣ : ١٩١
عابسا	-	ص ٣ : ١٩١
لباسا	القلاخ السعدى	سب ١ : ٢٣١
الطبييسا	رؤية	ص ٢ : ٩٤ ل (طسس) ديوانه ٧١
الشخيسا	رؤية	س ١ : ٢٤٩ ديوانه ٦٩
مرمريسا	»	س ١ : ٢٤٩ ديوانه ٧٠
لا تنسه	-	س ٢ : ١٢٢ مق ١ : ٣٣ ، ٢٣٣ تصحيف
		٤٠٢ صف ١ : ٦٢ ل (سته ٣٨٨)
الشه	-	مق ١ : ٣٣ ، ٢٣٣ تصحيف ٤٠٢ صف ١ : ٦٢ (سته ٣٨٨)
لبوسها	يهس الفزارى	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٩٣ جمهرة العسكرى
		١ : ١٩٧ مستقصى ١ : ٣٠٤ حما ٦٥٩ ل (لبس) .

فصل : السين المضمومة

نفس	دكين	ن ٢٤٠ ف ٣ : ٩٠ ل (فيض ٧٦)
إنس	-	عر ٨٥ وافى ١٥٢ عى ٢٠٣
النس	-	موشح ٢٠ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا ل (نس) .
يا بسبس	عدى بن أبى الزغباء	سيرة ٤٥٧ جى ١٢ ل (نوى) .
فقعس	-	مج ٥٤٢ ق ١ : ١٨٤ مبا ٢٧ ع ٤ : ٢٧٢ هـ
		١ : ١٧٢ ، ١٧٩ درر ١ : ١٤٨ ، ١٥٥ مو ٣ : ١٦٨
دلهمس	-	صف ٣ : ٨٣
تخييس	-	صف ٣ : ٨٣
تفجيس	-	صف ٣ : ٨٣
أليس	-	صف ٣ : ٨٣
يلחס	-	صف ٣ : ٨٣
ليس	جران العود	معانى الفراء ١ : ٣١١ معانى الأشنادانى ٣٣ مج

٣١٦ ي ٣ : ٢٧ خ ٣ : ٢٢٩ عرضا / ٤ : ١٩٧
ع ٢ : ٣٢١ صح ١ : ٢٣٠ هـ ٢ : ١٤٤ درر ٢ :
٢٠٢ ديوانه ٥٢

أنيس جران العود
س ١ : ١٣٣ ، ٣٦٥ شرح أبياته ٢ : ١٤٠ معاني
الفراء ١ : ٣١١ ، ٤٧٩ والأشناداني ٣٣ مق ٢ :
٣١٩ ، ٣٤٧ / ٤ : ٤١٤ معج ٣١٦ ، ٤٥٢ صا
٢٧١ ، ٣٧٧ ي ٢ : ٨٠ ، ١١٧ / ٧ : ٨ / ٢١ :
٥٢ خ ٤ : ١٩٧ مبا ٤١٧ هب ٢٦٥ ع ٣ :
١٠٧ صح ١ : ٣٥٣ هـ ١ : ٢٢٥ / ٢ : ١٤٤
درر ١ : ١٩٢ / ٢ : ٢٠٢ مو ٢ : ١٤٧ ديوانه
٥٣

العيس
انظر مراجع : (أنيس) .
درديس
ص ٢ : ٥٥ ، ١٤٦ ل (دريس) .

فصل : السين المكسورة

البُئس الأسود بن عفار
البُئس الجؤسى
البُئس رؤية
ليسى
خمس^(١) العجاج
كشف المشكل ٣٤ ب مصورة دار الكتب ٢٢٩
ي ٣ : ١٠٨ خ ٢ : ٤٢٥ ، ٤٥٤ / ٤ : ٥٦ م
١٧١ ، ٣٤٤ (١٦٧) صح ١ : ١١٠ درر ١ :
٤١ ل (طيس) ملحقات ديوانه ١٧٥
ي ٣ : ١٠٨ خ ٢ : ٤٢٥ ، ٤٥٤ / ٤ : ٥٦ م
١٧١ ، ٢٤٤ (١٦٧) هـ ١ : ٦٤ درر ١ : ٤١ ل
(طيس) ملحقات ديوانه ٧٥
س ١ : ٢١٥ شرح أبياته ٢ : ٣٢ ملحقات ديوانه
٧٨

(١) « ثغفات خمس » .

مُلْس	المعاج	س ١ : ٢١٥ شرح أبياته ٢ : ٣٢ ملحقات ديوانه ٧٨
وعرس	»	ق ٢ : ٤١ ضر ٢٢٧ ل (عرس ١٠) ملحقات ديوانه ٧٩
العنس	ابن لوزان السدوسي	انظر : (والحلس) في فهرس الأشعار في بحر الكامل .
خمس ^(١)	-	ص ٣ : ٢٠١
قَسّ	-	سع ١ : ١٧٢ ل (طسس ، قسس) .
مُنْدَسّ	-	سع ١ : ١٧٢ ل (طسس ، قسس) .
الطُّسّ	-	سع ١ : ١٧٢ ل (طسس ، قسس) .
يفسى	-	ص ٣ : ٢٠١
القلسى	-	صف ٣ : ٧٠
بعنس	-	س ٢ : ٦٠ مق ١ : ١٨٨ صف ٢ : ١٢٠ / ٣ :
		٧٠ ي ١٠ : ١٠٧ ل (قلس ٦٤ عنس ٢٨)
والقلنسى	-	س ٢ : ٦٠ مق ١ : ١٨٨ ص ١ : ٢٣٥ صف ٢ : ١٢٠ / ٣ : ٧٠ ي ١٠ : ١٠٧ ل (قلس ٦٤ عنس ٢٨)
أمرس	-	مج ٢٥٦ صف ٣ : ١٤ ش ٢ : ١٤٩ صا ١١٦ هـ ٢ : ٨٨ درر ٢ : ١١٥ حما ١٧٢٥ ل (مرس) .
اقعنسس	-	انظر مراجع : (أمرس) .
محنّس	-	ش ١ : ٣٦٨
والقلونس	-	صف ١ : ١٢١
والقوانس	عمرو بن كلثوم	ضر ١٩٧ ع ٣ : ٤٦١
الدائس	» » »	ضر ١٩٧ ع ٣ : ٤٦١ مو ٢ : ٢٧٦
السالس	-	صف ٣ : ٣٩ سب ٢ : ٧٣ ل (سلس ٤١١ غضرس ٣٤)

عضارس	-	صف ٣ : ٣٩ سب ٢ : ٧٣ ل (سلس ٤١١ عُضرس ١٨ عُضرس (٣٤) س ١ : ١٠٠ ملحقات ديوانه ٧٩
الراس	العجاج	
جديس	امراة من جديس	عئ ١٨٧
بالعروس	» » »	عئ ١٨٧
أموس	-	سب ٢ : ٢٢٤ هب ١٠٠ هـ ١ : ٢٠٩ درر ١ : ١٧٦ ل (أمس ٣٠٦)
العروس	-	سب ٢ : ٢٢٤ هب ١٠٠ هـ ١ : ٢٠٩ درر ١ : ١٧٦ ل (أمس ٣٠٦)
مرمريس	-	صف ١ : ١٣ ي ٦ : ١١٥
بنفسه	امراة من جديس	عئ ١٨٧
بعرسه	» » »	عئ ١٨٧

بابُ الشينِ

فصل : الشين الساكنة

جحمرش	-	حيوان ٧ : ١٦١ صف ٣ : ٥
الفرش	-	حيوان ٧ : ١٦١ صف ٣ : ٥
تهترش	-	حيوان ٧ : ١٦١ صف ٣ : ٥
أحترش	-	خ ٤ : ٥٩٤ شا ٤١٩ ملحقات أمالي الزجاجي ٢٣٥
جرش	-	خ ٤ : ٥٩٤ شا ٤١٩ ملحقات أمالي الزجاجي ٢٣٥
الجحمرش	-	صف ٣ : ٥
الهَرش	-	صف ٣ : ٥

فصل : الشين المفتوحة

وحشا	-	خ ٢ : ٢١١ عرضا .
------	---	------------------

فصل : الشين المضمومة

مدمشُ	-	حيوان ٣ : ٥٨ بيان ٣ : ٣٣٤ سع ١ : ٢١٥ مم ٤١٢ ضر ٤٣٢ مو ٤ : ٣٣٥ ل (دمج) .
-------	---	--

فصل : الشين المكسورة

التهيش	رؤية	ي ٥ : ١٦ ل (عشش ٢٠٦ هبش ٢٥٦) ديوانه ٧٨
العُشوش	»	ي ٥ : ١٦ ، ١٩ ل (حبش ١٦٧ عشش ٢٠٦ هبش ٢٥٦) ديوانه ٧٨
المُعيش	»	صف ١ : ٣٠٨ ديوانه ٧٨

أبغيش	-	مج ١٠٤ سع ١ : ٢١٦ خ ٤ : ٥٩٤
ترضييش	-	مج ١٠٤ سع ١ : ٢١٦ خ ٤ : ٥٩٤
أبيش	-	مج ١٠٤ سع ١ : ٢١٦ خ ٤ : ٥٩٤
تنثيشى	-	مج ١٠٤ سع ١ : ٢١٦ خ ٤ : ٥٩٤
فيش	-	مج ١٠٤ سع ١ : ٢١٦ خ ٤ : ٥٩٤
الديش	-	مج ١٠٤ سع ١ : ٢١٧ خ ٤ : ٥٩٤

* * *

بَابُ الصَّادِ

فصل : الصاد المفتوحة

س ٢ : ٣٠٠ صل ٢ : ٤١١ شا ٢٣٦ عرضا .	-	حفصا
مق ٣ : ٢٩٧ صف ٣ : ١١٨ ش ٢ : ٣٣٦ ضر	-	رقصا
٧٤ خ ٤ : ٤٢١ ل (أم ٣٠١) تهذيب ١٥ : ٦٢٥		
مق ٣ : ٢٩٧ صف ٣ : ١١٨ ش ٢ : ٤٣٦ ضر	-	ترقصا
٧٤ خ ٤ : ٤٢١ ل (أم ٣٠١) تهذيب ١٥ : ٦٢٥		
صف ٣ : ١١٨	-	المقتصا
انظر الألف اللينة فى نهاية الباب .	-	القصى
حيوان ٤ : ٣٠٠ صف ٢ : ٢٣٢ اقتضاب ٣٥٥	-	خالصا
ى ٩ : ٢٣ ، ٣٦ مبا ٢٤١ ل (برص ٢٧٠)		
حيوان ٤ : ٣٠٠ صف ٢ : ٢٣٢ اقتضاب ٣٥٥	-	الأبارصا
ى ٩ : ٢٣ ، ٣٦ مبا ٢٤١ ل (برص ٢٧٠)		

فصل : الصاد المضمومة

موشح ٢٠ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا .	-	لص
ضر ١٨٧ شواهد المغنى للسيوطى ٦٨ صح ٢ :	أم سعد بن قرين	هبصه
٣٤٢ بلفظ « رهصه » درر ٢ : ٢٠٩ ل (هبص ، وقص) .		
ضر ١٨٧ شرح شواهد المغنى للسيوطى ٣٨ بلفظ « فيقصه » هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢٠٨ بلفظ « فرفصه » صح ٢ : ٣٤٢ ل (هبص ، وقص) .	» » »	فوقصه
هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢٠٨ وهى رواية فى « هبصه » .	» » »	وهصه

فرفضه أم سعد بن قرين هـ ٢ : ١٥٦ درر ٢ : ٢٠٨ وصوابها « فوقصه » .

فصل : الحاء المكسورة

لم تُغْفَصْ	-	قو ٣١ ل (كفأ ١٣٧ س ١٢) . وانظر : (المتقن)
		في الزاى المكسورة .
لم تُلَخَّصْ	-	قو ٣١ ل (كفأ ١٣٧ س ١٢) . وانظر : (المتقن)
		في الزاى المكسورة .
لا مناص	على بن أبى طالب	مق ٢ : ٢٠٠ شواهد الكشف لمحب ١٥٩
		وللشيخ عليان ٦٦
شاص	-	صف ٣ : ٨٨ مخصص ١ : ١١٥ . وانظر :
		(واص) .
خماص	-	مراجع السابق . وانظر : (واص) .
خصاص	-	مراجع السابق . وانظر : (واص) .
شواص	-	مراجع السابق . وانظر : (واص) .
الرصاص	-	مراجع السابق . وانظر : (واص) .
قتاص	-	مراجع السابق . وانظر : (واص) .
مِلاص	-	مراجع السابق . وانظر : (واص) .
عاص	-	مراجع السابق . وانظر : (واص) .
قراص	-	صف ٣ : ٨٩ مخصص ١ : ١١٥ . وانظر :
		(واص) .
واص	-	صف ٣ : ٧٩ مخصص ١ : ١١٥ . وانظر لهذه
		القافية وما سبقها اللسان (حمص ٢٨٣ قرص ٣٣٨
		شصا ١٦١ وصى ٢٧٥)
عريض	مهاصر النهشلى	صف ٣ : ٩٠ ل (جرر ٩١ قصص ٣٤٣)
والقصيص	» »	صف ٣ : ٩٠ ل (جرر ٩١ قصص ٣٤٣)
بيص	-	ى ٤ : ١١٥ ل (حيص ١٧٦)
بعيصى	-	ى ٤ : ١١٥ ل (حيص ١٧٦)

بَابُ الضَّادِ

فصل : الضاد المفتوحة

س ٢ : ٣٠٠ شرح أبياته ٢ : ٣٥٥ صل ٢ :	رؤية	تَقْضَى
٤١٣ ص ٢ : ٩٦ ، ٩٧ مخصص ١٧ : ١٥٥ ي		
١ : ٢٥ / ٩ : ٣٣ شا ٢٣٣ مبا ٣٥٤ عى ٢٤١		
ع ٣ : ١٣٩ ديوانه ٧٩		
س ٢ : ٣٠٠ شرح أبياته ٢ : ٣٥٥ صل ٢ :	»	بعضاً
٤١٣ ص ٢ : ٩٦ ، ٩٧ مخصص ١٧ : ١٥٥ ي		
١ : ٢٥ / ٩ : ٣٣ شا ٢٣٣ مبا ٣٥٤ ع ٣ :		
١٣٩ ديوانه ٧٩		
هب ٦٠ مو ١ : ٨٤ ديوانه ٨١	» (١)	بالمعنى
س ١ : ١٧٥ شرح أبياته ١ : ٣١٥ مع ١٧٥ جم	العجاج	وخضاً
٢٩٦ أمالي الزجاجي ١٣٢ سب ٢ : ٢٧٩		
مخصص ٦ : ٨٨ ، ١٠٣ / ١٣ : ٢٣٣ ي ١ :		
١١٩ خ ١ : ٢٧٤ ع ٣ : ٣٩٩ صح ٢ : ٣٧ هـ		
١ : ١٨٩ درر ١ : ١٦٢ ل (هذر ٥٤) ديوانه ٥٤		
س ١ : ٨٢ شرح أبياته ١ : ٤٠٣ مع ٢١٧	العماني الراجز	وفرضاً
مخصص ١١ : ١٣٤ مقاييس (فرض) ل (فرض		
(٧١)		
س ١ : ٨٢ شرح أبياته ١ : ٤٠٤ مع ٢١٧	»	عرضاً
مخصص ١١ : ١٣٤ مقاييس (فرض) ل (فرض ^٢		
(٧١)		
انظر باب الألف اللينة .	-	الغضى
معاني الفراء ١ : ١٤ مع ٧٢ ضر ١٧٧ درر ١ :	الأغلب العجلى (٢)	قريضاً
٧٤ ل (روض ٢٦)		

(١) نسب في شرح الأشموني إلى ذى الرمة خطأ . وليس في ديوانه ولا ملحقاته .

(٢) أو حميد الأرقط .

تعريضا	الأغلب العجلى ^(١)	معانى الفراء ١ : ١٤ مج ٧٢ درر ١ : ٧٤
مستريضا	» » ^(١)	معانى الفراء ١ : ١٤ مج ٧٢ ضر ١٧٧ هـ ١ :
		٩٧ درر ١ : ٧٤ ل (روض ٢٦)
تغميضا	» » ^(١)	ن ٥٢ ص ٣ : ٢٠٦
مضيضا	» » ^(١)	ن ٥٢ ص ٣ : ٢٠٦

فصل : الضاد المضمومة

الوامض	عبد الله بن ربيع الحذلمى	تهذيب الألفاظ ٦٤ صف ٣ : ٥٨
الفضاض	» » » »	تهذيب الألفاظ ٦٤ صف ٣ : ٥٨
يراكض	-	ص ٣ : ١٧٧
رابض	-	ص ٣ : ١٧٧

فصل : الضاد المكسورة

نَقْضِي	العجاج ^(٢)	س ١ : ٢٦ شرح أبياته ١ : ٣٦٦ يان ٤ : ٦٠
		مق ٤ : ١٩٩ غا ١٨ : ١٦٤ ص ٢ : ٤١٨
		مخصص ١٧ : ٧٨ خ ٢ : ١٦٨ م ٥١٣ (٢٩٨)
		ع ٣ : ٣٩٥ صح ٢ : ٣١ مو ٢ : ٢٤٨ ملحقات
		ديوان العجاج ٨٠
بعضى	» ^(٢)	يان ٤ : ٦٠ شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٦٦ م
		٥١٣ (٢٩٨) صح ٢ : ٣١ مو ٢ : ٢٤٨
		ملحقات ديوان العجاج ٨٠
الحمض	أبو عوف المبدولى ^(٣)	س ٢ : ٢٠٠ شرح أبياته ٢ : ٣٧٢ مخصص

(١) أو حميد الأرقط .

(٢) أو الأغلب العجلى أو معاوية .

(٣) أحد بنى مبدول بن تميم بن قيس بن ثعلبة .

المنقَضُ	-	ل (نصا ٢٠٢ نضا ٢٠٣) أدب الكاتب ٣٧٩ جواليقي ٣٣٣ اقتضاب ٤١٤ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا .
مَضَّ	-	ى ٤ : ٧٥ ، ٧٨ هـ ٢ : ١٠٧ درر ٢ : ١٤١ ل (مضض ١٠)
بالنفض	-	هـ ٢ : ١٠٧ درر ٢ : ١٤١ ل (مضض ١٠) .
غاض	رؤية	مق ٤ : ١٧٩ سب ٢ : ٢٤٢ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ٢٣ ل (غضا ٣٦٥) ديوانه ٨٢ م ٦٩١ ظ ١ : ١٧٩ ملحقات ديوانه ١٧٦ صا ١٤٩ جم ١١٥ ي ٦ : ٩٣ / ٧ : ١٤٧ خ ٣ : ٤٨١ هر ١ : ٢٣٢ ملحقات ديوانه ١٧٦ صا ١٤٩ خ ٣ : ٤٨١ م ٦٩١ ظ ١ : ١٧٩ ملحقات ديوانه ١٧٦
الماضى	»	صل ١ : ١٢٢ ملحقات ديوانه ١٧٦
الفضفاض	»	صل ١ : ١٢٢ مرتضى ٢ : ٣١٧ صا ١٤٩ جم ١١٥ ي ٦ : ٩٣ / ٧ : ١٤٧ خ ٣ : ٤٨١ هر ١ : ٣٣٢ ملحقات ديوانه ١٧٦
بالإيماض	»	تأويل مشكل القرآن ٤٠٨ هـ ٢٢٨ انظر : (عَضِيَّة) فى باب الهاء : فصل الهاء الساكنة .
البياض	»	
أَبَاض	»	
الغياض	أبو النجم	
محمضه	هميان بن قحافة	

بَابُ الطَّاءِ

فصل : الطاء الساكنة

وَأَخْتَبَطُ	العجاج	المعاني الكبير ٢٠٤ ، ٣٩٩ كا ٥١٨ سب ٢ : ١٦٥ ش ٢ : ١٤٩ م (٢١٤) ع ٤ : ٦٢ درر ٢ : ١٤٨ ، ملحقات ديوانه ٨١
واختلط	,	المعاني الكبير ٢٠٤ ، ٣٩٩ كا ٥١٨ سب ٢ : ١٦٥ سر ٣٨١ ش ٢ : ١٤٩ ي ٣ : ٥٣ ضر ٢٥٩ خ ١ : ٢٧٥ م ٢٤٦ ، ٥٨٥ (٢١٤) صح ٢ : ١١٢ درر ٢ : ١٤٨ ملحقات ديوانه ٨١
قَطَّ	,	أمالى الزجاجي ٢٣٧ سر ٣٨١ صا ١١٥ ق ١ : ٢٢ ضر ٢٥٩ خ ١ : ٢٧٥ م ٢٤٦ ، ٥٨٥ (٢١٤) ع ٤ : ٦١ هـ ٢ : ١١٧ درر ٢ : ١٤٨ ملحقات ديوانه ٨١
وأقَطَّ	,	كا ١٨٩ ، ٢١٠ ، ٤٠٣ مق ٢ : ٥١ صا ١١٥ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ١٤ ل (زجج (١١١) .

فصل : الطاء المفتوحة

القطا	-	انظر : باب الألف اللينة .
وسطًا ^(١)	-	مق ١ : ٢١٨ قو ٣٠ موشح ١٤ اقتضاب ٤١٥ ش ١ : ٢٧٦ م ٦٨٢ ل (عند ٣٠١ وسط ٣٠٥)
هابطًا	-	ن ١٧٣ ص ٢ : ١١ صف ١ : ٢٧ سب ١ : ٩٢ ش ١ : ٣٨٦ ظ ١ : ٣١٠ ل (قوط ٢٦٢)

(١) وانظر : (العُثْدَا) .

العلابطا	-	ن ١٧٣ ص ٢ : ٢١١ صف ١ : ٢٧ سب ١ :
		٩٢ ش ١ : ٣٨٦ ظ ١ : ٣١٠ ل (قوط ٢٦٢) .
التقاطا	نقادة الأسدى ^(١)	س ١ : ١٨٦ بدون نسبة حيوان ٣ : ٤٣٣ بدون نسبة مخصص ٤ : ٢٢٦ فصل المقال ٥٠٧ ، ٥٠٨ صحاح ومقاييس (لقط) ل (فرط) ، لقط ، رجم) . وهو من الخمسين .

فصل : الطاء المضمومة

الفرشاطُ	-	اقتضاب ٤١٥ ل (فرشط ٢٤٦ لقط ٢٦٧)
ملطاط	-	اقتضاب ٤١٥ ل (فرشط ٢٤٦ لقط ٢٧٢)
بُطائط	أعراية	مبهج ٦٤ سع ١ : ١٢٥ ل (بطط ١٣٠ ، حطط ١٤٣ ط) .

فصل : الطاء المكسورة

الزُط	دعل	كا ٤٥٧ سر ٢١٤ تشبيهات ابن أبي عون ٢٥ ديوانه ١٠٠
أجنبطى	العجاج	صف ٣ : ١٠ ل (حبط ١٤٠) ملحقات ديوانه ٨١
التمطى	»	صف ٣ : ١٠ ل (حبط ١٤٠) ملحقات ديوانه ٨١
المنعط	أبو النجم	عقد ٥ : ٥٠٧ اقتضاب ٤١٥ ل (شطط ٢٠٨ عطط ٢٢٦)
بشط	» »	اقتضاب ٤١٥ ل (شطط ٢٠٨ عطط ٢٢٦)
المطى	-	انظر الياء الساكنة .

(١) أو أبو محمد الفقعسى .

الفائط	-	سج ١ : ١٢٥ ل (بطط ١٣٠ ، حطط ١٤٣)
الحنَّاط	دكين	مخصص ١٧ : ٩٢ شا ٩٩
الحوَّاط	»	مخصص ١٧ : ٩٢ شا ٩٩
النيَّاط	العجاج	عقد ٥ : ٤٨٩ عر ٨١ ل (نوط) ديوانه ٣٦
أرهطه	رؤبة	ي ٥ : ٧٣ خ ١ : ٢٢٤ عرضا شا ١٥٢ ل (رهط ١٧٧) ملحقات ديوانه ١٧٧

* * *

باب الظاء

فصل : الخاء الساكنة

لفظ	-	مر ١ : ٥٦٢ ل (مقر ، حفظ) .
حُظظ	-	مر ١ : ٥٦٢ ل (مقر ، حفظ) .

فصل : الخاء المفتوحة

فاظا	رؤية (١)	كا ١٥١ صف ٣ : ٨٩ مخصص ٦ : ١٢٦ ل
		(فيظ ٣٣٣) ملحقات ديوان العجاج ٨١

فصل : الخاء المكسورة

أقياظ	أبو محمد الفقعسي	أدب الكاتب ٣٨١ اقتضاب ٤١٦ ل (جرمن)
		وانظر اللسان : (وجد) .
حِظاظها	-	ص ٢ : ٢٣٤ من تسعة أشطار .
واكتظاظها	-	ص ٢ : ٢٣٤ من تسعة أشطار .

بَابُ الْعَيْنِ

فصل : العين الساكنة

صقغ	جواس بن هرم	حيوان ٦ : ١٠٨ سب ١ : ٢٩٣ عمدة ١ : ١١٠ مبا ٣٧٦ ل (صقغ ٧٠ صدغ ٣٢٢) . وانظر : (صقغ) في الغين .
جذع	دريد بن الصمة ^(١)	سيرة ٨٤١ سب ١ : ٢٩٣ عر ٦٥ عمدة ١ : ١٢٢ عى ١٨٣ ، ١٨٩ دمنهورى ٥٥ ، ١٠٠ حواشى حما ٨١٢ ل (جذع) .
وأضع	١ ١ ١	سيرة ٨٤١ عر ٦٧ عمدة ١ : ١٢٢ عى ١٨٩ دمنهورى ٥٥ ، ١٠٠ حواشى حما ٨١٢
الوقع	أبو المقدام ^(٢)	حيوان ٦ : ٢٤٤ بيان ٣ : ١٠٩ خ ٤ : ١٤٧ مو ٤ : ٢٥٠ ل (وقع ٢٨٩)
صدع	منظور بن مرثد	ص ٢ : ٣٥٠ صف ٢ : ٣٢٩ سب ١ : ١٠٧ مخصص ٨ : ٢٤ / ١٥ : ٢٨ ع ٤ : ٤٥٨ ظ ٢٨٩ : ١
واجتمع	١ ١ ١	ص ٢ : ٣٥٠ صف ٢ : ٣٢٩ سب ١ : ١٠٧ مخصص ٨ : ٢٤ ع ٤ : ٤٥٨ ظ ١ : ٢٨٩
شبع	١ ١ ١	ص ٢ : ٣٥٠ / ٣ : ١٦٣ صف ٢ : ٣٢٩ مخصص ٨ : ٢٤ عى ٩ : ٨٢ / ١٠ : ٤٦ ق ٢ : ١٨٠ مم ٤٠٣ ضر ٣٠٠ شا ٢٧٤ ع ٤ : ٥٨٤ صح ٢ : ٣٦٧ ظ ١ : ٢٨٩
فالطجع	١ ١ ١	ص ١ : ٦٣ ، ٢٦٣ / ٢ : ٣٥٠ / ٣ : ١٦٣ صف ٢ : ٣٢٩ سب ١ : ١٢٤ مخصص ٨ : ٢٤ ق ٢ : ١٨٠ مم ٤٠٣ ضر ٣٠٠ شا ٢٧٤ ع

(١) أو ورقة بن نوفل .

(٢) واسمه جساس بن قطيب ، كما فى اللسان .

٤ : ٥٨٤ صح ٢ : ٣٦٧ ظ ١ : ١٨٩ مو ٤ :
٢٨٠ ، ٣٣٢

فاطجع	منظور بن مرثد	ق ١١١
مكتنع	-	منطق ١٤٧ صف ٣ : ٤٥ ل (وضع ٢٨١)
نُضْع	-	منطق ١٤٧ صف ٣ : ٤٥ ل (وضع ٢٨١)
الرثع	-	سب ٢ : ٩٣ ل (رثع ، هيه) .

فصل : العين المفتوحة

أيدعا	رؤبة	مخصص ١٣ : ٩٣ ضر ٢٤٧
مرضعا	-	عقد ٣ : ٣٦٠ ضر ٢٩٤ خ ٢ : ٣٥٧ م ٦١٤
		ع ٤ : ٩٣ هـ ٢ : ١٢٤ درر ٢ : ١٥٧ مو ٣ : ٧٨ ، ٧٦
أكتعا	-	عقد ٣ : ٤٦٠ ق ١ : ٢٤٠ ضر ٢٩٤ م ٦١٤
		هـ ٢ : ١٢٣ ، ١٢٤ درر ٢ : ١٥٦ ، ١٥٧ مو ٣ : ٧٨ ، ٧٦
أربعا	-	م ٦١٤ مو ٣ : ٧٨ ، ٧٦
أجمعا (١)	-	م ٦١٤ مو ٣ : ٧٦
أجمعا (٢)	-	هـ ٢ : ١٢٢ درر ٢ : ١٥٨
أجمعا (٣)	-	صا ٤٥٥ ي ٣ : ٤٥ ق ١ : ٢٤٠ ضر ٢٩٤ خ ١ : ٨٧ / ٢ : ٣٥٧ ع ٤ : ٩٥ هـ ٢ : ١٢٤ درر ٢ : ١٥٧ مو ٣ : ٧٨ . وانظر : (أجمع) فى العين المكسورة .
برقعا	-	ص ٣ : ١٥١ سب ١ : ١٢٠ ضر ١٠٠
فارفععا	-	ص ١ : ٣٦١ / ٣ : ٢٩٨

(١) « أبكى أجمعا » .

(٢) « وحولا أجمعا » .

(٣) « يوما أجمعا » .

ينفعا	-	لك ٢٦ ل (قلع ١٦٤)
قلعا	-	لك ٢٦ ل (قلع ١٦٤)
جُمعا	-	م ١٨١ (١٧٢)
معا	-	م ١٨١ (١٧٢)
طالعا (١)	الأخطل	ش ١ : ٣٥٩ ديوانه ٣٠٩
هاجعا	رؤبة	جى ٢٩٦ ظ ٣ : ١٧ ديوانه ٩٣
واسعا	»	جى ٢٩٦ ظ ٣ : ١٧ ديوانه ٩٣
والعا	»	جى ٢٩٦ ظ ٣ : ١٧ ديوانه ٩٣
رواجعا	العجاج (٢)	س ١ : ٢٨٤ ابن سلام ٦٥ صل ١ : ٣٠١ لا ١٠ ى ١ : ١٠٣ ، ١٠٤ / ٨ : ٨٤ خ ٤ : ٢٩٠ مبا ٢٩٨ م ٢٨٥ (٢٣٦) هـ ١ : ١٣٤ درر ١ : ١١٢ مو ٢ : ٢٧٠ ملحقات ديوانه ٨٢ عن شواهد المغنى للسيوطى .
تبايعا	-	س ١ : ٧٨ شرح أبياته ١ : ٤٠٢ مق ٢ : ٦٣ صل ٢ : ٤٩ خ ٢ : ٣٧٣ ع ٤ : ١٩٩ صح ٢ : ١٦٢ مو ٣ : ١٣١
طائعا	-	س ١ : ٧٨ شرح أبياته ١ : ٤٠٢ مق ٢ : ٦٣ صل ٢ : ٤٩ خ ٢ : ٣٧٣ ع ٤ : ١٩٩ صح ٢ : ١٦١ مو ٣ : ١٣١
طالعا (٣)	-	أزمنة ٢ : ٣١٥ ى ٤ : ٩٠ خ ٣ : ١٥٥ م ١٣٣ (١٣٤) هب ١٢٩ ع ٣ : ٢٨٤ هـ ١ : ٢١٢ درر ١ : ١٨٠ مو ٢ : ٢٥٤ يس ٢ : ٢٩ انظر : (طالعا) قبله .
لامعا	-	غا ١٤ : ٩٢ مرتضى ١ : ١٩١ عمدة ١ : ٢٧ خ ٤ : ١٧١ ، ١٨٧ هـ ٢ : ٢٥ درر ٢ : ١٧ ديوانه ٣٤٠
دعّه	لبيد	

(١) « والصليب طالعا » .

(٢) أو رؤبة . وليس فى ديوانه .

(٣) « سهيل طالعا » .

الأربعة	ليبد	س ١ : ٣٢٧ مج ٤٤٢ ، ٤٤٩ غا ١٤ : ٩١ عملة ١ : ٢٧ روضي ٢ : ١٧٥ ضر ٢٤٩ خ ٤ : ١٧١ ديوانه ٣٤٠
صعصعه	١	س ١ : ٣٢٧ غا ١٤ : ٩١ عملة ١ : ٢٧ ديوانه ٣٤١
معه (١)	١	مج ٤٥٠ غا ١٤ : ٩١ عملة ١ : ٢٧ ي ٢ : ٩٨ ديوانه ٣٤٣
المعه	١	م ٤٩ (٥٩) ع ١ : ٤٧٥ هـ ١ : ٨٥ درر ١ : ٦١ مو ١ : ١٦٥ انظر مراجع : (المعه) .
المجمعه	-	موشح ٥٥٠ عملة ١ : ٧٣ ضر ٢٩٠
إثمه	-	صف ٣ : ١٨ ل (إمع ٣٤٩)
معه (٢)	-	صف ٣ : ١٨ ل (إمع ٣٤٩)
أربعة	-	صف ٣ : ١٨ ل (إمع ٣٤٩)
براعه	-	مق ٢ : ١١١ جمهرة ٢ : ٣٣٠ صف ٣ : ٤٠ ل (شرع ٣٧٧)
سراعه	-	مق ٢ : ١١١ جمهرة ٢ : ٣٣٠ صف ٣ : ٤٠ ل (سرع ٣٧٧)

فصل : العين المضمومة

يأقرع	جرير بن عبد الله (٣)	س ١ : ٤٣٦ شرح أبياته ٢ : ١٢٢ سيرة ٥٠ مق ٢ : ٧٢ صل ٢ : ١٠١ ش ١ : ٨٤ صا ٦٢٣ ي ٨ : ١٥٧ ق ١ : ٢٧٥ ضر ١٦٠ لك ١٧٦ خ ٣ : ٣٩٦ ، ٦٤٣ / ٤ : ٤٥١ مبا ١٠٤ م ٥٣٣
-------	----------------------	--

(١) « لا تأكل معه » .

(٢) « عفا معه » .

(٣) أو عمرو بن خثارم العجلي .

(٣٠٣) ع ٤ : ٤٣٠ : ٢ : ٣٤٩ هـ ١ : ٧٢
 / ٢ : ٦١ درر ١ : ٤٧ / ٢ : ٧٧ ظ ٤ : ٣٨ مو
 ٤ : ١٨

انظر : مراجع سابقة .	جرير بن عبد الله	تصرع
س ٢ : ٣٠٨ أدب ٣٩٦ اقتضاب ٣٤٢ جواليقي	حميد الأرقط	أجمع
٣٥٣ ص ٢ : ٣٠٧ مرتضى ١ : ٣٥١ هـ ١٧٨		
مخصص ٦ : ٣٨ / ١٤ : ٦٥ / ١٦ : ٨٠ خ ١ :		
١٠٤ عرضا ع ٤ : ٥٠٤ : ٢ : ٢٨٦ ظ ٣ :		
٩٢ ، ٩٤ ل (رمى ، علا ، فرع ، ذرع) .		
س ٢ : ٣٠٨ : ٢ : ٢٨٦ ل (رمى ،	١١	واصب
علا ، فرع ، ذرع) .		
ن ١٣٣ ص ٢ : ١٣٦ م ٣٣٨ (٢٧٤) هـ ١ :	-	لا تنفع
٢٤٧ درر ١ : ٢٠٤		
ن ١٣٣ ص ٢ : ١٣٦ م ٣٨٨ (٢٧٤) هـ ١ :	-	مجمع
٢٤٧ درر ١ : ٢٠٤		
ش ١ : ٦٤	-	سميع
مص ٥٢ ديوان المعاني ٢ : ١٤٦ نهاية الأرب	عبد الصمد بن المعذل	تُطلعه
١٠ : ١٥٠		

فصل : العين المكسورة

صف ٣ : ٧٢	-	وسم
صف ٣ : ٧٢	-	الصرع
شرح الأبيات للسيرافي ٢ : ١٢٢ وذكر إنها رواية في المضمومة .	أبو الخثارم البجلي ^(١)	يأقرع
س ١ : ٤٤ ، ٦٤ ، ٦٩ شرح أبياته ١ : ٢ / ١٤ :	أبو النجم	تدعى
٤٤١ مق ٤ : ٢٥٢ ص ١ : ٢٩٢ / ٣ : ٦١		

(١) أو صوابه عمرو بن الخثارم .

سب ١ : ٢١١ لا ١٨٢ سر ٤٣٤ ش ١ : ٨ ،
 ٩٣ ، ٣٢٦ ي ٢ : ٣٠ / ٦ : ٩٠ ضر ١٧٦ خ
 ١ : ١٧٣ ، ٤٤٥ م ٢٠١ ، ٤٩٨ ، ٦١١ ،
 ٦٣٣ (١٨٥) هـ ١ : ٩٧ درر ١ : ٧٣ ظ ٤ :
 ٦٨ مع ١ : ٥٢

س ١ : ٤٤ ، ٦٤ ، ٦٩ شرح أبياته ١ : ١٤ ،
 ٤٤١ مق ٤ : ٢٥٢ ص ١ : ٢٩٢ / ٣ : ٦١
 سب ١ : ٢١١ لا ١٨٢ سر ٤٣٤ ضر ١٧٦ م
 ٢٠١ ، ٤٩٨ ، ٦١١ ، ٦٣٣ (١٨٥) هـ ١ : ٩٧
 درر ١ : ٧٣ ظ ٤ : ٦٨ مع ١ : ٥٢

س ١ : ٣١٨ شرح أبياته ١ : ٤٤٠ ن ١٩ مق
 ٤ : ٢٥٢ صل ١ : ٤١٧ سب ٢ : ٢٣٨ جم
 ١٧٢ ي ٢ : ١٢ ، ١٣ مبا ١٥٩ ع ٤ : ٢٢٤
 صح ٢ : ١٧٩ هـ ٢ : ٥٤ درر ٢ : ٧٠ مو ٣ :
 ١٥٧

صح ٢ : ١٧٩

سر ٤٣٤

مخصص ١ : ٧١ سر ٤٣٤ مع ١ : ٢٨

مخصص ١ : ٧١ سر ٤٣٤ مع ١ : ٢٨

سر ٤٣٤ مع ١ : ٢٨

ص ٣ : ٢٠٧ مم ١٦٤ ل (سمرطل) .

ع ٤ : ٩٥ ، وهى رواية فى (يوثا أجمعا) فانظره .

جمهرة ١ : ١١١ ص ٣ : ٣٠ سب ١ : ١١٣

مخصص ٨ : ١٠ / ١٤ : ٣٨

س ١ : ١٢٣ / ٢ : ٣٦ شرح أبياته ٢ : ٢٩٨

مخصص ١٧ : ٦٣ ش ٢ : ١١١ صا ٥٣٧ ي

٤ : ٥١ خ ٢ : ٥٣٤ عرضا ، وهو وتاليه من

الخمسين .

س ٢ : ٣٦ شرح أبياته ٢ : ٢٩٨ مخصص ١٧ :

٦٣ ش ٢ : ١١١ صا ٥٣٧

أبو النجم

أصنع

» »

واهجعى

» »

الأشجع

» »

الأصلع

» »

قنزع

» »

أسرعى

» »

أطلعى

-

شعشع

-

أجمع

-

ففعع

-

مناعها

-

أرباعها

باب الغين

فصل : الغين الساكنة

حيوان ٦ : ١٠٨ موشح ١٩ سع ١ : ٢٤٨ عمدة	جواس بن هريم	صُدغ
١ : ١١٠ شرح أدب الكاتب للجواليقي ٣٣٧		
اقتضاب ٤١٧ مبا ٣٧٦ ل (صقع ٧٠ صدغ		
(٣٢٢		
حيوان ٦ : ١٠٨ سع ١ : ٢٤٨ اقتضاب ٤١٧ ل	» » »	صقغ
(صقع ٣٢٣) ، وانظر : (صقع) في العين .		

فصل : الغين المفتوحة

انظر الألف اللينه .	-	طغى
---------------------	---	-----

* * *

باب الفاء

فصل : الفاء الساكنة

التلف	خلف الأحمر	حيوان ٣ : ٤٩٢ سر ٢٥٠ ديوانه ١٣٢
والرغف	لقيط بن زرارة	س ٢ : ١٠٠ شرح أبياته ٢ : ٢٧٤ مخصص ٥ :
		٦ / ١٧ : ٨٥ ل (نشل ١٨٥)
كالخرف	أبو النجم	مق ١ : ٢٣٧ / ٣ : ٣٥٧ عقد ٦ : ٣٤٧ أدب
		الكتاب للصولي ٦٢ موشح ١٧٧ ص ٣ : ٢٩٧
		مخصص ١٤ : ٩٥ / ١٧ : ٥٣ خ ١ : ٤٨ شا
		١٥٦ م ٣٧٠ (٢٦٧) هـ ٢ : ٦٩ درر ٢ : ٨٥
مختلف	١١	مق ١ : ٢٣٧ / ٣ : ٣٥٧ عقد ٦ : ٣٤٧ أدب
		الكتاب للصولي ٦٢ موشح ١٧٧ ص ٣ : ٢٩٧
		مخصص ١٣ : ٤ / ١٤ : ٩٥ / ١٧ : ٥٣ خ ١ :
		٤٨ شا ١٥٦ م ٣٧٠ (٢٦٧) هـ ٢ : ٦٩ درر ٢ :
		٨٥
ألف	١١	مق ١ : ٢٣٧ / ٣ : ٣٥٧ س ٢ : ٣٤ عقد
		٦ : ٣٤٧ أدب الكتاب للصولي ٦٢ موشح ١٧٧
		ص ٣ : ٢٩٧ مخصص ١٣ : ٤ / ١٤ : ٩٥ /
		١٧ : ٥٣ ، ٥٤ خ ١ : ٤٨ شا ١٥٦ م ٣٧٠
		(٢٦٧)
الخلف	-	كا ٦٧١ ي ٤ : ٥٨ أساس (خضف) .
خضف	-	كا ٦٧١ ي ٤ : ٥٨ أساس (خضف) .
إسكاف	الشماخ	مخصص ١٢ : ٢٥٧ ش ٢ : ١٨٠ هر ٢ :
		٥٠٣ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا ل (ميس ١٠٩) ديوانه
		١٠٣
قاف	الوليد بن عقبة	غا ٤ : ١٧٨ ص ١ : ٣٠ ، ٨٠ ، ٢٤٦ / ٢ :
		٣٦١ سب ٢ : ٢٠٤ ضر ١٨٦ شا ٢٧١ عرضا
		خ ٤ : ٥٣٣ عرضا .

عر ٨٥ عى ٢٠٢ ل (سلف ٦٢)

-

بسولاف

فصل : الفاء المفتوحة

الصف	أبو طالب	سب ٢ : ١٥٣ ديوانه ٦
وفا	العجاج	شرح أبيات الكتاب ١ : ٢٠٤ مق ١ : ٢٤٠ مخصص ١ : ١٣٦ - ١٣٨ / ١٤ : ٩٦ / ١٥ : ٧٨ ي ٦ : ٩٨ مم ٤٠٨ خ ٢ : ٦٢ / ٣ : ٥٢١ عرضا ع ١ : ١٥٢ هـ ١ : ٤٠ : ١ درر ١٤ : ١ يس ١ : ١٢٥ أرجيز البكرى ٥٠ ملحقات ديوانه ٨٣
العلفا	»	صف ٣ : ٥ ديوانه ٤٩١ بيروت .
تسرعا	»	صف ٣ : ٥ ديوانه ٤٩١ بيروت .
الذرفا	»	س ٢ : ٢٩٩ شرح أبياته ٢ : ٣٥٢ ع ١ : ٢٦ أرجيز البكرى ٤٨ ديوانه ٤٨٨ بيروت .
دنفا	»	ص ٢ : ١١٩ ل (دنف) ديوانه ٤٩٣ بيروت .
وجفا	»	س ١ : ١٨٠ شرح أبياته ١ : ٣١٩ كا ٨٧ ، ٤٨٨ ل (وجف ، زلف ، سما ، حقف) أرجيز البكرى ٥١ ديوانه ٤٩٥ بيروت .
فزلفا	»	س ١ : ١٨٠ شرح أبياته ١ : ٣١٩ كا ٨٧ ، ٤٨٨ ل (وجف ، زلف ، سما ، حقف) أرجيز البكرى ٥٢ ديوانه ٤٩٦
احقوقفا	»	س ١ : ١٨٠ شرح أبياته ١ : ٣١٩ كا ٨٧ ، ٤٨٨ الأبيات المشكلة ٢٠٨ ديوانه ٤٩٦ بيروت
منزفا	»	سب ٢ : ٣٠٨ أرجيز البكرى ٤٩ ديوانه ٤٩٠ بيروت .
احرورفا	»	سع ١ : ١٨ ل (حرف ، ظلف) ديوانه ٥٠٠ بيروت .
الظُلُفا	»	سع ١ : ١٨ ل (حرف ، ظلف) ديوانه ٥٠٠ بيروت .

تشوفا	العمانى	كا ٥١٣ عقد ٥ : ٣٦٧ سمط ٨٧٦ ص ٢ : ٤٣٠ زهر ٣٠٧ مخصص ١ : ٨٢ تاريخ بغداد ٥ : ٢٧١ ضر ١٠٨ خ ٤ : ٢٩٢ م ١٩٣ (١٧٥) هـ ١ : ١٣٤ درر ١ : ١١٢ مو ١ : ١٧٠
محزفا	١	كا ٥١٣ عقد ٥ : ٣٦٧ سمط ٨٧٦ ص ٢ : ٤٣٠ زهر ٣٠٧ مخصص ١ : ٨٢ تاريخ بغداد ٥ : ٢٧١ ضر ١٠٨ خ ٤ : ٢٩٢ م ١٩٣ (١٧٥) هـ ١ : ١٣٤ درر ١ : ١١٢ مو ١ : ٢٧٠
والصفا	غنية الكلاية	انظر الألف اللينة .
القفا	-	انظر باب الألف اللينة .
طفا	-	انظر باب الألف اللينة .
حنيفا	رؤية	خ ٤ : ٥٧٤ عرضا ، ٥٧٧ ع ١ : ١٢٢ جمهرة ابن دريد ٢ : ٢٩١ ل (شهر ١٠٢) ملحقات ديوانه ١٧٩
السيوفا	١	ضر ٣١ خ ٤ : ٥٧٧ ع ١ : ١٢٢ جمهرة ابن دريد ٢ : ٢٩١ ل (شهر ١٠٢) ملحقات ديوانه ١٧٩
الخريفا	١	س ١ : ٢٨٥ مق ٤ : ١١١ صل ١ : ٣٠٣ ع ٢ : ٢٦١ صح ١ : ٢٢٦ هـ ٢ : ١٤٤ درر ٢ : ٢٠٠ ملحقات ديوانه ١٧٩
والصيوفا	١	س ١ : ٢٨٥ مق ٤ : ١١١ صل ١ : ٣٠٣ ع ٢ : ٢٦١ صح ١ : ٢٢٦ هـ ٢ : ١٤٤ درر ٢ : ٢٠٠ ملحقات ديوانه ١٧٩

فصل : الفاء المضمومة

مدووف	-	ص ١ : ٢٦١ ل (دوف ٧) ، وانظر : (المدووف) فى المكسورة .
رجيف	-	مج ٤٥٣ صف ٣ : ٨ ل (رجف ١١)

حفيف	-	مج ٤٥٣ صف ٣ : ٨ ل (حفف ٣٩٧)
عنيف	-	مج ٤٥٣ صف ٣ : ٨ ل (حفف ٣٩٧)

فصل : الفاء المكسورة

لم أطرف	ابن المعتز	مص ٤٦ أوراق ٢٦٤ ديوان المعاني ٢ : ١٤٨ ديوانه ٢ : ١٢٤
الضافي	رؤبة	ش ١ : ٢٨ خ ١ : ٢٤٥ عرضا م ٦٨٠ (٣٢٣) ديوانه ١٠٠
كفاف	»	ش ١ : ٢٨ خ ١ : ٢٤٥ عرضا م ٦٨٠ (٣٢٣) ديوانه ١٠٠
ازدهاف	»	س ١ : ١٨٢ شرح أبياته ١ : ٢٨٩ سع ١ : ٢٠١ ي ٤٩ : ١٠ خ ١ : ٢٤٤ ل (زهف) ديوانه ١٠٠
سرهاف	» (١)	مق ٢ : ٩٥ ص ١ : ٢٢٢ / ٢ : ٣٠٢ صف ١ : ٤١ / ٣ : ٤ مخصص ١ : ٢٧ برواية سرعاف ي ٦ : ٤٧ ، ٤٩ ، ديوان العجاج ٤٠ خ ٢ : ٩٥ عرضا ، ديوانه ١٠٠ ، انظر (سرهاف).
اعتراف	»	انظر (سرهاف) .
سرعاف	»	صا ٥٨١ ل (صرف ٩٢ عصف ١٥٥) ملحقات ديوانه ٨٢
الجافي	العجاج	ص ٢ : ٢٨٣ سب ١ : ١١٦ صا ٥٨١ ل (صرف ٩٢ عصف ١٥٥) ديوانه ٤٠
اصطراف	»	سب ٢ : ٨٢ ديوانه ٤٠
أعراف	»	سب ٢ : ٨٢ ديوانه ٤٠
بالوكاف	»	سب ٢ : ٨٢ ديوانه ٤٠
صوافي	»	سب ٢ : ٨٢ ديوانه ٤٠
قذاف	-	ص ٢ : ٣٠٧

ص ٢ : ٣٠٧	-	بالأجواف
ص ١ : ٢٦١ برواية مدووف صف ١ : ٢٨٥ ي	-	المدووف
٨٠:١٠ مم ٤٦١ ل (دوف ٧) برواية مدووف .		
انظر (المدووف) .	-	مدووف
جى ٣٤٣	-	الموفى

* * *

باب القاف

فصل : القاف الساكنة

المخترق	رؤية	
		س ٢ : ٣٠١ شرح آياته ٢ : ٣٥٣ ص ١ : ٢٢٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٤ ، ٣٢٠ ، ٣٣٣ صف ٢ : ٣ ، ٣٠٨ سب ١ : ٨٦ قو ٣٥ عمدة ٢ : ٢٤٠ جل ٢٢٣ ي ٢ : ١١٨ / ٩ : ٢٩ ، ٣٤ ضر ١٧ خ ١ : ٣٨ / ٤ : ٢٠١ مبا ٣٥٥ م ٣٤٢ ، ٣٦١ (٢٥٩ ، ٢٦٥) عى ٢٤٢ ع ١ : ٣٨ ، هـ ٢ : ٣٦ درر ٢ : ٣٨ ظ ١ : ١٥٩ هر ١ : ٢٣٦ مو ١ : ٣٢ دمنهورى ١٠٩ ديوانه ١٠٤ ص ١ : ٢٢٨ ، ٢٦٠ ، ٢٠٦ ، ٣٢٠ ، ٣٣٣ صف ٢ : ٣١٨ سب ١ : ٨٦ / ٢ : ٢٧ ضر ١٧ ديوانه ١٠٤ صف ٢ : ٣٠٧ / ٣ : ٩١ ديوانه ١٠٤ دمنهورى ١٠٩ ديوانه ١٠٤ مج ٤٤٣ جى ٢٧٧ سب ٢ : ١٥٤ سر ٣٢٣ م ٦٨٧ (٣٢٣) ظ ٣ : ٢٩ ل (بهق ، ولع) ديوانه ١٠٤ مج ٤٤٣ جى ٢٧٧ سب ٢ : ١٥٤ م ٦٧٨ (٣٢٣) ظ ٣ : ٢٩ ل (بهق ، ولع) ديوانه ١٠٤ منطق ٣١٥ صف ٢ : ١١٤ سب ١ : ١٢٦ ، ٢٩٠ شرح آيات الكتاب ٢ : ٢٩٢ ديوانه ١٠٤ س ١ : ١٧٩ شرح آياته ١ : ٣٢٢ ديوانه ١٠٤ س ١ : ١٧٩ ديوانه ١٠٤ صف ٢ : ٣ دمنهورى ٩٧ ، ١٠٩ ديوانه ١٠٥ صف ٢ : ٣ سب ١ : ٢١٤ قو ٣٥ ديوانه ١٠٥ ي ٤١ : ١٠ شا ٤٧٣ ظ ٢ : ٣٢ ديوانه ١٠٥
الخفّق	١	
وعشق	١	
السحق	١	
ويلقى	١	
البهق	١	
الطرق	١	
وسنق	١	
للسبق	١	
القيق	١	
العُقّق	١	
الحرّق	١	

البرق (١)	رؤبة	ص ٣ : ٢٥٣ سب ١ : ١٤٠ / ٢ : ٢٨ سع ١ : ١٠٢ أزمنة ٢ : ٣١٢ ي ١٠ : ١٢ ، ١٣ ديوانه ١٠٥
الزهرق	»	جى ٢٨٤ ظ ٣ : ٣٢ ل (زهق) ديوانه ١٠٦
الحرق	»	جى ٢٨٤ ظ ٣ : ٣٢ ل (زهق) ديوانه ١٠٦
الحقق	» (٢)	س ٢ : ١٨٤ شرح أبياته ٢ : ٢٩٢ مق ٤ : ٢٢ صف ٢ : ١١٤ جل ٤٣ ي ١٠ : ١٠٣ ش ١ : ١٠٤ ل (سحا ٩٣ قطط ٢٥٦ حقق ٣٤) ديوانه ١٠٦
كالمقق	»	مق ٤ : ٤١٨ صل ١ : ٣٥٩ سع ١ : ٢٩٢ صا ٢٩٩ ضر ٦٦ لك ٢٠٠ خ ٤ : ٢٦٦ ع ٣ : ٢٩٠ مو ٢ : ٢٢٥ ديوانه ١٠٦
الحمق	»	قو ٣٥ ديوانه ١٠٤
المنتدق	»	صف ١ : ٤ مم ٥٣ ديوانه ١٠٧
البحق	»	صف ٣ : ٥٠ ديوانه ١٠٧
المأق	»	صف ٢ : ١٩٩ مم ٣٦٨ ديوانه ١٠٧
القرق	»	ص ١ : ٣٠٦ / ٢ : ٢٩١ سب ١ : ١٢٦ ، ٢٨٩ مرتضى ١ : ١٥٦ عمدة ٢ : ١٩٣ ش ١ : ١٠٥ جل ٤٣ ضر ٩٢ خ ٣ : ٥٢٩ شا ٤٠٥ ظ ١ : ١١١ ملحقات ديوانه ١٧٩
الورق	»	سب ١ : ١٢٦ ، ٢٨٩ عمدة ٢ : ١٩٣ مرتضى ١ : ٥٦١ ش ١ : ١٠٥ ضر ٩٢ خ ٣ : ٥٢٩ شا ٤٠٥ ملحقات ديوانه ١٧٩
البرق (٣)	»	ص ٣ : ١٤٥ ق ٢ : ١٦٢ مم ٣٢٥ ضر ٢٢٢ شا ١٧٥ ل (شوق ، دكك) بدون نسبة . وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .

(١) « ذات البرق » .

(٢) أو المسيب .

(٣) « بدكاديك البرق » .

الولقى	رؤبة	ضر ١٨ ع ١ : ٤٣ ديوانه ١٠٥
المشتق	»	ص ٣ : ١٤٥ سع ١ : ١٠٢ ق ٢ : ١٦٢ م ٣٢٥ ضر ٢٢٢ شا ١٧٥ ل (شوق ، دكك) بدون نسبة . وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .
الحلق	»	معانى الفراء ٣ : ٣٢ ص ١ : ٣٤٨ / ٣ : ١٣٤ صف ١ : ٣٤٨ ل (حلق ٣٤٣) وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .
تلق	القلاخ بن حزن ^(١)	شعراء ٥٧٩ ص ١ : ٩ / ٣ : ٢٩١ سب ٢ : ١٠٤ أزمنة ٢ : ٢٦٥ مخصص ٣ : ٥٤ / ٧ : ١٠٩ ى ٩ : ١٤٥ ق ٨٢ ل (زلق ، أنق ، ولق) .
الخلق	» » »	سب ٢ : ١٥٤
أفقى	ابن المعتز	سر ١٩١ . وليس فى ديوانه .
الحلق	-	ص ٣ : ١٣٤ صف ١ : ٣٤٨ تفسير أبى حيان ٥ : ٤٨١ ظ ١ : ١٧٠ ل (حلق) .
رزق	بعض المولدين	سب ٢ : ٢٩٥
طارق	هند بنت عتبة ^(٢)	سيرة ٥٦٢ غا ١٤ : ١٦ فاخر ٢٣ م ٣٨٧ (٢٧٣) شافعية ١ : ٢٥٤ هـ ١ : ١٧١ درر ١ : ١٤٧
التمارق	» » »	سيرة ٥٦٢ غا ١٤ : ١٦ فاخر ٢٣ م ٣٨٧ (٢٧٣) شافعية ١ : ٢٥٤ هـ ١ : ١٧١ درر ١ : ١٤٧
أخلاق	-	هى ١٣ خ ١ : ١١٤ هر ١ : ٣٣٣ ل (خلق ٣٧٦ شرزم ٢١٥)
مخراق	-	عى ١٨٨
رقراق	-	عى ١٨٨
إسحاق	-	عى ١٨٨
التراق	-	عى ١٨٨

(١) أو الشماخ .

(٢) أو هند بنت بياضة .

تطليق	بنت الحمارس	صف ٣ : ١٢٧ مشاهد الإنصاف ٨٣ ل (حظا (٢٠١
الحوق	»	ص ٣ : ١٢٧ مشاهد الإنصاف ٨٣ ل (حظا (٢٠١

فصل : القاف المفتوحة

أولقا	بعض الطائنين	ع ١ : ٢٢٢
المرققا	أبو نخيلة	شراء ٥٨٤ عقد ٥ : ٣٦٦ مخصص ١١ : ١٣٩ ضر ٢٤٧ ع ٣ : ٢٧٦
الفسقفا	»	شراء ٥٨٤ عقد ٥ : ٣٦٦ مخصص ١١ : ١٣٩ عمدة ٢ : ١٧٨ ضر ٢٤٧ م ٢٥٠ ع ٣ : ٢٧٦ هر ٢ : ٥٠٣
خُلقا	-	ع ١٨٨
مشقفا	-	ع ١٨٨
سائقا	العجاج	ص ٢ : ١٣٧ أزمنة ٢ : ١٧٥ مخصص ٧ : ١١٢ / ١٧٧ ل (وسق ٢٦٠) ملحقات ديوانه ٨٤ سب ١ : ٣٦١ ضر ٩٧ شا ٢٢٦ . وانظر : (سويقاً) .
دقيقا	العذافر الكندى	
سويقا	»	ص ٢ : ٣٤٠ / ٣ : ٩٦ صف ٢ : ٢٣٧ ضر ٩٧ شا ٢٢٤ ، ٢٢٦ ظ ١ : ٢٧
شَقَّه	-	سب ٢ : ١٥٣
محمقه	-	منطق ١٨٩ تنبيهات على بن حمزة ٢٩١ صف ٢ : ١٣٢ مخصص ١٦ : ١٢٩ ي ٤ : ١٤٣ خ ٣ : ٣٦٨ عرضا .
معلَّقه	-	منطق ١٨٩ تنبيهات على بن حمزة ٢٩١ صف ٢ : ١٣٢ مخصص ١٦ : ١٢٩ ي ٤ : ١٤٣ خ ٣ : ٣٦٨ عرضا .

الفليقة	ابن قنان	صف ٣ : ٦١ جم ١٧٩ شا ٣٩٩ م ٣٧٢ (٢٦٨) صح ٢ : ١٨١ ل (قوب ١٨٧)
الريقة	»	صف ٣ : ٦١ جم ١٧٩ شا ٣٩٩ م ٣٧٢ (٢٦٨) صح ٢ : ١٨١ ل (قوب ١٨٧)

فصل : القاف المضمومة

أولئ	الزبيان السعدى	صف ٣ : ١٨ ل (غهيق) .
وغهيق	»	صف ٣ : ١٨ ل (غهيق) .
الغلفق	»	صف ٣ : ١٨ ل (غهيق) .
المخدرنق	»	صف ٣ : ١٨ ل (غهيق) .
المنطق	-	صا ٢٢٥ خ ٤ : ٣٦٩ عرضا .
معلق	-	صا ٢٢٥ خ ٤ : ٣٦٩ عرضا .
حوازيق	خلف الأحمر	س ١ : ٣٤٤ شرح أبياته ٢ : ٣١ مق ١ : ٢٤٧ ى ١٠ : ٢٤ ، ٢٨ موشح ١٥٥ ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٧٦ ضر ٢٢٦ شا ٤٤١ درر ٢ : ٢١٣ مو ٤ : ٣٣٧ ل (حزق ٣٣١) . وليس فى العقد .
نقائق	»	س ١ : ٣٤٤ شرح أبياته ٢ : ٣١ شعراء ١٠٢ مق ١ : ٢٤٧ عقد ٥ : ٣٥٥ موشح ١٥٥ ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٧٦ ضر ٢٢٦ شا ٤٤١ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٣ مو ٤ : ٣٣٧ ل (ضلع ٩٤)
دابق	غيلان بن حريث (١)	س ٢ : ٢٣ صحاح (دبق) ل (دبق) . وليس فى البلدان
الخنق	-	ص ٢ : ٦٢ ، ٤٧٨ / ٣ : ١١٥
طالق	-	ص ٢ : ٦٢ ، ٤٧٨ / ٣ : ١١٥
الرفاق	-	مق ٣ : ١٨١ ي ٩ : ٣٠
تشتاق	-	مق ٣ : ١٨١

لا أطيعها

-

هـ ٤٠١

فصل : القاف المكسورة

المنشق

-

مق ٢ : ٢٥٨ ل (ختم ٥٤)

حق

-

مق ٢ : ٢٥٨ كا ٣٦٣ ي ٥ : ٥٣ شا ١٤١ ل

(ختم ٥٤)

العنق

-

ص ٢ : ٣٣٥ ل (كمت ٣٨٧)

بلق

-

ص ٢ : ٣٣٥ ل (كمت ٣٨٧)

المنقى

-

جوالبقى ٣٣٨ اقتضاب ٤١٧ ضر ١٩١ ل (نوق

(٢٤٢

فطلق

رؤية

ص ١ : ٣٠٧ صف ٢ : ١١٥ سع ١ : ٨٩

مخصص ١٣ : ٢٥٨ / ١٤ : ٩ ش ١ : ٨٦ صا

٢٦ ي ١٠ : ١٠٦ مم ٥٣٨ ضر ٤٦ لك ٢٠ خ

٣ : ٥٣٣ شا ٤٠٩ صح ١ : ٨٧ ع ١ : ٢٣٦ ظ

١ : ٢٠٠ ملحقات ديوانه ١٧٩

ولا تملق

١

ص ١ : ٣٠٧ صف ٢ : ١١٥ سع ١ : ٨٩ صا

٢٦ ي ١٠ : ١٠٤ ، ١٠٦ مم ٥٣٨ ضر ٤٦ لك

٢٠ شا ٤٠٩ صح ١ : ٨٧ هـ ٢ : ٥٢ درر ١ :

٢٨ ظ ١ : ٢٠٠ ملحقات ديوانه ١٧٩

مغبق

سالم بن قحفان (١)

س ٢ : ٣٤٣ ل (قربق ١٩٨)

القربق

» » »

س ٢ : ٣٤٣ ل (قربق ١٩٨)

الأدق

» » »

س ٢ : ٣٤٣ ل (قربق ١٩٨)

المرفق

-

ص ٢ : ٢٢١ / ٣ : ١٩٥ مخصص ١ : ٨١ /

١٥ : ١٠٦ مم ٧٤ ظ ١ : ٣١٥ ل (شفي ١٦٧)

ص ١ : ٢٣ فائق الزمخشري ٢ : ٤٠١ خ ٣ :

الحق

-

١٠ عرضا .

(١) أو الصقر بن حكيم بن معية .

موتق	-	يس ١ : ٨٧
الخرنق	-	يس ١ : ٨٧
موارق	رؤية	هي ٣٠٥ ش ٢ : ٣٠٦ ق ١ : ٥٨ ع ١ : ٤٣٩ صح ١ : ١٣٨ هـ ١ : ٧٣ درر ١ : ٥٨ مو ١ : ١٥٨ ل (ذا ٣٤٨) برواية « سوابق » ملحقات ديوانه ١٨٠
سوابق	»	انظر (موارق) .
سائق	»	هي ٣٠٥ ق ١ : ٥٨ صح ١ : ١٣٨ مو ١ : ١٥٨ ملحقات ديوانه ١٨٠
الفارق	عمارة بن طارق ^(١)	صف ٣ : ٢٤
والمضائق	» » »	صف ٣ : ٢٤
سابق	» » »	ن ١٢٩ صف ٣ : ٥١ ل (مسد ٤١٠ صدق (٦٢)
طارق ^(٢)	» » »	ن ١٢٩ صف ٣ : ٥١ ل (مسد ٤١٠ صدق (٦٢)
والأصاقد	» » »	صف ٣ : ٥١ ل (صدق ٦٢)
الرسائق	» » »	صف ٣ : ٥١
الحائق	» » »	صف ٣ : ٥١
الخوارق	» » »	صف ٣ : ٥١
بارق	كشاجم	سر ١٨٢ ديوانه ١٣٣
طارق ^(٣)	هند بنت عتبة ^(٤)	صوابه « طارق » في القاف الساكنة .
النمارق	» » »	صوابه « النمارق » في القاف الساكنة .
أيانق	-	ن ١٢٩ ص ٢ : ٢٣٢ مخصص ١ : ٣١ / ٩ :

(١) أو الصقر بن حكم بن معية .

(٢) « غرب طارق » .

(٣) « بنات طارق » .

(٤) أو هند بنت يياضة .

١٧١ / ١٤ : ١١٨ / ١٧ : ١٤٥ ل (قرد ٣٤٨

زهق ١٣)

ن ١٣٩ ص ٢ : ٢٣٢ مخصص ١ : ١٤/٣١ :

١١٨ / ١٧ : ١٤٥ ل (قرد ٣٤٨ زهق ١٣)

ى ٤ : ٨٥

ى ٤ : ٨٥ ص ٢ : ٢٠٢ مو ٣ : ١١٢

مخصص ٣ : ٨٧ ي ٤ : ٨٥

مبا ٣٧٢ تفسير أبى حيان ١ : ١٣٤ حما ١٥٤١

ل (سوا) .

مبا ٣٧٢ تفسير أبى حيان ١ : ١٣٤ ل (سوا) .

ص ٢ : ٤٧٥ سب ١ : ٢٤٨ ضر ٥٥ مبا ٤١

ص ٢ : ٤٧٥ سب ١ : ٢٤٨ ضر ٥٥ مبا ٤١ هـ

٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٦

صف ٣ : ٨٠ مخصص ١٢ : ١٤٥ / ١٦ : ٦٤

ل (عتق ١٤٩ قيق ٢٠١)

مراجع سابقة .

مج ٢٣٢ صف ١ : ٧٥ مخصص ٣ : ٤٢

برواية . « الحريق » .

= : (الوريق) .

مج ٢٣٢ صف ١ : ٧٥ مخصص ٣ : ٤٢ مم

١٩٣

ص ٣ : ١٧٦

ص ٣ : ١٧٦

ى ١٠:١٥ ، ١٦ ق ٢ : ١٦٥ مم ٣٥٢ وهى

رواية فى التالى .

سع ١ : ١٢١ شا ٤٣٢ مو ٤ : ٢٩٧ ل (أب)

(١٩٩) ، وهى رواية فى السابق .

ص ١ : ٢٦٧

مق ٤ : ٢٩٧

مو ٣ : ٢١١ ل (خوق ٣٨٢)

اللازق

-

والإملاق

القلاخ

غاق

)

نياق

)

العراق

-

مهراق

-

لاق

-

افتراق

-

القياقى

-

عناق

-

الوريق

أبو محمد الحذلمى

الحريق

)))

كالمحروق

)))

والعتيق

-

الطريق

-

زهوق

-

هزرق

-

والحقوق

-

الوديق

-

عراقها

-

باقها	-	مو ٣ : ٢١١ ل (خوق ٣٨٢)
طريقها	رؤية (١)	شا ١٣٨ تاج ٦ : ٤٠٤ ملحقات ديوانه ١٨١
سوقها	و (١)	شا ١٣٧ تاج ٦ : ٤٠٤ ملحقات ديوانه ١٨١
صديقها	و (١)	ي ٥ : ٤٩ شا ١٣٩ تاج ٦ : ٤٠٤ ل (ذبح ٢٦) ملحقات ديوانه ١٨١

* * *

باب الكاف

فصل : الكاف الساكنة

الملك	رؤية (١)	مق ٤ : ٢٠٨ ص ٢ : ٣٨٩ / ٣ : ٣٣١ ، ٣٣٢
		ش ٢ : ٢٩٩ صا ٦٢٨ ي ٢ : ٣ م ١٩ (١٩)
		ديوان رؤية ١١٨
المعتك	» (١)	ص ٢ : ٢٨٩ / ٣ : ٣٣١ ، ٣٣٢ صا ٦٢٨
		ديوان رؤية ١١٨
الفكك	»	صف ٢ : ٣٠٧ / ٣ : ٩١ ديوانه ١١٧
معك (٢)	على بن أبي طالب	دمنهوري ٨٩
وينفعك	-	صا ٦٧٢
معك (٣)	-	صا ٦٧٢
معك (٤)	-	مص ١٤٨ ديوان المعاني ١ : ١٢٣
سبحانك	-	انظر : (سبحانك) في المكسورة .
أهانك	-	انظر : (أهانك) في المكسورة .

فصل : الكاف المفتوحة

عصيكاً (٥)	راجز من حمير	ن ١٠٥ ، ٢٥٧ أمالي الزجاجي ٢٣٦ سع ١ :
		٢٨١ ق ٢ : ١٨٣ مم ٤١٤ عى ٢٤٥ خ ٢ :
		٢٥٧ شا ٢٤٥ م ١٥٣ (١٥٣) ع ٤ : ٥٩١ مو
		١ : ٢٦٧ / ٤ : ٢٨٣

(١) أو أبو نخيلة . وقال السيوطي في شرح شواهد المغنى أن أبا نخيلة انتحل أرجوزة رؤية لنفسه .

(٢) « كان معك » .

(٣) « في اللذ معك » .

(٤) « يسعى معك » .

(٥) أنشدته الدماميني في العيون الغامزة برواية « عصيتا » كما سبق في باب التاء فصل التاء

المفتوحة .

إليكا	راجز من حمير	سع ١ : ٢٨١ ق ٢ : ١٨٣ م ٤١٤ خ ٢ : ٢٥٧ شا ٤٢٥ م ١٥٣ (١٥٣) عى ٢٤٥ ع ٤ : ٥٩١ مو ١ : ٢٦٧ / ٤ : ٢٨٣
قفيكا	» » »	ن ١٠٥ سع ١ : ٢٨١ مخصص ١٧ : ١٤٤ م ٤١٤ خ ٢ : ٢٥٧ شا ٤٢٥ م ١٥٣ ع ٤ : ٥٩١ س ٢ : ١٣٩ مق ٢ : ٢١٢ مخصص ١ : ٣١ / ١٤ : ١١٤ ع ٤ : ٥٣٦ ل (علم ٣٣٦) ديوانه ١٢٠
زكا	»	س ٢ : ١٣٩ مق ٢ : ٢١٢ مخصص ١ : ٣١ / ١٤ : ١١٤ ل (زكا ١٨١) ديوانه ١٢٠
دونكا	»	قا ٢ : ٢٤٤ عقد ٥ : ٢١١ أمالي الزجاجي ٢٣٧ جل ٢٥٧ صا ٢٢٨ ي ١ : ١١٧ ق ١ : ١٣٧ خ ٣ : ١٥٠ م ٦٠٩ ، ٦١٨ هـ ٤٠٧ ع ٤ : ٣١١ صح ٢ : ٢٠٠ هـ ٢ : ١٠٥ درر ٢ : ١٣٨ ظ ١ : ١٤٢ ، ٢٦١ مو ٣ : ٢٠٦ ل والتاج والمقاييس (مبح) .
وحدكا	عبد الله بن عبد الأعلى	س ١ : ٣١٦ شرح أبياته ٢ : ٢٩ مق ٤ : ٢٤٧ صف ٢ : ٢٣٢ ي ٢ : ١١ م ٢٧٩ (٢٣٣) ع ٣ : ٣٩٧ صح ٢ : ٣٦ هـ ٢ : ٥٠ درر ٢ : ٦٠ س ١ : ٣١٦ شرح أبياته ٢ : ٢٩ مق ٤ : ٢٤٧ صف ٢ : ٢٣٢ ي ٢ : ١١ م ٢٧٩ (٢٣٣) ع ٣ : ٣٩٧ صح ٢ : ٣٦ درر ٢ : ٦٠
قبلكا	» » » »	مراجع سابقة . مراجع سابقة . صا ١٥ ي ١ : ٢٤ ع ١ : ١٥٤ صا ١٥ ع ١ : ١٥٤ س ١ : ١٧٦ حيوان ٦ : ١٢٨ كا ٣٧٤ أمالي
يحمدونكا	-	
يمجدونكا	-	
مباركا	أبو خالد الفناني	
إيثاركا	» » »	
لا أبالكا (١)	الضب (٢)	

(١) « بيتك لا أبالكا » .

(٢) « فيما يزعم الأعراب » .

الزجاجي ١٣٠ مخصص ١٣ : ٢٢٦ ، ٢٣٣ هـ		
١ : ٤١ ، ١٤٥		
س ١ : ١٧٦ حيوان ٦ : ١٢٨ كا ٣٤٧ أمالي	الضرب	لا أخالكا
الزجاجي ١٣٠		
س ١ : ١٧٦ حيوان ٦ : ١٢٨ كا ٣٤٧	،	حوالكا
مخصص ١٣ : ٢٢٦ ، ٢٣٣ هـ ١ : ٤١ ، ١٤٥		
درر ١ : ١٥ ، ٢٤		
كا ٥٦٢ خ ٢ : ١١٧ عرضا مبا ٢٥٤	-	لا أبالكا ^(١)
س ١ : ٣٨٣ صل ٢ : ١٣٢ عقد ٤ : ١٣٦ ص	حميد الأرقط	إياكا ^(٢)
١ : ٣٠٧ / ٢ : ١٩٤ ش ١ : ٤٠ جل ٢٨١ صا		
٦٩٩ ي ٣ : ١٠٢ ضر ٢٦١ خ ٢ : ٤٠٦ عرضا		
مبا ١٣٨		
شرح أبيات الكتاب ١ : ١٦٤ مق ٣ : ٧١ ي	رؤية	إنكا
٣ : ١٢٠ م ٦٩٩ (١٥١) هـ ١ : ١٣٢ درر ١ :		
١٠٩ يس ١ : ٢١٣ ملحقات ديوانه ١٨١		
س ١ : ٣٨٨ / ٢ : ٩٩ برواية «عساكن» شرح	،	أو عساكا
أبياته ٢ : ١٦٤ مق ٣ : ٧١ ص ٢ : ٩٦ سب ٢ :		
٢١٣ ش ٢ : ٧٦ ، ١٠٤ صا ٢٢٢ ي ٢ : ١٢ /		
٣ : ١١٨ ، ١٢٠ / ٨ : ٨٧ / ٩ : ٣٣ خ ٢ :		
٤٤١ مبا ٢٩ ، ٢٤٩ ، ٣٥٥ م ١٥١ ، ١٥٣ ،		
٢٤٦ ، ٦٩٩ (١٥١) صح ١ : ٢١٣ / ٢ :		
١٧٨ هـ ١ : ١٣٢ درر ١ : ١١٠ مو ١ : ٢٦٧ /		
٣ : ١٥٨ ملحقات ديوانه ١٨١		
ع ١ : ٥٧٢ هـ ١ : ١٠٧ / ٢ : ٩٣ درر ١ :	،	أباكا
٧٧ / ٢ : ١٢٤ مو ١ : ٢٢٠ ملحقات ديوانه		
١٨١		

(١) « الغيث لا أبالكا » .

(٢) « بلغت إياكا » .

الزجاجي ١٣٠ مخصص ١٣ : ٢٢٦ ، ٢٣٣ هـ		
١ : ٤١ ، ١٤٥		
س ١ : ١٧٦ حيوان ٦ : ١٢٨ كا ٣٤٧ أمالي	الضرب	لا أخالكا
الزجاجي ١٣٠		
س ١ : ١٧٦ حيوان ٦ : ١٢٨ كا ٣٤٧	،	حوالكا
مخصص ١٣ : ٢٢٦ ، ٢٣٣ هـ ١ : ٤١ ، ١٤٥		
درر ١ : ١٥ ، ٢٤		
كا ٥٦٢ خ ٢ : ١١٧ عرضا مبا ٢٥٤	-	لا أبالكا ^(١)
س ١ : ٣٨٣ صل ٢ : ١٣٢ عقد ٤ : ١٣٦ ص	حميد الأرقط	إياكا ^(٢)
١ : ٣٠٧ / ٢ : ١٩٤ ش ١ : ٤٠ جل ٢٨١ صا		
٦٩٩ ي ٣ : ١٠٢ ضر ٢٦١ خ ٢ : ٤٠٦ عرضا		
مبا ١٣٨		
شرح أبيات الكتاب ١ : ١٦٤ مق ٣ : ٧١ ي	رؤية	إنكا
٣ : ١٢٠ م ٦٩٩ (١٥١) هـ ١ : ١٣٢ درر ١ :		
١٠٩ يس ١ : ٢١٣ ملحقات ديوانه ١٨١		
س ١ : ٣٨٨ / ٢ : ٩٩ برواية «عساكن» شرح	،	أو عساكا
أبياته ٢ : ١٦٤ مق ٣ : ٧١ ص ٢ : ٩٦ سب ٢ :		
٢١٣ ش ٢ : ٧٦ ، ١٠٤ صا ٢٢٢ ي ٢ : ١٢ /		
٣ : ١١٨ ، ١٢٠ / ٨ : ٨٧ / ٩ : ٣٣ خ ٢ :		
٤٤١ مبا ٢٩ ، ٢٤٩ ، ٣٥٥ م ١٥١ ، ١٥٣ ،		
٢٤٦ ، ٦٩٩ (١٥١) صح ١ : ٢١٣ / ٢ :		
١٧٨ هـ ١ : ١٣٢ درر ١ : ١١٠ مو ١ : ٢٦٧ /		
٣ : ١٥٨ ملحقات ديوانه ١٨١		
ع ١ : ٥٧٢ هـ ١ : ١٠٧ / ٢ : ٩٣ درر ١ :	،	أباكا
٧٧ / ٢ : ١٢٤ مو ١ : ٢٢٠ ملحقات ديوانه		
١٨١		

(١) « الغيث لا أبالكا » .

(٢) « بلغت إياكا » .

ضحوك	-	صف ٣ : ٨٩ ل (سحك ٣٢٣ نوك ٣٩٢)
نوك	-	صف ٣ : ٨٩ مخصص ١٤ : ١٨٤ ل (سحك ٣٢٣ نوك ٣٩٢)
الشحكوك	-	صف ٣ : ٨٩ مخصص ١٤ : ١٧٤ ل (سحك ٣٢٣)

فصل : الكاف المكسورة

ضنك ^(١)	جحدر بن مالك ^(٢)	موفقيات ١٧٣ ش ١ : ١١ ق ٢ : ٤١ ضر ٢٥٧ خ ٣ : ٣٤٠ هـ ١ : ٤٣ درر ١ : ١٨
والفك	منظور بن مرند	منطق ٧ مخصص ١١ : ٢٠٠ / ١٣ : ٢٩ ش ١ : ١٠ ي ٤ : ١٣٨ / ٨ : ٩١ خ ٣ : ٣٤٠ عرضا ل (زكك ٣٢٠)
الأبك	-	سب ٢ : ٢٧٢ ل (جرب ٢٥٥ بكك ٢٨٣) بلدان (الأبك) .
مذكى	-	سب ٢ : ٢٧٢ ظ ١ : ٢٢٥ ل (جرب ٢٥٥) بكك ٢٨٣) بلدان (الأبك) .
ضنك ^(٣)	-	م ٤١٥ (٢٨٢)
عنك	-	م ٤١٥ (٢٨٢)
تدلكى	-	ص ١ : ٣٨٨ سب ٢ : ٢٢ ضر ١١٠ لك ١٧٣ خ ٣ : ٥٢٥ مبا ٣٦١ صح ١ : ١١١ هـ ١ : ٥١ درر ١ : ٢٧ ظ ١ : ٣٤ / ٢ : ٢٨ يس ١ : ٧٦ ، ٣٣٢
الذكى	-	ص ١ : ٣٨٨ سب ٢ : ٢٢ ضر ١١٠ لك ١٧٣ خ ٣ : ٥٢٥ مبا ٣٦١ هـ ١ : ٥١ درر ١ : ٢٧

(١) « محل ضنك » أو « مكان ضنك » ، أو « مجال » ، أو « مقام » .

(٢) أو وائلة بن الأسقع .

(٣) « بعيش ضنك » .

سبحانك	خالد بن الوليد	صح ١ : ١٥١ ل (عزز ٢٤٦)
أهانك	» » »	صح ١ : ١٥١ ل (عزز ٢٤٦)
يؤديك	-	سب ٢ : ٢٠٨
الديك	-	سب ٢ : ٢٠٨
تراكها	طفيل بن يزيد الحارثي	س ١ : ١٢٣ / ٢ : ٣٧ شرح أبياته ٢ : ٣٠٧ برواية « دراكها » مق ٣ : ٣٦٩ / ٤ : ٢٥٢ كا ٢٦٩ مخصص ١٧ : ٦٣ ، ٦٦ ش ٢ : ١١١ ، ١٣٥ صا ٥٣٧ ما بنته العرب على فعال ٨٢ ي ٤ : ٥٠ خ ٢ : ٣٥٤ ، ٤٠٩ هب ٩٠ ل (ترك (٢٨٧
دراكها	» » »	رواية السيرافي في السابق .
أوراكها	» » »	مراجع (تراكها) .

باب اللام

فصل اللام الساكنة

الليل	النضر بن سلمة	السبع الطوال ٣٣٣ دمنهورى ١٠٧ ل (نقا ٢١٤) ، وانظر : (ما أبقيين) .
الويل	١ ١ ١	قو ٣٠
الثيل	-	صف ١ : ١٠٦ سع ١ : ١٢٥ مم ٢٦٨ مبا ٣٣١ ل (فرج ١٦٨ نذل ١٧٨) مراجع سابقة .
بالليل	-	شرح أبيات الكتاب ١ : ١٣ ي ٦ : ٧٣ ديوان الشماخ ١٠٩ مع نسبه لجبار .
المدل	جبار بن جزء	س ١ : ٩٠ شرح أبياته ١ : ١٣ مج ١٥٢ مخصص ٣ : ٣٧ سر ٢٠٧ ش ١ : ١٢٥ / ٢ : ٢٥٠ ي ٢ : ٤٦ / ٣ : ٢٠ خ ٢ : ١٧٢ ديوان الشماخ ١٠٩ مع نسبه لجبار .
مشعل	١ ١ ١ (١)	س ١ : ٩٠ شرح أبياته ١ : ١٣ مج ١٥٢ مخصص ٣ : ٣٧ سر ٢٠٧ ش ١ : ١٢٥ / ٢ : ٢٥٠ ي ٢ : ٤٦ / ٣ : ٢٠ خ ٢ : ١٧٢ ديوان الشماخ ١٠٩ مع نسبه لجبار .
الكسل	١ ١ ١ (١)	س ١ : ٩٠ شرح أبياته ١ : ١٣ ي ٢ : ٤٦ / ٣ : ٢٥٠ ديوان الشماخ ١٠٩ مع نسبه لجبار .
الأشل	١ ١ ١ (٢)	مع ١ : ١٤٤ ديوان الشماخ ١١١ مع نسبه لجبار .
سبل	جهم بن سبل	ص ١ : ٣٥٥ سب ٢ : ٣٥٨ شروح سقط الزند ٣١٨ ل (سبل ٣٤٤)
وبل	١ ١ ١	ص ١ : ٣٥٥ شروح سقط الزند ٣١٨ سب ٢ : ٣٥٨ ل (سبل ٣٤٤)
الجميل	الحارث الضبى (٣)	كا ٦٥ ، ٢٢٤ عقد ٤ : ٣٢٧ وقعة الجمل ٤١ طبرى ٥ : ٢١٧ خ ٤ : ١٦٠ عرضا هب ٢١٩ هـ

(١) أو الشماخ .

(٢) أو الشماخ ، أو ابن المعتز ، أو أبو النجم .

(٣) أو الأعرج المعنى ، أو عمرو بن يثربى .

١ : ١٧١ درر ١ : ١٤٦ مو ٣ : ١٣٧ ل (بجل		
(٤٨) حما ٢٩١		
عقد ٤ : ٣٢٧ طبرى ٥ : ٢١٧ ل (بجل ٤٨)	الحارث الضبي ^(١)	العسل
حما ٢٩٠		
طبرى ٥ : ٢١٧ ي ٤ : ٨٩ خ ٤ : ١٦٠ عرضا	و (١)	بجل ^(٢)
ل (بجل ٤٨) حما ٢٩١		
س ١ : ٢٢٦ شرح أبياته ٢ : ١٠ ل (سقب	الحذلمى أبو محمد	وجفل
٤٥١ كنز ٢٦٩)		
مراجع سابقة .	و	المضل
ص ٢ : ٢٦٤	عبد الصمد بن المعذل	حيل
ص ٢ : ٢٦٤	و و و	الغزل
ص ٢ : ٢٦٤ عى ١٨٩	و و و	خبيل ^(٣)
ص ٢ : ٢٦٤ عى ١٨٩	و و و	الخبجل
ص ٢ : ٢٦٤ عى ١٨٩	و و و	الرجل
ص ٢ : ٢٦٤ عى ١٨٩	و و و	احتفل
ص ٢ : ٢٦٤ عى ١٨٩	و و و	يصل
معانى الفراء ٢ : ٤٢٢ منطلق ٩٢ ي ٩ : ٤٧ خ	عروة بن حزام	أسل
٣ : ٢٦٢ / ٤ : ٥٩٣ عرضا شا ٢٢٨		
معانى الفراء ٢ : ٤٢٢ منطلق ٩٢ ي ٩ : ٤٧ خ	و و و	الأجل ^(٤)
٣ : ٢٦٢ / ٤ : ٥٩٣ عرضا شا ٢٢٨		
ي ٩ : ٤٧ خ ٣ : ٦٢٢ شا ٢٢٨	و و و	الأمل
ص ٣ : ٣٧٢ حما ٢٨٩	عمرو بن يثربى ^(٥)	الوهل
س ٢ : ٦٤ ، ٢٧٣ شرح أبياته ٢ : ٣٦٩ مق	ذو الرمة ^(٦)	بذال

(١) أو الأعرج المعنى ، أو عمرو بن يثربى .

(٢) ثم بجل ، .

(٣) هذه القافية وأخواتها مما جاء على تفعيلة واحدة ، ولم يسمع بمثلا فى شعر العرب .

(٤) من قبل الأجل ، .

(٥) أو الأعرج المعنى .

(٦) أو غيلان بن حريث ، أو حكيم بن معية .

١ : ٨٤ / ٢ : ٩٤ ص ١ : ٢٩١ صف ١ : ٦٦
مبا ٤١ ، ٧٠ ، ١٥٣ خ ٣ : ٢٣٣ ، ٢٣٩ عرضا
فيهما ع ١ : ٥١٠ هـ ١ : ٧٩ درر ١ : ٥٢ ،
وليس في ديوانه ولا في ملحقاته .

بجل^(١) ذو الرمة^(٢)

س ٢ : ٦٤ ، ٢٧٣ شرح أبياته ٢ : ٣٦٩ من
١ : ٨٤ / ٢ : ٩٤ ص ١ : ٢٩١ صف ١ : ٦٦
مبا ٤١ ، ٧٠ ، ١٥٣ خ ٣ : ٢٣٣ ، ٢٣٩ عرضا
فيهما ع ١ : ٥١٠ هـ ١ : ٧٩ درر ١ : ٥٢ مو
١ : ١٧٨ ، وليس في ديوانه ولا ملحقاته .

تأويل مشكل القرآن ١٥٥ ضر ١٥٨ ل (محل
١٤٢)

ووعل ابن ميادة

مراجع سابقة .

عتل

س ٢ : ٢٠٢ ، وانظر : (المجزل) في المكسور .
س ١ : ٤٤٣ شرح أبياته ٢ : ٢٠٥ عقد ٥ :
٣٩٢ جى ٨٢ أمالي الزجاجة ٢٣٤ ، ٢٣٥ ص
٢ : ٣٠٥ سب ١ : ٢٨١ ش ٢ : ١٦٨ خ ٤ :
٢٥٢ م ١٤٤ (١٤٣) صح ٢ : ١٥ ظ ١ : ١٢٠
مو ٢ : ٢٢٢

المجزل أبو النجم
يعتمل -

س ١ : ٤٤٣ شرح أبياته ٢ : ٢٠٥ جى ٨٢
أمالي الزجاجة ٢٣٤ ، ٢٣٥ ص ٢ : ٣٠٥ سب
١ : ٢٨١ م ١٤٤ (١٤٣) صح ٢ : ١٥ ظ ١ :
١٢٠ مو ٢ : ٢٢٢ ل (عمل ٥٠٢)

يتكل -

ى ٩ : ٨٠ ضر ١٢٨

حمل -

ى ٩ : ٨٠ ضر ١٢٨

الجبل -

لك ١٤٥

الأجل^(٣) -

(١) « مللناه بجل » .

(٢) أو غيلان بن حريث ، أو حكيم بن معية .

(٣) « منتهى الأجل » .

ووجل	-	لك ١٤٥
لم أبل	-	هي ١٧٧ ل (أثالا ٣٥٩)
ما فعل	-	هي ١٧٧ ل (أثالا ٣٥٩)
واكتهل	-	ضر ١٢٩
عجل	-	ن ٣٠ ص ٢ : ٣٣٥ صا ٧٣٤ ع ٤ : ٥٦٧ مو ٢٤٠ : ٤
بالرجل	-	ن ٣٠ ص ٢ : ٣٣٥ مخصص ١١ : ٢٠٠ صا ٤٣٤ ع ٤ : ٥٦٧ ل (مسك ٣٨٦)
ولا وكل	-	ي ٦ : ١١٩
وبها كل	-	ي ٤ : ٧٢ ل (ويه ٤٦٢)
الطلل	-	ص ٣ : ١٣٤ سب ١ : ١٨١ ، ٢٩٩ ل (طلل ٤٣٠)
عسل	-	ص ٢ : ١٣٧ ل (عسل ٤٧٣)
شمل	-	ص ٢ : ١٣٧ ل (عسل ٤٧٣)
عال	دكين بن رجاء	مخصص ١٣ : ١٤٤ ي ٤ : ٨٩ ل (علا ٣١٦)
الإسهال	العجاج	ص ٢ : ٨٣ سمط ٦٧٩ ل (هتل) ملحقات ديوانه ٨٦
بالتهتال	،	ص ٢ : ٨٣ سمط ٦٧٩ ل (هتل) ملحقات ديوانه ٨٦
السربال	،	مخصص ١٦ : ٩٩ ضر ٤٠ ع ٤ : ٥١٤ مو ٤ : ١١٠ ملحقات ديوانه ٨٦
الإهلال	،	ضر ٤٠ مو ٤ : ١١٠ ملحقات ديوانه ٨٦
البدال	،	مق ٤ : ١٧٩ ، ١٧١ أبواب مختارة من كتاب الأصبهاني ٣٣ حما ٧٩٦ ل (دلا ٢٩٠) ملحقات ديوانه ٨٧
الآل	،	ص ٢ : ٨٤ ملحقات ديوانه ٨٦
القيال	،	ص ٢ : ٨٤ ملحقات ديوانه ٨٦
أعدال	،	ص ٢ : ٨٤ ل (قيل ٩٦) ملحقات ديوانه ٨٦
وأطلال	-	قر ٢٠
بنيضال	-	صا ٢٩ ل (نضل) .

البال	-	صا ٢٩ ل (نضل) .
خال	-	ى ٩ : ٣٤
الرحال	-	صف ١ : ٢٥ سب ١ : ٣٤٥ تهذيب ٩ : ٣٠٥ ل (قول ٩٣)
ولا مال	-	صف ١ : ٢٥ سب ١ : ٣٤٥ تهذيب ٩ : ٣٠٥ ل (قول ٩٣)
والخال	-	سب ١ : ١١٢ خ ٢ : ٢٧٥ عرضا ل (أبى ٧)
بالأبوال	-	عقد ٥ : ٤٨٩ عر ٧٩ ، ٩٧ عى ١٩٦ دمنهورى ٥٩ ل (نضح ٤٥٩)
الخال	-	عقد ٥ : ٤٨٩ عر ٩٧
أبايل	حميد الأرقط ^(١)	س ١ : ٢٠٣ سيرة ٣٧ مق ٤ : ١٤١ ، ٣٥٠ صل ١ : ٥٣٤ خ ٣ : ١٨٣ عرضا / ٤ : ٢٦٦ عرضا ، ٢٧٠ م ١٨٠ (١٧١) ع ٢ : ٤٠٢ صح ١ : ٢٥٢ / ٢ : ١٧٢ هـ ١ : ١٥٠ درر ١ : ١٣٣ مو ٢ : ٢٥
مأكول	• •	سع ١ : ٢٩٦ مبا ٢٠١ ل (عصف ١٥٣) . وانظر مراجع سابقة .
عطبول	-	ص ٣ : ١٢٤ سب ١ : ٢٥٩ ش ٢ : ١٥٨ مم ١٥٦ ضر ٣٥ لك ٢٤ ظ ١ : ١٦٦ ل (قرنفل) ، وليس فى صا .
قرنفول	-	ص ٣ : ١٢٤ سب ١ : ٢٥٩ ش ٢ : ١٥٨ مم ١٥٦ ضر ٣٥ لك ٢٤ ظ ١ : ١٦٦ صا ٢٤ ، ٧٤٩ ل (قرنفل) .

فصل : اللام المفتوحة

ص ٢ : ٢٣٩ من أرجوزة طويلة .

هلا

(١) أو رؤية ، ملحقات ديوانه ١٨١

فانفلاً	-	ص ٢ : ٢٣٩ من أرجوزة طويلة .
واشمعلاً	-	صف ٣ : ٣٠ ل (قتل ٦٩)
قتولاً	-	صف ٣ : ٣٠ ل (قتل ٦٩)
تألى	-	سب ٢ : ١٠٦ ل (عجج ١٤٣ فلق ١٨٦)
الأذلاً	-	سب ٢ : ١٠٦ ل (عجج ١٤٣)
اميلأ	-	ص ٣ : ٣٠
ابتلاً	-	ص ٣ : ٣٠
إنفحلاً	-	ص ١ : ٢٢٩ الكنز اللغوى ١٦١
العلاً	ابن دريد	انظر : (البرى) فى فهرس الأشعار فى باب الألف اللينة .
وحنظلاً	غيلان بن حريث	س ١ : ٣٤٢ شرح أبياته ٢ : ٩ مج ٣٠٦ ش ١ : ١٢٧ ضر ١٣٧ ل (صيب ٢٥ وسط ٣٠٨) ى ٤ : ٨٠ ، وليس فى الخزانة . ى ٤ : ٨٠ خ ٣ : ٨٩ عرضا . ى ٤ : ٨٠ خ ٣ : ٨٩ عرضا . س ٢ : ١٢٣ شرح أبياته ٢ : ٢٧٧ معانى الفراء ٢ : ٣٦٥ صل ٢ : ١٤١ صف ١ : ١٢٤ جواليقى ٣٤٨ اقتضاب ٤٢٧ ي ٤ : ٧٣ ، ٨٩ خ ٤ : ١٢٥ ، ٢٦١ مبا ٣٧١ ظ ٤ : ١٦١ ل (نوش ، علا ٣١٧) . معانى الفراء ٢ : ٣٦٥ شرح أبيات الكتاب ٢ : ٢٧٧ صف ١ : ١٢٤ ي ٤ : ٨٩ مبا ٣٧١ ل (نوش ، علا ٣١٧)
ذبلاً	(١) ١ ١ ١	
وهلاً	(١) ١ ١ ١	
علاً (٢)	(١) ١ ١ ١	
علاً (٣)	(٤) ١ ١ ١	
الفلاً	(٤) ١ ١ ١	
ابن جلا	القلاخ	تصحيف العسكرى ٣٨٨ خ ١ : ١٢٤ عرضا .
مبتلى	المبتد بن حرمله	انظر الألف اللينة .

(١) أو القتال الكلايى .

(٢) صار علا .

(٣) من علا .

(٤) أو أبو النجم .

إبلا	-	س ٢ : ٤٦ ي ٦ : ٣٤ ، ٩٧ - ٩٨ ل (وأل (٢٤٣
أولا ^(١)	-	س ٢ : ٤٦ ي ٦ : ٣٤ ، ٩٧ - ٩٨ ل (وأل (٢٤٣
طفيل	-	سب ١ : ١٥٤
أرجلا	-	ميداني ٣ : ١٠٣ مستقصى ٢ : ٣٠٢ خ ٤ : ٢٩١
باطلا	امرؤ القيس	م ١٢٥ (١٢٨) هـ ٢ : ٩ ، ٩٦ درر ٢ : ٧ ، ١٢٩ مو ٣ : ٢٩٨ ديوانه ١٣٤
وكاهلا	»	م ١٢٥ (١٢٨) هـ ٢ : ٩ ، ٩٦ درر ٢ : ١٢٩ ديوانه ١٣٤
الحلا حلا	»	هب ٣٨٦ هـ ٢ : ٩٦ درر ٢ : ١٢٩ ديوانه ١٣٤
ونائلا	»	هب ٣٨٦ ديوانه ١٣٤
حلائلا	رؤية ^(٢)	س ١ : ٣٩٢ شرح أبياته ٢ : ١٦٣ صل ٢ : ١٢٧ ق ١ : ١٩٤ ضر ٣٠٨ خ ٤ : ٢٧٤ مبا ٢٠٤ ع ٣ : ٢٥٦ صح ٢ : ٤ هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٧ مو ٢ : ٢٠٩ ديوانه ١٢٨
حافظلا	» ^(٢)	س ١ : ٣٩٢ شرح أبياته ٢ : ١٦٣ صل ٢ : ١٢٧ ق ١ : ١٩٤ ضر ٣٠٨ مبا ٢٠٤ ع ٣ : ٢٥٦ صح ٢ : ٤ هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٧ مو ٢ : ٢٠٩ ديوانه ١٢٨
جوافلا	-	ص ١ : ٩٦ ل (شذذ ٢٧)
عواولا	-	ص ١ : ١٩٤ ل (عول ٥١٠)
لوان مالا	-	هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩٣ مو ١ : ٢٤٥
أو جمالا	-	هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩٣ مو ١ : ٢٤٥
إمالا	-	هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩٣ مو ١ : ٢٤٥

إبلا	-	س ٢ : ٤٦ ي ٦ : ٣٤ ، ٩٧ - ٩٨ ل (وأل (٢٤٣
أولا ^(١)	-	س ٢ : ٤٦ ي ٦ : ٣٤ ، ٩٧ - ٩٨ ل (وأل (٢٤٣
طفيل	-	سب ١ : ١٥٤
أرجلا	-	ميداني ٣ : ١٠٣ مستقصى ٢ : ٣٠٢ خ ٤ : ٢٩١
باطلا	امرؤ القيس	م ١٢٥ (١٢٨) هـ ٢ : ٩ ، ٩٦ درر ٢ : ٧ ، ١٢٩ مو ٣ : ٢٩٨ ديوانه ١٣٤
وكاهلا	»	م ١٢٥ (١٢٨) هـ ٢ : ٩ ، ٩٦ درر ٢ : ١٢٩ ديوانه ١٣٤
الحلا حلا	»	هب ٣٨٦ هـ ٢ : ٩٦ درر ٢ : ١٢٩ ديوانه ١٣٤
ونائلا	»	هب ٣٨٦ ديوانه ١٣٤
حلائلا	رؤية ^(٢)	س ١ : ٣٩٢ شرح أبياته ٢ : ١٦٣ صل ٢ : ١٢٧ ق ١ : ١٩٤ ضر ٣٠٨ خ ٤ : ٢٧٤ مبا ٢٠٤ ع ٣ : ٢٥٦ صح ٢ : ٤ هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٧ مو ٢ : ٢٠٩ ديوانه ١٢٨
حافظلا	» ^(٢)	س ١ : ٣٩٢ شرح أبياته ٢ : ١٦٣ صل ٢ : ١٢٧ ق ١ : ١٩٤ ضر ٣٠٨ مبا ٢٠٤ ع ٣ : ٢٥٦ صح ٢ : ٤ هـ ٢ : ٣٠ درر ٢ : ٢٧ مو ٢ : ٢٠٩ ديوانه ١٢٨
جوافلا	-	ص ١ : ٩٦ ل (شذذ ٢٧)
عواولا	-	ص ١ : ١٩٤ ل (عول ٥١٠)
لوان مالا	-	هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩٣ مو ١ : ٢٤٥
أو جمالا	-	هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩٣ مو ١ : ٢٤٥
إمالا	-	هـ ١ : ١٢٢ درر ١ : ٩٣ مو ١ : ٢٤٥

ص ٢ : ٢٤٤ من أرجوزة طويلة .	أبو العالية	الخلّة
ص ٢ : ٢٤٤ من أرجوزة طويلة .	»	إله
معاني الفراء ٣ : ١٧٦ مجاز القرآن ٢ : ٢٦٦	حنظلة بن مصبح ^(١)	الله
منطق ٤٧ ، ٢٦٦ كا ٣٣ ، ٢٨٠ ش ٢ : ١٦		
ضر ١٣٢ خ ٤ : ٣٤١ مع إهمال البغدادى لذكر		
رقمه بعد الشاهد ٨٦٤ هر ١ : ١٨١ ل (حرد		
١٢١ أله ٣٥٩)		
معاني الفراء ٣ : ١٧٦ مجاز القرآن ٢ : ٢٦٦	»	المغلة
منطق ٤٧ ، ٢٦٦ كا ٣٣ ، ٢٨٠ جمهرة ١ :		
١١٥ ش ٢ : ١٦ ضر ١٢٢ لك ١٦٠ خ ٤ :		
٣٤١ بدون وضع رقم له هر ١ : ١٨١ ل (حرد		
١٢١ أله ٣٥٩)		
قو ٣٣ ل (سدا ٩٦)	-	الليلة
قو ٣٣ ل (سدا ٩٦)	-	ليله
مج ٤٥٠ صف ٣ : ٦	خالد بن قيس	موءله
مج ٤٥٠ صف ٣ : ٦	»	السبله
مج ٤٥٠ صف ٣ : ٦	»	القيعله
مج ٤٥٠ صف ٣ : ٦	»	مقبله
مج ٤٥٠	»	جيثله
مج ٤٥٠ صف ٣ : ٦	»	المجلجله
منطق ١٥٣ مخصص ١٣ : ٣ / ١٦ : ٢٣ ش	شهاب بن العيف	جبله
٢ : ٩٤ ، ٢٢٨ م ٢٤٣ (٢١٢) ل (زنا ٨٠)	العبدى ^(٢)	
منطق ١٥٣ مخصص ١٤ : ٣ / ١٦ : ٢٣ م	» ^(٢)	قتله
٢٤٣ (٢١٢) ل (زنا ٨٠)		
منطق ١٥٣ م ٢٤٣ (٢١٣)	» ^(٢)	لا عهد له
منطق ١٥٣ صا ٧٧ ي ١ : ١٠٩ / ٨ : ١٠٨ خ	» ^(٢)	لا فعله
٤ : ٢٢٨ م ٢٤٣ (٢١٣)		

(١) أو قطرب بن المستير .

(٢) أو عبد المسيح بن عسلة .

أظله	أبو ثروان ^(١)	مخصص ١٤ : ٨٥ لك ١٠٦ م ١٥٤ (١٥٣) ع ٤ : ٥٤٥ ص ٢ : ٣٤٦ هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ١٧٢ / ٢ : ٢١٠ مو ٢ : ٢٧١ / ٤ : ٢١٨ ٢ : ٤ : ٨٧ لك ١٠٦ م ١٥٤ (١٥٣) ص ٢ : ٣٤٦ هـ ٢ : ٢١٠ درر ١ : ١٧٢ / ٢ : ٢٣٥ مو ٢ : ٢٧١ / ٣ : ٢١٨
من عله	١١١ ^(١)	عقد ١ : ١٧٢ وفيه الأرجوزة ، مخصص ١٣ : ٢٧٥ سمط ٣٢٧ ، ٧٥٨ ي ٨ : ٧٩ مم ٣٩٥ مبا ٣٧٦ هـ ١ : ١٣٤ درر ١ : ١١١ عقد ١ : ١٧٢ ي ٨ : ٩٢
ونتهله	١١١	س ٢ : ٢٨٧ صل ٢ : ٤٠٧ ي ٩ : ٧١ برواية ١٧٣ زحله ، ق ٢ : ٣٤ . وانظر العقد ١ : ١٧٣ عقد ١ : ١٧٣ ، وانظر : (أزحله) .
أزحله	١١١	انظر : (أزحله) .
أدخله	١١١	س ١ : ٣٧٤ عر ٦٧ ق ١ : ١٧٠ مبا ٨٩ ع ٣ : ١١٧ ص ١ : ٣٥٦ هـ ١ : ٢٢٧ درر ١ : ١٩٣ مو ٢ : ١٥١
زحله	١١١	س ١ : ٣٧٤ عر ٦٧ ق ١ : ١٧٠ مبا ٨٩ ع ٣ : ١١٧ ص ١ : ٣٥٦ هـ ١ : ٢٢٧ درر ١ : ١٩٣ مو ٢ : ١٥١
عمله	-	المعاني الكبير ٤٨ صف ٣ : ٤٠ ، ٥٢ المعاني الكبير ٤٨ صف ٣ : ٤٠ ، ٥٢ المعاني الكبير ٤٨ صف ٣ : ٤٠ ، ٥٢
رمله	-	معاني الفراء ١ : ١٣٠ / ٢ : ١٠٩ تهذيب اللغة ٣ : ١٣ سب ٢ : ١٥٣ غفران ٤١٦ قرطبي ١٠ : ١٢٤ ل (نعم ٦٥)
مسحله	-	ع ٣ : ٢٣٩ مو ٢ : ٢٠١
وكفله	-	
يفسله	-	
حواصله	-	
مثله	-	

(١) وظن السيوطي في شرح شواهد المغني أن القائل هو أبو الهجنجل .

كلها

-

ع ٣ : ٢٣٩

فصل : اللام المكسورة

حيوان ٤ : ٢٠٢ / ٦ : ١١٦ كا ٣٤٨ ثمار	رؤية (١)	الفِطْحَلِ
٣٤٩ ، ٥١٥ هر ٢ : ٥٠٤ مو ٤ : ٣٤٦ بلوغ		
الأرب ٣ : ٢٢٠ ل (فطحل) ديوان رؤية ١٢٨		
حيوان ٤ : ٢٠٢ / ٦ : ١١٦ كا ٣٤٨ ثمار	» (١)	الوَحْل
٣٤٩ ، ٥١٥ هر ٢ : ٥٠٥ مو ٤ : ٣٤٦ بلوغ		
الأرب ٣ : ٢٢٠ ل (فطحل) ديوان رؤية ١٢٨		
حيوان ٤ : ٨ ص ١ : ٢٢ ديوان رؤية ١٣١	» (١)	الحِكل
حيوان ٤ : ٨ ص ١ : ٢٢ ديوان رؤية ١٣١	» (١)	النمل
سر ٢٥٥	ابن الرومي	الليل
ضر ٢٦ ديوانه ٣٤٣	ليبد	عَذْل
ضر ٢٦ ديوانه ٣٤٣	»	قبلى
ن ٥٣ خ ٢ : ٥٥٠	منظور بن حبة (٢)	المولّى
ن ٥٣ س ٢ : ٢٨٢ شرح أبياته ٢ : ٣٧٦ مج	» » »	عِيْلُ
٦٠٣ ص ٢ : ٣٥٩ سب ١ : ١٠٢ ، ١٣٧ ،		
٢٧٦ سع ١ : ١٧٨ ي ٩ : ٦٨ مم ١١١ ضر		
٣٢ ، ٥١ خ ٢ : ٢٨٣ ، ٥٥٢ عرضا فيهما شا		
٢٤٦		
ن ٥٣ مج ٦٠٤ صف ١ : ١١ سب ١ : ١٠٢ ،	» » »	الكلْكلُ
١٣٧ ، ١٤٩ سع ١ : ١٧٨ صا ٧٨٠ ضر ٣٢ ،		
٥١ شا ٢٤٦ مبا ٦٢ عى ٤٥ ظ ١ : ٣٠٣ ل		
(كلل ، عهل) صهاريج ١٥٨		
ن ٥٣ ش ٢ : ٢٦ صهاريج ١٥٨	» » »	تَعْلَى

(١) أو العجاج .

(٢) أو منظور بن مرثد .

من لى	منظور بن مرثد	مج ٦٠١ ص ٢ : ٢٦٢ ي ٩ : ٨٢ شا ٢٤٨
المنحلّ	» » »	سج ١ : ١٧٧ ، ٢٣٥ شا ٢٤٨
جلّ	» » »	سج ١ : ١٧٨ ، ٢٣٥ شا ٢٤٩
والمرحلّ	» » »	سج ١ : ١٧٨ شا ٢٤٩
القلّيّ	» » »	سج ١ : ١٧٨ شا ٢٤٩
المدخل	» » »	مج ٦٠٣ سج ١ : ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٢٣٥ ي ٩ : ٨٢
الطولّ	» » »	مج ٦٠٢ سب ١ : ١٣٧ شا ٢٤٩ سج ١ : ١٧٨ ، ٢٣٥ ل (طول) .
المكحلّ	» » »	سب ١ : ٢٧٦
للأوّل	» » »	سب ١ : ٢٧٦
أرغلّ	» » »	سب ١ : ٢٧٦
الحمل	» » »	مج ٦٠٤ هـ ٢ : ١٦٥ درر ٢ : ٢٢٣ . وانظر : (الخلّ) .
الخلّ	» » »	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٧٦ صف ١ : ٢٥٠ سب ٢ : ١٧٨ وانظر : (الحمل) .
المفتلّ	» » »	ن ٥٣ سج ١ : ١٧٨ شا ٢٤٩ ل (عهل ٥٠٩)
يصلّى	» » »	ن ٥٣ سج ١ : ١٧٨ شا ٢٥٠ ل (كلل ١١٧)
متسهلّ	» » »	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٧٦ صف ١ : ٢٥٠
ثعلّ	-	جى ٢٧٩ ظ ٣ : ٣٠
برثلّ	-	جى ٢٧٩
عثولّ	-	صف ٣ : ٣٠ ل (عثل ٤٥٠)
خلّ خلّ	-	صف ٣ : ٣٠
لم يصلّ	-	تهذيب الألفاظ ١٣٢ ضر ٢٦٥ خ ٣ : ٦٢٤ عرضا .
عذلى	-	عقد ٥ : ٤٨٩ عى ١٨٧ ، ١٩٧ دمنهورى ٥٩
الشغلّ	-	مو ٤ : ٣٥٥
غرّول	جندل بن المثنى	ص ١ : ٢٩٦ ش ٢ : ٣٦ ي ٥ : ٧٤ ل (سخم)
الأنجل	» » »	ص ١ : ٢٦٩ ل (سخم) .

التدلل	خطام المجاشعي ^(١)	س ٢ : ١٧٧ ، ٢٠٢ شرح أبياته ٢ : ٣٦١ منطق ١٨٩ مق ٢ : ١٥٦ ش ١ : ٢٠ : ٤ : ١٤٣ ، ١٤٤ / ٦ : ١٨ ق ١ : ٣٠٥ / ٢ : ٤٥ خ ٣ : ٣١٤ ، ٣٦٠ عرضا ٣٦٧ هب ٤٥٨ ع ٤ : ٤٨٦ عرضا درر ١ : ٢٠٩
حنظل	و و و ^(١)	س ٢ : ١٧٧ ، ٢٠٢ شرح أبياته ٢ : ٣٦١ منطق ١٨٩ مق ٢ : ١٥٦ صف ٢ : ١٣١ لا ٣٤٣ ش ١ : ٢٠ : ٦ : ١٦ ، ١٨ ق ١ : ٣٠٥ / ٢ : ٤٥ هب ٤٥٨ ع ٤ : ٤٨٥ صح ٢ : ٢٧٠ هـ ١ : ٢٥٣ درر ١ : ٢٠٩
الذبل	عبد الله بن رواحة ^(٢)	س ١ : ٣١٥ شرح أبياته ٢ : ٢٧ سيرة ٧٩٤ روض ٢ : ٢٥٨ مق ٤ : ٢٣٠ صف ٣ : ١٦ ي ٢ : ١٠ : مم ٩٥ خ ١ : ٣٦٢ ابن سيد الناس ٢ : ١٥٤ م ٤٥٧ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ (٢٨٩) هـ ٢ : ١٢٢ درر ٢ : ١٥٤ مو ٣ : ١٥٣ استيعاب (زيد بن أرقم) ل (عمل ٥٠٤)
فانزل	و و و و ^(٢)	سيرة ٧٩٤ روض ٢ : ٢٥٨ مق ٤ : ٢٣٠ شرح أبيات الكتاب ٢ : ٢٧ صف ٣ : ١٦ ي ١٠ : مم ٩٥ خ ١ : ٣٦٢ ابن سيد الناس ٢ : ١٥٤ م ٤٥٧ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ (٢٨٩) ع ٤ : ٢٢١ مو ٣ : ١٥٣ استيعاب (زيد بن أرقم) ل (عمل ٥٠٤)
الممرجل	العجاج	س ٢ : ٢٤٥ مم ٢٤٨ شا ٢٨٥ ل (رجل ٢٩١ مرجل ١٤٥) ديوانه ٤٥
المرمل	و	س ١ : ٢١٧ شرح أبياته ١ : ٤٩٥ ص ٣ : ٢٢١ صا ٦٠٥ ديوانه ٤٧

(١) أو جندل بن المثنى ، أو سلمى الهذلية ، أو شماء الهذلية .

(٢) أو بعض ولد جرير .

وأظلل	المعاج	س ٢ : ٢٦١ شرح أبياته ٢ : ٣١٠ ن ٤٤ مق ١ : ٢٥٢ / ٣ : ٣٥٤ ص ١ : ١٦١ / ٣ : ٨٧ صف ١ : ٣٣٩ مم ٦٥٠ ضر ٢٠ شا ٤٩١ ظ ١ : ٢٢ ل (ظلل ٤٤٦ ملل ١٥٣) ديوانه ٤٧
منهل	١	أدب ٤٠٥ اقتضاب ٤٤٤ هي ٢٩١ مخصص ١٤ : ٦٧ ش ٢ : ٢٦٩ مبا ٣٦٨ م ١٤٨ ، ديوانه ٤٧
البطل	١	س ١ : ٣٣٤ شرح أبياته ١ : ٥٦٢ ديوانه ٤٨
الأفضل	١	س ١ : ٣٣٤ شرح أبياته ١ : ٥٦٢ ، ٥٦٣ ص ٣ : ٣١٦ خ ١ : ٣٩٦ عرضا هـ ١ : ١٨٤ درر ١ : ١٥٩ ديوانه ٤٨ برواية أخرى . انظر الياء الساكنة .
الجميل	عبد الله بن يثري ^(١)	ص ١ : ٣٢٧ ديوانه ٢ : ١٤٨
بمنزل	المتنبى	سر ٢١٣ مع ١ : ١٤٩ ديوانه ٢ : ١٥٠
المصطفى	١	ن ٤٤ مق ١ : ١٤٢ ، ٢٥٣ ص ٣ : ٨٧ ، ٩٣ صف ١ : ٣٣٩ ق ١ : ١٥٨ مم ٦٤٩ ضر ٢١ خ ١ : ٤٠١ عرضا ع ٤ : ٥٩٥ صح ٢ : ٤٠٣ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٦ هر ١ : ١٨٦ ظ ١ : ٢٢ ، ٢٨٧ مو ٤ : ٢٤٩ مع ١ : ٧ ل (جلل ١٢٣)
تقتل	١ ١	شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٤٩ سب ١ : ٤٩ مم ٦٤٠ خ ١ : ٤٠١ عرضا .

(١) أو عمرو بن يثري .

(٢) لامية أبي النجم التي منها هذا الشطر والأشطار التالية نشرت للمرة الأولى بتحقيق الأستاذ بهجة الأثرى في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٨ : ٤٧٢ - ٤٧٩ سنة ١٩٢٨ في ١٩١ شطرا . ثم أعاد نشرها الأستاذ الميمنى في مجموعة الطرائف الأدبية طبع لجنة التأليف سنة ١٩٣٧ في ١٩١ شطرا أيضا ، وزاد بعدها شطرين فيها من الجمهرة ١ : ٣٦ ، ١٢٨ ، ٣/١٧٣ : ١٨٦ له ، وبلا عزو له في اللسان (بقق ، ذوى) . فتضاف هذه المراجع إلى المراجع المسطورة هنا في صلب التخريج . وينظر كذلك شرح شواهد المغنى للسيوطى ١٤٨ حيث وردت بعض الأشطار عرضا .

التبقل	أبو النجم	ي ٤ : ١٥٣ ، ١٥٥ خ ١ : ٤٠١ عرضا ل (بقل (٦٥
ونهشل	»	سمط ٨٥٦ ي ٤ : ١٥٥ شا ٣١٢ خ ١ : ٤٠١ عرضا و ٣ : ٣٨٧ عرضا ظ ٢ : ٢٦٥
المجزل	»	س ٢ : ٣٠٢ شعراء ٥٨٦ عقد ١ : ٣١٨ / ٣ : ٧ سب ١ : ٦١ خ ١ : ٤٠١ عرضا م (١٥٤) صح ٢ : ٤٠٣
مثقل	»	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٢١٢ صف ٣ : ٤١
من عل	»	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٢١٣ هي ٣٧٢ م ١٥٤ (١٥٤) ، وهي صواب رواية : « من غل » .
الأنجل	»	ش ٢ : ٤٥ ل (ثجل ٨٦)
قندل	»	ص ١ : ٢٧١ ل (قندل ١٨٨)
المسحل	»	سر ٣٦ ، ٣٧
التغزل	»	سر ٤٠٠ ل (غزل ٤)
وأشمل	»	ن ١٦٥ س ١ : ١١٣ / ٢ : ٤٧ ، ١٩٥ هي ٦ ص ٢ : ١٣٠ / ٣ : ٦٨ صف ١ : ٦١ ش ١ : ٣٠٦ صا ٤٠٦ ي ٥ : ٤١ / ٨ : ٣٦ / ٩ : ٩٢ خ ٤ : ٤٠١ عرضا م ١٥٤ ، وانظر ديوان العجاج ٥١
عن فل	»	س ١ : ٢٣٣ / ٢ : ١٢٢ شرح أبياته ١ : ٤٣٩ ، ٤٤٠ صل ١ : ٤٢٦ مق ٤ : ٢٣٨ جم ١٧٦ سمط ٢٥٧ ش ٢ : ١٠١ ي ١ : ٤٨ / ٥ : ١١٩ ق ١ : ١٨٢ خ ١ : ٤٠١ م ١٥٤ ع ٤ : ٢٢٨ صح ٢ : ١٨٠ هـ ١ : ١٧٧ درر ١ : ١٥٤ مو ٣ : ١٦١ ل (لجج ١٧٩ فلن ٢٠٢) ص ١ : ٩٨ هر ١ : ٢٢٩ ل (فيل ٥٠) ص ١ : ٢٧٠ ل (عرطل ٤٦٦) صف ٢ : ١٧٦ / ٣ : ٧٧ سع ١ : ٢٣٧ مم ٣٧٩ ي ١٠ : ٢٦
مستفيل	»	
عرطل	»	
المستعجل	»	

جندل (١)	أبو النجم	صف ٢ : ١٧٦ / ٣ : ٧٧ سع ١ : ٢٣٧ مم ٣٧٩ ي ٢٦ : ١٠
أوحد	١١	س ٢ : ٣٠٣ صل ٢ : ٤١٦ مخصص ٧ : ٨٠ ل (حلل ١٨٥)
الشؤل	١١	سب ١ : ٦١ ، ٧٦ سع ١ : ١٩٣ مخصص ١٦ : ١٢٥ مم ٣٧٩ سمط ٧١٢ ي ١٠ : ٥٠ ق ٢ : ١٦٥ شا ٤٨٥ ل (أجل ١١ شول ٣٩٨)
الإرجل	١١	سب ١ : ٦١ ، ٧٦ سع ١ : ١٩٣ ي ١٠ : ٥٠ ق ٢ : ١٦٥ مم ٣٥٤ شا ٤٨٥ ل (أجل ١١)
الإرئل	١١	ق ٢ : ١٦٥ مخصص ١٦ : ١٢٥ ل (شول ٣٩٨) . وانظر (الإرئل) قبله .
تبدل	١١	أزمنة ٢ : ١٢٩ خ ١ : ٤٠١ عرضا م ٣٨٧ (٢٧٣) هـ ١ : ٢٤٨ درر ١ : ٢٠٦
والشمال	١١	أزمنة ٢ : ١٢٩ خ ١ : ٤٠١ عرضا م ٣٨٧ (٢٧٣) هـ ١ : ٢٤٨ درر ١ : ٢٠٦
والقرنفل	١١	ص ٣ : ١٥ ي ٣١ : ١٠
السئل	١١	ص ٣ : ١٥
المطفل	١١	ص ٣ : ١٢٣
دحل	١١	صف ٢ : ٢١
بالهوجل	١١	صح ٢ : ١٨٠
همرجل	١١	صف ٣ : ٥
منجل	١١	سب ١ : ١٥٢ / ٢ : ٣١٣
المؤصل	١١	سب ١ : ٢٧١
الجدول	١١	صف ٢ : ٢٥٥ / ٣ : ٦
عميثل	١١	صف ٣ : ٣٢
منهل	١١	هي ٢٩١ مخصص ١٤ : ٦٧ م ١٤٨ (١٤٨)
حوب حل	-	مج ٤٩٨ ص ٢ : ١٥٦ ل (هجل ٢١٥)

الهجنجل	-	مج ٤٩٨ ص ٢ : ١٥٦ ل (مجل ٢١٥)
وعلى	-	انظر الياء الساكنة .
العلی	-	انظر الياء الساكنة .
وكلكل	-	سب ١ : ٢٦٨
القلقل ^(١)	-	ی ١ : ١١٤ تهذيب ٨ : ٢٩٠ ل (قلل ٨٥)
أرجل	-	ميداني ٣ : ١٠٣ مستقصى ٢ : ٣٠٢ خ ٤ : ٢٩١ عرضا .
تطاولي	-	دمنهوري ٩٧ ، ١٠٧
والجداول	-	دمنهوري ٩٧ ، ١٠٨
معالي	ذو الرمة	ی ٤ : ٨٩ ل (علا ٣١٦) ديوانه ٤٨٣
البالي	منظور بن مرثد	مج ١٣٣ سب ١ : ٢٠١
الأوصال	١١١	مج ١٣٣ سب ١ : ٢٠١
الكلكال	-	سب ١ : ١٦٦ صا ٢٥ ، ٧٤٩ ضر ٣٣ لك ٢٣
		مبا ١٢ مو ٣ : ١٩٧ ل (كلل ١١٧)
مجال	-	سب ١ : ١٦٦ صا ٢٥ ، ٧٤٩ ضر ٣٣ لك ٢٣
		ل (كلل ١١٧)
منال	-	مبا ١٢ وهي رواية في سابقتها .
بالنصال	-	سر ٣٣٦
الهلال	-	سر ٣٣٦
وخالي	-	ی ١٠ : ٢٨ ق ١ : ٣١٥ مم ٣٧٨ شا ٤٤٨ درر
		٢ : ٢١٢ ل (ثلث ٤٢٦)
الثالي	-	ی ١٠ : ٢٤ ، ٢٨ ق ١ : ٣١٥ مم ٣٧٨ ضر
		٢٢٧ شا ٤٤٨ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٢ مو
		٤ : ٣٣٧ ل (ثلث ٤٢٦)
لا تبالي	-	ی ١٠ : ٢٨ مم ٣٧٨ ضر ٢٢٧ شا ٤٤٨ هـ ٢ :
		١٥٧ درر ٢ : ٢١٢ ل (ثلث ٤٢٦)
تقلي	أحيحة بن الجلاح	سب ١ : ٢١٢ ش ١ : ٣٤٣ ع ٤ : ٣٦ صح
		٢ : ١٠٣ مو ٣ : ٤٦

ظليل	أحيحة بن الجلاح	صح ٢ : ١٠٣ مو ٣ : ٤٦
سُمُول	-	سع ١ : ١٧٣ شا ٤٧٢ ل (ذعلب ٣٧٤ سمل (٣٦٧
بمستقيل	-	سع ١ : ١٧٣ شا ٤٧٢ ل (ذعلب ٣٧٤
وشيل	-	هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ١٧٢
فى أهله	الحكم بن نهشل ^(١)	سيرة ٤١٤ عقد ٥ : ١٨٥ ، ٢٨٢ أزمنة ٢ : ١٣٧ م ١٧٧ دمنهورى ٩١
نعله	*** ^(١)	سيرة ٤١٤ عقد ٥ : ١٨٥ ، ٢٨٢ أزمنة ٢ : ١٣٧ م ١٧٧ دمنهورى ٩١
مصلصله	-	ص ١ : ٣٦٨ صف ٣ : ٢٧ ي ٦ : ٥٠ ، ٥٥ ل (صلل ٤٠٥
خالها	أبو النجم	مم ٥١
آهالها	-	ي ٥ : ٧٣ ل (بلا ٩٦

* * *

(١) أو حكيم النهشلى .

باب الميم

فصل : الميم الساكنة

والنؤم	لقيط بن زرارة	بيان ٣ : ٢٢٠ مق ٤ : ٣٠٥ صل ٢ : ١٣٨ مخصص ١٤ : ٦٣ ، ٨٥ جل ٢٥٣ ي ٤ : ٣٧ ، ٦٨ ل (دوم ١٠٥)
الدؤم	» » »	بيان ٣ : ٢٢٠ مق ٤ : ٣٠٥ صل ٢ : ١٣٨ هب ٤٠٣ ل (دوم ١٠٥)
خينم	جرير	كا ٣٠١ ، ٥٤٥ خ ٢ : ٣٥٥ ديوانه ٥٢٠ برواية مخالفة .
حطم	الحطيم القيسي (١)	س ٢ : ١٤ شرح أبياته ٢ : ٢٨٦ بيان ٢ : ٣٠٨ مق ١ : ٥٥ / ٣ : ٣٢٣ كا ٢١٥ ، ٦٢١ مخصص ٥ : ٢٢ (جل ٩) ي ١ : ١٦٢ / ٦ : ١١٢ ل (حطم ، زيم) .
الرؤم	ابن دارة	صا ١١٨ ل (خزم ٦٧)
والخؤم	» »	صا ١١٨ ل (خزم ٦٧)
زيم	رشيد بن رميض	بيان ٢ : ٣٠٨ كا ٢١٥ عقد ٤ : ١٢٠ / ٥ : ١٧ طبرى ٧ : ٢١٠ مخصص ١ : ٥٩ ي ٩ : ٣٢ خ ٢ : ١٥٢ عرضا .
الكرم	رؤبة	ع ١ : ١٢٩ صح ١ : ٦٤ هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١٢ مو ١ : ٧٠ ملحقات ديوانه ١٨٢
ظلم	»	ع ١ : ١٢٩ صح ١ : ٦٤ هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١٢ مو ١ : ١٧٠ ملحقات ديوانه ١٨٢
كرم	الزبير بن عبد المطلب	قا ٢ : ١١٥ ضر ١٠٣
صمم	» » »	قا ٢ : ١١٥ ضر ١٠٣

(١) أو أبو زغبة الخزرجي ، أو رشيد بن رميض .

وُظلم	ابن طباطبا	سر ٢٦٦
الوصم	العجاج	ص ٣ : ٣٢٢ ، ٣٢٣ ديوانه ٥٥
أَلَمَ	على بن يحيى ^(١)	ص ٢ : ٢٦٣ عمدة ١ : ١٢٣
بذى سلم	» » » ^(١)	ص ٢ : ٢٦٣ عمدة ١ : ١٢٣
أُمم	عمرو ذو الكلب ^(٢)	حيوان ١ : ٩٨ ص ٢ : ٧٣ هذليين ٣ : ٩٦ شرح السكرى ٥٧٥
بالغنم	» » » ^(٢)	حيوان ١ : ٩٨ ص ٢ : ٧٣ هذليين ٣ : ٩٦ شرح السكرى ٥٧٥
فى غنم	-	منطق ٤٥١ مخصص ٦ : ١٥ ي ٨ : ١١١ خ ٤ : ٢٩٤ ل (كرز ٢٦٦ سبع ١٣)
أَجَمَ	-	مراجع سابقة .
يقسم	-	صا ٦٧٨ ل (دما ٣٦٦)
ما احتكم	-	صا ٦٧٨ ل (دما ٣٦٦)
الأصم	-	صا ٤٠ هـ ١ : ٤٥ درر ١ : ١٩
جَزَمَ	-	معانى الفراء ٢ : ٩ مرتضى ١ : ١١٠ خ ٤ : ٣١٣ عرضا ل (جرم ٣٦١)
النَّعَمَ	-	معانى الفراء ٢ : ٩ مرتضى ١ : ١١٠ خ ٤ : ٣١٣ عرضا .
اللَّهُم	-	معانى الفراء ٢ : ٩ مرتضى ١ : ١١٠
ولم	-	ص ٢٢ : ٣
النهم	-	ص ٢٢ : ٣
الأُمم	-	ظ ٢١٦ : ٣
على قدم	-	ظ ٢١٦ : ٣
بقدم	-	ص ٢٢ : ٣
بالتهم	-	ص ٢ : ١١١ خ ١ : ٧٤ ل (نهم ٢٣٩)
لاينم	-	ص ٢ : ١١١ خ ١ : ٧٤ ل (نهم ٢٣٩)

(١) أو يحيى بن على المنجم .

(٢) أو أبو خراش الهذلى .

ص ٣ : ١٣٤ صف ١ : ٣٤٨ سب ١ : ١٩٩ ، ٢٩٩ / ٢ : ٨ ضر ١٣٠ تفسير أبي حيان ٥ : ٤٨١ ظ ١ : ١٧٠ ل (نجم ٤٦)	-	حكم
ص ٣ : ١٣٤ صف ١ : ٣٤٨ سب ١ : ١٩٩ ، ٢٩٩ / ٢ : ٨ ضر ١٣٠ تفسير أبي حيان ٥ : ٤٨١ ظ ١ : ١٧٠ ل (نجم ٤٦)	-	النجم
صح ٥٧ : ٢	-	النَّعَم
ش ١ : ١٢١	-	الْقَدَم
شرح التسهيل ١ : ٢٤٦	-	الْحَلَم
شرح التسهيل ١ : ٢٤٦	-	الْحَرَم
ع ٣ : ٤٥١ صح ٥٧ : ٢	-	الْدِيم
ي ٨ : ١١١ ضر ١٨٣	-	غَنَم
ي ٨ : ١١١ ضر ١٨٣	-	فَقَم
ي ٨ : ١١١ ضر ١٨٣	-	كَادُوا لَمْ
معاني الفراء ١ : ٢١٨ منطق ٥٨ شا ٤٦٠ تهذيب ١٤ : ٢٨٠ ل (رتم) .		يَهْمُ
معاني الفراء ١ : ٢١٨ منطق ٥٨ شا ٤٦٠ تهذيب ١٤ : ٢٨٠ ل (رتم) .		الرْتَم
سب ١ : ٢٨٤ خ ٤ : ٤٣٢ عرضا هـ ٢ : ١٣٥ درر ٢ : ١٨٢	-	آبَالِكُمْ
سب ١ : ٢٨٤ خ ٤ : ٤٣٢ عرضا هـ ٢ : ١٣٥ درر ٢ : ١٨٢	-	أَيْمَالِكُمْ
م ١٣٦ (١٣٨) ، وانظر : (وأصبا) في الباء الساكنة .	رؤية	وَأَكَام
ص ٣ : ٢٠٤	-	زَمَام
ص ٣ : ٢٠٤	-	هَمَام
ص ٣ : ٢٠٤	-	سَام
ص ٣ : ٤٤	-	إِيلَام
ص ٣ : ٤٤	-	مِظْلَام
ص ٣ : ٤٤	-	الْأَقْدَام

ص ٣ : ٤٤	-	مهمام
اقتضاب ٤١٤	-	المقاديم

فصل : الميم المفتوحة

جما	أمية بن أبى الصلت ^(١)	غا ٣ : ١٨٣ هي ١٦٨ ش ١ : ١٤٤ / ٢ : ٩٤ ، ٢٢٨ صا ٧٦ مبا ٢٥٩ م ٢٤٤ (٢١٣) خ ٢ : ٧٦ عرضا . وليس فى ديوانه .
لا أَلَمَّا	، ، ، ^(١)	غا ٣ : ١٨٣ هي ١٦٨ ش ١ : ١٤٤ / ٣ : ٩٤ ، ٢٢٨ صا ٧٦ مبا ٢٥٩ م ٢٤٤ (٢١٣) خ ٢ : ٧٦ عرضا ل (لمم ٢٨) ، وليس فى ديوانه .
أَلَمَّا ^(٢)	، ، ، ^(١)	ن ١٦٥ مق ٤ : ٢٤٢ مخصص ١ : ١٣٧ سب ٢ : ٢٣٨ ش ٢ : ١٠٣ صا ٣٤١ ي ٢ : ١٦ ضر ٥٧ خ ١ : ٣٥٨ مبا ٣٠٦ م ٢١٣ ع ٤ : ٢١٦ صح ٢ : ١٧٢ هـ ١ : ١٦٨ درر ١ : ١٥٥ مو ٣ : ١٤٦ ل (أله ٣٦٢)
يا اللهم ^(٣)	، ، ، ^(٤)	يضاف إلى مراجع سابقة صح ٢ : ١٧ س ١ : ١١ / ٢ : ٢٨٣ شرح أبياته ١ : ٤١٩ صف ١ : ١٠٩ سب ١ : ١٠١ سع ١ : ١٧٩ مخصص ٢ : ٧٨ ضر ٥١ مبا ١٦٢ ملحقات ديوانه ١٨٣
الأضخما	رؤية	
يسئى	،	ص ٢ : ٣١١ ، وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .
صما	غيلان الربعى	انظر : (صمَاء) فى الهمزة الساكنة .
ياابن عَمَّا	-	ع ٤ : ٢٥٠

(١) أو أبو خراش الهذلى .

(٢) « حدث أَلَمَّا » .

(٣) « يا اللهم يا اللهم » .

(٤) أو أبو خراش الهذلى .

يا اللهما ^(١)	-	صا ٣٤٣
لييكما	أمية بن أبي الصلت	غا ٣ : ١٨٢ دمنهوى ٨٩ . وليس فى ديوانه .
لديكما	» » »	غا ٣ : ١٨٢ دمنهوى ٨٩ . وليس فى ديوانه .
لم يعلما ^(٢)	ابن حبابه اللص ^(٣)	س ٢ : ١٥٢ ن ١٣ مج ٦٢٠ صل ٢ : ١٧٩ ، ٢٠٩ اقتضاب ٣٤٥ ش ١ : ٣٨٤ صا ٦٥٣ ي ٩ : ٤٢ ق ٢ : ٧٤ ضر ٢٩ ، ٤٨ خ ٤ : ٥٦٩ ، ٥٨٩ عرضا مبا ٣٣ ، ٣٣٥ عى ٢٤١ ، ٢٤٢ م ٣٢٩ ع ٤ : ٣٢٩ صح ٢ : ٢٠٥ هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٨ مو ٣ : ٢١٨ دمنهوى ٨٩
معهما	» » » ^(٣)	س ٢ : ١٥٢ مج ٦٢١ صل ٢ : ١٧٩ ، ٢٠٩ اقتضاب ٣٤٥ ش ١ : ٣٨٤ صا ٦٥٣ ي ٩ : ٤٢ ق ٢ : ٧٤ ضر ٢٩ ، ٤٨ خ ٤ : ٥٦٩ مبا ٣٣ ، ٣٣٥ م ٣٢٩ ع ٤ : ٣٢٩ درر ٢ : ٩٧ مو ٣ : ٢١٨ دمنهوى ٨٩
يؤكرما	أبو حيان الفقعى	مق ٢ : ٩٨ صف ١ : ٣٧ / ٢ : ١٨٤ ص ١ : ١٤٤ مخصص ١٦ : ١٠٨ صا ١١ ، ٢٣٩ ، ٣٧٥ خ ١ : ٣٦٨ عرضا شا ٥٨ ع ٤ : ٥٧٨ ، ٥٩٣ عرضا صح ٢ : ٣٩٦ هـ ٢ : ٢١٨ درر ٢ : ٢٣٩ مو ٤ : ٣٤٣ ل (كرم ٤١٥) انظر (الألف اللينة) .
متتى	ابن دريد	صف ٣ : ١٠٥ ل (زير ٢٢٦ غوط ٢٣٩ زمم ١٦٦) ملحقات ديوانه ١٨٤
زيرما	رؤبة	ص ٢ : ١٦٥ ل (هقم ١٠٠) ملحقات ديوانه ١٨٤
وهيقما	»	
تلهما	»	لك ١٥ ل (لهم ٢٩)

(١) « أو عذبت يا اللهما » .

(٢) ويروى أيضا : « يعلمنى » .

(٣) أو أبو حيان الفقعى ، أو عبد الرحمن بن عيسى ، أو مساور العيسى .

تتھما	رؤبة (١)	لك ١٥ ل (لهم ٢٩)
كلما	»	جم ١٧٧ صا ٣٤٢ ق ١ : ١٨٣ ضر ٥٦ ، ١١٢ خ ١ : ٣٥٩ مبا ٣٠٥ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢٢٠ ل (أله ٣٦٢)
يا اللهم ما	-	جم ١٧٧ صا ٣٤٢ ق ١ : ١٨٣ ضر ٥٦ ، ١١٢ خ ١ : ٣٥٩ مبا ٣٠٥ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢٢٠ ل (أله ٣٦٢)
مسئما	-	جم ١٧٧ صا ٣٤٢ خ ١ : ٣٥٩ ل (أله ٣٦٢)
خضما	-	ص ٣ : ٢١٩ ي ١ : ٣٠ ، ٦٠
أقيما	-	ص ٣ : ٢١٩ ي ١ : ٣٠ ، ٦٠ ضر ١٢١
درهما	-	صف ٢ : ٧٤ ش ٢ : ٧٢ صا ٣٨٧ ظ ٣ : ٢٣ ، ١٧٠ ل (ليق ٢١٠)
الدمما	-	صف ٢ : ٧٤ ش ٢ : ٧٢ صا ٣٨٧ ضر ١٢١ ظ ٣ : ٢٣ ، ١٧٠ ل (ليق ٢١٠)
والفما	-	جمهرة ٣ : ٣٨٤ ص ١ : ١٧٠ مبا ٤٤٣ هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١٣ ل (فوه ٤٢٤)
القدمما	عبد بنى عبس (٢)	س ١ : ١٤٥ شرح أبياته ١ : ٢٠١ معاني الفراء ٣ : ١١ مق ٢ : ٢٣٨ جم ٢١٤ ص ٢ : ٤٣٠ صف ٣ : ٦٩ مخصص ١٦ : ١٠٦ ضر ١٠٧ مبا ٣٠٧ ، ٣٤٢ م ٧٩٩ (٣٢٩) ع ٤ : ٨٠ هـ ١ : ١٦٥ درر ١ : ١٤٤ ظ ٣ : ١٨٤ مو ٣ : ٦٧ ل (شجمع ، ضرزم) .
الشجعما	» » » (٢)	س ١ : ١٤٥ شرح أبياته ١ : ٢٠١ معاني الفراء ٣ : ١١ مق ٢ : ٢٣٨ جم ٢١٤ ص ٢ : ٤٣٠ صف ٣ : ٦٩ مخصص ١٦ : ١٠٦ مم ٢٤١ ضر ١٠٧ مبا ٣٠٧ ، ٣٤٢ م ٧٩٩ (٣٢٩) مو ٣ :

(١) أو جرير ، كما فى اللسان . وليس فى ديوانيهما .

(٢) أو أبو حيان الفقعسى ؛ أو الديبرى ، أو المعجاج ، أو مساور العيسى .

٦٧ درر ١ : ١٤٤ ظ ٣ : ١٨٤ ل (شجمع ،
 ضرزم) .

ضرزما عبد بنى عبس^(١) م ١ : ١٤٥ شرح أبياته ١ : ٢٠١ برواية
 «عرزما» جم ٢١٤ ص ٢ : ٤٣٠ صف ٣ ، ٦٩ م
 ٣٢٩ ظ ٣ : ١٨٤ ل (شجمع ، ضرزم) .

عرزما (١) هي رواية فى (ضرزما) السابقة .
 تأسيافما - لك ٨ ع ٤ : ١١٠ هـ ١ : ١٢٤ / ٢ : ١٢٥
 درر ١ : ٩٥ / ٢ : ١٦١ مو ٣ : ٨٣ يس ٢ :
 ١٣٠

معتصما - مراجع سابقة .
 ادلهما - ضر ٢١
 سلجما - روض ١ : ١٢٦ ضر ٢٥٣ بلدان (رامة) ل (أمم
 ٢٩٤)

إنما - ن ٨٩ سب ٢ : ٥٨ صف ٣ : ٥٧ مخصص
 ١٣ : ١٢٦ ل (أرم ٢٧٩)

الأرما - ن ٨٩ سب ٢ : ٥٨ صف ٣ : ٥٧ مخصص
 ١٣ : ١٢٦ ل (أرم ٢٧٩)

فأظلما - ن ٨٩ سب ٢ : ٥٨ صف ٣ : ٥٨
 ديما - ن ٨٩ سب ٢ : ٥٨ صف ٣ : ٥٨ ل (أرم
 ٢٧٩) . وقد أدمجه فى اللسان مع الشطر السابق .

منتمى - انظر فهرس الأشعار باب الميم فى بحر الرجز .
 البغى ما - مو ١ : ١٧١

يسأما - مو ١ : ١٧١
 قائما امرأة من العرب^(٢) ص ٣ : ١٠٣ صاحبي ٢٠٠ ش ١ : ١٦٤ ،

٣٤٧ ع ٣ : ١٨٤ هـ ٢ : ١٢٥ درر ٢ : ١٦٠

(١) أو أبو حيان الفقعسى ؛ أو الديبرى ، أو المعجاج ، أو مساور العيسى .

(٢) تدعو لابنها ، أو رجل من العرب يدعو لابنه .

ص ٣ : ١٠٣ صاحبى ٢٠٠ ع ٣ : ١٨٤	امراة من العرب ^(١)	نائما
ص ٣ : ١٠٣ صاحبى ٢٠٠ ع ٣ : ١٨٤	» » ^(١)	رائما
ص ٣ : ١٠٣ صاحبى ٢٠٠	» » ^(١)	مراغما
هـ ٢ : ١٢٥ درر ٢ : ١٦	» » ^(١)	سالما
ص ١ : ٦٨ ي ٧ : ١٤ ، ١٢٢ ق ١ : ١٠٠	رؤبة	دائما
ضر ٢٦٥ م ١٥٢ (١٥٢) ع ٢ : ١٦١ درر ١ :		
١٠٧ هر ١ : ٢٢٨ مو ١ : ٢٥٩ ملحقات ديوانه		
١٨٥		
ص ١ : ٩٨ ش ١ : ١٦٤ ي ٧ : ١٤ ، ١٢٢ ق	»	صائما
١ : ١٠٠ ضر ٢٦٥ خ ٤ : ٧٧ م ١٥٢ (١٥٢)		
هـ ١ : ١٣٠ درر ١ : ١٠٧ هر ١ : ٢٢٨ مو ١ :		
٢٥٩ ملحقات ديوانه ١٨٥		
خ ٢ : ٤٣٢ عرضا مبا ٢٩٦ . وليس فى ديوانه .	»	نفساهما
س ١ : ٣٣١ شرح أبياته ١ : ٤٦٠ شعراء ٦٧٢	هدبه بن خشرم ^(٢)	يافاطما
أسماء المغتالين ٢٥٦ ش ٢ : ٦٤		
شعراء ٦٧٢ أسماء المغتالين ٢٥٦ جم ٣١٥ ق	» »	الرواسما
١ : ٢٩٥ هـ ٣٧٩ ع ٢ : ٤٢٧ هـ ١ : ١٥٧		
درر ١ : ١٣٩ مو ٢ : ٣٦		
شعراء ٦٧٢ جم ٣١٥ ق ١ : ٢٩٥ لك ٩٢	» »	وقاسما
هـ ٢ : ٣٧٩ ع ٢ : ٤٢٧ هـ ١ : ١٥٧ درر ١ :		
١٣٩ مو ٢ : ٣٦		
ن ٢١٩ ، ٢٣٥ صا ٣١٥ ي ٤ : ١٢٠ ، ١٢٢	أبو مهدية	اللهازما ^(٣)
ل (خوز ٢١٤)		
ن ٢١٩ ، ٢٣٥ صا ٣١٥ ي ٤ : ١٢٢ ل (خوز	»	لازما
(٢١٤)		

(١) تدعو لابنها ، أو رجل من العرب يدعو لابنه .

(٢) أو زيادة بن زيد العدوى .

(٢) « أرسل اللهازما » .

المآزما	أبو مهدية	س ٢ : ٨١ ص ١ : ١٧٢ صف ١ : ٥٩ / ٣ : ٣٨ ، ١٢٧ ي ٥ : ٣٨ مم ٦٢٥ ل (أزم ٢٨٢ عضه ٤١٢) .
اللهازما ^(١)	»	س ٢ : ٨١ ص ١ : ١٧٢ صف ١ : ٥٩ / ٣ : ٣٨ ، ١٢٧ ي ٥ : ٣٨ مم ٦٢٥ ل (أزم ٢٨٢ عضه ٤١٢)
طاسما	-	س ٢ : ٣١ جم ٢٨٦ مخصص ١٧ : ٤٩ ي ٢٩ : ٦
وطالما	-	مج ٣٢٦
وابناما	رؤية	ل (بنى ٩٧ رثا ٢٢) عى ٢٥٣ . وهو رواية فى : (وابنيماً فانظره فيما سيأتى) .
عصاما	الناطقة الذبياني	لا ٣٥٠ ظ ٤ : ٥٧ ، ٦٢ ديوانه ٧٩ لا ٣٥٠ ديوانه ٧٩
والإقداما	»	
أورزاما	-	س ١ : ٢٨٧ كا ٤٥٤ هى ١٢١ ش ٢ : ٣١٨ م ٦٣ (٧٢) مو ٣ : ١٠٧
الهاما	-	س ١ : ٢٨٧ كا ٤٥٤ هى ١٢١ ش ٢ : ٣١٨ م ٦٣ (٧٢) مو ٣ : ١٠٧
أرماما	-	ش ٢ : ٣١٨
أداما	-	ضر ١١٠ خ ٣ : ٥٢٦ عرضا .
أثامما	-	ضر ١١٠ خ ٣ : ٥٢٦ عرضا .
ملاما	-	جمهرة ٣ : ٤٨٥ ص ١ : ٣٨٠ / ٢ : ٢٦٤
لن يداما	-	جمهرة ٣ : ٤٨٥ ص ١ : ٣٨٠ / ٢ : ٢٦٤
حاميمما	الحماني	س ٢ : ٣٠ شرح أبياته ٢ : ٣٠٢ مق ١ : ٢٣٨ مخصص ١٧ : ٣٧
إبراهيمما	»	س ٢ : ٣٠ شرح أبياته ٢ : ٣٠٢ مق ١ : ٢٣٨ مخصص ١٧ : ٣٧

(١) « تقطع اللهازما » .

حميما	رؤبة	شرح أبيات الكتاب ١ : ٦٠٩ مق ٤ : ٣٧٢ عى
		٢٥٣ ل (بنى ٩٧ رثا ٢٢) ملحقات ديوانه ١٨٥
وابنيما	»	س ١ : ٣٢٢ شرح أبياته ١ : ٦٠٩ مق ٤ : ٢٧٢
		ى ٢ : ١٢ عى ٢٥٣ ل (بنى ٩٧ - ٩٨ رثا ٢٢)
		ملحقات ديوانه ١٨٥
زيزيما	»	صف ٣ : ١٠٥ ل (زمم ١٦٦) ملحقات ديوانه
		١٨٤
ملموما	المخيس الأعرجى	مجاز القرآن ٢ : ٧١ ، ٧٦ صا ٥١٠ ل (صهم
		(٢٤٢
صهميما	» »	مجاز القرآن ٢ : ٧١ ، ٧٦ صا ٥١٠ ل (صهم
		(٢٤٢
هلمه	-	س ٢ : ٢٧٩ ص ٣ : ٣٦ هى ٢٦٦ ي ٤ : ٤٢
		خ ٢ : ١٨٦ عرضا .
نغمه	-	ضر ١٢٥
أهمه	-	ضر ١٢٥
لمه	سالم بن دارة	حيوان ١ : ٢٦٧ / ٢ : ١٥٩ / ٤ : ٤١ صا
		٢٩٩ / ٤ : ٥٥٥ مو ٤ : ٢١٧ ل (روح ٢٨٨)
حرمه	» » »	مراجع سابقة .
مسلمه	أبو النجم	ص ١ : ٣٠٤ سع ١ : ١٧٧ شا ٢١٨ ضر ٢٣٢
وبغدمه	» »	مج ٣٢٦ ص ١ : ٣٠٤ سع ١ : ١٧٧ شا ٢١٨
		ضر ٢٣٢ . وانظر باب التاء (فصل التاء الساكنة) .
فمه	-	انظر الهاء الساكنة .

فصل : الميم المضمومة

تُكْمُوا	العجاج	ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٧٥ ل (غمم ، كمم) ديوانه
		٦٣
عُمُوا	»	ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٧٥ ل (غمم ، كمم) ديوانه
		٦٣

والطعيم	امراة من العرب ^(١)	ن ١٣٤ مق ١ : ٢١٧ كا ٤٨٠ صف ٣ : ٦١ قو ٣٠ ش ١ : ٢٧٦ ي ١٠ : ٣٥ ، ١٤٤ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا عى ٢٤٥ م ٦٨٢ ظ ١ : ٢٢١ وانظر : (هين) فى النون المضمومة .
لا تشتتم	رؤبة	س ١ : ٤٥٩ صا ٥٩١ خ ٣ : ٥٩١ عرضا ٤ : ٢٨٢ مبا ٢١٤ ع ٤ : ٤٠٩ هـ ٢ : ٣٨ درر ٢ : ٣٤ مو ٣ : ٢٨٢ ملحقات ديوانه ١٨٣
لا تظلموا	»	ش ١ : ١٨٦ صا ٥٨٧ ، ٥٩١ خ ٣ : ٥٩١ / ٢٧٦ : ٤
زرقم	-	صف ٣ : ٢٥ ل (كرا ٨٤ زرق ٤)
خِذلِم	-	صف ٣ : ٢٥ مبا ٣٠٦ مم ٢٤١ ل (خدل ٢١٤ كرا ٨٤)
ستهم	-	صف ٣ : ٢٥ مبا ٣٠٦ مم ٢٤١ ل (خدل ٢١٤ كرا ٨٤ زرق ٤)
الطعام	-	كا ٢٢ مخصص ١٢ : ٢٤٣ / ١٤ : ٧٥ ش ١٨٦ : ١
تميم	الأخطل	هى ٣١٣ ش ٢ : ٣٠٨ خ ٢ : ٥٠٣ ع ١ : ٤٥٥ صح ١ : ١٣٢ هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢٣ وليس فى ديوانه . وقال البغدادى : « فتشت ديوانه فلم أجده فيه » .
صميم	الأخطل	هى ٣١٣ صح ١ : ١٣٢ هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢٣ ، وليس فى ديوانه .
ديموم	-	س ٢ : ٣٢٥ مخصص ١٠ : ١١٦ ي ٦ : ١٢٢
قتنه	رؤبة	مخصص ١٦ : ١٠٢ ش ١ : ١٤٤ صا ٥٢٩ ي ٨ : ١٠٥ مبا ١٥٦ م ١١٢ (١٢٠) هـ ٣٢٣ ع ٣ : ٣٣٥ هـ ٢ : ٣٦ درر ٢ : ٣٨ مو ٢ : ٢٣٢ ل (جهرم) ديوانه ١٥٠

(١) فى تهذيب اللغة ١٥ : ٣٧٠ أنها جدة سفيان .

مخصص ١٦ : ١٠٢ صا ٥٢٩ م ١١٢ (١٢٠)	رؤية	وجهرته
ل (جهرم) ديوانه ١٥٠		
حيوان ٣ : ٢٦٥ المعاني ٦٤١ برواية « يلهمه »	»	بلقمة
فيهما خ ٢ : ٢٦٦ هب ٣٢٣ ديوانه ١٥٩		
حيوان ٣ : ٢٦٥ المعاني ٦٤١ مخصص ١ :	»	فمه
١٣٦ ق ١ : ٢١٦ خ ٢ : ٢٦٦ ع ١ : ١٣٩		
صح ١ : ٦٤ / ٢ : ٢٩٢ هـ ١ : ٤٠ درر ١ :		
١٤ مو ١ : ٧٣ ديوانه ١٥٤		
ضر ٢٥٣ ديوانه ١٥٩	»	أضمه
ن ١٦٦ مق ١ : ٢٢٩ صف ١ : ٦٠ صا ١٦ شا	» (٢)	سُئله (١)
١٧٦ ل (سما ١٢٦) وليس في ديوان رؤية كما		
ذكر البغدادي .		
عقد ٢ : ٤٨٠ غا ٢ : ٥٧ عمدة ١ : ٧٤ م	» (٣)	سلّمه
١٦٨ (١٦٢) درر ٢ : ١٧١ هر ٢ : ٤٩		
ملحقات ديوان رؤية ١٨٦ ديوان الخطيئة ١١١		
مق ٢ : ٣٣ عقد ٢ : ٤٨٠ غا ٢ : ٥٧ عمدة	» (٣)	يعلمه
١ : ٧٤ م ١٦٨ (١٦٢) درر ٢ : ١٧١ هر ٢ :		
٤٩٠ ملحقات ديوان رؤية ١٨٦ ديوان الخطيئة		
١١١		
مق ٢ : ٣٣ عقد ٢ : ٤٨٠ غا ٢ : ٥٧ عمدة	رؤية (٤)	قدمه
١ : ٧٤ م ١٦٨ (١٦٢) درر ٢ : ١٧١ هر ٢ :		
٤٩٠ ملحقات ديوان رؤية ١٨٦ ديوان الخطيئة		
١١١		
س ١ : ٤٣٠ مق ٢ : ٣٣ عقد ٢ : ٤٨٠ غا ٢ :	» (٤)	فيجمعه
٥٧ هي ٢٥١ عمدة ١ : ٧٤ ي ٧ : ٤٠ ، ٥٥ م		

(١) « سورة سمه » .

(٢) أو رجل من كلب .

(٣) أو الخطيئة .

(٤) أو الخطيئة .

١٦٨ (١٦٢) هـ ٢ : ١٣١ درر ٢ : ١٧١ هـ ٢ :

٤٩٠ ل (عجم) ملحقات ديوان رؤية ١٨٦ ديوان

الحطيفة ١١١

المعاني ٨٨٤ صف ٣ : ١٤ ل (حرجم ١٩) مع

نسبته لرؤية . ديوان العجاج ٦٤

المعاني ٨٨٤ صف ٣ : ١٤ ل (حرجم ١٩) مع

نسبته لرؤية ، ديوان العجاج ٦٤

مج ٢٣٤ م ٥٨٥ ظ ٣ : ٢٣٦

صف ١ : ٦٠ مخصص ٤ : ١٤٠ / ٩ : ١٢٣

ش ٢ : ٦٦ صا ١٦ ي ١ : ٢٤ ل (قرضب ١٦٣

لحم ٩ سما ١٢٦)

صف ١ : ٦٠ مخصص ٤ : ١٤٠ / ٩ : ١٢٣ /

١٧ : ١٣٥ ش ٢ : ٦٦ صا ١٦ ل (قرضب ١٦٣

لحم ٩ سما ١٢٦)

مخصص ٤ : ١٤٠ / ٩ : ١٢٣ صا ١٦ ل

(قرضب ١٦٣ لحم ٩ سما ١٢٦)

صف ٣ : ٣٠

صف ٣ : ٣٠

ق ١ : ٢١٢ خ ٢ : ٢٣١ صح ١ : ٢٩٩ هـ ١ :

١١٠ درر ١ : ٨٠

ق ١ : ٢١٢ خ ٢ : ٢٣١ صح ١ : ٢٩٩ هـ ١ :

١١٠ درر ١ : ٨٠

حيوان ٦ : ٥٠٢ بيان ١ : ١٥٤ عيون ٢ : ٣٢٢

مص ١٤٩ لا ٣١٣ تشبيهات ابن أبي عون ٢١٧ ،

ديوانه ٦٣٦

سر ١٤٨

العجاج (١)

نعمه

» (١)

محرنجمه

أبو محمد الحذلمي

لا نعلمه

-

مقدمه

-

شمه (٢)

-

يلحمه

-

بشمه

-

قممه

-

وأظلمه

-

لا يرحمه

أبو العتاهية

تمامه

-

يستامها

(١) أو رؤية .

(٢) « وقرضاب سمه » .

فصل : الميم المكسورة

أمى	أبو جهل ^(١)	سيرة ٤٥٠ مق ١ : ٢١٨ جى ٥٨ ش ١ : ٢٧٦ خ ٤ : ٥٣٣ عرضاً مم ٦٩٦ م ٤٦ ، ٦٨٢ (٥٤) ظ ٣ : ٢١٨ ل (نقم ، عون ، بذل) ديوان على بن أبى طالب ١٢٥ . وانظر : (القوان منى) فى النون المكسورة .
السدم	ذو الرمة	ص ٢ : ١٣٧ ل (سدم ١٧٦) ، ملحقات ديوانه ٦٧٤
المغتم	»	ص ٢ : ١٣٧ ل (سدم ١٧٦ غمم ٣٣٩) ملحقات ديوانه ٦٧٤
همنى	رؤبة	كا ٧٩ مق ٣ : ١٠٥ / ٤ : ١٤٥ سب ٢ : ١٨٤ لا ١٩٢ ، ٢٩٠ ديوانه ١٤٢
الكم	»	سب ٢ : ١٣٠ ديوانه ١٤٣
المعتم	»	سب ٢ : ١٣٠ ديوانه ١٤٣
مدلهم	»	سب ٢ : ١٣١ ديوانه ١٤٣
السم	»	سب ٢ : ١٣١ ديوانه ١٤٢
حم	العجاج	م ١٨٠ (١٧٢) صح ٢ : ١٨ ملحقات ديوانه ٨٧
المنهم	»	مخصص ٩ : ١١٩ ي ٨ : ٤٢ ، ٤٤ خ ٤ : ٢٦٢ م ١٨٠ (١٧١) ع ٣ : ٢٩٤ صح ٢ : ١٨ هـ ٢ : ٣١ درر ٢ : ٢٨ مو ٢ : ١٢٥ ملحقات ديوانه ٨٣
وأم	ابن المعتز	سر ٢٣٩ ديوانه ٢ : ١٢٦
وذم	-	هب ١٧٦ ع ٢ : ٤٧١ صح ١ : ٢٧٩ هـ ٢ : ١٧١ درر ٢ : ٢٢٦ مو ٢ : ٥٢

(١) أو على بن أبى طالب .

العَم	-	هب ١٧٦ ع ٢ : ٤٧١ ص ١ : ٢٧٩ هـ ٢ : ١٧١ درر ٢ : ٢٢٦ مو ٢ : ٥٢
لحم	-	مق ١ : ٢١٨ ي ١٠ : ٣٥ ل (خنجر ٣٤٤) . وانظر : (سخن) في النون المكسورة .
اليَمِي	أبو الأخضر الحماني	س ٢ : ٣٧٩ شرح أبياته ٢ : ٤٢٧ ص ١ : ٦٤ / ٢ : ٧٦ صف ٢ : ١٠٢ / ٣ : ٦٨ سب ١ : ١٤٤ مم ٦١٥ ضر ١٩٠ شا ٦٨ هر ٢ : ٢٤٨ ل (يوم ١٣٨)
مَكْرَم ^(١)	» » »	ص ٣ : ٢١٢ صف ١ : ٣٠٨ سب ١ : ١٤٤ اقتضاب ٤٦٩ مم ٧٩ ضر ١٣٧ شا ٦٨ ل (يوم ١٣٨)
تيم	حكيم بن مُعَيَّة ^(٢)	س ١ : ٣٧٥ ص ٢ : ٣٧٠ ي ٣ : ٥٩ ، ٦١ ضر ١٧١ خ ٢ : ٣١١ ع ٤ : ٧١ ص ٢ : ١١٨ هـ ٢ : ١٢٠ درر ٢ : ٢٥١ مو ٣ : ٧٠ س ١ : ٣٧٥ ص ٢ : ٣٧٠ ي ٣ : ٥٩ ، ٦١ ضر ١٧١ خ ٢ : ٣١١ ع ٤ : ٧١ ص ٢ : ١١٨ مو ٣ : ٧٠
وميسم	» » ^(٢)	
مَكْرَم ^(٣)	العجاج	سر ٢١١ ، وليس في ديوانه ولا في ملحقات الديوانين .
الحمي	»	س ١ : ٨ ، ٥٦ قا ٢ : ١٩٩ ص ٢ : ١٣٥ ، ٤٧٣ سب ١ : ٧٨ صا ٥١٩ ي ٦ : ٧٤ ، ٧٥ ضر ١٤٣ مبا ١٧٨ ع ٣ : ٥٥٤ / ٤ : ٢٨٥ صح ٢ : ١٨٩ هـ ١ : ١٨١ / ٢ : ١٥٧ درر ١ : ١٥٧ / ٢ : ٢١٨ مو ١ : ٢٩٩ / ٣ : ١٨٣ ل (حمم ٤٨) ، ديوانه ٥٩

(١) « أو فعال مكرم » .

(٢) « أو أبو الأسود الحماني » .

(٣) « فصيل مكرم » .

صف ٣ : ١٤ ديوانه ٦٠	العجاج	المحرنجم
صا ١٠٢ بلدان (سمسم) ل (سم ١٩٧)	» (١)	سمسم
ديوانه ٥٨ وملحقات رؤبة ١٨٣		
قو ٣٤ ص ٢ : ١٩٦ ، ٢٧٩ سع ١ : ١٠١ صا	» (١)	إسلى
١٠٢ ي ١٠ : ١٢ ، ١٣ مم ٢٣٤ ضر ٢٢٣ شا		
٤٢٨ ظ ١ : ٢٠٥ عى ٢٩٢ دمنهورى ١٠٨ ل		
(سمسم ١٧٩ علم ٣١٥) ديوانه ٥٨ ، وملحقات		
رؤبه ١٨٣		
سع ١ : ١٠١ قو ٣٤ ي ١٠ : ١٢ ، ١٣ ق ٢ :	»	العالم
١٦١ مم ٣٢٤ ضر ٢٢٣ مبا ٥٦ ، ٤٤٧ شا		
٤٢٨ عى ٢٦٢ دمنهورى ١٠٨ ل (علم ٣١٥)		
ديوانه ٦٠		
ص ١ : ٣٣ ل (كظم ٤٢٥ لغا ١١٧) ، ديوانه	»	كظم
٥٩		
ص ١ : ٣٣ سب ٢ : ٢٤٧ ل (كظم ٤٢٥ لغا	»	التكلم
(١١٧) ديوانه ٥٩		
بيان ١ : ٣٣١ عقد ٢ : ١٩٢ / ٦ : ٩٩ غا	عقيل بن علفة (٢)	بالدم
١١ : ٨٤ مرتضى ١ : ٣٧٤ ش ١ : ١٣٦ نواذر		
المخطوطات ٢ : ٣٥٨ ل (رمل ٣١٤ شتن		
(١١٠		
س ٢ : ٢٩٧ شرح أبياته ٢ : ٣٩٨ معانى الفراء	أبو نخيلة	قوم
٢ : ١٢ ، ٣٧١ موشح ١٥٠ ، ٣٥١ ص ١ :		
٧٥ / ٢ : ٣١٧ ضر ٩٧ شا ٢٥٥ ل (عوم		
(٣٢٧) ، والنسبة من شرح السيرافى لسيبويه فى		
(باب ما يحتمل الشعر) وكذا شرح الأبيات		
له .		

(١) أو رؤبة .

(٢) أو أبو أخزم الطائى .

العوم	أبو نخيلة	س ٢ : ٢٩٧ شرح أبياته ٢ : ٣٩٨ ل (عوم) (٣٢٧)
الشمي	» »	س ٢ : ١٩٤ صف ٢ : ٦٨ ل (كنهر ٤٧٠)
المبهم	رجل من ضبة	س ١ : ٩٥ شرح أبياته ١ : ٣٩٩ مق ٤ : ١٥٤ جم ١٠١
الغيلم	-	صف ٣ : ٢٥ القلب والإبدال لابن السكيت ١٤٥ ل (كزم ٤٢٢)
الضرزم	-	صف ٣ : ٢٥ القلب والإبدال ١٤٥ ل (كزم ٤٢٢)
القلهزم	-	صف ٣ : ٢٥ القلب والإبدال ١٤٥
محمم	-	صف ٣ : ٢٥ القلب والإبدال ١٤٥
الأززم	-	صف ٣ : ٢٥ القلب والإبدال ١٤٥
زرقم ^(١)	-	صف ٣ : ٢٥ مبا ٣٠٧ مم ٢٤١ صوابه : زرقم ، في المضمومة .
ستهـم ^(١)	-	صف ٣ : ٢٥ صوابه (ستهـم ، في المضمومة) .
خـدلم	-	مبا ٣٠٧ مم ٢٤١
لم تكلم	-	ص ١ : ٢٣
مفعم	-	ص ١ : ٢٣
والأداهم	العديل بن الفرخ	شرح أبيات الكتاب ١ : ١٢٤ منطق ٢٥٣ ، ٣٢٦ مج ٢٧٤ إعراب القرآن المنسوب للزجاج ٢٠٧ ي ٣ : ٧٠ لك ٢٠٦ خ ٢ : ٣٦٦ هـ ٤٢٢ ع ٤ : ١٩٠ صح ٢ : ١٦٠ هـ ١٢٧ درر ٢ : ١٦٤ مو ٣ : ١٢٩ ل (وعد ٤٧٩) مراجع سابقة .
المناسم	» » »	
الهاجم	غيلان بن حريث	س ٢ : ٤٠٨ شرح أبياته ٢ : ٤٤٠ ل (هجم ٨٢)

(١) الصواب « زرقم » و « ستهـم » بالضم ، كما في اللسان في الموضعين وإن كان قد روى

الروايتين في (كرا) .

اللهم	غيلان بن حريث	س ٢ : ٤٠٨ شرح أبياته ٢ : ٤٤٠ مخصص ٦ : ١٧٢ ل (لهم ٢٩)
يحامم	» » »	س ٢ : ٤٠٨ شرح أبياته ٢ : ٤٣٩ سب ١ : ٩٥ سع ١ : ٦٥ ملائكة ١٠٨ ضر ١٣١ ل (حمم) (٤٧)
سلام	الأسود بن يعفر	انظر فهرس الشعر في الميم المكسورة من بحر الكامل .
التمتام	رؤية	ي ١٠ : ٣٣ ، ٣٥ ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٩٢ خ ٤ : ١٠٤ عرضا شا ٤٥٥ ع ٤ : ٥٨٠ ص ٢ : ٣٩٢ مو ٤ : ٣١٩ ديوانه ١٤٤
البنام	»	ي ١٠ : ٣٣ ، ٣٥ ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٩٢ خ ٤ : ١٠٤ عرضا شا ٤٥٥ ع ٤ : ٥٨٠ ص ٢ : ٣٩٢ مو ٤ : ٣١٩ ديوانه ١٤٤
السلام	»	خ ٤ : ١٠٤ عرضا ملحقات ديوانه ١٨٣
عصام	-	ص ٢ : ٤٠٤ ع ٣ : ٥٨٠ ص ٢ : ٦٠ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : ٦٧ مو ٢ : ٢٧٨
باللجام	-	ص ٢ : ٤٠٤ ع ٤ : ٣٨٠ ص ٢ : ٦٠ هـ ٢ : ٥٣ درر ٢ : ٦٧ مو ٢ : ٢٧٨
درهام	-	سع ١ : ٢٨ مخصص ١٢ : ٢٧ مبا ١٢ ل (درهم) .
خاتامي	-	سع ١ : ٢٨ مخصص ١٢ : ٢٧ ل (درهم) .
سام	-	صف ٣ : ٤٠
والدام	-	صف ٣ : ٤٠
الركام	رؤية	صف ٣ : ٤٠
النعام	-	صف ٣ : ٤٠
بأُمه	العماني أو جرير	طبرى ٨ : ٣٦٢ جى ٣٨ ، وليس فى ديوان جرير .
أُمه	» »	جى ٣٨ ل (طسم ٢٥٦) . وليس فى ديوان جرير .

فسمّه	العماني أو جرير	جى ٣٨ هر ١ : ٢٥٣ ل (طسم ٢٥٦) . وليس فى ديوان جرير .
فقه	العماني ، أو العجاج ^(١)	منطق ٥٦ ص ٣ : ٢١١ سب ١ : ٧٩ ش ٢ : ٣٥ ى ١٠ : ٣٣ ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٩١ خ ٢ : ٢٨٢ / ١ : ٢٦٩ عرضا هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١٣ هر ١ : ٢٥٣ ظ ١ : ١٢٠ ل (طسم ٢٥٦) فوه (٤٢٢) ملحقات ديوان العجاج ٨٩
أسطمّه	العماني أو جرير	سب ١ : ٧٩ ق ٢ : ١٧٢ مم ٣٩١ ل (طسم) ٢٥٦ فو ٣٢٢ برواية « أسطمّه » فى (طسم) فقط وليس فى ديوان جرير . انظر : (أسطمه) .
أسطمّه	» »	
بهّمّه	-	عى ٢٦٦ دمنهورى ٩٨

* * *

(١) النسبة إلى العماني فى هذا من اللسان (طسم) فقط . ونسبه صاحب اللسان إلى جرير أيضا

بَابُ النُّونِ

فصل : النون الساكنة

يؤثقتين	خطام المجاشعي	س ١ : ١٣ ، ٢٠٣ / ٢ : ٣٣١ شرح أبياته ١ : ١٣٨ مق ٢ : ٩٧ / ٤ : ١٤٠ ، ٣٥٠ مج ٤٨ صل ١ : ٥٢٤ جى ٧٢ ص ٢ : ٣٦٨ سع ١ : ٢٨٢ ، ٣٠٠ صف ١ : ١٩٢ / ٢ : ١٨٤ / ٣ : ٧٢ سب ١ : ١٨٦ مخصص ٨ : ٧٦ / ١٤ : ٤٩ ، ٩٤ / ١٦ : ١٠٨ جل ٢٣٤ ي ٨ : ٤٢ ضر ٤٠٣ خ ١ : ٣٦٧ / ٢ : ٣٥٣ / ٤ : ٢٧٣ مبا ١٩٧ ، ٢٠١ م ١٨١ (١٧٢) ع ٤ : ٥٩٢ هر ٢٢٣ : ١
بالغثين	»	خ ٤ : ٥٠٥ ل (غرا ٣٥٨)
مزتين	» (١)	معاني الفراء ٣ : ١١٨ بيان ١ : ١٥٦ جم ٣٠٣ ش ١ : ١٢ / ٢ : ٢٠٣ ي ٤ : ١٥٥ ضر ٢٥٠ لك ٦١ ، ١٩٩ شا ٩٤ هـ ١ : ٤٠ ، ٥١ درر ١ : ١٥ ، ٢٦ مو ٣ : ٧٤
الترسين	» (١)	س ١ : ٢٤١ / ٢ : ٢٠٢ معاني الفراء ٣ : ١١٨ بيان ١ : ١٥٦ جم ٣٠٣ إعراب القرآن للزجاج ٧٨٧ مخصص ٩ : ٧ ي ٤ : ١٥٥ ، ١٥٦ خ ٣ : ٣٧٤ ، ٣٨٤ عرضا شا ٩٤ ضر ٢٥٠ لك ٦١ ، ١٩٩ ع ٤ : ٨٩ هـ ٢ : ٦٢ م ٣١٦ مو ٣ : ٧٤ يس ٢ : ١٢٢
المخترقن (٢)	رؤية	ي ٩ : ٢٩ ، ٣٤ م ٣٤٢ (٢٥٩) ع ٣ : ٣٤٦

(١) أو هميان بن قحافة .

(٢) قال فى التصريح : « المشهور تحريك ما قبله ، أى ما قبل التنوين الغالى بالكسرة كما فى صه ويومئذ . واختار ابن الحاجب الفتح حملا على فتح ما قبل نون التوكيد الخفيفة . قال الموضح : وسمعت بعض العصرين يسكن ما قبله ويقول : الساكنان يجتمعان فى الوقف . وهذا خلاف ما أجمعوا عليه » =

الخَفَقَنُ	رؤية	النون الساكنة
أَنْقَيْنُ	النضر بن سلمة العجلي (١)	هـ ٢ : ٨٠ درر ٢ : ١٤٠ مو ١ : ٣٢ يس ٢ : ٣٧٧ ، وانظر : (المخترق) في القاف الساكنة . يس ٢ : ٣٧٧ ، وانظر : (الخفقن) في القاف الساكنة .
أَوْعَيْنُ	» » » »	المعاني الكبير ٦٢ ، ١٧٦ عيون ١ : ١٥٦ السبع الطوال ٣٣٣ مخصص ١٠ : ١٧٥ دمنهورى ١٠٧ ل (سلم ١٩١ ، نقا ٢١٤)
الدَّيْنُ	» » » »	المعاني ٦٢ ، ١٧٦ السبع الطوال ٣٣٣ قو ٣١ ل (سلم ١٩١ ، نقا ٢١٤) قو ٣١
المصريين	» » » »	المعاني ١٧١ ص ٣ : ٤٦
ثورين	-	ص ٢ : ١٨٠ صا ٣٣٦ تفسير أبى حيان ٨ : ١٣٧ صح ١ : ٢٤٠ ظ ١ : ١٠٢ ل (ثور ١٨٠)
القرنين	-	ص ٢ : ١٨٠ ظ ١ : ٢٠٢ ل (ثور ١٨٠)
البردين	-	مخصص ١١ : ٩٤ م ٢٨١ (٢٣٤) هـ ١ : ٢٣٦ / ٢ : ٤٢ ، ٤٥ درر ١ : ٢٠٠ / ٢ : ٤٦ ، ٥٥ ل (غث ٤٧٩)
أو اثنين	-	م ٢٨١ (٢٣٤) هـ ١ : ٢٣٦ / ٢ : ٤٢ ، ٤٥ درر ١ : ٢٠٠ / ٢ : ٤٦ ، ٥٥ ل (غث ٤٧٩) ظ ١٨ : ٣
غيلن	-	مخصص ٣ : ١٢٢ ش ١ : ٣٦٧
الوعاءين	-	مخصص ١٣ : ٧٩ برواية « يفدين » صا ٢٨٢
تفدين	-	انظر : (تفدين) .
يفدين	-	ضر ٢٤٩ حما ١٨٤١
لونين	-	ضر ٢٤٩ حما ١٨٤١
عينين	-	

= قال الصبان « ويظهر لى جواز تحريكه بضمته الثابتة له قبل لحوق التنوين فيكون رجوعا إلى الأصل » .

(١) أرجوزة النضر بن سلمة فى ٨٥ شطرا رواها ابن قتيبة فى المعانى الكبير ١٧١ - ١٧٦ مع تفسيرها . كما أنشد منها ٢٥ شطرا فى عيون الأخبار ١ : ١٥٦

وارقین	-	ع ۱۹۷
وارتعن	-	سيرة ۸۳۹ روض ۲ : ۲۸۶ ص ۲ : ۲۴۹ / ۳ :
		۲۵۳ صف ۳ : ۶۹ ل (حلق ۳۴۸)
يفزعن	-	سيرة ۸۳۹ روض ۲ : ۲۸۶ ص ۲ : ۲۴۹ / ۳ :
		۲۵۳ صف ۳ : ۵۹ ل (حلق ۳۴۸)
تمعن	-	سيرة ۸۳۹ روض ۲ : ۲۸۶ ص ۲ : ۲۴۹ / ۳ :
		۲۵۳ صف ۳ : ۶۹ ل (حلق ۳۴۸)
يعلمن	ابن حبابه اللص	انظر (يعلمنا) في الميم المفتوحة .
وكان	خطام المجاشعي (۱)	ع ۴ : ۱۰۰ : ۱ : ۳۱۷ / ۲ : ۱۳۰ هـ ۲ :
		۱۲۵ درر ۲ : ۱۶۰ : ۴ : ۱۰۲ مو ۳ : ۸۳ :
بقرن	» (۱)	ع ۴ : ۱۰۰ : ۱ : ۳۱۷ / ۲ : ۱۳۰ هـ ۲ :
		۱۲۵ درر ۲ : ۱۶۰ : ۴ : ۱۰۲ مو ۳ : ۸۳ :
وان	رؤية (۲)	عقد ۳ : ۴۹۶ ق ۱ : ۲۷۷ ضر ۱۸۵ خ ۳ :
		۶۳۰ مبا ۱۰۶ م ۶۴۹ (۳۱۶) ع ۱ : ۱۰۴ /
		۴ : ۳۳۶ ص ۱ : ۱۹۵ هـ ۲ : ۶۲ درر ۲ : ۷۸ :
		مو ۱ : ۳۳ / ۴ : ۲۶ ملحقات ديوانه ۱۸۶
وانن	»	مراجعها كمراجع السابقة .
الذرفن	العجاج	س ۲ : ۲۹۹ شرح أبياته ۲ : ۳۵۲ صل ۲ :
		۴۱۰ مو ۴ : ۲۲۰ . وانظر : (الذرفنا) في الفاء
		المفتوحة .
أنهجن	»	س ۲ : ۲۹۹ شرح أبياته ۲ : ۳۵۱ صل ۲ :
		۴۱۰ ص ۱ : ۱۷۱ ي ۱ : ۶۴ وانظر : (أنهجا)
		في الجيم المفتوحة .
محن	»	س ۱ : ۳۵۸ مق ۴ : ۳۵۸ صل ۱ : ۴۶۳ ش
		۱ : ۲۳۹ خ ۲ : ۹۳ . وليس في ديوانه
		ولا ملحقاته .

(١) أو الأغلب .

(٢) أو امرأة من العرب .

صف ٣ : ٣٠ ل (غدن ١٨٦)	القلاخ	مَهَنُ
اشتقاق ٢٢٩ صف ٣ : ٣٠ ل (غدن ١٨٦)	»	غدن
ن ١٠٣ هي ٢٧١ ي ٨ : ٣٢ خ ٣ : ٣٢٣ /	-	حسن
٤ : ١٠٥ ضر ٣١٨		
مراجع سابقة .	-	عن
ي ٩ : ٣٣ . وانظر (تقضى) فى الضاد المفتوحة .	-	تُقَضَّن
ن ١٠٣ ضر ١٣٢	-	والتَوْن
ن ١٠٣ ضر ١٣٢	-	الضُّغْن
ن ١٠٣ ضر ١٣٢ وصوابه : (الضُّغْن) .	-	الظعن
س ٢ : ٩٩ صل ٢ : ٤١٠ ي ٩ : ٣٣ ع ٣ :	رؤبة	عساكن
٤٥٢ . وانظر (عساكا) فى الكاف المفتوحة .		
م ٢٨٥ ع ٤ : ٩١ صح ٢ : ١٢٣ هـ ٢ : ١٢٣	امراة	خولان
درر ٢ : ١٥٥		
صح ٢ : ١٢٣ هـ ٢ : ١٢٣ درر ٢ : ١٥٥	»	وهمدان
ضر ٦٥	جزء بن ضرار	وئينان
ص ٣ : ٩١ خ ١ : ٢٩٣ عرضا ل (حذب ،	سالم بن دارة ^(١)	منكم لان
أين) .		
ص ٣ : ٩١ خ ١ : ٢٩٣ عرضا ل (حذب ،	» » » ^(١)	ذبيان
أين) .		
ص ٢ : ٢١٢ مخصص ١٠ : ٣٢ / ١٥ : ٥٤	أبو النجم	خليجان
ظ ١ : ٣١١ ل (خلج ٨١)		
م ٤٣٤ ، ٥١٤ (٢٨٥)	-	الأحيان
سب ٢ : ٧٩ ل (رجل ٢٨٥)	-	بالركبان
سب ٢ : ٧٩ ل (رجل ٢٨٥)	-	الرجلان
صف ١ : ٢٦٢ ، ٢٦٣ / ٣ : ٤٣ ملحقات	رؤبة	المتيهين
ديوانه ١٨٧		

(١) أو أبو المنهال .

درخمين	دلم العبشمى أبو زغبة	صف ٣ : ٨٢ بلدان (بهلكجين) ل (كرا ٨٤ درخم ٨٩)
والكراوين	» » »	صف ٣ : ٨٢ ق ٢ : ١٠٠ بلدان (بهلكجين) ل (كرا ٨٤)
صفين	زيد بن عتاهية	اشتقاق ١٣٦ ش ٢ : ٥٦ ل (حرر ٢٥٢)
الإحرين	» » »	اشتقاق ١٣٦ صفين ١٦٨ ، ١٦٩ مخصص ١٠ : ٨٦ ش ٢ : ٥٦ ي ٥ : ٥ مبا ٤٣٣ ل (حرر ٢٥٢)
الأمريين	» » »	اشتقاق ١٣٦ صفين ١٦٨ ، ١٦٩ ش ٢ : ٥٦ ي ٥ : ٥ ل (حرر ٢٥٢)
صيفيون ^(١)	سعد بن مالك ^(١)	ن ٨٧ اشتقاق ٦٩ ، ١٦٤ عقد ٣ : ١٠٣ خ ٢ : ٢٦٠ عرضا سب ٢ : ٤٩
ربيعون	» » » ^(١)	ن ٨٧ اشتقاق ٦٩ ، ١٦٤ عقد ٣ : ١٠٣ سب ٢ : ٤٩
الحريين	-	ي ٥ : ٥ مبا ٤٣٣
الثلاثين	-	سر ٤٤٣
الثمانين	-	سر ٤٤٣
الجمعين	ضب بن نعة	س ٢ : ٢٠٤ اقتضاب ٤١٤ ي ٥ : ٢٧ ل (جمع ٩٤ نتن ٣١٥)
مناتين	» » »	س ٢ : ٢٠٤ اقتضاب ٤١٤ ل (جمع ٩٤ نتن ٣١٥)
تدرين	-	اقتضاب ٤١٤
الملبون	-	س ٢ : ٤٧ صح ٢ : ٥٢ ل (دون ٢١ لبن ٢٥٧)
ومن دون	-	س ٢ : ٤٧ صح ٢ : ٥٢ ل (دون ٢١ لبن ٢٥٧)

(١) أو أكثم بن صيفى .

فصل : النون المفتوحة

اهتدينا	عامر بن الأكوع ^(١)	سيرة ٧٥٦ شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٢٢ هـ ١٧٦ ، ١٨٠ ، ١٨٠ : ٣ : ١١٨ شافعية ١ : ٢٥٧ ، ٢٥٨ ع ٤ : ٤٥١ هـ ٤٣ : ٢ : ٢ : ٤٩ مو ٤ : ٢٨ ، ٥٠
صلينا	» » » ^(١)	سيرة ٧٥٦ شرح أبيات الكتاب ٢ : ٣٢٢ هـ ١٧٦ ، ١٨٠ ، ١٨٠ : ٢ : ٢١٢ شافعية ١ : ٢٥٧ ، ٢٥٨ ع ٤ : ٤٥١ : ٢ : ٤٩
علينا ^(٢)	» » » ^(١)	س ٢ : ١٥٠ شرح أبياته ٢ : ٣٢٢ سيرة ٧٥٦ مق ٣ : ١٣ م ٣٣٩ (٢٥٨) صح ٣ : ٢٠٢ هـ ٢ : ٧٨ : ٢ : ٩٥
ما استغنيينا	» » »	سيرة ٧٥٦ خ ٣ : ٢٠٩ عرضا م ٩٨ ، ٢٦٩ ، ٣١٧ ، ٥٣٩ ، ٦٩٤ (١٠٠)
من أنى أنا	مدرك بن حصين يزيد بن الأعور الشنئى	ن ٥٠ خ ٣ : ١٨٧ ص ١ : ٢٤٧ من أرجوزة طويلة خ ٢ : ١٥٦ عرضا ل (هنن ٣٢٨) برواية « هنا » . انظر : (أنا) .
هنا	» » »	
أجنا	» » »	ص ٢ : ٢٤٧ من أرجوزة طويلة خ ٢ : ١٥٦ عرضا ل (هنن ٣٢٨)
اليرنا	-	هـ ١ : ٧٨ : ١ : ٥١
وهنا	-	هـ ١ : ٧٨ : ١ : ٥١
العيना ^(٣)	-	صف ٣ : ١٠
دينا	-	صف ٣ : ١٠
إلينا	-	صف ٣ : ١٠

(١) أو عبد الله بن رواحة ، أو كعب بن مالك .

(٢) « سكينه علينا » .

(٣) « نحوى العينا » .

علينا ^(١)	-	صف ٣ : ١٠
لدينا	-	صف ٣ : ١٠
أمسينا	-	ضر ٤٨ خ ٣ : ٣٣٩ عرضا ل (خطا ٢٥٥)
العيننا ^(٢)	-	ضر ٤٨ خ ٣ : ٣٣٩ عرضا ل (خطا ٢٥٥)
		وانظر فهرس الشعر في منهوك الرجز .
أنت أنا	بعض النحاة	خ ٢ : ٥٢٧ ، ٥٣٤
القنا	» »	خ ٢ : ٥٢٧ ، ٥٣٤
ديوانا	رؤية ^(٣)	ن ١٥ ي ٣ : ١٢٩ خ ٣ : ٣٣٧ ملحقات ديوانه
		١٨٧
والعينانا	» ^(٣)	ن ١٥ ي ٣ : ١٢٩ / ٤ : ٦٧ ، ١٤٣ ق ٢ :
		٤٧ ضر ٢١٨ خ ٣ : ٣٣٦ مبا ٢٤ ع ١ : ١٨٤
		صح ١ : ٧٨ هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢١ مو ١ :
		٩٠ ملحقات ديوانه ١٩٧
ظليانا	» ^(٣)	ن ١٥ ي ٣ : ١٢٩ / ٤ : ٦٧ ، ١٤٣ ضر ٢١٨
		خ ٣ : ٣٣٦ مبا ٢٤ ع ١ : ١٨٤ صح ١ : ٧٨
		هـ ١ : ٤٩ درر ١ : ٢١ مو ١ : ٩٠ ملحقات
		ديوانه ١٨٧
حسنانا	»	س ١ : ٩٨ ش ١ : ٢٢٨ / ٢ : ٣١ جل ٢٤٧
		ي ٦ : ٦٥ م ٤٧٦ (٢٨٢) ع ٣ : ٥٢٠ صح ٢ :
		٦٥ درر ٢ : ٢٠٣ مو ٢ : ١٩١ ملحقات ديوانه
		١٨٧
والليانا	»	س ١ : ٩٨ جل ٢٤٧ م ٤٧٦ (٢٨٢) صح ٢ :
		٦٥ هـ ٢ : ١٤٥ درر ٢ : ٢٠٣ مو ٢ : ٢٩١
		ملحقات ديوانه ١٨٧

(١) « منتقمنا علينا » .

(٢) « ولم تنام العيننا » .

(٣) « أو رجل من ضبة ، أو زياد العنيري » .

أخبرانا	-	ص ٢ : ٣٣٨ سب ١ : ١٠٩ ، ٢٥٠ خ ٤ : ٢٣ عرضا م ٤٢٣ (٢٨٢)
عريانا	-	ص ٢ : ٣٣٨ سب ١ : ١٠٩ ، ٢٥٠ خ ٤ : ٢٣ عرضا م ٤١٣ (٢٨٢)
الأونانا	-	ضر ٢١٨
والإيماننا	-	ص ٣ : ١٧٦ لا ١٩٦ مع ١ : ١٨
نيرانا	-	ص ٣ : ١٧٦ لا ١٩٦ مع ١ : ١٨
عفانا	-	هـ ٢ : ١٥٨ درر ٢ : ٢٢٢ هر ٢ : ٥٠٠
والغينا	الأغلب العجلى	مخصص ٣ : ١٢٠ ش ١ : ٥٨ بلدان (والغين) .
ثيينا	» »	مخصص ٣ : ١٢٠ ش ٢ : ٥٨ وليس فى البلدان .
السعدينا	رؤية	س ١ : ٢٨٩ / ٢ : ٩٧ مق ٢٢٣ : ١ : ٤٦ ملحقات ديوانه ١٩١
بدينا	عبد الله بن رواحة	درر ٢ : ١١٥
شقينا	» » » »	درر ٢ : ١١٥
دينا	» » » »	هـ ٢ : ٨٨ ، ٨٩ درر ٢ : ١١٦ مو ٣ : ٤٢
سبيننا	المسيب بن زيد مناة	س ١ : ١٠٧ شرح أبياته ١ : ٢١٢ مق ٢ : ١٧٢ مخصص ١ : ٣١ / ١٠ : ٣٠ : ٢٢ : ٢٢ ضر ٢٥٢
شجيننا	» » » » (١)	س ١ : ١٠٧ شرح أبياته ١ : ٢١٢ مق ٢ : ١١٧ صل ١ : ٣٨١ إعراب القرآن ٥٥ ، ٧٩٠ ، ٧٤٨ ص ٣ : ٢٣٦ سب ١ : ٢٣٦ / ٢ : ٨٧ مخصص ١ : ٣١ / ١٠ : ٣٠ ضر ٢٥٢ خ ٢ : ١٠٥ عرضا وكذا ٣ : ٣٨٠ عرضا .
أياميننا	-	قا ٢ : ٤٤ سمط ٦٨١ ص ٣ : ٢٣٦ ق ٢ : ١٢٩ مخصص ١٣ : ٢٨٢ ل (يمن ٣٥١)

(١) نسب فى المحتسب فى الموضع الثانى إلى طفيل .

ق ٢ : ٤٤ سمط ٦٨١ ع ٢ : ٤٢٥ صح ١ :	-	فطينا
١٦٤ هـ ١ : ١٥٧ درر ١ : ١٣٩ مو ٢ : ٣٧		
يس ٢ : ٤٢ ل (يمن ٣٥١)		
قا ٢ : ٤٤ سمط ٦٨١ مخصص ١٣ : ٢٨٢	-	إسرائينا
صح ١ : ٢٦٤ هـ ١ : ١٥٧ درر ١ : ١٣٩ مو		
٢ : ٣٧ يس ٢ : ٤٢ ل (يمن ٣٥١)		
س ٢ : ١٤٢ مخصص ٧ : ٦١ ، ١٣٧ خ ٣ :	-	دُهيدينا
٤٠٨ مبا ٤٣٠ ل (بكر ١٤٦ يمن ٣٥٢ دهده		
(٣٨٣		
س ٢ : ١٤٢ خ ٣ : ٤٠٨ مبا ٤٣٠	-	وأبيكرينا
صح ٢ : ٨٩	-	دعينا
صح ٢ : ٨٩	-	يلينا
ضر ١٦١ ل (طلخف ١١٦)	-	سخينا
قا ١ : ٢٤٤ ص ٣ : ١٧٣	-	معينا
قا ١ : ٢٤٤ ص ٣ : ١٧٣	-	طينا
ص ٢ : ٧٣ ي ١ : ٤٤ شافعية ١ : ٢٦٤	أعرابي	الجنة ^(١)
ص ٢ : ٧٣ ي ١ : ٤٤ مبا ٤٠٠ شافعية ١ :	»	وأتمهته
٢٦٤		
مبا ٤٠٠ شافعية ١ : ٢٦٤	»	لتفعلته
ص ٢ : ٧٣ شافعية ١ : ٢٦٤	»	لأمضيته
ي ٤ : ١٤٢ ق ٢ : ٤٦ ضر ٢١٧ ع ٣ : ٣٣٨	امراة من فقفس	عرينه
ق ٢ : ٤٦ ضر ٢١٧ ي ٤ : ١٤٢	» » »	جوينه
مخصص ١٥ : ١١٤ ي ٤ : ١٤٢ ق ٢ : ٤٦	» » »	شهرينه
ضر ٢١٧		
مخصص ١٥ : ١١٤ صا ٧٥٥ ي ٤ : ١٤٢ ق	» » »	وجمادينه
٢ : ٤٥ مم ٦٠٥		

(١) » جزيت الجنة » .

بييدا أنه	أبو الخصيب	ن ٥٩ ص ١ : ٣٣١ / ٣ : ١٦٨ ل (ييد ٦٦)
تعفت إنه	» »	ن ٥٩ ص ١ : ٣٣١ / ٣ : ١٦٨ ل (ييد ٦٦)
الجنة (١)	-	خ ٤ : ١١٩ عرضا هب ٢١
والمئة	-	خ ٤ : ١١٩ عرضا هب ٢١
سلكته	-	ش ١ : ٢٢٠
بدنه	-	ي ٣ : ٩٤ خ ٢ : ٣٨٩ شا ٢٢٢
من أنه	-	ي ٣ : ٩٤ خ ٢ : ٣٨٩ شا ٢٢٢
أمكنه	-	انظر : الهاء الساكنة .
ومن هنه	-	انظر : الهاء الساكنة .
تحوونه	قيس بن حصين الحارثي	س ١ : ٦٥ شرح أبياته ١ : ١١٩ مخصص ١٧ :
		١٩ صا ٦٢ لك ٩٥ خ ١ : ١٩٦ ع ١ : ٥٢٨
		ظ ٢ : ٤٩ ل (أبل ٥ نعم ٦٥)
وتتجنونه	» » » »	س ١ : ٦٥ مخصص ١٧ : ١٩ صا ٦٢ لك ٩٥
		خ ١ : ١٩٦ ع ١ : ٥٢٨
تفعلونه	-	سع ١ : ١٨١ خ ٢ : ١٤٨ عرضا .
مُنهلونه	-	سع ١ : ١٨١ خ ٢ : ١٤٨ عرضا ل (نهل ٢٠٦)
سفينه	-	صف ٢ : ١٥ صا ٧٩٧ مم ٥٠٥ ظ ٣ : ٨٦ ،
		١٣٨ ل (كون ٢٥١)
كينونه	-	صف ٢ : ١٥ صا ٧٩٧ مم ٥٠٥ ظ ٣ : ٨٦ ،
		١٣٨ ل (كون ٢٥١)
القرينه	-	صف ٢ : ١٥ صا ٧٩٧ مم ٥٠٥ ل (كون
		٢٥١)
الظعينه	-	صف ٢ : ١٥ صا ٧٩٧ مم ٥٠٥ ل (كون
		٢٥١)
أربعونه	-	خ ٣ : ٣٤٠ عرضا .
دهينه	-	خ ٣ : ٣٤٠ عرضا .

فصل : النون المضمومة

هَيْن	جَدَّة سفيان	ن ١٣٤ مق ١ : ٢١٧ كا ٤٨٠ تهذيب ١٥ :
		٣٧٠ صف ٣ : ٦١ قو ٣٠ ش ١ : ٢٧٦ ي
		١٠ : ٣٥ ، ١٤٤ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا عى ٢٤٥ م
		٦٨٢ أدب الدنيا والدين ١٧٨ ظ ١ : ٢٢١
		وانظر : الطعِيمُ) فى الميم المضمومة .
القِذَان	رؤبة	ضر ٢١٨ ع ١ : ١٨٣ صح ١ : ٧٨ هـ ١ : ٤٩
		درر ١ : ٢٢ مو ١ : ٩١ ملحقات ديوانه ١٨٦
العِينان	»	ضر ٢١٨ ع ١ : ١٨٣ صح ١ : ٧٨ هـ ١ : ٤٩
		درر ١ : ٢٢ مو ١ : ٩١ ملحقات ديوانه ١٨٦
حسان	-	خ ٣ : ٣٠٠ صح ٢ : ٢٧٤ مو ٤ : ٧٢ ل (ثمن ٢٣١)
ثمان	-	خ ٣ : ٣٠٠ صح ٢ : ٢٧٤ مو ٤ : ٧٢ ل (ثمن ٢٣١)
نجران	-	هـ ١ : ١٢٤ درر ١ : ٩٦
يكون	أبو نواس	يس ١ : ٢٤٨ ديوانه ١١٧
الميمون	» »	يس ١ : ٢٤٨ ديوانه ١١٧
البطون	-	صف ٣ : ٤٤
تستبين	-	صف ٣ : ٤٤
ملبئه	دكين	ى ١٠ : ١٢
لا تدينها	-	س ١ : ٣٣٧ / ٢ : ١٥٢

فصل : النون المكسورة

المغنى	الأخوص الرياحى	ن ٢٢٢ سب ١ : ٣١٩ السبع الطوال ٢٧ ل
		(ثن ٢٣٤)
عنى ^(١)	» »	ن ٢٢٢ سب ١ : ٣١٩ السبع الطوال ٢٧ ل
		(ثن ٢٣٤)

(١) « فصمت عنى » .

سب ١ : ٣١٩ السبع الطوال ٢٧ ل (ثنن ٢٣٤)	الأخوص الرياحي	ثن
سيرة ٤٥٠ مق ١ : ٢١٨ جى ٥٨ ش ١ : ٢٧٦	أبو جهل ^(١)	العوان منى
مم ٦٩٦ خ ٤ : ٥٣٣ عرضام ٤٦ ، ٦٨٢ (٥٤)		
٣٢٤ (ظ ٣ : ٢١٨ ل (بزل ، لقم ، عون) ديوان		
على بن أبى طالب ١٢٥ وانظر : (أُمى) فى الميم		
المكسورة .		
سيرة ٤٥٠ مق ١ : ٢١٨ جى ٥٨ ش ١ : ٢٧٦	أبو جهل ^(٣)	سن ^(٢)
مم ٦٩٦ خ ٤ : ٥٣٣ عرضام ٤٦ ، ٦٨٢ (٥٤)		
خ ٤ : ٢٣٧ ظ ٣ : ٢١٨ ل (بزل ، نقم ، عون)		
ديوان على بن أبى طالب ١٢٥ . وانظر : (أُمى) فى		
الميم المكسورة .		
تهذيب الألفاظ ٦٥٨ مؤتلف ٩٧ صف ٣ : ٥	حُيينه بن طريف العكلى	رُعِين
هر ١ : ٦٠٤ ل (علط ٢٢٩)		
مراجع سابقة .	» » » »	بعلطتين
» » .	» » » »	وعين
» » .	» » » »	ويينى
» » .	» » » »	اثنين
ملائكة ٢٦٢ ضر ٣١ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ :	دهلب بن قريع	الوشحن
٢٢٠ ل (وشح ٤٧٣)		
ملائكة ٢٦٢ ضر ٣١ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ :	» » »	والقفن
٢٢٠ ل (وشح ٤٧٣)		
ملائكة ٢٦٢ ضر ٣١ هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ :	» » » ^(٤)	القطنن
٢٢٠		
ص ٢ : ٣١٠ ، ٤٣٥ سب ١ : ٥٢ م ٦٨٦	الفرزدق	مجنى

(١) أو على بن أبى طالب .

(٢) أو « حديث سنى » ، وبعده قافية « ولدتنى أُمى » على الإكفاء . وانظر فصل الميم المكسورة .

(٣) أو على بن أبى طالب .

(٤) أو قارب بن سالم ، أو جندل الطهوى .

(٣٢٥) مو ٢ : ٩٥ ديوانه ٨٨١		
عنى ^(١)	الفرزدق	ص ٢ : ٤٣٥ سب ١ : ٥٢ م ٦٨٦ (٣٢٥) مو
٢ : ٩٥ ديوانه ٨٨١		
يخين	أبو القمقام	ضر ١١٠ ل (عكك ٣٥٦)
عكتين	» »	ضر ١١٠ ل (عكك ٣٥٦)
قرطين	» »	ضر ١١٠ ل (عكك ٣٥٦)
سنى ^(٢)	مالك بن أمية ^(٣)	حيوان ١ : ٣٠٠ ص ١ : ٢١٧ وحشيات ١١٩
ثمار ٥٦		
عنى ^(٤)	» » »	حيوان ١ : ٣٠٠ ص ١ : ٢١٧ وحشيات ١١٩
ثمار ٥٦		
الجنّ	» » »	حيوان ١ : ٣٠٠ ص ١ : ٢١٧ وحشيات ١١٩
ثمار ٥٦		
قطنى	-	مج ١٨٩ ص ١ : ٣٢ مخصص ١٤ : ٦٢ ش
١ : ٣١٣ / ٢ : ١٤٠ : ٢ : ١٣١ / ٣ : ١٢٥		
مبا ٣٦٢ ع ١ : ٣٦١ مو ١ : ١٢٥		
بطنى	-	انظر مراجع : (قطنى) .
وسمن	-	مخصص ١٤ : ١٨ ع ٤ : ٤٦ ل (خشن ٢٩٧)
البطن	-	مخصص ١٤ : ١٨ : ١ : ٨٢ ع ٤ : ٤٦ ل
(تقن ٢٢١ خشن ٢٩٧)		
خُشن	-	مخصص ١٤ : ١٨ : ١ : ٨٢ ع ٤ : ٤٦ ل
(قذذ ٣٩ تقن ٢٢١ خشن ٢٩٧)		
وجمادين	امراة من فقفس	صوابه : (جماديينه) . فانظره فى النون المفتوحة .
ولهذمين	-	معانى الفراء ٣ : ١١٨ ضر ٢٥٤
جنتين	-	معانى الفراء ٣ : ١١٨ ضر ٢٥٤

(١) « زيادًا عنى » .

(٢) « صغيرا سنى » ، ويروى : « صغير السن » .

(٣) أو أمية بن كعب .

(٤) « نبو عنى » .

سخن	-	مق ١ : ٢١٨ ل (خنجر) . وانظر (لحم) فى الميم المكسورة .
الجئن	-	ى ٦ : ١٢٠
الذين	-	ى ٣ : ١٥٣ هـ ١ : ٨٦ درر ١ : ٦٢
المحملجين	-	ى ٣ : ١٥٣ هـ ١ : ٨٦ درر ١ : ٦٢
الوخشن	-	سب ١ : ١٢٦ ، ٢٩٠
الشن	-	سب ١ : ١٢٦ ، ٢٩٠
ييد أنى	-	منطق ٢٤ لك ١٥٥ م ١١٥ (١٢٢) هـ ١ : ١٣٢ درر ١ : ٩٦ ل (رنن ٤٧)
ترنى	-	منطق ٢٤ لك ١٥٥ م ١١٥ (١٢٢) هـ ١ : ١٣٢ درر ١ : ٩٦ ل (رنن ٤٧)
سخن	-	ى ١٠ : ٣٥ ل (خنجر ٣٤٤)
الأركان	رؤية	س ٢ : ١٨١ شرح أبياته ٢ : ٣٨٧ ق ٢ : ١٠٩ ديوانه ١٦٤
العئن	»	س ٢ : ٣٧٢ شرح أبياته ٢ : ٤٢٦ أدب الكاتب ٤٦٧ الاقتضاب ٤٧٢ ص ٢ : ٤٨٥ / ٣ : ٢١٤ مخصص ١٦ : ٦٤ / ١٧ : ٥ صا ٨٠١ ي ١٠ : ٩٥ مم ٨١ شا ٦١ هر ٢ : ٥٦ ل (عين ١٧٩) ديوانه ١٦٠
البخدن	»	س ١ : ٣٠٥ شرح أبياته ١ : ٤٦٩ ل (بخدن ١٩١) ديوانه ١٦١
المعرجن	»	ص ١ : ٣٥٩ سب ١ : ٨٠ ل (عرجن ١٥٦) ديوانه ١٦١
المفتن	»	س ٢ : ٢٤١ ص ٣ : ٣١٥ ل (فتن ١٩٤) ديوانه ١٦١
بالأجنن	»	شا ١٣٤ ديوانه ١٦٢ برواية « بالأجين » .
بالأجين	»	انظر سابقه .
رعشن	»	مق ٣ : ٣٣٧ صف ٣ : ٢٦ ل (رعش ١٩٣) ديوانه ١٦٢
مُعِين	»	صف ٣ : ٤٨ ل (غين ١٩٢) ديوانه ١٦٣

علجن	رؤبة	ص ٣ : ٦٩ صف ١ : ٦٨ ل (خلب ٣٥٢ علجن (١٦٢) ديوانه ١٦٣
خلبن	»	ص ٣ : ٦٩ صف ١ : ٦٨ ل (خلب ٣٥٢ علجن (١٦٢) ديوانه ١٦٣
وَصْنَى	»	إعراب القرآن ٧٣٨ ص ٢ : ٩٣ ، ٣١٧ ضر ١٢٢ ملحقات ديوانه ١٨٧
فادعنى	»	سر ٦٠ . وليس فى ديوانه ولا ملحقاته .
منحن	العجاج	س ٢ : ٢٤ معجم البكرى (حراء) ل (حرى (١٨٩) ديوانه ١٦٣
ارهن بنى	-	ص ٣ : ٣٢٧ سب ١ : ١٠٨ ل (رهن ٤٨)
لم يكن	-	خ ٤ : ٣٣١ ل (أئن ١٧٥) برواية « لم يسكن » .
لم يُكى	-	خ ٤ : ٣٣١ ل (أئن ١٧٥)
السبحان	-	ش ١ : ٣٤٨ خ ٣ : ٢٥٠ هـ ١ : ١٩٠ درر ١ : ١٦٤ يس ١ : ١٢٥
بهر نبران	-	ص ٣ : ٢٠١
الزمان	-	ص ٣ : ٢٠١
الجانى	-	صف ٣ : ٧٠
السوانى	-	صف ٣ : ٧٠
بيان	-	صف ٣ : ٧٠
السَغْبَان	-	صف ٣ : ٧٠
عَفَّان	-	السبع الطوال ٢٧٠ ضر ٢٤٦
النسوان	-	ص ١ : ٣٠١ ل (دعص) .
قضيّب بان	-	ص ٢ : ٣٠١ ل (دعص) .
سمين	حميد الأرقط	س ١ : ١٠١ شرح أبياته ١ : ١٧٤ مق ٤ : ١٥٩ صل ١ : ١٥٧ جم ١٠٨ ي ٦ : ٨٣ ، ٨٤ مو ٣ : ١٤ ل (رزن ٣٨)
قَرُون	» »	شرح أبيات الكتاب ١ : ١٧٤ مو ٣ : ١٤ ل (رزن ٣٨)
مبين	حنظلة بن مصبح	ش ١ : ٢٧٦ بلدان (مبين) ل (قصم ٣٨٧ بين (٢١٨)

ودوني	-	م ٥٧٨ (٣٠٧) ع ٣ : ٣٨٣ ص ٢ : ٣٨ درر ١ : ١٦٣ ل (ليب ٢٢٦ بين ٢١١)
يُون	-	م ٥٧٨ (٣٠٧) ع ٣ : ٣٨٣ ص ٢ : ٣٨ درر ١ : ١٦٣ ل (ليب ٢٢٦ بين ٢١١)
يدعوني	-	م ٣٠٧ ع ٣ : ٣٨٣ ص ٢ : ٣٨ هـ ١ : ١٩٠ درر ١ : ١٦٣ مو ٢ : ٢٥٢ ل (ليب ٢٢٦ بين ٢١١)
يغر نديني	-	ص ٢ : ٢٥٨ صف ١ : ٨٥ / ٣ : ١١ شا ٤٧ مم ١٨٥ م ٥٢٠ (٢٩٩) ص ١ : ٣١١ مو ٢ : ٨٨ ل (سرد ، غرند) . مراجع سابقة .
ويسر نديني	-	ن ٦٠ ص ٢ : ١٤٩ صف ٣ : ٢٤ مخصص ١٢ : ٣٨ ل (بين ٢١٠ نحا ١٨٥) مراجع سابقة .
بانوني	-	خ ٣ : ٣٣٩ عرضا . خ ٣ : ٣٣٩ عرضا . خ ٣ : ٣٣٩ عرضا . خ ٣ : ٣٣٩ عرضا .
منجون	-	صف ٣ : ٢٤
وُثُحْسَنَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
مَلِيَّانِه	-	صف ٣ : ٢٤
تَعْلَمَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
فَتَحْسَنَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
رِيْعَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
وَعْنَقَوَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
بَاسْتَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
طَخَّانِه	-	صف ٣ : ٢٤
جَوْلَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
أَرْدَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
دِهَانِه	-	صف ٣ : ٢٤
وَبَانِه	-	صف ٣ : ٢٤

باب الهاء

فصل : الهاء الساكنة

فتأنيته	الزقيان	ن ٩٧ ص ١ : ٣٣٢ وانظر الياء المفتوحة .
حوليه	»	ن ٩٧ ص ١ : ٣٣٢ وانظر الياء المفتوحة .
عضيه	هميان بن قحافة	ن ١١٤ قا ٢ : ٢٥٢ سمط ٨٨٣ ص ١ : ٣٠٣ / ١٧٧ ل (جمل ، عضه ، حمض)
محمضه	» » »	مراجع سابقة .
مغرضه	» » »	» »
أمكنه	-	صف ٢ : ١٥٦ سع ١ : ١٨٢ ي ٣ : ٤ / ١٣٨ : ٦ / ٩ : ٨١ / ١٠ : ٤٣ سب ١ : ٢٧٧ ق ٢ : ٣٢ مم ٤٠٠ ضر ٢٣٢ شا ٤٧٩ مبا ١٦٣ هـ ١ : ٧٨ درر ١ : ٥٢ / ٢ : ٢٣٣ مو ٤ : ٣٣٤ ل (هنا ٣٧٤)
هنه	-	سب ١ : ٣٧٧ صف ٢ : ١٥٦ ي ٣ : ١٣٨ / ٤ : ٦ / ٩ : ٨١ / ١٠ : ٤٣ سع ١ : ١٨٢ ق ٢ : ٣٢ مم ٤٠٠ ضر ٢٣٢ شا ٤٧٩ مبا ١٦٣ هـ ١ : ٧٨ / ٢ : ١٥٧ ، ٢٠٦ درر ١ : ٥٢ / ٢ : ٢١٤ ، ٢٣٣ مو ٤ : ٣٣٤ ل (هنا ٣٧٤)
فقه	-	صف ٢ : ١٥٦ سب ١ : ٢٧٧ ي ٣ : ١٣٨ / ٤ : ٦ / ١٠ : ٤٢ ، ٤٣ شا ٤٧٩ مو ٤ : ٣٣٤ ص ١ : ٢٦٧ مخصص ٩ : ٤٤ سع ١ : ١٨٢ ي ٥ : ٧٣ شا ١٠٢ م ٤٨ (٥٥) هـ ٢ : ١٨٢ درر ٢ : ٢٢٨ ظ ١ : ٥١ ل (ليل ١٢٩)
ليلاه	دلم أبو زغيب	ص ١ : ٢٦٧ مخصص ٩ : ٤٤ سع ١ : ١٨٢ ي ٥ : ٧٣ شا ١٠٢ م ٤٨ (٥٥) هـ ٢ : ١٨٢ درر ٢ : ٢٢٨ ظ ١ : ٥١ ل (ليل ١٢٩)
قدراه (١)	» » »	ص ١ : ٢٦٧ / ٣ : ١٥١ ضر ٩٩ ل (ليل ١٢٩ دلم ٩٤)

(١) ويروى : « إذا راه » .

وأشقه	دَلَم أبو زغيب	ص ١ : ٢٦٧ ضر ٩٩ هـ ٢ : ١٨٢ درر ٢ :
		٢٢٨ ل (ليل ١٢٩ دلم ٩٤)
فيه (١)	على بن أبي طالب (٢)	السبع الطوال ٣٨٠ غا ١٤ : ٧٠ مص ٢٩ قو
		٣٣ ميداني ٢ : ٣٢٠ مستقصى ٢ : ٣٨٦ ل
		(جنى ١٦٩)
فيه (٣)	» » » » (٢)	السبع الطوال ٣٨٠ غا ١٤ : ٧٠ مستقصى ٢ :
		٣٨٦ ل (جنى ١٦٩)
شاحيه	-	ص ٢ : ٢٨٤
نواحيه	-	ص ٢ : ٢٨٤
غاليه	-	ص ٢ : ٣٦٤
بعاليه	-	ص ٢ : ٣٦٤
ملاقيه	-	ص ٢ : ٣٦٤

فصل : الهاء المفتوحة

عاليها	-	ع ١٨٨
إليها	-	ع ١٨٨
أوكارها	-	ع ٢٤٨ دمنهورى ٨٩ ل (ضور ١٦٦ فره
		(٤١٦)
فارها	-	ع ٢٤٨ دمنهورى ٨٩ ل (ضور ١٦٦ فره
		(٤١٦)
علاها	بعض أهل اليمن	ن ٥٨ ، ١٦٤ ص ٢ : ٢٦٩ ع ٣ : ٣٤ ، ١٢٩
		لك ٩٨ خ ٣ : ١٩٩ شا ٣٥٥ ع ٣ : ٣٤ ،
		١٢٩ ل (طير ، علا) .
حقواها	» » »	مراجع سابقة .

(١) « وخياره فيه » .

(٢) أو عمرو بن عدى اللخمي .

(٣) « يده إلى فيه » .

دناها	الراعى	سر ٤٠٠ نواذر المخطوطات ١ : ١٨٨ (دمى) (٢٩٧)
واها	أبو النجم	مج ٢٧٥ ي ٤ : ٧٢ م ٣٦٩ (٢٦٦) ع ٣ : ٤٣٦ / ٣ : ٣١١ صح ٢ : ١٩٧ مو ٣ : ١٧ ، ١٩٨
نلناها	» »	م ٣٦٩ (٢٦٦) ع ٣ : ٤٣٦ / ٣ : ٣١١ صح ١٩٧ : ٢
وفاها	» »	ع ٤ : ٣١١
أباها ^(١)	» »	صا ١٨ ي ١ : ٥١ / ٣ : ١٢٩ ق ٢ : ٤٧ خ ٣ : ٣٣٧ مبا ٢٤ ، ٢٣٦ م ١٢٢ ، ٢١٦ (١٩٩) هب ٤٨ صح ١ : ٦٥ ع ١ : ١٣٣ / ٣ : ٣٤٦ هـ ١ : ٣٩ درر ١ : ١٢ مو ١ : ٧٠ صا ١٨ ق ٢ : ٤٧ مبا ٢٤ ، ٣٣٦ م ٣٨ (٤٧) هب ٤٨ صح ١ : ٦٥ درر ١ : ١٢ مو ١ : ٧٠ وانظر : (وأبا أباها) .
أضواها	-	ضر ٢٧١
رُغَاها	-	سب ٢ : ١١٣
حالبها	-	سب ٢ : ١١٣
حالجها	-	سب ٢ : ١١٣
أباها ^(٢)	-	هـ ١ : ٢٣٢ درر ١ : ١٩٦
تلويها	-	الأضداد للأصمعي ٥٧ وللجستاني ١٠٦ وابن السكيت ٢٠٨ منطق ٢٣٨ ص ٣ : ٧٧ سع ١ : ٤٣ مخصص ١٢ : ١٩٨ / ١٣ : ٣٦٣ خ ٤ : ٥٣٠ ل (شكا ١٧٠)
لشكيها	-	الأضداد للأصمعي ٥٧ وللجستاني ١٠٦ وابن السكيت ٢٠٨ منطق ٢٣٨ ص ٣ : ٧٧ سع ١ :

(١) « وأبا أباها » .

(٢) « وعدا أباها » .

٤٣ مخصص ١٢ : ١٩٨ / ١٣ : ٣٦٣ خ ٤ :
٥٣٠ ل (شكا ١٧٠)

فصل : الهاء المضمومة

سماء	-	صا ٣٣٩ ل (أله ٣٦٢)
يا الله	-	صا ٣٣٩ ل (أله ٣٦٢)
ليشبيه	-	صف ٣ : ١٣ ل (درب ٣٦١ شبا ١٤٨)

فصل : الهاء المكسورة

المدّة	رؤبة	سب ١ : ٢٥٦ مخصص ١٢ : ١٩١ ي ١ : ٣ ل (أله ٣٦١ مده ٤٣٧ ديوانه ١٦٥)
تألّهي	»	سب ١ : ٢٥٦ أزمنة ١ : ١٢٦ مخصص ١٣ : ٩٧ / ١٧ : ١٣٦ ش ٢ : ١٥ : ١ ي ٣ : ١ ل (أله ٣٦١ مده ٤٣٧) ، ديوانه ١٦٥
مهمه	»	شا ٢٠٢ ع ٣ : ٣٤٥ ل (بلل ٧٤) . وفي ديوانه ١٦٦ : « ومهمه أطرافه في مهمه » .
المتوّه	»	ص ٢ : ١٨٣ ديوانه ١٦٦
المتهته	»	انظر : (المتوّه) .
المعوّه	»	ص ١ : ٣٦٨ ل (شأز ٢٢٧ عوه ٤١٥) ، ديوانه ١٦٦
فلاده	»	ي ٤ : ٨١ خ ٣ : ٩٠ ظ ٣ : ١٧٨ ، ١٧٩ ل (دهده ٣٨٣) ، ديوانه ١٦٦
متيه	-	صف ١ : ٢٢٦ مخصص ١٠ : ١١٤ ل (غول ٢٢ وله ٤٦١ مطا ١٥٣) ، ديوانه ١٦٧ . وهو برواية « ميله » فيما عدا صف والمخصص .
تَنْهَنْهِي	»	ظ ٣ : ١٧٩ ديوانه ١٦٦
بالمسْفَه	»	ظ ٣ : ١٧٩ ديوانه ١٦٦

انظر : (متيه) .	رؤبة	ميله
ن ٢٠٦ ضر ١٣٤ ل (بده ٣٦٨ عجه ٤٠٩)	» (١)	مدره
ديوانه ١٦٦		
ن ٢٠٦ ضر ١٣٤ ل (بده ٣٦٨ عجه ٤٠٩)	»	عُجه
ديوانه ١٦٦		
صوابه « السّه » ، فانظره فى ختام السين المفتوحة.	-	السه

* * *

بَابُ الْوَاوِ

دَلُو	-	مق ٣ : ٢٢٨ / ٣ : ١٥٣ صف ١ : ٦٤ / ٢ :
		١٤٩ ش ٢ : ٣٥ : ١ / ٢٤ : ٥ / ٨ مم ٦٣٢
		شا ٤٤٩ هب ٤٤٤ ل (دلا ٢٩٢ غدا ٣٥٢)
غَدُوا	-	مق ٢ : ٣٢٨ / ٣ : ١٥٣ صف ١ : ٦٤ / ٢ :
		١٤٩ مخصص ٩ : ٦٠ ش ٢ : ٣٥ : ١ / ٢٤ :
		/ ٥ : ٨ مم ٦٣٢ شا ٤٤٩ هب ٤٤٤ ل (دلا
		٢٩٢ غدا ٣٥٢)
فَرَوَى	-	جى ١٩٤ سع ١ : ٩٨
الْعَوَا	-	جى ١٩٤ سع ١ : ٩٨
الرَوَى	-	انظر الألف اللينة .

بَابُ الْيَاءِ

فصل : الياء الساكنة

الغَضَى	-	سب ١ : ٧٧ صف ١ : ١٦٠
طغى	-	سب ١ : ٧٧ صف ١ : ١٦٠
بالقنى	-	سب ١ : ٧٧ صف ١ : ١٦٠
قحطى	-	سب ١ : ٧٧
المنصبي	-	سب ١ : ٧٧
غَلَى	-	سب ١ : ٧٧
فقبقى	-	سب ١ : ٧٧
الروى	-	صف ١ : ١٦٠ ق ٢ : ٣٣
قد أتى	-	صف ١ : ١٦٠ ق ٢ : ٣٣
وعلى	امراة من بنى عامر ^(١)	ن ٩١ صف ٢ : ٦٨ لا ١٢٩ ش ١ : ٣٨٣ ضر ١٣٣ خ ٣ : ٣٠٤ / ٤ : ٥٥٥ عرضا شا ١٦٣ ل (مأى ١٣٧)
المئى	» » » ^(١)	ن ٩١ ش ١ : ٣٨٣ صا ٣٨٨ ضر ١٣٤ خ ٣ : ٣٠٤ ، ٤٠٠ / ٤ : ٥٥٥ ، ٥٩١ شا ١٦٣ ع ٤ : ٥٦٥ عرضا ظ ١ : ٢٠١ ل (مأى ١٣٧)
اليثرى	عبد الله بن يثرى ^(٢)	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٤٠٦ ل (علب ١١٩ هند ٤٥٠ جمل ١٣١)
الجملى	» » » ^(٢)	شرح أبيات الكتاب ٢ : ٤٠٦ طبرى ٥ : ٢١٧ ش ١ : ٢٩ ل (علب ١١٩ صوح ٣٥٢ هند ٤٥٠ جمل ١٣١ ، ١٣٢)
الكرى	-	س ١ : ٤٥٠ ص ١ : ٧٣ صف ٢ : ١٩١ سع ٦٧ مبا ٢٣٧

(١) أو من بنى عقيل ، أو هى ليلى العامرية .

(٢) أو عمرو بن يثرى .

المطى (١)	-	س ١ : ٤٥٠ ص ١ : ٧٣ صف ٢ : ١٩١ سع ١ : ٦٧ مبا ٢٣٧ مع ٦١٤ ص ٢ : ١٣١ ل (أزا) .
أزى	-	
العلى	-	ص ١ : ٣١٥ ضر ٥٧ خ ٤ : ٣٢٨ عرضا هـ ١ : ١٤٠ درر ١ : ١١٦ خ ٤ : ٣٢٨ عرضا مبا ٢٣٧ ل (مطا ١٥٤)
المطى (٢)	-	ص ١ : ٣١٥ ضر ٥٧ هـ ١ : ١٤٠ درر ١ : ١١٦ خ ٤ : ٣٢٨ عرضا ل (مطا ١٥٤)

فصل : الياء المفتوحة

بصريا	عذافر	سب ٢ : ١٢٤
والطريا	»	سب ٢ : ١٢٤
جلديا	ابن ميادة	س ١ : ٢٧ شرح أبياته ١ : ٢٦٦ ، ٢٧٧ ن ١٩٤ مق ٤ : ٩١ مخصص ٧ : ٤٩ ي ٤ : ٣٣ / ٧ : ٩٦ ، ١١٥ جواليقى ٦٥ خ ٤ : ٥٩ ل (جلد ١٣ دوم ١٠٨ هيا ٢٥٣)
حيًا	» »	س ١ : ٢٧ شرح أبياته ١ : ٢٦٦ ن ١٩٤ مق ١ : ٩٤ ي ٤ : ٣٣ / ٧ : ٩٦ ، ١١٥ جواليقى ٦٥ خ ٤ : ٥٩ ل (جلد ١٣ دوم ١٠٨ هيا ٢٥٣)
هيا	» »	س ١ : ٢٧ شرح أبياته ١ : ٢٦٦ ي ٤ : ٣٠ ، ٣٣ / ٧ : ٩٦ جواليقى ٦٥ خ ٤ : ٥٩ ل (جلد ١٣ هيا ٢٥٣)
تنزيا	-	ص ٢ : ٣٠٢ صف ٢ : ١٩٥ مخصص ٣ : ١٠٤ / ١٤ : ١٨٩ ي ٦ : ٥٨ ق ٢ : ١٣٥ ع ٣ : ٥٧١ صح ٢ : ٧٦ ظ ١ : ١١٨ مو ٢ :

(١) « أجراس المطى » .

(٢) « خير المطى » .

صيا	-	٣٠٧ ل (شهل ٣٩٧ نزا ١٩٢) ص ٢ : ٢ : ٣٠٢ صف ٢ : ١٩٥ مخصص ١٤ : ١٨٩ ي ٦ : ٥٨ ق ٢ : ١٣٥ ع ٣ : ٥٧١ صح ٢ : ٣٠٧ ظ ١ : ١١٨ مو ٢ : ٣٠٧ ل (شهل ٣٩٧ نزا ١٩٢) سب ١ : ٢٦٦ سب ١ : ٢٦٦ جمهرة ٣ : ٣٤٣ ص ٣ : ١٠٥ ، ٢٠٥ صف ٢ : ١٧٩ مخصص ٧ : ١١ ل (قرر ٣٩٩) س ٢ : ٥٩ مق ١ : ١٤٢ ص ١ : ٦ صف ٢ : ٦٨ ، ٧٩ مم ٥٥٧ ضر ٤٣ ع ٤ : ٣٥٩ صح ٢ : ٢٢٨ هـ ١ : ٣٦ درر ١ : ١١ مو ٣ : ٢٧٣ ل (علا ٣٢٨ قلا ٦٢) س ٢ : ٥٩ مق ١ : ١٤٢ صف ٢ : ٦٨ مم ٥٥٧ ضر ٤٣ ع ٤ : ٣٥٩ صح ٢ : ٢٢٨ درر ١ : ١١ مو ٣ : ٢٧٣ ل (علا ٣٢٨ قلا ٦٢)
الوحيا	-	
شئيا	-	
قراقرئا	-	
يعليا	الفرزدق	
مقلوليا	-	
ناسيا	إبراهيم بن حزن الهلالى	شا ١٠٩ ي ٥ : ٧٧ ق ٢ : ١٢٨ شا ١٥٠ عرضا . صف ٢ : ١٠١ ي ٥ : ٧٧ ق ٢ : ١٢٨ شا ١٥٠ ع ٣ : ٢١٤ مو ٢ : ١٧٥ ص ٢ : ٢٤٨ ص ٢ : ٢٤٨ مج ١٤٦ أمالى الزجاجى ١٨٧ برواية « إلقاء » . ص ٢ : ٢٤٨ صف ٢ : ١٥٦ سب ١ : ١٨٧ ظ ١ : ٢٨٧ ل (هبا ٢٢٥) مخصص ٢ : ١٢٤ ضر ٢١٧ شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٤ ص ١ : ٢٢٥ ميدانى ١ : ٢٠٤ قى (أحكم من لقمان) .
ماليا	أحيحة بن الجلاح	
عاديا	-	
واقيا	-	
دافيا	-	
الأثافيا	-	
إلقايا	-	
إهبايا	-	
بنايا	-	
ليه	الزباء	

حما ميه	الزباء	شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٤ ص ١ : ٢٢٥ ميداني ١ : ٢٠٤
قد يه	»	شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٤ ص ١ : ٢٢٥ ميداني ١ : ٢٠٤
ميه	»	شرح أبيات الكتاب ١ : ٣٤ ص ١ : ٢٢٥ ميداني ١ : ٢٠٤
فتا يه	الزفيان السعدى	ن ٩٧ ص ١ : ٣٣٢ در ١ : ١٧٠
حوليه	» »	ن ٩٧ ص ١ : ٣٣٢ هـ ١ : ٢٠١ در ١ : ١٧٠
أنجي ه	سحيم بن وثيل	ن ١١ ش ٢ : ٢٥ خ ٤ : ٢٩٦ عرضا م ٥٨٥ (٣٠٩) حما ٦٥٦ ل (نجا ١٧٩)
الأرشي ه	» » »	خ ٤ : ٢٩٦ عرضا م ٥٨٥ (٣٠٩) يس ٢ : ٣٠٤ حما ٦٥٦ ل (نجا ١٧٩)
بي ه (١)	» » »	م ٥٨٥ (٣٠٩) حما ٦٥٦ ل (نجا ١٧٩)
الموصيه	-	قو ٢٧ عمدة ١ : ١٠٧ عى ٢٥٩
بحبليه	-	قو ٢٧ عمدة ١ : ١٠٧ عى ٢٥٩
بي ه (٢)	-	قو ٢٧ عمدة ١ : ١٠٧ عى ٢٥٩ ل (قصر ٤٠٧)
ثبوتيه	-	قو ٢٧ عمدة ١ : ١٠٧ عى ٢٥٩ ل (قصر ٤٠٧)
ناجي ه	-	معاني الفراء ٢ : ٤٢٢ ص ٢ : ٣٥٨ صف ٣ : ١٤٢ ي ٩ : ٤٦ ، ٤٧ ضر ٥١ مم ٤٠١ خ ١ : ٤٠٠ / ٣ : ٢٦٢ / ٤ : ٥٩٣ عرضا مبا ٤٠٠ هـ ٢ : ١٥٧ در ٢ : ٢١٩ ظ ١ : ٣٠٣
ناهي ه	-	هى رواية الفراء للقا فيه السابقة .

(١) « ولا توصى به » .

(٢) « لسقيتها به » .

للسانية	-	ص ٢ : ٣٥٨ صف ٣ : ١٤٢ مم ٤٠١ ضر ٥١
مزرايه	-	خ ١ : ٤٠٠ ، ٤ : ٥٩٣ عرضا درر ٢ : ٢١٩ هي ٢٦٥ ل (ثني ١٣١ دوا ٣٠٦) تحقيقات ٣٣٤ هارون .
الدوايه	-	هي ٢٦٥ ل (ثني ١٣١ دوا ٣٠٦) تحقيقات ٣٣٤ هارون .

فصل : الياء المضمومة

قنسرئ	العجاج	س ١ : ١٧٠ ، ٤٨٥ شرح أبياته ١ : ١٥٢ مخصص ١ : ٤٥ ش ١ : ١٦٢ ي ١ : ١٢٣ ق ٢ : ٥٤ خ ٤ : ٥١١ م ١٨ (١٨) هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٥ مو ٤ : ٢٠٣ ل (قنسر ٤٠٣ قنسر ٤٣٠) ، ديوانه ٦٦ رواية في السابقة .
قيسرئ	»	شرح أبيات الكتاب ١ : ١٥٢ ص ٣ : ١٠٤ ،
دواري	»	١٠٥ صف ٢ : ١٧٩ سب ١ : ٣١٠ ش ١ : ٢٩ ي ٣ : ١٣٩ ق ٢ : ٥٤ م ١٨ ، ٦٨١ (١٨) هـ ٢ : ٢٣٠ درر ١ : ١٦٥ / ٢ : ٢٣٠ مو ٤ : ٢٠٣ ل (دور ٤٨٢ قنسر ٤٠٣ قنسر ٤٣٠) ديوانه ٦٦
طورئ	»	ن ٢٢٦ صل ١ : ٣٧٣ قا ١ : ٢٥٥ سمط ٥٦٦ صف ٣ : ٦٢ . مخصص ١٠ : ١٢١ صا ٢٧٤ خ ٢ : ٢ هـ ١ : ٢٢٦ ، ٢٣٢ درر ١ : ١٩٣ ، ١٩٦ ل (طور ١٨٠ طأى) ديوانه ٦٨ برواية « طوئئ » .
طوئى	»	انظر : (طوري) .
إنسئ	»	انظر مراجع : (طوري) .
والعبرئ	»	س ٢ : ١٢٩ ، ٣٧٨ شرح أبياته ٢ : ٤١١ مق

١ : ١١٥ ص ٢ : ١٢٩ ، ٤٧٧ ، ٤٩٣ صف		
٢ : ٥٢ ، ٥٣ ، ١٥٤ سب ٢ : ٢٥٣ مخصص		
١٠ : ٢٢٢ / ١٦ : ٢٠ شا ٣٦٧ ل (لوث ٧ عبر		
٢٠٤ أشا ٣٩ لثا ١٠٧) ديوانه ٦٧		
مخصص ٩ : ٤ ، ١١٦ ي ٥ : ٤٤ / ١٠ : ٣٠	العجاج	والسمى
مم ٢٣٦ ل (سما ١٢٣ ، ١٢٤) ديوانه ٦٩		
ي ٦ : ١٠٩ خ ٤ : ٥١١ ، ٥١٢ عرضا فيهما	»	والثني
ديوانه ٦٧		
ص ٣ : ٦٩ ل (أوى ٥٥) ديوانه ٦٧	»	الأوى
ص ٣ : ١٦١ ديوانه ٦٧ برواية « جولاني » .	»	جيلاني
انظر : (جيلاني) .	»	جولاني
ص ١ : ١١٨ مخصص ٧ : ١٠٣ هر ١ : ٥٦٠	»	حوذى
برواية « حوزى » فيهما ل (حوذ ٢٠ حوز ٢٠٦ ،		
٢٠٧) ديوانه ٧٠		
انظر : (حوذى) .	»	حوزى
ص ١ : ١١٨ ديوانه ٧٠	»	الكمى
ص ٣ : ١٠٤ ، ٢٠٥ سب ١ : ١١٣ ديوانه ٧٠	»	كلاني
مق ١ : ١٤٠ صف ٢ : ٦٦ / ٣ : ٦٧ مم ٦٠٤	»	شهواني
ل (شها ١٧٦) ديوانه ٧٠		

فصل : الياء المكسورة

حيوان ٢ : ٣٣٩ مج ٣٤٩ قا ٢ : ٨ ص ٢ :	الأخيل	النفى
١١ صف ٣ : ٧٢ سع ١ : ٢٥١ مخصص ١٠ :		
٩٠ ي ٥ : ٢٢ ل (صف ١٩٧ نفى ٢١١)		
مراجع سابقة .	»	الصفى
خ ٢ : ٢٥٨ عرضا يس ٢ : ٦٠	الأغلب العجلى	معاقرى
خ ٢ : ٢٥٨ عرضا يس ٢ : ٦٠	»	والعشى
معانى الفراء ٢ : ٧٦ سب ٢ : ٤٩ خ ٢ : ٥٧٨	»	ياتافى

يس ٢ : ٦٠		
عمدة الحفاظ ٢٤٥ يس ٢ : ٦٠	الأغلب العجلى	بالمرضى
مق ٢ : ٨١ اقتضاب ٣٧٨ ، ٤٠٢ ما اتفق لفظه	أبو الجودى	الجودى
٣٠ ضرائر ٢٠٣ خ ٣ : ١٧١ / ٤ : ٥٣٢ عرضا		
ل (روى ٦٧)		
مق ٢ : ٨١ اقتضاب ٣٧٨ ، ٤٠٢ ما اتفق لفظه	»	الروى
٣٠ ضرائر ٢٠٣ خ ٣ : ١٧١ / ٤ : ٥٣٢ عرضا		
ل (روى ٦٧)		
مق ٢ : ٨١ اقتضاب ٣٧٨ ، ٤٠٢ ما اتفق لفظه	»	البرنى
٣٠ ضرائر ٢٠٣ خ ٣ : ١٧١ / ٤ : ٥٣٢ عرضا		
ل (روى ٦٧)		
ع ٢ : ٢٣٢ / ٤ : ٥٣٥ ديوانه ١٨٨	رؤية	القصى
ع ٢ : ٢٣٢ / ٤ : ٥٣٥ صح ١ : ٢١٩ مو ١ :	»	العلى
٢٧٦ ديوانه ١٨٨		
ع ٢ : ٢٣٢ / ٤ : ٥٣٥ صح ١ : ٢١٩ مو ١ :	»	الصبى
٢٧٦ ديوانه ١٨٨		
مخصص ١٣ : ٣٧ اقتضاب ٤٦٧ ش ١ : ٣٨٨	»	المجفى
ل (جفا ١٦٢)		
س ١ : ٣٥٤ مق ٤ : ٣٦٢ صل ١ : ٤٦٥ ش	بعض بنى دوير	للمطى
١ : ٣٢٩ ي ٢ : ١٠٢ ، ١٠٣ / ٤ : ١٢٣ خ ٢		
٩٨ هـ ١ : ١٤٥ درر ١ : ١٢٤ ظ ٢ : ٤٠ مو		
٤ : ٢		
س ٢ : ٥٦ مق ١ : ١٨٨ ص ١ : ٢٣٥ صف	-	الدلى
٢ : ١٢٠ / ٣ : ٧٠ ي ١٠ : ١٠٨ ل (عرق		
(١٢٠		
هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٦	-	المهدى
هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٦	-	عدى ^(١)

أدى	-	هـ ١ : ١٩٢ درر ١ : ١٦٦
عدى ^(١)	-	ش ١ : ١٥٨ صا ٥٠٩ خ ٢ : ٥١١ عرضا .
بالدى	-	مخصص ١٦ : ١٤٨ / ١٧ : ٨ ش ١ : ١٥٨ صا ٥٠٩
الولى	-	مخصص ١٦ : ١٤٨ ، ١٨٧ / ١٧ : ٨ ش ١ : ١٥٨ صا ٥٠٩

* * *

(١) « بئر بنى عدى » .

باب الألف اللينة

أن تا (١)	حكيم بن معية	موشح ١٥ ص ١ : ٢٩١ هـ ٢ : ٢١ درر ٢ :
وتفلينى وا	» » »	٢٣٥ ل (نتأ ، قنف ، قلى) .
تثنا	» » »	موشح ١٥ ص ١ : ٢٩١ ضر ١٨٦ شا ٢٦٧ ل
عفرا	عروة بن حزم	(نتأ ، قنف ، قلى) .
لماشأ	» » »	موشح ١٥ ص ١ : ٢٩١ ضر ١٨٦ شا ٢٦٧ ل
والما	» » »	(نتأ ، قنف ، قلى) .
شرافا	لقيم بن أوس	انظر الهمزة الساكنة : (عفراء) .
أن تا (٢)	» » »	انظر الهمزة الساكنة : (لما شاء) .
السرى (٣)	خالد بن الوليد (٤)	انظر الهمزة الساكنة : (والماء) .
الفتى	الشماخ	س ٢ : ٦٢ شرح أبياته ٢ : ٣٢٠ كا ٢٣٦
		موشح ١٥ سع ١ : ٩٤ ضر ١٨٥ شا ٢٦٢ هـ ٢ :
		٢١٠ درر ٢ : ٢٣٦ ل (تا ٣٣٠) فى الجزء الأخير
		من اللسان .
		س ٢ : ٦٢ شرح أبياته ٢ : ٣٢٠ كا ٢٣٦
		موشح ١٥ سع ١ : ٩٤ ضر ١٨٥ شا ٢٦٢ مبا
		٥٧ درر ٢ : ٢٣٦ ل (تا ٣٣٠)
		غا ٨ : ١٠٢ أمالى الزجاجى ٢٠٥ ش ٢ : ٢٠٨
		ميدانى ١ : ٤١٢ ع ٤ : ٢٥٦ مو ٤ : ٢٠٥ ل
		(سوى ٤٤١) ديوان الشماخ ١٠٨
		غا ٨ : ١٠٢ أمالى الزجاجى ٢٠٥ ش ٢ : ٢٠٥
		ع ٤ : ٥٤٦ مو ٤ : ٢٠٥ حما ١٧٥٠ ، وليس
		فى ديوانه .

(١) « عمرو أن تا » .

(٢) « إلا أن تا » .

(٣) « القوم السرى » .

(٤) أو الشماخ .

سرى	الشماع ^(١)	بيان ١ : ١٠ غا ٨ : ١٠٢ / ١١ : ٦٥ جل ٤٨ ي ٩ : ٧٦ شا ٢٠٢ مو ٤ : ٢٠٥ حما ١٧٥٠ ل (سوى ١٤٤) وليس فى ديوانه .
ماشتهى	» ^(١)	بيان ١ : ١٠ غا ٨ : ١٠٢ / ١١ : ٦٥ جل ٤٨ ي ٩ : ٧٦ شا ٢٠٢ حما ١٧٥٠ وليس فى ديوانه .
سقى	»	سب ١ : ٦٠ ديوانه ١٠٧
بكى	»	سب ١ : ٦٠ ديوانه ١٠٧
والصفا	غنية الكلاية	بيان ٣ : ٤٩ ي ١ : ١٥
العصا	»	بيان ٣ : ٤٩ ي ١ : ١٥
أَلَاتَا	غيلان بن حريث	ضر ١٨٥ شا ٢٦٧
الضوضا	» »	ضر ١٨٥ شا ٢٦٧
وبابا	» »	ضر ١٨٥ شا ٢٦٧
السرى ^(٢)	الملبد بن حرمة	س ١ : ١٦٢ شرح أبياته ١ : ٣١٧ مرتضى ١ : ١٠٧ سر ٤٦٣ شروح سقط الزند ٦٢٠ مو ١ : ٢٢١ ل (شكا ١٧١)
مبتلى	» »	س ١ : ١٦٢ شرح أبياته ١ : ٣١٧ مرتضى ١ : ١٠٧ سر ٤٦٣ شروح سقط الزند ٦٢٠ مو ١ : ٢٢١ ل (شكا ١٧١)
جزى	أبو النجم	ش ١ : ٤٥ ، ١٠٢
قد بنى	-	دمنهورى ١٠٤
الصوى	-	دمنهورى ١٠٤
الروى	-	انظر : (الروى) فى الياء الساكنة .
قد أتى	-	انظر : (قد أتى) فى الياء الساكنة .
القفا	-	أدب الكاتب ٣٨١ جواليقى ٣٣٨ اقتضاب ٤١٦ خ ٤ : ٥٣٣ عرضا .

(١) أو خالد بن الوليد ، كما فى اللسان (سوى ١٤٤)

(٢) « طول السرى » .

أدب الكاتب ٣٨١ جواليقي ٣٣٨ اقتضاب ٤١٦	-	طفا
خ ٤ : ٥٣٣ عرضا .		
أدب الكاتب ٣٨١ جواليقي ٣٣٨ اقتضاب ٤١٦	-	القطا
خ ٤ : ٥٣٣ عرضا .		
صف ١ : ١٦٠	-	الغضى
صف ١ : ١٦٠	-	طغى
صف ١ : ١٦٠	-	بالقنا
ق ٢ : ١٢٨ ل (عين ١٧٥)	-	القُصى
شا ١٥٥ ق ٢ : ١٢٨ ل (عين ١٧٥)	-	القذى
معانى الفراء ١ : ١٦١ / ٢ : ١٨٧ ضر ٤٥	-	وما استوى
معانى الفراء ١ : ١٦١ / ٢ : ١٨٧ ضر ٤٥ ل	-	الجنى
(جنى ١٦٩)		

القِسْمُ الثَّالِثُ

أجزاء آيات وإحالات

بَابُ الْإِمْرَةِ

أَبِ الرِّزْقِ	-	= (زادا) فى الخفيف المفتوح من باب الدال .
أَبَتْ هَذِهِ النَّفْسُ إِلَّا أَدَكَارَا	-	جى ١٨٢ ي ٣ : ٢٩١
أَبُوهُمْ أُمِّي وَالْأُمَهَاتُ أُمَهَاتُنَا	-	هـ ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ١٨ هر ٢ : ٤٩٩
أَتَذَكَّرُ إِذْ مِنْ يَأْتُنَا نَأْتُهُ	-	س ١ : ٤٤ ص ١ : ٣٥٢ هـ ٢ : ٦٢ ، ولم يتعرض له فى الدرر اللوامع .
أَتَقُولُ أَنَّكَ بِالْحَيَاةِ مَمْتَعٌ	-	= (مستسلم) فى الكامل المكسور من باب الميم .
أَثْوَى وَقَصَرَ لَيْلَةً	الأعشى	= (موعدا) فى الطويل المفتوح من باب الدال .
أَحَارُ تَرَى بَرِيقًا هَبَ وَهَنًا	امرؤ القيس	= (استعارا) فى الوافر المفتوح من باب الراء .
أَحَبُّ الْمُؤَقَّدِينَ إِلَى مُوسَى	جرير	= (الوقودُ) الوافر المضموم من باب الدال .
أَحْدَى بَلَى وَمَاهَامُ الْفُؤَادِ بِهَا	النابعة الذبياني	= (حُلْمًا فى البسيط المفتوح من باب الميم) .
أَحْدَانُ الرِّجَالِ	مالك بن خويلد	= (هَمَّاسٌ) فى البسيط المضموم من باب السين .
أَحَقًّا أَنْ جِيرَتَنَا اسْتَقْلَوْا	المفضل النكري	= (فريقُ) فى الوافر المضموم من باب القاف .
أَخُو يَيْضَاتٍ	هذلى	= (سبوحُ) فى الطويل المضموم من باب الحاء .
أَخِيْلُ بَرَقَامَتِي حَابٍ	ساعدة بن جؤية	= (حَلَجًا) فى البسيط المفتوح من باب الجيم .
إِذَا أَنْتَ فَاكِهَتِ الرِّجَالِ	عدى بن زيد	= (ولانتزَند) فى الطويل المكسور من باب الدال .

إذا الخمس والخمسون جاوزت	-	ظ ٢ : ١٠٥
فارتقب		
إذا ذقت فإها قلت طعم مدامة	امرؤ القيس	= (التَّجُرُّ) في الطويل الساكن من باب الراء .
إذا رضيت عليّ بنو قشير	القُحيف العقيلي	= (رضاهما) في الوافر المفتوح من باب الهاء .
إذا ريذة	أبو حية	= (يواصله) في الطويل المضموم من باب اللام .
إذا قام قوم يسألون مليكهم	-	مخصص ١٤ : ١٧
إذا قلت هاتى نولينى تمايلت	امرؤ القيس	= (المخلخل) في الطويل المكسور من باب اللام .
أرأنى لذن أن غاب رهطى وإخوتى	-	خ ٣ : ١٩٨ عرضا هـ ١ : ٢١٥ درر ١٨٤ : ١
أراهمنى الباطل شيطانا	عثمان بن عفان	صح ١ : ١٠٨ هـ ١ : ٦٣
أرضا وذؤبان الخطوب تنوشنى	-	خ ١ : ٢٧٨ ، ولم تتعرض لتكلمته ولا لقائله .
أزيد أخا ورقاء إن كنت ثائرا	-	ى ٢ : ١٥ هـ ٢ : ١٤١ درر ٢ : ١٩٦
اشتدى أزمة تنفرجى	-	= (بالبلج) فى المتدارك المكسور من باب الجيم .
أصبح مصيخا	-	= (باللعب) فى البسيط المكسور من باب الباء .
أصلمغة بن قلمعة	مغلس بن لقيط	= (تزدرينى) فى الوافر المكسور من باب النون .
أفاطم هائى السيف غير مذمم	على بن أبى طالب	= (ذميم) فى الطويل المكسور من باب الميم .
أفى الحق أنى مغرم بك هائم	عائذ بن المنذر	= (ولا خمز) فى الطويل المضموم من باب الراء .
أفى حق مواساتى أخاكم	-	تصريح ١ : ٣٩٣
أقلُ فعالى بله أكثره مجد	المتنبى	= (جدّ) فى الطويل المكسور من باب الدال .

أقلَى اللوم عاذَلْ والعتابن	جرير	انظر : (أصابن) فى فهرس الأشعار بحر الوافر .
ألا إن جيرانى العشية رائح	-	= (ومنادخ) فى الطويل المضموم من باب الحاء .
ألا انعمْ صباحاً أيها الربع وانطق	امرؤ القيس	= (ماصدق) فى الطويل المكسور من باب القاف .
ألا حبذا ياعز ذاك التساتر	كثير	هـ ٢ : ٨٩ درر ٢ : ١١٦ ، وانظر : (التساتر) فى فهرس الشعر فى الطويل المضموم من باب الراء .
ألا رب من تغتشه لك ناصح	-	= (أمين) فى الطويل المكسور من باب النون .
ألا عللانى قبل لوم العواذل	-	سب ٢ : ٢١٠
ألا فالبتا شهرين أو نصف ثالث	ابن أحمر	صا ٤٨٣ خ ٤ : ٣٠٠ عرضا = (غيايا) فى الطويل المفتوح من باب الياء .
ألا لا بارك الله فى سهيل	-	= (الرجال) فى الطويل المكسور من باب اللام .
ألا لله ضيفك يا أماما	عمرو بن يربوع	ن ١٤٦ . قال المفضل . « ولم أسمع بقافيته » .
ألا ليت شعرى كيف جادت بوصلها .		امرؤ القيس (المتغيب) فى الطويل المكسور من الباء .
ألا ليت شعرى هل أيتن ليلة وهنى .	-	انظر : (لهزمنى هند) فى الطويل المكسور من باب الدال .
ألا يافابك تهياما لطيفا	جداية بنت خالد	= (وكيفا) فى الوافر المفتوح من باب الفاء .
ألست بنعم الجار يؤلف بيته	-	ص ١١٢ : ١١٣
ألستك جاعلى كابنى جعيل	-	هـ ١ : ٧٧ درر ١ : ٥١
العاطفون تحين مامن عاطف	أبو وجزة	= (المطعم) فى الكامل المضموم من باب الميم .
ألكنى إلى سلمى بأية أو مأت	-	= (مدرع) فى الطويل المكسور من باب العين .

ألم يأتيك والأنباء تنمى	قيس بن زهير	= (زياد) فى الوافر المكسور من باب الدال .
المطعمين سدائفا م النيب غرا	-	هـ ٢ : ٢٠٠ درر ٢ : ٢٣٢
الواهب المائة الهجان وعبدها	الأعشى	= (أطفالها) فى الكامل المفتوح من باب اللام .
الود أنت المستحقة صفوه	-	= (نوالا) فى الكامل المفتوح من باب اللام .
إما ترى رأسى تغير لونه	-	مق ٣ : ١٤
أما والذى لا يعلم السر غيره	-	خ ٤ : ٤٢٢ عرضا .
أمرتك أمرا حازما فعصيتنى	عمرو بن العاص	= (ابن هاشم) فى الطويل المكسور من باب الميم .
إن الحق لا يخفى على ذى بصيرة	-	صح ١ : ٢٣١ و ١ : ٢٨٩
إن قلت خيرا قال شرا غيره	الأسود بن يعفر	= (بمداد) فى الكامل المكسور من باب الدال .
إن يغنيا عنى المستوطنا عدن	-	= (بغنى) فى البسيط المكسور من باب النون .
أن الخليط أجد البين فانتظروا	-	نظائره فى ع ٤ : ٥٧٣
أنا الحباب الذى يكفى سُمى نسى	-	= (النسب) فى البسيط المضموم من باب الباء .
إنا بنى منقر	عمرو بن الأهم	= (وناديهما) فى البسيط المفتوح من باب الهاء .
أولئك أشياخى الذى تعرفونهم	-	هـ ١ : ٨٣ درر ١ : ٥٦
أولئك أولى من يهود بمدحة	-	= (تؤنب) فى الطويل المكسور من باب الباء .
أولئك قوم إن بنوا أحسنوا البنى	الحطيئة	= (شدوا) فى الطويل المضموم من باب الدال .
أى فتى هيجاء أنت وجارها	-	س ١ : ٣٠٥ م ٦٩٢ . وانظر :
		(وجارها) فى باب الراء فصل الراء المفتوحة من بحر الطويل .

- أيا موقداً نازاً لغيرك ضوءها - درر ١ : ١٤٨ وفي الهمع ١ : ١٧٢ :
 « فيا موقداً نازاً » . انظر : (تحطُّب) في
 الطويل المضموم من باب الباء .
 إليه أحاديث نعمان وساكنه - = (أسمار) في البسيط المضموم من باب
 الراء .
 أيهذان كلا زادكما - = (يُغِل) في الرمل الساكن من باب اللام .

* * *

باب الباء

- باتت تكررهِ الجنوب - صا ٧٩٠ صحاح (كرر) ل (كرر ٤٥٢)
 بالذي تردان - ص ٣ : ٩٠
 بان الخليط ولو طووعت جرير = (أقرانا) في البسيط الفتوح من باب
 النون .
 بعينيك يا سلمى ارحمى - = (والجهر) في الطويل المكسور من باب
 الراء .
 بكيت أخا لأواء يحمد قومه - يس ٢ : ٦٨
 بما في فؤادينا من الشوق والهوى المتنبي^(١) ش ١ : ٢١٢ . ٢ : ٢٠٣
 بنصركم نحن كتنم ظافرين - ص ١ : ١٠٥
 بها كل خوار إلى كل صلعة ذو الرمة = (القراهِب) في الطويل المكسور من
 باب الباء .
 بيض تمنن - ص ٢ : ٢٨٧

* * *

(١) الصواب أنه للفرزدق في ديوانه ٥٥٤ والنقائض ٥٥٣ ليدن ، وتماه :

• فيراً منهاض الفؤاد المشغف •

وانظر : (المشغف) في الطويل المضموم من باب الفاء .

بابُ التاء

- ت لى آل زيد واندھم لى جماعة - = (يضيئها) فى الطويل المضموم من باب الراء .
- تالله لا يحمدن المرء مجتنباً - مو ٣ : ٢١٩
- تخذت غرار إثرهم - = (ليعجزونى) فى الوافر المكسور من باب النون .
- ترك يوماً نفسك وهواها - صح ٢ : ٥٨
- تزود متاً بين أذناه ضربة هوبر الحارثى = (عقيم) فى الطويل المكسور من باب الميم .
- تعلم رسول الله أنك مدركى - مو ٢ : ٢٤
- تكاد أوالها تفزى جلودها ذو الرمة = (وحاصب) فى الطويل المكسور من باب الباء
- تيممت همدان على بن أبى طالب = (وسهامى) فى الطويل المكسور من باب الميم .

* * *

بابُ الجيم

- جاءنى ناعى بنعى سليمى - ش ١ : ٨٦
- جشأت فقلت اللذ خشيت ليأتين - = (مناص) فى الكامل المكسور من باب الصاد .
- جماديين حرام - صا ٧٥٦
- جماديين حسوما - صا ٧٥٦

* * *

بابُ الحاء

حار بن كعب ألا أحلام تزجركم - ي ٢ : ١٥

بابُ الخاء

خليلي طيرا بالتفرق أوتعا - س ١ : ٢٥١ ش ٢٣٩ ، وهو من الخمسين .

بابُ الذال

دا من سعدك لو رحمت متيما - = (جانحا) في الكامل المفتوح من باب الحاء .

دان على أيدي العفاة وشاسع البحتري انظر : (وقريب) في الكامل المكسور من باب الباء .

درس المنا بمتالع لبيد = (فالسوبان) في الكامل المكسور من باب النون .

دهم الشتاء ولست أملك عدة - = (مطيعي) في الكامل المكسور من باب العين .

بابُ الزاء

رحت وفي رجليك ما فيهما الأفيشر الأسدی = (المثزير) في السريع المكسور من باب الراء .

ردوا فوالله لا زدناكم أبدا - = (لوراد) في البسيط المكسور من باب الدال .

بابُ الشين

سألت هذيل رسول الله فاحشة حسان = (ولم تصب) في البسيط المكسور من باب الباء .

سواء عليك النصر أم بت ليلة - يس ٢ : ١٤٢

بابُ الشين

شجاك أظن ربع الظاعنينا - = (العاذليتا) في الوافر المفتوح من باب النون .

بابُ الصاد

- صيد عليه الليل والنهار - والحق أنه نثر هـ ١ : ٢٠٣ درر ١ : ١٧٢

بابُ الصاد

- ضمنت برزق عيالنا أرماحنا - مخصص ١٤ : ٧٠ مو ٢ : ٩٥

بابُ الضم

- عاود هراة وإن معمورها خربا هروى = (طربا) فى البسيط المفتوح من باب الباء .
 عسى الله يغنى عن بلاد ابن قادر هذبة بن الخشرم = (سكوب) فى الطويل المكسور من باب الباء .
 علام ملئت الرعب والحرب لم تقد - هـ ١ : ٢٤٢ درر ١ : ٢٠٩
 علفتها تبنا وماء باردًا ذو الرمة = (عينها) فى بحر الرجز من فهرس الأشعار فى باب الهاء .
 على لاحب لا يهتدى بمناره امرؤ القيس = (جرجرا) فى الطويل المفتوح من باب الراء .
 على عن يمينى - = (تطيع) فى الطويل المضموم من باب العين .

بابُ الضم

- غداة طفت علماء بكر بن وائل - = (تميم) فى الطويل المكسور من باب الميم .

بابُ الفاء

- فأصبح فى حيث التقينا شريدهم - خ ٣ : ١٥٧ عرضا هـ ٢ : ٢١٢ درر ١ : ١٨١
 فأرسلها العراك ولم يذدها لييد = (الدخال) فى الوافر المكسور من باب اللام .

فإن الأولاء يعلمونك منهم	-	صا ٣٢١ ل (ألا ٣٢١:٢٠) فى الألف اللينة .
فإن الله يعلمنى ووهبا	النمر بن تولب	= (كلانا) فى الوافر المفتوح من باب النون .
فإن تزجرانى يا ابن عفان أنزجر	سويد بن كراع	= (ممنعا) فى الطويل المفتوح من باب العين .
فأو لذكراها إذا ما ذكرتها	-	= (وسماء) فى الطويل المكسور من باب الهمزة .
فأين الجنادب	-	س ٢ : ٩٧
فحورٍ قد لهوت بهنَّ عين	المتنخل الهذلى	= (الرياض) فى الوافر المكسور من باب الطاء .
فذلك إن يلقى المنية يلقها	حاتم ، أو عروة	= (فريما) فى الطويل المفتوح من باب الميم + (فأجدر) فى الطويل المكسور من باب الراء .
فسبحانا فسيحانا	-	مج ٢٦١
فقلت ألا يا اسمع أجبك بخطه	النمر بن تولب	ش ١ : ١٥١
فقلت أيا ربا	المجنون	= (حسيها) فى الطويل المضموم من باب الباء .
فكان لها يومئذ أمرها	ابن ميادة	ص ٣ : ١٥٢ ، وفى المحتسب ٢ :
		١٧٢ : « فكان يومئذ لها أمرها » وفيه
		١ : ٢٢٦ : « فكان يومئذ لها حكمها ».
فكيف أنا وانتحالى القوافى	الأعشى	= (عاراً فى المتقارب المفتوح من باب الراء ، ويروى : «فما أنا أم » كما سيأتى .
فلا ذا نعيم يتركن لنعيمه	-	هـ ٢ : ٧٨ درر ٢ : ٩٨
فلا وأبى دهماء زالت عزيزة	-	= (قادح) فى الطويل المضموم من باب الحاء .
فلتأتينك قصائد	النابعة	= (الأكوار) فى البسيط المكسور من باب الراء .
فلولاهم لكنك كحوت بحر	عبد الرحمن ابن حسان	= (داج) فى الكامل المكسور من باب الجيم .

فما الدنيا بياقة علينا	-	= (بياقي) في الوافر المكسور من باب القاف ، ويروى : « وما الدنيا بياقة » .
فما أنا أم ما انتحالي	الأعشى	= (عاراً) في المتقارب المفتوح من باب الراء ، ويروى : « فكيف أنا » كما سبق .
فمن نحن نؤمنه ييت وهو آمن	-	يس ١ : ٢٩٧
فنعم أخو الهيجا ونعم شبابها ^(١)	-	ع ٤ : ١١ هـ ٢ : ٨٥ درر ٢ : ١١٠ مو ٢٨ : ٣
فوا كبدا من حب من لا يحبني	-	مو ٣ : ١٦٧
في خمس عشرة من جمادى ليلة	-	هـ ١ : ٢٥٤ درر ١ : ٢١٠
فيا موقدا نازاً لغيرك ضوءها	-	هـ ١ : ١٧٢ درر ١ : ١٤٨ برواية « أيا موقداً » .

باب القاف

قد قصرنا الشتاء بعد عليه	عدى بن الرقاع	= (جاء) في الخفيف المضموم من باب الراء .
قدييمة التجريب والحلم	القطامي	= (التجارب) في الطويل المكسور من باب الباء .
قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزلى	امرؤ القيس	ي ٩ : ٧٨ . وانظر : (فحومل) في الطويل المكسور من باب اللام .
قلت إذا أقبلت وزهر تهادى	عمر بن أبي ربيعة	= (رملا) في الخفيف المفتوح من باب اللام .
قلت إني كأنت ثمت لما	-	= (وكععتا) في الخفيف المفتوح من باب التاء .
قليلاً به ما يحمدنك وارث	حاتم	= (مغنما) في الطويل المفتوح من باب الميم .

(١) بكسر الشين . ويروى : « شهابها » .

باب الكاف

كادوا بنصر تميم كى ليلحقهم	-	هـ ٢ : ٥ درر ٢ : ٥
كأن بها البدر ابن عشر وأربع	-	= (عنها تجلّت) فى الطويل المكسور من باب التاء .
كأنه وجه تركيين إذ غضبا	الفرزدق	= (تذيب) فى البسيط المكسور من باب الباء + (منجحر) فى البسيط المكسور من باب الراء .
كلا يومى أمانة	الشماع	= (الظنون) فى الوافر المكسور من باب النون .
كمفتسل أعلى جمادى يبارد	أبو العلاء	= (سائح) فى الطويل المضموم من باب الحاء .
كنت فى لحم أخافه	-	صح ٢ : ٣٣٩ برواية « لست فى لحم » مو ٤ : ٢١١

باب اللام

لحب المؤقدان إلى موسى	جرير	= (الوقود) فى الوافر المضموم من باب الدال .
لست فى لحم أخافه	-	انظر : (كنت فى لحم) .
لسنا كمن حلت إيا دارها	-	= (يُحصدا) فى الكامل المفتوح من باب الدال .
لعمرى لنعم الفتى مالك	-	خ ٤ : ٥٤٢ عرضا .
لقد ولد الأخيطل أم سوء	جرير	= (وشائم) فى الوافر المضموم من باب الميم .
لو أن عُصم عمايتين ويذبل	-	هـ ١ : ٤٢ درر ١ : ١٧
لو كان مدحة حى منشرا	أبو ذؤيب	= (الأماديخ) فى البسيط المضموم من باب الحاء .
لولا ابن أوس نأى ماضيم صاحبه	-	مو ٤ : ٥٠
لولا زهير جفانى كنت منتصرا	-	مو ٤ : ٥٠ = (جنحوا) فى البسيط المضموم من باب الحاء .

- ليس حى على المنون بخال - هـ ١ : ١٨١ درر ١ : ١٥٧ مو ٣ : ١٨٤

باب الميم

- ما أحسن فى الهيجا لقاءها - هـ ٢ : ٩١ درر ٢ : ١٢ ، الحق أنه نثر .
 ما الحازم الشهم مقدما ولا بطل - (غلابا) فى البسيط المفتوح من باب الباء .
 ما أنس لا أنساه آخر عيشتى - ش ١ : ٨٦
 ماحم من موت حمى واقيا - مو ٢ : ١٧٥
 مشية سجحا - حسان = (وتذكير) فى البسيط المكسور من باب الراء .
 معاود جرأة - = (منبوس) فى الوافر الساكن من باب السين .
 مكره أخاك لا بطل - هـ ١ : ٣٩ درر ٢ : ١٢ وهو مثل .
 من القوم الرسول الله منهم - = (معد) فى الوافر المكسور من باب الدال .
 من رامها حاشا النبى ورهطه - عمر بن أبى ربيعة = (المزبد) فى الكامل المضموم من باب الدال .
 من يعن بالحمد لم ينطق بما سفه - = (والكرم) فى البسيط المكسور من باب الميم .

باب النون

- نجوت وقد بلّ المرادى سيفه - مو ٢ : ١٩٠
 ندم البغاة ولات ساعة مندم - محمد بن عيسى^(١) = (وخيم) فى الكامل المضموم من باب الميم .
 ندمت على ما فاتنى يوم بنتم - كثير عزة = (عويلى) فى الطويل المكسور من باب اللام .
 نم فإن لم أنم كراى كراكا - أبو تمام = (كذاكا) فى الخفيف المفتوح من باب الكاف .

(١) أو مهلهل بن مالك الكناني .

باب الهاء

- ها يتأذا صريح النصح فاصغ له - = (رشد) فى البسيط المضموم من باب الدال .
- هبت ألوم القلب - = (مغريا) فى الطويل المفتوح من باب الياء .
- هجرت غضوب وحب من يتجنب ساعدة الهذلى = (تشعب) فى الكامل المضموم من باب الباء .
- هذا أوان الغر - = ى ٩ : ٣٣ . وفى ديوان العجاج ١٥ واللسان (أول ١٧٢) : « هذا أوان الجد إذا جدَّ عمر » .
- هذى برزت لنا فهجت رسيسا المتنبي = (نسيسا) فى الكامل المفتوح من باب السين .
- هريرة ودعها وإن لام لائم الأعشى انظر : (واجم) فى الطويل المضموم من باب الميم .
- هل أنت محيى الربع أو أنت سائله - = مخصص ١٤ : ١٥
- هل تحلفن يأنغم لا تدينها - = س ١ : ٣٣٧ / ٢ : ١٥٢ خ ٤ : ٥٨٥ عرضا .
- هل لك والهلهل خير أبو نواس ش ٢ : ٢٢٩
- هم اللاءون فكوا الغل عنى الهذلى = (جناجى) فى الوافر المكسور من باب الحاء .
- هو الخليفة فارضوا ما رضى لكم - = م ٦٦٩
- هنيئا لك العيد الذى أنت عيده لمتنبى ش ١ : ١٦٥ = (وعيدا) فى الطويل المفتوح من باب الدال .
- هى النفس تحمل ما حملت - = م ٤٨٩ هـ ١ : ٦٦ ، ولم يتبه له صاحب الدرر لأنه فى الهمع « تحمل ما حملت » .

باب الواو

- وإذا الحرب شمعت بشار = (نزال) فى الخفيف المكسور من باب اللام .
- وإن بكرتم بكرة - ي ٨ : ٧٨
- وأنا الأخضر من يعرفنى عتبة بن أبى لهب انظر : (العرب) فى الرمل الساكن من باب الباء .
- وإن شفاى عبدة لو صبيتها امرؤ القيس انظر : (معول) فى الطويل المكسور من باب اللام .
- وإنا لما نضرب الكيش ضربة - = (الفم) فى الطويل المكسور من باب الميم .
- وأين ركيب واضعون رجالهم - ش ٢ : ٢٠٢
- وتذكر نعماء لدن أنت يافع - = (كالنشر) فى الطويل المكسور من باب الراء .
- وحى بكر طعنا طعنة بحرا - سب ١ : ٣٤٧ ص ٣ : ٢٧ غ ١ : ٢١٠
- ورثوا السيادة كابرا عن كابرا كعب بن زهير = (الأخيار) فى الكامل المكسور من باب الراء .
- وسيارة جارت على القصيد أبو نواس = (مظلم) فى الطويل المضموم من باب الميم .
- وشر المنايا ميت بين أهله - صح ٢ : ٥٥
- وصلت ولم أصرم مسبين أسرته - هـ ١ : ٢٤١ درر ١ : ٢١٠
- وقائع فى مضر تسعة - = (العاشرة) فى المتقارب المفتوح من باب الراء .
- وقبر حرب بمكان قفر - = (قبر) فى فهرس الأرجاز .
- وقولها ترب أخيه رب أخيه الجن هـ ٢ : ٤٧ درر ٢ : ٥٦ . وهو نثر لا شعر .

وكان أجنحة الملائك حوله ^(١)	أمية بن أبي الصلت ش ٢ : ٢٩٢ ، وليس في ديوانه ^(١)
وكانها تفاحة مطيوبة	- مق ١ : ١٠١ صف ١ : ٢٨٦ / ٣ :
	٤٧ ش ١ : ٢١٠ ي ١٠ : ٨٠ ع ٤ :
	٥٧٤ ص ٢ : ٣٩٥ مو ٤ : ٣٢٤ ل
	(طيب ٥٤)
وكرر خلف المحجرين جواده	- ش ٢ : ٢٥٠
وكل فتى يتقى فائز	- م ٥٦٨
وكوني بالمكارم ذكريني	- = (صنّاع) في الوافر المكسور من باب العين .
ولكن نظرات بعين مريضة	- ه ٢ : ١٥٧ درر ٢ : ٢١٧
ولولا بنوها	- = (أتلعثم) في الطويل المكسور من باب الميم .
وما الدنيا بياقة علينا	- ي ٢ : ١١ = (بياقي) في الوافر المكسور من باب القاف .
وما إن طبنا جبن ولكن	- = (آخرينا) في الوافر المفتوح من باب النون .
وما حق أن يمدح المرء نفسه	- ابن الفقير = (وتمدح) في الطويل المضموم من باب الحاء .
وما راعني إلا يسير بشرطة	- = (بكير) في الطويل المكسور من باب الراء .
وما هداك إلى أرض كعالمها	- م ٦٦٥
ونادى بها ماء إذا ثار ثورة	- خ ٢ : ٢٢١ عرضا .
ونحن أولى ضربنا رأس حجر	- عبيد بن الأبرص ش ١ : ٣٠ . وليس في ديوانه .
وهم إذا الخيل جالوا في كواثبها	- ص ٣ : ٢٢٧
ووقعت في عدس كائن لم أزل	- ص ٢ : ٢٠٢
ويل له ويل طويل	- ه ٢ : ١١٥ درر ٢ : ١٤٧

(١) والذي في ديوانه ٢٤ واللسان (ملك ٣٨٦) :

وكان برقع والملائك حوله سدر تواكله قوائم أربع

ويوم شهدناه سليما وعامرا = رجل من بني عامر = (النهال نوافله) فى الطويل المضموم من باب اللام .

باب الياء

يا أحسن الناس ماقرنا إلى قدم - = (تصل) فى البسيط المضموم من باب اللام .

يادار هند عفت إلا أثنائها الحطيفة = (فواديه) فى البسيط المفتوح من باب الهاء .

يارب غابطنا جرير = (وحرمانا) فى البسيط المفتوح من باب النون .

ياعبد هل تذكرنى ساعة عدى بن زيد = (للقنيص) فى الرمل الساكن من باب الصاد .

س ٢ : ٣٠١ - ياعجبا للدهر شتى طرائقه

مق ٤ : ٢١٥ - ياعديا لقلبك المهتاج

ع ٤ : ٢٧٩ مو ٣ : ١٧٣ - ياعلقم الخير قد طالت إقامتنا

= (وتهضما) فى الكامل المفتوح من باب الميم . يديان يضاوان عند محلم

يصيب وما يدرى أبو الأسود = (إلا كذلك) فى الطويل المفتوح من باب الكاف .

يمت بقرى الزينين كليهما هشام بن معاوية = (وحبيب) فى الطويل المكسور من باب الباء .

فارس

مُعْجَمُ شَوَاهِدِ الْعَرَبِيَّةِ

أحمد بن سليمان بن وهب ٣٣٨	(f)
أحمد بن فارس ٤٦٤	آدم عليه السلام ١٠٦ : ٢
أحمد بن هشام ٣٢٨/٣٢٧	آكل المرار = حجر
الأحمر = خلف	إبراهيم بن الأسود النخعي ١٩٩
ابن أحمر = عمرو	إبراهيم بن بشير الأنصاري ٥٧ ح
الأحوص ٦٨/٤٧ : ٢ / ١١٥ / ١٨٣/١٥٠/	إبراهيم بن حزن الهلالي ٧٣٣
٢٣٠/٢٢٥/١٨٥/ : ٢ / ٢٧٤/٢٣١ /	إبراهيم بن سفيان ١٦٥ : ٢
٢٧٩ ح / ٢٨٩/ ٢٩٥/ ٣١٨ ح / ٣٨٥ : ٢ /	إبراهيم بن العباس الصولي ٢٨٩ / ١٩٩ / ١٢٣ ح
٣٨٦ : ٢ / ٣٩٨ / ٢ : ٤٢٦/ ٤٤٨ / ٤٥٤ :	٣٢٧ /
٤ / ٤٧٦/ ٥٧٨ ح	إبراهيم بن كنيف النبهاني ٣٦١
أحيحة بن الجلاح ١٥٢ / ٦٨٨ / ٧٣٣/ ٦٨٩ /	إبراهيم بن محمد بن علي ١٠٩ ح
الأخزم السننسي ١٣٥	إبراهيم بن المهدي ٢٩٩/ ١١٥/ ٨٠
أبو الأخزر الحماني ٣١٠ / ٧٠٤ : ٢	إبراهيم بن هرمة ٧٩/ ٣٦/ ٢٦/ ٢٥ : ٢ / ١٠٠
أبو أنزم الطائي ٧٠٥ ح	١٠٩/ ١٠٨ : ٢ / ١٢٩ : ٢ / ١٥١ : ٢ /
الأخزم بن قارب الطائي ٤٥٨	٢١٠ : ٢ / ٣٦٩/ ٤١٢/ ٤١٩/ ٤٤٠/ ٤٨٣
الأخضر بن هيرة ٤٠٤	٥٢٠/ ٢
الأخطل التغلبي ٢١ : ٥٢ / ٥٦ / ٧٣ / ٧٧ /	الأبيرد اليربوعي ١٧٤
١١٦ : ٢ / ١٣٠ : ٣ / ١٣٨ / ١٤٤ : ٢ /	الأبيوردي ١١٥
١٧٢/ ١٧٢ ح / ١٨٠ ح / ١٨٩ : ٤ /	ابن الأثير ٢٠٩
٢٠٥ : ٨ / ٢١٥ / ٢١٩ : ٣ / ٢٢٠ /	الأجدع بن مالك ٣٠٠
٢٢٥ : ٢ / ٢٣٠ : ٧ / ٢٧٩ ح / ٣٢٤ ح /	الأجرد الثقفي ٢٢٠/ ١٣٠ ح
٣٣٥ / ٣٣٨ / ٣٤٢ : ٢ / ٣٤٣ : ٢ /	أحد الجن ١٣٩
٣٤٧ : ٢ / ٣٥٠/ ٣٥٢ : ٤ / ٣٥٣ : ٤ /	أحد بنى مبدول بن تميم بن قيس ٦٣٩ ح
٣٦١ : ٣ / ٣٦٢ : ٢ / ٣٧١ : ٢ /	أحد الهذليين ١٠٥
٣٧٦ / ٣٨٤ : ٤ / ٣٨٣ : ١١ : ٣٨٤ :	أحد المولدين = بعض المولدين

(*) الأرقام الموضوعة بعد النقطتين الرأسيتين تدل على عدد المرات التي تكرر فيها اسم الشاعر في

الصفحة الواحدة كما أن الحرف (ح) يشير إلى ماورد في الحواشي .

الأسعر الجعفى ٥٥٨	٤ / ٤١٦ / ٤٤٨ / ٤٤٩ / ٤٦٠ / ٤٦٠ ح /
أسقف نجران ٢٥٧ : ٣	٤٩٤ : ٢ / ٥٢٩ ح / ٥٤٤ : ٢ / ٥٥٠
أسماء بن خارجة ٣٥٥/٧٧	ح ٦٤٧/٧٠٠/٢
أبو أسماء بن الضريبة ٦٠	الأخنس بن شهاب ٤٦ : ٣
إسماعيل بن يسار ٨١ : ٢ / ٤٦٣	الأخوص الرياحى ٤٤٨ ح / ٧١٩ : ٧٢٠/٢
الأسود بن جهم التميمى ٢٦٩ ح	الأخيطل المخزومى ، يرقوقا ٤٠٥
أبو الأسود الحماني ٧٠٤ ح	أخيف ٧٩
أبو الأسود الدؤلى ٨٧/٧٢/٤٦/٤٢ ح / ١٩٦	الأخيل الطائي (١) ٧٣٦ : ٢
٢٧٨/٢٧٨/ ح ٣٢١/٣٢٥/٣٣٢/٣٣٥ /	إدريس بن سلمان ٨٦
٣٣٧ : ٣ / ٣٣٩ ح / ٣٥٨ : ٣ / ٣٧٢	أدهم بن أبى الزعراء ٥٠٩
٤٦٠ / ٣ : ٤٤٣ / ٥١٨/٥١٩ / ٥٣٩	ابن أراكة الثقفى ٢٢٠
٧٦٠/٥٥٨	الأرجاني ٥٢٥/٥١٣/٤٥٦/٩٩
أبو الأسود العجلي ٢:٦٨٠	أرطاة بن سهية ١٤٥/٤١١/٦٠٨ ح
الأسود بن عفار الجوسى ٦٣١	أرقم اليشكرى ٤٢٣ ح
الأسود بن عمارة ٤٢٦	الأزدى ٤٢ . وانظر : رجال من الأزد
الأسود بن يعفر ١٥٨/٧٨/٣٣ : ٦ /	الأزرق بن طرفة الفراسى ٥١٦ ح
٢٦٩ / ٢٥٥/٢٤٩/٢٢٤/١٧٣	الأزرق العبرى ٣٤٧
٢٨٤ : ٢ / ٣١٤/٣١٥/٣٩٢/٣٩٣ : ٣ /	أسامة بن الحارث بن حبيب الهذلى ٢٦٦/٤٠
٤١٨/٤٣٤/٤٨٦ : ٢ / ٤٩٤/٧٠٧/٧٤٨	إسحاق بن إبراهيم الموصلى ٤٧٠/٤٧٠
أسيد بن عتقاء الفزارى ١٦٦ : ٤٠٨/٣	إسحاق بن حسان الخريمى ١٧٠ / ٢١٧
أبو أسيد الديبرى ٤٣٢	٢ : ٢٨٠
الأشتر النخعى ٤٦٨/٢٥٨ ح / ٤٧٦	إسحاق بن خلف ٥١٩ ^١
أشجع السلمى ١٠٣ : ٢ / ٢٦٨/٢٩٦/٤١٦ /	أبو إسحاق الصابى ٤٢ : ٢ / ٢١٨
٥٠٦/٤٥٩	أبو إسحاق الفارسى ٥٣٦
الأشجعى ٦٦	إسحاق الموصلى = إسحاق بن إبراهيم
أشعث بن معروف ١٢٩	٤٧٠/٤٠٧
الأشعر الرقبان ١٧١ : ١١	الأسدى ٤٢/٢٣٥/٤٧٩

الأشهب بن رميلة ١٢٠/١٤٣ : ٢٦٩/٣ ح	٣٥٠/٣٣٨ : ٣٥٦/٦ : ٣٦٧/٣٩٣
٤٥٦/٣٦٢	٣٧٧/٣٧٦ : ٣٧٨/٧ : ١٢ : ٣٨٧/٣٩٣
ابن أبي الإصبع ٣٢٤ : ٢	٤١٩/ : ٤٢٠/١٣ : ٤٢٥/٥ : ٤٢٦/٢
أصبهاني معاصر لابن الشجرى ٥٥٢ ح	٤٢٩ ح : ٤٣٥/٤٣٩/٤٤٢ : ٤٤٣/٥
ابن أصرم اليشكرى ٤٢٣ ح	٤٦٥ : ٤٩٢/٣ : ٤٩٣/٥ : ٥٠٦/٥
الأصمعى ٣٥	٥٢٨/٥٢٥ ح : ٥٤٤/٥٧٥/٧٤٨
الأضبط بن قريع ٢٧٩	٧٥٣ : ٧٥٧/٢
ابن الأطنابة = عمرو	أعشى همدان ٦٨ : ٢ : ١٨٥/١٥٩/٨٧
أعرابي ١٢٩/١٣٠/٣١٢ ح : ٧١٧/٣١٥	٥٦٦/٤٦٥/٣٠٨
أعرابي من بنى كلاب ٥١٥ ح	الأعلم بن جرادة السعدى ٢٨٠/٢٩٦/٤٩٤ : ٢
أعرابية ٢١٧ : ٢ : ٦٤٢	الأعلم الهذلى (١) ٣٨٤ : ٢ : ٤٠٨
الأعرج المعنى ٦٧٢ ح : ٦٧٣ ح	الأعور بن براء ٢٢٢ : ٦١٧ : ٢
أعشى باهلة ٢٠٥ : ٣	الأعور الشنى ٢١٩ : ٢
أعشى تغلب ١٨٩ : ٢ : ١٨٩ ح	الأعور الكلبي = حكيم بن عياش
أعشى بنى ربيعة ٢٧٩/٤٩٩	الأعوبى بن طريف بن عمرو ٨٩ ح
أعصر بن سعد ٢١ : ٢٣٩/٣ : ٥٥٤/٤ : ٥٥٥	الأغلب العجلي ٥٧٠/٥٧١ : ٣ : ٥٨٣/٥٧٥
الأعشى ٣٣ : ٧ : ٤٠/٦٢/٦٨ ح	٦٣٨/٦٣٩ : ٤ : ٦٣٩/٧١١ ح
= أعشى قيس ٧٩ : ٨٢/٤ : ٨٥ : ٢	٧١٦ : ٢ : ٧٣٦/٣ : ٧٣٧
٩٩/٨٧/١١٦ : ١٢ : ١١٨/٣ : ١٢٢	ابن أبى فتن ٧٧
١٣٢/١٣٨/١٥٨ : ٣ : ١٦٣/٣	أفنون التغلبى ٥١٩ : ٣
١٦٤ : ٨ : ٦ : ١٧٠/٥ : ١٧٠ ح	الأفوه الأودى ١٣٢ : ٢ : ١٧٠/٢ : ٢١٦
١٨٤ : ٥ : ١٨٦/١٠ : ١٨٨/١١	٢ : ٢١٧/٣ : ٢٥٠/٢ : ٢٩٢/٥٠٨
٢١١ : ٤ : ٢١٩ ح : ٢٣٠/٢ : ٢٣٧	الأقرع بن معاذ ٤٠٨
٢٣٨ ح : ٢٤٤/٢ : ٢٤٥/٦ : ٢٦٠	الأقيشر الأسدى ٢١٥ : ٢٤٤/٢ : ٣٢٦
٦ : ٢٦٢/٢٧٤/٢٧٥ : ٦ : ٢٧٧/٣	٧٥١
٢٩٥/٣١٢/٣١٦ : ٤ : ٣٣٢	ابن عم الأقيشر ٢٩٧

(١) اسمه حبيب بن عبد الله .

(٢) اسمه بشر بن منقذ كما فى المؤلف ٣٨

- أَكْثَمُ بْنُ صَيْفَى ٧١٣ ح
 أمية بن الأسكر الكنانى ٦٨ : ٤٠٨
 أبو أمية الحنفى ٤٠
 أمية بن خلف الخزاعى ٢٦٧
 أمية بن أبى الصلت ١٥٣ / ١٣١ / ٥٨ : ٢ /
 ١٨٥ : ٢ / ٢١٨ / ٢٠٥ / ٢٣٣ ح /
 ٢٧٩ : ٧ / ٣١٥ / ٢ : ٣٢٢ / ٣٢٣ :
 / ٢ : ٣٨٨ / ٣٦٢ / ٢ : ٣٤٩ / ٣٤٨ /
 / ٤٦٤ / ٤ : ٤٥٦ / ٢ : ٤٤٩ / ٢ : ٤٢٠
 ٥٤٥ : ٢ / ٤٩٥ / ٤ : ٥٠٨ / ٥٠٧ /
 ٦٩٣ : ٤ / ٦٩٤ / ٢ : ٧٥٩
 أمية بن أبى عائذ الهذلى ١٦٣ : ٢ / ٢٥٣ /
 ٢٥٣ ح / ٢٦١ / ٢٦٦ / ٣٤٢ : ٢ / ٣٦٢ :
 ٢ : ٤٢٢ / ٥ : ٥٠٧ / ٢ :
 أمية بن كعب ٧٢١ ح
 أنس بن أبى أياس ٣١٦ : ٢
 أنس بن زعيم ١٣٨ / ١٣٩ / ٢٧٨ / ٥٤٥
 أنس بن صرمة ٤٢٠ ح
 أنس بن العباس ٣٢٨ / ٣٠٠
 أنس بن مدركة ١٣٢ / ٢٠٥
 أنصارى ٦٦
 ابن أبى أنيس ٣١٦ ح
 أنيف بن زبان ٣٧٥
 أوس بن حبناء ٤٤٩
 أوس بن حجر ٣٩ / ١٠٩ / ١١٤ / ١٣٣ / ١٣٩ :
 ٢ / ١٥١ / ١٧٢ / ١٨٩ / ٢٠٦ ح / ٢٢٤ ح
 ٢٧٨ : ٣ / ٢٨٠ / ٣٠٦ : ٢ / ٣١٦ /
 ٣٤٣ : ٢ / ٣٤٤ : ٣ / ٣٦٢ / ٣٧٥ /
 ٤١٦ / ٤٢٦ / ٤٦٥ : ٥
 أوس بن الصامت ٢٨
 أوس بن غلفاء ٣٨٤ / ٤٥٤
 امرؤ القيس ٧١٣ ح
 إمام بن أقرم ٢٣٦ : ٢
 امرأة ٦٦٥ ح / ٧١٢ : ٢
 امرأة فى عهد عمر ٥١
 امرأة من جديس ٦١٨ : ٢ / ٦٣٣ : ٤
 امرأة من بلحارث بن كعب ٣٣٩ ح
 امرأة من سليم ٤١٣ ح
 امرأة من بنى عامر ٧٣١ : ٢
 امرأة من العرب ٥١٠ ح / ٦٩٦ / ٧٩٧ : ٤ /
 ٧١١ / ٧٠٠ ح
 امرأة من عقيل ٥٤٤ / ٥٤٥ / ٥٤٥ ح / ٧٣١ ح
 امرأة من فقيس ٧١٧ : ٤ / ٧٢١
 امرؤ القيس بن حجر : ٣١ / ٤٠ / ٤٧ / ٥٧ :
 ٦٥ / ٣ : ٦٦ / ١٥ : ٦٦ / ٤ : ١٥٥ / ٩٠ / ٧٦ ح /
 ١٦٢ : ١٦٣ / ٢ : ١٦٦ ح / ١٦٨ / ٨
 ١٧٢ : ١٧٤ / ٩ : ١٧٥ / ٥ : ١٨١ / ٩
 ١٨٩ / ٢١٧ / ٢٢٨ : ٢٤٥ / ٢ : ٢٥٠ / ٤
 ٢٥٧ / ٢٦٠ / ٢٦٤ / ٢٦٩ : ٢ : ٢٦٩ / ٢
 ٢٧٨ ح / ٣١٦ / ٣٢٣ : ٤ : ٣٤٢ / ٣٣٧
 ٣٥٣ / ٢ : ٣٦٢ / ٣٨٣ / ٣٨٧ / ٣٩١ ح /
 ٣٩٣ / ٣٩٣ ح / ٣٩٤ : ٣٩٥ / ١٧ : ٣٩٥
 ١٦ : ٣٩٦ / ١٧ : ٣٩٧ / ٤ : ٣٩٩ / ٣٩٨
 ٤٠١ : ٤٠٢ / ٧ : ٤٠٣ / ١٦ : ٤١٢ / ٣ :
 ٤١٨ / ٣ : ٤٥٩ / ٥ : ٤٨٦ / ٤٧٥ / ٤ :
 ٤٩١ : ٥٠٨ / ٤٩٣ / ٢ : ٥١٣ / ٢ : ١١ /
 ٥٢٥ / ٥٥٦ / ٦٧٨ : ٤ : ٧٤٦ / ٧٤٥ / ٢ :
 ٧٤٧ / ٧٥٤ / ٧٥٨
 امرؤ القيس بن عابس ١٦٢ : ٤
 أميمة صاحبة ابن المدينة ٤٤٥
 الأمين المحلى ١٧٥

أوس بن مغراء ٣٦٢	٧٥١/٥٤٢
أياس بن الأرت ٥٩	أبو بحدلة ٦٠٢ ح
أيمن بن خريم ٢٢ : ٦٣	البختري بن المغيرة ٥١
ابن الأيهم التغلبي ٨١	بدر بن عامر ٥٣٢
(بـ)	بديع الزمان الهمذاني ٣٦٠/٩٥
ابن بابك ٢٨/٣٢/٩٢/١٧٥/٢٧٤/٢٩٦	البراء بن ربي الفقعسي ٢٨٣ ح
٣٢٢/٣٣٧/٣٣٨/٣٤٤/٣٨٦	أبو البرج الطائي ٢٢
الباخرزي ٧٨/٤٢٥	البرج بن مسهر ٢٦٢/٤٥٦ : ٤
باغت بن صريم الشكري ٤٢٣ ح	برقوقا ، الأخيطل ٤٠٥ ح
باقل الأحق ٣٣٠	برهان الدين القيراطي ٣٠١ : ٢
باهلي = رجل من باهلة	بشار بن برد ٢٥/٣٤/٥١ : ٢ / ٦٣/٧٢ ح /
بجير بن زهير بن أبي سلمى ٣١١/١٨٠	١٨١/٩٥/٩٢/١٢٨ : ٢ / ١٣١/١٥١
بجير بن عبد الله القشيري ٤٨٠ : ٢	١٦١ / ١٨٤ / ٢٤٦ / ٢٥١ / ٢٦٨ / ٢٧٤
بجير بن عنمة ٤٣٩	٢٩٨/ ح / ٣٣٣ / ٣٤٤ / ٤٢٠ / ٤٢٧/
أبو بجيلة ٥٠٥ ح	٤٧٠ : ٢ / ٥٢٥/٦٠٢/٧٥٨
البختري ٢١/٢٨ : ٣ / ٣٣/٣٩/٤١ : ٢/٦٠ :	بشامة بن حزن النهشلي ٤٩٧ : ٣
٤ / ٦٣/٦٤/٦٦/٦٨ : ٢ / ٧٣/٧٧ : ٣ /	بشر بن أبي خازم ١٧٥/٢١١ : ٣ / ٢١٢ ح /
٧٩ : ٦ / ٨١/٩٦/٩٩/١٠٥/١٠٩/١٣٤	٣٠٨ : ٢ / ٣١٠/٣٢٦/٣٩٩/٤٤٠ : ٣
١٣٦ : ٣ / ١٣٩/١٤٣/١٤٤/١٤٥ /	٤٨٣/ : ٢ / ٥١٢
١٥٩ : ٣ / ١٥٨ : ٢ / ١٥٩ / ١٦١ : ٤	بشر بن عوانة ١٨١
١٨٣ / ١٨٩ : ٣ / ٢٠٠/٢٠٥/٢٠٦ :	بشر بن مروان ٥٢١ ح
٢ / ٢٢٤/٢٤٥/٢٤٦ : ٢ / ٢٥٢/٢٥٤/	بشر بن المهلب ٥١
٢٥٧/٢٨٠/٢٨٤/٢٨٩ : ٢ / ٢٩٥/٢٩٦/	بشير بن أبي العباسي ٢٥٦
٣٠٠/٣٠١/٣٠٩ : ٢ / ٣١٠ : ٢ / ٣١٣ :	بشير بن عبد الرحمن بن كعب بن مالك ٥٠٤ ح
٢/٣١٥/٣١٦/٣٢٣/٣٥٦/٣٦٢/٣٧٢	بشير بن النكت ٥٧٢
٣٨٨/٤٠٥ : ٢ / ٤١١/٤١٢ : ٤ / ٤١٥/	بطلة بن الفرزدق ٥٢ ح
٤٢٤/٤٢٧/٤٣٤ : ٢ / ٤٣٧/٤٤١ : ٢ /	بعض الأندلسيين ٢٤٨ : ٢
٤٤٨/٤٦١/٤٦٤ : ٢ / ٤٨٠/٥١١/٥١٩	بعض أهل اليمن ٧٢٦ : ٢
ح / ٥٢٧/٥٣٦ : ٢ / ٥٤٠ : ٢ / ٥٤١/	بعض الحارثيين ٣٥٧
	بعض بني دبير ٧٣٧

- بعض بنى سعدة ٥٨٦ : ٣
 بعض السعديين ٥٣٧ ح / ٦١١ ح
 بعض شعراء حمير ٤٨٩
 بعض شعراء كندة ٤٦ : ٢
 بعض الطائيين ٦٦٠
 بعض العباديين ٣٣٠
 بعض اللصوص ٥٠٥/٣٨٩/٦٨ ح
 بعض المحدثين ١٨٥ : ٢
 بعض المولدين ١٣٤/١٥٣/١٥٩/١٨١/٢٦٢/
 ٢٦٤/٣٨٧/٥١١ : ٢/٦٥٩
 بعض النحاة ٧١٥ : ٥٤٠
 بعض بنى نهشل ٣٩٩ : ٢
 بعض ولد جرير ٦٨٤ ح / ٦٩٥ ح
 البعيث ٦٦ : ٢/٨٥/٢٨٤ : ٢/٣٨٩ : ٤/
 ٤٤٨ : ٢
 أبو بكر بن الأسود ٤٨٠ ح
 أبو بكر الخوارزمي ٤٣٤
 أبو بكر الصديق ٤٩٧
 أبو بكر بن عبد الرحمن بن مسور بن مخزومة
 ٥٥٦ ح
 بكر بن النطاح ٢٢٠/٢٦٢/٣٠٣/٣٥٤/٣٧٢
 بلال بن جرير ١٨٨
 بلال بن رباح ٣٧٠
 بلعاء بن قيس ٣١٤
 البندنجي ١٥٨
 البهاء زهير ٣٣٨ : ٢
 بهاء الدين السبكي ٦٤ : ٢
 بنت بهدل بن قرفة ٤٦٥
 أم البهلول ٦١٩ : ٢
 ابن البواب ٣٨٥
- بيهس الفزاري ٦٣٠
 (فتا)
 تأبط شرا ٤٢ ح / ٦٨/ ٢:٢٠٠ / ٢٦٥ ح /
 ٢٧٢ ح / ٢٦٩/٣٢٦ ح / ٣:٣٢٦ / ٣:٣٣٥
 ٢ / ٣٦٢/٣٨٨/٤١٢/٤٣٦ ح / ٤٥٦
 أم تأبط شرا ٣٣١/٣٣١ ح
 تبع ٢٥٧ ح
 تليد الضبي ١٢٨ : ٢
 تليد العبشمي ١٩٦ ح
 أبو تمام ٢:٣٠ / ٣٩/ ٦:٤٠ / ٥٥/٦٤/٦٠/
 ٦٦/٦٨ : ٤ / ٧٣ : ٧ / ٧٨ : ٣ / ٨١/
 ٨٢/٩٢/١٢٤ / ١٣٦ : ٤ / ١٣٩/١٤٣/
 ١٤٥ : ٢ / ١٥٢ : ٢ / ١٥٣/ ١٥٥ /
 ١٥٩ : ٣ / ١٨٩ : ٣ / ١٩٠ : ٢ / ٢١٢/
 ٢١٤ : ٣ / ٢٤٠ : ٢ / ٢٤٥/ ٢ : ٢٥٤ /
 ٢٥٨ : ٢ / ٢٦٣/٢٦٤ / ٢٨٠ : ٦ / ٢٨٤/
 ٢٨٩ / ٢٩٨ : ٢ / ٣٠٣ : ٣ / ٣٣٣/٣٣١/
 ٣٣٤ / ٣٤٤ : ٢ / ٣٥٢ : ٢ / ٣٥٤/
 ٣٦٧ : ٢ / ٣٧٢/٣٧٨ : ٣ / ٣٨٧/٣٧٩/
 ٣٩٩ : ٢ / ٤١١/٤١٢/٤١٣ / ٤١٦/
 ٤٢٧ : ٢ / ٤٣٧/ ٤٣٩ : ٢ / ٤٤٠/
 ٤٤٣ : ٣ / ٤٥٨/٤٥٩ : ٣ / ٤٦٠ : ٢/
 ٤٨٣/٤٨٦ : ٢ : ٤٩٨/٤٩٩/٥١١ : ٢/
 ٥١٩/٥٢١/٥٢٣/٥٤١/٥٥٩/٧٥٦
 تميم بن مقبل ٨٦ : ١٠١/٢ : ١٠٣/٤ :
 ٤/١٧٧/٢٢٩ : ٢٣٠ : ٣ / ٢٦٨ : ٣ /
 ٢٩٠ : ٣٠٣ : ٣ / ٣٠٤/٣٥٣/٣٧٢/
 ٣٨١/٤١٦ : ٤ / ٤١٧/٤٤١/٤٥٢ : ٢/
 ٤٦٥/٤٧٦/٤٧٧ ح / ٤٩٧ ح / ٥١٣/٥٠٢

- ٥٢٠/٥١٤/ جذيمة الأبرش ٨٥ : ٢
 تميمي ٢/٤٥٩ وانظر : رجل من تميم
 التبوخي = القاضي .
 توبة بن الحمير ١٠٣ : ٢ / ٢٠٣ : ٥ / ٢٠٣ ح
 التيمي ٢١٥
 (ش)
 ثابت قطنة ٥٢٣/٢١٥ ح
 ثابت بن كعب العتكي ٤٢٧
 أبو ثروان ١٣١ ح / ٦٨١ : ٢
 ثروان بن فزارة ٢١٢
 الثعالبي ٤١٥
 ثعلبة بن صعيبر المازني ٢٤٠ : ٢
 (ج)
 جابر الأنصاري ٥٩
 جابر بن حنى ٤٦٥ / ٤٦٦ : ٣
 جابر بن رألان ٥٩ ح / ٣٢٦ / ٤٩٣ : ٢
 جامع بن عمرو ١١٥
 جبار بن جزء ٦٧٢ : ٤
 جبار بن سلمى ٣٢٨
 جبر بن عبد الرحمن ٥٦٥ ح
 جبيهاء الأشجعي ٢٢٦/٧٧/٦٦ ح
 الجحاف بن حكيم ٤٤٣
 جحدر بن ضبيعة ٥٨٠
 جحدر بن معاوية العكلي ٣٩٧ ح / ٥٢٦ ح
 جحدر بن مالك اللص ٥٢٥ : ٣ / ٥٢٦/٦٧٠
 جدابة بنت خالد ٣٠٣ : ٢ / ٧٤٧
 جدة سفيان ٧٠٠ ح / ٧١٩ : ٢
 جذع بن سنان الغساني ٩٩ : ٢
 ابن جذل الطعان ٣٣٥/٢٦٩
- جذيمة الأبرش ٨٥ : ٢
 أبو الجراح ٥١ / ٥٢ ح
 جران العود ١٠١ : ٦ / ٢٢٨ / ٣٠٤ : ٢ / ٣٨١
 ح / ٦٣٠ / ٦٣١ : ٢
 الجرباء بنت عقيل ٤٧٠
 جرثومة ٢٦٩
 جرية بن الأشيم الفقعي ٤٢٥/٦٠
 جرير الضبي ٢٠٩
 جرير بن عبد الله البجلي ٦٤٩/٦٤٨/١٠٥
 جرير بن عطية بن الخطفي ٣١/٣٢/٣٤/٣٤
 ٣٦ : ٣٧/٢ : ٣٨/٥ : ٥٧/٥٥/٤ : ٣
 ٦٨/٦٦/٥٨ ح / ٩٠/٨٠/٧٨ : ١٠١/٢
 ١٠٣/١٠٩/١٠٩/١١٩/١٢٠/١٢١ : ٢
 ١٢٢ : ١٢٥/٢ : ١٣١/١٣٢ : ١٣٣/٣
 ١٥٠/٣ : ١٦٣/١٥٩/٢ : ١٨٠/٣ : ٢
 ١٨١ : ١٨٣/٢ : ١٨٤/١٨٣/٢ : ٢٠٧/٢٠٣/٣
 ٢٠٨/٤ ح / ٢١٥/٢١٢ : ٢٢٠/٢ : ٢
 ٢٢٤ / ٢٢٨ / ٢٣١ / ٢٣٢ / ٢٣٥
 ٢٤٠ / ٢٤٢/٢٥٦ : ٢٦٩/٥ : ٢٩٢/٤
 ٣٠٧/٣٠٤ : ٣٢١/٣٢٣/٣٢٦
 ح / ٣٥٣/٣٥٠ : ٣٥٤/٣٦٢/٣٦٣
 ٣٧١/٢ : ٣٨٧/٣٩٧/٤٠٨
 ٤١١ : ٤١١/٢ ح / ٤١٣/٤١٥/٤١٦
 ٤٢٤/٢ : ٤٣٥/٤٣٥ ح : ٤٥٢/٥ : ٤٥٥
 ٤٨١/٤ ح / ٤٧٠ : ٤٧١/٢ : ٤٨٦/٢
 ٤٨٧/٢ : ٤٩١/٣ : ٤٩٤/٢ ح / ٤٩٥
 ٥٠٤/٤٩٨/١٠ : ٥٢١/٢ : ٥٢٧/٢
 ٥٣١/٢ : ٥٨٧/٥٤٥/٣ ح / ٦٩٥/٦٩٠
 ٧٠٧ ح / ٧٠٧ : ٧٤٥/٧٤٧/٧٤٩
 ٧٥٥ : ٧٦٠/٢

الجرنفش ٩٦
جزء بن ضرار ٧١٢/٤٧
جساس بن قطيبة ، أبو المقدام ٥٦٤ : ٢ /
٦٤٥ ح
الجمعجاء الأزدي ٤٧٠ ح
جعدة بن معاوية ٢٣٥ ح
جعفر بن أبي طالب ٥٧٣
جعفر بن علبة الحارثي ٣١٦ : ٢ / ٣٦٧/٣١٧
٥٤٥/٢
جَعِينَةُ البكائي ٩٠ : ٢
الجمحي ٤٥٨ : ٣
الجموح الظفري ١٥٢ : ٣
الجميع بن الطماح الأسدي ٧٥/٧٣/٦٢
٤٤١ : ٢ / ٤٨٢ : ٣
جميل بن معمر : ٤٢/٧٧/٩٧/١٠١/١٠٨/
١١٠/١٢٢/١٢٨/١٣٦ح/١٧٥/ ١٩٣ :
٢ / ٢١٥/٢١٦/ ٢٦٩ : ٢ / ٢٨٠ : ٢ /
٢٨٩ : ٢ / ٣١٧/٣١٨/٣١٩/٣٤٧/
٣٥٤/ ٣٧٢ : ٣ / ٤١٥/٣٩٠ / ٤٢١ :
٢ / ٥٠٣/٥٠٦/٥٠٨/ ٥١٨ : ٥٣٧/٢
٥٤٥/٥٤٣
الجن ٦١٨/٦٢٠/٧٥٨
جندب بن عمار ٩١
جندب بن مرة ٥٢٧ ح
أبو جندب الهذلي ٦٨/١٤٥/٢٢٤/ ٥٢٧
جندل الطهوي ٧٢٠ ح
جندل بن عمرو ٦٦
جندل بن المشي ٥٩٠ : ٢ / ٦٢٢ : ٣ / ٦٨٣ :
٦٨٤ / ٢ ح
جنوب أخت عمرو ذي الكلب ٥٧ : ٢ /

٣٥٨ : ٢
جنى ١٣٩/ ٣١٠ : ٣ / ٤٨٧
أبو جهل ٧٠٣/٧٢٠ : ٢
جهم بن سبل ٦٧٢ : ٢
جهم بن العباس ٥٠٩
الجهينة ٤٣٤
جواس بن هريم ٦٤٥/ ٦٥١ : ٢
أبو الجودي ٧٣٧ : ٣
الجوهري = أبو الحسن
الجون المحرزي ١٩٦
جويرية بن زيد ٣٩٠
أبو الجويرية العبدى ٣٦٧
ابن الجلاح اليثري ٥٧٤ ح
(ج)
حاتم الطائي ١٠٥ : ٢ / ١١٧/١٣٦/١٣٩/
١٩٠ : ٤ / ٢٢٤ : ٢ / ٢٧٠ : ٢ /
٣٤٧ : ٢ / ٣٤٨/٣٦٠/٣٧٢/ ٤٢٧ : ٤ /
٤٤٥ : ٢ / ٥٢٨/٧٥٣/٧٥٤/
أم حاتم الطائي ٢٧٤
حاجب بن حبيب ٤١٦ ح
حاجب بن زرارة ٥٢٦
حاجز بن عوف ٤٣٦
الحادة الذيباني ٢٩٩ : ٤ / ٤٧٨
الحارث بن حلزة الشكري ٢٦ / ٢٩ /
٢٥٧ : ٢
الحارث بن خالد بن العاص المخزومي ٦٨/٦٩
١٨٣/ ٢ ح/ ٤٥٥/٤٥٨/ ٥٣١
الحارث بن الخزرج ١٨٣
الحارث الضبي ٦٧٢/ ٦٧٣ : ٢

- الحارث بن ضرار النهشلى ١٠٣ ح
الحارث بن ظالم المرى ٣٨ : ٤٤٣
الحارث بن عباد ٤٢٠
الحارث بن كلدة ٥٨ : ٥٩/٢
الحارث بن المنذر الجرمى ٦٠٦ : ٢
الحارث بن نهيك ١٠٣
الحارث بن هشام ١٥٦ : ٢
الحارث بن ولة ١٩٦ / ٤٨٢ : ٤
حارثة بن بدر الغداني ١٥٠ : ٢ / ٢٠٩ / ٤١٤
ح / ٥٧١ : ٢
حارثى ٥٨٦ : ٢ / ٧٢٩
ابن حبابة اللص ٦٩٤ : ٢ / ٧١١
حبيب بن عبد الله الهذلى ٣١
حبينة بن طريف العكلى ٧٢٠ : ٥
ابن الحجاج ٢٧٧ / ١٦١
حجر آكل المرار ٢١٨
حجل بن فضلة ٩١ ح / ٩٩
حجية بن المضرب ٦٦ / ٣٦٧ : ٢
أبو الحدرجان ٤٧
حذيفة بن أنس ١٧٥
أبو حرب بن الأعلم ٥٩١ ح
حرقة بنت النعمان ٣٠٤ / ٣٠٥ : ٣
حرمازى ٥٩٦
حريث بن جبلة ٢١٠
حريث بن عتاب ٢٧٠
الحريرى ٣٢ / ١٢٢ : ٢ / ٢٤٠ / ٢٦٥ / ٢٩١
٥٣٣ / ٥٢٦ / ٣٠٣
أبو حزاية ١٧٥ : ٢
أبو حزام العكلى ٢٢
ابن حزم الظاهرى ٤٦٦ / ٢
- الحزين بن الحارث ٤٣٢ ح
الحزين الكنانى ٤٥١ ح
الحزين الليثى ٤٥٨ ح
حسان بن ضرار ٣٣٩ ح
حسان بن تبع ٣٥٦ ح
حسان بن ثابت الأنصارى ٢٢ / ٢٣ : ٢ / ٧٣
٧٦ / ٧٧ : ٢ / ٧٨ / ٧٩ ح / ١٢٥ : ٤ /
١٣٦ / ١٣٩ : ١٥٢ : ٢ / ١٥٣ / ١٥٣ ح /
١٥٦ / ١٥٩ / ١٦٨ / ٢١٠ / ٢٢٠ / ٢٢٠ ح /
٢٢٧ / ٢٣٢ : ٢ / ٢٣٣ : ٢ / ٢٣٦ /
٢٣٧ / ٢٦١ ح / ٢٦٩ ح / ٢٨٤ / ٢٦٧ /
٢٨٩ / ٢٩٠ : ٣ / ٢٩٨ / ٣١٢ / ٣١٤ ح /
٣٤٤ : ٢ / ٣٥٠ ح / ٣٦١ ح / ٣٦٣ : ٢ /
٣٧٠ / ٣٨٤ / ٣٨٥ ح / ٣٩٩ / ٤١٣ / ٤١٦ /
٤١٨ / ٤٢٢ ح / ٤٢٥ : ٢ / ٤٢٧ / ٣ /
٤٢٨ / ٤٦٠ ح / ٤٦٣ : ٢ / ٤٧٩ / ٤٨٧ :
٤٩٦ / ٢ ح / ٤٩٦ / ٥٠٤ / ٥٠٦ / ٥١٠ /
٥٢٦ / ٥٣٤ : ٢ / ٥٣٦ : ٣ / ٥٤٥ / ٧٥١ /
٧٥٦
حسان بن علبة ١٣٧ ح
حسان بن المنذر ١٥٣
حسان بن ولة ١٣٧ ح
أبو الحسن الأنبارى ٩١
أبو الحسن بن أبى البغل ٣٢٠
أبو الحسن الجوهري ١٧٥ / ١٧٥ ح
أبو الحسن القاضى ١٨٨
أبو الحسن المخزومى ٣٤٢
أبو الحسن المغربى ٢٥
حسيل بن عرفطة ١٦٨ : ٢ / ٣٣٩
حسيل بن نجيح ٢٥٠ / ٢٥٠ ح

- الحسين بن الضحاك ٤٨٩
 الحسين بن عبد الله ٢٢٨ ح
 الحسين بن مطير ١٠٩ ح/١٢٩/١٣٠ ح/ الحمانى ١٣٢ : ٢ / ٣٠٣ / ٦٩٨ : ٢
 حمزة بن بيض ٦٢ : ٢ / ٦٣ / ٤٨٩
 حميد الأرقط ٣٤٦ ح / ٣٦٧ / ٤٢٨ / ٥١٠ /
 ٥٨١ : ٢ / ٦٠٢ ح / ٦١١ ح / ٦١٨ /
 ٦١٩ / ٦٣٨ / ٦٣٩ ح / ٦٤٨ : ٦٦٨ / ٢
 ٦٧٦ : ٢ / ٧٢٣ / ٦٤٩ : ٢
 حميد الأمجى ٣٠١ / ٢٩٦
 ابن عم حميد الأمجى ٣٠١
 حميد بن بحدل الكلبي ٤٣٦
 حميد بن ثور ٤٧ : ٢ / ٤ / ١٢٧ / ١٢٩ / ١٩٦ /
 ٢٨٤ : ٢ / ٣٠٠ / ٣١٩ / ٣٣٩ / ٣٦٧ /
 ٣٧٢ / ٤٢٨ ح / ٤٢٨ : ٣ / ٤٢٩ : ٢ /
 ٤٣٥ / ٤٤٣ / ٤٦٦ / ٥٦٩ ح
 حميد بن مالك ٦٠٢ ح
 حميدة بنت النعمان بن بشير ٣٠٦
 أبو حنبل الطائي ٢٩٨
 حندج بن حندج المرى ٣٨١ : ٣
 ابن حنش ٧٧
 حنظلة بن ثعلبة ٦٠١
 حنظلة الجرمي ٤٩٣
 حنظلة بن شرقى ٢٩٨
 حنظلة بن فاتك ١٩٦
 حنظلة بن مصبح ٦٧٩ : ٢ / ٧٢٣
 حويرثة بن بدر ٣٩٠ ح
 أبو حيان الفقعسى ٦٩٤ / ٦٩٤ ح / ٦٩٥ ح /
 ٦٩٦ ح
 الحيص بيص ٤٨٩
- الحسين بن الضحاك ٤٨٩
 الحسين بن عبد الله ٢٢٨ ح
 الحسين بن مطير ١٠٩ ح/١٢٩/١٣٠ ح/ الحمانى ١٣٢ : ٢ / ٣٠٣ / ٦٩٨ : ٢
 حمزة بن بيض ٦٢ : ٢ / ٦٣ / ٤٨٩
 حميد الأرقط ٣٤٦ ح / ٣٦٧ / ٤٢٨ / ٥١٠ /
 ٥٨١ : ٢ / ٦٠٢ ح / ٦١١ ح / ٦١٨ /
 ٦١٩ / ٦٣٨ / ٦٣٩ ح / ٦٤٨ : ٦٦٨ / ٢
 ٦٧٦ : ٢ / ٧٢٣ / ٦٤٩ : ٢
 حميد الأمجى ٣٠١ / ٢٩٦
 ابن عم حميد الأمجى ٣٠١
 حميد بن بحدل الكلبي ٤٣٦
 حميد بن ثور ٤٧ : ٢ / ٤ / ١٢٧ / ١٢٩ / ١٩٦ /
 ٢٨٤ : ٢ / ٣٠٠ / ٣١٩ / ٣٣٩ / ٣٦٧ /
 ٣٧٢ / ٤٢٨ ح / ٤٢٨ : ٣ / ٤٢٩ : ٢ /
 ٤٣٥ / ٤٤٣ / ٤٦٦ / ٥٦٩ ح
 حميد بن مالك ٦٠٢ ح
 حميدة بنت النعمان بن بشير ٣٠٦
 أبو حنبل الطائي ٢٩٨
 حندج بن حندج المرى ٣٨١ : ٣
 ابن حنش ٧٧
 حنظلة بن ثعلبة ٦٠١
 حنظلة الجرمي ٤٩٣
 حنظلة بن شرقى ٢٩٨
 حنظلة بن فاتك ١٩٦
 حنظلة بن مصبح ٦٧٩ : ٢ / ٧٢٣
 حويرثة بن بدر ٣٩٠ ح
 أبو حيان الفقعسى ٦٩٤ / ٦٩٤ ح / ٦٩٥ ح /
 ٦٩٦ ح
 الحيص بيص ٤٨٩
- الحطيم القيسى ٦٩٠
 الحطيئة ٢٣ : ٣ / ٣٥ : ٥ / ٨٧ / ٩٠ / ٩٤ ح /
 ١٢٥ : ١٣٩ / ٦ : ١٦٨ / ٢ : ٢٠٠ / ٣ : ٢٠٠ / ٣ :
 ٢٠١ : ٢ / ٢٠٦ : ٢ : ٢٥٥ / ٢٢٠ / ٢ : ٢٠١ / ٣ :
 ٢٥٦ : ٢ : ٣٠٧ / ٢٩٨ / ٣٠٧ / ٢ : ٣٥٨ / ٢ :
 ٣٧٢ / ٣٩٧ / ٤٠٨ / ٤٤٩ / ٤٧٨ / ٤٧٩ /
 ٤٩٩ / ٥٢٥ / ٥٣٧ : ٣ / ٥٥٧ : ٢ / ٧٠١ /
 ح ٧٤٨ / ٧٦٠ ح /
 حفص بن الأحنف ٧٩ ح
 أبو حفص الشطرنجى ١٠٨ / ١٤٦
 أبو حكاك ٥٦٨ : ٢
 الحكم بن عبدل ١٠٦
 الحكم بن قنبر ٢٢٠
 الحكم بن منذر الحرمازى ٥٨٠
 الحكم بن نهشل ٦٨٩ : ٢
 حكيم بن عياش ، الأعور الكلبي ٤٩٩ / ٤٩٩ ح
 حكيم بن قبيصة ٤٢ / ١٩٠
 حكيم بن معية الربعى ٦٠٦ / ٦٧٣ ح / ٦٧٤ ح /
 ٧٠٤ : ٢ / ٧٣٩ : ٣
 حكيم النهشلى ٦٨٩ ح

- أبو حية النميري ١٥٨/١٠٥ ح/١٩٣/١٨٧ / الخريمي = إسحاق بن حسان
 ٢٢٨ : ٢ / ٣٨٦/٣٨٤/٣٧٩/٣٧٣ / خزز بن لوذان السدوسي ٢٥٧/٧٨/٣١ ح/
 ٣٩٩/٤٤٥/٤٠٥/٤٦٦ : ٤ / ٤٧٢/ ٦٣٢
 ٥٢٨/٥٣٠ ح/٧٤٦/٥٤٥ / أبو الخصيب ٧١٨ : ٢
 ابن حيوس ٣٠٤ خطاب بن المعلى ٢٦٤ ح
 حى بن وائل ٧٥ أبو الخطار الكلبي ٣٦٠
 (خ) خطام المجاشعي ٦٨٤ : ٢ / ٧١١/٧٠٩ : ٢
 خالد بن جعفر ١٥٥ الخطيم بن الملاحي ٣٩٧ ح
 خالد بن زهير ٢٠٣ / ٥٧٣ : ٢ خفاف بن ندبة ١٥٦/٢٣٤/٣٢٣ : ٢ / ٣٢٦/
 خالد بن صفوان ١٩٣ ٣٣٢ : ٢
 خالد بن الطيفان ١٩٠ خلف الأحمر ٥١٦/٥٠٦/٨٢/٦٦ ح/٥٨٣/
 خالد بن عبد العزى ١٧٩ ٦٠٦ / ٦٦١/٦٥٢ : ٢
 خالد بن أبى فهر ٢٩٩ خليج الأعيوى ١٣٠
 أبو خالد القناني ٣١١ ح/٥٧٢/٥٧٢ ح/٥٧٣ : خليفة بن براز ٥٠٥
 ٢ / ٦٦٧ : ٢ الخليفة المنصور ٥٩٥ : ٣
 خالد بن قيس ٦٧٩ : ٦ الخليل بن أحمد ١٥٠ : ٣
 خالد الكاتب ٤١٣/٢٤٦ ٢٧٩ / ٣٣١ ح / ٣٣٣ : ٢
 خالد بن المهاجر ٢/٢٥٧ الخنجر بن صخر الأسدي ٤٦٦
 خالد بن الوليد ٦٧١ : ٢ / ٧٣٩/٧٤٠ ح الخنساء ٩٩/٣٦ / ١٢٤ : ٢ / ٢٠٧ ح/
 خالد بن يزيد ٦١ ٢٠٩ : ٣ / ٢٣١/٢٤٨/٣ : ٢ / ٢٥٦ : ٢
 الخالدي ٨٠ : ١٣٥ ٣٥٩/٣٥٢/٣٥٩ : ٤ / ٣٦٢ ح/ ٤١٠
 ابن خباط العكلي ٥٣٨ ح/٥٣٨ خويلد بن أسد ٤٧٤
 أبو الخثارم البجلي ٦٤٩
 خدش بن زهير ١٢١ : ٣ / ١٧٥ : ٢ / ٢١٢
 ح/ ٢٢٠ : ٢ / ٢٩٢/٢٨١
 أبو خراش الهذلي ٢٠٣ ح/ ٢٦٣ : ٤ / ٣١٠ / ابن دارة ٧٠١ : ٢
 ٤٤١ : ٣ / ٤٦٤ : ٢ / ٦٩١ ح/ ٦٩٣ الديري ٦٩٥/٦٩٠ ح/ ٦٩٦ ح
 خراشة بن عمرو العبسي ٣٢٦ دثار بن شيان النمري ٥٢٥
 خرنق ٢٢٠ / ٢٣٧ : ٢ دجاجة بن عبد القيس ٤٤٣ ح

دراج بن زرعة ٢٨١	دوسر بن غسان ١٣٦
درنی بنت عبعة ٤٣٣ : ٤	ديسم بن طارق ٤٨٠ ح
ابن دريد ٨١ : ٢ / ٥٠٧ / ٤٣٨ / ٥٥٨ : ٣ /	ديك الجن ١٠٠ / ٣١١ / ٤٣٧ / ٥٣٣ / ٥٣١
٥٥٩ : ٧ / ٦١٤ / ٦٧٧ / ٦٩٤	(ج)
دريد بن الصمة ٧٧ / ٣ : ١٣٩ / ٥	الذياني ٢٨٢ ح
٦٤٥ / ٢٧٠ / ٢٥٦ / ٢٣٤	أبو ذر الغفاري ٤٦ ح
دعبل بن علي الخزاعي ٢٤٢ / ١٣٦ / ٦٣ / ٣٦	الذلفاء ٩٦
٥١٩ / ٤٢٦ / ٣٩٠ / ٣٥٦ / ٣٣٣ / ٣٢٨ / ٢٩٨ ح	ذو الأصبع العدواني ٢٦٤ : ٢ / ٢٧٩ / ٣٣٢
٦٤٢ /	٥٠٥ / ٣ : ٥٢٢ / ٤
دكين بن رجاء ٥٧٢ : ٢ / ٦٣٠ / ٦٤٣ : ٢ /	ذو جدن الحميري ٥٠٤
٧١٩ / ٦٧٥	ذو الخرق الطهوي ٢٨١ : ٢ / ٣٢٦ : ٣٢٧ / ٢
أبو دلالة ٥٢٨ / ٤٠٥	ذو الرمة = غيلان بن عقبة
أبو دلف ٤١٣ ح	٣٥ / ٥١ : ٤ / ٥٥ : ١٣ / ٥٧ / ٥٨ / ٦٤ :
دلم العشمي ، أبو زغبة ، أو أبو زغب ،	٢ / ٦٩ : ٤ / ٩٦ / ١٠١ / ١٠٢ : ٨ / ١٠٣ :
أو أبو زغب ٧١٣ : ٢ / ٧٢٥ : ٧٢٦ / ٢	٢ / ١٠٨ / ١٢٥ : ٢ / ١٢٧ / ١٣٢ : ٣ /
الدمامي ٢٣٤ / ٢٥٩ : ٢ / ٣١٥ / ٤٣٧	١٤٥ / ١٤٦ : ٢ / ١٧٣ : ٧ / ١٧٦ : ٣ /
ح / ٤٩١ ح / ٥٣٥ ح / ٦٦٦	١٨٠ / ١٨١ : ٣ / ١٨٧ : ٢ / ١٩٠ : ٣ /
أبو الدمينه = عبد الله	١٩١ : ٢ / ١٩٣ : ٣ / ١٩٦ : ٧ / ٢٢٥ : ٢ /
أبو دهبل الجمحي ١٨٤ / ١٤٠ / ٩٥ / ٩٢	٢٢٨ ح / ٢٥٢ / ٢٦٤ : ٢ / ٢٨٤ : ٢ / ٢٨٥ :
٢٠٦ : ٢ / ٢٧٤ : ٢ / ٢٧٩ : ٢ / ٢٩٠ :	٢٩٧ / ٣٠٥ / ٣١٢ / ٣١٧ / ٣٢٤ / ٣٣٢ :
٤٥٨ : ٣ / ٥٣٥ / ٥٦٦ : ٢	٣٣٥ / ٣٣٦ / ٣٤٤ : ٢ / ٣٥٠ : ٥ / ٣٥١ :
دهلب بن قريع ٧٢٠ : ٣	٢ / ٣٦٢ / ٣٧٣ : ٢ / ٣٧٥ ح / ٣٧٦ ح
داود بن أبي داود ٦٨٠ : ٢	٣٧٦ : ٢ / ٣٩٠ : ٢ / ٣٩٧ : ٢ / ٣٩٩ : ٣ /
أبو دواد الأيادي ٩٥ / ٨٠ / ٧٩ / ٥٧ / ٣٩ / ٣٢	٤٤٥ : ٢ / ٤٤٧ ح / ٤٤٧ : ٢ / ٤٥٢ : ٧ /
٩٨ / ١١٤ : ٢ / ١٨٧ / ١٦٣ / ١١٩	٤٥٧ ح / ٤٥٨ : ٢ / ٤٦٦ : ٢ / ٤٧١ : ٢ /
٢١٧ : ٢ / ٢١٧ ح / ٢١٩ / ٢٧٥ / ٣٢٥	٤٧٥ : ٣ / ٤٨١ / ٥٠٩ / ٥١٢ / ٥٤٠ / ٥٤٥ :
٤٦٣ : ٢ / ٥١٢ / ٥٣٥ : ٣ / ٥٥٤ / ٥٥٨	٤ : ٥٤٦ : ٨ / ٥٥٠ ح / ٥٩٩ / ٦٢٤ : ٢ /
دواد بن أبي داود ٦٨٠ : ٢	١٠٩ . ٢ / ٦٢٩ ح / ٦٣٨ ح / ٦٧٤ / ٦٧٣ :
دودان بن سعد ٦٦	٨ / ١٠٠ / ٣
دوسر بن دهبل ١٣٦	

أبو ذؤيب الهذلي ٥٣ : ٢ / ٦٩ / ٥٩ / ح / ٩٥ : ربيعة أبو ذؤاب ٧٩ : ٢ :
٦ / ١٠١ / ١٠٥ : ٣ ح / ١٠٦ : ٥ / ربيعة الرقي = ربيعة بن ثابت
١١٠ / ١٣١ / ١٣٦ : ١ / ١٣٧ / ١٩٩ / ربيعة بن صبح ٥٦٧ ح
٢٠٢ : ٤ / ٢٠٣ : ٢ / ٢٥٣ ح / ٢٩٢ : ربيعة بن مقروم ٣٤ : ٢ / ٣٨ / ١٢٠ / ٤١٣ /
١ / ٢٩٣ : ١٠ : ٢٩٤ / ٣٩٠ / ٣١٨ / ٥ : ٤١٤ : ٣ : ربيعة بن الورد ١٧٦ ح
٣٩١ / ٥ : ٣٩٩ / ٣ : ٤١٥ / ٢ : ٥٥٧ ح / ٧٥٥ / ٥ : رجل من أزد السراة ٢١٦ : ٢ / ٢٤٣ : ٢ :
ابن الذئبة الثقفي ٢٢٠
(و)
راجز من حمير ٥٧٧ / ٦٦٦ : ٢ / ٢ / ٦٦٧ / راشد بن شهاب اليشكري ٤٢٣ / ٢٢١ ح /
٤٢٣ : ٢ : راشد بن عبد ربه ٤٦
راشد بن عبد الله السلمي ١٥٧ ح
الراعي ٢٩ / ٨٤ / ٩٥ / ٩٦ : ١٠٢ / ٥ : ٤ / ١٣١ / ١٣٢ / ١٤٦ / ١٥٢ ح / ١٨١ : ٢ /
١٨٢ : ٢ / ١٩٦ / ٢١٩ : ٢ / ٢٢٥ / ٢٢٨ : ٢٧٠ / ٣ : ٢٧٤ / ٣٢٠ / ٣٥٤ / ٣٥١ :
١١ / ٣٥٥ : ٣ / ٣٧٩ : ٢ / ٣٨١ / ٣٩٩ / ٤٣٥ ح / ٤٤٨ : ٢ / ٥٤٦ / ٥٠٠ : ٣ /
٧٢٧ / ٥٥٨
ابن الراوندي ٣١٤ : ٢ : أبو الرئيس الثعلبي ١٩٦ / ٢٨١ / ٣٢٩ : ٢ :
الربيع الأسدي ٢٢٥ ح
الربيع بن أبي الحقيق ٣٢٧ ح
الربيع بن زياد ٢٤٠ : ٤ :
الربيع بن ضبع ٢٣ : ٢ / ١٨٥ : ٦ : ربيعة بن ثابت الرقي ٤٧١ / ٤٧٦ :
ربيعة بن جشم ٥٢٥ ح

- رجل من بني كلاب ٥٢٢
 رجل من كلب ٧٠١ ح
 رجل من مازن ٦٧ ح
 رجل من مذحج ٦١ : ٤
 رجل من هذيل ٥١٩ ح / ٦٠٠ ح / ٦٠٠ : ٢
 رجل من بني يشكر ٥٣٧ ح
 الرحال بن هند الأسدي ٢٦٩ ح
 الرخيم العبدي ٢٦٠ / ٥٥٨
 رزق الله بن عبد الوهاب التميمي ٢٥٧ ح : ٢
 راشد بن شهاب ٢٢١
 رشيد بن رميض ٢٣٤ : ٢ / ٦٩٠ / ٢٣٦
 ٦٩٠ ح
 رشيد الدين الطواط ٢٩ : ٢ / ٣٨٧ / ٢٤٧
 الرضى الشريف ١٥٩ / ٢٤٥ / ٢٥٥ / ٣٠٠ / ٤٨٧
 ٥٤٠ / ٥٣١
 رفاعه الفقعسي ٣٨٤
 رفاع بن قيس الأسدي ٥٣ : ٥٤ : ٢
 أبو الرقعق ٢٦٠
 الرماح بن أبرد = ابن ميادة
 رؤبة بن العجاج ٥٦٣ / ٥٦٤ : ٥٦٦ / ٥٦٧ : ٤
 ٥٧١ / ١٠ : ٥٧٢ / ٢ : ٥٧٣ / ٢ : ٢
 ٥٧٨ / ٥٧٧ : ٥٧٩ / ٥ : ٥٨٠ / ٨ : ٢
 ٥٨٥ : ٥٩١ / ٥٩٠ / ٣ : ٥٩٢ / ٣ : ٢
 ٥٩٤ ح / ٥٩٦ / ٥٩٥ : ٥٩٩ / ٥٩٧ / ٣ : ٤
 ٦٠١ / ٦٠٠ : ٦٠٣ / ٤ : ٦٠٧ / ٦٠٧ / ٤ : ٤
 ح / ٦١١ / ٦١٢ / ٦١٤ / ٦١٥ / ٦١٦ : ٣
 ٦١٧ / ٦٢١ / ٦٢٣ / ٦٢٥ / ٦٢٦ / ٦٢٧ : ٤
 ٦٣٠ / ٧ : ٦٣١ / ٣ : ٦٣٤ / ٢ : ٦٣٨ / ٣ : ٤
 ٦٤٠ / ٣ : ٦٤٣ / ٦ : ٦٤٤ / ٦٤٦ / ٦٤٧ : ٤
 ٦٤٧ / ٣ ح / ٦٥٤ : ٦٥٥ / ٤ : ٦٥٧ / ٦ : ٤
 ٦٥٨ / ١٢ : ٦٥٩ / ١٢ : ٦٦٢ / ٣ : ٦٦٣ : ٢
 ٦٦٣ : ٦٦٥ / ٣ : ٦٦٦ / ٣ ح : ٦٦٦ / ٣ : ٤
 ٦٦٨ / ٦٦٧ : ٦٦٩ / ٣ : ٦٧٦ / ٥ ح : ٤
 ٦٧٨ : ٦٨٢ / ٢ : ٦٩٠ / ٤ : ٦٩٢ / ٢ : ٤
 ٦٩٣ : ٦٩٤ / ٣ : ٦٩٥ / ٣ : ٦٩٧ / ٢ : ٤
 ٦٩٨ : ٦٩٩ / ٣ : ٧٠٠ / ٣ : ٧٠١ / ٣ : ٤
 ٧٠٢ : ٧٠٢ / ٢ : ٧٠٣ ح : ٧٠٥ / ٥ ح : ٤
 ٧٠٧ : ٧٠٩ / ٤ : ٧١١ / ٧١٠ : ٧١٢ / ٢ : ٤
 ٧١٥ / ٢ : ٧١٦ / ٥ : ٧٢٢ / ٦ : ٧٢٣ / ٩ : ٤
 ٧٢٨ : ٧٢٩ / ١٠ : ٧٣٧ / ٣ : ٤
 ابن رواحة الأنصاري ٥٤٦ ح
 ابن الرومي ٢٢ : ٢٩ : ٢ / ٨١ / ٧٦ / ٦٩ / ٣١
 ٩٠ / ٨٢ : ١٢٦ / ١٢٣ / ١٢٢ / ١١٠ / ٢ : ٤
 ١٣٤ / ٣ : ١٦٠ / ١٥٦ / ٣ : ٢٤٥ / ٢٤٢ / ٣ : ٤
 ٢٥٧ / ٢٤٩ : ٢٧٠ / ٢٦٥ / ٢٦٢ / ٤ : ٢
 ٣٠٠ / ٢٧٧ : ٣٥٦ / ٣٣٣ / ٣٣٢ / ٣٢٧ / ٢ : ٤
 ٣٨٢ / ٣٦٠ : ٤١٨ / ٤ : ٤٢٣ / ٢ : ٤
 ٤٧٦ / ٤٦٣ : ٥١٠ / ٤٩٠ : ٥١٤ / ٣ : ٦٢٤ : ٤
 ٦٨٢ / ٤
 رومي بن شريك الضبي ٥٢١ : ٢
 رويشد بن كثير الطائي ٨٥ : ٢ : ٥١٤
 ريطة بنت عاصم ٥٧ ح
 (ز)
 الزاهي ٩٠ ح
 زائدة بن صعصعة الفقعسي ١١٥
 الزباء ٦٠٠ : ٢ : ٧٣٣ : ٧٣٤ : ٣
 زبان بن سيار الفزاري ٤٠٩
 الزبرقان بن بدر ١٩٠ / ١٣١ / ٥٦ ح
 أبو زبيد الطائي ٢٦ / ٢٩ / ٣٦ : ٢ : ١٥٣ / ٢ : ٤

زيد الفوارس بن حصين ١٢٧ / ٦١ : ٢	سعد بن قرط ٢٣١
زيد بن كثوة ٣٦	سعد القرقرة ٣١٢ : ٢
ابن زيدان ١٦٧	أم سعد بن قرين ٦٣٦ : ٣ / ٦٣٧
زينب بنت الطثرية ٣٧٣ : ٤	سعد بن مالك ١٠٧ : ٥ / ٣٤٠ / ح / ٧١٣ : ٢
(لس)	أم سعد بن معاذ ٥٩٦ ح
سابق البربري ٤٦٠ ح / ٥٠٧	سعد بن ناشب ٣٤ : ٦
ساعدة بن جؤية الهذلي ٩٤ / ٢ / ٦١ : ٢	السعدى ٥٤٤ ح
١١٧ / ١٢٦ : ٢ / ٢٥٢ / ح / ٤٥١ / ٤٧٧ :	سعدى بنت الشمردل ٢٩٤
٧٥٧ / ٧٤٥ / ٦	سعنة بنت عريض ٣٥٢
سالم بن دارة ٢٣١ / ٥٧٨ : ٢ / ٦٩٩ : ٢	سعيد بن حسان ١٦٠
٧١٢ : ٢	سعيد بن حميد ١٨٦ / ٢٤٦
سالم بن قحطان ٣٣٨ ح / ٦٦٢ : ٢ / ٦٧٣	أبو سعيد الرستمي ٣٤٦
سالم بن وابصة ٣٢١	سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ٢٤٥ ح
سبرة بن عمرو الفقعى ١٩٧ : ٢ / ٢٤٦ : ٢	سعيد بن الشاه ٢٢٤
سبيع بن الخطيم ٢٣٣	سعيد بن العاصي ٥٦ ح
سحبان وائل ٥٤	سعيد بن عبد الرحمن بن حسان ٦٦ / ح / ٢٩٤ ح
سحيم عبد بنى الحسحاس ١٣٦ / ١٧٨ / ٢٥٢	سعيد بن قيس الهمداني ٥١١
٢٥٥ / ٣٠٤ / ٣٠٨ / ٥٢٥ / ٥١٢ / ٥٤٧ : ٤	أبو سعيد المخزومي ٤٠٦
٥٤٨ : ٣ / ٥٥٠ ح	سعيد بن مسحوج الشيباني (١) ٣١١
سحيم بن وثيل الرياحي ٤٦٨ / ٥٢٨ : ٢	سعيد بن مسعدة ٣٣١ ح
٥٣٠ ح / ٥٤٨ : ٢ / ٧٣٤ : ٣	ابن سعية ٥٥٨ ح
أبو سدره الهجيمي ٢٠١ : ٢	السفاح بن بكير اليربوعي ٢٦٨ : ٢ / ٢٦٩ : ٢
السراج الوراق ٣٨٨ : ٢ / ٤٠٨ : ٢	أبو سفيان بن الحارث ٣٣٢ ح
سراقة البارقي ٩٠	أبو سفيان بن حرب ٧٢
السرى الرفا ٣٤ / ٤١ / ٧٦ / ٢٥٦ / ٣٨٨ : ٢	ابن سكرة ٣٠٤
السرى الموصلى ٣٥٥	سلامة بن جندل ٧٥ : ٣ / ٣٢٣

(١) أبو خالد القناني الخارجي . ومسرح ورد فى اللسان (كرم) بمهملتين وفى (كسا) يرسم

مسحوج بالجيم فى آخره .

- سلامة العجلي ٥٠٨ ح
السلامي ١٦٨
سلم الخاسر ٦٠٧/٢١١/٥٦
سلمة بن الخرشب ٤٥٦/٢٢٥
سلمة بن عياش ٥١٤
سلمة بن يزيد الجعفي ١٩١
سلمى بن ربيعة ٩١ : ٤
سلمى الهذلية ٦٨٤ ح
السلولي = رجل من سلول
سليط بن سعد ٢٠٩
السليك بن السليكة ٤٧/١٥٠/٢١٢ : ٢/٤٠٩
أم السليك بن السليكة ٣٣١ : ٣ / ٣٣١ ح
سليم بن ثمامة الحنفي ١٩٨ ح
سليم بن سلام الحنفي ٤٠٤
سليمان بن داود القضاعي ٢٤
سليمان بن قتيبة العدوي ٥٢٣/٥٢٨
سماعة النعماني أو النعماني ٧٢ ح / ٢٢٥ : ٢
سماك العاملي ١٢٤
السموئل بن عاديا ٨٦/٨٧ : ٢ : ٣٧٠ : ٥ /
السمهري بن بشر العكلي ٢٠١ ح
سمير بن الحارث ٤٣٦ : ٢
سنان بن أبي حارثة ٤٨٣ ح
سنان بن الفحل ٨٦
سهم بن حنظلة ٣٥ : ٥
أبو سهم الهذلي ٤٠ ح
سواد بن قارب الدوسي ١٧٨/٦٩
سواده بن عدى بن زيد ١٨٥ ح
سوار بن المضرب ٤٩٦ / ٥٢٦ : ٣ / ٥٤٨ : ٢
سؤر الذئب ٥٧٧
سويد بن خذاق العبدي ١٢٨ : ٢
- سويد بن الصامت الأنصاري ١٠٨
سويد بن الطويلة ٥٣
سويد بن أبي كاهل اليشكري ١٩٤/١٩٧
٢٦٨ : ٥ / ٢٧١/٢٩٦/٣١٨ / ٥٨٧ : ٢
سويد بن كراع العكلي ٢٦٨ ح / ٢٧١ : ٢ /
٧٥٣/٤٤٣
السيد الحميري ٢٥١
ابن السيد ٥٩٢ ح
ابن سينا ٢٠٦/٤٥١
(الشوا)
الشاشي ٤٦
شاعر أصبهاني ٥٥٢ ح
الشافعي ٤٢٣/٥٢٠
شبرمة بن الطفيل ٢٢٥
شبيب بن البرصاء ٤٧٤ ح
شبيب بن جعيل ٩١
شبيب بن ربيع ٤٢
شتيم بن خويلد ٣١٥
الشجري = أبو عبد الله
ابن الشجري ٥٥٢ ح / ٥٩٤ ح
الشداخ بن يعمر ٣٨٧
شداد والد عنترة ٢١٢
شرحبيل بن مالك ٤٨٨ ح
شريح بن الأحوص ١٥٢
شريح بن عمران ٣٠٩
شريح بن أوفى ٤٦٨
الشريف الرضي = الرضي
شريك بن الأعور ٥٢٦

- الشاطرنجى = أبو حفص
شعبة بن قميز ٤٢ : ٤٠٨ ح
أبو شقيق الباهلى ٣٢١
شقيق بن جزء الباهلى ١٢١ : ٣ / ٢٣٥ ح
شما الهذلية ٥٢٣ ح / ٦٨٤ ح
الشماخ بن ضرار ٢٥ : ٢ / ٦٦ / ٩٦ : ٥ /
٢ / ١٥٢ : ١٧٦ : ٢ / ٢٠٣ ح / ٢١٣ /
٢٤٨ : ٦ / ٢٦٣ / ٢٩٩ : ٤ / ٣٤٧ / ٤٠٣ :
٢ / ٤٣٣ : ٢ / ٥٢٨ : ٢ / ٥٢٩ : ٦ /
٥٥٧ / ٥٧٨ / ٦١٤ / ٦٥٢ / ٦٥٩ / ٦٧٢ ح /
٦٣٥ ح / ٧٣٩ ح / ٧٤٠ : ٤ / ٧٥٥
شماس الهذلى (١) ١٥٠
شمر بن ذى الجوشن ٥٦٨ : ٣
شمر بن عمرو الحنفى ٥٣٢ ح
الشمردل بن شريك ٤٣٣
شمردل اللثى ٢١٥
الشمردل اليربوعى ٥٧٦ : ٢
شمسوية البصرى ٥٤٣ ح
شمعة بن الأخضر ١٨٢
شمعة بن فائد ١٨٩ ح / ١٩١
شمير بن الحارث الضبى ٣٨٤ : ٢
أبو شنبلى الأعرابى ٨٦ ح
الشنفرى الأزدي ٨٧ : ٣ / ٢٠١ ح /
٢٢٦ / ٣٠٥ / ٣٦٣ : ٩ / ٣٦٤ : ٤
شهاب بن العيف العبدى ٦٧٩ : ٤
أبو الشيص ٤٥٨
(١)
الصاى = أبو إسحاق
صاحب بن زرارة الحريرى ٥٣٧
- الصاحب بن عباد ٣١٥ / ٤٢
صالح بن عبد القدوس ٢٦١ / ٢٥٨ / ٦٣ ح /
٤٤١
صبية من الأعراب ٨٠
أم صبية من الأعراب ٨٠
صخر بن جعد الخضرى ١٣٠
صخر بن عمرو بن الشريد السلمى ٢٣٩ / ٤٨٠
٢٤٦ / ٥١٤ : ٤ / ٥٤٨
صخر الغى الهذلى ٦٩ : ٢ / ١١٤ / ١٣٥ / ١٥١ :
٢ / ٢٥٣ ح / ٤٤٣
أبو صخر الهذلى ٤٢ / ١٥٢ / ١٩٥ : ٥ / ٣٤٣ /
٤٨٢ / ٤٣٦
أبو صدقة الديبرى ٢٨
ابن صرمة = أنس
صرمة الأنصارى ٥٤٦ ح
صفوان بن محرز ٤٩٤ ح
ابن صريم اليشكرى ٤٢٣ ، وانظر : (باغت) .
صفية الباهلية ٢٠٧
صفية بنت عبد المطلب ٦١٢ : ٥
الصقر بن حكيم بن معية ٦٦٢ ح / ٦٦٣ ح
أبو الصلت الثقفى ١٥٣ ح / ٣٤٩ ح
الصلتان السعدى ٥٤٤ ح
الصلتان العبدى ٢٥٩ / ٢٦٤ / ٢٨٥ : ٣ /
٥٤٤ : ٢
الصمة بن عبد الله القشيرى ١١٥ : ٢ / ١٥٢ /
٢٣٥ / ٢٧١ : ٢ / ٢٨٩
الصنوبرى ١١١ / ١١٤ : ٢ / ٢٦٥ / ٥٢٣
حنان بن عباد اليشكرى ١٤٦
الصولى = إبراهيم بن العباس

- (ن)
- ابن الطثرية = يزيد
 ضابئي بن الحارث البرجمي ٤٧ / ٣٤٤/٤٨ :
 ٣٧٤/٣
 أخت طرفة ٢١٦
 طرفة بن العبد ٨٧ : ١٤٠/١١٣/٩٩/٢ : ١٧
 الضب ٦٦٧ / ٦٦٨ : ٢
 ١٤١ : ١٤٧/١٣ : ١٦٦/٢ : ١٦٨/٢
 ضب بن نعة ٧١٣ : ٢
 ١٦٩/٢ : ٢١٣/١٦ : ٢٥٨/٢١٦/٢
 ضباب بن سبيع الحنظلي ٣٣٨ / ٣٧٠ : ٢
 ٢٦٣ : ٢٦٧/٢ : ٣٣٦/٣٣٠/٣ : ٢
 ابن ضبة = يزيد
 ٣٣٧ : ٣٧٤/٣٧٠/٣ : ٤٢٩/٤٢٤/٢
 الضبي ٣٦٣ ، وانظر : رجل من ضبة
 ٤٤٩ : ٤٥٨/٤٥١/٢ : ٦٢١/٤٨٢/٢
 الضحاك بن سعيد ٥٦
 الطرماع بن حكيم ١٠٨ / ١١٢ / ١٣٤ : ٣
 الضحاك بن هنام ٢٨٥ ح
 ١٤١ : ٢ : ١٧٤/١٤٦ / ح ٢١١ / ح
 ضرار بن الأزور ٤٢٣ / ٤٤١ : ٢
 ٢٤٠ : ٢ : ٢٨٨ / ٢ : ٤٢٤ / ٣٣٨/٢
 ضرار بن الخطاب ٢٩٨/٢٩٧
 ٤٤٩/٤٦٠ ح ٤٨٩/ ٥١٢/٥١٣ : ٣
 ضمرة بن جابر ٦١ ح
 ٥٢٩
 ضمرة بن ضمرة ٦١ ح / ١٣٧ : ٣ : ٤٢٩/
 أبو الطروق الضبي ٣٧٤
 ٤٨٨
 طريف بن تميم العنبري ٣١٨ / ٤٥٨/٤٥٩
 ضيفم الأسدي ٤٥٦
 أبو الطفيل ٣٥
 (ط)
- طفيل بن عوف الغنوي ٤٢ : ٣ : ٦٦ / ٢
 أبو طالب الرقي ٣٢٧ : ٢
 ٦٧ : ٢٠١/٨٧/٧٨/٨ : ح ٢٠٢ / ح ٢٨١
 طالب بن أبي طالب ٣٣
 ٢٩٩/٣٧٤ / ٣٨١ : ٣ : ٣٨٢ / ٣٩٧/٢
 أبو طالب بن عبد المطلب ٤٨ / ١٩٧/٣٥٠ ح
 ٣٤٤/٣٦٤ / ٣٩٩ : ٣ : ٤٠٠/ : ٤٧٥/
 ٥٠٤ : ٢ : ٥١٢/٥٢٢/٦٥٣
 طفيل بن كعب ٣٩٧ : ٣
 أبو طالب المأموني ٣٥٥/١٠٠
 طفيل بن يزيد الحارثي ٦٧١ : ٣
 طليحة بن خويلد ٤٠٣
 طاهر البصري ٥٣٤ ح
 الطماح العقيلي ٤٢٨ ح
 طائي ١٠٢ / ٤٨٩/٣٤٨ ، وانظر : رجل من
 ٤٠٠/٣٢٣/١٠٨/٥١
 طيء
 (ع)
- ابن طباطبا ٢٩/٦٢/٧٨/٩٢ / ١٢٧ : ٢ /
 عابد بن يزيد ١٨١
 ١٧٩ : ٣ : ٢٢٧ / ٤ : ٢٤٥ / ٤٠٠ : ٢ /
 عاتكة بنت زيد ١٥٦ / ١٥٧/٢٩٥/٤٨٣
 ٤٢٠/٤٢٩/٥٣٤/٦٩١

- عاتكة بنت عبد المطلب ٢٩٥/٢٧٨
 عارق الطائي ٣٢٠ : ٢
 أبو العالية الرياحي ٦٧٩ : ٢
 عالية بن المهدي ٨٤ ح
 عامر بن الأحوص ٣٥٩ ح
 عامر بن الأكوع ٧١٤ : ٤
 عامر بن جوين الطائي ٥١٤/٣٥٩/٣٤٦
 عامر بن الطفيل ٦٧ : ٣ / ١٤١ / ١٥٧ : ٢ /
 ٤٥٧/٤٢٩/ح ٣٤٦/٢٣٩/٢٢٤
 أبو عامر جد العباس ٣٢٩/٣٢٩/٣٠٠ ح
 عامر بن عقيل ٤٥٧ ح
 عامر بن قدامة ٢٧٧
 عامر بن كثير المحاربي ٢١٢
 عامر بن المجنون ٢٢٠ ح / ٣٥٦
 عامري ٣٧٤ ، وانظر : رجل من عامر
 عائذ بن المنذر ٧٤٦/١٩١
 ابن عائشة ٢٦٣
 والد بن عائشة ١٣٧
 ولد ابن عائشة ٥٣٣
 عائشة بنت طلحة ١٦٩
 عبادي ٣٣٠
 العباس بن الأحنف ١١٤/١١٧/١٢٥/٢٠٠/
 ٢٥٦ / ٣٠٧ : ٢ / ٣١٤ : ٢ / ٣٥٨/
 ٤٩٦/٤٠٧
 العباس بن الحسن ١٥٠ ح ٥٣٤/٢٩٧/
 أبو العباس الضبي ٣٢٨
 العباس بن عبد المطلب ٣٢٢ : ٢
 العباس بن مرداس ٤٥/٢١٣/٢ : ٢٥٠ / ٢ :
 ٢٥٠ ح ٢٥٤/٢٩٠ : ٢ : ٣٠١ / ٤ :
 ٣٢١ ح ٣٣٣ / ٣٥٩ : ٢ : ٣٦٤/ح
 ٤٢٩ / ٥١١ : ٢ : ٥٣٨ : ٣
 العباس المشوق ٣٢٧/١٨٥
 عبد الأسود بن عامر ١٥٧
 عبد بنى الحسحاس = محيم
 عبد بنى عيس ٦٩٥ : ٢ / ٦٩٦ : ٢
 عبد ربه السلمي ١٩٨ ح
 عبد الرحمن بن جمانة ٢٢١
 عبد الرحمن بن جهيم ٤٧١ : ٣
 عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ٥٢/٣٦ ح
 ٩٧ : ٣ / ١٣٣ / ١٦٩ / ٢٩٤ / ٤٢٢/
 ٤٢٢ ح ٤٤٨/ح ٥٣٥/٤٦٣/ح ٧٥٣/
 عبد الرحمن بن الحكم ٥١٤ : ٢ / ٥٢٦
 عبد الرحمن بن أم الحكم ١٢٦ : ٢
 عبد الرحمن بن زيد العدوي ٤٥٧
 عبد الرحمن بن عيس ٦٩٤ ح
 عبد الشارق بن عبد العزى ٤٩٨ : ٢
 عبد الصمد بن المعذل ٢٧٧/١٨٥ ح ٦٤٩/
 ٦٧٣ : ٥
 عبد العزيز بن امرئ القيس ٦٤
 عبد العزيز بن زراراة الكلبي ٤٧٦/٣٥٢ ح
 عبد العزيز بن عبد الله بن طاهر ٦١٢
 عبد العزيز الكلبي = عبد العزيز بن زراراة
 عبد العزيز بن وهب ٣١٨
 عبد عمرو بن عمار الطائي ٢٥٥ ح
 عبد قيس بن خفاف البرجمي ٣٥٩/١١٧ : ٢
 ٤١٤ : ٢
 عبد الله بن أيوب التيمي ٢١٥ ح
 عبد الله بن جعفر ٥٤٨
 عبد الله بن الحارث السهمي ٥٢٢
 عبد الله بن الحجاج ٢٩٤

عبد الله بن الدمينه ٤٦ ح / ١٠٩ : ٢ / ١٣٦ :
عبد الله بن رواحة الأنصاري ٢٨٩ / ٤ ح / ٣٢٠ : ٣٣٨ / ٣ :
عبد الله بن ربيعي الحذلي ٦٣٩ : ٢
عبد الله بن الزبير ١٢٧ / ١٠٠ ح / ١٥٣ ح
عبد الله بن الزبير الأسدي ٨٨ / ٨٧ / ٣٤ : ٢
عبد الله بن شبرمة ٤٧٧
أبو عبد الله الشجري ١٥٥ / ١١٤ / ٥١
عبد الله بن العباس ٣١
عبد الله بن عبد الأعلى ٦٦٧ : ٢
عبد الله بن عمر ٤٤٣ ح
عبد الله بن عنمة الضبي ٣٨٤ / ١٣٥ / ٥٨
عبد الله بن فضالة ١٥٣ ح
عبد الله بن كرز ٢٧٨ ح
عبد الله بن كيسبة ٦٠٧
عبد الله بن محمد بن أبي عيينة ١٥٠ / ٢١٥ ح
عبد الله بن مسلم الهذلي ٥٦ / ٢ : ٣٥
عبد الله بن مسلم بن عمرو الباهلي ١٠٢ ح
عبد الله بن مصعب ٢٤
عبد الله بن معاوية ٢٦١ : ٢ / ٣٨٦ / ٤٤٣ ح
عبد الله بن المعتز ٢٧ / ٣١ : ٢ / ٣٥ / ٥٠
عبد الله بن وهب الفزاري ٢١٦ / ٢١٥
عبد الله بن يثرب ٥٧٤ / ٦٨٥ / ٧٣١ : ٢
عبد الله بن يزيد الهلالي ٢٣٩
عبد الله بن يعرب ٩٠ / ١١٠ / ٤٨٢ ح
عبد المسيح بن عسلة الشيباني ٦٧٩ ح
عبد المطلب بن هاشم ٣٣١
عبد العزيز بن عبد الله بن طاهر ٦١٢
عبد مناف بن ربيعي الهذلي ١١٩ : ٢ / ٢٥٣ ح
٤٠٠

عبد المؤمن بن عبد القدوس ، أبو الهندي	٦٠٠ : ٢ / ٧٠٢
١٣٧ : ٢ / ٤٢٩	عتبة بن أبي لهب ٧٥٨/٣١
عبد الواسع بن أمامة ١٣٠	عتبة بن مسكين الدارمي ٢٨٢ ح
عبد يغوث بن وقاص الحارثي ٥٤٨ : ٢ /	عتبة بن الوغل ٣٤٢ ح
٥٤٩ : ٣	عتبة بن مالك العقيلي ١٩
عبدة بن الطيب ٢٠٩ : ٢ / ٢٩٤ : ٣٨٢/٢ :	عتبة بن الحارث ٢٩٦
٤٢٩/ ٥	عتي بن مالك العقيلي ٢٢
العبدى ٥٤٩	عتيبة بن الحارث ٣٨٤
عَبْسَى ٤٨٠ : ٢	عثمان بن عفان ٧٤٦
عبيد بن الأبرص ٥٨ : ٣ / ١٥٠/١٣٤/٩٢/	عثمان بن لبيد العذري ٢١٠ : ٤
٢٠٣ ح/ ٤١٧ : ٣ / ٤٢٠ : ٢ / ٤٣٨ :	عثير بن لبيد ٢١٠ ح
٣ / ٤٨٧/٤٩٨ / ٥٠٤ : ٢ / ٥٢٩/٥٢٣/	العجاج ٥٦٨ : ٣ / ٥٨٠ : ٢ / ٥٨١ : ٣ / ٥٨٧ :
٧٥٩	٥٨٨/١٢ : ٥٩٤/٨ : ٥٩٧/٥ : ٥
عبيد بن أوس ٩٧ ح	٥٩٩ : ٨ / ٦٠٠/٦٠١/٦٠٣/٦٠٧/١٢ :
عبيد بن العرندس ٢٣١	٦٠٨ : ٢ / ٦١٥ ح/ ٦١٦/٦١٧ : ٤ :
عبيد الله بن الحر ٤٦/٣٤ / ٩٤ : ٢ / ٢٢٦/	٦١٩/٦٢٣ : ٢ / ٦٢٤ : ١١ / ٦٢٥ : ٦ :
٣٢٧/ ٤٠٠ : ٢	٦٢٨ : ٧ / ٦٢٩ : ٧ / ٦٣١/٦٣٢ : ٢ :
عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ٢١٣	٦٣٣/٦٣٨/٦٣٩/٦٤١ : ٤ / ٦٤٢ : ٢ :
عبيد الله بن قنان العقيلي ٥١١	٦٤٣/٦٤٤/٦٤٧/٦٥٣ : ١١ / ٦٥٥ ح/
عبيد الله بن قيس الرقيات ٤٠/٢٩/٢٧/٢٦	٦٥٥ : ٥ / ٦٦٠/٦٧٥/٦٧٨ ح/ ٦٨٢ ح/
٨٠/٦٢/٢/٦٠	٦٨٤ : ٢ / ٦٨٥ : ٤ / ٦٩١/٦٩٥/٦٩٦
٢٤٤ / ٢٥٥ / ٤٢٠ / ٤٤٦ / ٤٦٥	٦٩٩ ح/ ٧٠٢ : ٢ / ٧٠٤/٧٠٣/٢ :
٥٠٠ / ٥٠٥ : ٢ / ٥٥٥	٧٠٥ : ٦ / ٧٠٧/٧١١ : ٣ / ٧٢٣/٧٢٩ ح
عبيد الله بن ماوية الطائي ٦٠٨ ح	٧٣٦/٧٣٥/
أبو عبيد الله وزير المهدي ١٢٠	العجير السلولى ٢٠٠/٩٤/٤٨/٤٦/٤٣ :
عبيدة بن الحارث المطلبي ٥٤٩	٢٨١ : ٢ / ٢٨٧ ح/ ٣٠٧
العتابي ٣٢٥ ح	عدى بن الرعلاء ٢٩ : ٣٠ : ٢ / ٢٩٥
أبو العتاهية ٧٦/٥٩ ح/ ٩٠ ح/ ١٢٣/١١١/	عدى بن ربيعة ٣٢٩ ح
٢١٦/١٣٥ ح/ ٢١٧ : ٢ / ٢٧٨/٢٣٨/	عدى بن الرقاع ١٢٣ : ٣ / ٢١٧/ ٤٨٦ : ٢ :
٣٦٠ / ٣١٠ : ٢ / ٥٤١/٤٢١/٤٠٩/	٥٣٩ / ٦٥٤

عدي بن أبي الزغباء ٦٣٠	عفيف بن المنذر ٤٨١
عدي بن زيد ٦٣ : ٣ / ١٤٢ : ٣ / ١٦٧ /	عقال بن هاشم القيني ١٠٢
١٦٩ : ٢ / ١٧٨ / ١٧٩ : ٢ / ١٨٥ / ١٨٧	عقنان بن قيس ٣٢٤
ح ٢١٨ / ٥ / ٢٤٣ : ٢ / ٢٥٩ /	عقبة الأسدي ١٢١ ح
٢٦٠ : ٣ / ٢٦٧ / ٢٧٥ / ٣١٣ / ٣٢٩ : ٢ /	عقبة بن هبيرة ١٥٥
٣٣٣ / ٣٤١ / ٣٤٨ / ٤٠٣ / ٤١٧ / ٤٢٠ /	بنو عقيل ٧٤١ ح
٤٩٢ : ٣ / ٤٩٨ / ٦٠٨ / ٧٤٥ / ٧٦٠	عقيل بن علفة ١٣٣ / ٣١٩ / ٤٧١ / ٥٠٠ / ٧٠٥
العديل بن الفرخ ١٣٧ : ٢ / ٧٠٦ : ٢	عقيلي ٣٧٠
العذافر الكندي ٦٦٠ : ٢ / ٧٣٢ : ٢	العكبر بن حديد ٤٦٦ ح
العرجي ٣٩ / ٤٠ / ٩٧ : ٢ / ٢٢٨ / ٢٢٩ /	عكرشة العبسي ٢٢١
٢٣٤ : ٢ / ٣٢١ / ح ٣٤٤ / ٤٥٨ / ح ٥٤٠	أبو العلاء المعري ٢٧ / ١٠٤ / ١٤٥ : ٢ / ١٦١
أبو عروبة المدني ٢٩ ح	٢٢٩ / ٣١٢ / ٣٥١ / ٣٦٧ / ٤٦٤ / ٥٣٣ ح
عروة بن أذينة ٣٣٥ / ٥٢٣	٧٥٥
عروة بن جلهمه ٤٢٢	علباء بن أرقم الشكري ٤٢٣ ح / ٥٨١ : ٢ /
عروة بن حزام ٤٨ : ٣ / ٥١٤ / ٥١٥ : ٥	٥٨٢
٥٤٩ / ٥٦٣ : ٣ / ٦٧٣ : ٣ / ٧٣٩	علبة بن ماعز الحارثي ٢٤٦
عروة الرحال ٢٢١	علفة بن عقيل بن علفة ٤١١ ح / ٤٧٢
عروة بن زيد الخيل ٥١٤ ح	ابن علقمة التيمي ٥٨٠ ح
عروة المدني ٤٠	علقمة الفحل ٤٨ : ٦ / ٤٩ : ٧ / ١١٤ : ٣ /
عروة بن الورد ١٠٨ : ٢ / ١٧٦ / ٢١٣ : ٢ /	١١٥ : ٢ / ١٤٢ : ٢ / ٣٣٩ : ٢ /
٢٢٤ : ٢ / ٢٣٦ : ٣ / ٢٨٧ / ح ٣٢١ /	١٤ : ٤٥٣
٣٦٤ : ٢ / ٧٥٣	علي بن بدال ٥٢٩ : ٣
العيان بن سهلة ٥١٥	علية بنت المهدي ٨٤ ح
أبو عزة الجمحي ١٢٨	أبو علي البصير ٣٢٨ / ٣٦١ / ٤٢٥
عصام بن عبيد الزماني ٤٧٩	علي بن جبلة ٢٨٥ / ٤٨٧
أبو عطاء السندی ١٢٥ / ١٢٨ : ٣ / ١٩١ /	علي بن أبي طالب ٧٦ : ٢ / ٧٨ / ١٧٠ / ٣١٣
عطارد بن قران ٥١٥	٣٣٣ / ٤٢٩ / ٤٧٥ / ٤٧٦ / ٦٥٦ ح / ٦١٧
المطوي ٤٠٣ / ١١١	٦٣٧ / ٦٦٦ / ٧٠٣ ح / ٧٢٠ ح / ٧٢٦ : ٢ /
عطية بن عفيف ٦٠ ح	٧٥٠ / ٧٤٦
غفيرة بنت طرامة ٧٦ ح	علي بن الطفيل ٤٥٧ / ٤٥٧ ح

- على بن عميرة الجرمي ١٣٠
 أبو القاسم على بن محمد التنوخي ٦١ ح
 على بن محمد الحماني ١٣٢ : ٢ / ٣٠٣
 على بن يحيى المنجم ٦٩٠ : ٢
 عمار الكلبي ٢٩٠
 عمارة ٢٤٩
 عمارة بن طارق ٦٦٣ : ٨
 عمارة بن عقيل ٦٤ : ٣ / ١٢٥ ح / ٤٤٦
 عمارة بن الوليد ٤٧١ : ٢
 العماني ٦٣٨ : ٢ / ٦٥٤ : ٢ / ٧٠٧ ح
 ٧٠٧ : ٥
 عمر بن إله ٢٣٦ / ١٥٢
 عمر بن الخطاب ٢١٩ ح
 عمر بن أبي ربيعة ٤٠ / ٣٩ : ٨١ : ٤ / ٨٤ /
 ٩٧ / ٨٥ ح / ١٠١ ح / ١١٥ / ١١٧ / ١١٩
 ١٢٠ / ١٣٤ / ١٥٩ : ١٦٥ / ٢ ح /
 ١٧٢ / ١٨٤ / ١٩٤ : ١٩٥ / ٨ : ١٩٧ / ٢ :
 ٢ / ٢٢٩ / ٢٥٢ / ٢٧١ / ٣٠٥ / ٣٠٩ / ٣٤٨ :
 ٢ / ٣٥١ ح / ٣٥٦ / ٣٥٧ : ٢ / ٣٦٤ / ٣٧٩ :
 ٢ / ٣٨٨ / ٣٩١ / ٣٩٧ / ٤٢٩ / ٤٣٩ / ٤٤٦ :
 ح / ٤٦٨ : ٢ / ٤٩٧ / ٥٠٠ / ٥٠٣ / ٥١٥ :
 ٣ / ٥٣١ ح / ٥٣٤ : ٢ / ٥٥٨ / ٧٥٤ / ٧٥٦ :
 عمر بن علي المطوعي ٢٥ / ٢٩ / ٣٠٦
 عمر بن الفارض ٢٤٧ / ٥٤٤
 عمر بن لجأ ١٢٠ / ١٢٦ / ٥٦٥ / ٥٨٠ / ٥٨٣ /
 ٥٨٤ : ٣ / ٦٢٨ : ٢
 عمر الهندي ١٢٣
 عمران بن إبراهيم الأنصاري ٥٧ ح
 أبو عمران الأعشى ٣٦٦ ح
 أم عمران بن الحارث ٢٢٩ / ٣٦٦ ح
- عمران بن حطان ٨٧ : ٢ / ١٦٦ / ١٦٧ / ٢٣٥ /
 ٢٤٠ / ٤٣٨ / ٥٢١ : ٢ / ٥٢٦
 عمران بن عصام ١٨٨ ح
 عمرة الخثعمية ٤٣٣ ح
 عمرو بن أحمر الباهلي ٣٣ / ٣٥ / ١١٩ / ١٥٦ :
 ٢ / ١٧٠ : ٦ / ١٧٤ : ٢ / ١٧٩ : ٢ / ١٨١ :
 ٢ / ٢٠٥ : ٣ / ٢١٤ : ٤ / ٢٢٨ ح / ٢٣٧ /
 ٢٦٣ / ٣٤٩ : ٢ / ٣٥٠ : ٤ / ٣٧٩ / ٣٧٧ :
 ح / ٤٠٥ : ح / ٤٦١ : ح / ٤٦٥ / ٥٠٦ / ٥١٦ :
 ٥٤٤ / ٧٤٧
 عمرو بن أسد الفقعسي ٤٤ ح
 عمرو بن الأسود ٢٧١ ح
 عمرو بن الإطنابة ١١٠ : ٣ / ٣٠٤ / ٥٦٦ : ٢
 عمرو بن امرئ القيس ٣٠٩ / ٣٠٩ ح
 عمرو بن الأهثم ٢١٣ / ٢٤٦ / ٣٥١ / ٥١٦ :
 ٥٣٧ / ٧٤٨
 عمرو بن البراء ٣٧٥ / ٥٤٩
 عمرو بن براقه ٤٤٣ / ٤٤٤
 عمرو الجنيبي ٥١٦ : ٤
 عمرو بن الحارث ، ابن زبابة ٨٠
 عمرو بن حسان ٤٥٥ : ٢
 عمرو بن حمزة ٢٢٩
 عمرو بن خثارم العجلي ٦٤٨ ح / ٦٤٩ ح
 عمرو بن الداخل ٩٥
 عمرو ذو الكلب ٦٩١ : ٢
 عمرو بن شأس ٢٧١ : ٤ / ٣٣٨ : ٢ / ٣٤٣ : ٢ /
 ٣٩١ / ٤٠٣ / ٤٢٣ : ٢
 عمرو بن العاص ٤٧١ / ٤٩١ / ٦٠٨ / ٧٤٨
 عمرو بن عبد الجن ٤٢٩ : ٢ / ٤٣٠
 عمرو بن العداء الكلبي ٥١٩

- عمرو بن عدى اللخمي ٧٢٦/٥٠٠ ح
 أبو عمرو بن العلاء ٢٩٧/٦٣
 عمرو بن عمار الطائي ٣٢٣ ح
 عمرو بن عمار النهدي ٤٦٤
 أبو عمرو بن عمرو ٢٣٤ ح
 عمرو بن قعاس أو قنعاس ٨٦ : ٨٦ / ٣ ح
 عمرو بن قميث ١٠٥ / ٢٥ : ٤٣١ / ٢٤٦ / ٢ : ٤٩٢ / ٢
 عمرو بن قيس المخزومي ٢٣٤
 عمرو بن كلثوم ٥٠٠ / ٤٩٨ : ٥٠١ / ٩
 ٦٣٢ : ٢ : ٦٠٨ / ١٠
 عمرو بن لأي ٤٩٢ ح
 عمرو بن مسعدة الصولي ٤٦٣
 عمرو بن معديكرب ٨٨ / ٧٣ / ٣٩ : ١٢٣ / ٣
 ٢٩٢ / ٢٩١ / ٢٦٥ / ٢٥٦ / ٢١٧ / ١٥٤ / ٣ : ٥٢٦ / ٥٢٤ / ٥٠٦ / ٤١٧ / ٣٩١ / ٤
 عمرو بن ملقط ٥٥٦ : ٥
 عمرو بن يثري ٦٧٢ ح / ٦٧٣ ح / ٦٨٥ / ٦٧٣
 ٧٣١ ح
 عمرو بن يربوع ٤٣٦ : ٧٤٧ / ٢
 عملس بن عقيل ٤١١ ح / ٤٧٢
 أبو العميثل ٢٢١
 ابن العميد = أبو الفضل
 عميرة بن جابر الحنفي ٥٣٢ ح
 عمير بن الحباب ٥٠١
 العنبري ٣٥٦ / ٣٥٧ ح
 عنتره بن شداد ٧٨ / ٣٢ ح / ١٠٤ / ١٢٦ / ١٨٢ : ٢١٢ / ٦ ح / ٤١٤ / ٢٩٤ : ٨٤ / ٤٢٤ / ٥
 ٦١٧ / ٥٥٠ / ١٥ : ٤٨٥ / ١٨
 عنتره بن عروش ٥٧١ ح
 عنز بن دجاجة ٩١ : ٣
 ابن عنقاء الفزاري = أسيد
 ابن عنين ٤٣٠ : ٢
 عوج بن حزام ٣٤٨ ح
 العوام بن شوذب ٤٣٠
 العوام بن عقبه ١٣٠
 أبو العوام بن كعب بن زهير ١٣٠
 عوف بن الأحوص ٢٩٨ / ٢٩٦ / ٢٠٣
 عوف بن عطية بن الخرع ١٥٩ / ١٨٧ : ٢ / ٣ : ٤٣٢ / ٢٧١ / ٢٣٩
 عوف بن محلم الخزاعي ٥٣٣ / ٤٩٢
 أبو عوف المبدولي ٦٣٩
 عوف القوافي ٥٥٠
 عياض بن أم درة ٣٢٥ : ٢
 أبو العيال الهذلي ٣٨٦
 أبو عيسى الثمالى ٢٤٢ ح
 عيسى بن قدامة الأسدي ٤٣٢ ح
 ابن أبي عيينه = عبد الله بن محمد ، محمد بن أبي عيينه .
 العيني ٥٣٠ ح / ٥٥٤ ح / ٥٦٩ ح
 (غ)
 ابن غادية السلمى ٣٨
 غامان بن كعب ٤٥٧ : ٢
 غاوى بن ظالم ٤٦ ح
 أبو الغريب النصرى ٧٤
 ابن الغريرة ٥٢٦
 غريض اليهودي ٥٥٨
 غسان بن وعله ١٣٧ ح / ٣٨٨
 غضوب ٢٩٦

- أبو الغطريف الهدادي ٢٥١
 الغطمش الضبي ٤٣ : ٢
 أبو الغمر الكلبي ٥٢ / ٤٤٧ : ٢
 غنية الكلابة ٦٥٤ / ٢ / ٧٤٠
 أبو الغول الطهوي ٣٨٥ : ٣ / ٥٢٩ : ٢
 ٥٣ : ٣
 غوية بن سلمى ٤٠٩
 غيلان بن حريث ٦١٩ / ٦٠٤ / ٣١٩ : ٤ /
 ٦٢١ / ٦٢٥ : ٢ / ٦٢٥ / ٦٢٩ ح / ٦٦١
 ٦٧٣ / ٦٧٤ / ٦٧٧ : ٦ / ٧٠٦ / ٧٠٧
 ٢ : ٧٤٠ : ٣
 غيلان الربعي ٥٦٣ : ٦ / ٦٩٣
 غيلان بن سلمة الثقفي ٥٠١
 غيلان بن شجاع ٣١٨ / ٣٢٤
 غيلان بن عقبة = ذو الرمة
 (ف)
 فاختة بنت عدى ٢٣٥
 ابن الفارض = عمر
 الفارعة بنت شداد ١٥١ : ٢
 الفارعة بنت معاوية ٢٣٤
 فاطمة بنت أسد ٦٨٠ : ٢
 فاطمة الخزاعية ١٣٠
 فائد بن المنذر ١٩١ ح
 أبو الفتح البستي ٤١ / ٢١٦ / ٣٨٤ / ٤٠٩ / ٤٨٨ :
 ٥٤١ / ٥٣٤ / ٢ : ٥٠٦ / ٢
 فدكي بن أعبد ٦٠٨ : ٢
 فرات بن حيان ٣٣٢ ح
 فرار الأسدي ٦٩ ح
 أبو فراس الحمداني ٣٨ / ٢٦٤ / ٣٠٠ / ٣٥٥ :
 ٤٠٤
 أبو الفرج البيضا ٤٠٧ / ١٢٥
 أبو الفرج الساوي ٣٣٦
 الفرزدق ٢٤ / ٢٨ / ٣٨ : ٢ / ٤٦ / ٥٢ :
 ٣ / ٥٣ / ٥٤ : ٤ / ٥٦ / ٦٧ / ٧٨ / ٧٥
 ٨٨ : ٢ / ٩٤ / ١١٧ : ٢ / ١٢٥ / ١٢٧ ح /
 ١٣٥ : ٢ / ١٤٣ / ١٤٥ / ١٤٦ / ١٥٧
 ١٦٠ / ١٦٣ : ٤ / ١٧٤ / ١٧٥ ح / ١٧٦ :
 ٣ / ١٨٠ : ٢ / ١٨٢ / ١٩٢ : ٢ / ١٩٥
 ١٩٧ : ٢ / ٢٠١ : ٦ / ٢٠٢ : ٧ / ٢٠٧ : ٤
 ٢١٠ / ٢١٢ : ٢ / ٢١٤ / ٢١٥ : ٢ / ٢٢١
 ٢٢٤ : ٢ / ٢٢٦ / ٢٢٩ / ٢٣١ : ٢ / ٢٣٣ :
 ٦ / ٢٣٦ : ٢ / ٢٤١ : ٥ / ٢٤٢ / ٢٤٤ ح /
 ٢٥٣ : ٢ / ٢٥٧ / ٢٦١ : ٢ / ٢٨٢ : ٢
 ٢٨٥ : ٤ / ٢٨٦ : ٣ / ٢٩٤ / ٢٩٧ / ٣٠٠
 ٣٠٥ : ١٤ / ٣١٠ : ٢ / ٣١٣ / ٣٢٢ / ٣٤٣
 ٣٥١ / ٣٧٤ : ٣ / ٣٧٥ : ٢ / ٣٧٦ : ٤
 ٣٨٦ : ٦ / ٣٨٧ / ٣٩١ : ٢ / ٤٠٠ / ٤٠٦
 ٤١١ / ٤١٤ / ٤٣٠ / ٤٤١ / ٤٤٤ : ٢ / ٤٤٤
 ٤٤٧ / ٤٤٨ / ٤٥١ : ٣ / ٤٦٤ / ٤٦٨ :
 ٢ / ٤٧٢ : ١٠ / ٤٧٣ : ١٣ / ٤٧٤ : ٢
 ٤٧٥ : ٤ / ٤٧٩ : ٢ / ٤٨٠ : ٣ / ٤٨٥ : ٢
 ٤٨٧ : ٢ / ٤٩٦ / ٥٠٦ ح / ٥٠٩ / ٥١٦ :
 ٦ / ٥٢١ / ٥٢٣ / ٥٢٦ / ٥٢٩ ح / ٥٣١ : ٣
 ٥٣٣ / ٥٥٠ : ٤ / ٥٩١ : ٢ / ٧٣٠ / ٧٣١
 ٧٣٢ / ٧٤٩ ح / ٧٥٥
 فرعان بن الأعرف ٥٢ : ٣
 فروة بن مسيك المرادي ٢٨٠ ح / ٥٠١ / ٥٥٩
 الفزاري ٣٥ / ٥٦
 الفضل بن الأخصر ٢٧

- الفضل بن العباس ٢٢١/١٣١ ح/ ٢٥٣ ح/ ٤٩٧
الفضل بن عبد الرحمن ١٩٧/٤٦
أبو الفضل بن العميد ٢٥٧ : ٢
فضل الشاعرة ١٦٥
فضالة بن شريك ١٥٣ ح
فقيد ثقيف ٤٦٤
ابن الفقير ١٠٢
فكيهة الفزاري ٢٣٤
فلق ٣١٥
الفند الزماني ٤١٧ : ٢ / ٥١١ : ٦ / ٥١٢
ابن أبي فنن ٧٧
قارب بن سالم ٧٢٠ ح
(ق)
القاسم بن إسماعيل ٢٣٣
أبو القاسم الكاتبي ٣٤١ : ٢
القاسم بن معن ١١١ : ٤
القاضي التنوخي ١٦٢ : ٢ / ٢٧٨ / ٢٩٥ : ٢
٣١٤/
القاضي الفاضل ٩٤ / ٣٤٣ : ٢
قتادة بن مسلمة الحنفي ٤٦١
القتال الكلابي ٣٤ : ٣ / ٧٨ : ٣ / ٢٢٨ / ١٩٥
ح/ ٢٤١/٢٣١ : ٢ / ٢٦٧/٤٦٨/٣٦٤ ح
قتيلة بنت النضر ٣٢٢
القحيف العقيلي ٣٤٤ / ٣٨٤ / ٤٠٩ / ٥٣٨
٧٤٦/٥٣٩
قد بن مالك الوالبي ٥٠١
قراد بن عباد ٤٣
قران بن يسار ٣٦٤ ح
قرط بن التوعم ٢٣١
قريط بن أنيف العنبري ٤٩٦ : ٦
قس بن ساعدة الإيادي ٤٣٢/١٦٨
قسامة بن رواحة ١٠٨
قصي بن كلاب ٨٧ / ٥٧٤ : ٢
قضاعي ٤٨٠ : ٢
القضم بن مسلم البكائي ٢٣٥
القطامي عمير بن شيم ٦٩ : ٢ / ٧٠ : ٢ / ١٥١ :
٢١٢/١٧٢/٧ : ٢ / ٢٧٦ : ١٠ / ٢٧٧/
٣٢٧ : ٢ / ٣٧٩ : ٦ / ٣٨٠ : ٢ / ٤٣٤/
٥٠٤/٤٩٨ : ٢ / ٧٥٤/٥٥٠/
قطرب بن المستنير ٢١٥ ح / ٦٧٩ ح
قطري بن الفجاءة ١١٠ ح / ٢٩٨ / ٤٧٦ : ٣ /
٤٨٧ : ٣
قطيب بن سنان الهجيمي ٢٣٦
أبو قطيفة ٤٦٣
قعب بن أم صاحب ٥٠٩ / ٥١٠ : ٢
القلاخ بن جناب = القلاخ بن حزن
القلاخ بن حزن بن جناب المنقري
٣٤٤/٣٤٩/٣٧٤/٤٩٧/٥٩٠ / ٦٥٩ : ٢ /
٦٦٤ : ٣ / ٦٧٧ / ٧١٢ : ٢
القلاخ السعدي ٦٣٠
ابن قلاقس ٤٢٥
أبو القمقام ٤٩ / ٧٢١ : ٣
ابن قنان ٦٦١ : ٢
القناني ٣٢٥ / ٦٦٧ : ٢
قوال الطائي ٢٦٢ : ٢
أبو قيس بن الأسلت الأنصاري ٤٦ / ١٧٦ / ٣٠١
٥١١/٤٨١/٤٠٧/ ٢
قيس بن جروة ٢٦٣
قيس بن حصين الحارثي ٤٤٤ / ٧١٨ : ٢

- قيس بن الخطيم ٧٠/٢١ : ٥ / ١٠٧ /
 ١٧٦ ح / ٣٠٩ / ٢٨٢ / ٤ : ٣١٢ ح / ٣١٤ ح
 ٥٠٩ /
 قيس بن ذريح ١١٣ / ٨٥ / ٦٤ : ٥ / ١٩٥ /
 ٢٢١ / ٢٨٥ ح / ٢٨٦ : ٣ / ٢٨٨ ح
 ٢٩٨ ح
 قيس بن رفاعه الأنصاري ٢٣١ / ١٠٧ / ٥٨
 ابن قيس الرقيات = عبيد الله
 قيس بن زهير العبسي ١٥٤ : ٢ / ١٩٧ /
 ٧٤٨ / ٤٣٧ / ٢٩٢
 قيس بن عبادة ١٢٨
 قيس بن العيزارة الهذلي ٤٧٤
 قيس بن الملوح = المجنون
 أبو قيس اليهودي ٤٢٠ ح
 (١٦٦)
 كامل النقفى ٢٢٨ ح
 أبو كاهل اليشكري ٥٣٧ ح
 أبو كبير الهذلي ٢٣٩ : ٢ / ٤١٤ : ٤ / ٤٢٢ :
 ٩
 كبشة بنت رافع ٥٩٦ : ٥
 ابن كثوة = زيد
 كثير بن عطية ٦٢٣ : ٣
 كثير بن عبد الله النهشلي ٤٩٦ : ٢
 كثير عزة ٤٩ / ٣٦ : ٨٨ / ٧٠ / ٢ : ٨٩ / ٩ :
 ١٠٤ / ٦ ح / ١٢٣ / ١٢٢ / ١١٥ / ١٠٤ /
 ١٣٠ / ١٢٧ ح / ١٤٥ / ١٤٢ : ١٥٤ / ٣
 ١٩٨ / ١٩٧ / ٢ : ١٩٥ / ١٧٦ / ١٧٣ : ٤ /
 ٢٠٤ / ٢٠٢ / ٢٠١ : ٢١٥ / ٢ ح / ٢٢٩ ح /
 ٣١٨ / ٢٩٦ ح / ٣١٨ : ٢ / ٣٤٣ / ٣٣٤ /
- ٣٤٧ : ٣٦٤ / ٣٥٥ / ٢ : ٣٦٧ / ٣ : ٢ /
 ٣٧٦ / ٣٧١ : ٣٨٠ / ٣ : ٣٩٠ / ٣٨٥ / ٢ ح /
 ٤٠٤ : ٤١٥ / ٤٠٩ / ٧ : ٤٢١ / ٤١٦ ح / ٢ /
 ٤٣٣ : ٤٤٤ / ٢ ح / ٤٢١ / ٤١٦ : ٢ /
 ٤٣٣ : ٥٠٩ / ٤٨٩ / ٤٨١ / ٤٧٢ / ٢ : ٢ /
 ٧٥٦ / ٧٤٧ / ٥٥٦ / ٥١٧
 الكذاب الحرمازي ٥٩٦ ح / ٦٠٢ : ٢
 كشاجم ٦٦٣ / ١١٤ / ٣١
 كعب بن جعيل ١١٧ : ٣٣٩ / ٥
 كعب بن زهير ١٨٦ / ٢٠٧ / ٢١٩ ح / ٢٤١ : ٢ /
 ٣٢٤ / ٣٢٠ / ٣٣١ : ٢ : ٣٦٤ / ٢ /
 ٣٦٨ / ٣٨٢ : ١١ : ٣٨٣ : ٤ / ٤٢٤ / ٥٣٩ /
 ٧٥٨
 كعب بن سعد الغنوي ٤٩ : ٢ : ٥٠ / ٣ : ٤٠٤ /
 كعب بن مالك ٦٥ ح / ٧٨ / ٢٠٧ / ٢٨١ / ٣٠٣ :
 ٢ / ٣٢٨ / ٣٢٧ : ٢ : ٣٨٣ / ٢ : ٣٨٤ ح /
 ٣٨٥ / ٤١٨ / ٤٤٧ / ٥٠٤ ح / ٥٢١ : ٢ /
 ٧١٤ / ٥٣٨ ح
 كعب بن معدان ٢٢٤
 كلثوم بن عمرو العتابي ٢١٠ : ٢
 أخو الكلجة ٣٣٢
 الكلجة العرنى ، أو العرينى ٦٣ / ٢٧٢ : ٣
 ٤٥٧ /
 كليب ٦٢١ ح
 الكميت بن ثعلبة ٢٣٥ / ٢٧١ ح
 الكميت بن زيد ٤٣ : ٥٦ / ٦ : ٦٢ / ٤ :
 ٦٤ / ٢ : ١٦٨ / ١٣٥ / ١٣٠ / ١٢٤ / ٧٤ / ٢ :
 ١٧٦ / ٣ : ١٧٧ / ٣ : ١٨٦ / ٢ ح / ١٨٦ /
 ١٨٧ ح / ٣١٥ / ٢٣١ / ١٩٨ ح / ٣٣٨ /
 ٣٦٤ / ٣٤٧ : ٣٦٥ / ٢ : ٣٨٠ / ٣٨٨ /

لقيم بن أوس ٧٣٩ : ٢	٤٨٩/ح ٤٨٨/٤٧٧/٤١١/٣٩١/٣
ابن لنكك ٢١٧/٢٢٩ : ٢	٥٣٩/١٠ : ٥٠٢/٥٠١/ح ٥٠١
ابن لوذان السدوسي ٦٣٢	ح
ليلي الأخيلية ٦٧/٢٢٤/٣٤٥ : ٢ / ٤١٠ : ٢	الكيميت بن معروف ١٢٢/٥٤/ح ٣٨٨/٢٨٦ : ٣٨٨/٢٨٦/٢٨٦/٢٨٦
٥٣٦/٤٣٨/٤٣٧/	٤٧٧/٤٦٣/٤٥١/٣٨٩/٣
ليلي امرأة سالم بن قحطان ٣٣٨	كناز بن نفيح ٤٣
ليلي بنت طريف ٣١٠	كنانة بن عبد ياليل ٢٢٠ ح
ليلي العامرية ٧٣١ ح	الكندی ٩١ : ٢
(م)	كنزة أم شملة ٥٥٠
أبو مارد الشيباني ١١٤	(ل)
مازن بن مالك ٢٩٥	اللاحقي ٢٤١
مالك بن أسماء بن خارجة ٥٣٣ : ٢	لبطة بن الفرزدق ٥٢ ح
مالك بن أمية ٧٢١ : ٣	ليبد بن ربيعة ٢٥ ح/ ٣٩ / ٤٠ / ٦٧ : ٢ /
مالك بن جبار ١٠٩	٧٩ : ٢ / ١٠٣/ح ١٢٥/ح ١٣٥/ ١٦٠ :
مالك بن حريم ٢٩٥ ح	١٦٧ / ٣ : ١٦٧ / ٢ : ١٩٣/ح ١٩٨ : ٣ /
مالك بن حيان ١٠٩ ح	٢٠٧ : ٣ : ٢٨٦ / ٥ : ٣٣٩ / ٢ /
مالك بن خالد الخناعي ٢٥٣ ح / ٤٥١	٣٤٠ : ١٤ / ٣٤٦/ ٣٦٨ : ٥ / ٤٠٩/
مالك بن خالد الهذلي ٥٠٨/١١٠ ح	٤١٠ : ٢ / ٤١٦/٤١٧ ح / ٤٦١ : ٧ /
مالك بن خريم ٢٧٢	٤٦٢ : ٢٠ / ٤٨٢/٤٨٨/٥٣١/٥٣٢/
مالك بن خويلد ١٣١ ح / ٢٥٣ : ٤ / ٧٤٥	٥٦٨ : ٥٦٩/٣ : ٥٥٠/٥٧١/٥٨٨/
مالك بن أبي رفيع الأسدي ١٣٣	٦٤٧ / ٦٩٣/٤٤٨ / ٦٨٢
مالك بن أخى رفيع الأسدي ١٣٣ ح : ٢	بنت ليبد بن ربيعة ١٢٢
مالك بن رقية ١٣٣	لجيم بن صعب ٥٥٥/٤٨٠ ح
مالك بن الربيع ٦٧ / ١٤٥/ح ٥٥٠ / ٥٥١ :	أبو اللحام التغلبي ١٢٦ ح
٣	اللعين المنقري ٢٢٤/٢٠٨/٤٣ ح/ ٢٨٠
مالك بن زغبة ٢٠٤/٧٠ / ٢٧٢ : ٢	لقيط بن زرارة ٥١ ح/ ٣٠٦ ح/ ٤٩٦/٣٠٦
مالك بن العجلان الخزرجي ٣٠٩ : ٢	٦٥٢ / ٦٩٠ : ٢
مالك العكلى ٥٣٧ ح	لقيط بن مرة ٥٤
مالك بن عمرو ٢٩٥ ح	لقيط بن يعمر ٢٧٥ : ٢

مالك بن القين الخزرجي ١٤٢	٣٨٧ / ٣٨٨ / ٣٩٤ / ٤٠٦ : ٤١٠ / ٥ : ٢
مالك بن أبي كعب ٦٤	٤١١ / ٤١٨ / ٤٢١ / ٤٢٢ : ٤٣٧ / ٢ : ٤
ابن مالك النحوي ٢٠٣ / ١٤٥ ح	٤٤١ : ٤٤٣ / ٢ : ٤٤٧ / ٥ : ٤٥١ / ٢
مبشر بن هذيل الفزاري الشمخي ٣٧١ ح	٤٥٥ / ٤٥٩ : ٤٦٣ / ٣ : ٤٦٨ / ٦ : ٤٧٦ /
٥٧٩ : ٢	٤٧٧ / ٤٨٢ / ٤٨٧ : ٤٩٣ / ٤٩٤ / ٤٩٧ :
المتلمس ، جرير بن عبد المسيح الضبعي ١٣١ :	٤ : ٥٠٣ : ٥٠٦ / ٣ : ٥١٧ / ٥٠٩ : ٥٢٠ / ٢ :
٢ / ١٥٤ / ٢٥١ / ٢٥٢ / ٢٥٣ / ٢٥٤ : ٢	٥٢١ / ٥ : ٥٣٢ / ٥٥١ : ٦٨٥ / ٦ : ٢
٢٥٥ : ٤٣٠ : ٤٣١ / ٨ : ٥٣٩ ح	٧٤٦ / ٧٤٩ / ٧٥٧ : ٢
متمم بن نويرة ٢٧٢ : ٥ : ٢٧٣ / ٣ : ٣٢٧ /	المتوكل الليثي ٣٨٦ ح / ٤٦٠ ح / ٤٦٨ ح
٥٥٨ / ٣٣٢	المنقب العبدى ١٦٠ : ٣ : ٤٢٤ / ٥٣٠ : ٧
المتنخل السعدى ^(١) ٢١٤ ح	٥٣٠ ح
المتنخل الهذلي ٢٤٨ : ٣ : ٢٦٥ / ٤ : ٢٦٦ :	المثلث بن رياح ٢٩٥
٢ / ٣٨٠ : ٤١٨ / ٧ : ٥٣١ : ٣ : ٧٥٣	أبو المثلث ٩٣ : ٢
المتنبى ، أبو الطيب أحمد بن الحسين	مجمع بن هلال ٢٨٢
٢٥ : ٢٨ / ٢٩ / ٣٢ : ٣٣ / ٣ : ٣٤ / ٣ :	المجنون ٢٢ / ٣٦ / ٤١ ح / ٤٤ : ٢ : ٥٤ / ٦٧ :
٣٦ : ٣٩ / ٤ : ٤٣ / ٢ : ٤٤ / ٥ : ٤٦ / ٤ :	٦٨ / ٢ : ٦٩ / ١١٥ / ١٨٢ : ٢ : ٢٠٠ /
٥٩ : ٦٢ / ٤ : ٧٠ / ٢ : ٧٢ / ٣ : ٧٤ / ٢ :	٢٠٠ ح : ٢ : ٢١٢ / ٢٢٨ / ٢٨٢ / ٢٨٨ :
٨٠ / ٧٥ / ٥ : ٨٢ / ٢ : ٨٤ / ٩٢ : ١٠٧ / ٢ :	٢٨٩ / ٣ ح / ٢٨٩ : ٣١٨ / ٣١٩ : ٣٦١ /
١١٧ / ٢ : ١٢٥ / ١١٨ / ٣ : ١٢٧ / ٤ : ١٢٧ / ٤ :	٣٧٠ / ٣٩٠ ح / ٤٠٠ / ٤٠٧ : ٤٤٤ / ٤٤٧ :
١٣٤ / ١٣٢ : ١٣٥ / ٤ : ١٥٤ / ٥ : ١٥٤ / ٣ :	٤٤٨ / ٢ : ٤٥٦ / ٤٩٧ ح / ٥٣٩ : ٥٥١ / ٣ :
١٦٢ / ١٦١ : ١٨٣ / ٧ : ١٨٧ / ٣ : ١٩٢ :	٧٥٣ / ٣
٢٧٧ / ٢٦٢ / ٢٥٦ / ٢٥١ / ٢٢٧ / ٢٢١ / ٣ :	أبو محجن الثقفى ٣٢٠ : ٢ : ٣٢٨ / ٤٨٨ :
٢٨٢ / ٢ : ٢٩٠ / ٥ : ٢٩٥ / ٣ : ٣٠٠ /	المحدثون = بعض المحدثين
٣١٤ / ٣٠٤ : ٣١٥ / ٣ : ٣٢٢ / ٣١٨ / ٣١٥ / ٥ :	محرز بن المكعبر الضبى ٢٢
٣٢٤ : ٣٥١ / ٣ : ٣٤٨ / ٣٣٣ / ٢ : ٣٥١ / ٥ :	محمد بن إبراهيم الأسدى ١٦١ ح
٣٥٥ : ٣٥٧ / ٣ : ٣٦٧ / ٣٦١ / ٧ : ٣٦٧ / ٣ :	محمد بن أحمد العلوى ٨٤ : ٢ : ٥٧٤ /
٣٩٦ : ٣٧١ / ٣ : ٣٨١ / ٣٨٥ / ٣٨٦ /	محمد بن إسماعيل ١٩٢

(١) فى الخزانة ٢ : ٥٣٦ أن صوابه « المنخل السعدى » .

- محمد الأموى ٣٥٢
 محمد بن بشير ٩٤/٢٢ : ٢٧٥ / ٢ : ٤٨٧
 محمد بن الجهم ٢٦ ح
 محمد بن أبى الحارث ٤٢٤
 محمد بن حازم الباهلى ٢١٩ ح
 أبو محمد الحذلمى ٦٦٤ : ٣ / ٧٠٢ / ٦٧٣ : ٢
 أبو محمد الخازن ١١٩/٢٨
 محمد بن الربيع الموصلى ٢٢ : ٢
 محمد بن سعد الكاتب ٨٧ ح
 محمد بن سلمة ٤٤٦
 محمد بن شحاذ الضبى ٤٦٣
 محمد بن عبد الله بن طاهر ١٢٦
 محمد بن عبد الله العتبى ٢٢٦
 محمد بن أبى عطية ٢٤٢ ح
 محمد بن عينة ١٢٥
 محمد بن عيسى بن طلحة ٧٥٦/٤٦١
 أبو محمد الفقعسى ٥٦٨ : ٢ / ٥٧٩ : ٣ /
 ٦٤٢/٦٠٥ ح/٦٤٤
 محمد بن مناذر ١٦٢ ح
 محمد بن وهيب الحميرى ١٠٦ : ٢ / ٢٠٨/
 ٣٢٣/٢٦٤/٢٥٥
 محمد بن يحيى الصولى ٦٥
 محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدى ٨٠/٦٥
 ٣٨٥/٩٤/٩٢
 محمد بن اليزيدى = محمد بن يحيى بن المبارك
 أبو محمد اليزيدى = يحيى بن المبارك
 محمد بن يسير ٤٢١/٣٤٩ : ٢
 محمود بن مروان ٤٤
 محمود النحاس ٥٤١
 المخبل السعدى ٥٠ : ١٧٧/١٢٨/٢
 ٢١٤ : ٣ / ٤٥٨ : ٣
 المخبل الهلالى ٣٧٠ ح
 مخلد الموصلى ٣٩
 المخيس الأعرجى ٦٦٩ : ٢
 مدرك بن حصين ٧١٤/٥٠٩
 المرار بن سعيد الفقعسى الأسدى ٢٥٨ / ٢٥٧ :
 ٢٧٢/ ح/ ٢٧٧ : ٢ / ٣٠٣/٢٨٦/
 ٣٤٥ / ٣٥١ : ٢ / ٣٥٢ : ٤٥٧/٤٤٦/٢
 ح/ ٦٠٢/٥٣٢/٤٩٢
 المرار بن سلامة العجلى ٤٩٤
 المرار بن منقذ العدوى ٤٥٠/٤١١/١٧٠ ح
 مرار بن هماس ٧٠
 مربال بن جهنم المذحجى ٣٧١
 أبو المرجى ٢٣٤/٢٣٣/٨٠
 مرداس بن جشيش ١٥٩
 مرداس بن حصين ٣٩٨ / ٣٩٩ : ٢
 مرداس بن عمرو ٥٢٩ ح
 مرداس بن همام ٧٠ ح
 المرقش ٤٢٤ / ٤٢٤ ح ٢٥٢
 المرقش الأصغر ٤٣٢/٤٣٣/٤٣٤
 المرقش الأكبر ١٣٣ / ٤٢٤ : ٢ / ٤٢٥ : ٣ /
 ٤٩٧ ح
 المرقم الذهلى ٤٢٤
 مرة بن الرواغ ٤١٧
 بنت مرة بن عاهان ٣١٢
 مرة بن عداء الفقسى ٤٤ : ٢
 مرة بن محكان ٣٦ : ٣
 مريم بنت طارق ٢٠٧
 مروان بن أبى حفصة ٤٦/٢٢٦/٣٦٥/٥٧٩

مروان بن الحكم ٥٤٢/٣٣٣	المشوق = العباس
مروان النحوى ^(١) ٥٣٩ ح	مصاد بن مذعور ١٠٤
أبو مروان النحوى ٥٣٩	المضرب بن كعب بن زهير ١٠٤ ح
مزاحم بن الحارث العقيلي ٣٠٦ / ٧٠ / ٥٦ :	مضرس بن ربيع الفقعسى الأسدى ١٠٠ / ٩٩
٣ / ٣٠٧ ح ٣١٩ / ح ٣٦٥ / ٣٩٨ : ٢ /	٢٨٣ / ٢ : ٢٠٤ / ٢٠٢ / ٢٠١ / ١٩٨
٤٤٦ : ٢	مطرف بن عبد الله ٣٤١
مزاحم بن عمرو السلولى ٥٣٧	مطروود الخزاعى ٣٠٨ / ٢٢١ ح
مزد بن ضرار ١٠٣ ح / ٢٢٦ : ٣ / ٣٠٦ /	المطوعى ٧٩ : ٢
٥٣٧ / ٥٣٠ / ٤٧٤	مطيع بن إياس ٦٣ ح / ٢٧٨
مسافر بن أبى عمرو ١٢٦	معاذ بن مسلم ٣٣٣ / ١٦٠
مسافع العيسى ٢٢٥	معاوية الأسدى ٢٢٧
مساور بن هند العيسى ٦٩٤ / ٣٠٨ ح / ٦٩٥ ح /	معاوية بن خليل النصرى ٢٢٧ ح
٦٩٦ ح	معاوية بن أبى سفيان ٦٣٩ / ٧٠ ح
المستوغر بن ربيعة ٥٥٢ ح / ٥٥٥ ح	معاوية بن مالك ٣٨
أبو مسحل الأعرابى ٥٥٥	معبد بن سعة الضبى ٢٨٣
مسكين الدارمى ١٠٨ / ٣١ ح / ١٠٩ ح / ٢٨٢ :	معبد بن علقمة ٤٦٨
٢ / ٢٨٣ / ٣٠٧ : ٢ / ٤١٠	ابن المعتز = عبد الله
أبو مسلم الخراسانى ٤٧٩ : ٢	معدان بن جواس ٤٦٧ ح
المسلم بن رياح ٢٩٥	المعذل بن عبد الله ٣٤ : ٥
مسلم بن معبد الوالى ٢ / ٢٤	المعذل بن غيلان ٢٢١
مسلم بن الوليد الأنصارى ١٥١ ح / ١٥٢ / ١٥٧ /	المعمر التيمى ٥٢٤ : ٣
٢٣٩ / ٢٢١ / ٢٣٥ / ٤٠٦ : ٢ / ٤٣٤	معروف بن عبد الرحمن ٤٩٤ / ٥٦٩ : ١٤ /
المسور بن زيادة ٣٩٨	٥٦٩ ح
المسيب بن زيد مناة ٧١٦ : ٢	ابن معروف ٢٧١ ح
المسيب بن علس ٢٣٧ ح / ٢٣٨ : ٢ / ٣٢٢ :	المعطل الهذلى ٥٠٨ : ٣
٣ / ٦٥٨ / ٤٤١ / ٤٣٤ ح	معقر بن حمار البارقى ١٩٨ : ٢ / ٤١٢ / ٣٠٨
المشمرج بن عمرو الحميرى ٢٥٩	معقل بن عامر الأسدى ٤٨٢

(١) هو مروان بن سعيد بن عباد المهلبى النحوى . وانظر الخزائنة .

- أبو معقل الهذلي ٤٦٤ المنذر بن درهم الكلبي ٣٠٧/٢٨٣
- المعلوط بن بدل السعدي ١٢٨ ح/١٢٩ المنصور الخليفة ٥٩٥ : ٣
- ١٣١ ح/٥٢٦/٥٠٤ منصور بن مسجاح ٢٥٤
- معن بن أوس المزني ١٠٤/١١٨/٣٦٥ : ٥ منصور النمرى ٢٩١ : ٤
- ٥٠٨ : ٥٢٧/٢ ابن منظور ١٩٧ ح
- مغلس بن لقيط ٥٤/١٣٠/٣٥٢/٥٣٠/ منظور بن حبة الأسدى ٦٨٢
- ٧٤٦ منظور بن سحيم الفقعى ٥٥١
- المغيرة بن حبناء ١٠٠/٣٣١/٤١٩ ح/٤٩٩ منظور بن مرثد الأسدى ٦١١ : ٩ / ٦١٩ : ٢
- ٥٤٨ ح / ٦٤٥ : ٤ / ٦٨٢/٦٧٠/٦٤٦ ح/ ٦٨٣ : ١٥ / ٦٨٨ : ٢
- المغيرة بن شعبة ٥٣٢ أبو المنهال ٧١٢ ح
- المفضل النكري ٣٢١ : ٣ / ٣٢٢ : ٣٢٧/٢ مهاصر النهشلى ٦٣٧ : ٢
- ٧٤٥ ابن مقاتل الضير ٥٩٥
- مقاس العائدى ٤٤ / ١٧٨ : ٢ / ٢٧٧ أبو مهدية الأعرابي ٢٠٠ / ٦٩٧ : ٢ / ٦٩٨ : ٢
- ابن مقبل = تميم المهلبى ٦٢
- أبو المقدام = جساس بن قطيب مهلهل بن ربيعة التغلبى ٢٠٤ / ٢٣٦ : ٣ /
- المقعد بن عمرو ٤٥٨ ح ٢٣٧ : ٢ / ٢٥٤/٣٢٩ : ٣ / ٤٨٨ : ٥
- ابن المقفع ١٥٦ ح ٤٨٩/
- ابن مقلة ٥٣٤ مهلهل بن مالك الكنانى ٤٦١ ح / ٧٥٦ ح
- مقنع الكندى ٣٥٣ ح/ ٣٨٧ / ٣٩٧ ح مهلهل بن يموت ٨٠ : ٢ / ٤٤١ : ٢
- أبو مكعت ٤٣٤/٢٤١ أبو مهوش الأسدى ٢١٤
- ابن مكانس ١٦٧ أبو مهوش الفقعى ١٥٤
- الملبد بن حرمة ٦١٤/٦٧٧/ ٧٤٠ : ٢ مهيار الديلمى ١٥٧ : ٢ / ٥٠٥
- ملحة الجرمى ٢٦٣/٢٦٤ مودود العنبرى ٧٢ ح / ١٧٥ ح
- مليح بن طريف ٨٩ مؤرج السلمى ٢٤١ / ٢٤٢ : ٢
- الممزق العبدى ٣٢٤/٤٦٨ موسى بن جابر الحنفى ٧٨ : ٢ / ١٩٨ : ٢
- منازل بن فرعان ٥٢ : ٢ ٥٠٩/ ح
- منتجع بن نبهان ٥٧٦ المولدون = بعض المولدين
- المنجم = على بن يحيى ، ويحيى بن على ابن المولى ، محمد بن عبد الله ٢٣٩
- المنخل يشكرى ٢٤٣/٥٥٤

- المؤمل بن أميل المحاربي ٢٠٨
 مويك المزموم ٢٩٥ : ٢
 ابن ميادة ، الرماح بن أبرد ١٠٦/٩٧/٩٤ /
 ١١١ : ١٧٣/١٥٨/٣ : ٣٩١/٣٧٤/٣ /
 ٤٠٨/٤٠٠ ح/ ٦١٨ : ٢ : ٦٧٤ / ٢ :
 ٧٣٢ : ٧٥٣/٧٤٤/ ٣
 مية بنت عتية ٣٩
 ميسون بنت بحدل ٣١١ : ٢
 (٦)
 النابغة الجعدى : ٨٢/٤٤ : ١٥٥/٩٥/٥
 ١٥٩ ح ١٧٧/ : ١٧٨/١٠ : ٢٣٥/٢٠٢/١٧٨/١٠
 ٢٨٧ ح/ ٣٤٠/٣٠٧ ح/ ٣٤١ : ٣٤٥/٢ :
 ٣٤٩/٧ : ٣٤٩/٢ ح/ ٤٣٩ : ٤٦٩/٢ :
 ٤٨٣/٥ : ٤٩٨/٣ : ٥٢٠/٥٠٢/٤ :
 ٥٢٧ : ٥٥١/٣ : ٥٥٢/٢ : ٥٨٦/٨
 نابغة بنى الحارث ٥٠٤ ح
 النابغة الذبياني : ٤٤ : ٤٥/٤ : ٥٩/٥٠/٧
 ٧١ : ٧٥/١٠ : ١٣٤/٨٦ : ١٣٤/٣ ح/
 ١٤٦/١٤٤ : ١٤٧/٣ : ١٤٨/٩ : ١٣ :
 ١٤٩ : ١٥٦/٣ ح/ ١٥٧ : ١٥٨/٢ : ٥ :
 ١٧٨ : ١٧٩/٢ : ٢١٦/٢ ح/ ٢١٦ : ٢ :
 ٢٢٦ : ٢٣٢/٢٢٧/٣ : ٢٣٤/٥ : ٢٤٢ :
 ٢٨٧/٢٨٦/٢ : ٣٣٧/١٤ ح/ ٣٣٩ ح/
 ٣٦٧/٣٥٨ ح/ ٣٦٩ : ٤٠٠/٧ : ٥ :
 ٤٠١ : ٤١٠/٥ : ٤٢٦/٤٢٥/٤١٦ ح/
 ٤٢٩ ح/ ٤٣٤ : ٤٥٥/٤٥٢/٤٣٨/٢ :
 ٤٥٥/٢ ح/ ٤٥٦ : ٤٧٨/٢ : ٤٧٩/٢ :
 ٤٨١/٤ : ٤٨٩/٣ : ٤٩١/٤ : ٤٩٢/٣ :
 ٥٠٨ : ٥٢٤/٥١٠/٢ : ٥٢٧/٧ : ٥٧٠/٥٢٧/٧
- ٦٠٦ ح/ ٦٩٨ : ٧٥٣/٧٤٥/٢
 الناجم ، محمد بن سعيد المصرى ٤٩٨
 أم ناشرة ١٧٩ ح
 الناشى ٢٤٦
 نافع بن سعد الطائى ٤٣١ / ٤٣٩
 نافع بن لقيط ٦٢/٦٢ ح
 ابن نباتة السعدى ٢٩ : ٢ : ٢٥٣/١٨٤/٤٦/
 ٣٨٩ : ٢ : ٤٠٦/٤٢١/٤٧٨/٥٥٤
 النبيى ١٠٥ : ٢ : ١٠٥ ح
 نبيه بن الحجاج ٢٤٥ ح
 النجاشى ٢٧٣/٢٩٦/٣٩١/٥١٧/٦٠٨ ح/
 أبو النجم العجلى ٥٥٥ / ٥٦٥ : ٤ : ٥٧٧ :
 ٥٨١/٤ ح/ ٥٩١ : ٥٩٢/٢ : ٥٩٩/٣ :
 ٦٠٢/٣ : ٦٠٨/٢ : ٦١٢/٦٠٩/٦ :
 ٦١٤ : ٦٢٣/٦٢٠/٢ : ٦٢٥/٢ : ٢ :
 ٦٤٢/٦٤٠ : ٦٥٠/٦٤٩/٢ : ٦٥٢/٧ :
 ٦٧٢/٣ ح/ ٦٧٧/٦٧٤ ح/ ٦٨١/٦٨٠ ح/
 ٦٨٥ : ٢ : ٦٨٥/٢ ح/ ٦٨٦ : ١٤ :
 ٦٨٧ : ٦٨٩/١٨ : ٦٩٩/١١ : ٧١٢/٢ :
 ٧٢٧ : ٧٤٠/٥
 ابن النحاس الحلبي ٣٣٥ : ٣
 أم النحيف ٢٢٥
 أبو نخيلة الراجز ٢٦٤/٥٨٢/٦٠٢/٦٠٣ : ٥ :
 ٦٦٠ : ٢ : ٦٦٦ ح/ ٧٠٦/٧٠٥ : ٢ :
 نصيب بن رباح ٤٥ / ٤٦ : ١٣٧/٥٤/ ٢ :
 ١٨٨ : ٢ : ٢٢٢/٢٢١/١٩٢/ ٢ :
 ٢٩٨/٢٠٩ ح/ ٣١٩/٣٢٠/٥٤٨ ح
 النضر بن جؤية ٣٢١
 النضر بن سلمة ٦٧٢ : ٢ : ٧١٠ / ٤ : ٧١٠ ح

(أها)	أبو نضلة ٦١/٣٩
هيرة بن وهب ٥٣٨ : ٢ / ٥٣٨ ح	نضلة بن خالد ٦٧
هجرس بن كليب ١٤٤ : ٢ / ٤١١/٢٥٦	النظار الفقعسي ٤٩٢
أبو الهجنجل ٦٨١ ح	النعمان بن بشير ٥٧ ح / ٤٦٤
الهدار ٦٦١ ح	النعمان بن عدى بن نضلة ٤٦٩ : ٣
هدبة بن الخشرم ٧٢/٥٩ / ٢٢٢ : ٤ / ٢٣٨/	النعمان بن المنذر ٣٤٩
٦٩٧ : ٣ / ٧٥٢	نعيم بن الحارث ٢٥٢
الهللول بن كعب ٢٥٢	نفيح بن جرموز ، صوابه نقيع ٢٩٢
الهللى ١١٠ / ٢٥٣ : ٢ / ٧٥٧/٧٤٥	نفيح بن طارق ٥٨٣ : ٢
الهلزيل بن هيرة ٣٩٨	نفيح الفقعسي ١٥٥
ابن هرمز ٣١٥	نفيل بن حبيب ٥٧٢ : ٢
ابن هرمة = إبراهيم	نفيلة الأشجعي ٢٣٦
هروى ٧٥٢/٣٦	نقادة الأسدي ٦٤٢
الهزانية ٣٦	نقيع بن جرموز ٢٩٢
هشام أخو ذى الرمة ٣٨٣	النمر بن تولب ١٣٧/٩٤ ح / ١٧٢ : ٢ /
هشام المرى ٢٧٣ : ٢	٢٤٣ : ٤ / ٢٩٩ / ٣٦٥ : ٤ / ٤١٢ ح /
هشام بن معاوية ٧٦٠/٧٣	٤٤٠ : ٣ / ٤٧٩ : ٣ / ٥٢٧/٤٩٩/٤٩٤
أبو هفان ٥٠٥	ح / ٧٥٣/٥٣٧ : ٢
أبو هلال العسكري ٥٠٤	النمرى ٣٧٢ ح
الهلالى ٧٣٢	نهار بن توسعة ٤٨٢ .
همام الرقاشى ٤٧٩ ح	نهشل بن حرى ١٠٣/٥٢ ح / ٢٧٥/ ٢٠٠ : ٢
أم همام بن مرة ١٧٨	نهيكة الفزارى ٧٨
هميان بن قحافة السعدى ٥٧٧ : ٢ / ٥٨٩ : ٦	النواح الكلابى ٢٢٢
٥ : ٧٢٥ ح / ٧٠٩/٦٤٠ : ٣	أبو نواس ، الحسن بن هانئ ٢٢ / ٥٠/٥٥/٦٥ :
هند بنت بياضة ٦٥٩ ح / ٦٦٣ ح	٧٦/٧٤/٣ ح / ٧٨/٨٠/١٠٠ : ٢ / ١١١/١٣٣ /
هند بنت أبى سفيان ٥٧٠ : ٤	١٣٥ / ١٤٥ / ١٦٠ / ١٨٣ / ١٩٢ / ٢٠٠ : ٤ /
هند بنت عتبة ٣٣٦ / ٥٥٥ / ٦١٠ : ٣ / ٦٥٩ :	٢٢٨ / ٢٥٢/٢٥٠ : ٢٥٨/٢ : ٢ / ٢٧٨ /
٢ : ٦٦٣ / ٢	٢٩٥ : ٢ / ٣٢٥/٣١٢ / ٣٢٦/٣٢٨/٣٨٦ /
	٤١٢ / ٤٤١ / ٤٧٢ / ٤٨١ : ٤٩٢/٢ : ٢ /
	٥١٩ / ٥٣٣ / ٥٤٢/٧١٩/٧٥٧/٧٥٨ /

- هند بنت النعمان ٣٠٤ ح
 أبو الهندي = عبد المؤمن بن عبد القدوس
 هني بن أحمر ٦١ ح/٥٠ ح
 هوير الحارثي ٧٥٠/٤٧٦/٤٧٦
 أبو الهول الحميري ٢٢٢
 أم الهيثم ٥٠
 (g)
 وائلة بن الأسقع ٦٧٠ ح
 أبو وائلة بن خليفة ٥٠
 الوأواء الدمشقي ١٤٩
 والد آمنة ١٥٦
 والد ابن عائشة ١٣٧
 أبو وجزة السعدي ٤١٢/٩٦ / ٤٥٩ : ٢ /
 ٧٤٧/ ٢ : ٥٦٥ / ٥٢٣/٤٨٦/٤٨٥
 وجيه الدولة التغلبي ٥٣٨
 وداك بن ثميل المازني ٥١٧ : ٤
 ورقاء بن زهير ١٩٧ ح
 ورقة بن نوفل ١٣١/٩٤ ح/ ٦٤٥/٥٥٨ ح
 الورل الطائي ٢٣٠
 وضاح بن إسماعيل ٢٩١
 وضاح اليمن ٥٣٣ : ٢
 الوطواط = رشيد الدين
 أبو ولة ٤٨٣
 ولد ابن عائشة ٥٣٣
 ولة بن الحارث ٢٢٠ ح
 ولة الجرمي ٥٤٠ ح
 الوليد بن عقبة بن أبي معيط ٦٥٢/٤٤٤/٤١٢
 الوليدة بن المغيرة ٥٨٣ ح
 الوليد بن يزيد بن عبد الملك ٥٥٥/٥٠٧/٤١٧
- (ه)
 ابن اليربي ٥٧٤ ح
 يحيى بن سعيد ٣٦٦
 يحيى بن علي المنجم ٦٩١/٤٨٩/٦٣ ح
 يحيى بن طالب الحنفي ٢٢٢
 يحيى بن المبارك اليزيدي ١٦٢ : ٢ /
 ٨٠٧/٤١٨
 يزيد بن الأعور الشني ٧١٤ : ٣
 يزيد بن الحكم ١٢٠/٨٠ ح/ ٤٨٤ : ٢ /
 ٥٤٢ : ٢ / ٥٤٣ : ٥
 يزيد بن حمار ٢٠٩
 يزيد بن الخذاق الشني ٢٥١/١٥٦ : ٢
 يزيد بن سنان ٢٣٤ : ٢
 يزيد بن ضبة ٢٣ ح/ ٢٤٣/٨٥
 يزيد بن الطثرية ٩٩ ح/ ١٠٠ ح/ ١٠٤ : ٢ /
 ٢٢٥/١١٨ ح/ ٢٥٢/٢٥٥/٢٦٨/٢٧٣ :
 ٣٧١/٤
 يزيد بن طعمة ٣٣١
 أخو يزيد بن عبد الله البجلي ٣٠٦
 يزيد بن عبد المذان ٤٦٩ : ٢ / ٤٧٨
 يزيد بن عمرو بن الصعق ٩٠ ح/ ١٥٤ ح/
 ٤٩١/٤٣٦
 يزيد القشيري = يزيد بن الطثرية
 يزيد بن القعقاع ٦١٧ : ٢
 يزيد بن قنافة العدوي ٤٤٥/٤٤٤
 يزيد بن محزم (أو مخزم) الحارثي ١١٠/٢٧
 يزيد بن مسلمة ٢٤٠ : ٢
 يزيد بن معاوية ١٤٩ ح/ ٢٧٤ ح/ ٢٧٩ ح

يزيد بن مفرغ ٣١٩/٢٣٥/١٦١/١٢٤	يعلى بن الأحوال الأزدي ٥١٧ : ٥٢٩/ ٢
٥١٢/٥٠٢/٤٣٨	يوسف بن التوزري ٩٨
يزيد بن المهلب ٦٣ ح	

* * *

٢ - فهرس المراجع والإشارات

- آكام المرجان ، فى أحكام الجان ، للشبلى . طبع السعادة ١٣٢٥ .
- الإبانة عن سرقات المتنبي ، للعبيدى . المطبعة العباسية .
- أبواب مختارة من كتاب يعقوب الأصبهاني . تحقيق الميمنى . طبع السلفية ١٣٥٠ .
- أخبار أبى تمام ، للصولى . لجنة التأليف ١٣٥٦ .
- أخبار أبى نواس ، لأبى هفان . تحقيق عبد الستار فراج . دار مصر للطباعة ١٣٧٣ .
- أدب الدنيا والدين ، للماوردى . المطبعة الأميرية ١٣٤٣ .
- أدب الكاتب ، لابن قتيبة ، تحقيق محمد محبى الدين . السعادة ١٣٨٢ .
- أراجيز العرب ، للسيد البكرى . القاهرة ١٣١٣ .
- الأزمنة والأمكنة ، للمرزوقى . حيدر آباد ١٣١٨ .
- أزهار الرياض ، للمقرى . لجنة التأليف ١٣٥٨ .
- الأزمية فى علم الحروف ، لعلى بن محمد الهروى ، تحقيق عبد المعين الملوحي ، مجمع دمشق ١٣٩١ .
- أساس البلاغة ، للزمخشري . دار الكتب ١٣٤١ .
- الاستيعاب ، لابن عبد البر ، تحقيق على البجاوى . نهضة مصر ١٩٦٠ م .
- أسرار البلاغة ، لعبد القاهر الجرجاني ، بتعليق المراغى . الاستقامة ١٣٦٩ .
- أسماء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابى . تحقيق جرجس لوى دلاويدا . ليدن ١٩٢٨ م .
- الأشباه والنظائر ، للخالدين = حماسة الخالدين .
- الأشباه والنظائر ، للسيوطى . حيدر آباد ١٣٦١ .
- الاشتقاق ، لابن دريد ، تحقيق عبد السلام هارون . مطبعة السنة ١٣٧٨ .
- الأشربة ، لابن قتيبة ، تحقيق محمد كرد على . الترقى بدمشق ١٣٦٦ .
- الإصابة ، فى تمييز الصحابة ، لابن حجر . السعادة ١٣٢٣ .

- إصلاح المنطق ، لابن السكيت ، تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون .
المعارف ١٣٧٥ .
- الأصمعيات ، تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون . المعارف ١٣٧٥ .
- الأصول ، لابن السراج ، تحقيق عبد الحسين الفتلى . مطبعة النعمان ببغداد . ١٣٩٣ .
- الأضداد ، للأصمعى ، بعناية أوغست هفنز . بيروت ١٩١٣ م .
- الأضداد ، لابن الأنبارى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . الكويت ١٩٦٠ م .
- الأضداد ، لابن السكيت ، بعناية أوغست هفنز . بيروت ١٩١٣ م .
- الأضواء المبهجة ، فى إبراز دقائق المنفرجة . لزكريا الأنصارى . التقدم ١٣٢٣ .
- إعجاز القرآن ، للباقلانى ، تحقيق السيد صقر . المعارف ١٣٧٤ .
- إعراب ثلاثين سورة من القرآن ، لابن خالويه . دار الكتب ١٣٦٠ .
- إعراب القرآن ، المنسوب للزجاج ، تحقيق إبراهيم الإييارى . المؤسسة المصرية العامة سنة ١٩٦٣ م .
- الأغانى ، لأبى الفرج الأصبهاني . التقدم ١٣٢٣ .
- الإقتضاب ، شرح أدب الكتاب ، لابن السيد البطليوسى . بيروت ١٩٠١ م .
- أمالى الزجاجى ، تحقيق عبد السلام هارون . المدنى ١٣٨٢ .
- الأمالى ، لابن الشجرى . حيدر أباد ١٣٤٩ .
- الأمالى ، لأبى على القالى . دار الكتب ١٣٤٤ .
- أمالى المرتضى . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . عيسى الحلبى ١٣٧٣ .
- إنباه الرواة على أنباه النحاة ، للقفطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . دار الكتب ١٣٦٩ .
- الإنصاف ، لابن الأنبارى ، تحقيق محمد محبى الدين عبد الحميد . السعادة ١٣٨٠ .
- الأوراق للصولى ، تحقيق ج . هيورت . الصاوى ١٩٣٤ م .
- الباقلانى = إعجاز القرآن .

- البحر المحيط ، لأبي حيان . السعادة ١٣٢٨ .
- البداية والنهاية ، لابن كثير . السعادة ١٣٢٨ .
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، للسيوطي . السعادة ١٣٢٦ .
- بلاغات النساء ، لابن طيفور . القاهرة ١٣٢٦ .
- بلوغ الأرب للآلوسی ، بعناية بهجة الأثرى . الرحمانية ١٣٤٣ .
- البيان والتبيين للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٨١ .
- تاج العروس للزبيدي . الخيرية ١٣٠٦ .
- تاريخ ابن الأثير = الكامل .
- تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .
- تاريخ الخلفاء ، للسيوطي . الميمنية ١٣٠٥ .
- تاريخ دمشق . لابن عساكر . مخطوط المكتبة التيمورية .
- تاريخ الطبري ، الحسينية ١٣٢٦ .
- تاريخ ابن كثير = البداية والنهاية .
- تأويل مختلف الحديث ، لابن قتيبة . كردستان ١٣٢٦ .
- تأويل مشكل القرآن ، لابن قتيبة ، تحقيق السيد صقر . عيسى الحلبي ١٣٧٣ .
- تحرير التحرير لابن أبي الإصبع تحقيق حفي شرف القاهرة ١٣٨٣
- تزيين الأسواق بتفضيل أشواق العشاق لداود الأنطاكي الأزهرية ١٣٢٨ .
- التشبيهات ، لابن أبي عون ، تحقيق محمد عبد المعيد خان . كمبردج ١٣٦٩ .
- التصحيف والتحرif للعسكري ، تحقيق عبد العزيز أحمد . الحلبي ١٣٨٣ .
- التصريح بمضمون التوضيح ، للشيخ خالد . الأزهرية ١٣٤٤ .
- تفسير أشعار هذيل = التمام .
- تفسير أبي حيان = البحر المحيط .
- تفسير القرطبي . دار الكتب المصرية .
- التنبيه على أمالي القالي ، للبكري . دار الكتب ١٩٣٤ - ١٩٤٠ .

- التنبیه علی حدوث التصحیف ، لحمزة بن حسن الأصفهانی ، تحقیق محمد حسن آل یاسین المعارف بیفداد ١٣٨٧ .
- تهذیب الألفاظ ، لابن السکیت . بیروت ١٨٩٥ م .
- تهذیب التهذیب ، لابن حجر ، حیدر آباد ١٣٢٧ .
- تهذیب اللغة ، للأزهری . المؤسسة المصرية للتألیف ١٣٨٤ - ١٣٨٧ .
- ثمار القلوب ، للثعالبی ، الظاهر ١٣٢٦ .
- الجمال الزجاجی ، تحقیق ابن أبی شنب . مکنسکسیک بیاریس ١٣٧٦ .
- جمهرة أشعار العرب ، لأبی زید القرشی . بولاق ١٣٠٨ .
- جمهرة الأمثال للعسکری ، تحقیق محمد أبو الفضل وعبد المجید قطامش . المؤسسة العربية الحديثة ١٣٨٤ .
- جمهرة أنساب العرب ، لابن حزم ، تحقیق عبد السلام هارون . دار المعارف ١٣٨٢ .
- جمهرة اللغة ، لابن درید . حیدر آباد ١٣٥١ .
- حاشية الدمنهوری علی متن الکافی . مصطفى الحلبي ١٣٤٤ .
- حاشية الصبان علی الأشمونی . عیسی الحلبي ١٣٦٦ .
- حاشية یس علی التصریح ، بهامش التصریح . الأزهرية ١٣٤٤ .
- الحماسة البصرية ، تحقیق مختار الدین أحمد . حیدر آباد ١٣٨٣ .
- حماسة الخالدين ، أبی بکر محمد وأبی عثمان سعید ابني هاشم . تحقیق السيد محمد یوسف . التألیف ١٩٥٨ م .
- الحماسة ، لابن الشجرى . حیدر آباد ١٣٤٥ .
- حياة الحيوان ، للدمیری . صبیح بالقاهرة .
- الحيوان ، للجاحظ ، تحقیق عبد السلام هارون . الحلبي ١٣٥٧ - ١٣٦٦ .
- خزانة الأدب ، للبغدادی . بولاق ١٢٩٩ .
- الخصائص لابن جنى ، تحقیق محمد علی النجار . دار الكتب ١٣٧٦ .
- الخيل ، لابن الأعرابی = أسماء خيل العرب .

- الخيّل ، لأبى عبدة . حيدر آباد ١٣٥٨ .
- الخيّل ، لابن الكلبي = نسب الخيّل .
- الدرر اللوامع ، لأحمد بن الأمين الشنقيطى .. كردستان بالجمالية ١٣٢٨ .
- درة الغواص فى أوهام الخواص ، للحريرى . الجوائب ١٢٩٩ .
- دلائل الإعجاز ، للجرجانى . العربية ١٣٦٩ .
- ديوان إبراهيم بن هرمة ، تحقيق محمد جبار المعيد ، الآداب بالنجف ١٣٨٩ .
- ديوان الأحوص ، (أو شعر الأحوص) ، تحقيق إبراهيم السامرائى . النعمان بالنجف ١٣٨٨ .
- ديوان الأخطل ، تحقيق أنطون صالحانى . بيروت ١٨٩١ م .
- ديوان الأرجانى ، بيروت ١٣٠٧ .
- ديوان أبى الأسود الدؤلى ، تحقيق محمد حسن آل ياسين . المعارف ببغداد ١٣٨٤ .
- ديوان الأعشى ، تحقيق رودلف جاير . فينا ١٩٢٧ م .
- ديوان الأفوه (فى مجموعة الطرائف الأدبية) ، لجنة التأليف ١٩٣٧ م .
- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . المعارف ١٩٥٨ م .
- ديوان أمية بن أبى الصلت . بيروت ١٣٥٣ .
- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق محمد يوسف نجم . بيروت ١٣٨٠ .
- ديوان البحتري . هندية ١٣٢٩ .
- ديوان البحتري . الجوائب ١٣٠٠ .
- ديوان البحتري ، تحقيق حسن كامل الصيرفى . المعارف ١٩٧٢ م .
- ديوان بشار بن برد ، شرح ابن عاشور . التأليف ١٣٦٩ .
- ديوان بشر بن أبى خازم ، تحقيق عزة حسن . دمشق ١٣٧٩ .
- ديوان أبى تمام ، شرح محبى الدين الخياط . بيروت ١٣٢٣ .
- ديوان تميم بن مقبل ، تحقيق عزة حسن . دمشق ١٣٨١ .
- ديوان جرّان العود . دار الكتب ١٣٥٠ .

- ديوان جرير . الصاوى ١٣٥٣ .
- ديوان جميل ، تحقيق حسين نصار . دار مصر ١٣٨٢ .
- ديوان حاتم الطائي ، (من مجموع خمسة دواوين) ، الوهبة ١٢٩٣ .
- ديوان حسان بن ثابت ، شرح البرقوقى . الرحمانية ١٣٤٧ .
- ديوان الحطيئة بشرح السكرى . التقدم ١٣٢٣ .
- ديوان حميد بن ثور ، تحقيق عبد العزيز الميمنى . دار الكتب ١٣٦٩ .
- ديوان ابن حيوس ، تحقيق خليل مردم . الهاشمية بدمشق ١٣٧١ .
- ديوان الخنساء ، دار صادر بيروت ١٣٨٣ .
- ديوان دعبل بن على الخزاعى ، تحقيق عبد الصاحب الدجيلى ، الآداب بالنجف ١٣٨٢ .
- ديوان ابن الدمينه ، تحقيق أحمد راتب النفاخ . دار العروبة ١٣٧٩ .
- ديوان أبى داود ، تحقيق غوستاف فون غرباوم . دار مكتبة الحياة بيروت ١٩٥٩ م .
- ديوان ذى الرمة ، تحقيق كارليل هنرى هيس . كمبردج ١٩١٩ م .
- ديوان الراعى ، جمع ناصر الحانى . المجمع العلمى بدمشق ١٣٨٣ .
- ديوان الرضى = ديوان الشريف الرضى .
- ديوان رؤية ، جمع وليم بن الورد . ليبسك ١٩٠٣ م .
- ديوان ابن الرومى ، شرح محمد شريف سليم . الهلال ١٣٣٥ .
- ديوان أبى زبيد الطائي ، تحقيق نوري حمودى القيسى . المعارف ببغداد ١٩٦٧ م .
- ديوان زهير بن أبى سلمى . دار الكتب ١٣٦٣ .
- ديوان سحيم عبد بنى الحسحاس ، تحقيق الميمنى . دار الكتب ١٣٦٩ .
- ديوان سراقه البارقي ، تحقيق حسين نصار . لجنة التأليف ١٣٦٦ .
- ديوان السرى الرفاء ، مكتبة القدسى ١٣٥٥ .
- ديوان سلامة بن جندل ، تحقيق لويس شيخو . بيروت ١٩١٠ م .
- ديوان السيد الحميرى ، تحقيق شاكر هادى شكر . دار مكتبة الحياة بيروت ١٩٦٧ م .

- ديوان الشريف الرضى ، بعناية محمد سليم اللبايدى . طبع الأديبة بيروت ١٣٠٩ .
- ديوان الشماخ ، شرح أحمد بن الأمين الشنقيطى . السعادة ١٣٢٧ .
- ديوان أبى الشيص الخزاعى ، تحقيق عبد الله الجبورى . الآداب بالنجف ١٣٨٧ .
- ديوان الصبابة ، لابن حجلة ، (بهامش تزيين الأسواق) . الأزهرية ١٣٢٨ .
- ديوان أبى طالب . مخطوطة دار الكتب ٣٨ ش .
- ديوان طرفة ، بشرح أحمد بن الأمين الشنقيطى . قازان ١٩٠٩ م .
- ديوان الطرماح ، تحقيق : ف . كرنكو . ليدن ١٩٢٧ م .
- ديوان طفيل الغنوى ، تحقيق : ف . كرنكو . لندن ١٩٢٧ م .
- ديوان عامر بن الطفيل ، تحقيق شارل ليل . لندن ١٩١٣ م .
- ديوان العباس بن الأحنف ، تحقيق عاتكة الخزرجى . دار الكتب ١٣٧٣ .
- ديوان عبيد بن الأبرص ، تحقيق شارل ليل . لندن ١٩١٣ م .
- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات ، تحقيق محمد نجم . بيروت ١٣٧٨ .
- ديوان أبى العتاهية ، تحقيق شكرى فيصل . جامعة دمشق ١٣٨٤ .
- ديوان أبى العتاهية . بيروت ١٩١٤ م .
- ديوان العجاج . بعناية وليم بن الورد . ليسك ١٩٠٣ م .
- ديوان العرجى ، تحقيق خضر الطائى ورشيد العبيدى . الشركة الإسلامية ببغداد ١٣٧٥ .
- ديوان عروة بن حزام ، مخطوطة الشنقيطى بدار الكتب (٧٠ ش أدب) .
- ديوان عروة بن الورد (من مجموع خمسة دواوين) . الوهبة ١٢٩٣ .
- ديوان علقمة الفحل (من مجموع خمسة دواوين) . الوهبة ١٢٩٣ .
- ديوان عمر بن أبى ربيعة ، بعناية محمد محبى الدين عبد الحميد . السعادة ١٣٧١ .
- ديوان عمرو بن قميئة ، تحقيق حسن الصيرفى . دار الكاتب العربى ١٩٧١ م .
- ديوان عنتر بن شداد ، الرحمانية بالقاهرة .
- ديوان ابن عنين ، تحقيق خليل مردم . مطبعة دمشق ١٣٦٥ .

- ديوان الفرزدق ، الصاوى ١٣٥٤ .
- ديوان القتال الكلايى ، تحقيق إحسان عباس . بيروت ١٣٨١ .
- ديوان القطامى ، تحقيق ج . بارت . ليدن ١٩٠٢ م .
- ديوان قيس بن الخطيم ، تحقيق ناصر الدين الأسد . المدنى ١٩٦٢ م .
- ديوان ابن قيس الرقيات = ديوان عبيد الله .
- ديوان كثير عزة ، بعناية هنرى بيرس . الجزائر ١٩٢٨ م .
- ديوان كشاجم . المطبعة الأنسية . ببيروت ١٣١٣ .
- ديوان كعب بن زهير ، بشرح السكرى . دار الكتب ١٣٦٩ .
- ديوان كعب بن مالك ، تحقيق سامى مكى العانى . المعارف ببغداد ١٣٨٦ .
- ديوان الكميت ، تحقيق داود سلوم . النعمان ببغداد ١٩٦٩ م .
- ديوان لبيد بن ربيعة ، تحقيق إحسان عباس . الكويت ١٩٦٢ م .
- ديوان ليلى الأخيلية ، تحقيق خليل إبراهيم العطية وجيل العطية . بغداد ١٣٨٧ .
- ديوان المتملس . مخطوطة الشنقيطى . بدار الكتب ٥٩٨ أدب ش .
- ديوان المتملس ، تحقيق حسن كامل الصيرفى . الشركة المصرية للطباعة ١٩٧٠ م .
- ديوان المتنبى ، بشرح العكبى . الشرفية ١٣٠٨ .
- ديوان مجنون ليلى ، تحقيق عبد الستار فراج . دار مصر ١٣٨٢ .
- ديوان أبى محجن الثقفى . الأزهار بالقاهرة بدون تاريخ .
- ديوان مزرد بن ضرار ، تحقيق خليل إبراهيم العطية . مطبعة أسعد ببغداد ١٩٦٢ م .
- ديوان مسكين الدارمى ، تحقيق خليل العطية وعبد الله الجبورى . دار البصرى ببغداد ١٣٨٩ .
- ديوان مسلم بن الوليد ، تحقيق سامى الدهان . المعارف ١٣٧٦ .
- ديوان المعانى للعسكرى . القاهرة ١٣٥٢ .
- ديوان ابن المعتز ، المحروسة بالقاهرة ١٨٩١ م .
- ديوان معن بن أوس ، بعناية كمال مصطفى . النهضة ١٩٢٧ م .
- ديوان مهيار الديلمى . دار الكتب ١٣٤٥ .

ديوان النابغة الجعدي ، تحقيق عبد العزيز رباح . نشر المكتب الإسلامي بدمشق ١٣٨٤ .

ديوان النابغة الذبياني ، (مجموع خمسة دواوين) . الوهبة ١٢٩٣ .

ديوان الهذليين . دار الكتب ١٣٦٩ .

ديوان ابن نباتة المصري ، بعناية محمد القلقيلي . القاهرة ١٣٢٣ .

ديوان نصيب بن رباح (أو شعر نصيب) ، تحقيق داود سلوم . الإرشاد ببغداد ١٩٦٨ م .

ديوان أبي نواس ، بعناية محمد واصف . العمومية ١٨٩٨ م .

ديوان ابن هرمة = ديوان إبراهيم بن هرمة .

ديوان الوأواء الدمشقي ، تحقيق سامي الدهان . المطبعة الهاشمية بدمشق ١٣٦٩ .

ديوان يزيد بن مفرغ الحميري ، تحقيق داود سلوم . الإيمان ببغداد ١٩٦٨ م .

رسالة الملائكة لأبي العلاء المعري ، تحقيق محمد سليم الجندی . الترقى بدمشق ١٣٦٣ .

رسائل الجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . السنة ١٣٨٤ .

رصف المباني ، لأحمد بن عبد النور المالقى ، تحقيق أحمد الخراط . مجمع اللغة بدمشق ١٣٩٥ .

الروض الأنف ، للسهيلى . الجمالية ١٣٣٢ .

الرياض النظرة ، للمحب الطبرى . الحسينية ١٣٢٧ .

زهر الآداب ، للحصرى ، تحقيق على البجاوى . عيسى الحلبي ١٩٥٣ م .

الزهرة للأصفهاني ، تحقيق لويس ينكل . بيروت ١٣٥١ .

سر صناعة الإعراب ، لابن جنى ، تحقيق مصطفى السقا وزملائه . مصطفى الحلبي ١٣٧٥ .

سقط الزند ، لأبي العلاء المعري . مطبعة هندية ١٣١٩ .

سمط الآلىء ، لعبد العزيز الميمنى الراجكوتى . لجنة التأليف ١٣٥٤ .

سيويوه = الكتاب .

- السيرة ، لابن سيد الناس = عيون الأثر .
- السيرة ، لابن هشام ، تحقيق وستنفلد . جوتنجن ١٨٥٩ م .
- شرح أبيات سيويه للشنتمري ^(١) ، بهامش كتاب سيويه . طبع بولاق ١٣١٦ .
- شرح أشعار الهذليين ، للسكري ، تحقيق عبد الستار فراج . المدني ١٣٨٤ .
- شرح الألفية للأشموني مع حاشية الصبان . عيسى الحلبي ١٣٦٦ .
- شرح الألفية للأشموني ، تحقيق محمد محيي الدين .
- شرح بانث سعاد ، لابن هشام . الميمنية ١٣٢١ .
- شرح درة الغواص للخفاجي (مع درة الغواص) . الجوائب ١٢٩٩ .
- شرح ديوان الحماسة للتبريزي ، تحقيق محمد محيي الدين . حجازي ١٣٥٨ .
- شرح ديوان الحماسة ، للمرزوقي ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٢ .
- شرح شواهد الشافعية للبغدادى ، تحقيق محمد محيي الدين وزميلييه . حجازي ١٣٥٦ .
- شرح شواهد شروح الألفية ، للعيني ، بهامش خزانة الأدب . طبع بولاق ١٢٩٩ .
- شرح شواهد الكشف ، للشيخ عليان .
- شرح شواهد الكشف ، (تنزيل الآيات) ، لمحب الدين أفندى . البهية ١٣٤٤ .
- شرح شواهد المغنى ، للبغدادى ، مخطوطة دار الكتب ٢ ش نحو .
- شرح شواهد المغنى ، للسيوطى . البهية ١٣٢٢ .
- شرح القصائد السبع ، للزوزنى . السعادة ١٣٤٠ .
- شرح القصائد العشر ، للتبريزي . السلفية ١٣٤٣ .
- شرح الكافية ، للرضي . الآستانة ١٢٧٥ .
- شرح كتاب سيويه ، للسيرافى . مخطوطة دار الكتب ٥٢٨ نحو تيمور .
- شرح لامية العرب ، للزمخشري . الجوائب ١٣٠٠ .

(١) طبع خطأ باسم « تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب فى علم مجازات العرب » .

- شرح المضمون به على غير أهله ، لعبيد الله بن عبد الكافي . السعادة ١٣٣١ .
- شرح المفصل ، لابن يعيش . محمد منير ١٩٢٨ م .
- شرح المفضليات ، لابن الأنباري ، تحقيق كارلوس ليل . بيروت ١٩٣٠ م .
- شرح مقامات الحريري ، للشريشي . بولاق ١٣٠٠ .
- شرح نهج البلاغة ، لابن أبي الحديد . الحلبي ١٣٢٩ .
- شروح سقط الزند ، تحقيق لجنة إحياء آثار أبي العلاء . ١٣٦٨ .
- الشعر والشعراء ، لابن قتيبة ، تحقيق أحمد شاکر . عيسى الحلبي ١٣٧٠ .
- الشتنمرى = شرح أبيات سيويه .
- الصاحبي ، لابن فارس ، تحقيق محب الدين الخطيب . المؤيد ١٣٢٨ .
- الصبح المنبى عن حيثة المتنبي ، للبدعي . بهامش ديوان المتنبي بشرح العكبري .
- الصحاح للجوهري ، بولاق ١٢٨٢ .
- صفة الصفوة ، لابن الجوزي . حيدر آباد ١٣٥٦ .
- الصناعتين ، للعسكري ، تحقيق على البجاوي ومحمد أبو الفضل . عيسى الحلبي ١٣٧١ .
- الضرائر للآلوسي ، بعناية محمد بهجة الأثرى . السلفية ١٣٤١ .
- ضرائر الشعر ، لابن عصفور ، تحقيق السيد إبراهيم محمد طبع دار الأندلس ١٤٠٠ .
- طبقات الشافعية ، للسبكي ، تحقيق محمود الطناحي وعبد الفتاح الحلو عيسى . الحلبي ١٣٨٣ .
- طبقات الشعراء ، لابن سلام ، تحقيق محمود شاکر . المعارف ١٩٥٢ م .
- طبقات النحويين واللغويين ، للزبيدي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . السعادة ١٣٧٣ .
- الطرائف الأدبية ، لعبد العزيز الميمنى . لجنة التأليف ١٩٣٧ م .
- العروض ، لابن جنى ، تحقيق حسن شاذلى فرهود . دار القلم ببيروت ١٣٩٢ .
- العقد الفريد ، لابن عبد ربه . لجنة التأليف ١٣٧٠ .

عمدة الحفاظ ، فى تفسير أشرف الألفاظ ، لابن السمين (مخطوط) ت : محمد عزت القناوى .

العمدة ، ابن رشيق هندية ١٣٤٤

العينى = شرح شواهد شروح الألفية .

عيون الأثر فى فنون المغازى والشمائل والسير ، لابن سيد الناس . القدسى ١٣٥٦ .

عيون الأخبار ، لابن قتيبة . دار الكتب ١٣٤٣ .

العيون الغامزة على خبايا الرامزية للدمامىنى تحقيق الحسانى عبد الله المدنى ١٣٩٣

غرر الخصائص الواضحة للوطواط ، المطبعة الكلية بالقاهرة ١٣٣٠ .

الفاخر ، للمفضل بن سلمة ، تحقيق عبد العليم الطحاوى ، الحلبي ١٣٨٠ .
الفصول والغايات ، لأبى العلاء المعرى ، بعناية محمود حسن زناى . حجازى ١٣٥٦ .

الفهرست ، لابن النديم . الرحمانية بالقاهرة ١٣٤٨ .

فوات الوفيات ، لابن شاكى . بولاق ١٢٨٣ .

القلب والإبدال ، لابن السكيت (ضمن الكنز اللغوى) ، بعناية : أوغست هفنى . بيروت ١٩١٣ م .

الكامل ، لابن الأثير . بولاق ١٢٩٠ .

الكامل للمبرد ، تحقيق وليم رايت . ليسك ١٨٦٤ م .

الكتاب ، كتاب سيبويه ، تحقيق هرتويغ درنبرج ، باريس ١٨٨١ - ١٨٨٩ م .

الكتاب ، كتاب سيبويه . بولاق ١٣١٨ . وهى الأساسية فى التخرىج .

الكتاب ، كتاب سيبويه . تحقيق عبد السلام هارون . دار القلم ١٣٨٥ ، ودار الكاتب العربى ١٣٨٨ .

ابن كثير = البداية والنهاية .

الكنائيات ، للثعالبى . السعادة ١٣٢٦ .

- الكنائيات ، للجرجاني . السعادة ١٣٢٦ .
- الكنز اللغوى ، بعناية أوغست هفتر . بيروت ١٩١٣ م .
- اللالىء = سمط اللالىء .
- لامية العرب = شرح لامية العرب .
- مااتفق لفظه واختلف معناه ، للمبرد ، تحقيق عبد العزيز الميمنى . السلفية ١٣٥٠ .
- مبادئ اللغة ، للإسكافى ، بعناية محمد بدر الدين النعسانى . السعادة ١٣٢٥ .
- المبهج فى أسماء شعراء الحماسة ، لابن جنى . الترقى بدمشق ١٣٤٨ .
- المثل السائر ، لابن الأثير ، تحقيق أحمد الحوفى وبدوى طبانة . نهضة مصر ١٣٨١ .
- مجاز القرآن ، لأبى عبيدة ، تحقيق محمد فؤاد سزكين . محمد سامى الخانجى ١٣٧٤ .
- مجالس ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون . المعارف ١٣٦٩ .
- مجالس العلماء ، للزجاجى ، تحقيق عبد السلام هارون . الكويت ١٩٦٢ م .
- مجموعة المعانى ، لمجهول . الجوائب ١٣٠١ .
- المحاسن والأضداد ، المنسوب للجاحظ . الجمالية ١٣٣٠ .
- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء ، للراغب الأصبهاني . الشرفية ١٣٢٦ .
- المختار من شعر بشار ، للخالدين ، تحقيق محمد بدر الدين العلوى . الاعتماد ١٣٥٣ .
- مختارات البارودى . مطبعة الجريدة ١٣٢٧ .
- مختارات شعراء العرب ، لابن الشجرى . بولاق ١٣٠٦ .
- مختصر تاريخ دمشق ، لابن عساكر ، لابن بدران . روضة الشام ١٣٣٢ .
- مختصر القوافى ، لابن جنى ، تحقيق حسن شاذلى فرهود . مطبعة الحضارة العربية ١٣٩٥ .
- المخصص ، لابن سيده ، تحقيق الشنقيطى ومعاونة عبد الغنى محمود . بولاق ١٣١٨ .

- المرتجل ، لابن الخشاب ، تحقيق على حيدر . دمشق ١٣٩٢ .
- المزهر ، للسيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلى البجاوي . عيسى الحلبي ١٣٦١ .
- المستطرف من كل فن مستظرف ، للأبشيهي . المعاهد ١٣٥٤ .
- المصون في الأدب ، لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري ، تحقيق عبد السلام هارون الكويت ١٩٦٠ م .
- معاني الشعر ، للأشناداني . الترقى بدمشق ١٣٤٠ .
- معاني القرآن . للفراء ، تحقيق أحمد نجاتي ومحمد النجار . دار الكتب ١٣٧٤ .
- المعاني الكبير ، لابن قتيبة ، تحقيق عبد الرحمن اليماني . حيدر آباد ١٣٦٨ .
- معاهد التنصيص ، للعباسي . البهية ١٣١٦ .
- معجم الأدباء ، لياقوت ، نشرة أحمد فريد رفاعي . دار المأمون ١٣٢٣ .
- معجم البلدان . لياقوت . السعادة ١٣٢٣ .
- معجم الشعراء للمرزباني ، بتعليق : ف . كرنكو . القدس ١٣٥٤ .
- معجم ما استعجم ، للبكري ، تحقيق مصطفى السقا . لجنة التأليف ١٣٧١ .
- المعرب ، للجواليقي ، تحقيق أحمد شاكر . دار الكتب ١٣٦١ .
- المعمرين ، للسجستاني . السعادة ١٣٢٣ .
- معنى اللبيب ، لابن هشام ، نشرة محمد محيي الدين . مطبعة المدني ١٣٨٧ .
- المفضليات ، للمفضل الضبي ، شرح وتحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون . المعارف ١٣٧١ .
- مقامات الحريري ، القاهرة ١٣٢٦ .
- مقاييس اللغة ، لابن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون . عيسى الحلبي ١٣٦٦ ، ومصطفى الحلبي ١٣٨٩ .
- المقتضب . للمبرد ، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة . المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٣٨٨ .

المقرب ، لابن عصفور تحقيق أحمد عبد الستار الجوارى ، وعبد الله الجبورى .
المعانى ببغداد ١٣٩١ .

المتع ، لابن عصفور ، تحقيق فخر الدين قباوة . العربية بحلب ١٣٩٠ .
المنصف ، لابن جنى ، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين . مصطفى الحلبي
١٣٧٩ .

منهج السالك فى الكلام على ألفية ابن مالك ، لأبى حيان ، تحقيق سدنى جليزر .
الولايات المتحدة ١٩٤٧ م .

المؤتلف والمختلف ، للآمدى ، بتعليق : ف . كرنكو . القدسى ١٣٥٤ .
الموشح ، للمرزبانى ، تحقيق محب الدين الخطيب . السلفية ١٣٤٣ .
الميسر والقдах ، لابن قتيبة ، تحقيق محب الدين الخطيب . السلفية ١٣٤٣ .
نسب الخيل ، لابن الكلبي ، تحقيق جرجس لوى دلاويدا . ليدن ١٩٢٨ م .
نسب قريش للمصعب الزبيرى ، تحقيق أ. ليفى بروفنسال . المعارف ١٩٥٣ م .
نقائض جرير والأخطل ، تحقيق أنطون صالحانى . الكاثوليكية بيروت ١٩٢٢ م .
النقائض بين جرير والفرزدق ، تحقيق بيفان . ليدن ١٩٠٥ م .
نهاية الأرب ، للنويرى . دار الكتب ١٣٤٢ .

نوادر أبى زيد ، تحقيق سعيد الخورى . بيروت ١٨٩٤ م .
نوادر المخطوطات ، تأليف وتحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٠ .
همع الهوامع ، للسيوطى ، بتصحيح السيد محمد بدر الدين النعسانى . السعادة
١٣٢٧ .

الوحشيات ، لأبى تمام ، تحقيق عبد العزيز الميمنى . المعارف ١٩٦٣ م .
وفيات الأعيان ، لابن خلكان . الميمنية ١٣١٠ .
وقعة صفين ، لنصر بن مزاحم ، تحقيق عبد السلام هارون . عيسى الحلبي
١٣٦٥ .

يس = حاشية يس على التصريح .

منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://www.facebook.com/books4all.net>